

اذکارِ ابرار

اردو ترجمہ

گلزارِ ابرار

جہانگیری عہد کے ایک غیر طبعی مذکر کے کاناہاب ترجمہ

مصنف

محمد غوثی شطاری ٹانڈوی

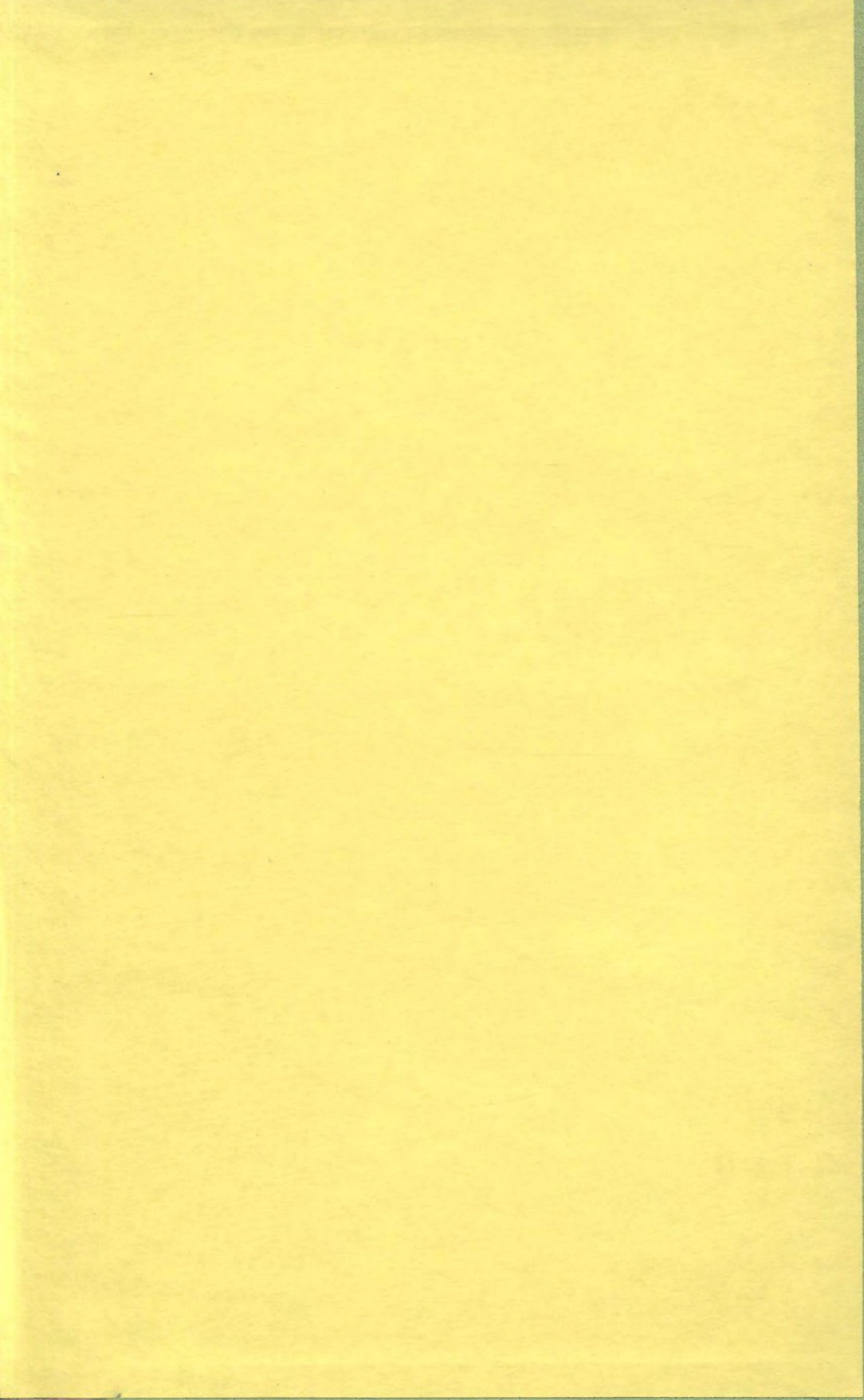
مترجم

فضل احمد چوہدری

ناشر

مکتبہ سلطان عالمگیر

۵۔ پور مال، اردو بازار۔ لاہور



اذکارِ ابرار

اُردو ترجمہ

گلزارِ ابرار

جہانگیری عہد کے ایک غیر مطبوعہ تذکرے کا نایاب ترجمہ

مُصَنَّف

محمد غوثی شطاری ماٹومیؒ

مترجم

فضل احمد جیوری

ناشر

مکتبہ سلطان عالمگیر

۵۔ لوئر مال، اردو بازار۔ لاہور

فون۔ 042-5044331، 0321-4284784



نام کتاب	گلزارِ ابرار (فارسی)
مصنف	محمد غوثی شطاری ماڈوی
سن تصنیف	۱۰۱۴ ھ
اردو ترجمہ	اذکارِ ابرار
مترجم	فضل احمد جیوری
سن اشاعت	۱۴۲۷ ھ
ناشر	مکتبہ سلطان عالمگیر ۵۔ کوثر مال، اردو بازار۔ لاہور
مطبع	اولمپیاء آرٹ پریس لاہور
صفحات	۶۷۲
با اہتمام	سید جلیل الرحمن، محمد ریحان





اولیاء اللہ قدس اسرارہم کے مقدس حالات کا تذکرہ یعنی
گلزار ابرار کا اردو ترجمہ و مسموم بہ

اذکار ابرار

حسب نایش جانب نشی الیہ ابرار خان صاحب نمبر زمین
محمد قادر علی خان صوفی کے



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حرفِ نفیس

الحمد لله وحده والصلوة والسلام على من لا نبی بعده
برصغیر پاک و ہند میں مشائخ کرام کے جو تذکرے لکھے گئے اُن میں حسب ذیل تذکرے
تدرجہ معلومات افزاء ہیں:

۱۔ حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء کے ملفوظات: ”فوائد الفوائد“

مرتبہ امیر حسن علا سبزی ۷۰۷ھ-۷۰۸ھ

۲۔ اکابر مشائخ چشت کے حالات و ملفوظات: ”سیر الاولیاء“

مرتبہ امیر خرد کرمانی ۷۹۰ھ

۳۔ حضرت خواجہ نصیر الدین چراغ دہلی کے ملفوظات: ”خیر المجالس“

مرتبہ حمید شاعر

۴۔ حضرت خواجہ برہان الدین غریب کے ملفوظات: ”نفائس الانفاس“

۵۔ حضرت مخدوم جہانیاں سید جلال الدین بخاری کے ملفوظات: ”جامع العلوم“

۶۔ حضرت خواجہ سید محمد گیسودار کے ملفوظات: ”جوامع الکلم“

مرتبہ سید محمد اکبر حسینی ۸۰۱ھ تا ۸۰۴ھ

۷۔ سوانح حضرت خواجہ گیسودار کے: ”سیر محمدی“

از مولانا محمد علی سامانی ۸۳۱ھ

۸۔ ”تاریخ حبیبی و تذکرہ مرشدی“

از علامہ عبد العزیز ملک شیر و اعظمی تالیف۔ ۸۴۹ھ

۹۔ ”محبت نامہ“ ملفوظات شاہ ید اللہ (م ۸۵۲ھ) نبیرہ خواجہ گیسودراؒ

جمع کردہ سید محمود فضل اللہ

۱۰۔ ”شواہل الجمل در شمائل الکمل“ ملفوظات: خواجہ ابوالفیض شاہ من اللہ حسینی (م ۸۷۹ھ)

نبیرہ حضرت خواجہ گیسودراؒ

۱۱۔ سید محمد اشرف جہانگیر سمنانی کے حالات و ملفوظات: ”لطائف اشرفی“

۱۲۔ ”سیر العارفین“ مرتبہ مولانا جمالی ۹۳۷ھ۔ ۱۵۳۰ء

۱۳۔ حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ کی ”اخبار الاخیار“ ۹۹۹ھ۔ ۱۵۹۰ء

۱۴۔ محمد غوثی مانڈوی شطاریؒ کی ”گلزار ابرار“

”گلزار ابرار“ کا نقش اول ۹۹۸ھ۔ ۱۵۹۰ء میں تیار ہوا پھر ۱۰۱۰ھ۔ ۱۶۰۲ء

تک اس میں اصلاح و اضافہ ہو کر اس کی دوسری صورت تیار ہوئی۔

”گلزار ابرار“ کے مترجم جناب فضل احمد نے ۱۳۲۶ھ۔ ۱۹۰۸ء میں اسے اردو زبان

میں ڈھالا، ترجمہ کی زبان سلیس اور لائق تحسین ہے۔ اس کا پہلا ایڈیشن ”اذکار ابرار“ کے نام

سے ۱۳۲۶ھ میں مطبع مفید عام آگرہ سے شائع ہوا، دوسرا ایڈیشن ۱۳۹۵ھ میں لاہور سے

شائع ہوا۔ اب پیش نظر نسخہ ۱۴۲۷ھ میں مکتبہ سلطان عالمگیر، اردو بازار لاہور سے شائع ہو رہا

ہے۔

سَيِّدُ نَفِيسِ الْحَسِينِي

فہرست اذکار ابرار

نمبر شمار	مضمون	صفحہ	نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱	بیان درالاعتراف صحبت و انایان فنون	۱۳	۱۴	بیان در تقسیم و ترتیب کتاب	۱۸
۲	دیباچہ برترجم	۱۴	۱۵	بیان در تعین انقباض شامخ	۲۰
۳	حمد و لغت	۱	۱۶	آغاز چمن اول در بیان حالات علما	۱۴
۴	اتنی اساک جنگ	۳	۱۷	عرفا سالکان و مجذوبان ہفتم صدی	۲۳
۵	تمہید در تصنیف کتاب کا باعث	۷	۱۸	خاتمہ چمن اول	۴۳
۶	کتاب کا عنوان بنام شہنشاہ جہانگیر	۸	۱۹	ابتداء چمن دوم در بیان حالات	۱۸
۷	بنوید غیبی	۸	۲۰	علما عرفا سالکان و مجذوبان ہشتم صدی	۷۴
۸	دولت جہانگیری کی تعریف اور زمانہ کی	۱۱	۲۱	خاتمہ چمن دوم	۱۳۱
۹	آراستگی کا بیان بہ برکات در جہانگیری	۱۱	۲۲	ابتداء چمن سوم در بیان حالات	۲۰
۱۰	دعا تہیہ اور تقدس و برتری کے کلمات	۱۳	۲۳	علما عرفا سالکان و مجذوبان نہم صدی	۱۳۵
۱۱	ہمراہ نام شامخ نہ لکھنے کی معذرت	۱۵	۲۴	وجہ تسمیہ لفظ احرار	۱۴۲
۱۲	اور اولیاء اللہ کو بعید نہ واحد یاد کرنے	۱۵	۲۵	خاتمہ چمن سوم	۱۹۹
۱۳	کی وجہ	۱۶	۲۶	ابتداء چمن چارم در بیان حالات	۲۳
۱۴	کردار اور رفتار کے انجام کا بیان	۱۶	۲۷	علما عرفا سالکان و مجذوبان دہم صدی	۲۰۳
۱۵	تسیر کتاب	۱۶	۲۸	تاسیس یک ہزار و بہشت وود	۲۰۳
۱۶	گفتار در بیان آنکہ معنی ہر عالم اور صورت	۱۶	۲۹	سلسلہ طاریہ کی ابتدا اور	۲۸۴
۱۷	سست مناسب آن	۱۶	۳۰	وجہ تسمیہ	۲۸۴
۱۸	بیان در تشبیہ و تعجیل الہیات	۱۶			

نمبر شمار	مضمون	صفحه	نمبر شمار	مضمون	صفحه
۲۵	معذرت در باب نوشتن حالات			خاک و حصول توفیق تحریر حالات	
	اکثر اصحاب - - -	۲۹۱		زنده دلان بساط زندگانی -	۵۰۶
۲۶	ترانه شکر گذاری بابت حصول		۲۴	ضمیمه کتاب تفسیر حالات مصنف	
	فراغ از تحریر حالات آسودگان			بشمول دیگر زندگان - -	۵۶۶



اصحاب ذکر کی اسم و فہرست

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
الف							
۱۴۵	مولانا ابوسعید دہلی	-	۱۴۵	۱۴	مولانا ابوسعید دہلی	-	۱۴۵
۱۹۵	شاہ ابدال -	زیت بنہو	۱۹۵	۱۸	شاہ ابدال	-	۱۹۵
	شیخ ابوالفتح بدیع السہرست			۱۹	شیخ ابوالفتح بدیع السہرست		
۲۲۳	ابن شیخ قاضی شطاری	حاجی پور	۲۲۳	۲۰	ابن شیخ قاضی شطاری	حاجی پور	۲۲۳
	شیخ ابوبکر تریشی	جوگی پور		۲۱	شیخ ابوبکر تریشی	جوگی پور	
۲۲۶	امام الدین ابدال دہلی	اقصا آگرہ	۲۲۶	۲۲	امام الدین ابدال دہلی	اقصا آگرہ	۲۲۶
۲۲۶	خواجہ ابوبکر صاحب درید	ناگور	۲۲۶	۲۳	خواجہ ابوبکر صاحب درید	ناگور	۲۲۶
۲۳۶	نظام الاولیا -	برہان پور	۲۳۶	۲۴	نظام الاولیا -	برہان پور	۲۳۶
	امیر خسرو -	دہلی		۲۵	امیر خسرو -	دہلی	
۲۳۶	امیر حسن علاء بخری -	دہلی	۲۳۶	۲۶	امیر حسن علاء بخری -	دہلی	۲۳۶
۲۳۶	خواجہ ابوبکر مصطفیٰ بردار	دہلی	۲۳۶	۲۷	خواجہ ابوبکر مصطفیٰ بردار	دہلی	۲۳۶
۲۳۶	شیخ ابراہیم امام شیخ	کاپلی	۲۳۶	۲۸	شیخ ابراہیم امام شیخ	کاپلی	۲۳۶
۲۳۶	چراغ دہلی -	کاپلی	۲۳۶	۲۹	چراغ دہلی -	کاپلی	۲۳۶
۲۳۶	بی بی آرام حصوہر ہمشیرہ	کاپلی	۲۳۶	۳۰	بی بی آرام حصوہر ہمشیرہ	کاپلی	۲۳۶
۲۳۶	سید حسین نذر والہ	نہروالہ	۲۳۶	۳۱	سید حسین نذر والہ	نہروالہ	۲۳۶
۲۳۶	سید احسن -	ایرج	۲۳۶	۳۲	سید احسن -	ایرج	۲۳۶
۲۳۶	مخدوم قاضی اسحق -	مانڈ	۲۳۶	۳۳	مخدوم قاضی اسحق -	مانڈ	۲۳۶
۲۳۶	مولانا محمد امین -	-	۲۳۶	۳۴	مولانا محمد امین -	-	۲۳۶
۳۱۲	بابا اسحق مغربی -	-	۳۱۲	۳۵	بابا اسحق مغربی -	-	۳۱۲
۳۳۹	سید اشرف جہانگیر	کچھوچھو	۳۳۹	۳۶	سید اشرف جہانگیر	کچھوچھو	۳۳۹

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۳۳	شیخ ابو جوبان خضر	قلعہ اسیر	۳۴۲	۵۰	شیخ اسحق قلندر سندی	-	۴۲۵
۳۴	شیخ اولیا ابن شیخ سراج	مکہ معظمہ	۳۴۷	۵۱	شیخ افضل محمد	آگرہ	"
۳۵	شیخ احمد ابن شیخ جلال	-	-	۵۲	قاضی ابراہیم ابن قاضی محمد	پنوری	۴۳۴
۳۶	شیخ ابراہیم قادری شطاری	بڑودہ	۳۴۸	۵۳	شیخ انکبش لیستوری	لیستہ و علیہ	۴۴۰
۳۷	سندی - - -	برہان پور	۳۵۹	۵۴	خواجہ اسحق ابن مولانا	سارنگپور بالوہ	۴۴۰
۳۸	شیخ انوار مدینہ شیخ شاکر	-	-	۵۵	خواجہ سبکی - -	سمرقند	۴۴۷
۳۹	عارف - - -	-	-	۵۶	شیخ ابوالفتح ابن جمال الدین	-	۴۴۸
۴۰	شیخ میان آبا ابراہیم نام	برہان پور	۳۸۴	۵۷	مکی عباسی -	آگرہ	۴۴۸
۴۱	حاجی ابراہیم سرسندی	زیت پور	۳۸۶	۵۸	شیخ ابوالفیض نصیری	-	۴۵۳
۴۲	شیخ احمد متوکل مجتبیٰ	اُجین	۳۸۷	۵۹	شیخ ابوسعید ابن شیخ جنکین	-	۴۵۳
۴۳	مولانا اسماعیل سندی	-	-	۶۰	کندر وق -	کابلی	۴۶۶
۴۴	سیا ابراہیم بکری	برہان پور	۳۹۲	۶۱	شیخ امین ابن احمد فرالہ	برہان پور	۴۸۳
۴۵	شیخ ابوزید ابن شیخ	-	-	۶۲	ہبائی اسحق حصور -	میسرہ	۴۸۵
۴۶	شکر محمد عارف -	-	-	۶۳	شیخ ابوالفتح دہلوی -	-	۴۹۱
۴۷	شیخ الہداد مارہرہ -	-	-	۶۴	شیخ الہداد صالح	-	۴۹۴
۴۸	شیخ انکبش حشمتی	-	-	۶۵	مولانا اسماعیل مرید میر علیہ	لاہور	۴۹۸
۴۹	شیخ آدم صوفی -	-	-	۶۶	مولانا الہداد مولانا شمس الدین	-	"
۵۰	شیخ امان الہداد ابن شیخ	-	-	۶۷	شیخ احمد سہرندی -	-	۵۰۰
۵۱	کمال الدین سلیمان	-	-	۶۸	شیخ اختیار الدین سارانی	-	۵۰۱
۵۲	حاجی ابراہیم محمد شاد قادی	آگرہ	۴۲۳	۶۹	شیخ احمد ابن شیخ عبدالاحد	-	۵۳۷
۵۳	شیخ امان الہداد خان	-	-	۷۰	سیا ابراہیم نوری	-	۵۵۵

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۶۸	شیخ الہداد ساکن پانڈو	۰	۵۷۱	۸۲	قطب عالم سید برہان الدین		
۶۹	شیخ خادیس ابن غوث لاڈ		۶۰۶		نیرہ مخدوم جہانیاں سید		
<hr/>							
۷۰	شیخ بہار الدین محمد سیکری			۸۳	مولانا برہان الدین خٹکانی		۱۴۳
	وال زنسل شیخ فرید الدین			۸۴	شیخ بہار الدین گنج روان محمد آباد قریب		
	گنج شکر - -		۵۵		جلال بخاری		۱۴۴
۷۱	شیخ بہار الدین زکریا			۸۵	شیخ بدیع شطاری		۲۰۸
	ابن مولانا وجیہ الدین			۸۶	شیخ بہار الدین شاہ جہاں برہان پور		۲۱۲
	خوارزمی - -	ملتان	۵۵	۸۷	شیخ بختو - -		۲۲۴
۷۲	شیخ بہر و ملتان از نسل			۸۸	شیخ بھول مرید شیخ فلو		
	ہسائیہ - -	کرہ	۵۸		حاجی حمید حضور - قصہ بیان		۲۳۷
۷۳	شیخ برہان الدین محمود	دہلی خوش		۸۹	خواجہ بہار الدین محمدیان		
	ابن ابی انجیر السعدی بنی	شمسی	۸۱		مولانا خواجہ جلی کاشانی		۲۴۷
۷۴	شیخ برہان الدین غریب		۹۰	۹۰	پیر باجر ماندو والہ		۲۴۹
۷۵	شیخ بدر الدین سمرقندی	دہلی	۹۶	۹۱	شیخ برہان الضاری	کالپی	۳۰۵
۷۶	شیخ بدر الدین غزنوی		۹۸	۹۲	مولانا پارسندہ -		۳۱۲
۷۷	مولانا برہان الدین ہوتی			۹۳	شیخ بہار الدین مفتی ابن		
	ابن جمال الادویا ہانسوی		۱۰۸		شیخ شمس الدین محبوبیتانی	آگرہ	۳۱۷
۷۸	شیخ بابو چشتی - کہنایت		۱۱۰	۹۴	شیخ برہان مرید شیخ		
۷۹	شیخ برہان الدین نرودال	۴	۱۲۳		صدر الدین محمد ذاکر -	اجمیر	۳۶۰
۸۰	مخدوم قاضی برہان الدین	مانڈو	۱۲۶	۹۵	شیخ بایزید شہر دانی	آگرہ	۳۶۱
۸۱	شیخ بنان برہان پور -	بازار برہان پور	۱۳۰	۹۶	مخدوم بایزید لاکھ		۳۷۵

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۹۷	مخدوم بلال سندھی	-	۳۷۵	۱۱۷	شاد تاج ابن شیخ کمال	-	۳۴۹
۹۸	سید بدر الدین ابن سید جلال اگرہ	-	۳۸۳	۱۱۸	سید تاج الدین قادری پٹن	-	۳۴۲
۹۹	شیخ بیارہ نور ظہور -	اجین	۳۹۱	۱۱۹	شیخ تاج الدین ابن شیخ	-	-
۱۰۰	شیخ بھول مخدوب	-	۳۹۹	۱۲۰	ہبار الدین زکریا -	-	۳۵۲
۱۰۱	سید پیر ابن سید علی قلعہ خانی	-	۴۳۹	۱۲۱	شیخ تاج العاشقین ابن	-	-
۱۰۲	شیخ بابو جواہر ابن شیخ میو پٹن	-	۴۴۱	-	عبد اللہ سندھی -	لاہور	۴۶۵
۱۰۳	بابا بزرگ -	مانڈو	۴۴۴	-	شیخ تاج زاد لوم فتح آباد	-	۵۶۹
۱۰۴	شیخ برمان علوی -	برمان پور	۴۵۴	<div>ش</div> <div>میان شمشید -</div> <div>چانگلی نواح</div> <div>منسور ۷۰</div>			
۱۰۵	شیخ پیر محمد ابن عبد الحکیم	برمان پور	۴۶۹				
۱۰۶	مولانا عبداللہ ابن اسحق	-	۴۹۶	<div>ج</div>			
۱۰۷	شیخ عبداللہ ابن سہرندی	-	۴۹۹				
۱۰۸	شیخ بابو ابن جیون -	-	۵۶۵	۱۲۳	شیخ جمال الدین احمد	-	-
۱۰۹	شیخ بزوردار گجراتی -	-	۵۷۲	۱۲۴	خطیب ہانسوی -	-	۵۴
۱۱۰	شیخ بابو سندھی	برمان پور	۵۹۱	۱۲۵	سید جلال سراج بخاری اچہ	اچہ	۵۷
۱۱۱	شیخ بدھایط بہاری	-	۵۹۳	۱۲۶	شیخ جلال الدین تیریزی دیو محل	-	-
۱۱۲	شیخ بدھحقانی جوہپوری	-	۵۹۴	۱۲۷	مولانا جمال الدین	-	۸۷
<div>ت</div>				۱۲۸	مولانا جلال الدین اودھی	-	۸۷
				۱۲۹	شیخ جلال الدین جہد شیخ	-	-
۱۱۳	توغان شمشید -	تھنبہ لوط	-	۱۳۰	حسام الدین -	-	۱۰۵
۱۱۴	خواجہ تقی الدین نوح	-	۱۱۰	۱۳۱	مخدوم جانیان سید جلال	-	-
۱۱۵	سید تاج الدین سوہی نرولہ	-	۱۴۷	۱۳۲	بخاری	-	-
۱۱۶	شیخ تاج الدین محمد دہلوی	-	۱۹۷				

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مرقن	صفی	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مرقن	صفی
۱۳۰	شیخ جلال الدین مجذوب کرکستانی	۰	۱۲۲	۱۵۰	قاضی جلال الدین ملتانی	بیجا پور کن	۲۰۹
۱۳۱	شیخ جلال ابن شیخ عبدالعزیز	آگرہ	۲۰۸ و ۱۳۱	۱۵۱	میان جموجی ابن ملک چاند	عادی پور	
۱۳۲	محمد دم شیخ جمال الدین احمد کٹو	احمد آباد	۱۲۳		برہان پور	۲۳۸	
۱۳۳	مولانا جعفر - -	-	۱۵۲	۱۵۲	شیخ چندین دہلوی	۰	۵۹۷
۱۳۴	شیخ حبیب اسدولی	-	۱۹۱	۱۵۳	شیخ جمال سیلابانی	۰	۵۷۰
۱۳۵	شیخ جبار اللہ کی	-	۲۱۰	۱۵۴	شیخ جلال احمد تانمیری	۰	۵۷۹
۱۳۶	شیخ جلال تنو	-	۲۱۸	۱۵۵	شیخ جلال دھرم کاپوری	۰	۵۹۱
۱۳۷	شیخ چندین قریشی	آگرہ	۲۲۶				
۱۳۸	شیخ جلال محمد قادری دہلی	برہان پور	۲۱۸	۱۵۶	شیخ حمید الدین دہلی	۰	۳۷۷
۱۳۹	شیخ جمال بہری	-	۲۳۰	۱۵۷	قاضی حمید الدین ناگوری		
۱۴۰	ملک چاند والد میان جموجی	مکہ معظمہ	۲۲۲		ابن خواجہ عطاء اللہ	دہلی	۲۷۷
۱۴۱	شیخ چندین مندھوری	مندھور	۲۶۰	۱۵۸	شیخ حسین کاهر	ملتان	۵۸
۱۴۲	شیخ چکین کسندوت	کسندوت		۱۵۹	شیخ حمید الدین صوفی		
		کرک کاپلی	۲۶۸		سعیدی ناگوری سواہی		
۱۴۳	شیخ جلال بن طیبہ پانی	۰	۲۷۸		لقب بسلطان اتارکین ناگور	۲۳	
۱۴۴	امیر سید جلال ابن سید			۱۶۰	ذکر اولاد سلطان اتارکین	۰	۶۵
	صدر الدین	آگرہ	۲۷۹	۱۶۱	مولانا حسام الدین ملتانی	نہروالہ	۱۰۲
۱۴۵	شیخ جمال ابن شیخ الاسلام	مانڈو	۳۲۶	۱۶۲	مولوی حسام الدین نہروالہ	نہروالہ	۱۰۳
۱۴۶	شیخ چاہن ابن عمر ہشتی	مانڈو	۳۵۱	۱۶۳	مولانا حسام الدین انک پور	۰	۱۰۶
۱۴۷	محمد دم جعفر	سمنڈرک	۳۷۲	۱۶۴	شیخ خیر	۰	۱۰۹
۱۴۸	شیخ ضیہ مفتی	آگرہ	۳۹۰	۱۶۵	شیخ حسن محمد اسدولی	احمد آباد	
۱۴۹	سید جمال مدرس مسجد	برہان پور	۳۹۹		اسلول		۱۵۳

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۱۶۶	شیخ حبیب تاجرتاشقی	۰	۱۷۷	۱۸۱	سید حبیب	۰	۳۹۵
۱۶۷	سید حامد حسنی چشتی	نزد امام	۱۷۸	۱۸۲	شیخ حمزہ ابن شیخ سعد	دیباچہ پورہ	۴۲۰
	برادر زادہ سید حسین نردالہ		۱۹۴	۱۸۳	شیخ حمید پسا	۰	۴۸۳
۱۶۸	بابا حیدر مہدال	۰	۲۱۰	۱۸۴	شیخ حاجی جریغ ہند		
۱۶۹	شیخ ظہور حاجی حبیب				وسید اسد الدین	۰	۴۹۴
	حضور گویا ری - بہار و سار		۲۲۰	۱۸۵	مولانا حسام الدین بنیر		
۱۷۰	شیخ حسین	انڈوستان کوس پشتر کراریہ	۲۲۵		مولانا حسام الدین شیخ	لاہور	۴۹۶
	شیخ حسن خطاط ابن شیخ				شیخ حسن ابن موسیٰ مدبر	۰	۶۰۸
۱۷۱	محمد و انصاری	آگرہ	۲۶۵	۱۸۶	مولانا خواجہ ابن شیخ		
۱۷۲	شیخ حسن بدلی و بلوی	دہلی	۲۷۷		جلال الدین	۰	۱۰۵
۱۷۳	شیخ حسین ابن ملک محمد	سکندریہ بنی صلیحہ		۱۸۸	خواجہ خانوں علامہ تاج ناگوری	گوالیار	۲۳۳
	شیخ حسین بنیادی - احمد آباد	سکندریہ بنی صلیحہ	۳۱۰	۱۸۹	محمد دم عظم مولانا خواجگی		
۱۷۴	شیخ حسن محمد ابن میانجی احمد آباد	رسول آباد	۳۱۳	۱۹۰	احمد ابن جلال الدین	۰	۲۵۹
۱۷۵	شیخ حمید لار	برمان پور	۳۲۱		خواجہ کلان ابن خواجہ		
۱۷۶	شیخ حسن محمد خواجہ نزار		۳۴۵	۱۹۱	خواجہ سالم	۰	۳۷۳
	شیخ صدر الدین محمد زاکر	جانبانیر	۳۵۲	۱۹۲	خواجہ دہبیدی ابن مولانا		
۱۷۸	شیخ حسن ابن شیخ عبدالکافی	کاپی	۳۵۳	۱۹۳	خواجگی	بخارا	۴۳۹
۱۷۹	شیخ حسن چشتی	۰	۳۷۱		خواجہ کلان ابن مولانا		
۱۸۰	سید حیدر	۰	۳۷۹	۱۹۴	خواجہ کلان ابن مولانا	بلخ	۴۴۲
					شیخ خدا بخش مندوی	۰	۵۴۵

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۲۲۶	شیخ سراج الدین عثمان	بنگلہ	۱۰۳	۲۴۵	شیخ سعد بن بدین		
۲۲۷	امیر سید احمد بن سید محمد کرانی		۱۱۴		خیر آبادی		۲۸۳
۲۲۸	سید حسین نروالہ	نروالہ	۱۱۶	۲۴۶	شیخ سراج ابن شیخ		
۲۲۹	شیخ سالار		۱۲۹		عبد الملک		۳۰۳
۲۳۰	مولانا سید احمد بن محمد ثانی	کاپلی	۱۳۶	۲۴۷	شیخ سعد الدین دہلوی شتی	برہان پور	۳۷۸
۲۳۱	سید محمد گیسو دراز	گلبرگ	۱۳۹	۲۴۸	سید حسین زاد بوم سون پتہ	اجمیر	۴۱۴
۲۳۲	شیخ سراج سوتہ	کاپلی	۱۴۶	۲۴۹	شیخ سراج محمد بینانی	خانگیر	۴۵۹
۲۳۳	سید احمد بن محمود	نروالہ	۱۵۵	۲۵۰	سید حسین ابن شیخ جمال محمد پور کلا		
۲۳۴	مولانا سعد الدین کاشغری		۱۶۱		سازنگ پور		۴۵۹
۲۳۵	مولانا حسین		۱۶۱	۲۵۱	مولانا سار الدین جونپوری		۴۹۳
۲۳۶	مولانا سلطان		۱۶۶	۲۵۲	سید حسین شہیدی	بہرچ گجرات	۵۰۳
۲۳۷	حاجی شیخ سلیمان بنی المکمل		۱۹۹	۲۵۳	سید شیخ ابن شیخ عبداللہ		۵۰۳
۲۳۸	ایر سید علی قوام	جونپور	۲۰۸	۲۵۴	سید احمد افغان ابن شیخ محمد		۵۴۹
۲۳۹	شیخ سار الدین دہلوی بن			۲۵۵	سید احمد قادری		۵۶۴
	شیخ فخر الدین	دہلی	۲۰۹	۲۵۶	سید حسن حسینی		۵۶۴
۲۴۰	شیخ سالار ناگوری		۲۳۰		ش		
۲۴۱	سید حسینی	منہ پور	۲۳۱	۲۵۷			
۲۴۲	شیخ سلیمان ابن عقان				شیخ شہاب الدین حق گو		
	حاجی مائد و والہ	دہلی خوشنویسی	۲۴۳	۲۵۸	ابن شیخ فخر الدین زراہدی	کنہ دہلی	۴۶
۲۴۳	سید حسین ابن سید محمد	محمد آباد			شیخ شمس الدین دادو		
		بھلا صاحب	۲۵۲	۲۵۹	کاپلی		۵۵
۲۴۴	سید محمد ابن سید عظیم	کاپلی	۲۷۰		مولانا شہاب الدین امام		
		کرہہ نرا احمد پور			سلطان نظام الادبیا		۹۱

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۲۶۰	شیخ شرف ابن شیخ بھجی	بہار سوات	۹۴	۲۸۰	سید شاہ میر	اگرہ	۲۸۰
۲۶۱	شیخ شرف پانی پتی ابوالفضل	-	۱۰۰	۳۰۹	شیخ شاہ علی احمد آبادی	احمد آباد	۳۰۹
۲۶۲	شیخ شمس الدین محمد	-	۱۰۴	۳۰۶	شیخ شکر	بھیدی	۳۰۶
۲۶۳	مولانا شیخ مانک پوری	-	۱۰۴	۳۲۱	شیخ جوہاری	-	۳۲۱
۲۶۴	مولانا شمس الدین بھٹی	-	۱۰۸	۳۸۷	شیخ شمس الدین زندہ دل	-	۳۸۷
۲۶۵	شیخ شمس اودا دلہ	دہلی	۱۰۹	۳۵۴	شیرازی	بیجا پور	۳۵۴
۲۶۶	خواجہ شمس الدین دہلوی خواجہ	-	۲۸۳	۳۶۸	شیخ عربی دیانہ سندھی	-	۳۶۸
۲۶۷	زادہ امیر خسرو	-	۱۱۱	۴۰۰	شیخ شہاب الدین واسل	-	۴۰۰
۲۶۸	سید شمس الدین خاموش	-	۱۱۲	۵۰۷	شرف شیخ	احمد آباد	۵۰۷
۲۶۹	شیخ شہاب الدین عاشق	دہلی	۱۲۲	۵۰۶	شیخ شریف محمد	-	۵۰۶
۲۷۰	شیخ شہر الدین شیخ غوث	-	۱۳۰	۵۸۸	شیخ شمس الدین جانتہ	-	۵۸۸
۲۷۱	قاضی شہاب الدین عمر زبلی	-	-	ص			
۲۷۲	دولت آبادی جوہوری	جوہور	۱۳۲				
۲۷۳	شیخ الاسلام چاہیدہ تام	ناٹو	۱۴۸	۳۸۸	شیخ صفی الدین ابراہیم ولد	-	۳۸۸
۲۷۴	ملک شرف الدین شاہ سہار	-	۱۵۱	۳۸	عبداللہ رازی	-	۳۸
۲۷۵	شاہ عالم گجراتی ابن قطب عالم	احمد آباد	-	۲۸۹	شیخ صوفی بدینی	-	۲۸۹
۲۷۶	مولانا شیخ	محلیہ	۱۶۰	۶۴	باشندہ کیپٹل	-	۶۴
۲۷۷	مولانا شمس الدین	-	۱۶۲	۲۹۰	شیخ صدر الدین عارف	-	۲۹۰
۲۷۸	مولانا شمس الدین محمد ترک	-	۱۹۸	۴۹	ابن شیخ بہا الدین زکریا	-	۴۹
۲۷۹	شاہ محمد ابن حسن طاہر	-	۲۲۲	۲۹۱	شیخ صدر الدین ذاکر ابن	-	۲۹۱
۲۸۰	قادری	-	۲۴۴	۳۲۹	شیخ شمس	چودہ	۳۲۹
				۳۶۶	شیخ صدیق چودہ	چودہ	۳۶۶
				۴۱۰	قاضی صدر الدین لاہوری	بروج	۴۱۰

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۲۹۴	شیخ صدر جہان ابن			۳۰۸	مولانا علاء الدین نیلی	دہلی	۸۶
	ابوالفتح	-	۲۸۰	۳۰۹	خواجہ شیخ علی شاہ ابن شیخ		
۲۹۵	شیخ صالح حافظ ابن محسن	-	۵۶۳		محمود جاندار	"	۸۹
۲۹۶	امیر سید صبیح السید برقی	مدینہ منورہ	۵۸۶	۳۱۰	شیخ عمر اسعد لاہوری	پنڈوہ	۱۰۴
	ض			۳۱۱	خواجہ عزیز الدین ابن خواجہ		
۲۹۷	مولانا ضیاء الدین حامد بنی	-	۳۷		ابوبکر	-	۱۱۱
۲۹۸	خواجہ ضیاء الدین برنی	-	۱۳۷	۳۱۲	قاضی علم الدین ابن قاضی	ص	
۲۹۹	شیخ ضیاء الدین حسینی	مسند سوری	۱۲۵۰		عین الدین	-	۱۲۲
	ط			۳۱۳	شیخ عماد الدین دہلوی		۱۲۴
۳۰۰	میر ابو انجیب شاہ طیب	-	۱۹۸	۳۱۴	مولانا عالم الدین شرف جہان		۱۳۰
۳۰۱	شیخ طیب	برہان پور	۳۷۷	۳۱۵	شیخ عبد الملک قاری	اگرہ	۱۳۱
۳۰۲	شیخ طاہر بن یوسف	برہان پور	۲۲۶	۳۱۶	شیخ علی برہان احمد	جہانم	۱۴۱
	ظ			۳۱۷	خواجہ عبد السلام امی اصفہانی		۱۴۲
۳۰۳	شیخ ظہور الدین محمود ابن			۳۱۸	خواجہ علاء الدین غجدوانی		۱۴۸
	جلال	-	۳۸۰	۳۱۹	سید علاء الدین راٹھی	راٹھور	
	ع			۳۲۰	شیخ عزیز اللہ اشکول علی	کابل	۱۴۸
۳۰۴	شیخ عبد الرزاق	-	۳۸		ابن شیخ بھیمی	-	۱۵۸
۳۰۵	شیخ عارف لسانی	حجاز	۵۴	۳۲۱	فرزندان شیخ عزیز اللہ		۲۰۵
۳۰۶	شیخ عماد الدین اسمعیل			۳۲۲	قاضی عطاء اللہ حسینی	مانڈو	۱۹۰
	لسانی ابن شیخ صدر الدین	-	۶۱	۳۲۳	شاہ عبد اللہ شطاری ابن		
۳۰۷	شیخ علم الہدیٰ برادر عم زاد				حسام الدین	مانڈو	۱۶۱
	شیخ رکن الدین ابوالفتح	-	۶۲				

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	صفحہ
۳۲۴	سید عبدالاول	۱۷۲	۳۲۹	شیخ علاء الدین دہلوی ابن	۲۴۷
۳۲۵	مولانا خواجہ علی تاشقندی	۱۷۷	۳۳۰	شیخ نور الدین	۲۴۷
۳۲۶	محمد عبدالعزیز مولانا زادہ		۳۳۱	شیخ علاء الدین ابن شیخ	۲۴۷
۳۲۷	اترازی	۱۷۸	۳۳۲	بدر الدین سلیمان	۲۴۸
۳۲۸	مولانا علاء الدین محمد		۳۳۳	شاہ عبدالرزاق جنبانوی	۲۴۸
۳۲۹	مکتب دار	۱۹۰	۳۳۴	شیخ علاء الدین مجذوب	۲۴۸
۳۳۰	مولانا عبد اللہ	۱۹۰	۳۳۵	مشور بہ علاء الدین بلادل	۲۵۴
۳۳۱	شاہ عبداللہ ابن شاہ سیف	۱۹۷	۳۳۶	شیخ عبدالملک قاری	۲۵۴
۳۳۲	شیخ محمد علاء بنگالی عرف		۳۳۷	ابن شیخ عبداللہ	۲۶۴
۳۳۳	شیخ قاضی شطاری	۲۰۳	۳۳۸	شیخ عبدالحکیم ابن شاہ	۲۶۴
۳۳۴	مولانا عبدالرحمن کاروگر	۲۰۸	۳۳۹	باجن	۲۶۵
۳۳۵	سید علانی آیتری ابن مولانا		۳۴۰	مولانا حامد طارمی	۲۶۵
۳۳۶	نظام الدین حسین	۲۱۵	۳۴۱	سید عبدالاول دولت آبادی	۲۶۵
۳۳۷	شیخ عطن	۲۲۵	۳۴۲	شیخ عبدالوہاب عرف شیخ بٹا	۲۸۴
۳۳۸	شیخ عبدالصمد بیابانی ابن		۳۴۳	ابن شیخ ابو الفتح مکی	۳۰۲
۳۳۹	شیخ سہار الدین دہلوی	۲۲۵	۳۴۴	شیخ عبدالعزیز ابن شیخ محمد	۳۰۲
۳۴۰	شیخ عبدالوہاب بخاری		۳۴۵	مخدوم عباس ابن جلال ندوی	۳۰۴
۳۴۱	مثنائی	۲۳۰	۳۴۶	شیخ علی شیر بنگالی	۳۰۸
۳۴۲	شیخ علاء الدین عیسیٰ دہلوی	۲۳۲	۳۴۷	شیخ عبدالملک بنیانی	۳۱۱
۳۴۳	مولانا عبد الکرم ابن عطاس	۲۳۷	۳۴۸	شیخ عبدالعزیز نقب بہ	
۳۴۴	شیخ عبدالقدوس حنفی	۲۳۷	۳۴۹	عزیز الحق ابن شیخ کمال الحق	
۳۴۵	دہلی	۲۳۹	۳۵۰	جونپوری	۳۱۱

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	دفعہ	صفحہ	نمبر شمار	صاحب فکر کا نام	دفعہ	صفحہ
۳۵۳	شیخ عبدالحکیم -	کاپی	۳۱۷	۳۹۷	شیخ عبدالقدیم نام		
۳۵۴	حافظ عبدالکریم بصیر -	اگرہ	۳۲۰	۳۹۸	ہیکرجی -	مانڈو	۳۹۳
۳۵۵	شیخ عبدالرزاق عرف			۳۹۹	شیخ عبدالحلیم ناگوری		۳۹۵
	شیخ لہرہ -		۳۲۲	۴۰۰	شیخ عبدی ساکن ناگرہ		۴۰۰
۳۵۶	سید عبداللہ آندی	نہرو تریب			شیخ عبدالملک ابن شیخ		
	مثنیٰ -	دیپال پور	۳۲۴	۴۰۱	ابراہیم -	کاپی	
۳۵۷	فقیہ علی -	بند سورت	۳۲۵		شیخ علی تقی ابن		
۳۵۸	قاضی عبدالقادر ابن علی	کاتہ علاقہ		۴۰۲	حسام الدین جوہری -	کھنڈر	
		دیپال پور	۳۲۶		شیخ عبدالحی عرف		
۳۵۹	خواجہ محمد عبدالسدر عرف خواجہ			۴۰۴	شیخ جیوا -	بدولی	
	اکا خواجہ - ابن خواجہ				شیخ عبدالغفور ابن		
	احرار الادبیا -	تاشقند	۳۲۷	۴۱۲	داؤد -	اُجین	
۳۶۰	آئین فرزند ان خواجہ محمد				شیخ عبدالرحیم -	عادل پور	
	عبداللہ -		۳۲۹	۴۱۳	عزیز پور	قریب پور	
۳۶۱	خواجہ عبدالشہید ابن				شیخ عبدالکریم ابن شاہ		
	خواجہ محمد عبداللہ -	مرقت	۳۳۳	۴۲۶	شہباز -		۴۲۶
۳۶۲	شیخ علی تدمی -		۳۳۹		شیخ علار الدین ثانی		
۳۶۳	مولانا عبدالحلیم جوہری		۳۵۳	۴۴۰	مجدوب -	اگرہ	
۳۶۴	شیخ عبدالوہاب افغان	مانڈو	۳۵۶	۴۴۵	حکیم عثمان ابن شیخ علی	حد خاندیس	
۳۶۵	شیخ عبدالرحمن صونی			۴۴۷	شیخ عثمان ابن لادن	مانڈو	
	سرسندی -		۳۷۶	۴۵۱	قاضی عبدالغنی	برمان پور	
۳۶۶	شیخ عبدالکثروا سن	اگرہ	۳۸۹	۴۵۱	شیخ عبدالرزاق طائی	پٹن	

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۳۸۱	شیخ عبدالصوفی شکاری				د شیخ خیر الدین سارنی	۰	۵۰۰
	ابن کمال الدین ببول -	آگرہ	۴۵۴	۳۹۶	شیخ عبدالمعطی -	۰	۵۰۴
۳۸۲	قاضی عبدالقادر ابن			۳۹۷	شیخ عبدالستار شیخ رحمت اللہ	شیخ عالمہ	۵۰۴
	قاضی محمود -	سازگاہ	۴۶۱	۳۹۸	سید عطاء محمد -	احمد آباد	۵۰۴
۳۸۳	شیخ علم الدین مجذوب			۳۹۹	شیخ عیسیٰ ابن شیخ قاسم		
	ساکن ریتک -	ریتک	۴۶۳	۴۰۰	شیخ عبدالقادر ابن ابی محمد	۰	۵۰۸
۳۸۴	شیخ علی افغان -	اچین	۴۶۳	۴۰۱	شیخ عبداللطیف ابن	۰	۵۴۸
۳۸۵	شیخ عبداللطیف ابن				شیخ نور محمد -	۰	۵۵۷
	ملک شاہ غوری -	پڑودہ	۴۶۸	۴۰۲	شیخ عبدالستار ابن شیخ		
۳۸۶	شیخ عبدالستار ابن شیخ دیک				عیسیٰ سج الاولیا -	۰	۵۶۰
	احمد آبادی -		۴۷۰	۴۰۳	شیخ عبدالستار مجذوب		
۳۸۷	شیخ عبدالواحد تارک الما	سرسور	۴۸۷		قادر بغدادی -	۰	۵۶۶
۳۸۸	شیخ عبداللہ عرف شیخ			۴۰۴	شاہ عمر خوش گری -	۰	۵۷۰
	بدایا ابن غوث الاولیا -	گوایار	۴۸۷	۴۰۵	سید عبدالواحد ابن سید		
۳۸۹	مولانا عالم دہلوی -		۴۹۲		ابراہیم -	۰	۵۸۶
۳۹۰	مولانا عبدالستار ابن مولانا			۴۰۶	شیخ عبدالرحمن حقی دہلوی	۰	۵۹۸
	شمس الدین انصاری لاہوری	احمد آباد	۴۹۵	۴۰۷	خواجہ علی سیبی ابن حسین		
۳۹۱	مولانا عبدالرحمن -	لاہور	۴۹۵		رومی -	۰	۶۰۳
۳۹۲	مولانا عبدالسلام -	لاہور	۴۹۶		غ		
۳۹۳	میاں علی شیر سہرندی -		۴۹۹				
۳۹۴	شیخ عبدالاحد سہرندی		۵۰۰	۴۰۸	مولانا غیاث الدین احمد		
۳۹۵	شیخ علاء الدین سارنی				ابن مولانا محمد مکتب دار	۰	۶۱۵

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدن	صفحہ
۲۰۹	شیخ غیاث الدین انکوری	۰	۲۱۵	۲۲۳	شیخ فخر الدین ابن شیخ		
۲۱۰	مولانا غوثی حسن مصنف			۲۲۴	داؤد - -	آگرہ	۲۸۱
	اکلزار - -		۶۱۱	۲۲۵	شیخ فضل اللہ ابن		
ت							
۲۱۱	شیخ فخر الدین حسین ربیانی	لاہور	۲۵	۲۲۶	شیخ حسین حبشی ثانی	مانندہ	۳۰۸
۲۱۲	شیخ فخر الدین احمد امیری	۰	۳۸	۲۲۷	شیخ فتح اسد اللہ گدھی	۰	۳۲۳
۲۱۳	شیخ فخر الدین زاہدی	میرٹھ	۴۵	۲۲۸	شیخ فتح اسد بڑوی	۰	۳۳۵
۲۱۴	شیخ زریا الدین گنج شکر ابن			۲۲۹	شیخ فیض اللہ نازولی	۰	۵۶۱
	سیمان - -	پٹن	۴۸	۲۳۰	شیخ فرید ابن شیخ		
۲۱۵	انجمن فرزندان و خلفاء			۲۳۱	عبدالحکیم - -	۰	۶۰۳
ق							
	شیخ فرید الدین گنج شکر	۰	۴۹	۲۳۲	خواجہ قطب الدین بختیار		
	شمار خلفاء گنج شکر	۰	۵۲	۲۳۳	اکاک اوشی ابن شیخ کمال اللہ		
۲۱۶	شیخ فخر الدین ثانی ابن			۲۳۴	موسی - -	دہلی	۳۹
	شیخ شہاب الدین حق گو	۰	۵۶	۲۳۵	انجمن فرزندان و خلفاء		
۲۱۷	مولانا فصیح الدین -	۰	۸۵	۲۳۶	خواجہ قطب الدین بختیار	۰	۴۲
۲۱۸	مولانا فخر الدین مروزی	۰	۹۰	۲۳۷	شیخ قطب الدین منور		
۲۱۹	مولانا فخر الدین زراوی	۰	۱۰۹	۲۳۸	ابن شیخ برہان الدین	شہر انسی	۹۶
۲۲۰	مولانا فتح اسد -	۰	۱۵۶	۲۳۹	مولانا قاسم - -	۰	۱۶۲
۲۲۱	شیخ فخر الدین گنج اسرار			۲۴۰	مولانا قاضی خان ابن		
	جونیوری - -	جونیور	۱۹۱	۲۴۱	یوسف ناصحی -	۰	۲۶۲
۲۲۲	شیخ فضل اسد			۲۴۲	قاضی قاضی سنہری	۰	۲۶۵
	جوانی - -	رہنگ	۲۴۰	۲۴۳	قاضی قطب مجذوب		

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	صفحہ
	ابن قاضی کدن -	۳۰۳	۴۵۲	شیخ کمال محمد عباسی	۴۶۴
۴۳۶	قاضی قطب مجروح -	۳۰۴	۴۵۳	شیخ کبیر برہنہ مالوی دیپال دولت آباد	
۴۳۷	شیخ قصاب -	۳۱۸	۴۵۴	پوری - - - تربیہ پالیز	۴۶۶
۴۳۸	شیخ قطب جہان ذاکر کونڈا	۳۶۰	۴۵۴	شیخ کلیم الدین موسیٰ گجراتی احمد آباد	۵۰۵
۴۳۹	شیخ قاسم - -	۳۹۰	۴۵۵	شیخ گدائی پانی پتی -	۵۷۱
			۴۵۶	شیخ کمال الدین کمال	
۴۴۰	خواجہ کریم الدین سرگندی	۸۸		مالوہ - - - دہلی	۵۸۱
۴۴۱	شیخ کمال الدین یعقوب		۴۵۷	شیخ کا جہاں السداو نام	۶۰۴
	نہروال - - - نہروال	۹۱			
۴۴۲	مولانا کمال الدین زہرا	۹۹	۴۵۸	مولانا لطف اللہ عثمانی	
۴۴۳	شیخ کالو - - - کرہ	۱۰۷		مرید خواجہ عبد اللہ احرار	۱۷۴
۴۴۴	شیخ کمال الدین حسین ابن		۴۵۹	مولانا لطیف اللہ مرید مولانا	
	خالد جمیری ناگوری -	۱۹۳		خواجہ گی کا شانی -	۲۷۳
۴۴۵	شیخ کبیر -	۲۱۹	۴۶۰	شیخ شکر محمد عارف ابن	
۴۴۶	شیخ کمال الدین قریشی	۲۵۷		ملک راجن - - - برتان پور	۳۶۱
۴۴۷	شیخ کمال الدین ابن سلیمان	۳۰۷	۴۶۱	شیخ لاریو سندھی	۴۴۳
۴۴۸	شیخ کتین لاکہ -	۳۷۹			
۴۴۹	شیخ کرم الدین مرید سید		۴۶۲	خواجہ معین الدین حسن	
	جمن جتی - - - مانڈو	۳۳۶		حسینی سنجری جمیری -	۲۷
۴۵۰	شیخ کرم الدین سلطان -	۵۷۱	۴۶۳	انجمن فرزند ان دلفا	
۴۵۱	شیخ کمال ابن شیخ			خواجہ معین الدین حسن	۳۱۵۲۹
	ابراہیم - - - پانچ کبیر	۴۵۰	۴۶۴	شیخ محمد الدین سنجر -	۳۸

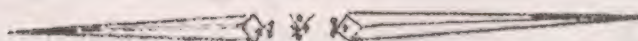
نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۴۶۵	شیخ محمود نذوالہ -	نواکجڑ	۴۴۷	۴۸۴	مولانا محمد رفیقانی	۰	۱۷۶
۴۶۶	حاجی محمد الدین جاجر می	۰	۴۴۸	۴۸۵	مولانا محمد رومی	۰	۱۹۱
۴۶۷	دہلوی - - -	۰	۴۴۷	۴۸۶	درویش مسعود بنز واری	۰	۱۹۱
۴۶۸	شیخ موسیٰ باغذوتہ	۰	۴۴۸	۴۸۷	مولانا محمد تاباکانی	۰	۲۰۶
۴۶۹	شیخ محمد ترک ناروئی -	ناروئی	۴۴۸	۴۸۸	مولانا محمد جرائی	۰	۲۰۸
۴۷۰	مولانا معین الدین عثمانی	۰	۴۴۹	۴۸۹	خواجہ مرتضیٰ تانکبادی	۰	۲۱۰
۴۷۱	سید معروف شہید -	سندھ	۴۵۰	۴۹۰	مولانا معین الدین واعظ	۰	۲۱۱
۴۷۲	سید مولہ عرب نادر دہلی	۰	۴۵۱	۴۹۱	مولانا محمد وکما نگر بن مکتب دار	۰	۲۱۶
۴۷۳	شاہ مار مقب بیدیع الدین اکمن پور	۰	۴۵۲	۴۹۲	شیخ میر جان	۰	۲۱۸
۴۷۴	انجمن خلعہ شاہ مدار	۰	۴۵۳	۴۹۳	شاہ مبارک گرباسوی	۰	۲۱۹
۴۷۵	شیخ مبارک گرباسوی	۰	۴۵۴	۴۹۴	شیخ نجم الدین	مانڈو	۲۱۹
۴۷۶	خواجہ سید الدین کرئی	۰	۴۵۵	۴۹۵	شیخ محمد ابن خواجہ	۰	۲۱۹
۴۷۷	خواجہ سید الدین ثانی	دہلی	۴۵۶	۴۹۶	تاج الدین محمد	۰	۲۳۳
۴۷۸	مولانا سفیث الدین دہلی	۰	۴۵۷	۴۹۷	شیخ محمد سواد دلا ری	پانی پت	۲۳۳
۴۷۹	شیخ محمد نذوالہ معروف	۰	۴۵۸	۴۹۸	سید عظیم	کالپی	۲۳۵
۴۸۰	پیشین حاجی -	نواکجڑ	۴۵۹	۴۹۹	شیخ مبارک بالادست	جنجھانہ	۲۳۷
۴۸۱	سید معین الدین ایرجی	۰	۴۶۰	۵۰۰	قاضی محمود ابن چایلدہ	تقسیم بریلو	۲۳۷
۴۸۲	خواجہ سید بنوہ	۰	۴۶۱	۵۰۱	مولانا محمد مجاہد	دہلی	۲۶۰
۴۸۳	شیخ محمد ابن شیخ ابراہیم	۰	۴۶۲	۵۰۲	شاہ منصور	بران پور	۲۶۳
۴۸۴	مٹانی - -	۰	۴۶۳	۵۰۳	شیخ محمد عینی	احمد آباد	۲۶۴
۴۸۵	سید محمود ابن سید سماء خور	مانڈو	۴۶۴	۵۰۴			
۴۸۶	شیخ محمد ابن عینی	۰	۴۶۵	۵۰۵			

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفو	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفو
۵۰۲	قاضی ضیاء بن یوسف	-	۲۶۶	۵۱۸	مبارک - - -	-	۲۵۳
۵۰۳	مبارک خان ہروی -	موسو برکار	۲۶۹	۵۱۹	شیخ منور ابن شیخ نور اللہ اگرہ	-	۳۵۶
۵۰۴	شیخ محمود چشتی رشتہ بنوی بکھاون	کالیچی	۲۶۸	۵۲۰	قاضی محمود سپری -	-	۳۶۹
۵۰۵	انجنین اصحاب سلسلہ شطاریہ	-	۲۸۶	۵۲۱	شیخ محمد حیفار -	-	۳۶۱
۵۰۶	شیخ محمد غوث گوالیاری	-	۲۸۷	۵۲۲	شاہ بنجن ابن عبداللہ قصبہ شط	-	۳۶۱
۵۰۷	شطاری - -	گوالیار	۲۹۰	۵۲۳	مولانا کاسہ کرانی -	-	۳۶۷
۵۰۸	شیخ مبارک سندھی -	برہانپور	۳۱۵	۵۲۴	مولانا خرد دیوانہ -	بلخ	۳۶۵
۵۰۹	سید مرشد الدین ولد	-	۳۱۶	۵۲۵	شیخ نعمن کمانہ -	کمانہ	۳۶۹
۵۱۰	میر رفیع الدین -	اگرہ	۳۲۱	۵۲۶	شیخ محبت - -	سازنگاہ	۳۸۱
۵۱۱	میرزا شاہ -	-	۳۲۲	۵۲۷	شیخ معروف ابن قاضی	-	-
۵۱۲	شیخ محمد ابن طاہر نندوالہ	نندوالہ	۳۳۲	۵۲۸	سعد اللہ - -	خاک شریہ	۳۸۶
۵۱۳	شیخ محمد ابن شیخ عبد الملک اگرہ	-	۳۳۵	۵۲۹	شیخ مبارک مجذوب -	اگرہ	۳۹۷
۵۱۴	شیخ محمد ابن ابی الطیف قدس خلیل	-	۳۳۶	۵۳۰	ملک محمود پیارہ -	احمد آباد	۳۹۹
۵۱۵	شیخ معروف بن شیخ عثمان میت پور	-	۳۳۷	۵۳۱	سید مصطفیٰ محبوب شاہ احمد آباد	-	۴۰۶
۵۱۶	شیخ محمد فقیہ - -	-	۳۴۰	۵۳۲	شیخ محمد نابلسی -	مصر	۴۰۶
۵۱۷	میان سیانچی ابن داؤد	-	۳۴۱	۵۳۳	شیخ محمود بنجارہ	-	۴۰۰
۵۱۸	خال مصنف گلزار -	-	۳۴۲	۵۳۴	ملک شیر غلوتی -	بودود	۴۱۱
۵۱۹	شیخ مہدی باشندہ اجین	-	۳۴۳	۵۳۵	شیخ محمد ابن شیخ ابوالحسن	-	۴۱۵
۵۲۰	راہب سید مصطفیٰ ابن سید	-	۳۴۴	۵۳۶	شیخ محمود ابن عبداللہ برہان پور	-	۴۳۳
				۵۳۷	شیخ ماکو - -	برہان پور	۴۵۸
				۵۳۸	شیخ مبارک صدیقی	-	-
				۵۳۹	شطاری - -	مانڈو	۴۶۲

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۵۳۷	شیخ مرتضیٰ ابن سید			۵۵۱	انجمن خلفائے سلطان		
۵۳۸	محمی الدین - -	برمان پور	۴۶۶	۵۵۲	نظام الاولیا - -	۸۴	
۵۳۹	شیخ منور ابن عبد المجید	لاہور	۴۶۲	۵۵۳	شیخ نظام الدین ابوالموید		
۵۴۰	مولانا خواجہ محمد باقی ابن			۵۵۴	نبیرہ شمس العارنین -	۹۵	
۵۴۱	قاضی عبدالسلام -	دہلی	۴۷۷	۵۵۵	شیخ نجیب الدین فردوسی خوشنویس	۹۷	
۵۴۲	شیخ محمود ابن سید ملک	قصبہ علیچہ		۵۵۶	شیخ نظام الدین شیرازی	دہلی	۶۰۱
۵۴۳	شیخ محمد جی برہنہ سر -	تربہ بانڈہ	۴۸۴	۵۵۷	شیخ نور قطب عالم -	پنڈوہ	۱۰۴
۵۴۴	مولانا سعید بیگ -	احمد آباد گجرات	۴۸۶	۵۵۸	شیخ نصیر الدین محمود دہلی		
۵۴۵	شیخ محمد ابن شیخ عارف		۴۹۱	۵۵۹	جبارغ دہلی - -	۱۱۵	
۵۴۶	چشتی - -		۵۸۲	۵۶۰	سید نور الدین مبارک		
۵۴۷	شیخ محمد ابن فضل اللہ		۵۹۷	۵۶۱	ابن سید محمد کرمان -	۱۱۸	
۵۴۸	مولانا محمد رضا شکیبی قمی		۶۰۰	۵۶۲	مولانا نظام الدین خاموش		۱۲۲
۵۴۹	میرزا خان خانانان -		۶۲۴	۵۶۳	مولانا نظام الدین نروال		۱۵۰
۵۵۰	شیخ نظام ناگوری -		۳۸	۵۶۴	شاہ نجم الدین منڈوی ابن قصبہ علیچہ		
۵۵۱	شیخ نور الدین دہلوی -		۶۷	۵۶۵	سید نظام الدین -	تربہ بانڈہ	۱۵۳
۵۵۲	شیخ نور الدین ملک یار			۵۶۶	خواجہ ناصر الدین عبید اللہ		
۵۵۳	پران - -	دہلی	۸۰	۵۶۷	عزت خواجہ احرار -		۱۶۶
۵۵۴	سلطان نظام الدین اولیا			۵۶۸	انجمن ضعیف احرار -		۱۷۱
۵۵۵	ابن احمد ابن علی بخاری			۵۶۹	مولانا نور الدین تاشقندی		۱۷۷
۵۵۶	جیلونی - -	دہلی	۸۲	۵۷۰	مولانا ناصر الدین اتراری		۱۷۸
				۵۷۱	مولانا نور الدین عبدالرحمن		
				۵۷۲	جامی - -		۱۷۹

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	رقن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	رقن	صفحہ
۵۶۵	شیخ نور الدین احمد			۵۸۱	ابراہیم - - -	برہان پور	۴۵۱
۵۶۶	شہ دی - -	ٹانڈو	۱۹۵	۵۸۲	شیخ نصیر خان ابن قریش		
۵۶۷	شاہ نعمان - -	تحت طلوعہ	۱۹۶	۵۸۳	خان - - -		۴۶۴
۵۶۸	شاہ نعمۃ اللہ چشتی -	آگرہ	۱۹۷	۵۸۴	شیخ نور محمد خلیل جانا پوری	احمد آباد	۴۹۰
۵۶۹	مولانا نظام الدین حسین			۵۸۵	شیخ نور الدین دشخ		
۵۷۰	ابن مولانا علاء الدین			۵۸۶	شمس الدین - -		۴۹۸
۵۷۱	مکتب دار - -		۲۱۲	۵۸۷	شیخ نصیر جمال -	نوساری	۵۰۵
۵۷۲	مولانا نور اللہ ابن مولانا			۵۸۸	شیخ نعمۃ اللہ شیخ پوری		۵۶۳
۵۷۳	حسین واعظ - -		۲۱۷	۵۸۹	شیخ نظام انبیسٹی -	انبیسٹ	۵۷۷
۵۷۴	شیخ نصیر الدین بتمی			۵۹۰	شیخ نظام تانیسری		۵۸۰
۵۷۵	انصاری - -	آگرہ	۲۲۱	و			
۵۷۶	شیخ نصیر الدین بندوئی		۲۲۲				
۵۷۷	سید نظام موطن ٹانڈو	ٹانڈو	۲۵۱	۵۹۱	شیخ وجیہ الدین بھٹی دہلی	دہلی	۴۵
۵۷۸	مولانا صرقتی - -		۳۱۲	۵۹۲	مولانا وجیہ الدین بآملی -	دہلی	۸۷
۵۷۹	شیخ نجم الحق جالیدہ		۳۲۶	۵۹۳	شیخ وجیہ الدین یوسف		
۵۸۰	شیخ تاجربیا بانی -	مندور	۳۳۳	۵۹۴	چندیری - -	چندیری	۱۰۱
۵۸۱	شیخ نظام نارولی -	نارول	۳۹۰	۵۹۵	مولانا ولی میان کاپی -		۲۷۴
۵۸۲	مخدوم نوح مالاکندی -		۳۹۵	۵۹۶	شیخ فرمان سہمی -	برہان پور	۳۰۷
۵۸۳	شیخ نظام مجذوب -	آگرہ	۳۹۵	۵۹۷	شیخ ولی محمد - -	برہان پور	۳۴۵
۵۸۴	شیخ نور الدین ضیاء اللہ			۵۹۸	شیخ دود اللہ شطاری		
۵۸۵	ابن غوث الاولیاء -	لاہور	۴۳۱	۵۹۹	ابن شیخ معروف - -		۳۸۵
۵۸۶	شیخ نظام مرید سید			۶۰۰	میان وجیہ سندھی -		۳۸۶
۵۸۷				۶۰۱	شیخ وجیہ الدین احمد علی	احمد آباد	۴۰۵

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۵۹۷	شیخ ولی بن ملک شاہ	چرتاولی	۴۳۵	۶۰۴	شیخ یحییٰ ابن شیخ اسرکل	میر	۷۸
۵۹۸	شیخ ولی محمد ابن قاضی زبیر	برہان پور		۶۰۵	خواجہ یعقوب ابن خواجہ	۲۰	
	خاندیس	۴۵۸			ابن خواجگی	-	۱۲۱
	۵			۶۰۶	شیخ یوسف بدایرچی	ایرج	۱۴۱
۵۹۹	سید پیر احمد عرف			۶۰۷	مولانا یونس لکھ	-	۲۶۴
	شاہیر	احمد آباد	۲۳۰	۶۰۸	شیخ یوسف بنگالی	برہان پور	۲۵۹
۶۰۰	شیخ ہانا بخاری	احمد آباد	۴۱۹	۶۰۹	شیخ یوسف قادری	-	۴۷۰
۶۰۱	سید بہتہ اللہ مرید خواجہ			۶۱۰	شیخ یوسف ابن شیخ		
	حسن	چولی میر	۴۳۴		عبداللہ	آگرہ	۳۵۳
۶۰۲	شیخ ہایون مجرب	-	۵۶۹	۶۱۱	شیخ یوسف تنگ ابن شیخ		
	ی				داؤد ملتان	آگرہ	۴۱۴
۶۰۳	شاہ یوسف ملتان	-	۲۳	۶۱۲	شیخ یحییٰ ابن یحییٰ	-	۵۰۷





مصنف کے مختصر حالات [] اصل کتاب موسوم بہ گلزار ابرار کے مصنف کا نام مولوی محمد غوثی ابن حسن ابن موسی شطاری ہے مصنف نے کتاب کے آخر میں حصہ میں جہان پر اپنے والد ماجد شیخ حسن کا بیان لکھا ہے۔ وہیں بلکہ اسی ضمن میں اپنے حالات اور واقعات بھی۔ بالتفصیل تحریر فرمائے ہیں۔ مگر اجمالاً بیان اس طرح پر ہے۔ کہ مولانا ہجری سنہ ۸۵۰ یا ۸۵۱ میں قصبہ مائند کے اندر پیدا ہوئے تھے۔ مائند کو زمانہ قدیم میں سندھو کر کے بولتے اور لکھتے تھے۔ ہمیں پرورش پائی۔ اور ہمیں بود و باش بھی رکھی تحصیل علوم میں شیخ وجیہ الدین علی علوی احمد آبادی کے شاگرد تھے۔ اور طریقت میں سلسلہ بیعت غوث الاولیاء شیخ محمد غوث گوالیاری قدس سرہ تک پہنچتا ہے۔ اکبری سلطنت کا خاتمہ۔ اور جہانگیری عہد کا آغاز۔ آپ کے ہی زمانہ میں ہوا ہے چونکہ یہ زمانہ۔ علم۔ فضل۔ معرفت۔ ثروت۔ اور اعزاز و وقار کے اعتبار سے اہل اسلام کے حق میں گویا خورشید نصف النہار تھا۔ اس واسطے فقرا۔ صلحا۔ اولیا۔ علما۔ فضلا۔ اور امرا وغیرہ وغیرہ بڑے اچھے اچھے لوگ اس بے نظیر قدر شناس زمانہ میں رونق بخش بزم حیات تھے مصنف کا علمی تجربہ عملی اور صرف عقلی و نقلی علوم میں منحصر نہ تھا۔ بلکہ عرفانی و وجدانی کمالات بھی حاصل تھے۔ اگر کوئی اندازہ شناس طبیعت۔ مصنف کا زور قلم مد عرفانی و وجدانی معلومات کا صحیح اندازہ دریافت کرنا چاہے۔ تو اس کو اصل کتاب گلزار الی طرف رجوع کرنا چاہیے۔ کیونکہ صنّاع کی دستگاہ کا صحیح اندازہ۔ خود صنعت سے ہی ہو سکتا ہے۔ تاہم اس کی کچھ جہلک۔ ناظرین ترجمہ گلزار سے بھی دیکھ سکیں گے۔

مصنف کے مکمل مائتد کسی زمانہ میں مائتد و ایک عجیب پر نضا شاہی اور اولیا اللہ کا شہرہ چکا ہے۔ یہ
کے مختصر حالات -

زمانہ قدیم۔ اسی بستی کے قلعہ میں ایک مدت دراز تک سلاطین خلجی اور غوری کا پایہ تخت رہتا تھا کتے
ہیں۔ آب بے شمار بڑی بڑی عالیشان عمارتیں۔ اس بڑی ہوئی بستی میں دیران بڑی ہوئی بہائیں
بہائیں کر رہی ہیں۔ اور زبان حال سے بکار بکار کر رہی ہیں۔ بیت

از نقش و نگار و دیوار شکستہ آثار پدیدست صنادید مجسم را

تمام بستی میں اب چند مغل بے سر سامان آدمی آباد ہیں۔ انوس۔ وہ ذی ثروت اصحاب کمان گے
جنہوں نے یہ محلات اپنے اور اپنی جانشین اولاد کے آباد رہنے۔ اور عیش و آرام پانے کے واسطے
بے شمار روپیہ لگا کر تعمیر کرائے تھے۔ اب نہ وہ لگ ہیں۔ نہ ان کی اولاد ہے۔ اور نہ کوئی اور نام بوا ہے
وہ عجیب خداوند جل شانہ کی شان بے نیازی ہے۔ کیسی آباد اور سرسبز بستی۔ کس تباہ حالت میں جا رہی
کتاب کے مختصر حالات اس کتاب کا اصلی نسخہ فارسی زبان میں ہے۔ ہجری سنہ ایک ہزار چودہ اور ایک ہزار پچاس

کے درمیان میں یہ کتاب تصنیف ہوئی تھی۔ اُس وقت میں جہانگیری سلطنت کا دور دورہ تھا۔ اسی مرحوم
شاہنشاہ کے نامی نام پر کتاب معنون بھی کی گئی ہے اولیا اللہ کے حالات میں یہ عجیب و غریب کتاب
ہے۔ اولیا اللہ کے تذکرے اور بھی موجود زمانہ ہیں۔ مگر یہ کتاب بھی کتاب ہے۔ اس کے اندر زمین
حالات۔ جا بجا تقریب تقریب اور موقع موقع سے تصوف کے نکات بلکہ وحدۃ وجود کے اقوال
بھی بیان کئے گئے ہیں۔ مصنف نے حمد و نعت کے بعد۔ اتنی اسما کی جنگ کی داستان عجیب
دل چسپی کے ساتھ لکھی ہے۔ اس میں شک نیست۔ اللہ تعالیٰ عوامہ کی مقدس ذات۔ قدیم ہے۔ نہ اُس کی
ابتدا ہے۔ نہ انتہا ہے۔ ہمیشہ سے تھی۔ اور ہمیشہ ہمیشہ (ابدا لا باد) تک رہے گی۔ اور جس طرح اُس کی ذات قدیم
ہے۔ اُسی طرح اُس کی صفات بھی قدیم ہیں۔ اس بنیاد پر مصنف نے ثابت کیا ہے۔ کہ زمین۔ آسمان۔
شمس۔ قمر۔ نیز دیگر کو اکب۔ حیرانات۔ نباتات۔ جمادات۔ غرض کہ تمام عالم کا طور و کچھ بھی ہوا ہے۔ باقی
کمالات اسمانی ہوا ہے۔ اور اس داستان میں ظاہر۔ باطن۔ قابض۔ باسط۔ اول۔ آخر۔ ضد نافع۔ حرم
اکرم۔ عدل وغیرہ وغیرہ اسماء کے افعال نہایت خوش نشان میں بیان کئے ہیں۔ یہ کتاب سن اولیٰ آخرہ
ان کے استعارات اور چوتنی تشبیہات سے مالا مال ہے۔ سچ ہے۔ بیت

خوشتر آن پاشہ کے سر و لب لہرن | آگفتہ آید در حدیث دیگران

یہ کہنا غالباً نامردوں نہیں ہے۔ کہ اس کتاب کی جان یا روح جو کچھ ہیں۔ یہ استعارات اور تشبیہات ہی ہیں۔ ایک تو اولیاء اللہ کے حالات۔ دوسرے ان حالات کے اداکار رنگ۔ بالکل زمانہ سے نرالا جس نے اصلی کتاب کا حسن دوبالا کر دیا ہے۔ آج کل کا تو کیا ذکر ہے۔ غالباً اپنے نانہ تصنیف میں ہی یہ کتاب اپنی آپ ہی نظیر ہوگی۔ اس کتاب میں سچری ساترین صدی کے آغاز سے لیکر سہ ایک ہزار بائیس تک چار سو بائیس برس کے اولیاء اللہ کے حالات۔ جہاں تک بھی مصنف کو بھم ہو چکے ہیں۔ چارچین اور ایک نیمبرہ ذمہ امین جوج کئے ہیں۔ ہر ایک صدی کے حالات جدا گانہ چھپن میں اور بائیس برس کے حالات کچھ تو جوڑتے چھپن میں شامل کئے ہیں۔ اور کچھ ضمیمہ میں۔ انہیں میں وہ بزرگ بھی ہیں۔ جن کے مبارک وجود سے بزمانہ تصنیف بزم حیات میں زیرب و زینت تھی۔

ترجمہ کا خیال پیدا ہونے سے پہلے کہ اس کتاب کا طبع نہیں ہوئی۔ بلکہ روز تصنیف سے آج تک سوائے کی بنیاد۔ - - - محدودے چند قلمی نسخوں کے۔ نقل کے ذریعہ سے بھی اس کی اشت کا ہونا پایا نہیں جاتا ہے۔ اور بڑے افسوس کی بات ہے۔ کہ ایسی بے نظیر کتاب اس طرح کینج گئی میں پڑی رہے اتفاق وقت سے اس کتاب کا ایک قلمی نسخہ تقریباً دو سو برس کا لکھا ہوا۔ کرمی و محرمی مجمع خوبی ہائے بیکران خان ذی شان جناب منشی محمد الہ یار خان صاحب م فیضہ کو سنیا ہوا۔ منشی الہ یار خان صاحب۔ اور منشی خدا یار خان صاحب دونوں حقیقی بہائی۔ شہر اُچین کے دولت مند امرا میں سے ہیں۔ صاحب اخلاق۔ صاحب مروت۔ عالی درجات۔ ستورہ صفات۔ سراپا نیک۔ اور نیک سیرت ہیں۔ ان دونوں بھائیوں کو اگر تین برج سعادت کا جادوے۔ تو نامزدین بنیں گے۔ اور شہر اُچین وہی پرانی اُچین نگری ہے۔ جو زمانہ قدیم میں راجہ راجگان بکرماجیت کا پایہ تخت رو چکی ہے۔ غرض کہ جب اس کتاب کا قلمی نسخہ۔ منشی الہ یار خان صاحب کو دستیاب ہوا۔ تو صاحب مدد نے ازراہ دریا دلی و عام فیض رسانی چاہا۔ کہ یہ کتاب طبع کر کے عام طور پر شائع کی جاوے۔ لیکن چونکہ اس کی دقیق عبارت۔ زمانہ قدیم کے رنگ میں بلاغت اور فصاحت کے حسن سے سرشار ہے۔ اور زمانہ حال کی جدت پسند طبیعتیں اس رنگ سے مانوس نہیں۔

اس واسطے ارباب مطالع کے انکار پر یہ خیال مین آیا۔ کہ چونکہ عام طور پر سب لوگ اصل کتاب سے
حفاظت نہیں اٹھا سکتے ہیں۔ لہذا اس کا اردو ترجمہ ہو کر شائع کیا جاوے۔ اس بنیاد پر خان صاحب
ممدوج نے ازراہ محسن غلن۔ ترجمہ کے واسطے یہ کتاب حوالہ فقیر مترجم کی۔

ترجمہ کے آغاز اور انجام کا بیان یہ بہتم باشان کام مجہ پنج دان کی طاقت سے بہت زیادہ تھا۔ اس واسطے
باجو دیگر سات آٹھ برس تک اصل نسخہ میرے پاس رہا۔ مگر میں کچھ کام نہ کر سکا۔ اور اس عرصہ میں انطا
عجو و معذرت چند بار میں نے معافی ہی چاہی۔ مگر وہ مقبول نہیں ہوئی۔ بلکہ بجائے اس کے
خان والا شان کا اصرار شروع ہوا۔ مجبور ہو کر اس کام پر دل نہاد ہونا پڑا۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ کو یہ کام
مجہ ناچیز سے لینا تھا۔ اور کچھ ان بزرگوں کا تصرف تھا۔ جن کے حالات زینت بخش کتاب ہیں۔
کہ اس کام پر میری ہمت ہوئی اور زمانہ کی طرف سے بھی موقع فرصت کافی طور پر ملا۔ لہذا حق سبحانہ کا
نام لیکر شیعہ ہجری سنہ تیرہ سو چوبیس میں ترجمہ کا کام شروع کیا۔ اور اسی سال میں محض عنایت
آہی سے ختم ہی کر دیا۔

ترجمہ کے متعلق حق سبحانہ یہ بھی حق سبحانہ کی عنایت اور اولیاء اللہ کے روحی تصرف کا فیضان تھا۔ کہ دوران
کی عنایت اور اولیاء اللہ کے ترجمہ میں فقیر کو جو مشکلات اور دشواریاں پیش آئیں۔ وہ وقتاً فوقتاً ادنیٰ قدر سے
رومی فیضان کا بیان حل ہوتی گئیں۔ نیز خان والا شان کے دل میں اولاً ترجمہ کرنے۔ اور اس کے
بعد بہت زور کثیر چسپوانے کا خیال پیدا ہوا۔ اور بالآخر چسپو ابھی دیا۔ اور یہ بھی کچھ اللہ جل شانہ کی عنایت
اور فیضان مذکور کی برکت ہے۔ کہ اصل کتاب کا نام گلزار ابرار رہے۔ اس ردیف کو ساتھ لئے ہوئے
ترجمہ کا تاریخی نام مناسب مضمون کتاب اور بے نظیر۔ اوکار ابرار برآمد ہوا جس کو غزنی قاضی غزالی
رخشان جیوری سلم نے تجویز فرمایا ہے۔ بارے اللہ تعالیٰ جل شانہ کا بے انتہا شکر ہے۔ کہ یہ کام ہو گیا۔ اور
خوش اسلوبی کے ساتھ ہو گیا۔

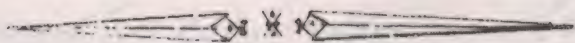
حق سبحانہ کی عنایت کا شکر: یادگاروں میں بہترین یادگار تصنیف اور تالیف ہے۔ اور تصنیف و تالیف میں ہی
اور ترجمہ کی دعا۔ وہ حصہ جس کا موضوع حمد یا لغت یا اولیاء اللہ کے مقدس اور بابرکت حالات
ہوں۔ میں اپنے حقیقی منعم حق سبحانہ کا شکر کیوں کر ادا کروں۔ کہ اس نے مجہ ناچیز کے ہاتھ سے ایسی
ملہ ضلع بلند شہر قسمت میر شہر بن جیور نامی ایک قصبہ ہے۔ قاضی غزالی خان اور مترجم اسی قصبہ کے باشندہ ہیں

مقدس کتاب کے ترجمہ کی خدمت کی۔ اور محض اپنی عنایت سے پورا ہی کرادیا۔ اب بکمال ادب
اُس کے حضور میں اس عاجز کی ہمت بستہ یہ دعا ہے۔ کہ جس طرح ترجمہ کے کام میں اُس نے بلا تحقیق
مجھ کو ارادہ ہی ہے اسی طرح محض اپنے فضل۔ احسان سے اس ہدیہ محقر کو مقبول عام ہی فرمادے۔ نیز
ناظرین کو اس کے فیض و فائدہ کا کامل حصہ عطا کرے۔ نیز اس خدمت کے صلہ میں زمین۔ بلکہ محض اپنے
انعام و اکرام سے حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم اور اولیائے کرام کے تصدق میں اس رو سیاہ
خاکسار مترجم کے گناہوں کو معاف فرمادے۔ اور جناب دالام خان صاحب کو جو خالصاً مخصوصاً
توجہ اللہ ترجمہ اور اشاعت ترجمہ کا باعث ہوئے ہیں۔ اُن کی خلوص نیت کے صلہ میں دینی اور دنیاوی
مرا دون میں کامیاب کرے۔ آمین۔ وَآخِرُ دَعْوَانَا اِنَّ الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ ۝

ذریہ ناچینہ

فضل احمد عفاعنہ

مستہجم





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

این شاهی من شان آئی دارد
 کین نامه بے شرف نگاشته دارد

این خطبه من سکه شاهى دارد
کاره زکشايد ز بهر جانى نگهسان

[illegible]

۱۵۔ جتنی چیزیں ہیں۔ سب اوس کی حمد و ثناء کے ساتھ اوس کی تسبیح و تقدیس کر رہی ہیں ۱۲

۵۷۔ اسے بہہ دگا رہا جو فاجر کے واسطے سزا مل رہی ہے۔ افسوس کا مین احاطہ نہیں کر سکتا۔ جن۔ ۱۳

اور اُس کو رحمانی سود خانہ میں قافون طریقت پر جگہ نہیں ملتی۔

جس طرح حمد الہی کے تسبیح خانہ میں تسبیح و تقدیس کا درجہ جاری ہے۔ اسی طرح ^{علیہ} اِنَّ اللّٰهَ وَطَلَبَتْہٗ
یَمْلُکُوْنَ عَلٰی النَّبِیِّ کے خاتلہ میں موابہ ثلاثہ۔ آیات تلوہ۔ اور امہات اربعہ غرض سب نے
خط فرمان برداری پر ہر کہ چوڑا ہے۔ بعض افضال کے ذریعہ سے۔ اور بعض معنی مثل پرکار درود خوانی کے
چکر میں ہیں۔ تاکہ ہر ایک۔ اس درود خوانی کے پردہ میں۔ اپنی دعا اور تائیش کا اظہار کر کے سرمایہ درد کو بانی
شریعت و طریقت پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام کی انگشتی کا نگینہ اور حلقہ کر کے مانے گو نگینہ ہو یا حلقہ ہو۔
کوئی ہی ایسی قابلیت نہیں رکھتا ہے۔ کہ انگشت نبوت اور دست رسالت کے واسطے موزون
ہو۔ تاہم جو حلقہ اخلاص کے نگینہ سے مرصع ہوتا ہے۔ درود انگشت قبول میں جگہ پاتا ہے اور جس
حلقہ میں غرض کے میل کا میل ہوتا ہے۔ وہ ہینکا دیا جاتا ہے۔ اور نیز مہنی کو دون کی طرح۔ نام قبول
درود ازون پیمانان کر دیا جاتا ہے۔

علی ہذا تقیاس اِنَّ فِیْ خَلْقِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَاٰخِلَافِ الْیَلِّ وَالنَّہَارِ
کے ہنگامہ میں انواع و اقسام کے کوئی و مکانی مظاہر اور جواہر۔ کمالات اسمائی کے فرمان سے وجود میں
آئے ہیں۔ جن میں سے بعض نے طریق ہدایت قبول کیا ہے اور بعض غلام گمراہی میں اور نہ کہ منہ جاڑے
ہیں۔ مگر کیا باعتبار ترکیب۔ اور کیا باعتبار باطلت سب سے ہستی کی دورنگی قبا اولئی زرب بدن کر رہی ہے
تاکہ ہر ایک فرد۔ ایک جدا گانہ منظر کی پیروی اور پرستش اختیار کر کے عنصری اور فلکی نمائش گاہ کی اصلی
غرض سمجھے نیز علی اور عیسیٰ تعینات کی علت غائی معلوم کرے۔ انہی انتظام عالم کو اسکی تدریجی رفتار
کے بموجب قائم رکھے۔ باوجودیکہ نفس لامری حقیقت اور اصلی کیفیت مخفی ہی رہتی ہے۔ لیکن جس
خدمت کا سبب فرط طلبی ہوتا ہے۔ اُس خواہش کا انجام دینے والا بالآخر اُس نذالی اسم کو پہنچ جاتا
ہے۔ کہ جس اسم کی خصوصیت کے ساتھ (جس اسم کی صفت کے ذریعہ سے) وجود مطلق اس فرمان بڑا
کی اہمیت میں مقید ہوا ہے۔ اور نیز وہ اِنَّ اللّٰهَ جَعَلَہٗ ذِیْجَلَدٍ وَّ رُفْءَاۃً اَبَادِیْ مِیْنِ خِرَامَانِ خِرَامَانِ پرتا ہے۔
اور جس بندگی کا باعث بنیادی بنو و نمائش ہوتا ہے۔ اُس کے کرنے والہ کو بحالت بیماری۔ اُس کی
لے اعدا اور اُس کے فرشتے پیغمبر پرورد و سمجھے رہتے ہیں ۱۲۔ بیشک آسمان اور زمین کے پیدا کرنے میں اور رات اور
دن کے آمد و رفت میں ۱۲۔ بیشک جنت اللہ کی ہی ہے ۱۳۔

آنہوں کی شکلوں میں چند خوب نظر آتے ہیں۔ اور وہ اپنی کوتاہ بینی سے فوری فائدہ پر راضی ہو کر
 مَالَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلْقِ كَيْفَ دَقِّ سِدَانِ مِیْن سمرقند اور پریشان رہ جاتا ہے
 اِنَّمَا الْعَاشِقُونَ اِی صفت کی باہمی رنگارنگ صلح و جنگ کا رنگین قصہ ایک عظیم الشان
 داستان ہے اور مزید ایسا کی شلخ و شلخ منازعت ایک عجیب باغ ہے۔ خالق کائنات کی
 شانیں اور قابلیتیں ایک مرد آزمائے ہوئے۔ اور ضللی تجلیات کی کشاکش سے دل کو معجز و سالم بچا جاتا۔
 ایک جادوئی بہشت ہے۔ یہ گفت و گو عجب دل آویز گفت گو ہے۔ اس کا مختصر بیان اس طور پر ہے۔
 یعنی باطن کا اندیشہ یہ کہ کُنْتُ كُنْیَا کے بے باجوہ ہر کوئی ہر کا ہاتھ تک نہ لگتے پاوے۔ اور ظاہر
 کی فکر۔ کہ اَنْ مِنْ شَيْءٍ اِلَّا عِنْدَ الْاَخِرَةِ تَقْبِیْسُ خزانے باطن کے تہ خانہ میں مخفی نہ رہیں۔ اور علیٰ ہذا
 قاضی و باسط۔ اول و آخر مضار و نافع پس او نیز دیگر تمام اسما جو باہم متقابل ایک دیگر
 ہیں سخاوت کا رہوئے۔ اور ہر ایک اپنی ذاتی خصوصیات پر ناز کر کے خلافت اور سلطنت کا طلب گار
 ہوا۔ پس چاروں چار نتیجہ ہوا۔ کہ اپنے اپنا تفسیہ مدار المہام مالک کی بارگاہ میں جمع کیا مالاہام
 نے آسمانوں کو ملک کے پائے تخت میں حاضر کر دیا۔ وہاں پر سلطان الاسمانے ارباب
 تنازع کو اپنی نوازش اور خاص توجہ سے خوش کر کے اولا دولت خانہ جمال و جلال میں ٹھیرایا۔ اور بعد
 یہ توسط ستارہ پر وہ دار فرمان وہی عطا فرمانے کا عہد و پیمان ہر واحد کے ساتھ علیحدہ علیحدہ اس طرح کیا
 کہ ایک کے عہد و پیمان سے دوسرے کو بالکل آگاہی نہ ہوئی۔ اس کا آخرین نتیجہ ہوا۔ کہ سب کے
 دماغوں میں آنے والے فرمان رفاہی کا ایک جوش پیدا ہو گیا۔ جب اس طرح سے آوازیں جنگ ہو کر علم گہل
 گئے۔ تو جبریر جاسوس نے شاہنشاہ ذات کے حضور میں اسما و صفات کی باہمی جنگ جہال کا
 حال اس طرح پر عطا کر دیا۔ کہ اسما۔ صفات۔ اور افعال کے شکریں میں کمال کش مکش اور داد و گیر
 پیدا ہو گئی ہے۔ اُس وقت سلطان احدیت کا حکم صادر ہوا جس کے بموجب تمھارا تفسیہ بنے
 سب کے ہاتھ باندھ کر حضور ذات میں حاضر کر دیا۔ حضور سے نور و زبر کو حکم دیا گیا۔ کہ صلح
 کرادی جاوے۔ اس طرح کہ پیمان شکنی نہ ہو۔ اور ہر ایک کی آرزو پوری ہو جاوے۔ نور نے
 ۱۵۔ و آخرت میں۔ بے نصیب ہے ۱۲۔ اور جتنی چاہیں ہیں۔ ہمارے ہاں سب کے فرمانے ارکے
 خزانے بہرے پرے ہیں ۱۲۔

مختار پیشکار کے مشورہ سے حکیم اور عدل کو منتخب کیا۔ اور کہا۔ کہ اسمائی شورش ایسی تہذیب سے
 فرو ہونی چاہیے۔ کہ سلطان الاسلام کے اقرار اور میں تفسیر و تبدل نہ آوے۔ اور بائینہ سب کی
 خواہش پوری ہو جاوے۔ ان دونوں برگزیدہ اصحاب نے یہ باہمی مصالحت کا کام علیہم وخالق
 کے سپرد کیا۔ اور ان دونوں صاحبان دانش و نبش نے مبدع اور مبدعہ کی کے اتفاق سے
 مظاہر کی بہت سنی اقلیدین۔ ہر ایک اسم کے مناسب حال علم کے حد ستانہ اور عین کی بزرگوار میں
 ترتیب دیں۔ اس تجویز سے ظاہر و باطن کا شور و غوغا ایکبارگی مبدل ہو گیا۔ اور
 جس قدر نقصانات تھے۔ سب کے سب کسی جگہ آ کر اور کسی جگہ ماسور ہو کر اپنے اپنے حصہ ملک
 میں فرمان روا ہو گئے۔

القصة ایک روز جامع کے دلکش مکان میں۔ صفات جلیلہ کے بہت سے گروہ
 فراہم ہوئے۔ اور اس بات کے شکرانہ میں۔ کہ تنانے کا گروہ غبار فرو ہو گیا۔ جشن کے نام سے ایک
 انجمن منعقد کی۔ اور اس میں باہم استحکام کے ساتھ عہد و پیمان کیا۔ کہ ہم اس صاحب مسلح کی
 بہت نامکان سے ہرگز جنبش نہ کریں گے۔ جامع نے یہ حالات مقدس کے حضور میں
 عرض کیا۔ حضور ذات نے قبول کر کے تخت و چوہ پر اجلاس فرمایا اور اذن عام دیا۔ اس وقت
 یکایک اِنِّیْ جَاعِلٌ فِیْ الْاَرْضِ خَلِیْفَۃً کی منادی ہوئی اور آدم خاکی کا کالبہ بنایا گیا۔

بیت

دوش دیدم۔ کہ ملائک در بخانہ زودند
 اکل آدم بسر شستہ و بہ پیانہ زودند

یہ حال دیکھ کر صلح کرنے والوں نے اور نیز صلح کرنے والوں نے فرض کہ متنبے اس لڑت آیا و مقام
 پر ترم کنان یک مجلس حقائق ترتیب دی۔ اور اس میں اندر راہ اُلفت و محبت بادہ و حدت کا دور چلا۔
 اور عالم مدہوشی میں ایک دوسرے کے ساتھ اتفاق کر کے راحت یاب ہوئے۔ اور ذات اقدس
 کی حمد و ثناء کے اپنا اعتبار پیدا کیا۔ خلاصہ یہ کہ صاحبان جمال و جلال نے جب جامع نامی مجبور
 قابلیت کا تاشا خانہ اچھی طرح دیکھ لیا۔ تو ہر ایک کے دل میں ہوس اور سابقہ عہد و پیمان کے
 خیال سے یہ جوش پیدا ہوا۔ کہ ایسی آبادانہ تعلیم کا صاحب تاج نہا میں ہی بنوں۔ اس واسطے نسل آدم سے

بے شمار انسانی مظاہر پیدا کئے گئے۔ اور چہرہ نویسی مصوبہ نے اس کی فہرست کے اوراق کو حوالہ
 مخصص کیا۔ اور فرمان اکشت فرستیم اور باتماں قالوا بئیلے ہر ایک انسانی منظر کو منجملہ اسباب
 اسم کے تحت میں لکھ کر انسانی منظر کو اس اسم کی حکومت کی قلم برد قرار دیا۔ لیکن جو مصوبہ بار قایم ہو چکے
 تھے۔ وہ بوجہ جاذبہ عمدہ و پیمان کے جامع اور احدیت کی دار السلطنت سے اپنے اپنے حصہ ملک
 کو جو اذنین دار الملک شہود میں ملاتے۔ کچی کر نین کہتے تھے۔ لہذا چاروں ناچار اپنے شمار و احکام
 یعنی گماشتوں کو مقرر کیا۔ کہ ہر ایک مالکانہ حیثیت کے اپنے مقام پر ملوک کرے۔ حکیم اور عدل نے
 بھی حکمت و عدالت کو امین الملکی کا عمدہ عطا فرما کر صدر الذکر حکام کے گماشتوں کے عقب میں
 روانہ کیا۔ چونکہ سلطان وجود کے قرب اور نیز تہ کے سبب اس کے شہر میں آثار تقابل سر نہیں
 اڑھا سکتے تھے۔ اس واسطے حکام مصوبہ دار نے متاثر و عقارہ کو روسیان امین مالاکر حضرت سلطان
 اسما سے اس طرح غصہ اجازت حاصل کر لی۔ کہ عدل کو خبر ہی نہیں ہوئی۔ جو گردہ بہتہ متقابل
 اور صدیک دیگر تھے۔ اب انہوں نے اختلافات اور تباہی کے خاندان ناسوتی اقلیم و عالم
 اجماع اہلین مقرر کیے۔ آثار و احکام یعنی مصوبہ داروں کے گماشتے بھی ان معافی و تقابل کو اپنی
 حکام میں مخفی سمجھے ہوئے تھے۔ اس لیے انہوں نے آنے والوں کو ہاتھوں ہاتھ لیکر اپنے دار الخلافہ
 میں ہر ایک کے واسطے جو مکان مناسب سمجھا۔ نام زد کر دیا۔ اس اثنا میں یکایک شاہنشاہ احمدیت کی ہاتھوں
 سے دوری پیدا ہو گئی اور قتل و نفس کے بارہ میں۔ اور نیز یہ کہ جو اسرار و اعراض جہاد گاہ حضرت میں کس
 منشا سے پیدا کیے گئے تھیں۔ اس کے بارہ میں اختلافات جو ظاہر ہوئے۔ وہ الگ رہے پس میں قد
 خرابی ملک میں پیدا ہوتی گئی اسی قدر صفات حمیدہ بیان سے سلمان اقامت اوتار عالم
 ملکوت کو جہت کرتی گئیں۔ اوصاف زمیمہ کے سبب و سلمان فراہم ہو گئے ملک کی کارروائی نفس
 کے ہاتھ میں آئی۔ روح جس کو رب مطلق کا نائب کہنا چاہیے۔ اس کے خان و ملن کی بدولت جاتی رہی
 اور خاندان نفس کی آبادی شروع ہو گئی۔ امین الملک کو معزول کر کے۔ قید کر دیا۔ اس سبب کے اکثر خاندان
 کو قید کے شہر تالیخ۔ اور بوسے انسان تباہ ہو گئے۔ مگر جو لوگ کوشش کر کے ازماہ اخلاص امین کے
 عزت خانہ میں پہنچ گئے۔ اور امین کا ارشاد گوش قبول سے سکر اپنے دل کا دامن آہستہ آہستہ
 بلے۔ کیا میں بہت باوردار نہیں ہوں بلے سب بولے۔ ہاں ۷

کا رکنان نفس کے ہاتھ سے کیلینچ لیا۔ اور جس طرح کہ امین نے راستہ بتایا۔ اُسی طرح منزل در منزل
 قافلہ ہدایت کے ہمراہ چلکر وحدت کے دار السلطنت میں جا پہنچے تو ان کو راہِ یعنی امین نے صاوی
 کی بارگاہ میں حاضر کر دیا۔ اس حقیقی رہنما یعنی صاوی نے دادخواہانِ عالم خاکی کی حقیقت حال کا ترجمہ
 اپنی زبان میں بحضور اقدس عرض کر کے اتھاس کیا۔ کہ نفس کے دستِ ظلم سے رہائی دیجیو اے ارشادِ ہوا
 کہ جو لوگ بارگاہِ وحدت میں حاضر آئے ہیں۔ یہ سب حقیقہ اور مرغیث کی حمایت میں سپردِ کردئے
 جاویں۔ تاکہ آئینہ پر اوس نالائق نفس کی بیاہشتی سے ان کو اذیت نہ پہنچے۔ اور جو شیوہ صلیح
 اکل کا اسما و صفات کے شکر و نین حکیم و عدل کی تدبیر سے قیام ہو گیا ہے۔ وہ ہی طریقہ صلیح کا
 بیان ذریعہ فرمان میں الملک جاری کر دیا جاوے۔ ان دونوں صاحبوں نے باہم موافقت اور
 مصالحت کر لینے کے واسطے حکم صادر فرما کر جو مظلوم تھے۔ اُن کو یکجاں سرفرازی واپس کیا۔ اس
 حال پر جب سنا جانِ عالم ناسوت کو آگاہی ہوئی۔ تب دواسپہ اسٹے پائون بھاگے اور افضلِ بعلین
 میں آکر دم لیا۔ اور انسانی دربار میں جا بجا گوشہ گرین ہو گئے۔ اس کے بعد ہر ملکوتِ اعلیٰ کے قافلہ
 دانوں کی آمد و رفت کا سلسلہ اس عالم میں شروع ہوا۔ اور عالمِ جبروت کے سوداگردان کا داد و ستد عالمِ شہود
 کے باشندوں کے ساتھ از سر نو آغاز ہوا۔ عرض کہ جہانِ وجوب نے صحرا کے مکان کے ساتھ القصال
 پیدا کیا۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ جو افراد بارگاہِ الہی میں گئے تھے۔ اُن میں سے بعض افراد نبوت و
 رسالت کے معزز تخت پر جلوں فرما ہوئے۔ اور بعض کو ولایت و امامت کی اقلیم کشائی کا مرتبہ عطا ہوا۔
 اور اس طور پر سب نے طریقہ رہنمائی اختیار کر کے خود شناسی کے چہرہ کو خدا دان کے رنگ سے رونق
 دی۔ اور منجملہ کارفرمایانِ بارگاہِ الوہیت کسی نہ کسی کے ساتھ۔ ہر ایک نے نسبت پیدا کر کے صوبہ انبیش
 میں اپنی اپنی باری سے درود فرمایا۔ اور تذکرہ نویسون کا گروہ جو عقیدے پہنچا۔ اُس نے اپنی فکر و ان
 اصحاب کے حالات لکھنے میں رطب لسان کیا۔ جو کائنات فیہ الرحمۃ و الظاہرۃ من قبلیہ العبد اب
 کے سنان جنگل میں بیٹھے ہوئے اپنے دلون کی تعمیر اور صفائی میں مصروف ہیں۔ اور ادراکِ تحریر کو
 اربابِ بصیرت کے لیے عبرت نامہ بنایا۔ یہ مختصر حالات جو گزارش ہوئے۔ ازل سے ابد تک کی
 ملکہ جو دروازہ کے اندر و بی طرفی کے (صاحبِ سلمان ہیں) اوس سے تو (ضدال) سمت ہوئی اور اُس کے بیرونِ طرف
 (صاحبِ زمان ہیں) عذاب (آلہی) ہوگا۔ ۱۲

سرگزشت کا ایک نمونہ ہیں۔ کیونکہ حال جو گزر رہا ہے وہ ایک ہی طریقہ پر گزر رہا ہے۔ ماضی مستقبل زمانہ کے صرف اعتباری نام ہیں۔ درویشوں کی معلومات جس حد تک ہیں کہ قلم تعبیر سے ادا ہوگی۔ اس کو تغیر تبدیل نہیں ہے۔ معنی بس حاصل بالمصدر ہے۔ اس کے سوا کچھ ہی نہیں۔

بیت

امروز پوری دوی فرسدا ہر چار کے بود تو فرسدا

بیت

انچہ ما گفتیم دی امروز میگوید کہ باز چون فردا شود شخصے دگر شکم است

تمہید فراہم آمدن این نامہ و شمع از بیان عا

اما بعد۔ حیران انجمن دانش و نیش۔ سرگردان باد و بحر و ناوانی۔ نوآورد بستان عقل و نقل۔ ہیچمان صومہ کشف و تحقیق محمد غوثی ابن حسن ابن موسی خطاری جعلہ اللہ علیہم السلام۔ عرض کرتا ہے۔ کہ جب حسب فرمان امرا ایجادی۔ اس ہیچمان کی نوبت آئی۔ حافظ۔

درد مجنون گزشت و نوبت مات ہر یکے پنج روز نوبت اوست

تو دل میں یہ خیال پیدا ہوا۔ کہ مثل کج قدس اللہ اسرارہم کے حالات ترتیب اور تالیف کرنے چاہئیں۔ یہ آرزو میرے دل میں ہجری سنہ نو سو اٹھاون کے آغاز سے آتی تھی۔ اور جاتی تھی۔ جب ہجری سنہ ایک ہزار اٹھ شروع ہوا۔ اور ادلیاٹے ہند کے کچھ حالات۔ کتاب اکبر نامہ میں نظر سے گزرے۔ تو آرزوئے مذکورہ دل میں جاگرن ہو گئی۔ لیکن خلیفہ خانہ دل سے باہر نکل کر میدان عبارت میں نہیں آتی تھی حتیٰ کہ ہجری سنہ ایک ہزار و نول آگیا۔ اور کشور کشا شنشاد اکبر شاہ نے بارہ فتح و کن و خاندیس کج فرما کر دلا اسلام برہان پور میں مقام کیا۔ میان شکر کے پہلو اور فضلہا ہی تھے جن میں سے بعض کو متاخرین اور ہم عصر بزرگوں کے احوال و اطوار کے مطالعہ کا شوق تھا اور میرے ارادہ سے بھی واقفیت تھی۔ ایک روز ان اصحاب کے جلسہ میں مجھے دیا منت کیا گیا کہ جو خیالات تمہارے ضمیر میں ہیں۔ ان کو قلم و قلم میدان عبارت میں لایا کہ کیوں پیش نہیں کیا۔ اس کے جواب میں مجھ کو حیرت ہوئی۔ اگر یہ کہتا ہوں۔ کہ زمانہ کی کج رفتار اور دنا سو افقت اور

میری غفلت و کم استعدادی نے مجھ کو باز رکھا۔ تو یہ جواب معمولی اور عادی عام ظاہر میں لوگوں کا ہے۔ اور اگر یہ کہتا ہوں۔ کہ کارخانہ آئی میں حکم لایمشل و عَمَّا یَفْعَلُ و گفت و شنید کی گنجائش نہیں۔ تو یہ گفت و گو ان یکتا لوگوں کی ہے جنہوں نے گوشہ وحدت اختیار کر رکھا ہے۔ چونکہ کوئی طرز جواب کے واسطے موزن معلوم نہیں ہوئی۔ لہذا چاروں ناچار خاموشی اختیار کی۔ اس بنیاد پر سو اے بے توجہی کے کوئی مانع نہیں سمجھا گیا۔ اور اوہر اصحاب موصوف کی خواہش درآرزو وحدہ و ربہ کی بڑھی ہوئی تھی۔ پس جہاں تک ہو سکا۔ کمال کوشش اور ترغیب کام میں لائی گئی۔ اور نامہ و پیام کے ذریعہ سے اہتمام سابق کی تجدید کی گئی۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ کو منظور تھا۔ کہ جو بات اندیشہ میں تھی۔ وہ ظہور پذیر ہو گئی۔ اور قلم نے تحریر کا شروع کیا۔ خدا شناسوں کے برگزیدہ احوال و اوصاف بھری ساتویں صدی کے آغاز سے لیکر ایک ہزار سے کچھ زیادہ تک فراہم کیے گئے۔ اور یادداشتوں کی نو بار سے ارباب زمانہ کے دلوں میں بے انتہا شگفتگی پیدا کی گئی۔ خدا کرے۔ دوستوں کا معرفت پذیر دماغ یقیناً عبرت کی خوشبو سے محظوظ ہو۔

سخن در آرایش نامہ بنامی محمد بنو عبیدی و شہ آید

زیادہ تر تعجب کی بات یہ ہے۔ کہ سخن کے تصویر خانہ کا نقش و نگار سے سچانے والا جس کو آرتا عالم نفس ناطق سے تعبیر کرتے ہیں۔ پیدائش کے اولین روز سے اس وقت تک اپنی فصاحت و بلاغت کی قلم سے سابقہ تصویر خانوں میں اپنی معرفت و کرامت کی تصنیفات و تالیفات میں گونا گوں رنگ آمیزی اور چہرہ کشائی کام میں لاجچا ہے۔ اور افسانہ نگاری میں کمال صفائی پیدا کی ہے۔ تاکہ عروس الفاظ کی زیب و زینت اور شاہد معانی کا حسن و بھالا ہو۔ پس نئی طرح اس نے راقم کے رسالہ کی طرف بھی توجہ فرمائی جس میں بالکمال مشائخ کے احوال کی معوقین و کمائی گئی ہیں۔ عبارت کے قالب کو یوسفی حسن سے آرایش دی۔ اور اشارات کے کلبہ بین عیسوی نفاس ہونک کر جان ڈالی۔ اور عوامی وقت یہ خیال بھی پیدا ہوا کہ اگرچہ ان چند یادداشتوں کو منجھ جیسے شخص کی قلم نے ترتیب دیا ہے۔ جو زمانہ کے نزدیک محض نام آشنایا لہذا یہ رسالہ اس قابل نہیں ہے۔ کہ اس کا دیباچہ شہنشاہ زمانہ کے ناظم حجتہ فرجام سے معنون کرنے کی دلیل کی جاوے۔ پس بہتر یہ ہے۔ کہ بارگاہ خلافت میں جو اصحاب۔ ظاہری و معنوی دولت کے اعتبار سے برگزیدہ

ہمیں۔ ان میں سے کسی ایسے عالی درجہ صاحب کو اپنی امتیازی نظر سے منتخب کروں جو ہر ایک گفتار و کلام کے رنگ و روش اور طرز ہیئت سے واقفیت رکھتے ہوں۔ اور ہر ان کی بزم نشاط میں باغچہ درویشی کے اس گلہ سہ کو ہر پٹہ پیش کروں۔ اس ارادہ سے جس عالی رتبہ اصحاب کی ذاتی و صفاتی خوبیاں مجھ کو ذلیعہ عقل و نقل معلوم ہوئی تھیں۔ ان کے محاورہ و محاسن خصوصیت کے ساتھ ذہن میں محفوظ کر کے۔ اور چمن خیال میں سب کو مدعو کر کے ایک محفل ترتیب دی۔ اور بہت کچھ غور و فکر کو کام میں لایا۔ کہ اس حمد و شریعت عروس کا خطبہ کس کے نام نامی سے نام زد کروں۔ بعد غور یہ مناسب معلوم ہوا۔ چونکہ یہ ناطقہ کل حسین و جمیل خستہ نسل خرد سے ہے۔ لہذا خیال انجمن میں جو اصحاب تشریف رکھتے ہیں۔ ان میں سے خرد جمعی کسی کو منتخب کرے۔ اُسی کے نام سے یہ دختر نام زد کر دی جاوے۔ مگر اس فضیلہ چغتیت الفان گوشہ دل سے اور قوت و دینی کنارہ باطن سے۔ گہرا کر پریشان حال و دونوں اوٹھ کٹری ہوئیں اور کئے لیکن کہ اس کا خمیر کا اختیار تمنا خرد کو نہیں ہو سکتا ہے۔ بلکہ ایسا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ کہ اس بارہ میں مشورہ ان اصحاب سے لیا جاوے۔ جو اس کا فدی خائفانہ میں گوشہ گرین ہیں۔ اور جب اجازت ان کی ملت سے حاصل ہو جاوے تب بدل مدعا ظاہر کرنا چاہئے۔ اس قرارداد پر دل نہاد ہو کر چند سال تک انتظار کرتا رہا۔ لیکن جو اصحاب عالم خاک سے رخصت ہو چکے ہیں۔ ان کی طرف سے کسی قسم کا ایمانہ ہوا۔ ایک دفعہ رات کا ذکر ہے۔ کہ دل بلول تنہا اور حالت غم میں سر بہ زانو بیٹھا ہوا تھا۔ نسبت نامقبولیت نامرطوح طرح کے خیالات تار رہے تھے۔ اسی اثنا میں غنودگی جو مقدرہ مدہوشی ہے۔ پیدا ہوئی۔ جو اس جو غم نامسیدی سے نصف کے قریب جا چکے تھے۔ تمام کمال رہے سے ہی باطل ہو گئے۔ اور روح جو قائل لفظ انا (میں) اور اس ویرانہ کا شہنہ ہے۔ بجا **اَللّٰهُ يَبْقٰى** **اَلَا نَفْسٌ حَيٰنَ مَوْتِهَا وَ اَلَتِيْ لَمْ تَمُتْ فِيْ مَنَاہَا فَمَيْتٌ اَلَتِيْ قَعْنٰ عَلَیْهَا الْمَوْتُ وَ يُرْسِلُ الْاٰخِرَ** عالم شال میں جا پہنچی۔ جب راستہ میں ایک سایہ دار درخت کے قریب پہنچی۔ تو وہاں پر درخت کے نیچے ایک نورانی شکل پریر کو دیکھا کہ ایک آراستہ تخت پر ٹکڑی تھیں۔ صاحب تخت کی کمال ہیبت اور حسن ہیئت کے مشاہدہ نے مجھ کو بے گھر بننے سے باز کرنا۔ ناچار ارادہ اسید واری و اوبہ ہاتھ باندھ کر خادمانہ سایہ کے ایک گوشہ میں کھڑا ہو گیا۔ کیا دیکھتا ہوں کہ یکا یک ایک پرندہ نے جو طوطی کی طرح سبز رنگ اور ایک شاخ درخت پر بیٹھا ہوا

سے لوگوں کے لئے وقت اللہ میں کی روح کو (اپنے پاس) بلا لیا ہے۔ اور جو لوگ مرے قریب ہیں (ان کی روحیں بھی) ان کے لئے وقت (خدا کے ان ہلال جاتی ہیں) تو میں کی نسبت (خدا) موت کا حکم صادر فرما چکا ہے۔ ان کو (اپنے ہاتھ) روکے رکھتا ہے۔ باقی (موت) (ان کو) پہنچا دیتا ہے۔ ۱۳۔

تاپنا سراہا پکار کے۔ ایک پٹا ہوا کاغذ اپنی منقار سے تخت پر چھڑ دیا۔ اس وقت اس روحانی شکل تخت نشین نے بازو اس وجہت جھک پکارا جب میں دو تین قدم آگے بڑھا۔ تو دل میں غلش پیدا ہوئی کہ اس وقت موقع گفتار تو حاصل ہے۔ لیکن دریافت کے واسطے زبان کس طرح کہوں۔ کیونکہ تخت نشین کا رعب یہاں تک غالب ہو گیا تھا۔ کہ دیکھنے کی آنکھ میں اور نام پوچھنے کی زبان میں بلکہ جان میں ہی طاقت نہیں رہی تھی۔ صاحب تخت نے کیفیت میری موجودہ حالت سے معلوم کر لی۔ اور فرمایا۔ کہ میرا نام عبد اللہ ہے۔ اور نامہ لانے والا بید تھاری صورت علیہ کی مثال ہے۔ یہ ارشاد سنتے ہی مجھ کو یقین ہو گیا کہ شاہ عبدالہ شطاری ہیں۔ قارنا اللہ باسراہ المقدسہ اس کے بعد وہ پٹا ہوا کاغذ سر پر دیا۔ اور فرمایا۔ کہ پڑھو۔ مضمون مندرجہ کاغذ یہ تھا۔ جو ستر اشارت تھا۔ کہ ملک کتاب جو عبارت اور الفاظ ہیں۔ اگر اسپر تم کو عتا نہیں ہے۔ تو مضائقہ نہیں۔ لیکن کتاب کے ملکوت پر جو احوال شائع کا بیان ہے۔ تاکید کر کے شنشاد زمانہ کے عظیم الشان نام پر کتاب کو معنون کرنا چاہیے اور تواضع کو جس کا ثمرہ اس خاص جگہ پر محدود ہے۔ کسی دوسرے مقام پر کام میں لانا۔ جہاں تواضع کا نتیجہ اتفاقات ہو۔ تم کلامہ الحاصل یہ جامع کلام مکرر فرمایا۔ بات ذہن میں نقش ہو گئی۔ کہ حقیقت الفاظ تواضع میں معافی نفی کا عبارت ڈیہ ہے مضبوط کے جواہر کا۔ اور کاغذی نقوش عزیمت ہے معشوقان مدلولات کی تفسیر کا۔ نظر اور فکر کو صرف لفاظ۔ ڈیہ۔ اور نقوش تک قاصر۔ اور نفائس۔ جواہر۔ اور جمال کے نظارہ سے محروم رکنا گویا ایسا ہے۔ کہ جیسے دقیقہ شناسی کو معطل کر کے ظاہر بینی کو مد نظر رکنا۔ اس میں شک نہیں کہ جب اس خیال کی تائید فرود غیبی نے کی۔ تو میں قلم کو دلیری کے ساتھ جنبش دی۔ اور دیرینہ مطلوب۔ جس کے چہرہ کو اس کے کمالات اور استغنائے میری تواضع اور عجز کے برقع میں اہل کتاب کی نظر سے چھپا رکھا تھا۔ اس پر عرصہ کے بعد میں کا یہاں ہوا۔ امان الفاظ میں جناب باری عزہ کا شکر ادا کیا۔ **اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ الَّذِیْ اَنْزَلَ عَلٰی عَبْدِہِ الْکِتَابَ** **اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ الَّذِیْ اَنْزَلَ عَلٰی عَبْدِہِ الْکِتَابَ** **اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ الَّذِیْ اَنْزَلَ عَلٰی عَبْدِہِ الْکِتَابَ** **اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ الَّذِیْ اَنْزَلَ عَلٰی عَبْدِہِ الْکِتَابَ** اور جو اصحاب اس نامہ کے ختم کا انتظار فرما رہے تھے۔ ان کو یہ غیبی خبر دہنا خوش کیا۔ بے اختیار صاحبان دانش و نبش ارباب کشف و یقین اصحاب حسد و بیخودی کو جو معنوں

۱۔ ہر طرح کی تعریف خدا ہی کو (مستزاد) ہے جس نے اپنے بندہ (محمد پروردگار) کو خدا کا شکر پہنچا (ہر طرح کا) بیخ و بن ختم سے دور کر دیا۔ ۲۔ ہر طرح کی تعریف خدا ہی کو (مستزاد) ہے۔ جس نے ہر مخلوق کو جس کی (خاص طرح کی) بناوٹ عطا فرمائی۔ ہر طرح کو (مستزاد) خاص کیلئے رکھنے کی راہ دکھائی۔ (جس کے لئے وہ پیدا کیا گیا ہے)۔

وَهُوَ مَعَكُمْ أَتَمَّا كُنْتُمْ كُفَّارًا شَهِيدٌ مِنْ أُولَئِكَ مَعَ اللَّهِ وَقْتُ الْغُلُوكَ مِنْ شَرِّ مَعْدُورٍ
رکھتے تھے تشریف آوری کی تکلیف دی رباعی

کردند برین روضہ جان بخش عبور
آن محشر موعود پیشم عبور

روح حسد آمد از گنج حضور
اوست که حشر تا نایم بعیان

ناگہ فکری برقع میں تشریف اراں فرما کر بلوگ ریالی دشمنوں کی اپنے تعبیری وجود سے فیض بخشی فرما دیں جس طرح کہ
اوس وقت اپنی نمود نمایش سے جس باصرہ کو فیضان نور فرماتے تھے جبکہ مغفوری ترکیب کا جامہ زیب بدن
کئے ہوئے تھے اور عبارت کے آب حیات سے جسکو روح القدس کی رشحات کنازیابا ہے۔ اور کلمات کی سیوئی
سے جو نفس جہان کی باونیم ہے حیات جاوید حاصل کریں۔ اور اس گلزار ابراہیم کی مضامین اپنے قیام کے
کئے انجمن بنائیں۔ تاکہ قائم کی مراد با حسن الوجہ حاصل ہو جو حکم غیبی اس معنوی مجلس کا ترتیب دینا ہی اس شخص
سے کہ وراثت یکمائی فرمان وہاں با استحقاق خلف یگانہ جان دالان ابعاد ہم دماق۔ رائق باو پائے
بینائی و نبیشت۔ مرکز دائرہ فطرت و آفرینش۔ جامع ماسم خلافت نشاتین مجبور و لازم کمال صورت و معنی۔ پر تو
مرایای طلب سترافراوات انا انبوی ضمیر خاص و عام۔ سایہ لطافت پروردگار۔ سر پایہ بقاے روزگار۔ گوہر فرد
وہیم صاحبقرانی زلف آرا سے چین ملکیت مغفوری۔ چہرہ نما۔ نمینہ تصرف سکندری۔ باد گسار جام عدت
جشنیدی۔ آئین بند تصرف عدت انوشیروانی۔ ناک انداز گمان نیروی ہستی۔ رونق افروز سر بر سلطنت
کیخسروی۔ نقش نگین ملک سلیمانی۔ تمثیل معجزہ انفاس علیوی۔ صورت گفتار فصیح جبریل۔ پیکر حکمت
مجمع تنزلی۔ ابو المظفر نور الدین محمد جب انگیر بادشاہ غازی ابن ابو الفتح جلال الدین محمد اکبر بادشاہ اس کے
مشاہدہ اور مطالعہ فرما دیں ^ع حَلَلْنَا لَكَ مَلِكًا مُسْلِمًا وَ اَقَامْنَا عَلَى الْعِلَلَيْنِ نِعْمَةً وَ اِحْسَانًا اَبَدًا اَمَّا
ششم از گزارش پیر استکی زمانہ و آراستگی زمانیان برکات دور دولت بر دوام
خداے تبارک و تعالیٰ کا کمال احسان اور شکر ہے۔ کہ اس شہنشاہ کو نین جہانگیر خلد ملکہ و مازطلہ کے

۱۴ اور تم لوگ کہیں بھی ہو۔ وہ تمہارے ساتھ ہے۔ ۱۳۔

۱۵ جسکو اللہ جل شانہ کے ساتھ ایک وقت خاص ہوتا ہے۔

۱۶ اللہ تعالیٰ اس بادشاہ کے ملک اور حکومت کو عیشہ رکھے۔ اور اس بادشاہ کی بھلائی اور احسان تمام مخلوق
کو ہمیشہ چاہتا ہو۔ یا اللہ تو ایسا ہی کر ۱۲۔

نزانہ میں اس کی حکمت - معدت - مبارک صورت - نیک عادت - عمدہ فکر - اور سلیم راے کی بدولت تمام
 کاشائے اوصاف و افعال - ناپسندیدہ حالات و خطرات - اور اندوہ و فراق و اتفاقات جملہ نبی آدم کی شریعت سے
 یک نخت نخل گئے اہا یہ مقام پر جا کر ہیں ہوئے ہیں جہاں بد خوئی اور عمدگی کی نظر سے دیکھے جاتے ہیں -
 اس جمال و کراش کی تفصیل تو بے نہایت ہے - اگر ماکہ کی دیکھو کہ کلاہ کیلئے کسی قدر نمونہ کے طور پر باب
 اعتبار اور اصحاب قیاس کی خدمت میں عرض کرتا ہوں وہو ہذا -

(۱) ہریشانی زلف میں اور سنبل میں	(۱۵) تیسری تلوار میں	(۲۶) جلن اگر میں لکڑیوں میں اور
(۲) کچی ابرو میں اور ماہ نو میں	(۱۶) مارڈالنا صید میں	چورون میں
(۳) تنگی ماہ و شون کے دہن میں اور	(۱۷) دھم جنس کی جدائی خاک	(۲۷) جوش کمانا فوارہ میں دیگی میں
غنجہ میں	ادغام میں	اور پانی کے چشمہ میں
(۴) لاغری کو کہیں اور بالوں میں	(۱۸) عالموں کا تنازعہ بخو میں	(۲۸) غیبتی انداس میں اور اسباب
(۵) کمی بیکرداری میں اور غم	(۱۹) منع و معارفہ آداب بحث میں	محنت میں
و دشمن میں	(۲۰) اختلاف روایات فقہ میں	(۲۹) نایابی ستم میں زبان میں اور
(۶) تیسری ابرو میں	(۲۱) دروغ تاریخ کے انسانوں	شکایت میں
(۷) رونما باران میں	میں اور اشعار کے مضامین میں	(۳۰) سوال گوہر میں اور قیامت میں
(۸) نالہ کرنا عین میں	(۲۲) فریب جادو کے افسانوں میں	(۳۱) عذاب طبقات و درجہ میں
(۹) زود رفتاری برق میں اور دشمن	اور دلبروں کے وعدوں میں	(۳۲) بیکاری حالت خواب میں
کے نام میں	(۲۳) تلخی ناصح کے پند ناموں میں	(۳۳) اگرانی طلب میں اور التماس میں
(۱۰) سرگونی ظلم میں	اور اطبا کی دواؤں میں	(۳۴) ازانی عطایں اور الغام میں
(۱۱) چھپیدگی نامہ میں	(۲۴) ہنگام اعدا کی صفوں میں اور	(۳۵) زنجیر ہاتھی کے پانوں میں
(۱۲) شکست کی خط میں	لوگوں کی آمیزش سے صلی میں	اور دلیز میں
(۱۳) کشاکش کمان میں	(۲۵) سرگردانی آسمان میں بجلی میں	(۳۶) بیماری فرگس میں اور راے
(۱۴) نفرت تیر میں	اور دولا ب (وسط) میں	مخالف دوباؤں اور تیاری جنگ میں

لے جو شے تمام کمال اور اک میں نہیں آسکتی ہے - وہ سب کچھ چوڑی ہی نہیں آسکتی ہے - ۱۲

(۳۷) خاتمہ خیال بسا ماضی سرخ
 (۳۸) شمار کرنا نقش کعبین میں نہ
 (۳۹) خواہش دولت ساطلی کی
 میں نہ تو کے زمین میں - لوگوں کے نقد و جنس میں - دوام میں نہ دیگر تمام اشیاء میں -

(۴۰) آرزو شناساں کی جاودانی حیات میں نہ دوسرا موزن

غرض کہ صنیعی و علمی اور خارجی و دہنی تمام موجودات کیلئے جوہر اور کیا عرض کچھ باعتبار محل اور کچھ باعتبار حالات رفتی کے ساتھ منسوب نہیں۔ لیکن اس شاہی عہد میں محل اور حالات تبدیل ہو کر لباس خوبی سے آراستہ ہو گئی ہیں اور اب خلقت کی آسائش و آرام کا باعث ہیں۔ لہذا بہتر یہ ہے کہ اب قلم کے برق رفتار گھوڑے کو منوہ نویسی میں تیز رفتار۔ اور گرم جولان نہ کروں۔ بلکہ عثمان قلم کیلئے چکر دوسرے راستہ پڑاں دوں۔

گفتار و رپوزیشن آنکہ دعاے قدس اللہ سرہ درپائے نام شائع متنوشتہ و ہر یک بصیغہ وحدت یاد کردہ

جو منیر انوار قدسی سے روشن۔ اور رسمی قیدوں سے آزاد ہیں۔ وہ سمجھتے ہیں کہ الفاظ رضی اللہ عنہ اور قدس اللہ سرہ اور نیز دیگر تہمین و تبرک کے کلمات جو کتاب ہدایین اُن اصحاب کے مبارک ناموں کے ساتھ نہیں لکھے گئے ہیں۔ جنہوں نے اس کتاب کے عبارتی حجبوں میں گوشہ نشین ہو کر شرف سعادت بخشا ہے۔ یہ فرو گذاشت کچھ ازراہ رعوت نہیں ہے۔ بلکہ جس طرح انصح العرب و انصح علیہ السلام نے بضمون لا اُحییٰ مَنَّا عَلَیْکَ اپنے تین ذات باری جَلَّتْ صِفَاتُکَ شَاہِ عاجز تصور فرما کر اس کی توصیف کا حوالہ بقول اَنْتَ کَمَا اَنْتَ عَلٰی نَفْسِکَ اسی کی پاک ذات پر کلمات اسی طرح راقم نے بھی اس ادب آموز کلام سے عجز و تواضع کی تعلیم حاصل کر کے۔ اس بشور میں کہ فرو

مردان حشدا حشدا نہ باشند لیکن زحدا حشدا نہ باشند

اپنے تین اُن ناموروں کی دعا اور ثنا کے جن کے تقدس اسما ہر ایک کی یاد میں مذکور ہیں۔ یہ لکھتا رہا ہوں

مجموعہ آٹھ ستر و معترف او ابن زمان در حبان چواوے کو

لے جو تائیرے واسطے سزاوار ہے۔ اُس کا احاطہ یہ نہیں کر سکتا جون ۱۲

۱۵ تو ایسا ہے جیسے تو نے اپنی شناخو کی ہے ۱۲

اور صدر الذکر مقدس کلمات کو داخل سطور کتاب نہ کیا۔ اس میں شک نہیں کہ آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام کے
 حرکت شناسے اور وہی کو نظر میں لیکر سوسے گوشہ صورتوں (یعنی بزرگان دین کی نسبت شناسیہ اور دعائیہ الفاظ ترک
 کرنے) کے اتباعی دعویٰ صحیح نہیں ہے۔ نہ کوئی ادب کی بات ہے۔ اور نہ ایسا اتباع است کی طاقت ہے۔
 دوسرے جو طبیعتیں رعوت غرور اور خوشنیت کے عمار سے پاک و صاف ہیں۔ وہ اچھی طرح جانتی ہیں۔ کہ
 ولایت و فضیلت کے انطباق (اور یاد الہم) جن کے حالات اس گلزار کے چرچن اور ہر انجمن میں گرازش آئے
 ہیں۔ ان کو بصیرت و احد جو یاد کیا گیا ہے اس سے یہ مراد نہیں ہے۔ کہ تعظیم میں کچھ کمی کیجیوے۔ بلکہ ہنگام
 تحریر حالات میں بلند مرتبہ کردہ کی یکتائی بیان تکامل میں جا کر بن ہوئی کہ لفظ واحد اور فرد کے سوا ناطق نے
 زبان کو اور زبان نے قلم کو کوئی لفظ حوالہ نہ کیا۔ ہر گاہ کہ اس طرح پر ایک شخص کا بطریق مفرد یاد کرنا کہ واقعہ میں ہی
 ایسا ہی ہے۔ فرما کر اشت تعظیم کا نقصان دور کر کے کمال وحدت پر دلالت کرتا ہے۔ اور اختصار کتابت
 زویدہ اور نویسانندہ کے حال پر بھی ایک قسم کی مہربانی نکل آتی ہے۔ تو اس طریق کے اختیار کرنے سے کیسے
 اعتراض لازم آویگا۔ اگر کوئی کہے۔ کہ کتابت کا اختصار۔ اور اختصار کی وجہ سے زویدہ اور نویسانندہ کے حال پر
 مہربانی بہ نسبت ترک تعظیم کے سہل ہے۔ اور اصلی فرض بھی یہ نہیں ہے۔ تو میں یہ جواب دوں گا۔ کہ اس طرز تحریر
 میں جو نقصان سمجھا جاتا ہے۔ یہ اولین توجیہ سے دور ہو گیا ہے جس سے ہر ایک کی وحدت کا ثبوت ملتا ہے
 بالاسمہ اگر اختصار کتابت اور مہربانی کی رعایت بھی اولین توجیہ کے علاوہ پیدا ہو جاوے۔ تو بیان عذر
 میں یک قسم کی قوت ہی حاصل ہو جاوے گی۔ دوسرے یہ کہ سہل سمجھنا طاقت درجہ انون کا خیال ہے۔ اور
 مہربانی پر ان قانون سے تعلق رکھتی ہے۔ بیشک جس کسی کے پاؤں میں مہاگ در کی قوت ہوتی ہے
 وہ اونچے اونچے ٹیلوں پر بھی مہوار زمین کی طرح چلتا ہے۔ اور جس کسی کا پاؤں آبلوں سے زخمی ہوتا ہے
 وہ مہوار زمین پر ایک قدم اٹھانا بھی ایک گالی کا طے کرنا سمجھتا ہے۔ اب ناظرین کے انفعات اور حسن اخلاق
 سے اتنا اس سے ہے۔ کہ جب کتاب ہذا کی لکھی ہوئی عبارت کو مطالعہ فرماویں۔ تب صدر الذکر کلمات ترضی
 و تقدیس کو اور تعظیمی کلمات جمع کو لکھا ہوا تصور کریں۔ اور اپنی نازشہ خوان زبان کو ایسی عبارت سے
 شیریں کام فرماویں جس کو طوفین کے اعتبار سے مناسب جانیں اور اس گدے ادب کے قلم کو عبارت مذکورہ
 نہ لکھنے کے الزام سے بری الذمہ تصور کریں۔ اور اگر ازراہ عنایت چشم انصاف سے دیکھیں گے۔ تو نہ کہ امیدان صحرا
 تقدیر کی بہ نسبت زیادہ تنگ معلوم ہوگا القصہ جن اصحاب کو یہ عذر اور اصلیت معاملہ پسند آوے۔ اور جن

واسطے اس کے سہا کوئی علاج نہیں ہے۔ کہ کتاب ہڈا کے گریبان میں جو عیب کا چاک آگیا ہے۔ اُس کو ازراہ غلط فہمی فرما دین اور ایسا نہ کریں کہ مذکورہ بالا لکھے ہوئے کلمات زبان سے نہ نکال کر اوس چاک کو تا بدامن ہو چکا دین اور اپنے تین عیب دھار میں راقم کے شریک نہ کریں۔ میں نہیں جانتا۔ اس کے سوا اور کیا کہوں۔ اور کیا لکھیں جس سے نکتہ چین لوگوں کی خاموشی اور تسکین ہو راقم کی فراست اور حقیقت حال کے موافق کوشش جو کچھ ہے۔ پس اسی قدر ہے۔ اور غرض خواہی کے بارہ میں جو بات زیادہ قابل پسند ہو سکتی ہے۔ وہ لائق تشریح کے نزدیک ہوگی۔ امید ہے کہ جس فکر سے اعتراضات چماٹنے میں کام لیا جاسکتا ہے اُس فکر سے بجاے اعتراضات کے تحسین و افزین کی توجہات پیدا کرنے میں کام لیا جادے گا والسلام علی من اتبع الهدی

گفتار در سرانجام سرا کے کردار و رفتار

یہ بالکل سچ ہے۔ اگر تعینات کا برقع جو حقیقی وجود کے چہرہ پر پڑا ہوا ہے۔ اُٹھا دیا جادے۔ تو عیب اور مہر دونوں ایک دھبہ ہیں ہو جاویں۔ اور امکانی نسبتیں اور امکانی اعتبارات۔ واجب الوجود کے خاص افعال کی طرف منسوب ہو جاویں۔ بھلائی اور بُرائی کے ساتھ اشیاء کی تیز ادھی وقت تک ہے کہ جس وقت تک وہ اشیاء جمال و جلال کے پردہ میں مخفی ہیں۔ بیشک دنی اور دینی پر دل نہاد ہونے کا آخرین نتیجہ سرزنش ہوتا ہے۔ اور کسی غیر کی طرف سے بھلائی اور بُرائی دیکھ کر آرام اور نفرت ہونا ضرور منسلک پیدا کرتا ہے۔ لہذا بہتر یہ ہے۔ کہ میں آج خیالات اور ادھام کے شکنجے سے آزادی حاصل کر کے نہ تو عیب نکالنے والے انصاف کی خواہش کروں۔ اور نہ ہنر میں کسی امید افزین رکھوں۔ بلکہ خود اپنی ذات کو این و آن کا آمینہ سمجھ کر با صفا ایک رنگ ہو جاؤں بیت

واند کہ ستاع من کجائی ست

آن کس کہ شہد آشنائی ست

کوئی اندیشہ کی بات نہیں ہے۔ حریف بیگانہ وار کی خاطر میں جو کچھ ہوتا ہے۔ وہ اوپر آجاتا ہے۔ کیونکہ وہ بات اوس کے باطن کی فرستادہ ہوتی ہے۔ نہ کہنے والہ کا مافی الضمیر اور نہ کہنے والہ کے قلم کی تحریر مصع

خدا دایا از دوی کیت ایم بخش

گفتار در التماس تسمیہ این مجموعہ

ایک روز بچے اپنے ہم لڑائیوں کے ساتھ انجمن یک جہتی منعقد کی تھی جس میں کتاب ہڈا کے مندرجہ

۱۵ جس شخص نے راہ ہدایت کی پیروی کی۔ اُس کی سلامتی ہے ۱۱

حالات بیان ہو رہے تھے۔ میں نے عرض کیا ایسا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ کہ ان کی رات سامعین کے عالم مثال میں جو نام ظاہر ہو۔ یا قطب میں ذریعہ الہام القا ہو۔ وہی نام ان چند فراہم شدہ یا دریافتوں کا کہہ دیا جلوے۔ اس کے دو سہ روز بعد سامعین شیخ قطب عالم بخاری نے بیان کیا۔ کہ شے شب کو میں شیخ قطب عالم ابن سید جی کو جو سید علاء الدین راتھی کے بیرون میں سے ہیں۔ خواب میں دیکھا کہ سفر مجاز سے واپس تشریف لائے ہیں۔ اور راقم کے مکان میں اترے ہوئے ہیں جب میں ان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ تو شیخ نے مالک خانہ کے حالات دریافت فرمائے۔ میں نے جواب دیا غوثی حسن آن کل مشائخ قدسنا اللہ بآسراہم کے کچھ حالات معرفت لکھ رہے ہیں۔ اور نام کی تلاش ہے۔ ارشاد فرمایا۔ ہمارا سلام کنا۔ اور یہ مصرع پڑھ دینا مصرع نہاد نام ابن گلزار برابر امید ہے کہ اس مبارک نام کی نوید پا کر ناموران جہان میں جلد اس کو شائع اور عالمگیر کر دیں گے۔

گفتار در تمہید آنکہ معنی ہر عالم را صورتی مست مناسب آن

واضح ہو کہ مراتب وجود میں کوئی مرتبہ ایسا نہیں ہے۔ کہ جہاں حصول مقاصد (بیان مامیت) کے واسطے خاص اسم اور رسم معین نہ ہو۔ اس واسطے اسما اور صفات کے آثار و احکام جو کائنات کے اصول ہیں۔ مناسب مناسب طور پر ہر ایک عالم میں جلوہ گر ہیں۔ پس تمام معانی تین قسم سے باہر نہیں ہیں۔ عام مشترک اور خاص عام کے واسطے تمام عالموں میں۔ اور مشترک کے واسطے مقامات اشتراک میں خاص صورتیں اور رسمیں مقرر ہیں۔ لیکن جس طرح ہر ایک عالم کی سنہستین مختلف ہیں۔ اسی طرح مذکورہ بالا صورتیں اور رسمیں بھی مختلف ہیں۔ یہاں خاص اس کا حال اور شان اوسے عالم کے طریقہ پر کہ جس کا یہ خاص ہے۔ ایسا قرار دیا گیا ہے کہ اوس کی مامیت اگر مناسب کشف و مشاہدہ۔ رسم و عبارت کا تو کیا ذکر ہے۔ اشارات کے ذریعہ سے بھی دوسرے عالم میں آشکار کرنا چاہیے۔ تو نہ کر سکے۔ مگر مانند اور مثال کے ساتھ جس کا نام دوسرے الفاظ میں اصطلاح ہے۔

گفتار در تمہید تعبیر الہیات

اصطلاح محققان بالکل اس طرح ہے۔ کہ جیسے کوئی شخص سحر میں پیدا ہوا۔ وہیں اوس نے

ہمیشہ بانی اور وہین بڑا۔ یہ وہ کسی آباد شہر میں گیا۔ اور چند روز وہاں رہ کر انواع و اقسام کے کماؤں سمندر
لباسوں۔ اور خوش فضا عمارتوں سے مستفید ہوا اس کے بعد جب وہ واپس اپنے مسکن صحرائین عبادیگا
تو صحراوے اُن چیزوں کا حال اُس سے دریافت کرینگے۔ جو مخصوصات شہر میں سے ہوگی بیا بیا
نہ ہوگی۔ اور نہ صحرا والوں کی زبان میں بمقابلہ اُن چیزوں کے کوئی لفظ موضوع ہوگا۔ تو ایسی صورت
میں وہ صحرائی شہر کی عجیب و غریب خیالی خصوصیات کس طرح بیان کر سکیگا سو اُسے اس کے کماؤسی
صحرائین سے تلاش کر کے ایسی چند چیزیں ہم پہنچا دے گا جو فی الجملہ شہر کی موجودہ اشیاء سے مشابہ ہوں گی
اور اُن مشابہ منتخب چیزوں کے ناموں کے ذریعہ سے شہر کے عجائبات کو جواب میں بیان کرے گا۔
اور یہ طریقہ بیان کا شہر جانے والوں کو صحرائین واپس آنے پر خصوصیات شہر بیان کرنے کے واسطے
اور نیز جو دوسرے صحرائی جو شہر میں جاتے آتے ہیں۔ ان کو ماہیت اشیاء جاننے کے واسطے
دستور العمل ہو جاوے گا۔ پس اسی طرح ہر ایک فن کی اصطلاحات کی وضع۔

گفتار در التزام ملازمت دانایان فنون

ماضی ہو کہ ہر ایک فن کا استاد اُس فن کی جزئیات کو اچھی طرح پہچانتا ہے۔ لہذا جو شخص کسی فن کا
طالب ہو۔ اُس کو استاد فن کی تعلیم گاہ کی حاضر باشی ضروری ہائے۔ اسی وجہ سے کہتے ہیں کہ نو آموز
جب تک راز شناسان فنون کے مدرس تعلیم میں ایک مدت تک حاضر رہ کر کتاب علم نہیں کرتا ہے۔ حفاظ
سے آگے بڑھ کر معانی اصطلاح جو بورینین پاتا ہے۔ گولفات و الفاظ کی بندش اپنے مقامات کے اعتبار
سے کتنی ہی چست اور درست ہو۔ لیکن گوہر اوداتہ نہیں آتا ہے۔ اُس شخص کو ہوشیار سمجھنا چاہیے
جو یہ خیال نہ کرے۔ کہ پینے جو کچھ استنباط کیا ہے۔ یہی مراد قوم ہے۔ بالخصوص صوفیوں کی اصطلاح
میں انہی لغت دانی پر ہرگز زلفیہ نہیں ہونا چاہیے۔ کیونکہ لفظی مفہومات اور اصطلاحی معانی میں
بے نہایت بعد ہوتا ہے فرد

چشمہ حیوان کجا لعل اب جانان کجا	ہر دو جان بخشند اما این کجا و آن کجا
یہ بالکل صحیح ہے۔ کہ کتب تصوف کے پڑھنے والے ہی اہل کشف ہیں۔ نہ اہل کتاب۔ اور نہ وہ لوگ جنہوں نے صرف ظاہری علوم تحصیل کیے ہیں پس جو شخص بتان دے کہ انا مولا نا علما کا	

نو آموز طالب علم ہے اس کو مناسب یہ ہے کہ خود دانی پر گمنہ نہ کرے۔ اور اگر الفاظ کے ذریعہ سے مراد تو ہم معلوم نہ کر سکے۔ یا اپنی رفتار سے کسی طرف راستہ نہ نکال سکے۔ تو نفس کو اپنا پیشوا نہ بناوے۔ جو غیرت دلائے دلا ہے۔ بلکہ جین نیاز کا سران طریقت کے پائون پر رکھے۔ کیونکہ شاہپازان عرش پرواز میں باوگدان سے ہمت اور توجہ کی درخواست کرنی چاہیے۔ اور اس اہل حقیقت خدائی گروہ کی ہدایت و تلقین کے حلوک و طریقت کا فائدہ اٹھانا چاہیے۔ پھر اس کے بعد چاہیے۔ کہ کمر ہمت باندھ کر توفیق آئی کی مدد سے اس راہ میں قدم رکھے۔ اور عدم حصول سے دل تنگ نہ ہو کر صبر و سکون کے ساتھ توجہ اور کوشش کرے۔

گفتار در انگارہ فہرست نامہ

کترین بندہ آفریدگار گوناگون الفاظ و نگارنگ معانی۔ فرمان پذیر و امر و نواہی پیام آوران کیش آرا
آندو مند آستان ہوس صفا گالان حقیقت پروردہ۔ فریقہ گہر نشانی دانشوران مشکل کشا
ہوس پیرائے ہمدردی عقیدت اندوزان اخلاص کی مود۔ دیوانہ دیدار فرشتہ منشان یوسف رو
ہم روز گردہ گرفتاران یعقوب اندوہ۔ شیدی سخن سنجی فصاحت و ران جلا و دکار
شیفتہ غنڈل سرائی و اکو دی نوایان دل نواز۔ موسیائی جوی شکستہ دلال خراب نشین
جبار و بخت مشلوع جہنہ پیمان باوہ پیا۔ نگارندہ احوال ناموران فردوس خرام
یعنی غوثی حسن نے خدا اس کو بھی کسی قدر بادی معرفت نصیب کرے۔ جب قلم و زبان سے اس
پربار اور سب پر نگار کی آرایش افشائندگی کی۔ تو اولین سودہ میں بدین تفصیل پانچ قسم کے اصحاب
کی یادداشتوں سے پودے نکالتے تھے۔ ایک وہ لوگ جنہوں نے ظاہری و باطنی صفاتی حاصل کی ہے۔
اور جن کو زمانہ سابق کے تاریخ نگار اصحاب تحقیق اور مالکن ہر دو عالم کہتے ہیں۔ دوسرے وہ لوگ جو اصحاب
علم ہیں۔ اور وہ تاریخ قدیم میں دشمن اصحاب کے نام سے یاد کئے گئے ہیں۔ تیسرے وہ گروہ جو پہلو نشین
دشمن (نفس) کے مقابلہ میں فوج آرمائی کر رہے ہیں۔ اور جن کو مردخان سابق بلفظ سانوک کہتے ہیں۔
چوتھے وہ قوم جو شریعت و سنت کی راہ راست پر گرم رفتار ہے۔ اور جس کے افراد کو زبان قدیم میں زہاد
کہتے ہیں۔ یا پنجویں وہ جماعت جس کا اندرون آباد اور بیرون دیران ہے اور جس کا نام اہل اصطلاح

نزدیک مجاویز ہے۔ مگر ازراہ احتیاط و اہتمام تصحیح کے وقت نامکشافین کاٹ چنانکہ دوسرے نسخہ اور
دوسرے نسخے سے تیسرا نسخہ ترتیب کیا۔ اور اس تیسرے نسخے کے مقدس زمین میں پانچوں قسم کے سرسبز پودوں
کو چار چمن میں تقسیم کیا۔ اور ہر ایک چمن میں شائستہ انجمنین قائم کیں۔ رباعی

غوثی قلمے سر کن و سر کن سخن	کہا راستہ ز بہار ہر سو چمنے
بر یاد گزشتگان گلزار و درون	در ہر چمنے فراہم آرا سنجمنے

مذکورہ بالا صورت کے ساتھ ترتیب و تقسیم اس غرض سے کی گئی ہے۔ تاکہ اس دل آویز چمن اولیٰ مستان
انجمن کے تماشاخانے۔ اپنے باعزت دلون کو دلورنیش سے۔ اور احوال آکھون کو دوست بینی کے سرسبز سے
روشن کریں۔ اور اپنا اندر اور باہر یعنی تمام جسم و جلن ایک ہی کے خیال میں مصروف کر کے حسن۔ اخلاق
اور مبارک عادات اختیار کریں۔ جس کا نتیجہ یہ ہوگا۔ کہ عالم عقبیٰ میں مسدود اندیشہ و اخلاق اور عادات
صورت عروسی قبول کر کے زینت بہشت کا سرمایہ اور آتشی صفات کا مظہر ہو جائینگے۔

پڑائے شرف و کرامات سے بہرہ ہونے تاریخی حقائق ناموں کی جن صاحبوں نے ورق گردانی کی ہے
وہ اچھی طرح جانتے ہیں کہ بہشت اور جہنم کچھ بہشت میں ہے۔ دل دار کے رویت۔ دل آرام کا دیدار۔ دل کش
مکانات۔ دل کشا کھڑکیاں۔ دل فرور جاہلیان۔ دل آرائخت۔ دل نشین فروش۔ دل پسند طعام
دل قرب لباس۔ دل آتش و غلمان۔ دل آواز نغمہ۔ دل آویز درخت۔ دل خواہ پہولون کی کلیان۔ اور دل
بستے ہوئے پشنے وغیرہ وغیرہ۔ یہ سب آدم زاد کے افعال و اخلاق کی صورتیں ہیں۔ جو مجبور نفس و
عقل کے بیابان میں۔ مرکب اجسام کے ذریعہ سے نمایاں ہوئی ہیں۔ علیٰ ہذا القیاس و وزن اور ملاحظہ
من اسباب العذاب یہ بھی صورتیں ہی ہیں۔ جنہوں نے انسانی افعال کے حلیم میں حلول کیا ہے۔
دوستوں کو فاضح ہو۔ کہ محقق قدما کی یہ دریافت اور کشف بمنزلہ ایک آئینہ کے ہے۔ جو ہر فرد کے ہاتھ میں ہے
تاکہ وہ اپنے دوسرے عالم کی حالت کو اپنی پیش بین آنکھ سے دیکھ سکے۔ پس جس شخص کا وجود عطا ہوئے جلیا
جمال کا مقتضی ہے۔ اس کو چاہیے کہ وہ اپنے تین ظاہر و معنی فردوس میں ہجرت خدائے پاک کا
شکر بخلا دے۔ اور جس کی صورت علیہ خارج میں اس کے جلال کی منظر قرار دی گئی ہے۔ اس کو اپنے تین حکمی
وزن میں شمار کر کے۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ سے پناہ مانگنی چاہیے۔ اور ہر ایک کو اس نفس لامری معرفت کی مدد

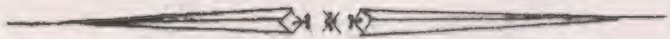
سے چاہیے۔ کہ خدا شناسی کے بلند مرتبہ پر پہنچ کر یہ بات دریافت کر لیتے۔ کہ مطلق خلافت و ہم شکل سمجھنے کا ذریعہ۔ اور ہم سہری کا نمونہ ہے۔ اور اس معمار کو اس طریقہ سے صل کرنا چاہیے۔ کہ ناسوتی عالم صورت۔ خداوند تعالیٰ کی ازلی صفات کے علم و آثار ہیں۔ اور جہان قہسی۔ انسان کے افعال و احوال کی تصویر۔ کیونکہ ملکے ملکوت کی پیدائش۔ واجب الوجود کے اسما و صفات سے اور بہشت و دوزخ کی آفرینش۔ انسان کے اعمال اور اخلاق سے ہے۔ لیکن جب تک انسانی آنکھوں کو خاک گور کا سرمہ۔ ناسوتی رند سے نجات۔ اور اُخروی زندگی کا کھل اچھا ہر۔ لطافت میں روشنی نہیں بخشا ہے۔ تب تک وہ آنکھیں بیداروں کی طرح۔ جاوید باغوں اور آتشکدوں کا تماشا نہیں کر سکتی ہیں جس طرح کہ صفات و جوبہ قہیہ کا اقتضا جب تک وجود مطلق کو تعینات کی امداد اور اعیان ثابتہ کی اجازت سے امکانی صورتوں کا لباس نہیں پہنا تا ہے۔ تب تک وجود مطلق کو آسمان پھوٹی و چمکوتگی سے ملک و ملکوت کے میدان میں (جس میں چون و چند کی گنجائش ہو سکتی ہے) نزول نہیں ہو سکتا۔ اس قسم کے موجدانہ کلام اور حروف و صوت سے بیگانہ مفہوم کی تفسیر و تفصیل کے لیے فی نفسہ حیدر گاہ دفتر چاہیے جو لوح محفوظ کی شکل ہو۔ ایسی عظیم اور عظیم الشان تفسیر و تفصیل کتاب ہذا کے دیباچوں میں اول کے ذریعے کیونکر آسکتی ہے۔ جو کو تا ہی کلام کے ساتھ نام نہ ہے۔ لہذا بہتر ہے کہ تمام فہرست جس قدر کلام سے انجام کو پہنچ جاوے۔ پس وہی پانکٹھا گردن۔ اور زبان و قلم کو بزرگان دین و یقین کی یاد نگاری میں مکتول گردن۔ با صفا گردن کی دوستی کی بدولت اپنے نامہ اعمال سے گناہوں کی سیاہی دور کر کے۔ اس کی جگہ اتنا س کے قلم سے یہ عقیدہ لکھ دوں مصرع بیان را بہ نیکان سخن در کیم۔ اور بکمال ادب یہ ناکہ مصرع اشفاقہ اخفاقہ اسے بزرگان عاصم۔ معنی قیامت میں بلند کرون۔ کہ عبارت اپنے احوال اور احوال کے محاسن ہے۔ **اللّٰهُمَّ لَنْ نُرْتَمَّا مَا اَعْطَيْتَ نِي عِلْمًا بِلاَ عَمَلٍ مُّتَلَحِّقًا لِّفَعْلِكَ حَقِيقَةً قَوْلُنَا بِاَمْرِكَ قُلْ لَنْ يَصِيْبَنَا اِلَّا مَا كَتَبَ اللّٰهُ لَنَا**

گفتار و تعین القاب

خدا کرے۔ فائز آبادوں کی عمارت۔ جمالت کی خرابی سے۔ اور آزاد خاطر کی بے تعلقی کی دوبارہ۔

۱۔ یا رسول اللہ! کہ وہ شے عارفانہ جو غرض ہمارے لیے بلا ہمارے علم کے اپنے علم میں عطا فرمائی ہے تاکہ میرے ارشاد و نقل میں یقین بناؤں میں جو ہمارا قول ہے۔ اس کی حقیقت ہم جان لیں۔ اور وہ قول یہ ہے۔ ۱۔ سپہ غیر تہران لوگوں سے کہو کہ جو کچھ خدا نے ہمارے لیے لکھ دیا ہے۔ اس کے سوا کوئی اور مصیبت تو ہم کو پہنچ سکتی نہیں ہے۔ ۱۲۔

علاقہ کی خزان سے محفوظ رہے۔ یہ چند باتیں جن کو میر تقی میر لکھا ہے۔ اس بارہ میں بہن۔ کلاس کتاب کے مطالعہ کے وقت جس شخص کا دل زود نمی اور سرعت انتقال کا مشاق ہو سو اس کو کسی نقب اور خطاب معلوم کرنے میں یہ تامل اور فکر پیدا نہ ہو۔ کہ فلان نقب اور خطاب کس کا ہے۔ اور مرجع اس کا کون بزرگ بہن۔ اس کے ایک معین صفحہ میں قلم صاحب سے لکھا ہوا ہے۔ (۱) معین الاولیا سے مراد سلطان کشور کشاے ولایت وکراست خواجہ معین الدین حسن بھری ختی بہن۔ جسکی خواہنگاہ امیر بہن ہے۔ (۲) قطب المشرق یا قطب الاولیا مراد خداوند خلافت عظمیٰ خواجہ قطب الدین بختیار خاں کی بابرکات ذات ہے (۳) نظام العرفیا نظام الاولیا سلطان مشلک عارفت اطوار کا شفق اسرافخ نظام الاولیا کا مبارک نقب ہے۔ یہ دونوں بزرگ خاندان چشت کے چرخ ہیں۔ اور شہر دہلی میں ان کے مقبراے منورہ ہیں۔ (۴) بہار الاسلام یا بہار الاولیا سے مقصود قافلہ سالار بہرہ دان طریقت بہنماے سادگان شاہراہ حقیقت محمد و شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی ہیں۔ (۵) خوش الرحمن یا خوش الاولیا۔ شاہنشاہ تعلیم جامعیت ابوالموید محمد الدین شیخ محمد خوش کا خطاب پاک ہے جن کا فراد مبارک شہر گوالیار میں ہے۔ (۶) لفظ وجیہ اللہ سے مراد۔ دانش آموز صوری و معنوی سببش انداز حقیقی و مجازی استاد شیخ وجیہ الدین احمد ابن نصر السعوی احمد آبادی ہیں۔ (۷) اور کلمات سبح القلوب یا سبح الاولیا سے مراد۔ حافظا الاوقات رافع الدرجات شیخ عیسیٰ ابن قاسم سندھی کی ذات فیض آیات ہے۔ غلطی۔





اس جمن میں ساتویں صدی کے صوفیوں علم والوں - پیرنگاروں - خدا پرستوں - مجذوبوں کے احوال و افعال کا بیان ہے - اسے خرد - اٹھ بیٹ - اور کچھ ذوق سے کام لے - دیکھ اس جمن کی ہر ایک یاد بجائے خود ایک مثال ہے جس کو طوبی کہہ سکتے ہیں - اور جس میں ہر ایک طرح کے دلخواہ میوے موجود ہیں - ان میوہ جے ہر ناکام اور کامیاب دونوں کو اس خداوند تعالیٰ شائد کے شکر و سپاس کا ذرہ حاصل ہوتا ہے جس نے انسان کا عجیب و غریب پودہ ادا ل علم اور بعدہ عین کے بلوغ میں لگایا - اور جب تک قیامت کی خزاں نہ آوے گی تب تک وہ اس کی زوئی تنہ سے افراد و احوال کی گوناگون شاخیں اور پتے اس طرح پیدا کرتا رہے گا - کہ اگر سابقہ شاخ یا پتہ لوٹ جاوے - تو بجائے اس کے فوراً دوسری شاخ یا پتہ قائم ہو جاوے - اور غرض اس سے یہ ہے - کہ حقیقی جود کے درخت کی مشابہت اس میں نمایاں ہو - جس کا عظیم الشان تنہ وحدت ذاتی ڈالیاں صفات - اور پتے تعلیمات ہیں - ایدہر اکو ایدہر مصرع

بوستان از دوستان سازیم دستی ہا کنیم

یاد شاہ یوسف ملتانی

پیدائش تو کریم علاقہ کابل میں ہوئی تھی - مگر اپنے ہجری سنہ پانسویچاس میں بہ ترک سکونت ملتان میں آکر قیام فرمایا - آپ کے زمانہ زندگی کے واقعات عجیب و غریب اور بے شمار ہیں - جو تمام و کمال بیان میں نہیں آسکتے ہیں - حلت فرمائی کے بعد بھی بہت سی کرامتیں آپ کی ظاہر ہوئی ہیں - سب سے زیادہ عجیب یہ بات ہے - کہ جب کوئی شخص بارادہ بیعت آپ کی قبر کے پاس جانا تھا - تو آپ فرار کے اندر تلخ تہذیب نکال دیتے

تھے۔ ان میں سے ہاتھ پر رکھ کر **بِذِ اللّٰهِ فَوْقَ اَيْدِيْهِمْ** کے آثار کا ثبوت دیتے تھے۔ شیخ صدر الدین ابن
 شیخ بساؤ الدین زکریا قدس سرہا کے مبارک زمانہ تک یہ سلسلہ جاری رہا۔ چونکہ صدر الملت کی کوشش اس
 بارہ میں زیادہ رہتی تھی کہ انجمنانی معاملات مخفی رہیں۔ لہذا آپ کی یہ روش صدر الملت کی طبیعت کے
 خلاف واقع ہوتی تھی۔ ایک روز صدر الملت شاہ یوسف کی قبر پہنچے اور فرمایا۔ یوسف۔ ہاتھ اندیکھنیو۔
 اور درود سنتی چھوڑ دو۔ اس کے جواب میں قبر کے اندر سے آواز آئی۔ صدر۔ آج درویش کا ہاتھ تھے تو اب کیا
 تو تمہارا نام درویش نے نبی لوح زمانہ سے مشاویہ یہی وجہ ہے کہ شیخ بہاؤ الدین کے بعد شیخ رکن الدین کا نام
 لوگوں کی زبانوں پر روان ہے۔ اور صدر الاسلام کا نام درمیان میں نہیں آتا باوجودیکہ صدر الاسلام۔ رکن لادیا
 کے پند بزرگوار ہیں۔ قدس سرہم۔ شاہ یوسف کے پیر شاہ قسور جندی علی کی روایت ہیں۔ یہ اویسی تھے۔
 اویس صوفیوں کی اصطلاح میں اس شخص کو کہتے ہیں۔ جس کو پیر ہدایت کے واسطہ کے بدون
 خاص مبدء الہیہ سے فیض ولایت پہنچے اور اس۔ بعض کی رائے یہ ہے کہ جو شخص قول میں فعل میں اور
 اعتقاد میں سنت رسول کا اتباع کرے۔ اور اویسی پر چلے۔ اور اس طرح پر جناب خاتم النبۃ والشریعۃ علیہ السلام
 کے باطن اقدس سے فیض پاوے وہ اویسی ہوتا ہے۔ بعض یہ کہتے ہیں۔ کہ حضرت خضر علیہ السلام سے جس کو
 فیض پہنچے۔ وہ اویسی ہے۔ بعض کا خیال یہ ہے کہ جو صاحب ولایت جامع محمدیہ کے سجاد و نشین ہیں۔
عَلَيْهِ صَلَاتُهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ ان کے باطن سے جس شخص کو فیض حاصل ہو بغیر اسکے کہ وہ ظاہر میں
 ملازمت کرے۔ وہ اویسی ہوتا ہے اور بعض کا عقیدہ یہ ہے کہ جس شخص کو ویسے امت میں سے کسی
 بھی باطن سے بدون توسل یا سمعی بیعت کے فروغ ہدایت حاصل ہو۔ اس کو اویسی کہتے ہیں۔

یہ مرتبہ اکثر اصحاب کو گزشتہ زمانہ میں حاصل تھا۔ اور اب بھی حاصل ہے (۱) بابا حاجی روزیہ یہ زمانہ
 سلف کے اولیائے دہلی میں سے ہیں مشہور یہ ہے کہ زمانہ راجہ تہوہرا قلعہ کی خندق میں گوشہ گزین
 تھے۔ آپ کی بدولت ہزاروں آدمی مشرف بہ اسلام ہوئے (۲) پیر علی جوہری غزنوی جن کی خوابگاہ لاہور
 میں ہے (۳) شیخ جلال الدین پورانی جن کا حال مولانا حاجی قدس سرہ نے ہی کتاب نفعات اللہ
 میں لکھا ہے۔ (۴) شیخ حسین زنجانی۔ (۵) سید ابوالرحم اویسی (۶) شیخ موسیٰ آہنگرا لاہوری۔ (۷) شیخ
 محمد نور مسلم بنگشی افغانوں کے پیر (۸) شیخ احمد متوکل چینی۔ اور نیران کے سوا اور بزرگ بھی اویسی ہو چکے
 اللہ جل شانہ کا ہاتھ ان کے ہاتھوں کے اوپر ہے ۱۲۰۰ قمری یعنی ۱۱۲۰

ہیں۔ قدس اسرار ہم چنانچہ ہر ایک کی یاد میں یہ ذکر کیا گیا ہے مصرع مست شود اسطی ادیبی کسیت

یاد شیخ ابوالحسن علی

آپ ابوعلی عثمان ججویری جلا بی غزوی کے فرزند ہیں۔ خوابگاہ لاہور میں ہے۔ عارت۔ عالم۔ موحد۔ محقق۔ اہل تصنیفات اور صاحب اشعار تھے۔ کشف المحجوب میں لکھا ہے۔ میں نے ایک دیر ان ترتیب دیا تھا۔ جس کی غزلوں کے مقطع میں تخلص نہیں کیا تھا۔ ایک چوری پیشہ شخص نے کیا گیا۔ ان غزلیات میں اول سے آخر تک اپنا تخلص داخل کر دیا۔ لہذا میں اس خوف سے رسالہ بڑا کے اندر ہر ایک مقام پر تقریب نکال کر اپنا نام وضاحت اور صراحت کے ساتھ لکھا ہوں بعض کا خیال ایسا ہے کہ شیخ آغاز سلوک میں ادیب تھے۔ لیکن شیخ نے خود لکھا ہے۔ کہ طریقت میں میرے پیر شیخ ابوالفضل محمد ابن حسن جیلانی ہیں۔ جو ابوالحسنین خضرمی کے بزرگ خلیفہ ہیں۔ اور ابوالحسنین۔ ابوبکر خلیلی کے شاگرد ہیں قدسنا اللہ باسرار ہم۔

تواریخ مشائخ کے سابقہ مصنفین کا خیال ہے۔ کشف المحجوب کے مصنف وہ بزرگ ہیں۔ جن کا مبارک فرار لاہور میں ہے۔ اور بعض کہتے ہیں۔ کہ مصنف کشف کی خوابگاہ غزنین میں ہے لیکن اعلیٰ بیان۔ دوسرے بیان کی نسبت ترتیب چھٹت زیادہ ہے مصرع گرگویم درنگویم نام اذ نامی بود

یاد شیخ فخر الدین حسین زنجانی خوابگاہ لاہور

آپ کے موحدانہ اقوال میں سے ہے۔ الْفَقِيرُ عِنْدِي مَنْ لَا قَلْبَ لَهُ وَلَا رَتْبَ لَهُ

توحید ذاتی کی تجلیات کے جہان اور کشف ہیں۔ انہیں میں سے ایک یہ کشف ہی ہے۔ اور نہایت بلند مرتبہ کشف ہے اس کے عالی مقام کو ہر ایک سالک نہیں پہنچ سکتا۔ شیخ جمال دہلوی نے سیر العارفین میں لکھا ہے۔ کہ شیخ سعد الدین حموی اگرچہ شیخ نجم الدین گبرلی کے مرید ہیں۔ قدس سرہم لیکن سلوک اور توحید کے مباح۔ پیر زنجانی کی ہدایت سے طے کر کے کمال حاصل کیا تھا۔ اور جب خواجہ معین الداد لیاچشتی اجمیری ہند کو تشریف لائے تھے تو اسوقت چند روز لاہور میں پیر زنجانی کی

میں سے نزدیک فقیر وہ ہے۔ جس کا قلب نہ ہو۔ اور نہ اوس کا کوئی رب ہو ۱۲۷

صحابت میں بھی قیام فرمایا تھا۔ باہم مازداری اور خدا شناسی کی باتیں ہوا کرتی تھیں۔ قدس اللہ
باسمہ اربابہما۔ مصحح فقراؤ ہم نگاہ فقر و فحش سری میدہر۔

یاد بابا حاجی رتن ابن نصرت دی

آپ کی کنیت ابو الرضا ہے۔ بعض کہتے ہیں۔ کہ آپ اولیائے اُمت میں سے ہیں۔ اور بعض کہتے
ہیں۔ اصحاب میں سے ہیں۔ ایک بزرگ شیخ رضی الدین علی ابن سعید لالا ابن عبد الجلیل غزنوی تھے۔ جو
حکیم سنائی کے حجازی و ہمالی تھے۔ اور حکیم سنائی شیخ نجم الدین کبریٰ کے مرید۔ اور ایک چوبیس مردانِ حنا
کے خلیفہ تھے۔ یہ بزرگ کہتے ہیں۔ کہ میں ہجری سنہ چوبیس میں ہندوستان کے اندر آیا اور بابا
ملامتا۔ اُس وقت بابا نے حضرت خاتم الانبیاء علیہ السلام کا خاص شانہ مبارک جو میرے نام نہ تھا
مجھ کو عطا فرمایا تھا اور نیز سرور دنیا علیہ السلام کے جلسہ چند باتیں فرمائی تھیں۔

شیخ علاء الدین سنائی نے ایک کتاب لکھی ہے فصل الخطاب جس میں اُنہوں نے احادیثِ رتنیہ
کی تصدیق کی ہے۔ اور نیز اُس میں خواجہ محمد باقر ساہجاری نقشبندی کی بھی روایت لکھی ہے اس کتاب
میں لکھا ہے۔ کہ میں شیخ علی لالائی مذہب میں پہونچا۔ اور بابا کے ہاتھ سے شانہ ملنے کا معاملہ بینہ بنا۔ اور وہی
شانہ آج مجھ کو پہونچا ہے۔ لیکن محدثین کی جماعت ان پر طعن کرتی ہے۔

کہتے ہیں۔ سبکدہن کا بیٹا سلطان محمود۔ حدیث نبوی ایسے شخص سے مناجا ہوتا تھا جس نے بلا واسطہ
مخاص رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے حدیث سنی ہو۔ اس اثنا میں خبر ملی۔ کہ ہند میں ایک بڑے عمر
شخص موجود ہیں۔ جو اپنے تین صحابہ میں شمار کرتے ہیں۔ سلطان نے کمالِ عزت اور تعجب کے ساتھ
آپ کو غزنین میں آنے کی تکلیف دینی چاہی۔ مگر آپ نے انا قبول نہیں کیا۔ جب تک بہت سال و قساع
آپ کے پاس نہیں پہونچا۔ جب آپ کے بے فروت تھے دار الخلافہ میں پہونچے۔ تو سلطان نے استقبال
کیا۔ اور ملائی و تقویٰ قبول آپ کے گوارہ پر تیار کیے اپنے اپنے ہاتھ سے اُن پر شترنگ ریزون کو ڈراہم
کیا یہ حال دیکھ کر سلطان اور یہ تمام اہلِ سخت متعجب ہوئے اور دریافت کیا۔ کہ ادا اس قدر علما اور شایع
آپ کی طلب میں گئے۔ مگر آپ نے قبول نہ کیا۔ جب تک ہم نے مال نہیں پہونچا۔ اور میان ہی آپ کی طرف
سے حجرات و ذراہم کرنا دیکھا گیا۔ یہ اصحاب قما کا کام نہیں ہے۔ آپ نے جواب میں یہ دو حدیثیں روایت

کین۔ ایک علیہ الإنسان عینہ الإحصان دوسری یثیب ابن ادم و یثیب فیہ
 خصلتان الخرص و هو علی الاصل یہ دو حدیثیں شکار اپنے سلطان اور تمام اکابر کی دیرینہ
 آرزو پوری کی۔ راقم کے خیال میں یہ بات آتی ہے۔ کہ جب سوال اس قسم کا تھا کہ چھوٹے کا اور بڑے کا منصب
 دویشی کے مناسب نہیں ہے تو صحیح کے مقام پر اب میں یہ دو حدیثیں بیان کرنے سے تین کام کے
 اول آرزو سلطان پوری کی جو صحابہ کی زبانی حدیث کا سننا تھی۔ دوسرا یہ کہ کس نفسی اپنے
 تین عوام میں سے شمار کر کے۔ دونوں حدیثوں کو بظاہر سوال نہ کر کے جواب بنایا۔ تیسرا یہ اشارہ کے بتا دیا
 کہ ہاتھ آلودہ کرنا حرص اور احتیاج سے نہیں ہے۔ بلکہ روایت حدیث میں کی تقریب سے ہے۔

شیخ ابن حجر عسقلانی نے کتاب الإحصان فی تفریف الصحابة میں بابا ذکر الکتاب سے اور آپ کے
 حالات کے متعلق بہت سی باتیں تحریر کی ہیں۔ لیکن اس میں شک نہیں۔ کہ وہ بہر حق کے شائبہ سے خالی
 نہیں ہیں۔ مختصر ہے۔ کہ بابا کے نفس قدسی نے زمانہ جاہلیت میں مختصری لباس پہنا تھا۔ ایک قصبہ تعلقہ دہلی
 یا لاہور میں۔ اور آغاز ہوش میں اپنے ایک قافلہ کے ساتھ عربستان کا سفر کیا۔ عربستان کی میر کے بعد معاویہ کی
 جب ہند میں واپس آئے تو خبر ملی۔ کہ پیغمبر آخر الزمان علیہ السلام کی بعثت ہوئی ہے۔ چنانچہ پھر دنیا کے راستے سے
 مکہ معظمہ کو کوچ کیا۔ اور حادث صحبت سے سرخرازی حاصل کی۔ چند روز خدمت میں قیام کر کے پھر جانب ہند
 معاویہ فرمائی۔ اور اپنے مکہ انفس کے ساتھ بہت سی لوہیاں لے کر بالآخر فتح پائی۔ اور تمام جہان کو مشرق سے یکسو
 تک ناپ ٹولا۔ عجیب عجیب غور خاک مقامات میں پکڑیاں کہیں۔ اور جو پڑ پڑیاں بنائیں۔ چھٹی صدی میں جو باب
 سعادت تھے۔ وہ بابا کی بدولت تابعین۔ رضوان اللہ علیہم اجمعین کے شرف سے شرف ہوئے اور
 بیانیے ساتویں صدی میں رحلت فرمائی۔ ہوشیاریاں کتے ہیں۔ کہ سرانند بین صفی اللہ علی نبینا وعلیہ السلام
 کے قدم گاہ کے نزدیک آپ کی قبر ہے۔

یاد خواجہ معین الدین حسن حسینی سنجرہ قدس

ہجری سنہ پانویستیس میں آپ کی علمی صورت نے عصری غفلت پر تکر قصبہ سنجرہ میں جو علاقہ ہجستان میں ہے
 پردہ غیب سے عالم شہر میں درو فرمایا۔ لیکن برداش آپ کی صوبہ خراسان میں ہوئی۔ آپ کے پڑ پڑ گیا رعایت الدین
 حسن نے آپ کو گیارہ سال کی عمر میں بیچ چڑھا۔ اسی انسان میں ایک روز محمد رب الہی ابراہیم نام کا بچہ بلغم میں گڑھا
 انسان۔ انسان کا غلام بن گیا۔ آدم زاد ہوا۔ مگر اس کے درو عاتقین جو ان پر جاتی ہیں۔ ایک حرص دوسرے ملال کا

آپ نے انکو کا ایک خوشہ نہایت ادب اور انکسار کے ساتھ مجذوب کے آگے پیش کیا۔ مجذوب کے ہاتھ میں ایک ناکڑ
تتالی کی کسل کا وہ اپنے دانوں سے چاپ کر آپ کے منہ میں ڈالا۔ جب دو بیٹے میں ہونچا۔ تو اندرون جسم ایسا ٹھن
ہو گیا۔ کہ جس سے تمام علاقے یک لخت نیست و نابود ہو گئے۔ لہذا اگلے تعلقات سے دل ہٹا کر حقیقی رہنمائی جستجو
میں چلے۔ اور تقدیر کی رہنمائی سے ارٹا ہر من میں ہونچا۔ جو نیا پور کے اعمال میں سے ہے۔ یہاں پر قدرۃ الاولیا
خواجہ عثمان ہر دہائی کی ملازمت حاصل کی۔ اور مابرج بیعت ادا کر کے ڈھائی سال برابر پلو نشین دشمن یعنی نفس کی
اصلاح میں کمر بستہ رہے۔ اور بالآخر کامیاب ہوئے جب یہاں سے خرقہ خلافت عطا ہوا۔ اور منسلک ہو گئی۔ تو دیگر خدا
شناسان ملک کی ملاقات کے ارادہ پر جہاں گردی شروع کی شائع قدس سرہم کی ملازمت سے بہت کچھ فیض پایا
اولاً کوہ جودی کے دامن میں جو بغداد سے سات منزل دور ہے اسوۃ العرفان شیخ محمد الیدین عبدالقادر جیلانی کے
حضور میں ہونچے۔ اور جو کچھ انہی حصہ نصیب میں لکھا تھا۔ وہ حاصل کیا۔ اسی طرح برسنجار میں نجم الاولیاء شیخ نجم الدین
کبریٰ کو۔ بغداد میں شیخ ضیاء الدین ابوالخیر سہروردی۔ شیخ احمد الدین کرمانی۔ اور شیخ الشیوخ شہاب الدین عمر
سہروردی کو۔ اہمان میں شیخ یوسف اہمدانی کو۔ تبریز میں شیخ ابو سعید۔ اور شیخ جلال الدین تبریزی کو۔ استرآباد میں
شیخ ناصر الدین کو۔ غرین میں شمس العارفین عبدالواحد پیر شیخ نظام الدین ابوالموہد کو اور لاہور میں شیخ حسین
زنجانی مرشد شیخ سعد الدین حمویہ کو دیکھا۔ ان باخبر مقبولان بارگاہ ایزدی میں سے ہر ایک کی خدمت میں
تھوڑے تھوڑے روز حاضر رہ کر ملازمت کی۔ راندار کی بابتیں ہوتی تھیں۔ اور بہت کچھ معرفت الہی کا سرمایہ
بہم ہونچایا۔ گویا خدائی معرفتوں کا آپ خزانہ ہو گئے تھے۔

آپ کے حالات کا مختصر بیان اس طرح پر ہے۔ کہ لوگوں سے بہت کم ملتے تھے۔ پہاڑ اور صحرا کے دہن
میں بود و باش رکھتے تھے۔ ہمیشہ تیر و کمان پیاس رکھتے تھے۔ اپنی خورشید شکار سے ہم ہونچاتے تھے۔ پرانی چندیان
پیوند لگا لگا کر بیٹھتے تھے۔ کم کمانے کی عادت تھی۔ صبح کے دھڑ سے عثمانی نماز پڑھا کرتے تھے۔ اور دن میں دو دفعہ
قرآن ختم کیا کرتے تھے۔

ایک دفعہ کا ذکر ہے۔ آپ منبر و امین ایک ستم پیشہ شخص کے بلغ میں اترے ہوئے تھے۔ باغیانے حاضر ہو کر
ملک باغ کی ناقابلیت سے کچھ گزارش کیا۔ آپ نے کچھ خیال نہ فرمایا۔ اور بلغ سے باہر نہیں گئے۔ اسی اختتام میں
ملک باغ اپنے تو نگارہ ساز دسامان کے ساتھ آگیا جب خواجہ معین الدین کے نزدیک ہونچا۔ تو اس کے جسم پر ہر گز
مومین نہ پیدا ہوا۔ اور چہرہ کا رنگ زرد ہو گیا۔ ناچار تو نگری شوکت کا ساز دسامان تھ کر کے خادمانہ ہاتھ باندھ کر

کہا ہوا۔ خواجہ نے ایک بے پروایانہ نگاہ سے اُس کو دیکھا۔ اُس کے ہوش جاتے رہے۔ جب باغبان نے حب ارشاد خواجہ۔ بیہوش کے منہ پر ہانی چڑکا۔ تب بیہوشی دور ہو کر ہوش میں آیا۔ اور نیا زستہ زمین پر سانسے کر پڑا۔ ارشاد ہوا۔ ملائقہ حرکات سے باز آؤ چنانچہ باز آیا۔ اور بیت ہوا۔ اوس کے سب اہمراہیوں نے بھی فرمان برداری قبول کی۔

کہتے ہیں۔ کہ جس سال معزالدین سام نے دہلی فتح کر کے قطب الدین ایبک کے سپرد کی۔ اور ہنگام واپسی غزنین کے راستہ میں دنیا سے رخصت ہوا اسی سال خواجہ کے قدم مبارک سے خاک دہلی نے شرف حاصل کیا ہے۔ چونکہ بیان پر لوگوں کی آمد و رفت زیادہ ہوئی۔ اور یہ جو ہم آپ کو پسند نہیں آیا۔ لہذا آپ نے امیر کی طرف عزم فرمایا۔ حاکم تختہ حسین شہدی کو اجیر کیا فوجدار مقرر کر کے خواجہ کے ہمراہ روانہ کیا۔ فوجدار کمال دل آوری اور شجاعت کام میں لایا جس کے سبب سے بعض اہل زمین مسلمان۔ اور بعض مطیع اسلام ہوئے۔ بالآخر فوجدار نے شہرت شہادت پیا۔ اور وہیں ایک سپاڑ پر جٹہ کے واسطے جا سوا۔

کہتے ہیں۔ خواجہ دو دفعہ سلطان شمس الدین التمش کے زمانہ میں خواجہ قطب الدین قدس سرہ کے دیدار کے لیے دہلی میں تشریف لائے تھے۔ اور جس مکان میں اب شیخ رشید کی کو خوابگا ہے۔ اُس میں اتر کر تھے۔ پہلی بار جو دہلی سے اجیر کر گئے تھے۔ تو حسین شہدی فوجدار کے عہد زکواریہ حبیب الدین جینی کی لڑائی کے ساتھ نکاح کر کے ہمراہ لے گئے تھے۔ ستائیس سال اوس پرورشیں باعصمت بی بی کے ساتھ بخوشی و خوشی زندگی گزاری۔ اور پیری اولاد بھی ہوئی۔ ستائیس سال کی عمر آپ نے پائی۔ بعدہ چھٹی رجب ہجری سنہ ۶۲۳ ۱۲۲۵ء میں شہنہ کو عالم آخرت کی جانب کوچ فرمایا۔ اور اجیر میں خوابگا تیار ہوئی۔ کچ اوس کی عمارت نہایت عالیشان ہے۔ اور ہر سال لوگ گردہ گردہ ہر ایک ملک سے عرس کے موقع پر اکٹھے ہوتے ہیں۔ اور جس قدر شاخ چشت ہند میں مرفون ہیں۔ سب اپنی خلافت کے سلسلہ کو حقت خواجہ تک منسقی کرتے تھے۔ قدس اسرار ہم سوائے ایک سلسلہ شیخ عزیز اللہ منڈو (مانڈو) والہ کے۔ کہ وہ شیخ رکن الدین نہر والہ سے ملتا ہے۔ اور شیخ رکن الدین اپنے تئیں چچا۔ واسطے سے خواجہ مسعود چشتی تک پہنچاتے ہیں۔ انشاء اللہ العزیز۔ حال اُن کی یاد میں لکھا جاوے گا۔

انجمن

یہ انجمن اہل خدا میں ذی بصیرت اصحاب کے با فروغ حالات کے بیان میں ہے جنہوں نے اپنی نسبت کے

ہاتھ سے معین الاولیاء قدس سرہ کی بیعت کا واسن بکھڑا۔ اور آپ کی رہنمائی سے خدا طلبی کے راستہ میں قدم رکھا ہے۔ بعض نے خرقہ خلافت حاصل کر کے زندہ دل حاصل کی۔ اور ان کے سلسلہ پر ارباب دانش گروہ کے گروہ جملے۔ اور بعض نے اس طریقہ پر چلنے کی آرزو ہی نہیں کی۔ اور ہمیشہ اپنے مجرہ وحدت میں تنہا نشین رہے۔ قصہ کوتاہ جن معانی کا چہرہ واضع کے رنگ آمیز قلم نے الفاظ کے صفحہ پر کھولا ہی نہیں ہے۔ ان معانی کا راستہ انہیں اور حیاں۔ سوائے تمیز کے باؤں کے کیسے چل سکتے ہیں اس لئے اس ذی معرفت گروہ کے بر حقیقت حالات کی تعریف صراحت کے ساتھ نہیں لکیر کا۔ اور چونکہ تشبیہ سے دل ناخوش اور سریدہ تمام انداز تشبیہ سے ہی کام نہ لیا۔ ناچار ہر ایک کے نسب و حسب۔ وطن و مرقہ۔ اور بیعت و سلسلہ کے متعلق چند باتیں ایسے قلم سے لکھی ہیں۔ جو بالکل سادہ اور سادہ و بدائع کے زیور اور آرائش سے برہنہ ہے۔ تاکہ سنے والے کو آگاہی ہو۔

باد جو یکہ تمیز مال کی جہرہ ہر ایک نقاب ہوتا ہے۔ تاہم تمیز اپنی چمک دکھانے سے۔ روحانی چہرہ کو آئینہ کی طرح جسمانی عکس کی شکل کر دیتی ہے۔ تمیز دور بیٹھے ہوئے۔ گوشہ نشینوں کو ویسے ہی جلوہ کا سلمان ہم پہنچاتی ہے۔ جیسا کہ نزدیکہ والوں کو نظر آتا ہے۔ تمیز معنی کی پردہ نشین عروس کی صورت کشادہ رویشانہ کے طور پر دکھائی ہے۔ اور نیز جن منور چہروں پر نش آفتاب کے نگاہ و شکاری سے چڑھ سکتی ہے تمیز ان چہروں کو آسانی کے ساتھ نظر آنے والے ماہ و شون کے سلسلہ میں عیان کرتی ہے۔ لیکن اگرچہ نکتہ آفرین طبیعت ان ساکن شہر کشف کو تشبیہ و تمیز کی اعداد سے محسوسات کی آبادی میں پہنچاتی ہے اور نیز ان کو کفنی مکان سے نکال کر خیالی منبر اس طرح لا بٹاتی ہے۔ کہ جو کچھ سنا جادے اقرب بہ فہم ہو۔ باہمیہ اگر ناظرین غور سے دیکھیں گے۔ تو عالم غیب کے دستور کا حال ٹھیک طور پر اس طرح معلوم نہ کر سکیں گے کہ جس طرح ان لوگوں کا حال معلوم کر سکتے ہیں۔ جو حواس اور عقول کے میخانہ میں مست پڑے ہیں۔ یہ ایسا ہے کہ جیسے قیاس غائب کا شاہد پہنچتا ہے۔ کیونکہ ہر عالم کے واسطے جدا گانہ رسم معین کی گئی ہے۔ ایک عالم کی اشیاء کا۔ دوسرے عالم کی رسوم کے ذریعہ سے اور اک۔ صرف انہیں اشیاء تک پہنچ سکتا ہے۔ جو دونوں عالم میں مشترک ہیں۔ اس سے آگے خصوصیات تک نہیں پہنچتا مابہ الاختلاف جو عالم کثرت کی آفرینش کا سبب ہے۔ معرفت کے سامنے ظاہر نہیں ہو سکتا۔ ہر موجود اور ہر منظر جس کو آسانی کلمات اور تفصیلی معانی حاصل ہے اس کی ماہیت کی شناخت ہاتھ نہیں آتی۔ کائنات کے ذریعے ایک دوسرے سے ممتاز اور جدا نہیں ہو سکتے۔ اور راستہ چلنے والا اس طرح کی رفتار سے منزل تحقیق کو نہیں پہنچ سکتا۔ پس ایسے مقام پہنچ رہنا۔ سخن کا

مغز پوست سے جدا نہ کرنا۔ اور راست گوئی کے کام نہ لینا۔ دورنگی کی علامت ہے۔

سنوچی۔ روشخص دانہ ہے۔ جو ہستی کی تعریف کو جس کو اربابِ ظاہر نے پرانی حکمت و فلسفہ کی کتابوں میں مکاری کے تھے ہوئے تانے بانے کی طرح تباہ چنیدیت اور اگس طیفیون کا حال سمجھے۔ مکی کی طرح اپنی بہت کا بیجا اس میں نہ ہنساوے۔ مانند طفل رنگین باتوں کے فریب میں نہ آوے۔ اپنے تئیں اس تواریسی طبع شناسی حقیقت اشیا کا جاننے والا تصور نہ کرے۔ ہم میں ڈانسنے والے کاغذی نقوش کو نگینہ کی طرح صفحہ دل پر جگمگہ نہ دیوے۔ جن نقوش نے جگمگہ کر لی ہے۔ اون کو مٹ جانے والا جھوکڑا موشی کی ملاوٹ صفحہ دل کے ساتھ بازمین کو خش کرے

شہ دیوانگی می باید دنا دانیم | مولفہ اخیر کی بخشیدول را حکمت یونانیم |

اس بلند مرتبہ گردہ کی پیرہی سے عرفان کا راستہ اختیار کر کے صفائی قلب والذین جاہلہ و افسیکہ کہلہ یثہم سبلکنا کی جیسی ریاضت سے حامل کرے کشف کی آنکھیں صیاب خلوت اور آریا جلودہ دونوں کا تماشا کرے۔ ناشناسی اور بجم ہستی کے کوچہ سے نکل جاوے۔ ادباطنی اور اک کی روشنی حقیقت کے باغوں کی سیر فرما کر جامعیت کے تحت پر جیشیت حلیفہ متمکن ہو۔ تاکہ اُس کے قوی اور اک کے سامنے دوسرے ضعیف اور اک دلوں کی لچر اور پوچھ سطلہ میں۔ عمدہ حیثیت سے فروخت نہ ہونے پا دیں۔ اور بسک استعداد کا ذاتی جوہر جس قدر قیمت کا ہو۔ اُسی اعلیٰ قدر قیمت پر خرید جاوے۔ اُس وقت ضمیر کو کشف الغطاء کا اُزد دت یقیمنا کا نقد اُس کو حاصل ہوگا۔ اور اُس کا یقین ایسے بلند درجہ پر پہنچ جاوے گا جہاں نہ افرونی کو گنجائش ہوگی۔ اور نہ کم دکاست کو۔ اب میں اُن چند اصحاب کا حال لکھتا ہوں۔ جو اس خوبی اور حسن شمائل کے ساتھ موصوف ہیں۔

یا دارچمند فرزندان معین الاولیاء قدس اللہ اسرارہم

بعض کہتے ہیں کہ آپ کے کوئی فرزند نہ تھا۔ آپ حضور تھے۔ اور بعض کہتے ہیں کہ آپ کی دو بیویاں تھیں۔ ایک سیدہ حبیبہ الدین مشہدی کی دختر دوسری ایک راجہ کی بیٹی جو خواجہ کے مرید ملک خطاب کی قید میں آگئی تھی۔ اُس کو مرید مذکور نے پیر کی خدمت میں بھیج دیا تھا۔ علیؑ نے القیاس سلطان التارکین ناگوری کا کیا لے۔ اور جن لوگوں نے ہمارے دین (کے کام) میں کوششیں کیں۔ ہم سبھی اُن کو حور و اپنے رستے دکھائیں گے ۱۲

۱۳۔ اگر یہ وہ کس جاوے۔ تو میں یقین کے اعتبار سے کچھ زیادہ نہ چرباؤں گا۔ ۱۴۔

بھی خواجہ کے عیال دار ہونے پر مالت کرتا ہے۔ جس کو ان کے فرزند شیخ فریاد نے کتاب سرور الصمد و صبرین لکھا ہے۔ وہ یہ ہے۔ ایک روز خواجہ معین اولایا نے عیال دار اور صاحب اولاد ہونے کے بعد مجاہد سے کہا کہ مجاہد پیشتر جوانی اور توجہ کے زمانے میں جو بات دل میں آتی تھی بطلب یا بلا طلب ظور پذیر ہو جاتی تھی۔ اور اب اس زمانہ میں کہ میری اور عیال دلدی دونوں ہو گئی ہیں۔ دل میں آئی ہوئی کوئی بات بھی علم سے عین میں نہیں آتی ہے۔ میں نے جواب میں عرض کیا۔ حضرت حبیب علیہ السلام کی ولادت سے پہلے حضرت مریم علیہا السلام کا حال یہ تھا کہ **كَلَّمَكَ خَلٌّ عَلَيْهِمُ تَارُكُ الْخُرُاقِ وَجَدَ عِنْدَ هَا سِرُّ فَطْرًا** اور ولادت کے بعد یہ وجہ ہو گیا **هَذَا عَلَى الْبَيْتِ بِحَدِّ عِثْرَةِ النَّحْلَةِ** آپ یہ جواب سنکر بہت خوش ہوئے۔

خلاصہ کلام یہ کہ جو بعض اصحاب خواجہ معین اولاد یا کو حضور سمجھتے ہیں۔ یہ ان صدر الذکر کی بات کے بموجب محض خیال ہی خیال ہے۔ بی بی حافظہ جمال سخاص خواجہ کی دختر ہیں۔ عام شہرت واقعی اور نہیں ہے۔ شیخ رضی کے نکل میں نہیں۔ جن کی قبر منہ لا کے حوض کے کنارہ پر ہے۔ جو مضافات ناگوین سے ہے۔ اور بی بی دُر کی قبر حضرت خواجہ کی پائین ہے۔ سید محمد گیسو دراز دوسرے فرزندوں کو بی بی عصمت سمجھتے ہیں۔ اور خواجہ شمس الدین طاہر کو امۃ الصغیر سے کہتے ہیں **مصرع** بجز خدا کے نہ اندکسے حقیقت حال چند اصحاب کا خیال یہ ہے۔ کہ آپ کے اولاد تو ہوئی۔ مگر خرد سالی سے کوئی بچہ آگے نہیں بڑھا۔ سب خدایا میں ہی عالم قدس کو کوچ فرما گئے۔ بعض نے یہ بھی لکھا ہے۔ کہ آپ کے فرزندوں میں سے چند کس عمر میں پا کر دہرہ مرہ نماں پر پہنچے تھے۔ اور یہ بیان بہت ہی درست ہے کہ آپ کے تین فرزند رشید تھے۔ جو مرشد بھی تھے۔ سب بڑے خواجہ فخر الدین محمد اجمیری ہیں۔ دونوں علم کے کمالات سے آراستہ تھے اور صاحب تصرف بھی تھے۔ پدربزرگوار کے بعد شیخی اور ہدایت کی سند کو انہیں کے وجود سے آرائش ہوئی تھی۔

جب خواجہ فخر الدین تیار کے پانچویں شعبان ہجری سنچہ سو اکسٹھ کو دنیا سے رخصت ہو گئے۔ تو بچے منجملے ہائی خواجہ ضیاء الدین ابوالخیر جانشین ہوئے۔ بعض کے نزدیک آپ کی کنیت ابوسعید ہے بلکہ صاحب کمال اور صاحب حال تھے۔ یہ بھی ہجری سنچہ چوبچا نوین میں عالم صورت کے رحلت فرما گئے۔ لے جب جب ذکر یاریم دیکھنے کو ان پاس آئے کہ رہنے کے حجرے میں جاتے تو درم کے پاس میرہ جات کی قسم میں سے کچھ نہ لیا کہانے کی چیز سوجو دیا ۱۲ لے کہجور کی چو کو دیکھا کہ انہی طرٹ کو ملاؤ ۱۲

۱۵ تنلیب اس طرح بھی کہا جاسکتا ہے۔ شاید حضرت خواجہ کو توجہ کے زمانہ میں قرب فرائض کا رتبہ حاصل تھا۔

تیسرے بھائی شیخ حسام الدین صدر الذکر دونوں بھائیوں سے چھوٹے تھے۔ یہ لوگوں کی نظر سے غائب ہو کر کربال اور درجال الغیب کے گروہ میں جا ملے تھے۔ اس واسطے سجادہ نشینی پوتوں اور نواسوں کی طرف منتقل ہوئی سلسلہ اور خاندان کا اجرا خود مشرب بہشت کے مالک خواجہ معین الاولیاء نے خواجہ قطب الاولیاء کے سپرد فرمایا تھا۔

شیخ رفیع الدین یارید اور شیخ نور الدین محمد امیری خواجہ معین الاولیاء کے پوتوں میں سے تھے۔ یہ دونوں بزرگوار تصوف اور سلوک کے طریقہ میں ظاہر و باطن سے آراستہ تھے۔ بہت بہرہوں تک آباء کے کرام کے سجادہ پر طالبانِ حنفی رہنمائی کرتے رہے۔

شیخ حسام الدین سوختہ۔ خواجہ نضر الدین امیری کے فرزند ہیں۔ آپ کا سینہ سوز مجسمہ داغدار تھا اور آنکھیں درد طلب کے اشکبار تھیں۔ سلطان انعام الاولیاء کی صحبت میں عیاد ہو چکے تھے۔ ان کی قبر قصبہ سانہرین جانب مشرق اجمیر کے راستہ پر ہے۔ ان کے پدر بزرگوار سے گم شدہ بھائی کی یاد میں ان کے نام پر ان کا نام رکھا تھا۔ ان کے دو فرزند تھے۔

ایک خواجہ معین الدین خرد آپ شیخ نصیر الدین چلغ دہلی کے مرید اور خلیفہ ہیں بیعت چوٹ سے پہلے ہی۔ نفس نافر جام کو لڑائی میں زیر کر لیا تھا۔ اور خواجہ معین الاولیاء کے باطن سے آپ کو فیض حاصل تھا۔ دوسرے شیخ قیام الدین بابڑ ببال آپ خوب صورت۔ دلاور۔ دلیر۔ اور بزرگ طینت تھے۔ ان دونوں صدر الذکر فرزند ان شیخ حسام الدین کے ہی فرزندان نامور ہیں۔

بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۲ - جس کا مطلب یہ ہے۔ وحدت اور وجوب کی جانب کا کثرت و امکان کی جانب پر غالب ہونا۔ اس صورت میں حق عیان ہوتا ہے۔ اور خلقِ محقق جس شخص کو یہ قرب حاصل ہوتا ہے۔ وہ تمام افعال بلکہ احوال کو حق کی طرف منسوب کرتا ہے۔ اور اپنے تئیں بمنزلہ اس کے سمجھتا ہے۔ اور حضرت خواجہ عیال داری کے زمانہ میں ترب نوازش سے متصف ہو گئے تھے جس کا مطلب یہ ہے۔ جانب کثرت کا ظاہر ہونا۔ اور جانب وحدت کا مخفی ہونا۔ اس صورت میں خلقِ فاعل نظر آتی ہے۔ احوالِ ادس کا اثر۔ لایسہ و لایسیر کی حدیث میں اشارہ صریح ہے کہ یہ ایک میرے ذہن میں آئی ہے ۱۲ راجی محمد غوثی۔

لہٰذا بال معنی غفلت و شان ۱۲ -

شیخ قطب الدین - آپ خواجہ معین الدین خرد کے بیٹے ہیں - جمیر سے آغاز ہوش میں
 ہی منڈو (مانڈو) کو چلے آئے - سلطان محمود غلجی نے زمانہ شباب میں ہی - آپ کو خطاب چشت خانی
 دیکر بارہ ہزار سوار کا الفیسہ کروا دیا - جب ایک رات کے بعد سلطانی قوت کے اثر سے جمیر میں اسلام تازہ
 ہوا - تو سلطان نے جمیر چشت خان کو دینا چاہا چشت خان کو کچھ پی منڈو (مانڈو) سے ہو گئی تھی اسوقت قبول کیا
 شیخ قیام الدین کے بیٹے شیخ بایزید بزرگ ہیں - آپ صاحب علم تھے - خواجہ معین الاولیا کے روضہ
 میں برسوں درس دیا - شیخ احمد مجہد - اور نیز دوسرے بزرگ آپ کے شاگرد ہیں - جب حکومت دہلی میں ہل
 چل پیدا ہوئی - تو پیکر پرستوں کا غلبہ ہوا - اس وقت شیخ بایزید بغداد کی طرف کوچ کر گئے - اور
 اسی سرزمین میں ایک عمر گزاری جب خبر ملی - کہ جمیر میں اسلام کو رونق ہوئی - تو پھر آپ اُن اطراف
 سے منڈو (مانڈو) میں آئے - سلطان نے اپنے حُسن عقیدت میں - شیخ بایزید کو چشت خان کا شریک
 کر لیا - چشت خان کو یہ شرکت ناگوار گزری - کسی اہم کام کے بہانہ سے شیخ بایزید کو دور ہینیک دینا چاہا
 اور حضور سلطان میں عرض کیا - کہ میرے یہاں شیخ بایزید بزرگ پیشتر مدرس جمیر تھے - وہاں کے
 اسلام میں سُستی آگئی تھی - اس وجہ سے اُنہوں نے جہان گردی کو مناسب سمجھا تھا - اب چونکہ اس
 شاہی محمدین بمقام جمیر بنیاد اسلام از سر نو قائم ہو گئی ہے - لہذا ایسا سمجھ میں آتا ہے - کہ اگر صاحب موصوف
 جمیر میں پہنچ دئے جائینگے - تو اس جدید بنیاد میں غالباً صورت استحکام پیدا ہو جاوے گی - چشت خان کی اس گفت وگو
 پر شیخ بایزید کو جمیر میں رہنے کی اجازت دی گئی - اسی زمانہ میں بعض لوگوں نے حضور سلطان میں یہ بھی عرض کیا
 کہ شیخ بایزید بزرگ - خاندان عینیین میں سے نہیں ہیں - اس پر سلطان نے اپنی قلم رے کے پڑانے اور وقت
 حال عالموں - درویشوں - اور بزرگوں کو فراہم کر کے دریافت حال کیا - مخدوم شیخ حسین ناگوری - اور مولانا ترم
 نے جو جمیر کے علمائے مشائخ میں کیسا تھے - اور نیز دیگر اللہ والوں نے شیخ بایزید بزرگ کی درستی نسب پر گواہی
 دی - شیخ حسین ناگوری نے شیخ بایزید کے فرزندوں کے ساتھ بیوند خویشی بھی پیدا کر لیا تھا یہ معاملہ بھی ایک
 حوالہ گواہ ہے -

یا و چندے از خلفاء معین الاولیا

مولانا ضیاء الدین حامد - آپ حکیم - صاحب علم ریاضیات و طبیعیات تھے - بلکہ اکثر فنون

۱ - نامہ زبان قدیم میں ایک عظیم الشان شہر آباد کیا راستہ دار کے پاس ماہرین - اب بالکل ویران ہے - سنگین محلات اور

درد نہ کو تسلیج کے ساتھ جانتے تھے۔ لیکن مشایخ کے انکار سے آپ کا دل سیاہ تھا جب صفائی کا وقت آیا۔ تو فرما
کی خدمت سے اعتقاد کچھ چراغ نے آپ کے دل کو روشن بنا دیا۔

ایک امیر ظالم اور فاسق تھا۔ اُس کو خواجہ کے دیدار کی بدولت توبہ نصوح نصیب ہوئی۔ اور جب
دور راہ تصوف میں راہنم ہو گیا۔ تو اُس کو خوان ولایت کی چاشنی ملی۔ اور اپنے وطن بلخ کو اُس نے چھوڑ کر ہجرت
پیر اختیار کی جس وقت حصار میں پہنچا۔ تو اہل کے لشکر نے اُس کی عمر کا حصار توڑ پھوڑ کر تباہ کر دیا۔ اسی
مقام میں اس کی قبر بھی ہے۔

اجمیر کے کوہستان میں ایک شخص بے لباس جو گیان اجیدیاں نامی تھا۔ ریاضت کی بدولت صاحب
استدراج تھا۔ طلسمی علموں کی نمود و نمائش بہت کچھ جانتا تھا۔ اور بہت سے مریدا اس کی خدمت میں جاسپائی
کو حاضر رہتے تھے۔ ان میں سے اکثر مریدوں کو اجیدیاں نے سانپ بنا کر حضرت خواجہ کے تکیہ گاہ پر متعین
کیا تھا۔ حضرت خواجہ نے موسیٰ معجزہ کو کام فرمایا۔ چند سانپوں کو عصا سے مار ڈالا۔ اور بعض کا سر پکڑ کر زمین
میں گاڑ دیا۔ کہتے ہیں۔ اُس مقام سے ایک قسم کی گاس لگتی ہے۔ جو تھلک لگا کر اُسے سانپ کی شکل کی ہوتی
ہے۔ اور لوگ اُس کا نام چتر اول کہتے ہیں۔ یہ ایک لکڑی ہے ظاہر میں سیاہ اور اندر سے سفید۔ اجمیر کے نہر
بنانے والے اسکی تسبیح بناتے ہیں۔ مشہور ہے۔ کہ یہ تسبیح جس کے پاس ہوتی ہے۔ یہ سانپ وغیرہ کے آزار
سے امن میں رہتا ہے۔

سید حسین شہیدی آپ سلطان قطب الدین ابیک کے امرا میں سرکار۔ اور سرکار اجمیر کے لشکر میں
افسر تھے۔ حضرت خواجہ کے خاص مریدوں میں سے ہیں۔ اس زمانہ میں خٹک سوار کو کے مشہور ہیں۔ یہیں ایک
پہاڑی بشتہ پر آپ کی قبر ہے۔

مولانا احمد خاں اپنے ہمیشہ خدمت گزاری میں عمر بسر کی۔ راز و جوانی کے محرم تھے۔ اجمیر میں قبر ہے۔
خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اوشی۔ آپ کا ظہور خس آنتا بکے دشمنی بیان کا محتاج نہیں ہے
سلطان اتا کین شیخ حمید الدین صفوی سعیدی سواہی۔ آپ خواجہ کے بزرگ خلفا میں
سے ہیں۔ عارفانہ اشعار کہنے کا ذوق تھا۔ یہ رباعی آپ ہی کی ہے رباعی

اسے دوست دل خستہ ہواے تو گرفت	درباغِ وفا کے تو فدا کے تو گرفت
-------------------------------	---------------------------------

بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۴ - عبارات - حالت تباہی میں ہیں۔ ان میں کچھ ہیراں باہر ہیں۔ سابقہ زمانہ میں اس کو مٹھ دینا

چہیزہ کو گرفت برائے تو گرفت

چہیزہ کو گرفت برائے تو گرفت

شیخ نظام ناگوری آپ کا کلین غائب غائب پر عمل تھا۔ حدیث اپنے پہرے کے آستانہ پر چٹکتا رہتے تھے۔ اسی طرح آپ کی گزران تھی۔ اور جدائی پر ایک خط بھی سبب نہیں کر سکتے تھے۔

شیخ محمد الدین بخاری آپ خواجہ کے سفر اور حضرین رفیق اور ہم نشین تھے خواجہ کی خدمت اور ملازمت سے۔ جو آپ کی خاص عادت امید تھی۔ اپنی مراد کو پہنچ گئے۔

غوثی فیض ثرو ہوتا ہے حقیقت۔ رغبت۔ اور صدق کے بارور درختوں کا۔ جس زمانہ میں ہم عدم سے وجود میں آئے ہیں۔ اس زمانہ میں ان بارور درختوں کو لوگوں کی بد فیسی سے پانی نہیں پہنچتا۔ جس کی وجہ سے یہ تمام درخت خشک ہو کر ایدہ بن ہو گئے۔ شیخ عزیز زبیر ابن شیخ عزیز سعید بن سلطان التارکین شیخ حمید الدین علی ناگوری نے ایک کتاب سرور اللہ و تصنیف کی ہے جس میں مذکور ہوا ہے کہ مسنون کو اس طرح پر دیکھ کیلئے۔ ”ایک روز چہیزہ بزرگوار۔ زبان حقائق بیان سے اس قسم کی حسرت ناک گفت گو فرماتے تھے۔ کہ“

مجھ کو یہ فرمان ایندوی مشیت اہل زمانہ کو پہنچا دینا نصیحت کرتے ہوئے کم پیش تین ترن گزر گئے۔ ہر ایک قرن میں لوگوں کے حالات کے اندر جدا گانہ کیفیت دیکھنے میں آئی۔ اہل قرن میں ایسا پایا۔ کہ جس وقت تک منبر پر چڑھ کر بے مثل و بے مانند اللہ تعالیٰ جل شانہ کے مقدس نام کے متعلق حکمت اور بیان کا آغاز کرتا تھا۔ تو منبر کے دونوں جانب حاضرین مجلس گریہ و نالہ شروع کر دیتے تھے۔ پھر دو سو قرن میں یہ حالت دیکھی گئی۔ کہ اُس اندرونی آگ سے شعلہ بڑھنے کی کیفیت تو جاتی رہی۔ مگر تاہم اتنی گرمی اور آغری اثر منور باقی تھا۔ کہ اُس کی حرارت۔ واعظ کے قلب سے تہی اوز ہو کر سامعین کی بے رغبتی کی سردی کو دور کر دیا کرتی تھی۔ اور تیسرے قرن میں یہ کیفیت ہو گئی کہ تمام حاضرین جن کی طبیعتیں چنگاری کی طرح گرم تھیں۔ مثل کوئلہ کے باہر سے سیاہ اور اندر سے افسردہ ہو گئے۔ یہاں تک کہ مجازیہ حادث کے سوا۔ مسجد میں آنے کے واسطے کوئی باعث باقی نہیں رہا۔ اور اہل زمانہ کے دلوں میں جہاں رغبت کے مین سر اس نفرت اور کراہت پاتا ہوں۔

اور یہ بھی چہیزہ بزرگوار نے فرمایا۔ کہ“

جس طرح خاتم النبوة علیہ السلام کے مبارک عمود میں پتھر سے دل کی خوشبو آتی تھی۔ اسی طرح

اب ایسا زمانہ آگیا ہے۔ کہ دل سے پتھر کی بواقی ہے۔ لہذا اس زمانہ میں جس شخص کی ملاقات سے اہل دل ہونے کی خوشبو تم پاؤ۔ اس کو اس طرح عنایت جانو۔ کہ جس طرح سامان اثر بے رنج و مشقت مل جاتا ہے۔ اور اہل عنایت کی مانند رخصت سمجھ کر غیر متوجہ نعمت تصور کرو۔ کیونکہ اس زمانہ میں جو ہر دل۔ مٹی میں بڑی ہوتی کوڑی کا حکم رکھتا ہے۔

یاد حکیم ضیاء الدین حامد بلخی

آپ۔ گونا گون علم حکمت سے آراستہ تھے۔ کیا اکلیات اور کیا طبعیات۔ لیکن سیاہی باطن سے لغتوں کی اصطلاحات کو راہی تباہی بائیں سمجھ کر زبان رچتے تھے۔ ایک روز تقدیر سے آپ کا گرا ایک صحرا میں ہوا جس میں خواجہ معین الاولیاء اپنے رفیق کے ساتھ ایک کلنگ کا شکار کر کے کباب سینک رہے تھے۔ سخن کو راہ حکیم کو ہو کہ نہیں تاک مجبور کیا کہ ان دروزن بزرگوں کی خدمت میں جانا پڑا جب اس شکار کا لقمہ خلق کے نیچے اُڑا۔ تو تمام فلسفی حروف بول گئے اور ان کی آواز یاد سے جاتی رہی اور انکار کا سرمایہ نقد اعتقاد کے عوض فروخت کر دیا۔ آپ صبح اپنے تمام شاگردوں کے جمعیت ہو گئے۔ اور بہر وجہ ولایت سے بھی سرفراز ہوئے۔ مصرع ولایت با سعادت ہم قرین شد۔

یاد شیخ حمید الدین دہلوی رحمہ اللہ

جس سال اور مینے میں سلطان شہاب الدین محمد سام غوری کی بیعت سے راجہ پتھور نے ملک معین کا راستہ لیا۔ اور دار السلطنہ دہلی فتح ہوا۔ انہیں ایام میں خواجہ معین الاولیاء غزنین سے لاہور میں تشریف لائے۔ اور لاہور سے دہلی میں۔ اثنائے راہ میں ایک روز ایک تجمانہ کے آگے۔ سات آدمیوں کو دیکھا۔ کہ تمام آسائش و آرام سے درگزر کرتے۔ تراشیدہ پتھروں کی پرستش میں مصروف ہیں۔ جو شخص سب میں بڑا تھا۔ اس کے ساتھ خواجہ نے ایسی رہنمائی نہ گفت گو کی۔ اور ایسا نصیحت آئینہ کلام فرمایا۔ کہ وہ اسلام کا عاشق ہو گیا۔ اور اس نصیحت کی بدولت سب کے سب صورت پرستی کی قید سے نکل کر صورت آفرین خدا کی پرستش کرنے لگے۔ خواجہ نے سب بڑے شخص کا نام حمید الدین رکھ کر وہ سون کے نام رکھنے کا ارادہ کیا ہی تھا کہ ان سب نے التماس کیا۔ کہ ہمیں جس طرح کفر میں اور نیز اسلام میں شرکت ہاتھ سے نہیں

جانے دی۔ اسی طرح بہت سے ہیں۔ کہ نام میں بھی ہم سب خشک ہی رہیں۔ میں سب کے ساتوں اشخاص اسی قلم کے ساتھ نام زد تھے۔

یاد شیخ محمد الدین بنجرى

آپ نے۔ پیر کی جہان پہچانی کے زمانہ میں۔ پیر کی عمر ابھی اور مکان برداری سے اپنے تئیں کسی وقت ملازمین لکھا اس سبب آپ کی ساسی کا تیر ملازمت پیر کی بدولت۔ مراد کے نشان پر جالگا۔

یاد شیخ نظام ناگوری قدس سرہ

اپنے اپنی گوشہ نشینی کے واسطے۔ اپنے پیر بزرگوار کے عالیشان آستانہ پر ایک گوشہ اختیار کر رکھا تھا۔ دنگاہ کی خاک کے کبھی سر نہیں اٹھایا۔ اور پیر کی خدمت سے ایک لحظہ کی جدائی کو بھی کمال نقصان کا باعث سمجھتے تھے اور اکثر پیر کی زبان مبارک پر یہ کلمات آجاتے تھے۔ ہمارا فخر محمد الدین کے ساتھ۔ اور ہمارا نظام نظام الدین کے ساتھ ہے۔ مصرع۔ ناوک اہل وفا بادا ہمیشہ بر بہشت۔

یاد شیخ فخر الدین احمد اجمیری رحمہ اللہ

آپ کو پیر کی خدمت نگاری اور پرتاری میں درجہ غلامی حاصل تھا۔ اور پیر کے نامی نہ کلام کو قلم لکھا کرتے تھے۔ تمام اپنی زندگی۔ عبادت۔ اور ریاضت میں وقف کر رکھی تھی۔

یاد شیخ عبد اللہ دہلوی

آپ دلاور ایک آتش پرست تھے۔ خواجہ عثمان ہرونی سے شغل خلیل اللہ کرامت دیکھا کہ اسلام قبول کیا تھا۔ مع مخالفین آپ کے اسلام لانے کا قصد طول طویل ہے۔ سابقہ کتب تواریخ میں لکھا ہوا ہے۔ دیکھ لیا جاوے آخر کا خواجہ حسین لادویا کی نظر معرفت سے ولایت اہل کالات کی چاشنی حاصل کر کے درجہ حق شناسی پھر فرما دی۔

یاد شیخ مصطفیٰ الدین ابراہیم پور عجب اللہ دہلوی

آپ دہلی مغل میں جس کو گندہ پیر بٹا کر خواجہ عثمان ہرونی قدس اللہ شہر شہر آگ میں گس گئے تھے

گئے تھے اور فردی ناگ والہ ابراہیمی جلوہ دکھا کر صبح و ساء نکل آئے۔ کتھن آپ بہ تلاش پر ہندوستان میں آئے تھے۔ جب اجمیر میں پہنچے تو خواجہ معین اللہ دلیا کی ملازمت سے شرف حاصل کیا۔ اور خواجہ کی خدمت کے واسطے کرماندہ کرکڑے ہو گئے آخر کار مہمت کے ہاتھ سے ولایت اور سعادت کا دامن پکڑ لیا۔ اور ملت کے بعد آپ کے روضہ کی دیوار کے نیچے قبر کجگہ ملی۔

طالبان ہدایت کو واضح ہو۔ صاحبان ارشاد کی تلاش کا خیال ایک تخم ہے جس کو نہ معلوم تقدیر کونسے دل کی مہیا زمین میں بو کر اُس دل والا کے ہاتھ اور بانوں میں ایسا دھقانی حوصلہ کا شکارانہ سلیقہ عطا کرے۔ جس کے ذریعے تخم خیال کی پرورش ہو سکتی ہے۔ تاکہ وہ اہل دل اُس بوئے ہوئے تخم کو شائستہ عمل کے ساتھ سرسبز کر کے نشوونما میں لاوے۔ اور اُس کے محصول سے خود فائدہ و اشکار ذی احتیاج خوش چینوں کو بھی امن کی اسقف عمارت کے موافق روزی پہنچاوے۔

یاد خواجہ قطب الدین بختیار کاکی

آپ شیخ کمال الدین احمد موسیٰ اوشی کے فرزند ہیں۔ اوش مادرا والنہر میں ایک قصبہ ہے۔ کتھن۔ ڈبائی برس کی عمر ہی کہ آپ یتیم ہو گئے۔ جب پانچ سال کے ہوئے۔ تو آپ کی ماں نے ایک مہربان ہسایہ کے سپرد کیا۔ کسی بھی عالم تعلیم کے مکتب میں تھا اُسے اُٹا کر اُسے اُٹا کر ایک نورانی شکل پہ پہراہ ہو گئے۔ ان دونوں بزرگوں نے بالاتفاق آپ کو مولانا حفص کے سپرد کیا۔ اور اُس مختصر صورت پر نے اُستاد سے سفارش کی کہ یہ لڑکا ادلیا کے کرامت کے ہوگا۔ اُس کی تعلیم میں کابل کی جادوے۔ غالباً یہ نورانی شخص خضر علیہ السلام تھے آپ کو آغاز ہوش میں بیہ طریقت کی تلاش ہوئی۔ چاہا کہ شیخ محمود کے مرید ہر جاوین۔ کہ اسی اُٹا میں خواجہ معین اللہ دلیا اوش میں تشریف لائے۔ آپ پہلی ہی ملازمت میں بیعت ہو گئے۔ اور بہت تھوڑے عرصہ میں خلعت خلافت پر نکر سرفرازی حاصل کی پچیس سال کی عمر میں ہدایت دہی کی استعداد میں پہنچا کہ بہت سے ارباب سعادت کو دوزن عالم کمال تپ ہو چکا تھا اُس زمانہ میں آپ کا وظیفہ شانہ روز کا یہ تھا ڈھائی سو رکعت نماز اور تین ہزار بار روزہ۔ آپ کی والدہ ماجدہ نے آپ کو بغیر تامل یا بندہ کر دیا تھا۔ اس سب سے تین روز تک معینہ و مساعدانہ ہو سکا۔ تیسری شب رئیس احمد کو جو آپ کے خاص مریدوں میں سے ہیں خاتم الانبیاء علیہ السلام کا شرف ملازمت خواب میں حاصل ہوا غلام احمد۔ ہمارا سلام قطب الدین کو پہنچا اور کہو۔ تین راتیں ہوئیں۔ اُن کا تحفہ ہمارے پاس غنیمت آتا ہے جب

ایک روز قاضی حمید الدین ناگوری خواجہ محمد پوشتین وفد - شیخ عبدالدین غزنوی - شیخ تاج الدین منوروشی آپ کی ملازمت میں حوض شمس کے کنارہ پر ایک مسجد کے دالان میں جمع تھے - اور باہم عقائد کی گفتگو ہوتی تھی ناگاہ ایک شتر سوار جو کہ بود پوش تھا - اُس حوض کے کنارہ سے غسل کر کے نکلا - اور شیخ تاج الدین منور کو کہا - کہ ابو سعید دمشقی جو دیرینہ نیاز مندوں میں سے ہے - اُس کا سلام خواجہ کی خدمت میں عرض کر دو جب شیخ تاج الدین نے ابو سعید کا نام سنا - فوراً اٹھ کھڑے ہوئے - جب تک شیخ تاج الدین اُس کنارہ تک پہنچیں - تب تک وہ نظر سے غائب ہو گئے -

خواجہ کی بعض عارف حلاوت کراستین لکھتا ہوں - شیخ نظام الاولیا کہتے ہیں - ایک روز افسانہ راہ میں جس مقام پر آپ کی خواب گاہ ہے - بہت دیر تک کھڑے رہے - اور روتے رہے - اور فرمایا - کہ اس زمین سے دھساے سوختہ آفرختہ کی بوائی ہے - اُس کے مالک کو بلایا - اور کچھ روپیہ دیکر زمین فک کو خرید لی -

نیز شیخ نظام الاولیا کہتے ہیں - چونکہ خواجہ کسی کے دئے ہوئے روپیہ کو ہاتھ نہیں لگاتے تھے - ناچا متعلقین کو رذہ مرو کے خرچ کے واسطے قرض لینا پڑا تھا - ایک رذہ ایک قرض خواہ نے اپنا قرض مانگنے میں آپ کے لوگوں پر بڑا لڑائی جٹائی - لَصَاحِبِ الْحَقِّ مَقَالٌ اُن لوگوں نے دل تنگ ہو کر حمد کیا - کہ قرض نہ کوئی اگرچہ فائدہ سے مراد ہیں - آپ کو اس کیفیت پر اطلاع ہوئی - تو تمام لوگوں کو حجر خانہ نشین تھے - فرمایا - کہ اس طاق سے فی کس ایک کاک (دروغنی روٹی) گرم روزانہ لے لیا کریں - چنانچہ بے لیا کرتے تھے - اس سبب سے آپ کا نام کلکی ہو گیا -

نیز شیخ نظام الاولیا کہتے ہیں - کہ ایک رذہ میں قطب الاولیا کے مرقہ مبارک کی زیارت کر رہا تھا - اُس وقت یکایک میرے دل میں یہ خطرہ گزرا - کیا صاحب روضہ کو لڑائی آمدرفت سے آگاہی ہوگی ناگاہ زبان غیب سے بیت میرے کان میں پہنچی جس نے مجھ کو آگاہ کیا - نظامی

حاضرندہ ہند دارچون خویش تن	من آیم حجابان گر تو آئی بہ تن
کے ہیں - کہ شیخ علی حسبتانی کی خانقاہ میں - ہجری سنہ چونتیس تہا - (اور مثل کچشت کے بعض تنکروں میں پختیس لکھا ہے - اور یہی بیان صحیح اور درست ہی ہے) کہ ایک قبائل یاہو بیت گاؤں بیت	
کشتگان صغیر سلیم را	ہر زمان از خمیب جانے دیگر است

خواجہ قطب پر سیوشی طاری ہوئی۔ اور تین روز تک یہی حالت رہی۔ جب ہوش ہوا۔ اور حال دگرگون دیکھا گیا۔ تو قاضی حمید الدین نے جانشین کے لیے اتھاس کیا۔ فرمایا۔ پیر بزرگوار کا فرقہ خاص مع مصلیٰ۔ عصا۔ اور لغلیں کے شیخ فرید الدین عود کو پہنچا دینا چاہیے۔ کیونکہ خانوادہ چشت کا چلغ انہیں سے روشن ہوگا۔ بعد ازاں روز جمعہ شنبہ تاریخ چودھویں ربیع الاول کو آپ واصل محبوب حقیقی ہوئے۔ خواجہ بگاہ دہلی۔

انجمن فرزندان و خلفائے کامگار خواجہ قطب الدین بختیار اوشی کاکی

انسانی مخصوصات اور اوصاف کے دائرہ کاکر۔ شیوہ سخن دانی اور معرفت ربانی ہے۔ اور ان دونوں عالی قدر چیزوں کا معدن۔ وی فیض عالمون۔ اور صاحب ارشاد خدا شائسون کی مجلس علیہم السلام الرحمن علیک ولا اقام لللائعہ کہتے ہیں۔ آپ کے در بیٹے تھے۔ ایک خواجہ محمد۔ یہ خود سالی میں ہی دنیا سے کوچ کر گئے۔ دوسرے خواجہ تہامی۔ ان کو رحمانی جذبات اور سرگرمی کے حالات زیادہ رہتے تھے۔ ان کی خواجہ بگاہ ان کے پیر بزرگوار کے مرقہ کی برابر میں ہے۔ آپ کے خلفائے کرام بہت سے ہیں۔ میں بعض کے ذکر پر اکتفا کرتا ہوں۔

(۱) اشرف الخلفاء شیخ الاسلام محمد مہم شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر قدس سرہ میں آپ کے حالات شہرت میں شل آفتاب ہیں۔ یہ چند فقرے آپ کے دل پیر کلام میں سے ہیں۔ یعنی فنا۔

(الف) مرتبہ ممکنات میں عبارت ہے اس سے۔ کہ سالک اپنے حول و قوت سے باز آوے۔

(ب) مقام تحقق صفات میں عبارت ہے اس سے۔ کہ سالک جلا امیر کی نسبتیں اپنی طرف سے

ساقط کر دے۔ اور

(ج) مقام شہودات میں عبارت ہے اس سے۔ کہ اپنی ہستی سے فراموش اور غائب ہو جاوے

اور بقا۔

(الف) اولین درجہ فنا میں عبارت ہے اس سے۔ کہ انسان کامل موجودات ممکنہ میں تصرف کرے

حق سبحانہ کے حول و قوت سے۔

(ب) دوسرے درجہ فنا میں عبارت ہے اس سے کہ انسان کامل اپنے عقلمند متصف باخلاق آئیں کرے ملکہ

۵۔ ان پر رحمان رحمت نازل ہو۔ پس تمہارے اوپر۔ دوام ملازمت لازم ہے۔ ۱۲۔

ج۔ تیسرے درجہ فتاین میں ایک ہاس سے کہ انسان کا کل اپنے تین ذات باری تعالیٰ پر محکوم ہے جو صوفی باقی بعد انفا ہوتا ہے۔ دو چشم غلامین خیریت کے لباس سے آراستہ۔ عالم صفات میں اس میں طاقیت ادا کرنے والا۔ اور ہنگام قبلی ذات۔ حقیقت قائم کرنے کے ساتھ مصطفیٰ ہوتا ہے۔

(۲) شیخ محمود نواز آپ اپنے پیر کے جمال یا کمال پر عاشق تھے۔ ہنگام دیدار بھی بیکام نہیں ماری اور خدمت حضور سے دوری بھی پسند نہیں کی۔ برخلاف شیخ گنج شکر کے کہ وہ دوری کو نزدیک کی مقابلہ میں پسند کرتے تھے۔ اور اس باب میں ذی ارادت صوفیوں کے دو مشرب ہیں۔ بعض کا خیال یہ ہے کہ مبادا بمقتضای بشریت پیغمبر کے حضور میں خادم سے کوئی ایسا امر سزا دہجہ دے جس میں سزا و ادب کا لگا دیا جائے اور یہ بات مخدوم کے تکرار خاطر کا باعث ہو۔ لہذا دور رہنا۔ اور ہر کے عادات کا تصور باندھ کر اپنے تئیں اس میں قافی کرنا بہتر ہے اور بعض نے حضور اور نزدیک رہنے کو اولیٰ سمجھا ہے۔ اور بعد پر قریب کو فضیلت ہونے کے بارہ میں بہت سی دلیلین بیان کی ہیں۔ اور دوری پسند کرنے والوں کی دلیل کو رو کیا ہے۔ اور کہا ہے کہ تہذیب سے ضرر کے احتمال سے فوائد کثیرہ کو چھوڑ دینا عقلاً اور نقلاً مستحسن نہیں ہے **وَلَا تَلْمِزْ فِیْهِ قَوْمًا** تہذیب سے ضرر کے احتمال سے فوائد کثیرہ کو چھوڑ دینا عقلاً اور نقلاً مستحسن نہیں ہے۔ اور بعد پر قریب کو فضیلت ہونے کے بارہ میں بہت سی دلیلین بیان کی ہیں۔ اور دوری پسند کرنے والوں کی دلیل کو رو کیا ہے۔ اور کہا ہے کہ تہذیب سے ضرر کے احتمال سے فوائد کثیرہ کو چھوڑ دینا عقلاً اور نقلاً مستحسن نہیں ہے **وَلَا تَلْمِزْ فِیْهِ قَوْمًا**

(۳) شیخ معز الدین دہلوی۔ آپ اولاً تخت دہلی کے سلاطین کے نائب رہ چکے ہیں مگر بعد میں قطب لاویا کے نذر کرکرات نے آپ کو درویشی کی طرٹ کیج دیا۔ لہذا تو نگری لباس کو تعمیری فرقہ سے بدل ڈالا۔ اور پیر کی خدمت میں بیعت ہو گئے۔ اور معنوی کامیابی حاصل ہوئی۔

(۴) شیخ حامد الدین احمد نواز والہ۔ آپ گجرات کے نامور عالمون میں سے تھے۔ خدا شناسی کا شوق تھا جب قطب لاویا کی مہمانی کا مشرہ منور آپ کے کان میں پہنچا۔ تو عزم دہلی کر کے شرف ملاقات حاصل کیا۔ مرید ہو گئے اور بیعت کے بعد ضعف خلافت پاکر مرادین کامیاب ہوئے۔

(۵) قاضی سعد قاضی عمالوان درویش صاحبون کا تعصب بنے بدعت منہدم کرنے میں حد سے زیادہ جہاد ہوا تھا۔ ایک روز سماع روکنے کے ارادہ سے قطب الادریکل خانقاہ میں پہنچے۔ **رَوْحُ السُّرُوحِ** چونکہ صوفیوں کے سماع میں خفانی نشر اور بے اختیاری نشان تھا۔ اس واسطے آنے سے ہی جن کی طبیعت میں منع کرنا دھل تھا۔ مقرر ہوا تھا۔ ملانے میں شامل ہو گئے اور پیر پر بیعت ہوئے۔

دعویٰ نہ تو آن روز مسلم	کر وی جسہ ان کو چہ دشارائی
لے جس شے کے ساتھ لوگ عشق رکھتے ہیں۔ اس کے بارہ میں ان کے جہاد کا طریقہ ہوتے ہیں ۱۲۔	

تذکرہ نامی یاد شیخ محمود نواز

آپ قطب الاولیاء کے مرید ہیں۔ قدس سرہ ہمیشہ پیر کی ملازمت میں رہ کر ایک پلک مارنے کی بھی
 عیادت اپنے واسطے پسند نہیں کی۔ اس میں شک نہیں۔ خداوندان ارادت یعنی مریدین کا دستہ درویش پر ہوتا
 بعض مرید ہمیشہ مرشد کے دیدار پر گویا انگبین ہی دیتے ہیں۔ اس خیال سے کہ حقیقی جمال کا مشاہدہ اسی خدا نما
 آئینہ میں ہوتا ہے۔ اور اس ذریعہ سے تمام ظلماتی اور لورانی حجاب جو ہستی مہیوم اور دوجوہ کے درمیان میں ہوتے
 ہیں۔ مٹا دیتے ہیں۔ اور عیادت کا نام زبان پر لانے کو طریقت کے اندر ناجائز سمجھتے ہیں۔ اور اجتناب مرید پر کے
 ساتھ یک جہتی اور محبت مستحکم طور پر قائم کر کے ہمیشہ درمی میں ہر کار حلیہ نظر کے سامنے رکھتے ہیں۔ اور ان کو
 جو کہ عشق ہوتا ہے۔ غائب ہوتا ہے۔ ملازمت اور محبت پر سے گوشہ تنہائی کی طرف ہٹاتے ہیں۔ خوف پر ہوتا
 ہے۔ کہ مبادا اللہ کے بے غشیت کوئی بات خلاف ادب اسنو دھو جاوے۔ کہتے ہیں۔ کہ نہ یہ الحق گنج شکر ہی خیال
 کر کے ایک دفع کے بعد خدمت پر میں حاضر ہوا کرتے تھے۔ اور مجلس سے جلدی ہی اٹھ کر اپنے
 حجرہ میں چلے جایا کرتے تھے۔ اور محمد الہ ہر نذرانے یہ رفتار پسند نہیں کی۔ اور پیر کی خدمت سے اپنی زندگی
 میں کبھی دور نہیں ہوئے۔ اور پیر کی اجازت سے پیر کی رحلت کے بعد گجرات کو چلے گئے۔ نذر الہ میں قیام
 کیا۔ اور وہیں خدا بگاہ ہی اختیار کی۔

یاد حاجی محمد الہ بن جاجری دہلوی رحمہ اللہ

آپ دینی علوم کے عالم تھے۔ مگر سلوک کا قدم۔ علم ظاہر کے تنگ کو چھوے باہر نکال کر شوق اور عشق کے
 میدان میں کج نہیں ڈالا تھا۔ ہمیشہ صاحب سماع صوفیوں کی سرزرخ کیا کرتے تھے۔ بالخصوص قطب الاولیاء
 اور قاضی حمید الدین کی مجلس سماع کے انکار پر تو آپ کی زندگی تھی۔ آخر کار جب وقت آیا۔ تو آپ کی قابلیت نے
 صوفیوں کے عالی مرتبہ گروہ کی طرف اعتقاد پیدا کیا۔ واقفکار راستہ چلنے والوں۔ صاحب تیاس درویشوں اور
 کامیاب عارفوں کی امداد سے مجلس حق سرور پر فرغیت ہو گئے۔ آپ کی ایک دلچسپ بات ہے۔ کہ محبت کے
 سات لاکھ مقام ہیں۔ ان میں پہلا مقام ہے۔ کہ محبوب کے ساتھ موافقت ہو۔ اور اس مقام کا چھوٹے
 چوٹا حصہ ہے۔ کہ محبوب کے فرمان پر سر جھکا دیا جاوے۔ جب تک کسی کو یہ مقام حاصل نہیں ہوتا۔ آگے

قدم اٹھانا دشوار ہوتا ہے۔ لیکن جس وقت محبت میں جوش آتا ہے۔ صبر۔ آرام۔ خواب۔ غرض۔ ہوش۔ ہر
 خردیہ سب کے سب کوچ کر جاتے ہیں۔ اور نالہ۔ فریاد۔ بے خودی۔ بیدلی۔ گریہ۔ اور شیفٹگی۔ یہ تمام صورتیں پیدا
 ہو جاتی ہیں۔ اس وقت میں اگر حکم کے دائرہ سے فرمان برداری کا قدم کسی شخص کا باہر چلے۔ اور وہ سماع میں
 دست افشانی کرنے لگے۔ تو معذور ہو گا۔ کتے ہیں۔ قاضی سعد اور قاضی عماد۔ سماع کے انکار میں قاضی جلیو می
 کے شریک غائب تھے ایک روز قطب لادلیا کی مجلس سماع گرم تھی اور صوفیوں کی جماعت نالہ و فغان کر رہی
 تھی۔ اس مجلس کے یہم کرنے کا ارادہ کر کے دونوں قاضی مجلس کی عین گرما گرمی کے وقت چلے آئے
 مگر بیان پہونچکر یا بندی شریعت کی طاقت ایک بارگی جاتی رہی۔ اور صوفیوں کی طرح دست افشانی کرنے
 لگے۔ جب پہر اپنی اصلی حالت پر آئے۔ تو اس عجیب و غریب حرکت سے سخت متعجب ہوئے۔ آخر کار
 منصب قضا چھوڑ کر صوفیانہ مجروح میں آ بیٹھے۔ اور کمالان زمانہ ہو کر دہہ شہادت حاصل کیا۔

یاد شیخ حبیب الدین بھٹی دہلوی رحمہ اللہ

صفائی۔ پہنیز گاری۔ ریاضت کا فروغ۔ اور افشانی کی شعلہ۔ یہ صفات آپ کے اقوال اور افعال میں
 موجود تھیں۔ ہمیشہ آنکھوں میں آنسو جی میں شوق۔ لبوں میں نالہ و ولولہ۔ اور دل میں غم و بے آرامی ہوتی تھی
 زمانہ پست لوگوں کے ملنے سے کنارہ رہتا۔ اور تمام کمال زمانہ زندگی۔ خاموشی کے ساتھ بسر کرنا۔ آپ کی
 عادت میں داخل تھا۔ چلا کے بعد دہلی میں خواجہ بگاہ بنائی گئی۔

یاد شیخ فخر الدین زاہدی

مولانا خواجہ بگاہ دونوں ریٹرن میں ہیں۔ اسکندر فیاض قوس کے خاندان میں اور خواجہ قطب الدین بخشیار
 اوشی کے ہم عصر تھے۔ ایک سال مال و متاع سے بھری ہوئی ایک کشتی دریائے جمنامین ڈوب گئی۔ جین
 مال والوں کو نقصان پہونچا تھا۔ انہوں نے اپنا حال درد خواجہ کی خدمت میں عرض کیا۔ خواجہ نے فرمایا۔ دریا
 کا یہ کنارہ بس درویش کے سرو ہے۔ اوروہ کنارہ برادر فخر الدین سے تعلق رکھتا ہے۔ چونکہ کشتی اس کنارہ پر ڈوبی تھی
 لہذا آفت زدہ لوگ شیخ فخر الدین کے آستانہ پر حاضری کر کے جینکے شیخ نے اس معنوں کا رقعہ لکھ کر دریا
 میں ڈالا۔ کشتی کو صحیح دسا کر کنارہ پر پہونچا دیوے۔ رقعہ نیچے بیٹھ گیا۔ اور کشتی مع مال و متاع پانی کے اوپر اُٹھی

کہتے ہیں۔ ایک روز چالیس آدمیوں میں سے ایک آدمی نظر آپ کے پاس آیا جس کی پیشانی پر کلیبہ کے حرفت
 لکھے ہوئے تھے۔ اسے کہا۔ کما سمان آفت اس ملک کے واسطے بھی گئی ہے۔ لیکن یہ شہر اس راہ کے غفلت
 میں ہے۔ لہذا خرابی سے محفوظ رہے گا۔ اس میں آپ کا سلسلہ زاہدی لفظ کے ساتھ مشہور ہوا۔ مصراع

قبول بندگی مخصوص و باد یاد شیخ شہاب الدین حق گو

آپ شیخ فخر الدین زاہدی کے فرزند ہیں۔ اور اپنے پدر بزرگوار کے ہی مہر بھی ہیں۔ جہان گردی کا
 حیل پید ہوا تو باپ سے اجازت چاہی۔ مگر وہ قبول نہیں ہوئی۔ چونکہ باپ کی ناخوشی سے ہی آپ کا ارادہ
 فصیح نہیں ہوا۔ تو باپ نے دعا دی۔ کہ جس کو تم سر بر آوردہ کرو خدا کرے وہ تمہارے ساتھ ایسا بڑا کرے
 جیسا تم میرے ساتھ کرتے ہو۔ بات ختم ہوئی۔ جب آپ دہلی میں پہنچے۔ تو شروع شروع میں کسی نے ازراہ
 قبول آپ کی عزت نہیں کی۔ آپ غصہ میں آکر فرمایا۔ کہ میں اس اقلیم کی سلطنت فروخت کرتا ہوں۔ خریداری کی
 تلاش ہو محمد شاہ راست میں جا رہا تھا جو تعلق شاہ کا بیٹا۔ اور شیخ نظام لا دلیا کا مدد تھا۔ اس کے کان میں یاد دلا
 ہو چکی۔ نیاز مندانہ۔ آواز دینے والے کے پاس آ بیٹھا۔ اور نرمی کے ساتھ عرض کیا۔ اس تباہ کار خریدار کجگو بجھے۔
 آپ نے فرمایا۔ تیری شکستہ گواہی پر تجھ کو مفت دیدی گئی۔ تعلق شاہ کو یہ واقعہ ناگوار گرا۔ لیکن جب معلوم ہوا
 کہ داد ستا اسی کے بیٹے کے ساتھ ہوا ہے۔ تو خدائے لایزال کا شکر بجالایا۔ جب ہسکی تکمیل قبضہ کے
 ساتھ ہو گئی۔ تو اس کو حکمرانی کے نشہ میں مبتلا پیدا ہوئی۔ یہاں تک کہ اس زمانہ کے عالموں کو اپنی بارگاہ
 میں فراہم کر کے۔ ازراہ نالافتی زبان پر لایا۔ کہ ولایت کے خاتمہ کی طبع۔ بہت کے خاتمہ کو عقل تسلیم نہیں کرتی ہے
 اس یہودہ بات کے جواب میں علماء و روحانان دیشہ میں جا پڑے۔ اور بالآخر عرض کیا۔ کہ شیخ شہاب الدین کا یہی
 ہم سے زیادہ بزرگ اور دنیا و آخرت دونوں سے بہرہ ور ہیں۔ اس محرک میں اداں کا موجود ہونا ضروری ہے
 تاکہ امن کے اتفاق سے اس بارہ میں گفتگو کی جاوے۔ جب شیخ شہاب الدین۔ اس پریشان مجمع میں
 پہنچے۔ اور حکمران کا مایہ نوا بیان میں آیا۔ تو شیخ کو غصہ آ گیا۔ چونکہ کوئی ہتھیار اس وقت ہم نہیں پہنچا۔
 ناچار جوتہ اپنے پانوں سے نکال کر حکمران کے منہ پر مارا۔ تاکہ خوارگی کے ساتھ قتل نہ کیے جاویں۔ اور راہ
 شہادت میں برہنہ پا جاننا نصیب ہو۔ محمد شاہ یہ حال دیکھ کر بہم ہوا۔ حکم دیا۔ کہ اس سخت سست
 کئے دار غصہ کو قلعہ کے اوپر سے خندق میں ڈال دو وہ دفعہ اوپر سے نیچے ٹپکا۔ لے میں تو کوئی اذیت نہیں

ہونے لگی۔ مگر تیسری دفعہ کرنے کی حالت میں آپ کے پد پڑ گوار کی مثال صورت نظر آئی۔ اور آپ کو ہایت کی۔
 خود داری سے پڑ پڑ کر کمرے فیتی سے ملک ہستی کو کچ کر جاؤ۔ لہذا اپنے اپنے تین ایزدی شیت کے حوالہ کر کے
 ولایت کو شہادت کے ساتھ شامل کیا۔ اور حُسنی درجہ پایا۔ چنانچہ دہلی میں آپ کی قبر بنائی گئی۔ اُس وقت سے
 آپ۔ لفظ حق کو نام نہادین۔ مصرع جزاے کارا و دیدار حق باد

یاد قاضی حمید الدین ناگوری

آپ کا نام محمد ہے۔ اپنے باپ خواجہ عطاء اللہ کے ساتھ۔ بزم سلطان معز الدین سام۔ دہلی میں گئے تھے۔
 آپ کو بھی علوم میں اجتہاد کا درجہ حاصل ہوا۔ پد پڑ گوار کی وفا کے بعد قصبہ ناگور کا عہدہ قضا آپ کے نام سے نام پڑ
 ہوا۔ کمال جرأت کو کام فرما کر منصب کی رعایت کرتے تھے۔ تیسرے سال خواب میں خاتم الانبیا علیہ السلام نے
 آپ کو اپنی طرٹ بلایا یعنی ہوسہی عہدہ قضا ترک کر کے فحش کے راستے سے حرمین شریفین کو روانہ ہوئے۔
 زاد ہوا اللہ شرفاً۔ بغداد میں شہاب لا دیا سہروردی کی مازیت میں حاضر ہوئے۔ انگوٹھ اور دل سفیر
 پایا۔ اور خدا سے ذلیعہ سے توڑے ہی دونوں میں فرقہ خلافت حاصل کیا۔ اُن ایام میں خواجہ قطب الدین اوشی
 بغداد میں تشریف رکھتے تھے۔ ان دونوں صاحبوں کے واسیل میں دوستی اور رازداری کا عہدہ بیان سچکا
 کے ساتھ ہوا۔ جب قاضی صاحب۔ اُس شہر ولایت (بغداد) سے روانہ ہو کر معظریں پہنچے۔ تو ایک
 روز طواف کے اندیک اور دیش کے پیچے پیچے ہوئے۔ پیش اور درویش نے پیچھے مڑ کر دیکھا۔ فرمایا۔
 میری فی الحقیقہ اچھی بات ہے لیکن جب تک صورتہ اور معنی دونوں ہم ننگ نہ ہوں۔ کچھ سود مند نہیں۔
 میں ہنوم میں ختم قرآن بخیر سے والہاس تک کرنا ہوں۔ تم ایسا نہیں کرتے ہو حقیقت میں ایسا اتباع دوست نہیں کر
 سکتا قاضی صاحب کا حال دگرگون ہوا۔ القصہ ایک سال مدینہ منورہ میں مجاور رہا اسکے بعد دہلی میں آکر
 قطب لا دیا سے طلاق ہوئے۔ باہم ایک کو دوسرے کے دیدار سے خوشی ہوئی۔ وہی دیر نہ دوستی بڑھنے لگی۔

کے تین۔ اُن ایام میں دہلی کے فتویٰ نویسون اور کاغذی علوم کے عالموں نے مرگ کی حرمت اور سننے والوں
 کے تخریر کے بارہ میں فتویٰ لکھے تھے۔ اور کچھ باغیر کے خطوں سے اُن کو مزین کیا تھا۔ اور قاضی حمید الدین کا حال تھا۔
 کہ وہ دوسلے پزیریت تھے۔ جب یہ معنوں آپ کے کان میں پہنچا۔ تو شیخ جمال الدین داؤد سے فرمایا۔ (جو آپ کے
 عمر و دستوں میں تھے۔ اور مذکورہ بالا فتوے پڑاؤں کی بھی ضرورتی داؤد۔ جو جماعت ہنوز قید طبیعت

سے آزاد نہیں ہوئی ہے وہ اگر ایسا نہ ہوتا لیکن۔ تو چند دن تعجب کی بات نہیں ہے۔ لیکن تعجب تم سے ہے۔ کہ درویشوں کی تو جس کی بدوست۔ روان خدا میں سے ہو گئے ہو۔ اور ابھی تک طفلانہ دھول مٹی سے کیلتے ہو۔ شیخ جمال الدین داؤد نے پشیمان ہو کر قاضی صاحب کے قایمون پر سر رکھ دیا۔

سعد زانی اور سخاوری میں آپ کو بہت کچھ کیا تھا۔ اور آپ کی تعنیفات آپ کی سخندانی کی گواہ ہیں جیسے لوح۔ طوابع الشمس وشرح اسماء الحسنی مثل بروجد۔ بہت سی حقائق اور معرفت کی بابتیں ہیں دونوں کتابوں میں اپنی قلم سے صفحہ بصفحہ لکھی ہیں۔

ایک روز شیخ برمان الدین بلخی۔ اور شیخ کبیر ازرمی عربی گوڑوں پر۔ اہ آپ ایک چھوٹے سے خچر پر سوار تھے۔ شیخ کبیر نے فرمایا حمید۔ تمہارا مرکب صغیر ہے۔ آپ نے جواب دیا۔ بیشک لیکن رفتار میں کبیر سے بڑھ کر ہے۔ کسمین۔ تاریخ اوتیسویں رمضان ہجری سنہ چہرہ سویتا لیس میں کیا رگی آپ کو بارگاہ مولیٰ کا اشتیاق حد سے زیادہ ہوا۔ اور اس ناپائدار دنیا سے طویل ہوئے۔ تراویح اور وتر سے فارغ ہونے کے بعد سجدہ میں سر رکھ دیا اور وصل حق ہوئے۔ حال آنکہ کسی قسم کی بیماری لاحق حال نہ تھی۔

یاد شیخ فرید الدین گنج شکر

آپ کا نام سعد ابن سلیمان ابن قاضی شعیب بن احمد ابن یوسف ابن شہاب الدین ابن فرخ شاہ غلام ہے کہ دہل واسطے سے سلسلہ نسب حضرت فاروق اکبر سے جاتا ہے۔ آپ کے تیسرے دادا یوسف چنگیزی محمد بن ہندوستان آئے تھے۔ اور قصبہ کوتوال میں قیام فرمایا تھا۔ اسی مقام میں آپ کی باسعادت ولادت بھی ہوئی تھی آغاز جوانی میں رسمی علوم کی تحصیل کرتے رہے۔ بہرستان میں آ کر ایک مسجد میں گوشہ اختیار کیا۔ خواجہ قطب الدین بختیار اوشی۔ سمرقند سے سیاحت گمان۔ سپہر بزرگوار کی ملازمت کے ارادہ پر دہلی کی طرف جا رہے تھے۔ اثنائے راہ میں ابن محمد پریہ گزر ہوا۔ اور آپ کو ملاقات فیض آثار نصیب ہوئی۔ ایک کتاب سامنے تھی خواجہ نے دریافت فرمایا۔ کیا کتاب ہے۔ جواب دیا۔ نافع فرمایا۔ نافع ہو۔ عرض کیا۔ درویش کا نفع تو خدمت میں تھا۔ بعض کہتے ہیں۔ خواجہ اسی دفعہ اپنے ہمراہ دہلی کو لیگئے۔ اور بعض کہتے ہیں کہ اچھے فرائض گاہ میں سے بارادہ تفصیل علم قندار اور سیستان جیلے کی اجازت لے لی۔ اور تحصیل فارغ ہو کر دہلی میں آئے۔ اور خواجہ کے پیرو ہو گئے۔ چونکہ اس شہر میں لوگوں کے ہجوم سے تشویش پیدا ہوئی۔ اور خراج عبادت حاصل نہیں ہوا۔ اس واسطے ہانسی کی طرف روانہ

بلغ میں ولایت اور ہدایت کے بہت سے ثمر یہ ہم پہنچے۔ جن کی شان کا مرقوعہ ولا مرقوعہ عتہ
ہے۔ اور جن سے ارباب زمانہ کو کمال فیض اور فائدہ پہنچا ہے۔

پہلے فرزند کا مبارک نام شیخ نصیر الدین نصر اللہ ہے۔ آپ کے بھی ایک لڑکے تھے۔ شیخ بازید
تمام درویشوں کی خواہر بول بالکل انہیں موجود تھی۔ شیخ نظام الاولیاء کے خلیفہ شیخ کمال مالوہ۔ جن کا
روضہ تعصیب دہار میں ہے۔ انہیں شیخ بازید کے فرزند ارجمند ہیں۔ اس زمانہ میں مالوہ کے اندر شیخ کمال کی نسل
ایک جماعت کی جماعت ہے۔ اشجیل شانہ اس جماعت کو اس کے آباء کرام کی نیک عادتیں عطا فرماوے۔
دوسرے فرزند شیخ شہاب الدین تھے۔ آپ درسی اور حقیقی علوم کے عالم۔ اور شاہراہ تقویٰ
تحقیق کے سالک تھے۔ عوارف کے درس میں شیخ نظام الاولیاء کے ہم سبق رہ چکے ہیں۔ شیخ نظام الاولیاء کا کیا
چونکہ گنجشکر والہ نسخہ باریک قلم سے لکھا ہوا۔ اور کسی قدر غیر صحیح تھا۔ اسوجہ سے درس کے وقت تامل و تردد لازمی
ہوئی تھی۔ ایک روز عرض کیا گیا کہ شیخ نجیب الدین متکل کے پاس جو کتاب ہے۔ اس کی عبارت صحیح ہے اور خوش خط
یہ بات ملج مبارک پر شاق گری۔ اور تڑپی رہی۔ پھر غصہ میں آکر کئی دفعہ فرمایا۔ شاید درویش کو غیر صحیح کی تصحیح کی
طاقت نہیں ہے۔ فقیر نے سرنگار کے قدم مبارک پر رگڑ دیا۔ اور غدار کر کے معافی تقصیر چاہی۔ قبول نہیں ہوئی۔ میں
تنگ دل ہو کر جنگل کی طرف چلا آیا۔ اور جان و ایمان کے سلب ہو جانے کا خوف تھا۔ جس کے سبب حیران و محقر
پڑتا تھا۔ اتنے میں شیخ شہاب الدین کو یہ حال معلوم ہوا۔ اپنے پیری خضر منگی اور گلینی اس خوبی کے ساتھ اپنے پذیر بزرگوار
کے حضور میں بیان کی۔ کہ مقبول ہو گئی۔ چنانچہ بزرگوار نے اپنے حضور میں مجھ کو طلب فرما کر قصور معاف کیا۔ خوف اور
نامیدی کا یس کھیل۔ اندوگین خاطر سے دور کر دیا اور پریشان دل کو امید وار کر کے اطمینان دلایا۔ دوسرے روز ارشاد کیا کہ
پیر سرمد کی مشاطہ ہوتا ہے۔ اور اسی روز خلافت کا خلعت عطا فرما کر سرفرازی بخشی۔

تیسرے فرزند شیخ بدر الدین سلیمان تھے۔ چونکہ انوار الہی کی چمک دیکھ آپ کی سیرت اور صورت
نمایان تھی۔ لہذا آپ اپنے پذیر بزرگوار کے جانشین ہوئے۔ اور گنجشکری سجادہ کا بچانا۔ اور شیخ الاسلامی راستہ کا
چلنا آپ کو نصیب ہوا۔ کتے ہیں۔ خواجہ زور اور خواجہ غوریہ دونوں بزرگ چشت سے اجداد میں آئے ہوئے تھے۔
حضرت گنجشکر نے سجادہ نشین کو ان دونوں بزرگوں کا مرید کر کے آپ کو کلاہ خلافت و ولادت تھی۔ جب آپ کی بھائی
کی باری تمام ہوئی تو اپنے باپ کے حفیہ منورہ میں خواجہ بکاہ تجویر کر کے سو رہے۔
چوتھے فرزند خواجہ نظام الدین تھے۔ آپ کے مہربان باپ۔ آپ کو اپنا یوسف سمجھ کر آپ کے ساتھ

یعقوبی بڑا دیکھا کرتے تھے۔ اور آپ اپنا احوال حقیقت بہا بیان وضع میں چہاٹے رکھتے تھے۔ ایک روز شکر کوٹ کے ساتھ جنگ مغز، اکا اتفاق آچڑا۔ تو تنہا چند آدمیوں کو روانہ دوزخ کر کے خود زلیخہ شہادت عازم بہشت ہوئے۔
 کہتے ہیں۔ آپ کا کابل لڑائی کے مقام پر باجوہ تلاش دستیاب نہیں ہوا۔ آپ کے ایک فرزند تھے صاحب کیا لات خواجہ ابراہیم نام اور خواجہ ابراہیم کے بھی ایک لڑکے تھے۔ خواجہ عزیز الدین نام جن کو شیخ نظام الدین یا کی ملازم کے ظاہری اور باطنی فضیلت اور ولایت حاصل ہوئی تھی۔ اور روضہ نظامیہ میں ہی آپ کی بھی قبر ہے۔

پانچویں فرزند شیخ یعقوب تھے۔ آپ سب چھوٹے تھے۔ سید ابغیر دکانی اپنے والد ماجد کے زبانی روایت کرتے ہیں کہ وہ فرماتے تھے۔ میں شیخ یعقوب کی خدمت میں کمال دستیابی رکھتا تھا۔ آپ نے ملامت اور خرابا نشینی کو اپنے درویشانہ مزاج کا بڑا کتبہ بنا رکھا تھا۔ چنانچہ ایک دفعہ رات کا ذکر ہے جس شہر میں آپ رہتے تھے۔ وہاں کے حاکم کے پیٹھ میں ایسا سخت درد ہوا کہ گویا اُس نے ملک زندگانی کے غارت کرنے پر کبھی باندھ لیا تھی حکم کے ملازمین شیخ یعقوب کی جت و جو میں پھرنے لگے۔ کہ شاید آپ کی جان فدا دعا کی برکت سے ہی یہ ملک آباد رہے۔ کمال تلاش کے بعد سرسنگ اور بال اُلجھے ہوئے۔ اس حقیقت کے ساتھ ایک سینخانہ میں پڑے ہوئے تھے۔ حکم کے درد کی کیفیت عرض کی گئی۔ فرمایا۔ ہمارا ایسیہ خرچہ تمام ہو گیا تھا۔ وہاں سے اوٹھے اور حاکم کے مکان میں پہنچے۔ اور اپنے دست مبارک سے شکم حاکم کو مس کیا۔ اُسی وقت فوراً صحت ہو گئی۔ حاکم نے بہت کچھ جنس اور نقد نذر کیا۔ کہتے ہیں صبح تک تمام خیرات کر دیا۔ آفتاب نکلنے لگتے ایک کڑی جی باقی نہیں رہی۔ آپ کو قصہ بام و ہر کے عہد میں رجال اغیاب نے ساتھ لگے اور لوگوں کی نظر وں کھچا دیا۔ آپ نے دوا کے چوڑے جن کے عادات اور اطوار بزرگان سلف کا مثل تھے۔ اور نیز ظاہری و باطنی فضیلتیں بھی رکھتے تھے۔ ایک خواجہ معز الدین جنہوں نے مقام دیوگیر میں شہادت پائی۔ دیوگیر کو اس زمانہ میں دولت آباد کہتے ہیں۔ دوسرے خواجہ قاضی ارٹون نے دہلی میں رحلت کی۔

پانچویں فرزندوں کا تو بیان ہو چکا۔ اب سنئے کہ کیوں کا حال اس طرح پر ہے کہ بڑی بڑی کاظم بی بی مستورہ تاج جنہوں نے اپنی تمام عمر عصمت و عفت کے ساتھ گزاری۔
 دوسری بی بی شریفہ جو زہد و عبادت میں اپنے زمانہ کی رابعہ تھیں۔ اور حضرت بخشش آپ کے بارہویں اکثر فرمایا کرتے تھے کہ اگر عورتوں کو خلیفہ کرنا جائز ہوتا تو میں شریفہ کو اپنا خلیفہ اور سجادہ نشین کر دیتا۔

تیسری بی بی فاطمہ جو مولانا عبداللہ بن اسحق کے نکاح میں آکر خانوادہ مشیخت کی دامن بنیں۔
اولین دختر مستورہ کے ایک فرزند سے خواجہ عزیز صوفی نام تھا۔ ابوالآباد آدم صفی اللہ کی خلافت
کے تمام اطوار آپ میں پائے جاتے تھے۔ اپنی قلم سے مختلف طرح کے خط و نہایت خوبصورتی سے لکھتے تھے۔
تحفۃ الابرار فی کرامۃ الاخیار شیخ نظام الاولیاء کے مناقب میں اونیز ان کی عمدہ عمدہ باتوں کے بیان میں آپ کی
تصفیات کے ہیں۔ آپ کے ایک لڑکے سے خواجہ قطب الدین حسن ان کو خلافت کا خلعت چراغ دہلی
شیخ نصیر الدین محمود کی خدمت سے حاصل ہوا تھا۔

تیسری دختر بی بی فاطمہ جو تین۔ ان کے شوہر بدر اسحق جیب عالم تبا کو چھ فرمائے۔ تو شیخ نظام الاولیاء نے
دہلی میں بلالیا۔ اور کمال اور جہد مست گزاری کی۔ آپ سے دو فرزند یادگار رہے۔ خواجہ محمد اور خواجہ موسیٰ
خواجہ احمد نیشاپوری شیخ الاسلام کے خاص مریدوں میں سے تھے۔ انہوں نے با اتفاق رائے شیخ نظام الاولیاء
ابن دون علی قدر گوہر دین کی پرورش فرمائی۔ اور کمالات انسان کو پہنچایا جس کے معنی یہ ہیں "بازگشت کرنا اس
عالم خاک سے عنصری لباس میں وحدت کے جہان پاک کو" جب عنصری علاقے سے علیحدہ ہو کر کوچ کرنے کا
وقت آیا۔ تو روضہ نظامیہ میں خواجہ نگاہ نبی۔

شمارہ برگزیدہ خلفاء گنجشکری

شیخ جمال الدین احمد صالونی چونکہ طریقت اور حقیقت کا جمال اور جمال کی چمک و سحر کے
حالات کے عیان تھے۔ ہنایہ پر کی قلبی اور نظری توجہ کے اثر سے آپ کا صدق و صفاحد کمال کو پہنچ گیا تھا۔
مولانا برہان الدین ابن شیخ جمال ہانوی۔ کہتے ہیں جب شیخ جمال کی روح بدن کے مستعار
باس مجبور ہو کر رحلت کر گئی۔ تو خلافت کا فرقہ اور عصا جو شیخ جمال کے پاس تھا۔ باشادہ پیر ہمدان تمام فرزندوں
کے موت برہان الاولیاء کو عنایت ہوا۔

شیخ علی صابر جب آپ کی سند جمال الخلفائے چاک کردی۔ تو آپ کی مان نے جو حضرت گنجشکر کی
ہمشیر و تین۔ کیفیت حال بہانی کی خدمت میں عرض کی۔ فرمایا جمال کے چاک کئے ہوئے کو فرید بنیں ہی سکتا ہے
جب صابر نے جواب کا مضمون سنا۔ تو اپنے اسم اور رسم کے مطابق اپنی مان کو بتی تلقین صبر کی۔ اور کہا۔ کوئی غم کی
بات نہیں ہے اگر جمال کے مصطرب ہونے سے صابر کی خلافت کی سند چاک کردی۔ تو صابر کے صبر کے ہاتھ نے نبی

جمال کی سند کا دوق پہاڑ ٹالا۔ اب کوئی بزرگ جمال کی رہنمائی سے حضرت گنجشکر کے سلسلہ کو نہیں پہونچے گا کہتے
ہیں شیخ جمال کی خلافت شیخ جمال پہی ختم ہو گئی۔ اور کوئی شخص ان کے ذریعے سے سلسلہ داری کے درجہ
کو نہیں پہونچتا۔

شیخ علاء الدین محمد ابن محمد ابن شیخ عبداللہ بن سلیمان ابن شیخ الاسلامی۔ اپنے باپ کے بعد دوق ملک پہ
سودھنی بجاوہ پر سلسلہ داری کی۔ اور بجاوہ شکر گزاری اور کرتے رہے۔ جب آخرین سفر پیش آیا تو اپنے جد امجد کی جیو
کی زمین میں خواہنگاہ اختیار فرمائی۔ سلطان محمد تغلق نے ایک بلند کرسی کا گنبد آپ کے مقبرہ پر تعمیر کرایا۔ اور آپ کے فرزند
شیخ معز الدین کو معز الملک کا خطاب دیکر گجرات کا صوبہ دار مقرر کیا۔ شیخ معز الدین نے گجرات میں
ہی رحلت کی۔ شیخ علاء الدین کے در سے فرزند شیخ علم الحق والدین تھے۔ شیخ الاسلامی
کے منصب پر سر فرزند ہو گئے تھے۔ اور نیز آپ کو دونوں عالمین شرف حاصل تھا۔

شیخ محمد تاج پسر خواجہ تاج الدین محمد۔ آپ کے حالات میں ایک بزرگ شان پیدا ہوتی تھی
اپنے سلطان مظفر گجراتی کے عہد میں تاج العلماء کا خطاب پایا تھا۔

شیخ نور الدین احمد رند و راند (والہ آپ بھی حضرت گنجشکر کے پاک نسل سے ہیں۔ بہت شکر
کی حالت میں رہتے تھے۔

شیخ فخر الدین گنج اسرار جو پوری۔ آپ کا باصفاد۔ انوار اور اسرار کا خزانہ متا فرمایا کرتے
تھے۔ کہ درویشانہ کمال نے میرے باطن میں بدون کسی مظہری (انسانی) منت کے خود اظراف و بظہور کیا
ہے۔ اور شیخ نظامی گنجوی کی آیات اپنے حال سے منطبق کر کے چرا کرتے تھے۔ یہ آیات آپ کے جدا گانہ بیان
میں ملتی جائیں گی۔ آپ کے مرید بہت ہیں۔ خواہنگاہ جو پور۔

شیخ علاء الدین عرف فیل مست۔ آپ بہ لفظ فیل مست نام زد تھے۔

شیخ نور الدین۔ آپ حضرت گنجشکر کی اولاد میں سے ہیں۔ اپنے دادا شیخ تاج الدین ابن شیخ علیہ السلام
ابن شیخ منور احمد دہلی کے مرید ہیں۔ جن کو لوگ فریثانی۔ اور اپنے وقت کا گنجشکر کہا کرتے تھے تاریخ پندہ جوین مسیحیانی
اجری سنہ ۶۵۰ سنیتا لیس کو عالم فانی سے کوچ کیا۔ قلعہ دہلی کے میدان میں آپ کی قبر ہے۔

القصۃ۔ ہندو سندھ کے تمام شہر اور اطراف تمام وکمال شیخ الاسلام کی اولاد کے سکندر قدم کی برکت
والا ولایت بنے ہوئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ جس شانہ اپنی عنایت اس موضع کو افزونی اور استمرار عطا فرما دے الی اللہ العزیز

یاد شیخ جمال الدین احمد خطیب انسوی

آپ عفی اللہ عنہ ہین۔ حضرت گنجشکر آپ کو بہت دوست رکھتے تھے۔ یہاں تک کہ آپ کی محبت میں بارہ سال کامل مانسی میں قیام فرمایا۔ اور یہ بات تزار باگلی تھی۔ کہ میرے خلیفوں میں کبھی کسی کو میرا جمال مناسب جائے اس کی مخالفت نہ کر سکے۔ شیخ جمال الدین جس کسی کا اجازت نامہ چاک کر دیتے تھے۔ تو اس کے بارہ میں حضرت گنجشکر فرمایا کرتے تھے۔ جمال کے چاک کیے ہوئے کو فرید نہیں ہی سکتا ہے۔ یہ شیخ جمال کے سر پر انصیحت کلمات میں سے ہیں۔ گفتار بے کردار زیب نہیں دیتی ہے۔ جس کی سی رفتار تم نہ چل سکو۔ اُس کی گفتار چوڑو۔ کیونکہ ایسی گفتار بالکل غیر موثر ہوتی ہے۔ جب آپ کی ملاقات شیخ بہا الدین زکریا سے ہوئی۔ تو شیخ زکریا نے آپ کو اپنے جملہ خلفاء پر ترجیح دی تھی۔ اور جو دعویٰ از روئے محبت۔ حضرت گنجشکر کی خدمت میں حاصل تھا اہم بنیاد پر لکھ بیجاتا۔ کہ میں اپنی تمام مریدوں اور خلفاء کو تنہا شیخ جمال الدین کے بدل میں آپ کے روبرو پیش کرتا ہوں۔ حرمت کی بات یہ ہے کہ سودا درہم برہم نہ کیا جاوے۔ حضرت گنجشکر نے جواب میں لکھا۔ جمال میرا جمال ہے۔ معاوضہ مال میں ہو سکتا ہے نہ جمال میں۔ شیخ جمال الدین کی ایک نظم ہے۔ جس میں لکھا خدا کے مراتب اور جمال اللہ کے حالات نظم کیے ہیں۔ اس نظم کے پڑھنے سے آپ کی عمر و خواہ و عرفان کی کیفیت کسی قدر ظاہر ہوتی ہے۔

یاد شیخ عارف ملتانی رحمہ اللہ

آپ حاکم ملتان کے پیشوا امام تھے۔ کتے ہیں۔ حاکم ملتان نے ایک دفعہ کچھ نقد آپ کے ہاتھ حضرت گنجشکر کی خدمت میں بیجا اترا۔ آپ نے از روئے حرص و طمع آدھون آدھ کر کے ایک حصہ نظر عالی میں پیش کیا حضرت گنجشکر نے فرمایا۔ عارف۔ تم نے برا درانہ حصہ چرا کیا۔ آپ یہ سن کر خجالت میں ڈوب گئے۔ اور جو کچھ بیجا لیا تھا۔ سانسے لاکر کوڑیا اور نوکری کو اودھ کر مکر حضرت گنجشکر کی ملازمت اختیار کی۔ چند روز بعد آپ کے کام میں شائستگی پیدا ہو گئی۔ لہذا حضرت گنجشکر نے فرقہ خلافت اور اجازت نامہ آپ کو دیکر قندہارا در سیستان جانے کا حکم صادر فرمایا۔ کہ وہاں کے باشندوں کی رہنمائی کرنا۔ اپنے نامہ کو جو دیکر خدمت میں رکھ دیا۔ اور عرض کیا۔ کہ رہنمائی بہت بڑا کام ہے۔ چہرے شخص بخوبی اور شائستگی کے ساتھ انجام نہیں پاسکتا ہے۔ بہتر یہ ہے کہ سفر حجاز کی جگہ اجازت فرمائی جاوے۔ تاکہ باقی ماند زندگانی مسمیٰ ابھی مقام میں بسر کریں۔ القصہ وطن طرف آخرین بات پر قرار دیا کہ عمل درآمد جمع سجادہ و سجادہ دینی

یاد شیخ شمس الدین داؤد دہلوی

دہلوی۔ رووی کے دیہات میں سے ایک دیہہ ہے۔ آپ حضرت گنجشکر کے خاص مرید اور شیخ نظام الاولیاء کے ہزار درہم سفر تے کئے ہیں۔ ہر روز صبح کو گھر سے نکل کر جنگل میں چلے جایا کرتے تھے جنگل کے تمام جانور آپ کے گرد جمع ہو جاتے تھے۔ اور کسی درندہ اور چنڈہ میں کسی قسم کی آزار رسانی اور خون باقی نہیں رہتا تھا۔ منتظرانہ آپ کے جمال میں نظر کرتے رہتے تھے۔ اور آپ حالت مراقبہ میں مستغرق ہوتے تھے جب رات ہو جاتی تھی۔ تو اپنے گھر آ جاتے تھے۔ اسی حالت سے زندگی گزار دی مصرع دل رباعے النفس و آفاق بود۔

یاد مولانا احمد حافظ دہلوی

آپ انہی اور حقیقی علوم کا خزانہ۔ اور بزرگاری اور معرفت کی کان تھے۔ شیخ نظام الاولیاء سے رہا سیکھ۔ فرماتے تھے۔ میں ایک بار حضرت گنجشکر کے مقدس روضہ کی آستانہ بوسی کے لیے جا رہا تھا۔ سرسی موضع میں آپ کے ملاقات ہوئی جب آپ کو معلوم ہوا کہ میں کمان کا غم رکھتا ہوں۔ تو پیغام فرمایا۔ امید ہے کہ تم جلد پہنچو گے۔ روضہ مقدس کو میل سلام کرنا اور التماس کرنا۔ کہ دنیا کے طالب۔ آخر کے طالب۔ اور نیز دونوں کے طالب۔ روئے زمین پر ہر جگہ ہیں۔ لیکن بس نیاز مند کی آرزو سے اس کے نہیں ہے۔ کہ اس کی دعا کے توفیق سے مسلمان و کافر بالصلوات قبول ہو جاوے۔

مصراع رفیق جان تنہا یا واد باد

یاد شیخ بہاء الدین محمد سیکری وال

آپ شیخ الاسلام گنجشکر کی پاک نسل سے ہیں۔ نازمان نفس کی جنگ میں۔ فقر و تنگ دستی کے قبول کرنے میں اور مال و منال چھوڑ دینے میں۔ اپنے بزرگوار آباؤ اجداد کی مشیت تھی۔ اور مبت کچھ شائع کی کے آٹھ آپ کی پیشانی سے نمایان تھے رحمہ اللہ مصراع ولس بود از مواہب بحر سوانح۔

یاد شیخ بہاء الدین نرکریا پور مولانا حبیب الدین ابن علی شاہ قرشی خوارزمی

آپ کی والدہ ماجدہ۔ مولانا حامد الدین قریشی کی دختر ہیں۔ آپ کی ولادت کوت کرور میں ہوئی۔ جو تیس سالگی کے بیٹے نے ہند میں فتح کئے تھے ان میں پہلا تلوع ہے۔ آپ کی خواہگاہ ملتان میں ہے۔ بارہ سال کی عمر میں قرآن حفظ کر لیا تھا۔ اور قرات بھی حاصل کر لی تھی بائیس ڈرہم کیانہ کی طرح آپ کو تیس چوڑا۔ خراسان میں جا کر کتابی علم سیکھا۔ اور بخارا میں

۱۰۔ لکھنؤ کو بھی فرغانہ واری کی حالت میں روینا سے (اور شاہ ۱۰ درجہ کو داہنے) نیک بندہ دن میں لے جا دھل کر ۱۰۔

پونچر درجہ اجتماع میں قدم رکھا۔ خلاق میں بسی شائستگی ہم پونچائی کہ اہل زمانہ آپ کو مبارکبادیں فرشتہ کہتے تھے پھر
 حرمین کی خاک بوسی کے لیے بخارالہ سے جنبش فرمائی اور اھم لائے شرف پانچ سال مرینہ مندرہ میں قیام فرمایا۔ اس
 زمانہ میں شیخ کمال الدین ٹھکانی موجود تھے جو جمعہ کے محفین میں سے تھے۔ ان سے احادیث صحیحہ کی تفہیم کر کے
 حاصل کی اور ہمالیہ کی ہر اہلی میں جمع کو آتے تھے۔ پھر بغداد میں شیخ الشیوخ شہاب الدین حمزہ سرحدی کی ملاقات
 میں پونچر حقیقہ بیعت ہو گئے۔ اور شرف روز کے اندر فرقہ خلافت حسب فرمان خاتم الانبیاء علیہ السلام پیکر لای
 عثمان کی اجازت لی۔ جو صوفی لوگ سابق سے حاضر خدمت آئے انہوں نے اس حال پر شک کیا۔ اور شیخ کو فروغ
 باطن سے حال معلوم ہو گیا۔ فرمایا کہ تمہاری لکڑیوں میں مکان کی نمی ہی باقی ہے۔ اس سبب سے آگ جلد زخمیں کرتی
 ہے۔ اور عبداللہ بن کلبیان خشک ہو گئی ہیں۔ اس کے انہوں نے جلد شعلہ پکڑ لیا۔ حضرت گنج شکر فرماتے ہیں۔ ایک روز
 میں شیخ بہار الدین کے نام خط لکھا جاتا تھا یہ تامل تھا کہ عنوان القاب کیا لکھوں۔ اتنے میں لوح محفوظ پر نگاہ پڑا
 وہاں آپ کا لقب شیخ الاسلام لکھا اور دیکھا چنانچہ یہی لقب لکھ دیا۔ کہتے ہیں۔ دونوں جہان کا کمال آپ کو حاصل
 تھا۔ اور فرقہ علوات یعنی کرامتیں انوار و اقسام کی دلیہ نفس تک آپ کے ساتھ ہیں ساتویں صفر جمادی الثانی
 چھ سو پچیس کو ایک روشن ضمیر مواتا۔ اور شیخ صدر الدین عارف کبیرہ متودیا۔ اور کہا اپنے پیڑ پر گوار کے پاس پونچر
 چنانچہ پونچا گیا محبوب کے خط کا پڑھتا تھا۔ کہ عمر گرمی کا زمانہ پورا ہوا شیخ صدر الدین باہر سے **وَصَلَ الْحَبِيبُ الْحَبِيبُ**
 کی آواز سنی۔ جب اندر پہنچے۔ تو باپ کو مائل بحق پایا۔ اور کہنے والا کوئی موجود نہ تھا جس طرح بغوائے **وَقُلْتُ**
الْشَّمْسُ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحِ دنیاوی آسمان کو ستاروں کے چراغوں سے آراش ہے۔ اسی طرح آپ کی
 نسل کے آسمان کو سات اختر سے آراش حاصل ہوئی تھی۔ (۱) شیخ کمال الدین (۲) شیخ صدر الدین عارف (۳) شیخ شمس الدین
 (۴) شیخ علاء الدین بکینی (۵) شیخ محبوب بجزوب (۶) شیخ برہان احمد (۷) شیخ ضیاء الدین حامد قدس اللہ اسرارہم
 ایک روز چند صوفی آپ کے نزدیک تو لگری کی خدمت کرتے تھے۔ آپ فرمایا۔ دنیا توڑی سی چیز ہے جو تمام دنیا
 والوں میں تقسیم ہے۔ پس ایک چھوٹے سے حصہ کی مقدار کتنی ہوگی۔ نیز فرمایا کرتے تھے۔ مال معنوی سانپ ہے
 جو شخص سانپ کا انسون جانتا ہے اس کو سانپ کا قرب نقصان نہیں پہنچتا ہے۔ اور کبھی یہ بھی فرمایا کرتے تھے
 کہ دنیا داری کو درویش کے ہزارہ پریل کا نشان سمجھنا چاہیے۔

یاد شیخ فخر الدین ثانی

آپ شیخ شہاب الدین حق گو کے فرزند خلیفہ اور جانشین ہیں۔ کہتے ہیں۔ فیو شاہ کے غمخوار و سید جلال
خدم جہانیاں آپ کی ملاقات کے واسطے اوجھ سے ملی میں شریف لائے تھے۔ سلطان فیروز نے استقبال کیا۔
جب نئی روم کا دیدار دیکھا۔ تو سلطان کو سعادت حاصل ہوئی۔ اور اتفاقاً زیادہ ہوا بیعت ہو گیا۔ دیکھ کر وہ
خدم جہانیاں۔ آپ کی خانقاہ میں آئے۔ آپ کی عادت تھی۔ کہ ہر شب بے لکھے ہوئے چند ورق مسائے رکھا کرتے تھے۔
اور ہر ایک کام کے آغاز میں ان کو کہوں کر دیکھا کرتے تھے۔ اگر لفظ **فَعَلَ** نکلتا تھا۔ تو وہ کام کیا کرتے تھے اور اگر لفظ
لَا فَعَلَ نکلتا تھا۔ تو اس کام سے باز رہتے تھے گویا اس ترزو سے۔ خدا کے پاک کی رضا مندی کا اعجاز دیکھا کرتے
تھے۔ جب اپنے خدمت کی ملاقات کے لیے درج کشائی کی۔ تو ہر بار لفظ **لَا فَعَلَ** برآمد ہوا۔ لہذا مجبوراً خدا کریم
اور کما کر کے روز حکم خدا ملاقات کے واسطے نہیں ہے۔ انشاء اللہ العزیز کی کسی روز میں اپنی نگاہ اور دل آپ کے دیدار
سے منور کروں گا۔ ہر چند باہر سے دیر ہی کی بخیہ دروازہ پر ملاتے تھے۔ لیکن اندر سے استماع کی زنجیر نہ کھلی پر نہ کھلی۔
تا جہاں خدمت نے سعادت فرمائی جب تک کہ شیخ کو بھی اندر زیادہ شوق ملاقات تھا۔ اس واسطے پانچویں دفعہ پہنچاں کسولی۔
اس دفعہ صیغہ نام نکل آیا۔ فوراً جگہ سے اٹھ کھڑے ہوئے۔ مخدوم کو بھی خبر ہوئی۔ کہ شیخ عقبے پیادہ باآرہے ہیں۔ ٹہکیے
اور پالکی سے اتر آئے۔ اور شیخ کی رفتار میں تیرا نہ نظر کر۔ اور کہا۔ دوست! اور دیش کو ایسا ہی چاہیے کہ بے
فوان خدا ایک قدم بھی نہ اٹھاوے جب باہم دست ہو چکے۔ تو مخدوم نے تقدیر معاف کیا۔ شیخ کو مخدوم کی خفیہ
کارروائی معلوم تھی۔ کہ جس کسی سے معاف کرتے ہیں جو کچھ اس کے پاس رقم معرفت ہوتا ہے۔ سب سلب کر لیتے ہیں
اس سبب شیخ نے اپنے تین جواریاں اور ازراہ غدر خواہی کہا۔ میرے فرزند بیت ہیں۔ اور نعمت کم ہے۔ اور یہ تیرا
هَذَا اِنْ لَّهِ تَسْعُ وَتَسْعُونَ نَحْبُكَ لَوْ لَحْدَةً فَقَالَ اَكْفَلِيْنِيْهَا مخدوم نے ہونٹوں
ہی ہونٹوں میں تبسم فرما کر اپنی نعمتوں فرزند ان شیخ کو کامیاب کیا اور ہر ایک کو ایک مناسب حصے کے ساتھ نامزد فرمایا۔ شیخ
بہار الدین گنج رمان کو سوار کاپی عطا کی۔ شیخ صدر کو صوبہ جوہر دیا۔ شیخ بد کا قہر سرکار بہار میں کیا۔ اور کہا۔ میں ملتان
اہمست کار تہ اتنا بلند ہے کہ بیلان میں نہیں آتا ہے۔ مصرع بار لطف خدا ترین ہے۔

یاد سید جلال شیخ بخاری

آپ شیخ بہار الدین کرکڑ کے مرید۔ اور مخدوم جہانیاں کے دادا ہیں قدس سرہم کہتے ہیں۔ تقدیر آئی کہ

لے۔ میرا مائی ہے (اے صاحب) (یعنی) (میں مرگ) (ایک ہی دنی ہے) (اب تک) (وہ سب کچھ ہی مجھ کو ملتا)

یہ تمام سبکدوش کنین لائی تھی۔ اس کے چند روز بعد آپ غیبی اشارہ کے بموجب سید عبدالدین بکری کی دختر کے لیے خواستگار ہوئے سید عبدالدین نے الہامی اجابات کا انتظار کیا۔ ادھر اس سبکدوش کے جواب دینے میں کسی قدر توقف فرمایا۔ جب سید عبدالدین کے باطن میں بھی اسی قسم کا الہام ہوا۔ تو عقد کر دیا۔ خانہ اودھ خاندان دونوں لگے مگر آخر کار وسمانی گوش سے ہمایوں کے دونوں میں حیدر اکبر پیدا ہوا۔ اس سبکدوش سے جلال الدین بکر کے سکونت اچھ میں اگر گوشہ گوین ہوئے بہت مدت تک خدایتی میں مشغول رہے۔ اور صلح کے بعد بھی یہی شہر تک ہی خواجگانہ ماصحیح جہان از نسل اقبال باد

یاد شیخ حسین کاہر

آپ کی خواجگانہ ملتان میں ہے۔ قدوة الاولیاء شیخ بہار الدین زکریا کے ہم عصر تھے۔ زمانہ ہوش میں گھاس کھونٹ سے معاش بھرم پونچتے تھے جب حالت جذبہ پیدا ہوئی۔ تو فرابات میں جا بیٹھے۔ ایک روز عفوان جوان میں شیخ زکریا خرابات نشین شیخ کے پاس نکلے شیخ حسین بن ہاتھ پر پیالہ رکھ کر سناٹا کیا۔ شیخ زکریا نے ارزاہ ادب لیکر گیہان میں اولٹ لیا جب گھر آئے تو پھر میں اپنی دیرینہ دایہ کے سپرد کیا۔ چونکہ یہی بہن کا داغ ہونے سے دور نہیں ہوا۔ تو دایہ نے محسوس مقام کو منہ سے جوٹس لیا۔ پس پہنچ گئی جہان پونچ گئی۔ کہتے ہیں۔ دایہ عارف زلمن ہو گئی۔ اور اکثر اُسکی تہانا بیزدی تقدیر کا پیغام ہوتا تھا مصلح روحش دام جہد کش رزم وصل باد۔

یاد شیخ بھرم دہلستانی

آپ بہائیسہ نسل میں سے ہیں۔ تجربہ دار آزادگی کے گویا دیاتے۔ قرآن۔ شیخ محمد مغربی کا دیوان۔ اور پیوند لگا ہوا خرقہ۔ ان چیزوں کے سوا کوئی چیز باس نہیں رکھتے تھے۔ ملتان سے ٹھکر۔ کئی سال گجرات کے جنگلوں میں بسر کیے۔ آخر الامر کوہ میں اگر گوشہ اختیار کیا۔ جب آخرین سفر کا وقت آ پہونچا۔ تو خواجہ کرک کی قبر کی برابر میں سوتا ہے مصلح شیخ بھرم دہلستانی بہرود۔

یاد شیخ رکن الدین ابوالفتح

آپ شیخ صدر الدین کے بیٹے۔ اور شیخ صدر الدین۔ شیخ بہار الدین زکریا کے فرزند تھے۔ قدس اسرار و ہم خلافت کا فرقہ۔ اپنے جد بزرگوار سے پایا تھا۔ کہتے ہیں۔ سلطان قطب الدین ابن علاء الدین کے دل میں اس کی تالیقی سے شیخ نظام الاولیاء قدس سرہ کی طرف سے عبا رسیدا ہو گیا تھا۔ لہذا سلطان نے کمال منت و سماج کے ساتھ شیخ رکن الدین کو ملتان سے دہلی میں بلایا اس ارادہ پر کہ شیخ رکن الدین کی درویشی کے کو فر سے شیخ نظام الاولیاء کی خانقاہ کی رونق جاتی رہے۔ جب شیخ رکن الدین کی تشریف آوری کی خبر آئی۔ تو سلطان المشاغ۔ علائی حریف تک

استقبال کے واسطے گئے۔ اور دونوں ہندوگان خدا ایک دوسرے کے دیدار سے خوش ہو کر اللہ عز و جل کا شکر ادا کیا۔
 اور جب سلطان لازداری پر بیٹھے۔ تو معرفت کی باتیں کہیں۔ شیخ نظام الاولیا کے مکان میں ایک انجمن منعقد ہوئی
 تمام ارباب بختیار احمد اصحاب باطن حاضر تھے۔ ہنجران کے مولانا عطاء الدین اسماعیل نے مکان سے مدلی میں آنے
 کی وجہ اس پر وہ میں دریافت کی۔ کہ اسے مدینہ کو خاتم الانبیاء علیہ السلام کی ہجرت کا سبب کیا تھا۔ شیخ زکریا
 نے جواب دیا کہ خاتمیت کے متعلق بعض کمالات کا۔ اور نبوت کے متعلق بعض مراتب کا حاصل ہونا۔ زمین مدینہ
 کے ساتھ وابستہ تھا۔ شیخ نظام الاولیا نے فرمایا۔ نہیں۔ وہ یہودیہ ہے کہ جس کے مقامی ناتوان لوگوں کو کہ مسلمان
 میں جانا میرے نہیں ہوتا تھا۔ اُن کی تکمیل کے واسطے آنحضرت نے مدینہ منورہ میں نزول فرمایا۔ اس قسم کی دلچسپ
 اور لطیف باتوں سے دونوں نے یکے با دیگرے کو اذیت کا اظہار کیا۔ دوسرے روز سلطان قطب الدین شیخ زکریا
 کی خدمت میں حاضر آیا۔ اور دریافت کیا۔ شہر والوں میں جسے زیادہ آگے چلنے والا سعید کون ہے شیخ زکریا
 نے فرمایا۔ وہ شخص ہے۔ جو اس دارالامان میں بہترین نکاح ہے۔ اور اس قسم کے اشاروں کے ذریعہ سے
 جانا۔ کہ جو دوسرے سلطان کے خیال میں جیسے ہوئے ہیں۔ میں اُن کو مدد کروں۔ اور جو یہود و خواہش میری نسبت
 سلطان رکھتا ہے۔ اُس کے بارہ میں اپنی طرف سے نا اُمیدی دلاؤں۔ مگر سلطان کے دل میں بدلاطمی سے کچھ آخر
 نہیں ہوا۔ اسکے بعد ایک روز سلطان قطب الدین کا گھر۔ نظامیہ خانقاہ پر سے ہوا۔ اُس وقت خلائق کا ہجوم
 اور ازدحام شمارا حد سے زیادہ بڑھ کر یافت کیا۔ کن بزرگوار کا عرس ہے۔ بد باطن وزیر نے ایسے طرز سے جواب دیا۔ کہ
 دریافت کرنے والے کے دل میں از سر نو کینہ اور بغیرت کا غبار پیدا ہوا۔ جب سلطان اپنے دولت خادموں و اہل بیت
 کو بھیجا۔ کہ صاحب خانقاہ ہماری قلم رو سے اپنا سامان اقامت اٹھا لیا جاوے۔ رقعہ حجرہ میں پہنچا۔ آستانہ میں
 گھولا۔ صحن میں پڑھا۔ اور اُس کی تعمیل راہ میں ہوئی۔

القصة۔ رات کے وقت فرمان روا کے پیٹ میں درد پیدا ہوا۔ اور اطباء نے جبرق و ردوا کی۔ اسی قدر درد میں
 زیادتی ہوتی چلی گئی۔ اُس وقت جانا۔ کہ یہ اُس گستاخی کا طالعہ ہے۔ پس سلطان نے عالموں و عارفوں کو
 شفعہ بنایا۔ اور شیخ نظام الاولیا کی خدمت میں بھیج کر غلہ خواہی کی مواد و کھانے واسطے اور حصول صحت کی دعا کی واسطے
 التماس کیا۔ فرمایا نظام کو خدا کی رضا میں کیا فعل ہے اور دوا اور درد و دونوں تقدیری حرف میں۔ چونکہ صرف شفیعوں
 کی علی الاصل (لگاتار) آمد و رفت سے بدون حلال کے کسی قسم کا نتیجہ پیدا نہیں ہوا تو بیمار کی والدہ نے حاضر
 حضور ہو کر سدا بوسی کی اور بہت کچھ درو امیر لہجہ میں روئی جیونکی۔ شیخ نظام الاولیا نے فرمایا۔ اس شرط پر

اعلان کروں گا۔ کہ سلطنت دہلی کا کاغذ خاص ہر اور باب مناصب کی مروج مرتبہ کے پیشاب کے قارورہ کے ہمراہ بیچ دیں۔ تاکہ جو نسخہ کی جاوے۔ یہ خط قبول کر کے نہایت جلد تسلیم و قارورہ حاضر کیا گیا۔ شیخ نظام الادبی نے اسی وقت قبل از کپیٹ کر اُسی پیشاب کے شیشہ میں ڈال دیا۔ اور فرمایا۔ کہ دہلی کی سلطنت و درویش کے نزدیک ہمارے پیشاب کی برابر ہے۔ آخر کار دعا کرتے ہی فوراً صحت حاصل ہو گئی۔ اور ہر ایک اپنی اپنی جگہ لوٹ گئے۔ کتب میں جب سلطان غیاث الدین تغلق شاہ سلطان قطب الدین مبارک شاہ غلی کے بعد دہلی کا فرمان روا ہوا۔ اور ہجری سنہ سات سو پچیس میں۔ بنگالہ سے دہلی میں معاونت کر کے ایک عالی شان محل میں اُتر آجوس کے نام سے تعمیر کیا گیا تھا۔ تو شیخ رکن الدین اور نیز دیگر وہاں سے نہایت دہان سند پر شریف رکھتے تھے۔ شیخ نے وہاں سے جلد اُٹھنے کے واسطے بار بار عبارت اور اشارت دونوں طرح کی کیا۔ مگر کارگر نہیں ہوا۔ جب دسترخوان بچا یا گیا۔ تو شیخ تھوڑی دیر بیٹھے۔ اور اس سے پہلے۔ کہ دسترخوان زیادہ کیا جاوے۔ اٹھ کر باہر چلے آئے۔ دوسرے اصحاب بھی آپ کے پیچھے پیچھے اُٹھ آئے۔ اتفاق سے ہاتھ دھو رہے تھے۔ کہ حکمران مذکور مٹیہ لگئی۔ سلطان سے اپنے چند قریبوں کے اُس کے پیچھے دب گیا۔ اور مر گیا۔

دیکھو تقریب کی تحریک۔ یہ تحریک کیونکر دہلی میں چبے ہوئے واقعات کو افشاں راز کرنے والی زبان کے حوالہ کر کے واقعہ نگار قلم کے ذریعہ سے کتابت میں لاتی ہے۔ ہجری سنہ ایک ہزار و سو و بیس الاول کے مہینے میں مرزا ابراہیم ابن مرزا سلیمان حاکم بدخشان کے بیٹے مرزا شاہ رخ نے جو اکبر شاہ کے زمانہ میں سدوبہ مالوہ کا حاکم تھا۔ اُنھیں جن علم علوی کو کوچ فرمایا تھا۔ ارقم تغریب کے واسطے مرحوم کے فرزند مرزا فتح پوری کے پاس جن کا مبارک نام بدیع الزمان مرزا ہے۔ اپنے مسکن منشد (مائدوم) سے گیا تا بڑے بڑے امیر اور سردار مرزا شاہ رخ کے زمانہ میں بدیع الزمان کے برتاؤ سے ناخوش تھے۔ خراب فکر اور نالائق اندیشہ سے اس وقت کو بدلانے کے واسطے موزوں جھگڑا مشورہ کے بعد دین و دولت کی کوکام میں لائے۔ اور عبداللہ عثمان کے نزدیک جو بھائی شاہ کا نوازش یافتہ تھا۔ ہر ایک نے مکرور و دوسرے بہرے ہوئے خطوط لکھ کر بھیجے۔ کہ ہمارے صاحبزادہ کے دل میں خود سری کی ہوا بھری ہوئی ہے۔ اور خفا ہی ملازمت کا اندیشہ اُس کے دل میں قطعی ہے ہی نہیں۔ یہ مخفی فتنہ ظہور میں آنے سے پہلے ہی اس کی مشکین باندہ کر دیا۔ بار علی بن بیچ دینا چاہیے۔ فقیر کو اس کام کی اہلیت پوری آگاہی ہے۔ کہ یہ آفت بھری ہوئی گستاخ مرزا کے بارہ میں صرف تہمت اور محض بہتان ہے۔ آخر کار زمانہ کی پریشانی پر نظر کر کے مرزا سے بصد خون جگر رخصت ہوا۔ اور دوبارہ سابقہ دہشتگی کے۔ جو ظاہر خان کے جلال باکمال کے ساتھ تھی۔

موضع محمد پور میں گیا۔ یہ موضع تاج خان کی جاگیر میں ہے۔ اپنے مکان کو بلاگشت کا ارادہ کیا۔ مگر اس شورش کے
 فرو ہونے کا انتظار کر رہا تھا۔ انجی اصل مکتوب الیہ عبداللہ خان نے ایک مدت تک تو یہی نیک عادت اور
 فرشتہ بخشی سے ان توشتوں کو تامل میں رکھے رکھا۔ مگر چونکہ اس طرف کا امر احمد سے زیادہ گزر گیا تھا۔ اس واسطے
 ناچار اس طرف روانہ ہوتا ہوا وہ صوبہ جاگیر داروں کے نام بلائے کے واسطے پرواز جات ہیجے۔ کہ جہاں اس کا
 سپاہ فراہم ہو کر حاضر آئے۔ آخر کا عبداللہ خان وسط جامادی الاول میں اجین آہو پڑا۔ صاف دل جو ان
 (یعنی الزمان) سپاہ باطن بغیدہ تیش والوں کی پزیریب باتوں پر بہر وسہ کر کے آنے والے کے استقبال کو واسطے
 باہر نکلا۔ عبداللہ خان سزا کو اپنے خیمہ گاہ (کیمپ) میں لے گیا۔ اور پھر والوں کے سپرد کر دیا۔

اُسی روز نقیہیل پڑا۔ ناہر خان اجین میں پہونچ کر عبداللہ خان کے لشکر میں جا ملا۔ چند روز بعد اقامت بھی
 اجین میں آیا۔ اور دولت خانہ ناہر خان کی برابر میں اپنا خیمہ نصب کیا۔ عبداللہ خان نے حکم دیا کہ خود
 سپاہ لشکر کے گرد چاروں طرف قلعہ تیار کر لیون۔ اس بنیاد پر ناہر خان نے بھی اپنی سپاہ کے گرد ایک
 حصہ اکھنچوایا۔ اور حویلی بنالی فرزندوں کو بھی بلا بھیجا کیونکہ نزدیک تھے۔

ایک روز دیو ارجوہلی کے سایہ میں ناہر خان چند درویشوں کے ساتھ خاص طور پر بیٹھا ہوا تھا۔ چونکہ مٹی
 کی دیوار اُٹھانے والوں نے دیوار اُٹھانے میں مضبوط کام نہیں بنایا تھا۔ اس واسطے دیوار جبک گئی تھی۔
 اور اس سبب اس کے گرنے کا خیال راقم کے دل میں پیدا ہوا تھا۔ ہر چند راقم نے اپنا دل خیال صراحت
 کے ساتھ بیان کیا۔ مگر ہم نشینوں نے بعد ہر حکم انکساف نہیں فرمایا۔ اس اثنا میں کہانے کے واسطے
 دوسرا خوان بچھایا گیا۔ اور جب کہانے سے فراغت پا کر زیادہ کیا گیا۔ تو راقم بہر دن ہاتھ دھوئے وہاں سے
 اُٹھ کر اہوا۔ ہنوز اپنے خیمہ میں پہونچنے نہیں پایا تھا۔ کہ دیوار کے گرنے کی آواز آئی۔ ناہر خان خود جگمگ کر
 اور میان میں سے نکل آیا۔ اور ہاتھ بڑا کر شیخ عبداللطیف کو جو ایک آتش فشاں سے مصیبت میں نکلا۔
 اپنے پنجہ باز کے کچھ خیال نہ کیا۔ جس کا نام دلاور خان ہے۔ اور سامنے کیل رہا تھا۔ وہ خاک میں
 اور ڈیلوں میں پڑا رہا کچھ دیر بعد اُس کو بھی نیچے سے نکلا۔ نیک کرداری اور درویش دوستی کی بدولت
 سی لاکھت تے بیٹے کو از سر نو زندگی بخشی۔

یا شیخ حماد الدین اسماعیل ملتانی

آپ شیخ رکن الدین ابوالفتح کے چوتھے بھائی ہیں لیکن ان کی نانہ نہیں۔ آپ کو دین ماحول دینا

یعنی دونوں جہانوں کی سعادت مندی حاصل تھی۔ بزرگوار وادہ۔ صاحب لایت یاپ اور یارکت بہائی سے بہت
 کچھ فیض امداد قائمہ پایا تھا۔ فقہ کے علم میں بہت شک تحقیق کو بڑھایا تھا۔ کہ مدعیہ اجتہاد حاصل ہو گیا تھا۔ جس کا لین
 ملتان کے تمام فقہ اور مفتی عاجز ہو جاتے تھے۔ وہ سلا آپ کی توجہ سے حل ہو جاتا تھا۔ آخر کار درسی علوم کو
 اودھ لکھ اپنے تجربہ بہائی کی خدمت میں داخل ہو گئے تھے۔ اور ان کی خدمت کے طفیل سے جب بہائوین
 شمس (نفس) کے ساتھ اڑانی شروع کی۔ تو فتح پائی۔ جب رکن الاولیاء کا آخرین وقت آیا۔ اور اُن کوئی
 فرزند متاثر نہیں۔ اور نیز پد پزیر گوارنے فرمایا تھا۔ کہ چوٹا بہائی بڑے بیٹے سے بہتر ہوتا ہے۔ لہذا رکن الاولیاء نے اپنا بیٹا
 جو بیٹے بہائی کے سپرد کر کے اُن کو رہنما بنانا بنایا۔ آپ کے بعد شیخ صدر الدین حلیم ابن شیخ عماد الدین سند پر بیٹھے۔
 شیخ صدر الدین حلیم کے بعد شیخ صدر الدین شہر الدین ابن حلیم قائم مقام ہوئے مسلم چچر اسجاہہ شہی عمادینیل
 میں رہی مسرع۔ عماد الدین عماد قصہ دین بود۔

یاد شیخ علم الہدی

آپ شیخ رکن الدین الہدی کے چچا زاد بہائی ہیں۔ جد امجد کے زندگی میں ہی جہان بیانی کی ہوا سر میں ہو گئی تھی۔
 ماوراء النہر فراسان۔ اہل پارس میں جا کر نقلی علوم اور عقلی فنون تحصیل کیے۔ اور کمال تجربہ ہو چکا کہ ہجری مسدسات میں
 ہیں جب کہ سلطان محمد تغلق شاہ کا دعوت ملا۔ دہلی میں آئے۔ سیاہ باطنی سے اپنے چچا زاد بڑے بہائی کی خدمت میں حاضر
 کرنا چاہا چونکہ رکن الاولیاء کا ظاہری علم کو دشمنی قلب کی قوت سے استحکام حاصل تھا۔ علم الہدی کی بڑائی سنا کر وہ کے
 اندر پیش نہیں گئی۔ بلکہ باعث خجالت ہوئی۔

واضح ہو۔ کہ عالم صورت کا پہلوان۔ عالم معنی کے پہلوان کے ساتھ مقابل نہیں ہو سکتا ہے۔ بلکہ بسا اوقات
 کے کنارہ پر کھڑا ہو کر اس اندیشہ میں ڈوب جاتا ہے۔ کہ نمود میں آنے والی موجودات حقیقۃً الحقائق کا عکس ہے۔
 اور عکس معنی سے عاری ایک صورت ہوتی ہے۔ اور اصل علم ظاہر میں ایک ملک ہوتا ہے جو ملکوت یعنی عالم
 ارواح کی برابر ہوتا ہے۔ **بَعْنِ الَّذِیْ یَبْدِیْ مَلْکُوتِ کُلِّ شَیْءٍ اِلَیْہِ رُجُوعٌ ۙ وَبِیْتِ**

بادرکشان ہر کہ در افتاد برافتاد

بس تجریدہ کریم درین دیوہرکات

یاد شیخ الہاد احمد آبادی

آپ سہروردیہ سلسلہ میں سے ہیں۔ اپنے وقت کے پیر بزرگوار اور خدا پرست۔ حقیقی امداد درسی علوم ہی جانتے
 تھے (انہما کہ جس کے ہاتھ میں ہر چیز کا مال اختیار ہے۔ اور (میرے پیچھے) سب) اسی کی طرف لوٹا کر دے جاؤ گے۔

تھے تمام کسان کی چیزیں چھوڑ دین تھیں۔ صرف ایک پیالہ وودہ سے بہو کا علاج کرتے تھے خواہ وہ کمین سے
 ہی ہو پوچھتے تھے معرفتِ رانی میں وہ سب معرفتِ فہمون پر ہیست رکھتے تھے۔ جو عمدہ معنائیں اور اُن کے
 نئے نئے حل خاص آپ کی طبیعت اور فہم پر پہنچاتی تھی۔ اُن کا فیضان درس دیتے وقت سننے والوں کو پہنچا
 تھے۔ شریعت کی رعایت کر کے سرود و سماع کی مجلس میں نہیں جاتے تھے شیخ زین الدین خوانی کے سلسلہ سے
 کمالِ دبستگی تھی۔

یاد شیخ موسیٰ

آشکارا کر اس میں آپ سے اکثر ظاہر ہوئی ہیں۔ صاحبِ موسوی ولایت تھے۔ کتے میں۔ تہ سے قدیمہ الایا
 شیخ بہار الدین زکریا کی ملاقات کے واسطے ملتان کو آتے تھے۔ جب دریائے راوی کے کنارہ پر پہنچے۔ تو ملالہ نے
 کشتی لگانے میں توقف کیا۔ آپ اُس دریا کا تمام پانی ایک ابریق میں اڑھا کر شیخ کی خدمت میں لے گئے۔ شیخ نے
 فرمایا۔ اس پانی سے لوگوں کو فیض پہنچتا ہے۔ بدستور سابق چھوڑ دو۔ آپ نے کہا۔ نہیں یہ پانی آستانہ موسیٰ کے
 شائقوں کو روکنا تھا۔ اور اس مزاحمت کے اُن کو نقصان پہنچاتا تھا۔ اب اس شرط پر چھوڑا جاوے گا۔ کہ شہر کے
 کنارہ سے بہت دور بننے لگے۔ اُس روز سے دریائے راوی ملتان سے دور رہتا ہے۔ ان دونوں صاحبوں کی
 بدولت چند روزہ انجمن حقیقتِ بیانی ایسی عمدہ طور پر ہوتی رہی کہ اُس کی خوبی بیان میں نہیں آسکتی ہے۔
 مصرع۔ طور دیدار باد میقتاشر۔

یاد شیخ حمید الدین صوفی سعیدی ناگوری سوالی

آپ کا لقب سلطان التارکین ہے خواجہ حسین الدین بختی جامیری کے مرید اور خلیفہ میں قدس سرہما
 بعض کہتے ہیں کہ آپ موضع سوال کے باشندہ ہیں۔ جو مضافاتِ جامیر ہے۔ اور بعض کا یہ خیال ہے۔ چونکہ تصنیف
 کی مشکلات کے بارہ میں آپ سوال و جواب بہت کیا کرتے تھے۔ اس واسطے سوالی لفظ کے ساتھ شہرت ہو گئی
 کہتے ہیں۔ کہ سلطان شمس الدین التمش کے زمانہ میں جب دہلی کے شیخ الاسلام شیخ نجم الدین سغری نے طنج
 جلال الدین تبریزی کے نام پر ایک ہمتان لگایا۔ تو سلطان نے حقیقتِ ہمت معلوم کرنے کے واسطے بزرگان
 وقت کو ہر ایک شہر سے بلا کر ایک مجمع کیا تھا۔ اُس درمیان میں شیخ حمید الدین نے تعرض کے طور پر شیخ بہار الدین
 زکریا سے دریافت کیا کہ مال کے ساتھ سانپ کس مناسبت سے لعلق رکھتا ہے۔ فرمایا کہ دونوں ملک ہیں
 اور فخلق کا سبب دونوں کا ہلاک کرنے میں مشترک ہے۔ اسی کے ساتھ یہ بھی کہا۔ کہ وہ شخص عقل مند ہے۔ جو

ملک شے سے دور دور ہے۔ اُس کی دوستی کی طرف مائل ہو۔ اور اُس کی نزدیکی سے خوش ہو۔ بہار والا دیکھنے
 جواب دیا کہ جو شخص افسوس جانتا ہے۔ اُس کو سانپ کے زہر۔ اور مال کی ہستی سے نقصان نہیں پہونچتا ہے۔
 اس پر حمید العرفانے کہا کہ سانپ کو افسوس کے ذریعے سے بھی پاس رکھنا اچھی بات نہیں ہے۔ بہار کوحتی نے اس بات
 کے جواب میں توقف کیا۔ تو ناگاہ اپنے پیر شیخ الشیوخ کو دیکھا۔ کہ وہ فرماتے ہیں۔ بہار کوحتی۔ یوں کہیں نہیں کہتے
 ہو۔ کہ دنیا۔ اہل کمال کے جہاں کے رخسارہ پر نیل کا داغ ہے جس طرح حسینان صورت کی ابرو پر دمہ۔ رخسارہ پر نیل
 اور بنا گوش پر خالیہ۔ نظر پر بے پناہ۔ اور ریاض کو بڑھاتا ہے۔ اسی طرح معنوی محبوبوں کو دنیاوی اسباب نیل
 رنگ کا کام کر کے خود بینی کی نظر پر بے محفوظ رکھتا ہے۔ اور اس کے اندر یہ محسن بھی موجود ہے۔ کہ وہ صوفیوں کے ساتھ
 احسان کرنے کا بیج ملتا ہو۔ لکھا کہ حمید العرفانے ایک خطا بہار والا کی خدمت میں بھیجا تھا۔ جس میں لکھا تھا۔ کہ بہت
 سی قرآنی آیات۔ اخبار۔ اور آثار اس مضمون کی شہادت دیتی ہیں۔ کہ دنیا کو دوست رکھنے والے اور ان کے دوست
 خدا کو نہیں پہونچتے ہیں۔ اور واقعی حلال یہ ہے۔ کہ بہت سے ارباب شرفہ اور اصحاب دولت قطیعت اور خوشیت
 کے حلال درجہ کو پہونچ چکے ہیں۔ حَسْبُكَ اللَّهُ اور سَرَحْمَةُ عَلَی الْفَقِیْرِ اس شکل کو حل فرمائے۔ تاکہ
 آپ کے نگین خط کو اپنا امام بنکر طہینان حاصل کروں۔ اور اُس معجون حقیقت سے علاج باطنی عمل میں لاؤں نیز
 جو ایک بات ہے۔ کہ دنیا ہاتھ میں ہو۔ تو درد ہے۔ اور دل میں ہو۔ تو درد ہے۔ اس بنیاد پر اُس شخص کو تو فائدہ ہے
 جس کے واسطے دنیا درد ہے۔ اور اُس شخص کو نقصان ہے جس کے واسطے دنیا درد ہے۔ اور نیز سلطان سہرورد کا جو ایک
 یہ فقرہ ہے کہ شیخ اسب در گل زردہ ام نہ دھل کلا اس فقرہ سے تسلی نہیں ہوتی ہے۔ کیونکہ بہت سی بنیاد ظاہر دنیا
 پر ہے۔ ذہنیات پر جو مخفی چیز ہے۔ بہار والا ایسے جواب نامہ بھیجے کہ الامام پر بوقت رکھ کر دو سال تک توقف فرمایا
 اور حمید العرفا جواب کے انتظار میں دعا کی کہ امیدوار قبولیت ہے۔ اس کش مکش میں تھے۔ کہ ایک روز ایک
 حریری برق پٹا ہوا عالم غیب سے مصلے کے نیچے نکلا۔ اُس میں جو کچھ لکھا تھا۔ اُس کا حاصل یہ ہے۔ کہ راہ حق کے
 چلنے والے تین گروہ پر مقسم ہیں۔ ایک گروہ بالکل مجبور ہے۔ جس کو غایت استغراق سے اور درجہ صفات میں
 اسکانی رسوم کو حد درجہ کم کر دینے سے کوئین کی بالکل برہنہ ہیں۔ دوسرا گروہ اُس جماعت کو سمجھنا چاہیے جو غلط
 کو کھنکھاس مکن ہے۔ اسکانی لوازم کے ساتھ مخصوص کرتی ہے۔ اور باطن کو کہ عین واجب کے خواص فیضی
 تجلیات کے شاہدہ میں مشغول رکھتی ہے۔ اور تیسرا گروہ وہ ہے۔ جو کہ دنیا اور مافیہا کا ترک ہشت اور آنجانی
 درجات کے واسطے کرتا ہے۔ اور یہ تمام موجودہ معانی اور آئین تینوں گروہوں میں علی صورتیں کا اقتضا ہے

جو واجب الوجود کا خاص فعل ہے اس اور صفات کے اقتضا کی رو سے لائش و غافل سکر اور قصوت
 کے علم میں بہت سے رسالے آپ کے تصنیف کردہ ہیں۔ اشعار و دیگر نظم کو اپنے نصاحت اور قبولیت کی
 کرسی پر روز و گداز کے رنگ میں پہنچایا تھا۔ یہ آپ کی ہی رباعی ہے رباعی

ان کے غم آن خوری کہ بار دیانے	یا تم بروید و بہار دیانے
رو در غم آن باش کہ محبوب ترا	اندر مرم و وصل گلزار دیانے

بعض کتابوں میں لکھا ہے کہ آپ شیخ احمد تارک لاہوری کے بیٹے تھے۔ شیخ احمد تارک۔ ابراہیم کے۔ ابراہیم
 محمد کے۔ احمد۔ سعید فاروقی کے بیٹے تھے۔ جو فاروق عظم کی نسل میں سے ہیں۔ رضی اللہ عنہم
 اس بنیاد پر آپ کو سعیدی کہتے ہیں۔ تاریخ اُمتیں بیع الآخر جہی سنہ چہر سو تتر کو ان بعض کے نزدیک جہی
 سنہ اونسٹہ کو دھل جن ہوئے۔ قبر گورین نزار و تبرک بہی الیٰ یو منا ہوا۔

یاد اولاد سلطان التارکین قدس سرہم

آپ کے بیٹے شیخ عزیز الدین شیخ نجیب۔ بڑے کے تین فرزند تھے شیخ حمید الدین احمد۔ شیخ فرید الدین
 محمود۔ اور شیخ نجیب الدین قاسم۔ شیخ حسین بن خالد تین واسطہ سے شیخ حمید کو پہنچا ہے۔

مختصر حالات شیخ فرید

آپ اپنے جد بزرگوار کے مرید خلیفہ۔ اور جانشین ہیں۔ بعض کہتے ہیں کہ کتاب سوار الصدور آپ کی ہی تالیف
 دی ہوئی ہے۔ سلطان محمد تغلق کے عہد میں ناگور سے دہلی میں آئے۔ اور شرق کی طرف جے مثل میں جو
 قدیمی شہر میں ہے سکونت اختیار کی اور رحلت کے بعد اُسی کو جہین خواہنگاہ جہی بنی۔ مقام قطبیلادیا کے
 راستہ میں قدس سرہ۔ شیخ فرید کے سات فرزند تھے۔ ان میں سے ایک شیخ عزیز بھی تھے۔ بعض کے نزدیک
 سرور الصدور۔ نور البدر۔ آپ کی ہی تصنیفات میں سے ہے۔ اور بعض شیخ احمد کی تالیف سے سمجھتے ہیں۔
 جو شیخ عزیز سے بڑے تھے۔ بعض شیخ سعید کی تالیف سے کہتے ہیں۔ جو شیخ عزیز کے چوٹے بھائی ہیں بہر تقدیر
 کتاب مذکور لکھی ہوئی شیخ فرید الدین کی یا ان کے فرزندوں میں سے کسی ایک کی ہے۔ بہت خاص خاص فائدہ
 اور لطیف جو اپنے بزرگوار باپ کے سنائیں ہوس کے عہد میں سنئے تھے۔ اس کتاب میں فراہم کیے ہیں۔ اور یہ بھی

لکھا ہے کہ بیسے خرو سال میں جد اعلیٰ سلطان التارکین کی ملازمت کی ہے۔ اس بنیاد پر آپ کی عمر قریب نو سو برس کی ہوگی۔ اس کے بعد لکھتے ہیں۔ تاریخ دوسری ربیع الاول ہجری سنہ سات سو پچیس کو بدرعہ نے حدیث اور دعوت کا اجازت نامہ عطا فرمایا۔ جد اعلیٰ کا خرقدہ پٹنایا۔ اور اپنی خاص کلامیہ سرپرگھی اور اچھی اچھی دعائیں دیکر رزاکیا۔ مصرع۔ اولاد حمید و صفا حمید بودند۔

یاد شیخ جلال الدین تبریزی

آپ شیخ ابوسعید تبریزی کے مرید ہیں۔ اور زاد بوم تبریز ہے۔ دیو محل بندر میں جو دارالملک بنگالہ میں ہے آپ کی خواہگاہ ہے۔ جب آپ کے پیر دنیا کے تنگ و تاریک کچھ سے نزدوس برین کی سیر و سیاحت کے واسطے تشریف لے گئے۔ تو آپ شیخ شہاب الدین سہروردی کی ملازمت میں حاضر ہوئے۔ اور اپنی شایستہ خدمات کا دل میں جگہ پیدا کر کے فائدہ اٹھایا۔ ملتان میں شیخ جبار الدین زکریا سے کمال دوستی اور یک جہتی ہو گئی تھی۔ خواجہ قطب الدین افشاری کی ملاقات کے شوق میں ذہلی آئے۔ بشلخ چشتی کے تذکرہ نگاروں سے کچھ آپ کے حالات معرفت معلوم ہو سکتے ہیں۔ شیخ نجم الدین مصری نے (جن کا مرتد دہلی میں مولانا بربان الدین بلخی کی خواہگاہ کے برابر ہیں) سیاہ ولی اور خیال فاسد سے آپ کو ایک مطر بعورت کے ساتھ دوستگی میں ناشائستہ کلمات کے ساتھ تہمت کیا تھا۔ اور ایسی خورشید و شانی تھی۔ جس کی وجہ سے آپ کو دہلی جیسے شہرِ زلالت سے بنگالہ کی طرف سفر کرنا پڑا۔ ایک روز آپ ایک دریا کے کنارہ کنارہ چلے جا رہے تھے۔ چلتے چلتے خود بخود گنے لگے۔ کہ شیخ الاسلام نے اگرچہ درویشوں کو اپنے شہر سے نکال دیا۔ مگر درویشوں کے خدا نے آج شیخ الاسلام کو جہان سے نکال دیا۔ اور جہان کی ناز و بازی بڑھ لی گئی۔ خبر گزرنے پر تحقیق ہوا۔ کہ شیخ الاسلام کی رحلت کا دہی روز تھا کہتے ہیں۔ دیو محل میں آبادی سے دور ایک جنگل تھا۔ وہاں برائے جگہ پسند کی چاہا کہ اس زمین کو خرید لیا جاوے چونکہ جنگل تھا۔ اور اس کا کوئی مالک بھی نہیں تھا۔ لہذا باشندگان شہر نے خوش طبعی سے قیمت میں تنازیا و نقد مالکا۔ کہ وہ مقدار۔ سو اے شاہی خزانہ کے دوسری جگہ گمان میں بھی نہیں آتی سکتی ہے۔ آپ نے قبول فرمایا۔ اور مریدوں کو ارشاد کیا۔ فلان جگہ بنیاستوں کا اور گو گو برکات و تودہ ہے۔ اس میں آگ لگا دو۔ چنانچہ تعمیل کی گئی۔ خاص درکامل اعیانہ دسونا ہو گیا۔ زمین کی قیمت میں دینا عظیم الشان کرامت دیکھ کر وہاں کے لوگ اکثر اسلام کے احاطہ میں۔ اور آپ کی بیعت کے سلسلہ میں داخل ہوئے اور دونوں جہان کی کامیابی حاصل کی۔ حافظ

آیا و کرگو شہ جیمہ باکند

آہان کہ خاک را منظر کیم کاند

یاد شیخ صفوی بدینے

شیخ نظام الادب اقدس سرور سے روایہ ہے۔ زمانے تھے۔ ایک جگہ پر اسے شخص موضع کیتل میں رہتے تھے جن کا باطن تجرید اور تفرید کے زیور سے آراستہ تھا۔ وہاں کے باشندے آپ کو شیخ بدینے کہا کرتے تھے اکثر لوگوں کی زبانوں پر یہ قصہ اس طرح سے رواں ہے۔ کہ ساتویں صدی کے آغاز میں جب سپاہ غل ہند قابض ہوئی۔ مال و اسباب سب لٹ گیا۔ اور چھوٹے بڑے سب قید ہو گئے۔ تو اس عالم بلیوہ میں خواجہ قطب الدین اور شیخ صفوی جو بے تمیزانہ حالت میں زندگی بسر کر رہے تھے۔ یہ دونوں ہی گرفتار ہوئے۔ دو تین روز بعد گرفتاروں کو بھوک اور پیاس بہت شدت سے معلوم ہوئی۔ ناچار خواجہ ایک ساک (دوغنی روٹی) خرچہ کے اندر سے نکال کر ہر ایک شخص کو دیتے تھے اور صفوی بدینے سے (کہ ایک مٹی کے ظرف کا نام ہے) سب کو پانی پلا کر سیراب کرتے تھے کہتے ہیں۔ کہ خواجہ کا خطاب کالکی اور صفوی کا لقب بدینے ہو ہوا۔ اس کی وجہ یہی ہے۔ شیخ عثمان ابن لاون بھی یہ حکایت بارہا بیان کیا کرتے تھے۔ اور کہا کرتے تھے۔ یہ حال مینے اپنے پیر شیخ فضل اللہ ابن شیخ حسین چشتی کی زبانی سنا ہے القصہ۔ سو اے اس قدربیان کے جواہر لکھا گیا کسی کاغذ میں کوئی بات آپ کے حالات متعلق دیکھنے میں نہیں آئی ہے۔ زابل زمانہ کے زبانی کوئی حرف آپ کی مانند بود (رہنے سننے) کے متعلق سننے میں آیا ہے۔ اور ایسا شخص جس کے سینہ میں آپ کے حالات مخفی ہوں۔ اب بہشت کے سوا کین ہم نہیں پہنچ سکتا ہے۔ مصرع۔ کیست کردی باز جویم حال اور۔

یاد شیخ نور الدین دہلوی

درسی معلوم میں آپ کا دل تو نگر تھا۔ اور مسائل کے بیان کرنے میں زبان طاعت و رتبی۔ آپ سلطان ناصر الدین ابن سلطان شمس الدین التمش کے عہد میں علما میں سے تھے۔ کتاب جامع الحکایات آپ کی ہی تصنیف ہے۔ عہدہ کتابچی۔ اس میں ہر ایک طرح کا نمونہ اور ہر ایک قسم کی نمائش موجود ہے۔ زمانہ کے کا مٹاؤ شاخ اور ادلیا کی آپ پر نظر تھی۔ صفوی گزہ کے ساتھ کمال عجز و انکسار سے پیش آیا کرتے تھے۔ القصہ۔ اس عہدہ زمانہ میں ہر ایک فن کے استاد اور ہر ایک قسم کے بزرگ موجود تھے جن کا وجود و یا نش زمانہ کا باعث تھا۔

۱) سید تاج الدین ابن سیہلال الدین بدایونی۔ آپ کو علم تقویٰ۔ وجدان۔ استقلال ذہن خوشحالی خوش باشی۔ اور ریاضت میں برابر تہ حاصل تھا۔

(۱۳) سید مفتی الدین مفتی اور سید منتخب سید و سارو وزن بانی تھے۔ کہتے ہیں۔ خوش
ویات۔ امانت۔ دہش۔ مردانی۔ خوش خلقی۔ اور گوشہ نشینی یہ تمام حمیدہ صفات ہیں و دونوں بانیوں کی
شرکت میں گویا غیر زمین با انیمہ کسی شخص سے کسی قسم کی تفریق نہیں کیا کرتے تھے۔

(۱۴) سید علاء الدین اور سید قطب الدین یہ دونوں بانی بھی ترک و تجرید۔ اور تصوف
و قیام میں یکساں روزگار تھے۔ کہتے ہیں شیخ نظام الادبیا۔ حضرت خاتم النبۃ علیہ السلام کو سید الدین
کی شکل میں خواب کے اندر دیکھا کرتے تھے۔

(۱۶) مولانا حمید الدین مخلص گویا یکدانہ تھے۔ جو اس زمانہ کے دانشمندوں کی لڑی میں متنازعہ
ہوایہ فقہ پر ایک بڑی لمبی شکل کا شرح لکھی ہے۔

(۱۱-۱۰-۹-۸-۷) مولانا عماد الدین حسام واعظ مولانا جمال الدین شاطبی قاری مولانا
کبیر الدین عراقی صوفی تاریخ جہانگیری جو سلطان علاء الدین کے نام پر ترتیب دی گئی ہے۔ مولانا بدر الدین
و مشقی طبیب اور مولانا حمید الدین بدبانی بنجم۔ یہ تمام سادات اور علماء سلطان غیاث الدین
بلبن۔ سلطان جلال الدین خلجی۔ اور سلطان علاء الدین خلجی کے زمانہ میں دہلی اور پرگنات دہلی میں۔
ملک کی زینب و زینت تھے۔ بعض حضرت گنجشکر کی خدمت میں اور بعض بزرگوار خلفاء حضرت گنجشکر کی
خدمت میں بیعت تھے۔

غوثی جب قزمانہ کے حالات۔ اور مشائخ کے واقعات لکھنا چاہو۔ تو دیکھو ہوش سے لکھنا۔ کیونکہ
آسودگانِ جہان کے حالات بالخصوص بزرگوں کے سر تایا معرفت سے بہرے ہوئے حالات ایسی عجیب و غریب
سیکڑا ہے کہ نہ تو جھگڑوں جھگڑوں پہرنے سے پاؤں میں کوئی ٹکان آتی ہے۔ اور نہ وطن کی جدائی سے دل میں کئی
تکلیف پیدا ہوتا ہے۔ اس بنا پر مٹا سیکو۔ کہ سفر در وطن کے فقرہ کی توجیہ غرض طبعانہ۔ اور آریہ فلی سیکو واسطے
الاکرم کی وجہ۔ عارفانہ بیان کی جاوے۔ عبرت کا چراغ۔ سینہ کے برآمدہ میں جلایا جاوے۔ اور ہدایت
کا قلم۔ دل کے میدان میں نصب کیا جاوے۔ کیونکہ جہان پیا لوگوں کے دونوں میں بس اس کے سوا کوئی خیال اور
کوئی آرزو نہیں ہے۔

یاد شیخ محمد ترک نار نولی

آپ مجدد مملکت اور حیدر تھے۔ ترکستان سے ہند میں آئے۔ اور نار نولی میں جوض کے کنارہ گوشہ مقیم

کر لیتا۔ یہ حوض اب مٹی سے بھر گیا۔ اور آبادی مین آگیا ہے۔ اپنی زندگی مین کسی کو مرد نہیں کیا۔ کہتے ہیں۔
 اُس زمانہ مین غیر مسلموں کا گروہ خدایتون پر غالب تھا۔ جمعہ کے روز مسلمان لوگ جامع مسجد مین جمع تھے
 موقع پا کر نبود کی ایک جماعت تنگی لکوار مین لیکر آہنچی۔ اہستہ سے لوگوں کو شہید کیا۔ اُسی عام بلوہ
 مین شیخ محمد ترک نے بھی غزا اور شہادت دونوں دے دیے۔ اُسی جو پڑھ مین قبر بنائی گئی جس مین آپ
 رہتے تھے۔ اُن لوگوں مین سے جو شہید ہوئے۔ دو صاحب ادیب ہی ہیں۔ پشعہ کے ادیب جو صاحب مدفون مین
 اُن کو ادب دار شہید کہتے ہیں۔ اور پشعہ کے نیچے جو صاحب مدفون مین۔ اُن کو نیچے والد شہید کہتے ہیں۔ یہ
 بھی لوگ کہتے ہیں کہ دونوں حافظ تھے۔ اور اب بھی اُن کی قبر سے تلاوت کی آواز آتی ہے۔ روایت ہے کہ
 شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کو بادشاہ وقت کے ناخوش ہو کر تہ کی طرف جانے کا حکم دیا تھا۔ جب آپ
 حدود تارنوں مین پہنچے۔ تو سواری سے اتر پڑے۔ اور پیادہ پاشیخ محمد ترک کے روضہ پر آئے۔ ادلاً ایک
 پتھر کی طرف جو وہاں تھا۔ دیر تک متوجہ رہے۔ بوجہ اسکے کہ حضرت پیغمبر علیہ السلام کی مقدس ہون کو
 اُس پتھر کے ادب پایا تھا۔ بعدہ شیخ محمد کی تربت کی طرف منہ کر کے مراقبہ مین مستغرق ہوئے۔ جب سر
 اُٹھایا۔ تو فرمایا۔ جس کسی کو دشواری پیش آوے اُس کو چاہیے۔ کہ وہ مین نیازان حضرت کی خاک پر گرے
 اور اپنی اڑی ہوئی مشکل کی کشائش چاہے۔ ایک کو تہ اندیش بول اُٹھا۔ اب حضور کو مشکل در پیش ہے
 فرمایا۔ اس بارہ مین عرض کر دیا گیا ہے۔ کہتے ہیں۔ ابو تین روز مین ہوئے تھے کہ بادشاہ ایک ہول ننگ
 واقعہ مین مبتلا ہوا۔ چراغ دہلی نے معاودت فرما کر دہلی کو اپنے مقدم سے ستفیض کیا۔ وہ پتھر بھی
 ایک شیخ محمد کی قبر کی برابر بدستور موجود ہے۔ آنے والے اُس پتھر کا بوسہ لیتے ہیں۔ پھر اس کے بعد خزار
 شیخ کی زیارت کرتے ہیں۔

یا و مولانا معین الدین عمرانی

آپ سلطان محمد ابن تغلق شاہ کے عہد مین۔ عالم اور استاد شہرتے۔ کنز۔ حسانی۔ اور مصلح
 پر آپ کے حاشیے مین شاہ وقت نے آپ کو قاضی عہد کے لانے کے واسطے بے شمار مال اور خلعت دیکر
 شیراز کو بھیجا تھا۔ کیونکہ یہ کام اہم تھا اور آرزو کی تھی۔ کہ موافقہ کے مین کا حاشیہ میرے نام پر لکھ دیکھے۔ باوجودیکہ
 شہر شیراز عالم کا گھر مگر عمرانی کا علم اور دانش اس دارالعلم مین بھی اپنا جلوہ دکھائی بغیر نہیں رہا۔ اور بیان کے لوگ
 بھی آپ کی فیض رسانی سے مستمع ہوئے۔ خلاصہ کلام یہ کہ جب شاہ شیراز کو معلوم ہوا کہ شاہ دہلی نے

سودنی عمرانی کو قاضی صاحب کی طلب میں بھیجا ہے۔ اور قاضی صاحب جو سفر کا سامان لٹیا کر رہے ہیں۔ تو قاضی صاحب کی خدمت میں خود پہنچ کر عرض کیا۔ اگر جلد آیاوی طبع سے ہے۔ تو عورت اور نر زندقہ کے سوا۔ تخت۔ تخت ملک مال۔ سپاہ۔ اور رعیت وغیرہ جو کچھ میرے پاس ہے۔ یہ سب میں آپ کے سامنے پیش کر کے اپنے اوپر حرام کیے دیتا ہوں۔ جب قاضی صاحب نے اپنے بادشاہ کی اس درجہ جو انگریز اور گرم جوشی دیکھی تو ہنسنے لگے کہ واسطے ان کی خدمت نے اجازت نہ دی۔

یاد سید محمد شفیع

کہتے ہیں۔ آپ سید حسین شہیدی کے یاروں میں سے تھے۔ جن کا لقب خنگ سوار ہے۔ ساتویں صدی میں شاہ دہلی کی طرف سے ایک بڑا لشکر اس ملک کی فتح کے لیے نامزد ہوا اتنا جہان آپ کی خواب گاہ ہے کہیونکہ یہ ملک پیکر پرست راجپوتوں کے قبضہ میں تھا۔ شکر نے بڑی لڑائیاں لڑیں۔ اور اللہ کا بول بالا کرنے میں بہت جانبین شاکر کر کے ملک کو پیکر پرستوں کے قبضہ سے نکالا۔ اس لڑائی میں سید محمد شفیع اور نیز آپ کے سوا کسی ایک آدمی شہید ہوئے۔ روایت ہے۔ کہ آپ کی قبر کا ایسا فیض جاری ہے۔ کہ خوش اعتقادی کی بدولت ارباب نذرین اپنی مراد میں امانت دین باتیں شیخ چندین جیتی دسور (مندسور) سے قصبہ ٹڈہ میں آپ کی قبر پر ہمیشہ جایا کرتے تھے۔ اور انور و اقسام کے کھانے کچا کر دیویشوں کو اور جو کون کو کھلایا کرتے تھے۔ اپنی خوش اعتقادی اور دوستی کا اظہار اس طرز سے کیا کرتے تھے۔

انہیں شہیدین سے ایک توغان شہید ہی ہیں۔ آپ کی قبر قصبہ ٹڈہ (نواح مندرسور) میں ہے جس کے زیادہ تعجب انگیز آپ کی یہ خرق عادت ہے۔ کہ جو شخص درست نیت اور نجاست سے پاک ہوتا ہے۔ وہ فراز کے پاس رات کا وقت رہ سکتا ہے۔ اور جس شخص کی عادتیں خراب اور ظاہر ناپاک ہوتا ہے۔ اس پر اس قدر پتیر آسمان سے برستے ہیں۔ کہ وہ لاچار ہو کر ہباگ کھڑا ہوتا ہے۔

انہیں شہیدین سے ایک میان شہید ہیں۔ جو موضع جالنگلی میں قصبہ ٹڈہ کے نزدیک سوئے ہوئے ہیں اس سرکار جاگیر دار سید راجو ہیں۔ سید راجو کے خوش سید ابراہیم نے بہ زمانہ امیدی دل میں مستحکم وعدہ کر لیا تھا۔ کہ اگر میرے لڑکا پیدا ہوگا۔ تو ان شہید مرد کے نام سے ایک نذر کر دوں گا۔ کہتے ہیں بہت جلد امید ہوئی اور لڑکا پیدا ہوا۔

اب اس قصبہ کو افضل پور کہتے ہیں۔ مندرسور سے ۵-۶ کوس ۱۲ میل جالنگلی کانوں مندرسور تقریباً ٹڈہ دو کوس کے فاصلہ پر واقع ہے ۱۲

انہیں شہدائین سے ایک شیخ دو دہن شہید ہیں۔ حدود دوسرے سورہ میں۔ آپ کی قبر کا نشان باقی نہیں رہا تھا۔ سید اجماع کے زمانہ میں ایک دو قلمند نے چاہا۔ کہ چوگان بازی کے واسطے میدان صاف کر لیں چنانچہ آپ کے ان کی خواب میں اگر اپنی حقیقت حال سے آگاہی دی۔ اشارہ یہ نے خواب کا بیان سید سے کیا۔ سید نے فرمایا۔ آپ کی قبر کی عمارت بنادی جاوے۔ چنانچہ بنادی گئی۔ اور شہید کے فرمانے کے بموجب گھوڑے کی بھی قبر بنادی گئی۔ **مصرع**۔ کشتہ دشمن مست و زندہ دوست۔

یاد شیخ احمد نمر والہ بدایونی

بعض کے نزدیک آپ کا لقب حامد الدین ہے۔ قاضی حمید الدین ناگوری کے مرید ہیں۔ خواجہ بایون۔ پیران سہرورد کا مشرب تھا۔ روایت ہے۔ شیخ ہمار الدین زکریا نے۔ صفویوں میں سے ایسی تعریف کسی کی کمتر کی ہے۔ یعنی آپ کے بارہویں فرمایا ہے۔ اگر آپ کی معرفت۔ حقیقت۔ اور استعداد تو لی جاوے اور نیز آپ کے افکار۔ اشغال۔ اور افکار۔ ترازویں وزن کیے جاویں۔ تو اس خدا شناس صوفیوں کے سر پر ہی آپ کا سوا یہ غالب اور وزنی ہوگا۔

اس دلکش تقریر میں تحت الذکر حدیث نبوی علیہ السلام کی خوشبو آتی ہے۔ ایک روز امیر المؤمنین عمر رضی اللہ عنہ کی کثرت حسنات کے بارہویں حضور ارشاد فرماتے تھے۔ کہ عمر رضی اللہ عنہ کی نیکیوں سے آسمان اور زمین پر ہو گئے ہیں۔ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا اس وقت موجود تھیں۔ یہ اتفاق کہرا ہوا کلام سنا کر آپ نے فرمایا مَا بَقِيَتْ إِلَّا ذِكْرُ رَسُولِ اللَّهِ فَمَا يَأْمُرُ وَحَسَنَاتُ حَسَنَةٍ مِنْ حَسَنَاتِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا جمعہ کے روز حکم اِذْ أَقْبَضَتِ الصَّلَاةُ فَأَتَتْ شَرَفًا أَجَبَ لَوْكٍ چلے جاتے۔ تو آپ اپنے مریدوں اور دوستوں کو ہمراہ لیکر شام تک شہر کے کوچوں اور صحرا کے گوشوں کی سیر کرتے پھرتے تھے۔ ان ایام میں ایک مجذوب تھا۔ جو جماعت باندہ کراپے گشت کرنے سے سخت تعجب کیا کرتا تھا۔ ایک روز آپ نے دیکھا۔ چند طاقت ور ظالموں نے ایک نہایت ناتوان عاجز گردہ پر دست درازی کر کے مجبور کر رکھا ہے۔ آپ نے صوفیوں کی جماعت کے ذریعہ سے امداد کر کے ناتواؤں کو سیاہ دل ظالموں کے پنجہ ظلم سے رہائی دی۔ اتفاق سے تعجب کرنے والا مجذوب بھی کہیں اس محرکہ کو دیکھ رہا تھا۔ سامنے آگیا۔ سب متفق الفاظ بول اڑے۔ ہاں درحکم

۱۔ رسول اللہ حضرت ابوبکر کے واسطے کیا باقی رہا ۲۔ حضرت عمر اور ان کے جمادات۔ منجرحات حضرت ابوبکر کے ایک بیٹے سے اللہ تعالیٰ ابن دونوں سے راضی ہو ۳۔ جب نماز ہو چکے تو دم کو اختیار ہے۔ (کہ اپنی اپنی راہ لو ۴۔)

جماعت ایسے ہی پوشیدہ کاموں کے واسطے ہے۔ وگرنہ درویشوں کو کسی کے ساتھ کیا سروکار ہے۔

یاد امام الدین ابدال دہلوی

آپ شیخ منیار الدین عرف غیب کی بہن کے بیٹے ماجد بن خرقہ خلافت توشیح بدر الدین غزنوی کی خدمت سے ملا تھا لیکن بہت سا زمانہ آپ نے خواجہ قطب الدویا اثنی قدس سرہ کی غلامی میں بسر کیا تھا۔ اس عرصہ میں نفسِ فریاد کے ساتھ لڑائیوں میں اور بالآخر فتح پائی۔ اور اس بات کی بڑی خوشی مانی کہ مرشد سے آپ کا عمل پذیرائی کی نگاہ سے دیکھا جبکہ آپ نے سلوک کے راستہ میں قدم رکھا تھا جس وقت تک زندہ رہے اُس وقت تک گوشہ نشینی کے ذریعے خواہش کو قیدی بنا کر رکھا۔ شیخ نظام الدویا قدس سرہ توالی کی مجلس آپ کے بدن بہت کم کیا کرتے تھے۔ بڑی عمر پائی۔ اور بہت بلند تھی ہجری سنات سو اسی میں عالم قدس کو کوچ فرما گئے مصر عخرمان شہر بکوی قدس را دیدار او بنید۔

یاد سید مولہ عرب زاد دہلی آباد

آپ جیسے بلند مرتبہ تھے۔ ویسی ہی روز افزون آپ کی ریاضت بھی تھی۔ گیسوں کی روٹی اور گوشت کو تا تک نہیں لگاتے تھے۔ باوجودیکہ روزِ رخصت افقہ کے رہنے والوں اور نیز دوسرے لوگوں کے واسطے خسر و دانہ کمانا پکراتے تھے خود چاول کو آٹے کا خشک کلچہ شہد کے ساتھ کیا کرتے تھے۔ یہ آپ کی غذا تھی۔ اس کے سوا کچھ نہیں کھاتے۔ مذرونیاز کا نقد و جنس کسی سے نہیں لیتے تھے۔ سلطان جلال الدین خلجی کے اولین زمانہ میں آپ کی شیخی کو رونق ہو گئی تھی۔ اور نیز سلطان کا بیٹا خانمان مرید ہو گیا تھا۔ یہ امر زیادہ تر باعث لوگوں کی فرشتگی اور دلگیری کا تھا۔ بالآخر لوگوں کے متوجہ ہونے سے آپ کے سو ادائی دماغ میں سلطنتِ دہلی کی ہوا سا لگتی۔ اور کچھ لوگ متفق ہو کر کام بنانے کی فکر میں روانہ بھی ہوئے۔ اتنے میں نہ خفیہ سازش سلطان کے کان میں پہنچی۔ غصہ اور غضب میں بھر گیا اور فرمایا خود آپ اور آپ کے دوست اور یار تمام گم ہوں گے۔ شاید اُس وقت ہر ایک کا نیک و بد معلوم ہو جاوے گا۔ فتویٰ نویس عالموی نے کہا۔ آگ راست کو دروغ سے جھانپیں کر سکتی ہے۔ القصہ جب تک درویش اور دیگر ارباب و دانش تاخیر اور ہبا نہ جویں گے فرمانِ رفا کی آتش غضب کو فرو کرین ہی کریں تب تک دشمن مزاج اور خراب باطن لوگوں نے جلدی کر کے خود سید کو بالکل فرد کر دیا۔ یعنی مست ہاتھی کے پانوں میں ڈال دیا۔ ضیائی سہرنی لکھتے ہیں کہ یہ کاتل سلطان کو سازگارانہ نہیں تھا۔ اور بہت کچھ خراب باتیں اُس کے زمانہ میں پیدا ہوئیں۔ یہیں سے معلوم ہو سکتا ہے کہ مذکورہ بالا بہتان اُس کا مگناثر شہیدِ ناحق باندھا تھا۔

خاتمہ چہن اول

عنوان کے متفرق حروف کو اور عنوان بول بھینا چاہیے۔ چونکہ سپردی کے چہن ہیں۔ خاتمہ عقل کے درخت پر کھیلے ہوئے ہیں۔ اور عنوان جس کا یہ عنوان ہے۔ اسکی شکلیں سوار کو فاکسری رنگ کی لمبلین تصور کرنا چاہیے جو سخنوں کے باغچہ میں۔ بہت اور فطرت کے آشیانے پر روا کر رہی ہیں۔ غرض یہ ہے۔ کہ رنگین پہول۔ اپنی اجمالی خوشبو پر گویہ دماغوں میں بوجھا دیں۔ اور لمبلین اپنا تفصیلی ترانہ۔ جنگل کی رنگینی کی نسبت ہر گوش حکمت کو سنا دیں۔ اور نیز زبان افر سے یہ نغمہ گادیں۔ کہ ہر ایک نامہ بچا سے خود۔ نقش و نگار کا ایک محل ہے دانش کے بشت نامہ محل میں ہے۔ جس کی شکل بنیاد۔ خدا سے عوا سمہ کے پاس۔ اور محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی ستایش ہے۔ اور صبر کا دل آویز کر ایسے فن کے مقاصد کا بیان ہے۔ جو ہر صاحب عمارت کے منیر میں پروردہ نشین ہے۔ اور اس بنیاد کی تعمیر مطلب یہ ہے۔ کہ بانی کے معنوی جسم کے واسطے ایک عمدہ آرام گاہ تعمیر کی جاوے۔ تاکہ جب دانش و فطرت کے تماشائی اس محل میں آویں۔ اگر ان میں سے کسی کے دل میں۔ ایسے گروہ کے ساتھ جو عصری مسکن سے رخصت ہو چکے ہیں۔ روحانی راز و نیاز کی باتیں کرنے کی آواز پیدا ہو۔ تو ان فطرت کے مکانات میں راجن کو دوسرے انعامات نگارین نامے کہہ سکتے ہیں جس دروازہ سے چاہے۔ اِقْرَبُ مَا بَيْنَ رَجُلٍ وَرَجُلٍ كَلِمَةٍ خَفِيَةٍ كَلِمَةٍ خَفِيَةٍ کی گنجی سے کھول کر اندر آجاوے۔ اور اپنے اور اک کو اس میں زبان کی مہمان سراسر میں خیرین کلمہ کرے۔ جس کے بیان ما حاضر ہر شہ تیار رہتا ہے۔ اور معلوم کرے۔ کہ اس کتابی عمارت کا ہر ایک نقطہ حیدر گاہ نہ حقیقت کے ساتھ شہر کے مکانات اور عمارت کی وضع بہرہ اس طرح سے کہ جیسے شہر کے مکانات اور عمارات کیلئے طور پر۔ بنائے والے کی دنیوی استطاعت ظاہر کرتے ہیں۔ ایسے ہی یہ کتابی عمارت۔ بنجیدہ عبارت کے ساتھ خداوند عمارت کی عقل و دانش کا رتبہ۔ لوگوں کے ذہن نشین کرتی ہے۔ بہت اچھا ہے وہ صاحب توفیق زندہ دل۔ جو حمد و نعت کی مرغی سے فطرت کا خاکہ کھانے والے منظر کی بنیاد ڈالے۔ اور اس کو تمہیدات اور مسائل کی (جن کو علمی عمارت کا طاق اور برآمدہ بھینا چاہیے) ترتیب تمام کرنے میں ایزدی تقدیر پوری دیوے اور یہ منظر طبع اکمال کرنے والوں کے واسطے۔ سخن کا ذریعہ۔ اور حقیقت کی تلاش والوں کے واسطے آسائش کا وسیلہ ہو۔ اللہ جل شانہ جو کہن فیکر کا ایجاد کرنے والا ہے۔ اس کے خزانہ سے بہت کچھ اُمید ہے۔ کہ سخن آفرینی کا خزانہ چھانے کی جن صحابہ بنیاد ڈالے ہے۔ ان کے کفیل میں وہ غوثی حسن کی اس کوڑہ کرکٹ سے بھری خاتوا کہ

۱۔ (پہلے پیر تیران جو دہاوتہ قائم نہ کرنا دل ہوگا۔ اس کو) اپنے پروردگار کا نام لیکر چلو جس نے (مخلوقات کو) پیدا کیا ۱۱

نذر لعل پر وخت۔ اتمام کے زیر سے زیب و زینت بخشے گا۔

ابتداء دومی چمن

چمن اُن اصحاب کے حالات اور معارف کے بیان میں ہے۔ جو ہجری آٹویں صدی میں عربی و فارسی کی کتابوں کے پڑھنے والے تھے۔ انفس و آفاق یعنی عالم ازل و عالم اجسام کے رموز سے آگاہ تھے۔ خدائی پرستش اور معرفت میں ہمتن مسرور تھے۔ اور الہی جذبات اور شاہدہ تجلیات میں بالکل مستغرق تھے اب اسے دل جو شیار ہو جا۔ ایک دماغ درکار ہے۔ دیکھہ فرود کا ذکر۔ گویا ایسے گلشن کی نسیم ہے۔ جس کے ہر ایک وزخ سے نسیم انواع و اقسام کے دل فریب پھول کھلا کر ہر ایک سونگنے والے کے دماغ میں۔ اُس آفریدگار کی سپاس و ستائش کی خوشبو بویختی ہے۔ جو عجیب و غریب نئی نئی چیزیں ظہور میں لاتا ہے۔ اور جس نے اِنَّ اللّٰهَ خَلَقَ اٰدَمَ عَلٰی صُوْرَتِهٖ کے انصون سے آدمی کو بصورتِ تم۔ اور جہان کو بشکلِ درخت پیدا کیا۔ تاکہ جہان بمقتضائے سُبْحٰنَہُمْ اَیُّہُمْ اِلٰہِیْنَ فِی الْاَفَاقِ وَفِیْ اَنْفُسِہُمْ اَیُّہُمْ اِلٰہِیْنَ کے جمال کے اعتبار سے۔ اور کوئی بغیر اے لَقَدْ خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ فَاَحْسَنْ تَقْوِیْرِ اپنے جمال حسن تقویٰ کے عالم واحدیت کا نمونہ ہو۔ کیونکہ رویت حق کا نگار۔ آدمی کے طلسمی غنچہ میں عین کے اعتبار سے اجمال طور پر چھپا ہوا ہے۔ اور کوئی دمسکانی درخت کا چہرہ مع اپنے جلا جزا کے۔ حضرت حق میں علم کے اعتبار سے۔ مخفی ہے۔ دیکھو دیکھو معصع شلخِ مجلے بصورت انسان برآمدہ۔

یاد شاہ مدار

آپ کا لقب بریلع الدین ہے۔ اور سرکارِ متنوع میں ایک مقام ہے مکن پور۔ وہاں خوابگاہ ہے۔ آپ کے حالات تذکرہ نویسوں نے امکان عقلی پر بنی کر کے لکھے ہیں۔ مگر اقم نے ان میں سے جو حکایتیں عاودہ ممکنات سے نہیں ہیں۔ اور جن سے عقل جو مقیدہ و تنوع ہے گریز کرتی تھی نہیں لکھی ہیں۔ جیسے آپ عیسیٰ علیہ السلام کی صحبت میں رہتے تھے۔ ابدی زندگی کا آپ کو اختیار حاصل تھا۔ پیغمبرِ آخر الزمان علیہ السلام کی ملازمت سے آپ مشرف ہوئے تھے۔ اور مسیحا کا سلام حضور نبوی میں پہنچایا تھا۔ آپ کی خلافت کا سلسلہ (۱) شیخ طیفور شامی (۲) شیخ حسین الدین شامی (۳) امام عبد اللہ علم دار۔ (۴) اور حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہم ان چار واسطوں سے آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام تک پہنچتا ہے۔ اولین تین صاحبوں کی گرامی عمر دوسو برس سے لے بیسک اللہ تعالیٰ نے آدی کو اپنی صورت پر پیدا کیا ہے ۱۲۰۰ھ مغرب ہجری ان لوگوں کو اپنی (تدریس کی خانیان) (دینا کے) اطرا تین ہی دکھائیے۔ اور ان کے اپنے درمیان میں ہی ۱۲۰۰ھ سننے انسان کو بہتر سے بہتر ساخت کا پیدا کیا ۱۲۔

زیادہ ہی بیان کی جاتی ہے۔ کہتے ہیں کشف اسرار۔ دونوں کے حالات پر وقوت۔ اور ادراک معانی میں یکسا
 نہ تہلیل حاصل تھا۔ اور آپ کے جمال میں نور انہی کی جو ملک نظر آتی تھی۔ جس کی وجہ سے دیکھنے والے بے ارادہ
 سجدہ میں گر پڑتا تھا۔ اس سبب سے آپ ہمیشہ چہرہ پر نقاب رکھا کرتے تھے مگر دربار عام کے روز۔ خلایق کی
 فائدہ رسانی کی غرض سے چہرہ سے نقاب اٹھا دیتے تھے۔ اور ارباب زمانہ میں سے جس کسی کو کسی علم میں
 دشواری اور الجھن پیش آتی تھی۔ وہ اُسی دربار عام کے روز آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا۔ اُس وقت آپ
 بدون دریافت کرنے کے ہر ایک قسم کی باتیں فرمایا کرتے تھے۔ اُسی ضمن میں حاضرین دربار اپنی مراد کے
 موافق جواب دیا کرتے اور اپنی مشکل حل کر کے واپس چلے جایا کرتے تھے۔ یہ امور آپ کی کرامات میں سے ہیں (۱) مرد کو
 زندہ کیا (۲) مدتوں اور برسوں کچھ نہیں کھایا۔ (۳) آپ کے کپڑے بغیر دھونے کے سفید رہتے تھے۔ بدیر بدینے
 سے میلے نہیں ہوتے تھے۔ (۴) ایک روز حضرت علیہ السلام نے بزم اسرار میں آپ سے کہا۔ بیٹے سنا ہے۔
 کہ آپ کو حاکم حمی و محی نے مختار کر دیا ہے۔ جب تک آپ خود نہ چاہیں گے محبت کا حکم آپ پر نہ چلے گا اور خلعت
 خاص میرا ہے۔ بہتر ہے۔ کہ اس کو آپ عام نہ کریں۔ اور اپنے تئیں میرے ساتھ شریک نہ بنادیں۔ چونکہ آپ
 کی طبیعت خواہش پذیر واقع ہوئی تھی۔ لہذا اس التماس کو قبول کیا۔ اور اُسی سال عالم ظاہر سے سفر کر گئے
 ہجری سنہ اٹھ سو تھے۔ مصباحِ خواہش پاک بود و باطن صاف

انجمن

یہ انجمن اُن پاک اصحاب کے بیان میں ہے۔ جو سلسلہ دارِ طیفوریہ کے راست پر گم ہفتار ہیں۔ اور نیز
 اس انجمن میں اُس جماعت کے حالات کی بھی تحقیق ہے۔ جو مدارِ شریب کی مقلد ہو کر اعتیاج اور انتہا
 آفرین رکھتی ہے۔ کہ اس سلسلہ کے سر حلقہ امام عبد اللہ علم دار ہوئے ہیں۔ اور بعض اصحاب کی
 روایت سے آپ کا سلسلہ حضرت خاتم النبۃ علیہ السلام کو توسط حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ
 اور بعض کی روایت سے جو شاہ موعظ شیر نوان حضرت علی کرم اللہ وجہہ پوچھا ہے لیکن دونوں
 طریقوں میں صحیح روایت پہلی ہے شیخ بہ علیہ السلام شیخ محمد طیفور شامی کے مرید۔ اور شیخ محمد طیفور شیخ
 یحییٰ الدین شامی کے مرید ہیں۔ جو امام علم دار کے خاص خلیفہ تھے۔ اس سلسلہ میں چونکہ مسائل کا اثر ہے۔ بہین۔ مثلاً
 یہ سلسلہ ازادے عدد سب سلسلوں میں قریب تر ہے۔ اور اس خاندانہ کے لوگ توحید کشفی کے بیان میں
 غلو (حد سے زیادہ مبالغہ) رکھتے ہیں۔ اور وحدتِ وجود کا اعتقاد بلکہ گداز سے بیان کرتے ہیں۔ اور ظاہر پر

کے متناعی حکم سے اُن کو چند دن خوف نہیں ہے۔ سخن کوتاہ بالکل برہنہ ہے۔ یہ جہاں اس گروہ کے مشربین دسویں صدی کے آخرین نصف حصہ سے جوش کے ساتھ پیدا ہو گئی ہے۔ وگرنہ بیچ الدین شاہ صاحب کے پر معرفت زمانہ میں راز وحدت کے ظاہر کرنے سے نہایت روک ٹوک تھی۔ اور نسطاس ہر شریعت کی مخالفت سے غایت درجہ کا خوف دلوں میں سایا ہوا تھا۔ اور طریقت میں سابقہ بااثر سالکوں کے ساتھ موافقت رکھتے تھے۔

ابا بتدا اس تازہ بدعت کی سیئیے۔ اس سلسلہ میں ظاہر تجرید مقبولیت کی۔ شرط اور اجازت کا جو قرار دی گئی تھی۔ اس خاندان کے اکثر بزرگانِ خلافت اپنے تئیں صرف سرعورت اور اُس سردر طعام کا نیاز مند سمجھتے تھے۔ جو اُسی ایک روز کے اندر کھایا جاوے۔ باقی جملہ انواع پر شک اور مہیج اقسام خوراک سے دست کش اور فدا الحمال رہتے تھے۔ اوقات زندگی کو رائق العباد کی یا دین بسر کرتے تھے۔ کلمہ نکل فیہ جہد یلہ ویرا فوجہ یلہ اور کلمہ ترک الدنیا کو فہم و کنا فیہما صوم کو اپنے افعال کی نوع پر ثبت کر رکھا تھا۔ اور مذکورہ بالا مباحات کے سوا اگر اسیان کچھ بات نہ لگ جاتا تھا۔ تو اُسی وقت مثل غزال اپنے دل میں سے اور ہاتھ میں سے نکال دیتے تھے۔ یا سٹھائے اُس مقدار کے جو شادرویشیوں کی رفع ضرورت کے لیے کافی ہو۔ جب حالت تجرید اس درجہ کو پڑھی ہوئی تھی۔ تو بیان سے چند بار اوقات سقلہ دن نے ظاہری تجرید کو بھی اپنے پیشواؤں کی اصل طریقت۔ اور پند خاطر سمجھ کر اس شبیرہ میں انساک اور استغفر کو غایت درجہ پسند کیا اور جو تجرید صوفیوں کی مختار ہے۔ اُس کی حدود سے دو تین قدم آگے بڑھ کر شروع از راکو چار نگاشت کی تنگولی سے بدل لیا۔ جس سے بشکل فقط اندام نہانی حبیب ملتا ہے۔ اور رات کے وقت پہاڑ کی طرح آگ شعل کی جس سے سر کے لحاظ کا کام آیا۔ صبح کو لباس کی جگہ میں بدراکھ مل لی۔ یہ شعار جو سراپا عمار ہے۔ اختیار کر کے ادب کے دائرہ سے وَصْنِ یَعْدُ حُدُودَ اللّٰهِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ کی طرح باہر نکل گئے۔ اور سوا کرنے والا اجتماع کو کام میں لانے سے یہ روز افزون تصدیق عام ہوتی چلی گئی بیت

مجردان طریقت جماعتے درگرا مند	چنان صفت کہ تو داری بدان صفت نبرند
-------------------------------	------------------------------------

خطاوند تعالیٰ جو مالک بخشایش ہے۔ مغفرت کرے۔ اور حضرت شاہ مدار کے نامدار متلفا اور سلسلہ داروں کو

۱۵۔ نیادن اور فیاض بق ۱۲۱۵ دنیا کو ایک ان ہے۔ اور اس میں ہمارا روزہ ہے ۲۱۵۵ اور جس شخص نے اللہ تعالیٰ کی ہمت پر ہر حدود سے تجاوز کیا اس نے اپنے نفس پر ظلم کیا۔

جو مشورہ میں۔ اور عین کے حالات میں تحت میں لکھتا ہوں۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ کی خوشنودی نصیب ہو۔
 اول اور سند خلافت کے صدر نشینوں میں اکل سیٹ جس میں بہاری ہیں جو اباب تجربہ بد تعزیر
 اور توحید کے معلم تھے۔ سوائے ایک تختہ چادر کے جو ستر عورت کا کام دیتی تھی۔ قبا اور جبا کی قسم سے کوئی ٹکڑا اور
 کپڑا اختیار نہیں کیا۔ آپ کی بابرکت ذات کے اکثر مکاشفے اور خرق عادات ظہور میں آئے ہیں۔ و نہ ہمارے علاقہ
 کے اندر ایک قصبہ میں آپ کی قبر ہے۔

دوسرے قاضی محمود۔ آپ اپنے زمانہ کے تمام عالموں سے زیادہ فاضل۔ کامل۔ عالم۔ اور عارف
 تھے۔ آپ کی قبر کنتور میں جو علاقہ لکھنؤ میں ہے۔ اہل زمانہ کی زیارت گاہ ہے۔

تیسرے قاضی شہاب الدین۔ آپ پرکار آتش کو کے نام زد تھے۔ جذبہ ایسا قوی تھا کہ
 عقل کے پر جلتے تھے۔ اور بڑے صاحب جلال تھے۔ آپ کی قبر ایک موضع کے اندر سرکار لکھنؤ میں ہے۔

چوتھے قاضی مظہر کشمیر۔ آپ کو ولایت کے بیابان میں آجوشیم شیر پور۔ اور توحید کی شکار گاہ میں
 مفتوح العین باز کنازیسا ہے۔ ایک مقام مازو مصافات کاپی میں ہے۔ وہاں آپ کی قبر ہے

پانچویں قاضی عبد الملک بڑا بچی۔ آپ کے زمانہ کے تمام اہل دولت شاہ سے لیکر سیاہی تک
 دوام دولت اور قیام سلطنت کے بارہ میں آپ کی مراد بخش دعا کے نیاز مند تھے۔ اور نیز آپ کی فاتحہ کو خاتمہ بخیر
 بالکل ساتھ ساتھ پاتے تھے آپ کی تربت بڑا بچ میں ہے۔

چھٹے سید خاصہ۔ حضرت شاہ مارہمیشہ آپ کو کہا کرتے تھے ”درون خاصہ برون خاصہ“ کہتے ہیں آپ کو
 شاہ صاحب کی خدمت میں بہت کچھ خصوصیت تھی۔ اور شاہ صاحب کے راز و نیاز اور سوز و گداز کے محرم تھے۔ آپ کے
 روضہ کا مقام راقم کو معلوم نہیں ہوا۔

ساتویں سید راجہ دہلوی۔ آپ درویشوں کے عمدہ اوصاف اور صوفیوں کے سنجیدہ اخلاق سے موصوف
 تھے۔ اور انہیں امور کی رعایت مد نظر رکھنے سے عالی مراتب حاصل کیے تھے۔ بزرگان عہد کی رجعات آپ کی
 طرف بہت کچھ تھی۔ آپ کی بانیض قبر بلی میں ہے۔

آٹھویں شیخ ہسیکا مجذوب اور نون شیخ ہسیکا ثانی یہ دونوں شخص نام۔ مقصد۔ جذبہ۔
 اور عشق میں متماثل بلکہ باہم عین تھے ہمیشہ حالت بیہوشی میں رہتے تھے۔ ان دونوں صاحبوں کی کرامتوں
 کی داستانیں لوگوں کی زبانوں پر بہت کچھ ہیں۔ اولین شیخ کی قبر نون کے قلعہ میں ہے۔

دسویں شیخ الاسلام اس سلسلہ کے بعض فضیح اللسان لوگ آپ کو شیخ اعلیٰ بھی کہتے ہیں۔ لیکن عوام کے نزدیک آپ شیخ الاسلام کے نام سے ہی نامزد ہیں۔ آپ بھی انہیں مجذوبوں میں سے ہیں۔ جو مشہور دنیا ہیں۔ آپ کو انہی جذبات پر حقیقی جنون کی لہریں کی لہریں آیا کرتی تھیں۔ آپ کی گورگور میں ہے۔

گیارہویں شیخ محمد حبیبندہ۔ آپ کی پیدائش پانچویں کی ہے۔ عجیب و غریب اسرار الہی اور اسو غیبی آپ سے ظاہر ہوا کرتے تھے۔ آپ کی قبر زاد بوم میں ہی ہے۔

بارہویں شیخ محمد بایں پانچویں۔ اس خطاب کے ساتھ آپ کے ملقب ہونے کی وجہ لوگ اس طرح بیان کرتے ہیں۔ مکہ اپنے رات اور دن برابر بایں پانچویں پر کھڑے رہ کر بارہ سال گزار دئے۔ اور اس عرصہ میں وہ اپنا پانچویں قطعی زمین پر کما ہی نہیں۔ اس طرح کی ریاضت میں اپنے عجیب و غریب بات پیدائی تھی۔ آپ کا چچا انوار کمریہ کے حلاوت میں ہے۔

صدرالذکر بزرگواروں کے سوا۔ ان میں سے ہر ایک کے جانشین بھی علی الاضطرار ہر ایک عہد میں آئے ہیں جو ہر اپنے پیشواؤں کے افعال اور احوال کے ساتھ تصفیتے۔ اور کارگزاری اور رسم سلسلہ داری ادا کیا کرتے تھے۔ اُمید ہے کہ کوئی اور شوقین مزاج صاحب۔ اُن اصحاب کا تذکرہ (جن کے حالات پر ارقم کو علم حاصل نہیں ہے) لکھ کر اپنی اخروی نجات کے واسطے سعادت نامہ مزین بہ مہر فرادے گئے۔

یاد شیخ یحییٰ ابن شیخ اسرائیل منیری

خدائی معرفت میں آپ کا مرتبہ نہایت بلند تھا۔ آپ چشتی سلسلہ کے سرگروہ اور فردوسی خانوادہ کے سر دفتر تھے حضرت زید الخوجی گنجشکر کی خدمت میں بھی آپ کو ایک حق حاصل ہے۔ یہ سید علی ہمدانی نے جب سیاحت کنکن ہند میں گزر فرمایا تو اس کے بارگاہ ویدار دیکھ کر باہم فیض خدا شناسی سے کامیاب ہوئے تھے۔ آپ کے خطوط جن کو اہل طریقت اور اہل سلوک کا دستور العمل کہہ سکتے ہیں۔ اکثر فاضل شمس الدین سوتہ بھی کے نام ہیں۔ جو اکابر زمانہ میں تھے اور نیز بزرگوار آپ کے متفقہ تھے۔ آٹھویں صدی کے آغاز میں دنیا سے کوچ فرما کر بمقام منیر اپنے بزرگوار باپ کے مقبرہ میں خوابگاہ قبول کی۔

یاد سید محمد سدر کمانی رحمہ اللہ

آپ ایک مدت راز تک حضرت گنجشکر کی خدمت میں شاد کام رہے۔ اسی اثنا میں شیخ نظام الاولیاء کی بھی فرمان برداری کرتے تھے۔ اور اس ذریعہ سے دل میں دوستی اور برادری کا ربط برپا ہوا تھا۔ اتفاقاً زمانہ کی

کچ رفتار سے ان دونوں بزرگوں کے دلوں میں ایک دوسرے کی طرف سے عبا پیدا ہوا۔ اور ایک مدت اسی حالت میں گزر گئی۔ ایک روز رات کے وقت خواب میں حضرت خاتم الانبیا علیہ السلام نے شیخ نظام کو فرمایا۔ یہ محمد ہمارا فرزند خاص ہے۔ اُس کی دوستی کو ناشی کے ساتھ بدلنا نہیں چاہیے۔ علی الصباح شیخ سید کے نزدیک گئے۔ اور غرض محضت کر کے صلح کرنی چاہی۔ سید مسکرائے۔ اور کہا۔ کیوں۔ جب تک بیچہ نہیں گئے۔ نہیں آئے۔ یہ کہہ کر کمال خوشی اور صفائی کا اظہار کیا۔ اور پھر دوستی تباہ زندگی قائم رکھی ہجری سنہ سات سو ایک میں عالم ملکوت کو رخصت ہوئے مصرع۔ پیوستہ باد مکت مصطفیٰ برادر

یاد مولانا سراج منہاج

ہجری سنہ چہ سو ایک سے لیکر چہ سو چار تک یعنی سلطان شمس الدین التمش کے زمانہ سے سلطان ناصر الدین محمود کے زمانہ تک واعظ۔ صدر۔ قاضی۔ اور مجتہب ابن عمر بن برکات نامور ہے۔ بعد سلطان غیاث الدین بلبن کے عہد میں صدر جہان کا لقب ملا۔ طبقات نامی ایک ہی تصنیف ہے شمس الدین سے لیکر ناصر یہ نسل تک تمام فرماں رواؤں کی تعریف۔ ظاہری اور باطنی کمالات کے ساتھ اپنے لکھی ہے یہ زیادہ تر تعجب کی بات ہے۔ کہ شاخ زمانہ کو قطعی یا نہیں کیا۔ لہذا یہ بات گروہ شاخ کے نزدیک مشک لگئی۔ کہ یہ صورت۔ عدم محبت کی وجہ سے پیدا ہوئی ہے۔ خدا دشمنی کے نتیجے میں محفوظ رکھے۔

خدا شاہسون سے اور اس جہا کے جاننے والوں سے ملائم کی التماس یہ ہے۔ کہ دعا کے ساتھ امداد کر کے آپ کی محضرت چاہیں۔ اور قیامت کے روز بھی درخواست کریں۔ مصرع خدا بنقد بیامزدوش گیارہ بود۔ اگرچہ یہ خیال ہو سکتا ہے۔ کہ درویشوں کے حالات معرفت نہ لکھنے کا کوئی اور ہی سبب ہوگا۔ جیسے یہ کہتا تھا میں بادشاہوں کے حالات کا بیان تھا۔ درویشوں کے حالات کا ذیل میں لکھنا تو مناسب معلوم نہیں ہوا اور صدرین اُن اصحاب کے ملاحظہ نے اجازت نہیں دی۔ جن کے حالات کتاب مذکور میں لکھے گئے ہیں۔ دوسرے یہ کہ آپ کی کتاب تاریخ کی مشن پر ہی نہیں ہے۔ جس کی وجہ سے اولین دل خراش گمان کی خلش پیدا ہو۔

یاد شیخ صدر الدین عارف ابن شیخ بھاء الدین زکریا قدس سرہ

آپ کا مولد ملتان ہے۔ کتابی اور کشفی دونوں قسم کے علم آپ جانتے تھے۔ اچھی اچھی کرامتیں جو عارفانہ خلاف ہیں۔ آپ سے اکثر ظاہر ہوتی تھیں۔ ایک روز خرد سالی میں آپ کے فرزند ارجمند شیخ رکن الدین بن فتح

گما دل صحرائی ہرن کے بچہ کی طرف مائل ہوا۔ لڑکوں کی طرح رونے لگے۔ صمد لا دیا نے گریبان کی طرف سر جھکا دیا۔ اور عراقیہ میں مستغرق ہوئے۔ آپ کی قوت کشش سے ایک ہرنی مع اپنے بچہ کے خانقاہ میں پہنچی چلی آئی۔ بالآخر وہ ہرنی کا بچہ رکن الادویا سے مانوس ہو گیا تھا۔ اور ساتھ ساتھ پیرا لگاتا کرتے ہیں۔ عجب آزاد و دلی کے ساتھ زندگی بسر کرتے تھے۔ کسی شے کے ساتھ دلچسپی نہیں تھی۔ پیر بزرگوار کے مہتر کو کہ ستر لاکھ کی مالیت ملی تھی۔ اسی روز درویشوں اور محتاجوں کو اذن عام دیدیا۔ اور فرمایا۔ غائب حریف یہ قوت رکھتا ہے۔ کہ اپنے دشمن کو بغیر طوق و زنجیر کے حراست میں رکھے۔ لیکن جو مغلوب ہوتا ہے۔ اس کو یہی بہتر ہے۔ کہ اس کا دشمن قید خانہ میں رہے۔ آپ کے فرزند شیخ بدر الدین۔ مولانا جمال الدین احمد اندھانی کی دختر سے ہیں اور شیخ عماد الدین اسماعیل ترکی کنیز سے ہیں۔ لڑکپن میں شیخ اسماعیل کی سفارش آپ نے رکن الادویا کے کر کے فرمایا تھا کہ چھوٹا بہان بڑے بیٹے سے بہتر ہوتا ہے۔ اور یہ بھی کہتا تھا۔ کہ تمہارے خاندان کا چرچہ اسی سے روشن ہوگا۔ آخر کا چرنکہ رکن الادویا کے کوئی لڑکا نہ تھا۔ اس واسطے جانشینی کی نوبت شیخ عماد الدین اسماعیل کو پہنچی۔ پھر ہی سندس سو لو آپ کا سال رحلت کے اور شمار میں صدر دین عارف اس کی برابر ہے۔

مصرع صدر دین عارفان بود۔

یاوشیخ نور الدین ملک پیران

آپ کی پیدائش لاریں ہوئی۔ اور آپ مدینہ میں شیخ دانیال خجی کے۔ شیخ دانیال مدینہ میں شیخ علی خفیری کے۔ اور شیخ علی خفیری مرہوم شیخ ابوالفتح گارزدونی کے رحمہم اللہ آپ بہ اجازت پیر لار سے دہلی میں تشریف لائے اور بابا ابوبکر طوسی حیدری کے تکیہ کی برابر میں گوشہ گزین ہوئے۔ اس وقت سلطان غیاث الدین بلبن کا زمانہ تھا چونکہ آپ کی ملازمت میں لوگوں کی آمد و رفت کثرت سے ہوئی۔ تو آپ پر حیدری قلندر رشک کرنے لگے۔ اور باہر نکال دینے پر مجبور ہوئے۔ ہر چند عجز و انکار کے ساتھ جواب دیا۔ ایک نہ سنا جب کہا۔ کہ میرے پیر نے یہاں بھیجا ہے۔ تو پیر کی سند مانگی۔ باوجودیکہ لار دہلی سے کوسوں کے فاصلہ پر اور بہت دور ہے۔ مگر آپ نے اتنے تھوڑے دنوں میں سند لادی۔ کہ جتنے دنوں میں وہ سے لوگ عادیۃ اتنی دور جا کر واپس نہیں آ سکتے ہیں۔ حیدری قلندر دن نے اس کو بدباطنی سے قبول فکر کے یہ بہاد پیش کیا۔ کہ ملک تو سلطان کا ہے۔ لہذا سلطان کی سند چاہیے۔ کہتے ہیں۔ اُن ایام میں سلطان اپنا شکر تہ اور بیکر کی طرف لے گیا تھا۔ جو دہلی سے ایک سو تیس کوس دور ہے۔ آپ دہلی سے اتنی جلدی جا کر سلطان کی طرف آئے۔ کہ عقل میں

نہیں آسکتا ہے۔ یہ اندرونی قوت دیکھ کر آپ کو ملک یا پران کتے ہیں شیخ نظام الادویا فرماتے ہیں ایک بار
 میں جمعہ کی نماز کو جا رہا تھا۔ پیادہ پا چلنے سے تکلیف ہوئی۔ دل میں خیال آیا۔ کیا چاہا ہوتا۔ اگر سوار ہی ہوتی
 اور یہ خیال فوراً ہی رفع ہو گیا۔ دوشنبہ کے روز ملک یا پران کا جانشین گھڑی میرے پاس لایا۔ اور کہا۔ تین ہفتا
 سے متواتر میرے پاس اس جازر کے پیش کش کرنے کے واسطے فرما رہے تھے شیخ نظام الادویا فرماتے ہیں
 میں نے قبول نہیں کیا۔ اور کہا۔ کہ جب تک میرے پر کا اشارہ نہ ہوگا میں نہیں لوں گا۔ مجبوراً جانشین مذکور چلا گیا
 اور دوسرے روز وہ لایا۔ میں نے دیکھا۔ کہ نہ لینے سے آپ بزم مانتے ہیں ناچار میں نے قبول کر کے آپ کا دل خوش
 کر دیا۔ فرمایا۔ آئندہ خانہ بدوش بے اسب نہیں رہے گا۔ آپ کی خواہ گاہ دیراس جہنا کے کنارے شیخ مولوی
 کی خانقاہ کی برابر میں ہے۔ قدس سرہ۔ مصرع درود وصل یا پران بود۔

یاد شیخ برہان الدین محمود ابن ابی النیر بلخی

سلطان غیاث الدین بلبن کے زمانہ میں جو ارباب علم اور اصحاب معرفت تھے۔ ان میں میں ایک آپ
 ہی تھے۔ دونوں عالم کے عالم اور حقائق سے آپ کو واقفیت تھی طبیعت ہی صوفیانہ اور موزون واقع ہوئی
 تھی۔ صوفیانہ فارسی اشعار کا کرتے تھے مشارق حدیث کی سند اصل مصنف حاصل کی تھی۔ کہتے ہیں۔ آپ
 فرماتے تھے جب میں لڑکا تھا۔ تو ایک روز پیر بزرگوار کے ساتھ ایک راستہ میں جا رہا تھا۔ مولانا برہان الدین صوفیانہ
 مصنف ہادیہ فقہ کی آمد سننے میں آئی۔ پیر بزرگوار جلدی سے ایک دوسرے کو پھینک گئے۔ اور مجھ کو ہین بنا
 پر چھوڑا۔ جب مولانا آپ کو پہنچے۔ تو میں نے آگے بڑھ کر سلام عرض کیا۔ فرمایا۔ میں بیکم ازلی کتا ہوں۔ کہ یہ لڑکا عالم
 عامل۔ اور عارف کامل ہوگا۔ حتیٰ کہ سلاطین کشور بھی اس کی امتنان پوسی کو نیا زندان آویں گے۔ دوسرے
 آپ ہمیشہ یہ فرمایا کرتے تھے۔ کہ میں کسی کبیر و گناہ کے عوض میں پکڑا نہیں جاؤں گا۔ البتہ ایک کبیرہ کے
 عوض میں۔ کہ وہ چنگ اور فی کا سنا ہے۔ اور میں باوجود جاننے کے سنتا ہوں۔ اور سننے کا شوق
 رکھتا ہوں۔ واہ عجب دوستگی تھی۔ آپ کی قبر جو شمس کی شرقی سمت میں ہے۔ جو تختہ نور کے نام سے
 نام زد ہے۔ وہاں کے باشندے علم و فہم زیادہ ہونے کی امید پر آپ کی قبر کی خاک چھوٹے چھوٹے نادان بچوں
 کو کھاتے ہیں۔ کئی دفعہ آپ کی قبر کی اطراف تعمیر ہو چکی ہیں۔ لمو لفظ

چنین کر نام بے کردہ کام من شیرین	عجب نباشد اگر خاک من شکر گردد
----------------------------------	-------------------------------

یاد سلطان المشائخ نظام الدین اولیا قدس سرہ

آپ کا نام محمد ابن احمد ابن علی بخاری ہے اور آپ شیخ فرید الدین گنجشکر کے مرید ہیں قدس سرہ آپ کے دادا اور آپ کی والدہ کے باپ خواجہ عرب دونوں بخارا سے آئے تھے۔ اولاً لاہور میں چند روز بود و باش رکھی تھی پھر وہاں سے ایزدی مشیت قصبہ دہلی میں لے آئی۔ اور یہاں گوشہ نشینی اختیار کر لی۔ یہاں پر پچھری سنہ چوبیس میں عمصری جسم کے ساتھ آپ کی روح مبارک کا پیوند ہو کر صحرائے غیرت کے عالم شہود میں ظہور ہوا۔ فوراً پھر بزرگوار کو طلبی کا فرمان آیا۔ اس واسطے آپ کی پرورش مادر مہربان نے کی۔ چار سال کی عمر میں آپ مکتب میں داخل ہوئے۔

آپ فرماتے تھے۔ ایک روز استاد ی البکر کے پاس لٹان کا ایک توال آیا تھا۔ اور سے شیخ بہار الدین زکریا قدس سرہ کے سماع کی رونق اور اس کی کیفیت نہایت تعریف کے ساتھ بیان کی۔ لیکن کوئی بات دل میں نہیں جمی۔ پھر اس نے بیان کیا۔ کہ میں اجودہ میں شیخ فرید گنجشکر کی خدمت میں ہی حاضر ہوا تھا۔ اور سرور سماع کی مجلس منعقد ہوئی تھی۔ عجب سوز اور وجد تھا جس کی رقت سے دردِ دلوار رقص کرنے لگے تھے۔ یہ خروشنہ حقیقت سنتے ہی دل میں ایک آگ سی لگ گئی۔ اور کسی طرح اسکی سوزش فرو نہیں ہوئی۔ جس قدر چلتا پرتا تھا۔ اُسی قدر سوزش زیادہ بڑھتی جاتی تھی القصۃ میں سلطان عنایت الدین بلبن کے زمانہ میں رسمی علوم تحصیل کرنے کے واسطے دہلی آیا۔ اور مولانا علاء الدین اصولی کی شاگردی سے فیض حاصل کیا۔ ویرینہ خلش اور علاؤ خاطر کا بقیہ دل میں بدستور تھا۔ اور آئندہ طاعت ضبط نہیں رہی تھی۔ ناچار بارہ اجودہ میں چل نکلا۔ تقدیر نے مدد دی کہ حضرت گنجشکر کی خدمت میں حاضر ہو گیا۔ اس وقت عمر بیس سال کی تھی۔ حضرت گنجشکر نے اپنا اتفاق اور انتظار ظاہر کرنے کے واسطے زبان مبارک سے یہ بیت فرمائی بیت

اے آتش فراقت دل کا کباب کردہ

سیلاب اشتیاق تہا نہا خراب کردہ

حضرت گنجشکر نے جو اس طرح سے اتفاقات فرمایا۔ اور بیت میں لفظ دلہا۔ اور جانا بھینچہ جمع ارشاد کیا۔ اس میں ایک ماجرا کی طرف اشارہ ہے۔ جو تخت میں بیان ہوگا۔ کہتے ہیں۔ یہاں پر اپنے انسر نو تجوید قرآن کی۔ اور عوارف کے چند باب اور تہذیب عین القناتہ کی چند فصلیں بھی مطالعہ کیں۔ اس عمر میں پیر کے باطن کی صفائی کا یہ اثر ہوا۔ کہ بزرگی کے صدر میں آپ مسند نشین ہو گئے۔ خرقہ خلافت ملا۔ اور دوسروں کی تمکیل کی اجازت بھی حاصل ہوئی۔ اور پھر دہلی میں تشریف لے آئے۔

اب میں بیان پر تفصیل کے ساتھ اُن حالات کو بیان کرتا ہوں جو اجمالی عنوان کے اندر پہنچ رہے ہیں بہت
 تھوڑے عرصہ میں آپ کی درویشی و مدد پروری۔ رہنمائی و رہبری کا شہر تمام دنیاوی آبادی کے ہر ایک گوشہ میں
 ہر ایک کے کان میں پہنچ گیا۔ اور ناقصوں کی تکمیل اور کاملوں کی تائید کے واسطے ہر ایک سمت میں اور ہر ایک
 صوبہ میں آپ کے ہادی اور ولی خلفائے ایک خلیفہ پہنچ گئے۔ جن کا سال بس تذکرہ میں جب مقام
 گزارش کیا جاویگا۔ شیخ نصیر الدین چراغ دہلی کے ملفوظات میں لکھا ہے۔ خطاب آیا۔ اے فضیل عیاض۔
 شیخ محمد بن کا ستودہ لقب نظام الدین اولیا ہوگا۔ ہماری درگاہ کے خاصون میں سے ہیں۔ ان کو ہتھ تھار
 پیر و ان طریقت میں سے کیا ہے۔ رہنمائی کے معاملہ کو یا سر طرہ کرسی نشین کریں گے۔ کہ ان کے فیض و صحبت سے
 کئی ہزار کامل خدا شناس ہو گئے۔ خواجہ فضیل یہ الہامی فردہ شکر بت خوش ہوئے اور واپسین دم تک انتظار
 کرتے رہے۔ بالآخر اپنے خلیفہ کو وصیت فرمائی۔ کہ اگر تمہاری بیعت کے دام میں کوئی ایسا مبارک ہوا پس جلد
 تو میرا سلام پہنچا کر دعا کی التماس کرنا القصۃ اسی طرح پہرہ وصیت و جدید شیخ فرید گنجشکر تک پہنچی۔ جب
 سلطان المشائخ شیخ گنجشکر کے حضور میں حاضر ہوئے۔ تو حضرت گنجشکر نے فوراً باطن سے معلوم کر کے فرق خلافت پنا
 اور آغا ز اپنی ذات سے کر کے معصومی ترتیب سے صاحب لہام تک کے منتظر رہنے کا اجازت بیان کیا۔ ہر ایک کا
 سلام اور قبول سلطان المشائخ کو پہنچا کر ہر ایک کے نام سے جدا جدا دعا اور شفا چاہی۔ دریا حیا کے غریق
 سلطان الاولیاء نے فرمان پر سر جھکا کر آداب نیاز کے مراسم ادا کئے۔

کہتے ہیں۔ سلطان علامہ الدین کے دل میں ہمیشہ یہ خلش رہتی تھی۔ کہ شیخ نظام الاولیاء سلطنت اور
 حکمرانی کا خیال اپنے دل میں رکھتے ہیں۔ اور فرصت اور موقع کے انتظار میں ہیں اس واسطے کہ سلطنت کے امتحان کے
 لیے۔ ملکی امور کے متعلق چند دقیقہ باتیں بطور استصواب لکھ کر آپ کی خدمت میں بھیجیں۔ اور التماس کیا کہ جواباً
 باصواب ان لکھی ہوئی مشکلات کو حل فرمائے۔ تاکہ اور پھر عمل کرنے سے یہ دقتوں کی تلکی رفع ہو جاوے۔ اور
 حصول عار و نصیب ہو۔ جب یہ امتحانی پرچہ آپ کے روبرو پڑا گیا۔ تو فرمایا۔ کہ بوریان نشین ہر دیشون کو تخت کی
 زینت و زینت دینے والے پادشاہوں کے کاروبار کی کیا خبر۔ جتنی ہے۔ کہ اس قسم کے مقدمات کے متعلق درخت
 حال فرمانے سے۔ بیچاروں کا وقت غارت کیجئے۔ اور فقر کے ضمیر کا امتحان نہ فرمائے۔ القصۃ جب سلطان
 کا اندوہی زخم اس پر حقیقت جواب کے مرحم سے انمول پذیرہ آتو اتانہ بوسی کے لیے التماس کیا۔ شیخ نظام الاولیاء
 نے قبول نہیں کیا۔ اور فرمایا۔ درویش کے اُس کو ایک پرند سمجنا چاہیے۔ جس کے لیے دشت پیدا کرنے والا

سلطان کو فرکاری باز ہے۔ لہذا یہی بہتر ہے۔ کہ صرف دعا اور سلام سے جو توجہ پیغام ہو۔ باہم اشارہ ہیں۔
شیخ نظام الاولیا۔ کا بیان ہے۔ کہ جب حضرت گنجشکر کی ملازمت حاصل ہوئی۔ اور مدبر ہو کر سرسوار
ہو گیا۔ تو نے عرض کیا کہ فقیر کو تحصیل علم سے رہنمائی ہے۔ اگر علم کے شغل اور تمام میں ناخوشی ہو۔ تو یہ شغل
ترک کر کے جس شغل۔ ذکر۔ خدمت۔ یا کام کے واسطے ارشاد فرمایا جاوے۔ مشغول ہو جاؤں۔ فرمایا تحصیل
علم سے باز کناس درویش کا شیوہ نہیں ہے۔ کیونکہ سالکانِ طریقت کو ظاہری علم سے چارہ نہیں ہے
لیکن میری نصیحت تم کو یہ ہے۔ کہ اس کے بعد جو صورت غالب آجائے۔ اسی کے ہو جانا۔ بالآخر
نہ کسی کو غالب دیکھا۔ اور نہ کسی کو مغلوب پایا۔ یوں ہی درجہ کمال کو پہنچ گیا۔ اور ظاہری دباطنی دونوں
قسم کے علم حاصل ہو گئے۔

صدر الذکر دونوں مقولے اور نیز دیگر عرفانی واقعات لوگوں کی زبانوں پر ہیں۔ اور اوراق پر بھی لکھے
ہوئے ہیں۔ خدا کے اربابِ ذوق کے قانون میں پہنچیں۔ اور ان کی نظروں سے گزریں۔ تاریخ اشارہ ہیں
برسج اشاری اجری۔ سات پچیس کو آپ کی روح کا پیش باب جو ﴿وَمَا جَعَلْنَاهُمْ جِبَدًا لِّأَحَدٍ مِّنَ
الطَّعَامِ وَمَا كَانُوا خٰلِدِيْنَ﴾ کے عنصری خزانہ سے نکلا ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِندَنَا
خَوٰزِنُهُ﴾ کے صد خزانہ میں داخل ہو گیا جو عبارت ازیدی اسماء صفات کے مخزن سے ہے۔

انجمن

اہل انجمن میں ان اصحاب کمالات دکھائے گئے ہیں۔ جو تن گدازی اور جان نوازی کے جنگل میں گرم رفتار
ہیں۔ خود شناسی کے دریا۔ اور خدا وانی کے عمیق پانی میں ڈوبے ہوئے ہیں۔ اور سلطانِ مثلخ نظام الاولیا
قدس سرہ کی دھماکی امداد سے شاہراہِ طریقت پر چلے جا رہے ہیں۔ جنہوں نے آپ کی تلقین سے سعادت و باریک
اور شرفِ تحقیق حاصل کیا۔ اور آپ کی کمال ہدایت کی بدولت بعض تو اپنے تئیں مثل طلا آرائش دیکر اپنی
استعداد سے عارف ہو گئے۔ اور بعض نے صورت اکیر اختیار کر کے۔ اکثر دوسرے اس طبیعت آدمیوں کو کنگہ
بنادیا۔ کہ ہیں۔ ان پیام میں زمین ہند کو عجیب زمانہ حاصل تھا۔ کیونکہ آپ کی بارگاہِ خلافت سے وقتاً فوقتاً
جوئے نے خلیفہ روانہ ہوتے تھے۔ ان کی فیض پاشی سے ہند کا ہر مکان۔ اور ہر قطر زمین ہدایت آباد تھا۔ ایک

لکھ۔ اور پہنچے ان کے ایسے جہیز بنائے تھے۔ کہ کمانا نہ کھاتے ہوں۔ اور نہ وہ لوگ دنیا میں پیشہ رہنے والے ہی تھے ۱۱ لکھ اور جہیز
چیز ہیں ہمارے ان سب کے خزانے اس کے خزانے بہرے پڑے ۱۲

روایت ہے۔ کہ آپ نے بڑے بڑے شہر دن میں بڑے بڑے مرتبہ اور بڑی بڑی کراستوں و کسات موخیتہ
روا دیکھے تھے۔ کہ ہر شخص کے سینے سے گویا عرفان کا آفتاب طلوع کرتا تھا۔ اور نیرِ ازل سینوں سے بڑھ کر ابھر
کے اسرارِ عیان ہوتے تھے۔

یہ بالکل سچ ہے۔ جب کسی شخص کو کسی بزرگ کی خدمت سے معرفت کا سرمایہ ہاتھ آ جاتا ہے۔ اور اس
منزل کے دوسری منزل کو اور ایک حالت سے دوسری حالت کی طرف منتقل ہو جاتا ہے۔ اور فنا کے درجے سے
کے بقا کے اصلی کے مقام کو پہنچ جاتا ہے۔ تو اس وقت میں نام اور صورت کے فرق کے سوا معنی کسی قسم کی
دول کی شکل ان دونوں شخصوں میں قائم نہیں رہتی ہے۔

جس طرح کوئی طفل تقدیر اور تدبیر کی پردہ نشی سے بلوغ کے دھبہ کو پہنچ جاتا ہے تو باپ کے تمام حالات
اور پیرائے کشف ہو جاتے ہیں۔ اور اگر نسبت باہم ملحوظ اندر کی جاوے تو دیگر معنی مابین امتیاز
کل در میان میں سے اٹھ جاتا ہے۔ اور اصل کی تعریف جو یہ ہے ^{سلف} ذکر من نبی اذ تم جاور
حد الصغر اس تعریف میں دونوں داخل ہوتے ہیں۔ جب اللہ تعالیٰ عوا سم اس کو بھی کوئی اڑکا
عطا فرمادیتا ہے تو وہ ابوقی و صفحہ بھی تصف ہو کر جمع مراتب میں اپنے باپ کی برابر ہو جاتا ہے۔

اور وہ دول جو اعتباری اختلاف کے سبب سے غیریت اور انہینیت کے
اشتباہ کا باعث ہوتی تھی۔ اب یک رنگی اور یک دول پیدا ہو جانے کے سبب سے بالکل دور ہو جاتی
ہے۔ بس جب تعینات کا حجاب در میان میں سے اٹھا دیا جاوے گا۔ تو کمالات کی وحدت وجود کا حال ہی
اسی طرح پر نظر آوے گا۔ اب دیکھو۔ ہر طرح سے گزارش ذیل کے حروف۔ وحدت وجود کا ثبوت۔ موجودات
محموسہ کے دے رہے ہیں۔

واقفانِ اسرارِ حقیقت کے باخبر اور نورِ توحید سے منور ضمیر پر اچھی طرح روشن ہے کہ تمام نوریت اور
سایہ آسمانی طبقات کے اندر۔ نورانی چمک دمک میں آفتاب کی شرکت کا دم بہرتے ہیں۔ لیکن جب آفتاب
طلوع کرتا ہے۔ تو وہ اپنے آثار اور انوار سے جو شرکت کا ذریعہ ہیں بالکل محو ہو جاتے ہیں۔ اور کائنات کے دیگر اجرام
ذرات اور پلازمہ جو جن کو خاص مرتبہ میں آفتاب کی ہم سری کا دعویٰ نہیں ہے۔ ان کے احکام و دائرہ قوی ہو جاتے
ہیں۔ اسی طرح جب حقیقی وجود کا جہان افروز شمس جو ہمیشہ کمال ارتفاع میں ہے۔ جمالی اور جلالی صفات
آسمان پر طلوع کرتا ہے۔ تو حقائق میں سے جن اشیاء میں دعویٰ الوہیت کا شائبہ ہے۔ وہ امتناع اور عدم طلق
کے حجاب میں چھپ جاتی ہیں۔ اور جو اشیاء اہل شہود کی نظر میں اس مرتبہ کی نہیں ہوتی ہیں۔ وہ اسی خورشیدِ مجاہد

کی چمک دمک سا اور اُس کے کون و مکان میں ساری ہونے کی بدولت۔ تعین اور تخصیص کے ساتھ۔ امتیازی اور
 عددی شکل سے اپنے حال پر بدستور قائم رہتی ہیں۔ پس اشیا کی فراوانی سے ہستی مطلق کی وحدت میں منافات
 لازم نہیں آتی ہے۔ جیسے بساط محسوسہ اور رکبات عنصری کے ظہور سے آفتاب کی یکتائی میں اُس کے طلوع
 ہونے پر کوئی نقصان نہیں آتا ہے۔ کیونکہ طلوع ہونے والوں میں ایسا کوئی موجود نہیں ہے۔ جو خورشید
 کی وحدت شکست کر کے اُس کی چمک دمک میں شرکت پیدا کرے۔ حاصل کلام یہ ہے۔ کہ باوجودیکہ موجودات
 میں بے انتہا کثرت۔ اور مخلوقات میں بے غایت نوعین پائی جاتی ہیں۔ مگر کسی فرد کی ہستی کی شمولیت
 میں ایسا مضر نہیں ہے کہ وجود کی خصوصیات میں مشارکت۔ مساواة۔ مماثلت۔ اور مشابہت کا دم
 مار سکے۔ جس سے کمال وحدت میں کوئی نقصان پیدا ہو۔ جب اس تمثیل کے بیان کرنے سے ہر ایک
 دلی عقل نے سمجھ لیا۔ کہ ایسا موجود۔ عالم اسکان کی نمایان بساط پر ظاہر نہیں ہے۔ لہذا اس معنی میں
 وجود کو یقیناً واحد تسلیم کرنا چاہیے **وَاللّٰہُ لَا یَذَرُ تَوْحِیدَہُ الْحَقِیْقِیَّ اِلَّا ہُوَ وَالرَّاسِخُوْنَ فِی الْمَعْرِفَةِ**
یَقُولُوْنَ اٰمَنَّا بِتَوْحِیدِہُ سُبْحٰنَہُ

یاد خلفائے شیخ نظام الاولیاء قدس اللہ سرہم

یا مولانا علماء الدین نیسلی

ہم اپنے وقت کے زبردست عالموں میں سے تھے۔ باوجودیکہ ہم ہرگز گوار کی اجازت تھی۔ بلکہ تاکید تھی۔ مگر
 ہم زراہ کفر نفسی اپنے تئیں منہ شیخی سے اور مرید کرنے سے دور رکھتے تھے۔ آخر میں تو میاں تک کیا تھا۔ کہ تباہ
 کا دیکھنا۔ بلکہ کاغذ کو ہاتھ تک لگانا ترک کر دیتا تھا۔ صرف فوائد القواد کے مطالعہ میں مشغول رہتے تھے۔ اور فرمایا
 کرتے تھے۔ کہ معافی اور معاملہ چوب جبکہ ہے۔ اس جبکہ بھی ہے۔ اور جو اس جبکہ ہے۔ سوہ کسی ورق اور
 کسی طہرین نہیں ہے۔ بیت

اگر تم کو باید صبا کجا است کر نیت	اگر است زلف تو شک خطا کجا است کر نیت
-----------------------------------	--------------------------------------

رحلت کے بعد پیر کے روح میں قبر بنائی گئی۔

لے وردہ اُس کی حقیقی توحید سوائے اُس کے کوئی نہیں جانتا ہے۔ اور جو لوگ معرفت میں راسخ ہیں۔ وہ کہتے ہیں۔ ہم تو خدا

سبحانہ کی وحدت پر ایمان لائے ہیں ۱۲۔

یا دو خواجہ ابوبکر

آپ سلطان نظام الادویا کے دوست مصاحب۔ ہمام اور ہوشین تھے۔ اور یہ عہد تھا۔ کہ جب آپ کی ذات شریفین میں ابوبکر کے اعتقاد سے۔ انسان کامل کے آثار ظاہر ہو جاؤ گئے۔ ابوبکر بیعت ہو جاؤ گئے بالآخر جب سلطان الادویا ملازمت حضرت گنجشکر سے رخصت ہو کر دہلی میں واپس آئے۔ اور خبر لگی آثار عام و خاص لوگوں نے اُن کی پیشانی میں اپنی نظر سے دیکھ لیے۔

خواجہ نے اپنا وعدہ وفا کیا مات فی دہلی و دفن فی حظیرۃ شیخ

یا دمولانا وجیب الدین پانلی

چونکہ خدا کی مین دخل زیادہ تھا۔ اس واسطے لوگ آپ کو ابوحنیفہ ثانی کہا کرتے تھے۔ اپنے وطن سے اپنے اجداد میں جا کر حضرت گنجشکر کے روضہ کی زیارت کی۔ اور اس زیارت کے طفیل میں۔ حضرت خضر علیہ السلام کا دیدار فیض آثار بھی حاصل ہوا جس سے چشم بصیرت کی روشنی بڑھ گئی۔ اور یہ فرمان حضرت خضر آپ دہلی میں آکر شیخ نظام الادویا کے مرید ہوئے۔ چونکہ آپ دنیاوی کاروبار کے اندر کمال بے نیاز اور بے پروا تھے۔ اس واسطے لوگ آپ کو دیوانہ کہا کرتے تھے۔ یہ بالکل سچ ہے (لکن علیٰ ایمان المؤمنین) بقالا انہم جنون جب آپ زندگانی کا سامان باندھ کر عالم حلوی کو چلے گئے۔ تو آپ کی قبر حوض منسی کے ایک طرف بناؤ گئی

یا دمولانا جمال الملتہ والدین دہلوی

آپ کو کمال ہتھوڑی رہتا تھا۔ اور آپ نے گویا اپنے تین بالکل ہلاک کر دیا تھا۔ سلطان نظام الادویا آپ کے بارہ میں اکثر فرمایا کرتے تھے۔ کہ ہمارے جلال کو کوئی وقت ایسا پیش آتا ہے۔ کہ حق کے سوا کوئی چیز نہ ان کی ظاہری اور باطنی نظر میں آتی ہے۔ اور نہ دل کے کسی گوشین دہتی ہے۔

یا دمولانا جمال الدین اودھی

آپ کا فقر۔ آپ کی ہمت۔ آپ کی گرفتاری۔ آپ کی دارنگی حد سے زیادہ بڑھی ہوئی تھی۔ آپ نے تمام گرفتاریوں سے آزاد ہو کر اپنے تین پیروں کو لاکھ ملازمت کا اسیر بنالیا تھا۔

یا دشیخ مبارک گوپاموی

ابتداءً احوال میں آپ سلطان علاء الدین کے یہو عدل تھے۔ یہ خود جامع سیر الادویا ولد مسد مکتبہ کرمانی بیان کرتے ہیں جو آپ کے ساتھ اور آپ کو میرے ساتھ خاص خصوصیت تھی۔ اکثر اوقات آپ کی

دین سے یہ باعین نظر کرتی تھیں۔ کہ مبارک آپ کے پدر بزرگوار کا مسلمان کیا ہوا ہے۔ اس طرح کہ میں درویشوں کے احوال کا شکر تھا۔ ایک روز آپ کے پدر بزرگوار مجھ کو سلطان نظام الاویا کی خدمت میں لے گئے۔ اور انکا کے خلیجہ سے رہائی دلا کر میرا اعتقاد اور اخلاص درست کرادیا۔ اور انکی با عظمت ملازمت سے دنیاوی ساندو سامان کے ترک کی استفادہ میرے قلب میں پیدا ہوئی۔

یاد خواجہ مویہ الدین کرنی

آپ تخت سلطنت پر جلوں فرمانے سے پہلے سلطان علاء الدین کے ہماز۔ اور ہم نشین تھے جب زلی عنایت سے شیخ کی خدمت میں پہنچنا نصیب ہوا۔ تو اوصاف درویشی کا زیور منکر بن سنور گئے پھر حصول دولت کے راستہ میں بہا گئے دوڑنے سے فارغ ہوئے۔ جب سلطان نے تخت سلطنت پر جلوں فرمایا۔ تو آپ کو یاد کیا۔ ایک مقرب سلطان نظام الاویا کی خدمت میں پہنچا کہ خواجہ مویہ کو اجازت دیجئے سلطنت کے کام میں مشغول ہوں۔ فرمایا۔ کہ مویہ کو ایک اور کام پیش کیا ہے۔ بادشاہ کا بیجا ہوا شخص معصوم جواب ناخوش ہوا۔ اور ازراہ حرات عرض کیا۔ مخدوم۔ کیا آپ سب کو اپنی مثل بنانا چاہتے ہیں۔ جواب دیا۔ ہنسی مثل بنانا بہت سہل ہے۔ نہیں۔ اپنے سے بہتر بنانا چاہتا ہوں۔ اگر مجھے سازگاری رکھیں جو تفتیش کے تمام کمال سلطان محل ان کو نقیری کے جہو پڑھ سے دنیا داری اور حکومت کی عشرت گاہ کی طرف کینچ کر نہیں بیجا کئے ہیں۔

یاد خواجہ کریم الدین سمرقندی

آپ اپنے ملک میں سلاطین کے دزیرہ چکے ہیں۔ جب زلی سعادت نے تجھ کو ملائی۔ تو آپ نے سب چیزوں کو چھوڑ دیا۔ اور اپنے ملک ہند میں آکر شیخ فرید گنجشکر کی خدمت۔ تمام درجہ جانی کاموں پر اختیار کی۔ اور نسبت مہارت (خسر و مادا دھونا) آپ کو نصیب ہوئی۔ وہاں سے جب سامان اقامت دہلی میں لے آئے تو خلافت کا خلعت سلطان نظام الاویا سے ملا۔ امیر خسرو۔ اور خواجہ حسن مہیشہ آپ کی فیض بخش صحبت سے خوش ہوا کرتے تھے۔ اور ولانا منیا والدین برنی بھی اپنی تالیفات کو بغرض اصلاح آپ کے روبرو پیش کیا کرتے تھے سلطان نظام الاویا کی رحلت کے بعد سلطان محمد تغلق نے آپ کو دہلی کا شیخ الاسلام کر دیا تھا۔ اور انوار الملک خطاب عطا فرمایا تھا۔ آپ کے دو فرزند نار مجند تھے شیخ احمد اور خواجہ نظام الدین ہر ایک حب و نسب سے درست اپنے وقت کے امام تھے۔

یاد خواجہ شیخ علی شاہ ابن شیخ محمود جاندار

آپ سلطان نظام الادلیا کے پراسنے مریدین میں سے ہیں۔ ہمیشہ حلقہ کی طرح ملازم درگاہ رہتے تھے۔ نظامیہ اور اخراجات اور تمام اپنی سموعات کو ایک رسالہ کے اندر فراہم کر کے در نظامی نام رکھاتا تھا۔ تصدیق کے مستحق حقائق اور اسرار ان اخلاق میں تحریر ہیں۔ اسی رسالہ میں لکھا ہے کہ۔ سلطان ابوسعید البواخی خیرات کرنے میں حد سے زیادہ مبالغہ اور کوشش کیا کرتے تھے۔ ایک صاحب نے اثنائے گفت و گو میں کہا۔ لاخیر فی الاسراف۔ آپ نے فرمایا اب دیا۔ لا اسراف فی الخیر سے واسطہ پتھر رہ گئے۔ اسی زمین لکھا ہے صوفیوں کے نزدیک بدترین گناہ یہ ہے۔ کہ سالک ایسے مقام اور ایسے حال کی خبر دیوے۔ جو اس کو جاہل نہیں ہے۔ ابیات

اگر ذریعہ دلائیے کہ اور ان تو نیست
وصفت گھرے کنی کہ در کان تو نیست

از در نشان مدہ کہ در جان تو نیست
از بیہ ہنری بود کہ با جوہر یان

نیز اسی رسالہ میں لکھا ہے بیک مرید نے بیعت ہونے کے وقت اپنے پیر سے نصیحت کے لیے عرض کیا۔
فرمایا خدائی کے دعویٰ اور بغیر بیعت کے دعویٰ سے تم کو بچنا چاہیے۔ مرید کو حیرت ہوئی۔ گیسرا۔ یہ کیسی نصیحت ہے۔
کیونکہ صحیح ہو سکتی ہے۔ اور اس میں کیا ہمد ہے۔ عرض کیا۔ کہوں کہ ارشاد فرمائیے۔ فرمایا۔ خدائی کا دعویٰ تو یہ ہے۔
کہ تم کل کاموں کا ہونا اپنی مراد کے موافق چاہو۔ اور بغیر بیعت کا دعویٰ یہ ہے۔ کہ تم چاہتے ہو۔ سب گرد ہوں گے۔
تمہارے چاہنے والے اور دوست ہوں۔ اور جو ایسے نہ ہوں وہ تمہارے گردیدہ نہ ہوں۔

یاد مولانا فصیح الدین

آپ اصول فقہ کے علم میں عہد الملک قاضی عہد کا مرتبہ رکھتے تھے۔ آپ نے باتفاق مولانا محی الدین قاضی
کاشانی سلطان نظام الادلیا کی خدمت میں حاضر ہو کر بیعت کے واسطے تمنا کی۔ سلطان نظام الادلیا نے مولانا
محی الدین کو کوٹلاہ مریدی پسنادی۔ مگر مولانا فصیح الدین کا رویہ کرنا۔ استہارہ اور گھوٹکی کی اجازت پر وقوت رکھنا۔ جس
سبب آپ کو کمال ناامیدی ہوئی۔ اور نہایت حزن اور طول رہنے لگے جب پر دوسری بار یہاں ایلوسی کے لیے حاضر
ہوئے تو فرمایا۔ تمہاری نسبت بھی بیان چشت کے باطن سے قبول بیعت کی اجازت ہے۔ آؤ۔ ایلوسی دور کرو۔ اور
بیعت کا اہتمام آئیں گے۔ نکاح کرو ویش کے ہاتھ کے نیچے رکھو۔ تاکہ اللہ فوق علیہم السلام صاف ہو
پھر آپ نے کمال خوشی اور خوشحالی کے ساتھ مابرج بیعت طے کیے۔ اور سلطان نظام الادلیا سے چند سال پیشتر ملک
اتقدس کو روانہ ہو گئے۔ خواجگاہ دہلی۔

قاسمی کاشانی کو سلطان نظام الملک بہت دوست رکھتے تھے۔ جس مجلس میں قاسمی جی رہتے تھے۔ سمرقند
میں شلی طرح رعیت کی بہت سی باتیں سلطان نظام الملک کی زبان مبارک سے بیان ہو کر آتی تھیں۔ آپ کے حالات
بانتضیل سابقہ تذکرہ میں لکھے ہوئے ہیں خدا کرے شوقین اصحاب اہل کلمہ خدا کریں۔

یاد مولانا فخر الدین المروزی

آپ آغاز سلوک سے انجام حالت تک وقتاً فوقتاً دہرے پر گزریں مین ترقی فرماتے رہے۔ رجال الغیب صفات
لئے جو کچھ آپ کی خواہش ہوتی تھی۔ مہیا کر دیتے تھے۔ لیکن آپ اس کو تعریف میں نہیں لاتے تھے۔ پیر بزرگوار کے رومعین
آپ کی قبر ہے۔

یاد شیخ برہان زب

صدی دوم کی کمالات عشق اور شوق کے مقامات
مقامات کے لئے ایک ذات میں
جس تھے۔ خلافت کا خلعت زیب بدن کرنے کے بعد قلعہ دیوگیر میں رہنے کی اجازت ملی تھی۔ جو کہ دولت آباد کے
نام کے نام زد ہے۔ ایک وقت تک آپ نے اُس سرزمین میں رہ کر معرفت اعتدال شناسی کے طریقے دیکھ کر دلوں کو سرسبز و شاداب کیا۔
جس کے عصری بلاغ کی بجا میں جہت کل فرمان نے تغیر پیدا کیا۔ تو قلعہ دیوگیر دوری پر ایک پٹنیں مقرر ہے۔ اُس
صحر کو اپنے روضہ پاک کے لئے پسند فرمایا۔ واقعی عجیب راحت افزا اور پی خوش جگہ ہے۔ راقم نے بھی سیکڑا ایک
میں اس مقام کی زیارت کی تھی۔ دل میں مقلدِ حال ہوئی۔ آپ کے عرس کے روز ہر ایک ملک سے لوگ وہاں آ کر جمع
ہوتے ہیں۔ اور شہر کے باشندے بجا و چند روز پیشتر سے اُس جگہ جا کر کاناٹ اپنے واسطے بنائیے ہیں۔ اس طریقے سے
سافر و صحابہ اُس بانظام مقام سے فیضی فیض پاکر خوش وقت ہوتے ہیں۔ خانہ بیس کا پائے تخت جس کا رمان بہ نام ہے
آپ کے ہی نام پر نام زد ہے۔ کہتے ہیں جب شیخ برہان الدین اپنے پیر کی خدمت سے اجازت لیکر دیوگیر کو جا رہے تھے۔
افسوس کہ وہاں میں ایک روز بات کو اُس مقام پر اترے جہاں اب برہان پور آباد ہے۔ اُس زمانہ میں وہاں خانہ بیس کے پہلو
احیاء میں سے ایک شخص اُس موضع کا ٹخنہ تھا۔ اُس نے حتی المقدور خدمت گزاری اور مدد و پیش رفتی میں کوتاہی نہیں
کی۔ جب صبح کو روانہ ہونے کے وقت حاضر ہو کر فاطمی دعا است کی۔ تو فرمایا۔ بوجہ اہل حکم کے درگاہ ایک شہر آباد ہو گا۔
اعتقادِ زعمیہ کے فرمان روا ہوں گے مناسب یہ کہ اُس نوآباد شہر کا نام اس مدویش کے نام پر رکھا جاوے۔ اس اشارت کی
جس پر وہاں پور نام رکھا گیا۔ اور پسندیدہ بجا وہاں روضہ کے واسطے بطریق مدد و معاش پیش کیے گئے۔ جن تک کہ ہجری
سنہ ایک ہزار بیس ہے۔ مذکور بالا وظیفہ بدستور قرار دیا جا رہی ہیں۔

یا مولا ناشاب الدین

آپ سلطان نظام الداریا کے امام تھے۔ ربانی کلام لفظاً اور معنیٰ ازیتما۔ اور ایسی عمدہ طرز سے تلاوت فرماتے تھے کہ سننے والوں کو جزمِ کلامِ الہی میں حافز ہونے کا فز و جہان آتا تھا۔ اریخ سر کوپ کے ساتھ بہت کچھ دوستگی اور عقیدت تھی انہیں اپنے غم سے میں آپ کی بنا پر تعریف لکھی ہے۔ یہ دو تین بیت اُسی غم سے کہ ابن۔ ابیات

آپ کی قبر مدلی میں ہے۔

یا و امیر خسرو

آپ کا لقب یحییٰ الدین، کنیت ابو الحسن۔ اور پیر کی طرف سے خطاب ترکہ صدر ہے۔ اور آپ کے پیر شیخ کا نام سیف الدین تھا۔ سخن پرور۔ اور سخن گزین تاسو و ناسو کے آپ سر دفتر تھے۔ آپ کے کمالات اور حالات کی شرح کیا کی جاوے۔ آپ گویا آسمان و زمین کے قطب ہیں۔ یعنی جو مروج (خواہ وہ کسی قسم کی ہو) نفس نامہ صبار کے حوالہ کرتا ہے۔ اور آپ اندوئے مشاطگی اُس مضمون کو باریع اور معانی کے انواع و اقسام کے زیر سے اُراستہ کر کے نوعِ موسیٰ کے لباس میں دکھاتے ہیں۔ تو وہ آراستگی اُس مضمون کے بالکل برابر۔ اور نیز گردِ اُس کے چکر کمالی ہوئی نظر آیا کرتی ہے۔ لہذا جبر ہے۔ کہ جس سلسلہ کو حقیقت شناس دانشمندِ دین کے حوالہ کر کے آپ کے نمایاں واقعات میں سچہ نہ منتخب باتیں حوالہ کر دیں۔

جب قصبہ پٹیالی میں جو دریائے گنگا کے کنارہ آباد ہے۔ آپ کی مبارک صورت کا نقشہ۔ خدائی حکم کے تقدر و قیاد سے صورت پذیر ہوا اُٹھا کر حیل مکانی کے ورق پر لایا گیا۔ تو آپ کے پذیرِ بزرگ اور وایہ کے دھونے اور پاک صاف کرنے کے بعد آپ کو بارہ قحطامین بیٹھ کر ایک چمزدوب کے نزدیک لے گئے جو سہارن میں رہتے تھے۔ مجزوب نے فرمایا۔

یہ لڑکا ایسا فصیح البیان ہو گا۔ کہ ستاد خاقانی سے دو قدم تک ہی رہے گا کہتے ہیں دو قدم سے مراد مشنوی اور مغزل ہے۔ آپ سے عمر میں ادب باتون میں بڑے آپ کے دو بہائی اور بھی تھے۔ ایک کا نام اعز الدین شاہ اور دوسرے کا نام حسام الدین احمد تاج بے پیکر عمر۔ آئندہ سال کی ہوئی۔ اور قدسی میں کچھ شدید ہو گئی۔ تو آپ کے پیغمبر بزرگوار اپنے تینوں لوگوں کو سلطان نظام الاولیا کی خلائی میں بھیج گئے۔ اور بیعت کرادیا۔ ایک سال بعد حسین الدین شہید ہو گئے۔ اب آپ کی پرورش کی نوبت عماد الملک آپ کے نانا کو پہنچی جو شاہ وقت کے میر عرض تھے۔ انہوں نے آپ کی اصلاح میں بہت کچھ کوشش فرمائی۔ اور دم شکر بھی ہوئی۔ آپ نے دیوان عزۃ الکمال کے خطبہ میں اپنے ان مربی کی تعریف الکبر حق شکر گزاری ادا کیا ہے۔

کہتے تھے۔ جب آپ نے نظم کلام شروع کیا تھا۔ تو کب کلام کو نامی نہ نظر پڑے بلکہ کرتے تھے۔ مگر بزرگوار کے ارشاد سے غزل گوئی میں عاشقانہ وضع اختیار کر کے بالآخر مضامین نیاز کی طرف رجوع کیا اور غزل کا پایہ ایسے عالی مقام کو پہنچایا۔ کہ کسی غزل گو اہل سخن کا فہم وہاں تک نہیں پہنچ سکا۔

آغا جہانی میں بظاہر والیان ملک اور دوستان دنیا کی ملازمت کی طرف میلان تھا لیکن بلبل میں ہمیشہ درویشوں کی خدمت اور صحبت کی خواہش جرتی تھی۔ بالخصوص اپنے پیر دستگیر کے ساتھ حسن عقیدت میں کمال رسوخ تھا۔ اس کے متعلق تھوڑا سا بطور نوذکر لکھتا ہوں۔ جب سلطان علاء الدین کے دل سے بدگمانی کا میل نہیں رکھ گیا۔ تو بادشاہ کے دل میں حضرت سلطان نظام الاولیا کی بکراست ملازمت میں حاضر ہونے کی خواہش پیدا ہوئی اور یہ آرزو پوری ہونے کے لیے بہت کچھ اہتمام چاہیوسی اور مبالغہ کیا۔ لیکن سلطان نظام الاولیا کے حضور سے قبولیت کی ہوتک نہیں آئی۔ بلکہ مانعت اور گریز کے آثار پیدا ہوتے تھے۔ اس سبب بادشاہ نے اپنے دل میں نشان لیا تھا۔ کہ کسی موزغ خیال سے حضور کی ملازمت میں سر نہ لگے گا۔ یہ راز ایک روز بادشاہ نے امیر خسرو کے لکھنوار رازدار بنایا۔ اور امیر خسرو نے اس شور مل کیفیت اپنے پیر کے حضور میں عرض کر دی۔ سلطان نظام الاولیا یہ حضور سننے ہی حضرت کبشگر کی زیارت کے ارادہ پا جو دم میں کی طرف روانہ ہو گئے۔ بادشاہ۔ امیر خسرو سے ناراض ہوا۔ اور روبرو گفت و شنید میں کمال غصہ کا اظہار کیا۔ امیر نے عرض کیا۔ کہ سلطانی بخشش میں صرف ہمان کا خطر ہے۔ اور میر کی ناخوشی میں جان کی آفت سلب ایمان کے ساتھ لگی ہوئی ہے اس وقت بادشاہ امیر خسرو کے حسن عقیدت اور رورانی پیشی پر آگاہ ہو کر صاف ہو گیا۔ اور ہر برائیاں تارکش ہوا۔ اور امیر خسرو کو روراز افروز خاص عنایت سے سرفراز کیا اور رحم اللہ من انصف جس نے افسانہ کیا

اللہ تعالیٰ اوس پر رحم کرے (۱۲)

کتے ہیں جو نقد و جنس صلہ اور انعام کے ذریعہ سے آپ کو ملا کر لیتا تھا۔ اُس کو آپ کا دست بہت
 دیکھ لیا سے لیکر چلنی کی طرح یہ سفلی میں بیوی بچا دیتا تھا۔ یعنی جو صاحب فقر کے گوشوں میں بیٹھے ہوتے تھے ان کی
 آرزو میں پوری کرنے۔ اور حاجتوں کے بر لانے میں صرف ہوا کرتا تھا۔ ایک روز پیر نے ارباب دولت کی مصاحبت
 چھوڑ دینے کے واسطے آپ کے نام نصیحت نامہ بھیجا اور اس بیت پر تمام کیا۔ بیت

آمدگر آنکہ عمر دہا تازہ کنیم	شد انچه شدای صدم گدشت آنچه گذشتہ
------------------------------	----------------------------------

اس خط کے لڑنے سے معلوم ہوا کہ درجہ میں ترقی ہوئی ہے۔ اور پھر ظاہر کو بلبلن کے ساتھ ہم رنگ بنا کر اپنے تئیں
 کچھ درویشی میں بالکل داخل کر دیا۔

کتے ہیں۔ جن ایام میں سلطان نظام الادبی نے فرق کے دشت انگیر مکان سے جمیع کے مانوس در عالی شان
 محل کی طرف کوچ فرمایا ہے۔ ان ایام میں اسی خسرو۔ جنگل کی طرف سفر کو گئے ہوئے تھے۔ جب دہلی میں واپس آئے۔
 توشیح کو زندہ نہ پایا۔ سخت بے تاب ہوئے۔ اور بے مدبری سے اپنے تئیں زمین پر گرا دیا۔ نالہ و فریاد کرنا شروع کیا اور
 یہ تو پہلے سے ہی فرمایا کرتے تھے۔ کہ خسرو کی زندگی۔ نظام کی حیات کے ساتھ وابستہ ہے۔ یہ بات یاد کر کے
 ہمیشہ خواہش کیا کرتے تھے کہ اگر پیشین گوئی کا وقوع جلدی سے ہو جاوے۔ مگر کار ہل چل چھہ دور کے بعد کہ مینا و رضا
 اور مجری سنہ سات سو چھیتر تھانہ فتنہ بکھڑا لا حقون کے زور کی آواز بلند کی۔ اور اپنے پیر کے حقیقہ میں سورہ ہے۔

یا د اُمیر حسن علاء شجری

آپ کے والد ماجد بہستان کے ہیں۔ جو خواجہ معین الاولیاء کی ولادت کا مقام ہے۔ علم۔ عرفان۔ فضل
 یقین۔ فصاحت۔ بلاغت سخن کی نازکی۔ اور کلام کی رنگینی۔ جمیع اوصاف آپ کی طبیعت کے لوازم۔
 اور آپ کا حصہ تھے۔ ابتداً جد امین بڑے بڑے حاکم اور سلاطین وقت کو آپ کی صحبت کی آرزو تھی۔ اور آپ بھی
 اس عشرت کے ساتھ محبت میں چل رہے تھے۔ عمر کا بہت بڑا حصہ اسی طرح گزرا۔ ایک روز سلطان نظام الادبی
 کا گزر اُس مکان میں ہوا۔ جہاں آپ چند نظریوں کے ساتھ جلسہ شام میں مصروف تھے۔ جب شیخ کے بالکل
 جمال پر آپ کی نظر پڑی۔ تو یہ دو تئیں آپ نے پڑھیں۔ قطعہ

سدا مائے شد کہ ماہم محبتیم	این کہ صحبت را اثر باشد کجاست
ز بہتان نسق از دل ماسم نہ کرد	نسق ماسم کہ ترا زہد شاست

سلطان نظام العرفان فرمایا صحبت اس وقت میں تاخیر کرتی ہے جو جب عین بیعت ہوا کے ساتھ ہو بہت

ایک صبح باخلاص بیابا در میں اگر کار تو پر نیاید آنگہ گلہ کن

چونکہ اصلاح اعمال کا وقت آگیا تھا۔ تو عین کو بیعت ہوئی۔ اور ہر شیخ کی ملازمت میں بنانہ بنا پنے
 اور لازم کر لیا۔ جو کہ ہر شیخ کی زبان سے وقتاً فوقتاً تھا۔ اکثر ذرا مکالمے بغیر تبدیل لگتے گئے۔ اور چند روز میں
 ایک کتاب تیار ہو گئی۔ جس میں انواع و اقسام کے حقائق۔ سلوک کی باتیں نصیحتیں۔ اور اسائل درج ہیں۔
 فواید الفوائد نام کہ لیا۔ چونکہ اس کتاب کی اکثر عبارت شیخ کی ہی زبان مبارک سے نکلی ہوئی ہے۔ لہذا
 اس کتاب کو لغز ظلمات شیخ نظام ہی کہتے ہیں عجیب مقبول محبوبہ ہے۔ یہی سرسوار زاد اور حسرت کے ساتھ
 ہمیشہ غلام اور ملازمین کا کرتے تھے۔ کاش خسرو کی تصنیف اور تالیف کی ہوں تمام کتابیں برادر حسن کی ہوتیں یا نہ
 تھا اس نسخہ کی شہرت میرے نام سے ہو جاتی۔ بس دینا اور آخرت کی بہبودی کا سرمایہ اسی قدر کافی تھا۔

روایت ہے جس روز میرے شیخ نیربان الدین غریب کو خلافت کا خلعت عطا فرمایا۔ اور دیوگیر میں
 رہنے کی اجازت دیکر خدمت کیا تو شیخ نیربان الدین نے ہنگام قدم بوسی حسرت کے ساتھ آکھینچی۔ اور عرض کیا۔
 کہ حضور کی خدمت سے دور رہنے کا دریا یہ ہے۔ جس کا علاج ممکن نہیں ہے۔ فرمایا۔ اس مجلس میں میرے سر
 کے سوا۔ جو صاحب بھی حاضر ہیں۔ دو تہارے رفیق راہ ہو سکتے ہیں۔ اولاً باب سلوک کی رعایت جس طرح
 اس مدد ویش کے ساتھ مد نظر رکھتے ہیں۔ اسی طرح تمہارے ساتھ بھی مد نظر رکھ سکتے ہیں۔ چونکہ اس وقت میں لغز ظلمات
 یہی حسن تھے۔ اس بنیاد پر دیوگیر کو برہان الاولیاء کی رفاقت میں آپ بھی روانہ کئے گئے۔ جب ایام عمر ختم ہوئے
 تو اسی جگہ مدفون ہوئے۔ دین تیر کے فاصلہ پر آپ کی قبر بنائی گئی۔

دوا الفوائد میں لکھا ہے۔ ایک اور سلطان نظام الاولیاء نے فرمایا۔ تا جب متقی کے برابر ہوتا ہے۔ متقی وہ
 ہے جس نے اپنی تمام عمر میں گناہ اور نامشروع باتوں کا ارتکاب کیا ہی نہ ہو۔ اور تا جب وہ ہے کہ اس سے گناہ تو نہ ہو
 ہوئے نہیں مگر ہوس نے بارگشت کر لی ہو۔ پس اس حدیث کے بموجب التائب من الذنب کمن لا ذنب لہ
 حدیث دلیر ہو جاتے ہیں شیخ مبارک خیر جو نبوری کے کتبوبات میں لکھا ہے۔ اس غرض متقی وہ ہے جو غر کے وقوع
 میں اپنے نفس سے محافظت حق کرے۔ یعنی خداوند اکبر کے سامنے اپنے نفس کو غل پر کر دیویر تاکہ جو خدمت کا
 نقصان کے کمال سے چوٹے۔ نفس پر چوٹے۔ اور جو امور خیر و کمال کے مقولہ میں داخل ہیں۔ ان کی نسبت
 لکھا گناہ سے تیر کرنے کا شخص مثل اس شخص کے جس کا کوئی گناہ ہی نہیں ہے۔

عن سبانه کی طرف کرے۔ اپنی طرف سے کہنے یا یقیناً الناس الشفواں بلکہ اسی کو فواقیہ فی
المدام واجعلوہ تعالیٰ فوائیکم فی الہام متکونوا اہل عالمین اگرچہ توحید و تقویٰ ہے۔ کہان
خوب و زشت۔ خیر و شر۔ نفع و ضرر وغیرہ وغیرہ تمام افعال کو حق تعالیٰ کی طرف منسوب کر کے اپنا قدم در زمین میں
بہنساوے۔ لیکن اس کی بات یہ ہے کہ بدی کی نسبت اپنی طرف اور نیکیوں کی نسبت باری تعالیٰ عزا سمجھ
کی طرف کرے۔ تاکہ ان ادبوں میں سے شمار کیا جاوے۔ جو دنیا اور زمین کے اخلاق کے ساتھ تہذیب یافتہ ہیں
اور تاکہ ان کو مٹو عند اللہ افسوس کے شرف سے خصوصیت پاکر دونوں جہان میں سہل نہ ہو۔
کی خاطر فائزین غیب سے یہ بات آتی ہے کہ تمام پرہیزگاروں میں زیادہ پرہیزگار وہ شخص ہے جس کی حقیقت میں
اسکے اور کہنے شناس دل میں کوئی چیز۔ شر۔ اور کوئی فعل۔ زشت معلوم نہ ہو۔ اور جو کچھ ظہور میں آوے۔ اُس کو
محض خیر سمجھے۔ اور اس وجہ سے تمام افعال اور احوال کا مصدر۔ الہی اسما اور صفات کو تصور کرے۔

یا شیخ نظام الدین ابو المونذنبیرہ شمس العارفین

آپ نے اپنے بزرگوار باپ اور مامون کی خدمت سے کتابی علم تحصیل کیا تھا۔ اور نیز طریقت کی تعلیم
پائی تھی۔ اور شیخ عبدالواحد بن شیخ شہاب الدین احمد غزنوی کی ملازمت میں جو سید نور الدین مبارک کے پیر
ہیں۔ پہنچ کر بہت کچھ فائدہ اٹھایا تھا۔ خواجہ قطب الدین ایشی۔ اور سلطان نظام الادویا بدایونی۔ آپ کے
دیدار کو خدائی جمال کا آئینہ جانتے تھے۔ اور پیشہ پاکی۔ صاحبیت کی خواہش کی کرتے تھے۔ کتے میں۔ ایک سال
دہلی اور اطراف دہلی میں آستان زمین پر اور زمین والوں کے حال زار پر رحم کیا اگر آئینہ نہیں چمکائے۔ فلک مایہ ہو گیا۔
اور لوگوں نے آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر گریہ و زاری کے ساتھ بارش کی درخواست کی۔ آپ قبول فرما کر منیرہ
پر چڑھ گئے۔ اور آستین کے اندر سے ایک جامہ نکالا۔ اور کہا اے پاک خداوند۔ اس خلعت کی پاک دامنی کے طفیل میں
اور اس محبت اور راز کے اتحاق کے عوض میں جو اس خلعت کا مالک تیرے ساتھ رکھتا تھا۔ ازراہ بخشش منیرہ پر
نور میں جنکال کا راستہ اختیار کر دیں گا۔ اور ہر آبادی میں نہ آؤنگا۔ اسی وقت ایک سیاہ ابرو اٹھا۔ اور بے انتہا بانی
آگیا یہاں تک کہ طرقت نالوں میں سیلاب گیا۔ خلاصہ دانشوران و بزرگواروں نے نادجیہ الدین بھی قدس سرہ نے
لکھا ہے۔ کہ وہ جامہ آپ کی والدہ بی بی سارا کا پیرہن تھا۔

سلہ لکھنے پر درکار سے ڈرو۔ یعنی بیرون میں اُس کی پتھر ہو جاوے اور نیکیوں میں بہرہ و کار کو دینی بہتوالو۔ ایسا کرو گے۔ تو تم
تمام عالمین اور سب دربار کے جلوئے ۱۲۵۷ھ بیشک تم سب میں بزرگ اللہ کے نزدیک وہ ہے۔ جو تم سب میں زیادہ متقی ہے ۱۲

یاد شیخ قطب الدین منور ابن شیخ برہان الدین ابن شیخ جمال بنوی

آپ تنہا پر عاشق اور گوشہ نشینی کے عشق میں غرق تھے۔ وہ جہاں کمالات کے آثار مہل دنیا کے سامنے اپنے اقوال اور افعال کے ذریعے سے ظاہر کیا کرتے تھے۔ روایت ہے کہ سلطان محمد تغلق نے قاضی کمال الدین جہاں کے ہاتھ چھو دیے کا فرمان۔ آپ کے نام پکڑ کے نیاز مند آدھے پاس بھیجتا تھا۔ آپ نے لائے والے کما مینے سنا ہے کہ سلطان نصیر الدین جس سال کا وجہ سلطان کو گیا تھا۔ اُس نے بھی اسی مضمون کا طغرا۔ امیر غیاث الدین سپاہی کے ہاتھ حضرت گنجشکر کی خدمت میں حاضر ہو کر بھیجتا تھا جب وہ طغرا آپ کی نظر سے گزرا۔ تو اپنے سپاہی کو فرمایا۔ ہمارے بزرگوں نے بادشاہوں سے اس طرح پرکھی کچھ قبول نہیں کیا ہے۔ اور اس درویش کو بھی اپنے پیروں کی بیروی سے چارہ نہیں ہے۔ لہذا اگر حذر کر دیا جاوے۔ تو گنجائش ہے۔ اور اس بات کو خواہش مند بنے شمار ہیں۔ بہتر ہے کہ یہ ان کو پہنچایا جاوے۔ یہ حقیقت حال سکر فرمان لائے والا ناچار فرمان کو واپس لے گیا۔

شیخ قطب الدین نے تمام عمر سترگلاں اور عالی اتہی سے بسر کی۔ آپ کی قبر شہر ہانسی کے میدان میں ایک گنبد کے اندر ہے۔ جس کو اب اقطاب الرجب کا مقام کہتے ہیں۔ کیونکہ شیخ جمال شیخ برہان الدین شیخ قطب الدین منور اور آپ کے فرزند شیخ نور اسی میں سوئے ہوئے ہیں۔

یاد شیخ بدر الدین بھمقندی

آپ شیخ سیف الدین کے خلیفہ ہیں جو شیخ غم الدین کبری کے بزرگ خلیفہ تھے۔ انہی مع رفیقوں کے آسمان کا آپ کو بدد بکلا آفتاب کشا نامزدون نہیں ہے۔ بخارا سے مدین آئے۔ اور مدین میں سلطان لٹاخ نظام الادبیا کی مصاحبت کے واسطے قیام فرمایا۔ کتب خانہ اور نظامی میں لکھا ہے۔ ایک نذر سلطان نظام الادبیا اور بدر الدین دونوں امیر غور کی ملاقات کے واسطے گئے تھے۔ یہی اُس وقت ایک عظیم مراقبہ میں تھے۔ اور کمال استغراق تھا۔ بدر اللہ نے ایک تقریب سے عرض کیا۔ میں فلان شہر میں لالہ بزرگ کو دیکھا۔ اور اسی طرح ہر ایک بزرگ کو ایک مقام میں کہ جہاں دیکھا تھا شمار کرنا شروع کیا جب بد اللہ کی گفت و گو بہت بڑھ گئی۔ تو سلطان لاویا نے فرمایا۔ ہاں سخن کوتاہ کرو۔ شاید ان بزرگ کی زبان سے کوئی ایسی بات نہ سننے میں آوے۔ کہ جس کے واسطے کان سپرد کیے گئے ہیں۔ اس پر بھی بد اللہ اپنی گفت و گو سے باز نہیں آئے۔ امیر نے فرماؤں لٹا کر لکھیا۔ بدر الدین۔ جتنے بزرگوں کو جسے دیکھا بیان کیا۔ کہ کو کراں میں سے تم کوئی کسی نے دیکھا۔ شیخ بدر الدین کی قبر مدین میں شہر۔ اور بہت بزرگان غیم اور مسافر کی زیارت گاہ ہے۔

رحمۃ اللہ علیہم جمعین۔ بیت۔

باسید کہ چشتی بر تواتر

تپش غش و قف اہل دل کن

یاد شیخ رکن الدین فردوسی

آپ حقائق اور معارف کے عالم تھے۔ ایندوی جہلاک اور خدا کی صفت آپ کے ظاہر و باطن سے جڑ کر گئی تھی شیخ عماد الدین طوسی آپ کے ہی حریز اور خلیفہ تھے۔ دہلی میں دریا کے کنارے شیخ محمود غزنوی و بیہاری کا مرقہ ہے جن کو فتح ابوسعیدین لاوا دیا چشتی مجبوری سے فیض ہوا۔ اُنسی مرقہ کی برابر میں آپ کی ہی قبر ہے قدس سرہم شمس عجیب ایک بہشت نامہ لکھتا ہے جو مدینہ منورہ کی طرح لوگوں کا مرجع ہے مصرع مرقہ او مہربان اور خداست۔

یاد شیخ نجیب الدین فردوسی

آپ شیخ بدر الدین بھرقندی کے مرید ہیں۔ قدس سرہم لکھتا کہ حالات کی گویا آپ کا گھر تھا۔ اپنی موت اور برت سے ہر مغنیہ دوستوں کو بہشت یاد دلاتے تھے۔ آپ کی خوبون کا بیان بہت طویل ہے۔ سابقہ تذکروں میں لکھا ہوا ہے۔ لہذا اب چھڑے۔ کہیں اُس کو نہ کھل کر تکرار سے محفوز رہوں عرض شمس کے کنارہ آپ کی قبر ہے مشہور ہے۔ اور اُس کی زیارت بھی ہوتی ہے مصرع در کنار عرض شمس شد فز آب حیات۔

یاد شیخ فخر

آپ شیخ یحییٰ ابن اسماعیل میری کے فرزند ہیں۔ جو شیخ نجیب الدین فردوسی کے مرید تھے۔ اولاً آغاز سلوک میں نفس ناخیر جام کی اصلاح کے واسطے ایک پٹا لکے واس میں جا رہے تھے۔ وہاں آپ کی ماہر بزرگوار ایک غلام فتوح نامی کے ہاتھ کمانہ بیچ دیا کرتی تھیں ایک رفتہ دریافت کیا۔ فتوحا۔ تجھ کو کمانہ بیچا تھا ہے۔ اس میں سے شرف لکھ کر لے گیا ہے۔ اُس نے کہا۔ مجھے معلوم نہیں میں تو کمانا اُس جگہ کہہ آتا ہوں۔ جہاں انہوں نے فرما دیا ہے۔ خیر اُس روز چند چھوٹے دودھ میں بگڑ کر اور شکر ڈال کر پیجے۔ اور کہا۔ ادا کے سے کہہ دینا تھری مان نے قسم کیا کہ اگر اس کمانے میں سے نہ کھا دیکھا۔ تو میں تجھ سے ناموس ہوجاؤں گی۔ تا چار شیخ شرف نے رقم لکھایا علی علی اترنے نہیں بلایا تھا کہ بیٹھی بخاری ہوئی۔ اب چھوٹے ٹھون کا ہجوم شروع ہوا۔ اور اُس لقمہ کو آپ کے حلق میں سے فز فز کر کے نکال دیا جب ہو ش آیا۔ فتوحانے واپس کر کے تمام حقیقت اُس نے عصمت بی بی سے عرض کر دی۔ انہوں نے ایک نعرہ مارا۔ اور کہا سچ ہے جو شخص آیت عند ربی دھو و یطعمنی و یسقین کے خوان میں سے روزی کھا دیکھا۔ وہ اُس دنیا کی خوراک سے اپنا ہاتھ کیوں لٹو کر لگے گا۔ اس کے بعد آپ اچانکے بانی فیض جلال الدین محمد اپنے وطن سے جو ہند میں شرقی سمت کی حدود پر پہنچے شیخ نظام الاولیاء سے بیعت کرنے کے

ارادہ پر روانہ دہلی ہوئے۔ ایک روایت تو یہ ہے کہ ان دونوں مشاقین کے پہنچنے سے پہلے سلطان نظام الاولیٰ رحلت فرما گئے تھے۔ اور دوسری روایت یہ ہے کہ انہیں ملاقات ہوئی۔ لیکن سلطان نظام الاولیٰ نے شیخ نجیب الدین فردوسی کی خدمت میں حاضر ہونے کا ارشاد فرمایا۔ بہر تقدیر جب شیخ نجیب الدین کی ملازمت میں حاضر ہوئے۔ تو فرمایا۔ شرف۔ تم بہت اچھے آئے۔ بہت برسوں سے یہ درویش تمہاری امانت تم کو دینے کے واسطے تیار منتظر ہے۔ اُسی وقت جمعیت ہوئے تو ٹوڑے عرصہ میں فرقہ خلافت مل گیا۔ اور باشندگان دہلی کی بددعاؤں کے واسطے اجازت ہوئی۔ کہتے ہیں۔ آپ کے ہاتھوں میں کسی قدر لگ تھا۔ اس کا سبب جو روایت کیا گیا۔ تو جواب دیا کہ میں نے ازل میں اولیٰ کی صفوں سے آگے بڑھ کر انبیاء کی صفوں میں قدم قدم دیا تھا۔ دنیا کی ننگ اس کی سزا ہے۔ القصد آپ کی بہت کڑوا دوا حاصل تھا۔

ایک دفعہ اپنے اکیر کا ایک ڈبیر کی خدمت میں پیش کیا۔ پیر نے پانی میں بہا دیا۔ آپ بنے۔ اور کہا اگرچہ اس خاک سے تانا بٹلا ہوا جاتا تھا۔ اور احمقوں والوں کو فائدہ بھی پہنچتا تھا۔ لیکن اس کی حفاظت سے دل پر گرانی رہتی تھی۔ اور نیز یہ دہری کا ہی سبب تھا۔ اللہ عز و جل اس کا شکر ہے۔ کہ اس استغنا کی بدولت آرزو کی قید سے مجبور رہائی ہوئی۔ پیر یہ بات سن کر بہت خوش ہوئے اور چند حرف لک کر آپ کو دئے۔ جب آپ نے اُن کو سر پر کیا۔ تو زمین کے اندر کی تمام مخفی چیزیں ظاہر طور نظر آ گئیں۔ پھر اپنے اُس کاغذ کو بوسہ دیکر زمین پر رکھا اور کہا۔ یہ چیزیں دل کی پریشانی کا سامان ہیں۔ دوسرے شخص کو دیدی جائیں۔ جو ان کا خواستگار ہو۔ یہ بات سن کر پیر نے آپ کو مقبول اور موثر دعاؤں دیں۔ اور آپ کی بہت پُر آفرین کمی۔

آپ کی عمدہ عمدہ تصانیف بہت سی ہیں۔ سب میں بہتر معدن المعانی اور مکتوبات ہیں۔ جو کوئی دیکھے گا۔ اُس کی آنکھوں پر گراں نگر نہ لگی۔ آپ کی قبر بارہ سرد بنگلہ میں ہے۔

یاد شیخ بدر الدین غزنوی

ایک شب اپنے اپنی زاد بوم میں خواب دیکھا۔ کہ میری جمعیت خواجہ قطب الدین بختیار خاں نے قبول فرما کر سلسلہ مضبوط کر دیا ہے۔ گہرا خواب سے اُٹھ بیٹھے چند روز بعد شوق کا ایسا سیلاب آیا۔ کہ صبر کوچ کر گیا۔ ناچار آپ خیر صاحب کی مثال صحت دیکھنے کے واسطے حیران و پریشان مسافت میں چل نکلے۔ اُنا سے راہ میں متعدد بانفیس اصحاب سے ملاقات ہوئی جن کی ملازمت سے معرفت کے سرمایہ میں کچھ نہ کچھ اضافہ ہی ہوا۔ لیکن اُس فوٹائی شکل کو دیکھنے کی آواز دھڑا دھڑا دھڑا گئی جس کو خواب میں دیکھا تھا۔ لاہور کے راستے سے دہلی پہنچے۔ اور خواجہ قدس سرہ کی خدمت

مین حاضر ہوئے۔ جب پہنچے اپنا سر ہارے مبارک پر لٹکا۔ تو فرما دیا۔ **هَذَا لَكَ دِيْنٌ رَؤُوسِيٌّ قَبْلَ دِيْنِ رَؤُوسِ بَيْتِ اَوَاكُكُ** گئے۔ سلطان نظام الاویا فرمایا کرتے تھے۔ ہمارے یاروں میں سے بدر الدین سرحد و سلع کے بہت کچھ عاشق تھے۔ پیری کی وجہ سے باوجود دیکر آپ کا قد بے عصا کے نہیں اُستانتا۔ گرجب راگ کی آواز کان میں پہنچ جاتی تھی۔ تو ستانہ لہرے مارا کرتے تھے۔ اور جوانانہ رقص کرنے لگتے تھے۔ اگر کہا جاتا تھا کہ بوڑھا آدمی ایسی ناتواں ہو جاتا ہوئے سلع میں کس طرح جوانانہ رقص کرتا ہے۔ تو جواب دیتے تھے۔ کہ ضعیفی مانع نہیں ہے۔ عشق اور شوق کی طاقت سے کرسکتا ہے۔ **بیت**

پیر مسد سال را جہان سازد

عشق ہر جا عسلم برافروزد

آپ کی گرامی صحبت میں قاضی حمید الدین ناگوری شیخ غریب گنجشکر سید مبارک غفرانی مولانا جلال الدین جہان شیخ ضیاء الدین دہلوی وغیرہ بہت سے بزرگان وقت کی دانش و نبیض (سمجھ و بوجہ) کا ہنگامہ گرم ہوا کرتا تھا۔ اور خدائی عرفان کی انجمن فراہم ہوا کرتی تھی۔ ہر جمعہ کے روز مجلس و عطا ہوا کرتی تھی عقائد اور معارف کے بارہ میں گفت و گو یہاں تک کیا کرتے تھے۔ کہ کشف کے عالی مرتبہ کو پہنچا دیتے تھے۔ انفس و آفاق (عالم اور ملام) اور عالم اجسام کا صحابا بالتفصیل عمدہ طور سے حل فرمایا کرتے تھے۔ سخن کو مولیٰ کے شوق اور محبت میں قبولیت کا رنگ دیتے تھے۔ حضرت گنجشکر اور نیز دوسرے خدائی بندے۔ آپ کے ذکر کرنے کے وقت بہت خوش ہوا کرتے تھے۔ ایک روایت ہے کہ حضرت علیہ السلام کا بھی بس مجمع میں گزرا ہوا کرتا تھا۔ **سعدی**

مسلّمیت در عهد تو طوطی را شکر خانی

ہزارت آفرین سعدی برین شیرین سخن گفتن

یا دمولانا کمال الدین زاہد

پہلے پہلے وقت کے متقیوں میں سربراہ رہتے۔ کتب میں سلطان نظام الاویا نے شارح حدیث کو آپ کے سامنے بٹھایا تھا۔ اور آپ نے مولانا بابران الدین بلخی سے سند حاصل کی تھی۔ جو خود مصنف کشا کرتے۔ اور حضرت ابازت نامہ جو آخر کتاب میں سلطان نظام الاویا نے اپنے دستخط سے لکھا ہے۔ یہ لاویا میں مرقوم ہے۔ کہتے ہیں سلطان خیاث الدین بلبن نے آپ کی خدمت میں التماس کیا تھا۔ کہ ابراہیم پیر کو میری نذر دوست اور قبول ہو کمال اشتیاق کے ساتھ میری یہ آرزو ہے۔ کہ پوشہ آپ امام ہوا کریں۔ فرمایا۔ دنیا کے تشنگات مثلہ میں سفیر کو بھی ملے۔ یہ پہلی خراب کی تعبیر ہے۔ اور چند تشنگات مثلہ سے مراد مضمون حدیث ہے۔ کہ حضرت علی علیہ السلام نے فرمایا ہے۔ **مبیل من دنیا کم تشا۔ الطیب والناس وقرۃ عینی فی المصلوۃ۔**

ایک نماز تو دی گئی ہے۔ اُس کو بھی آپ لینا چاہتے ہیں چونکہ جواب سے صورتِ مافروشی پائی گئی سلطان
خاندانِ حضرت کی۔ اور پھر دوبارہ منظرِ آزار نہ کیا مصرعِ زہد اور ہائے دیدار باد

یاد شیخ شرف بانی پتی

ابوعلی قلندر آپ کی کمیت ہے۔ دونوں عالم اور دونوں عالموں کا دونوں جہاں میں صبح تھے بعض
ہیں کہ آپ سلطانِ نظام الاودیا کے مدد تھے۔ اور ایک روایت یہ ہے کہ آپ شیخ شرف طبرہ کے مرید اور نیز شا
تھے۔ جو آپ کے وقت میں بزرگ علما اور ادیبان سے تھے۔ لیکن صحیح طور پر معلوم نہیں ہوا۔ کرنی الواقع کس کے
تھے۔ سائیر خسرو۔ اور خواجہ حسن۔ آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر اپنے اشعار پیش کیا کرتے تھے جس کی وجہ سے
مقبول ہوئے ہیں۔ منجملہ آپ کی تصنیفات کے ایک کتاب حکمت نامہ بھی ہے۔ اُس میں آپ نے اپنی متوڑ
سی سرگشت لکھی ہے۔ اُس کا مضمون یہ ہے۔

چالیس برس کی عمر میں اپنے وطن سے چل کر دارالملکِ دہلی میں پہنچا۔ اور وہاں خواجہ قطب الدین
اوشی کے روضہ کا طواف کیا۔ من لدن حکیمِ علیہ السلام کے مدد سے کتابی اور قلبی علم ہوا۔ جملہ عالمانِ وقت
بالخصوص مولانا وجیہ الدین باللی۔ مولانا صدیق الدین۔ مولانا فتح الدین نافلہ۔ مولانا ناصر الدین۔
مولانا معین الدین دولت آبادی۔ مولانا نجیب الدین سرگندہ۔ مولانا قطب الدین بکلی۔ اور
مولانا احمد بخاری نے کمال کوشش فرما کر محکمہ دہلی کے درس اور فتویٰ نگاری کا منصب سپرد
فرمایا۔ چنانچہ مین پندرہ سال تک دہلی میں مفت کا مفتی اور ہر ایک قسم کے علوم کا مدرس رہا جب
جذیبہ نے جوش کیا۔ تو درس اور فتویٰ کا کاروبار دھرم پرچم کے وہاں سے چل دیا اس طرح کہ کسی کو
معلوم نہیں ہوا۔ اثنائے سفر میں شیخ شمس الدین تبریزی اور مولانا جلال الدین رومی کی ملاقات
حاصل ہوئی۔ ان اسی اپنے اپنے تاج اور دستارِ محو عنایت فرمایا جب پھر ہند میں واپس آیا تو
جذیبہ اور زیادہ قوی ہو گیا تھا۔ دوکانِ شغنی کی جو کچھ پہنچی تھی۔ تمام جہنا کے پانی میں مبادی
اور قلندرانہ حیثیت سے اپنے اصلی وطن میں پہنچا۔ اشرفِ موجودات علیہ الصلوٰۃ نے
سنت اور اصلاحِ اعلیٰ کے لئے فرما دیا۔ کہ ارشاد فرمایا۔ شرف۔ آدھین ہم ہیں۔
(یعنی ذاتِ عینِ ہماری ذات ہے۔) مولانا سراج الدین اور سید امیر علی وغیرہا علمائے وقت نے
اعترافات کرنے شروع کئے۔ میں نے جواب دیا کہ آپ لوگ کتابِ علوم میں گزشتا رہیں۔ خاصوش

اسی طرح چار لوگوں کے اُتار دیے اور سات کو بھی بات کرنے اور سرِ نقش فرماتے کا منصب عین ہے۔
 اتنی برس فرق پڑا۔ اور بے شمار دیکھے۔ سلطان جمال الدین غلجی اور سلطان علاء الدین
 غلجی مع تمام فرزندوں اور پادکے۔ اور نیز دیگر سلاطین ہند میر میریتے۔ اور کسی سے ایک
 فیراہ کی برابر ہی کچھ مینے نہیں کیا۔ اور ان میں شوقی الا عندنا خزائنا کے فرما ہے
 ہر روز ہزاروں ذی احتیاج لوگوں کو ادنیٰ بخشش سے تو نگر دیتا تھا۔ اور میر میریتے کی
 بعض نے آگ کے اندر۔ اور بعض نے ردی آپ پر سجادہ چاکر گزارا ہے۔ ایک مدت تک
 ہوا میں مکان در زمان طے کرنے کی یعنی اڑنے کی بجگہ طاقت تھی۔ ایک ہذا ایک خوش گلو
 جوان میرے پاس آیا۔ اور اُس نے ایک غول گا دی۔ اُس کے سننے سے مستی اور شور و
 پیدا ہوئی۔ جو کچھ طہران میرے ساتھ تھا۔ سب کو نیچے چھوڑ دیا۔ اور اُس قوال کا دعا ایک
 دعا دیکر پورا کیا۔

جو شخص درویشوں کے اسرار پر دھت افتقاد رکھتا ہے۔ وہاں جان میں اور نیز اُس جہان میں اپنی مراد میں
 پہلے مصحح افتقاد تو بہار گستان میں لیت۔

یاد شیخ نظام الدین شیرازی

آپ نے عربین و فرینین ہمارے دیش زاد و صفا اللہ شرفاً کے طہران سے دو جہان سعادت حاصل کی تھی
 اور آپ کے دل میں صلح و صمد کی فرینگی اور شیفتگی بے انتہا تھی۔ خدا بینی کا تو فروغ حاصل تھا ہی۔ شریعت
 و طہریت کے اصول پر بھی اندرون علی علاقہ اور بیرونی آلائش کی شست و شو کمال کی تھی۔ اور یہ مزید ہر انتہا
 جسم میں گوش ہر میں اور دل میں حق کی باتیں سننے کی استعداد بہت کچھ تھی۔ سلطان نظام الدین کی
 خدمت میں دوستی رکھتے تھے۔ اس وجہ سے راز دہائی کی بزم میں آپ کی آمد و رفت رہتی تھی۔ قبر سلطان علی الدین
 کی دہلی میں آپ کے مکان کی برابر بنائی گئی مصحح زفر و خال و پراز معرفت بود۔

یاد شیخ وجیہ الدین یوسف چندیری

آپ سلطان نظام الدین کے بڑے خلیفہ ہیں۔ قدس سرہما در در روز بہت تھا۔ اپنے پیر سے خلافت
 کا فرقہ کر حاصل کیا تھا۔ کہتے ہیں جب اپنے وطن سے پیر کی ملازمت میں جایا کرتے تھے۔ تو کئی کئی منزل
 کی ایک ایک منزل کیا کرتے تھے۔ ایک روز لوگوں نے آپ کے کہا۔ آپ پانوں سے نہیں جیتے ہیں۔ بلکہ پرنے کی طرح

طرح اُرتے ہیں۔ جواب دیا۔ یہ مرتبہ پانوں کے ساتھ چلنے اور پروں کے ساتھ اڑنے سے نہیں ملتا ہے۔ بلکہ یہ شوق جو ہے یہ طے مکان کا زلیج ہے۔ اور یہ حکایت بیان کی۔ زمانہ سابق میں ایک شخص حاکم قنوج ہو گیا ہے جس نے حوض کیتیل کے پانی سے پرورش پائی تھی۔ اور اس پانی کے سوا دوسرا پانی اُس کے فرائض کے موافق نہیں آتا تھا۔ ناچار ایک شتر سوار کی ہر روز سوار کلام پڑھ کر رہتی تھی۔ باوجودیکہ پانی کا فاصلہ تھا مگر شتر سوار ایک رات دن میں پانی قنوج میں پہنچاتا تھا۔ ایک اور جوان تھا۔ جس کی قنوج میں ایک خوبصورت معشوق کے ساتھ دبستگی تھی۔ ایک روز یہ عاشق جوان حوض کیتیل کے کنارہ شتر سوار سے ملاتی ہوا۔ چونکہ وہ شناسا نکل آیا۔ اس واسطے اب اُس نے پیغام دینا شروع کیا۔ اور عاشقی کی باتوں میں بیان تک محو ہوا۔ کڑھکے ساتھ قدم بقدم چلتے چلتے دور تک نکل گیا۔ یکایک اُس کو اپنے دور تک نکل آنے کی آگاہی ہوئی تو رخصت ہونے لگا۔ شتر سوار نے کہا۔ اے سوداوی مزاج عاشقی۔ اب تو قنوج کی حدود میں تو لگ گیا ہے۔ اپنے محبوب کو بغیر دیکھے ہوئے کیوں لٹا جاتا ہے۔ سخن کو تاہ۔ چند قدم چلاتا۔ کہ شہر میں آگیا۔ اور دلدار کے دیار سے آنکھوں میں فروغ۔ اور دل میں فراغ حاصل ہوا۔ دوست و شیوہ محبت کے اس قسم کے عجائبات اتنے زیادہ ہیں۔ کہ لکھنے سے انجام پذیر نہیں ہو سکتے ہیں۔ خرابگاہ چندیری لمولہ

اکیں طے ارض کارنگ بہرند نیست

اکو خوش جذبہ تاباںد کبوئے یار

یا دخواجہ موند المسلۃ والدین

آپ سلطان نظام الادلیا کے مرید دن اور نیاز مندوں میں سے ہیں۔ انہی تائیدات کی بدولت دوزخیاں کی سعادت سے آپ کامیاب تھے۔ سرور و سلام کا ذوق گویا آپ کے خمیر میں تھا لیکن چٹے کے واسطے کمال مقرر رہتے تھے۔ بالآخر پیر کی بنیاد سے بیاض العیب ہوا۔ نور الدین محمد الفزاری نام رکھا۔ اور اُسے باپ کے سایہ پرورش میں بہت کچھ کمالات اور فضیلتیں چھل کر لیں۔ موند کی ابدی خرابگاہ۔ مقدس حفرہ نظام میں ہے۔

یا دمولانا حسام الدین ملتانی

آپ سلطان المشایخ نظام الادلیا کے بزرگ خلفائے ہیں۔ انقا۔ پرستش۔ اور عرفان میں آپ کو کمال متاع جب مجاز کے سفر سے واپس آکر سلطان نظام الادلیا کی ملازمت میں پہنچے۔ تو سلطان الادلیا نے فرمایا۔ حسام الدین۔ مدینہ منورہ کی زیارت علی صاحبہا افضل الصلوٰۃ ج کے طفیل میں کروا۔ محبت والہ رویش کا شیوہ نہیں ہے۔ اس مینا و پر آپ زیارت مدینہ کا عمر کے معر کے واسطے دوبارہ اُٹھ کر گئے۔ اور واسطے

بعد پر کی اجازت سے چن گجرات میں گوشہ گرین ہو گئے۔ کتے جن آپ اپنے اعمال و روشنی کے اغما میں بہت
کوشش کیا کرتے تھے۔ اور ہمیشہ طالبِ چنے سے روزمرہ کی قوت بھی پہنچاتے تھے۔ اور جو کچھ ہم پہنچتا تھا اس
میں سے بھی آدھون آدھ کسی اور شخص کو دیدیا کرتے تھے جو مستحق ہوتا تھا۔ اور رسمی علوم کے درس میں مشغول
رہتے تھے۔ حجت کے وقت تک یہی روش اور قرار اور کاروبار رہا۔

ان بزرگوار کی کیفیت ظاہر ہونے کا سبب لوگ اس طرح بیان کرتے ہیں۔ ہجری سنہ سات پینتیس
تھا۔ ایک شخص نے اس سال کے کسی جیسے میں بخیرت سلطان نظام اللادلیا دہلی میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ میل
اکثر نہ رہتا رہا۔ اور لوگ کی شاہی اتنی نزدیک آگئی ہے کہ مدت معلوم اس قدر رسالت طے کرنے کے
واسطے کافی نہیں ہے۔ سلطان المشائخ نظام اللادلیا نے فرمایا شیخ حسام الدین غروالی کے رہنے والے ہیں۔ ہر وقت صبح
کو نماز کے واسطے ہماری مسجد میں آیا کرتے ہیں۔ اور ہم چاشک کے دت تک اپنے مکان پر پہنچ جاتے ہیں۔ ہم کو
ان کے ساتھ کروں گے۔ تا کہ ہم بہت جلد اپنے مکان کو پہنچ جاؤ۔ وہ روز دوسرا دہلیا راہ گیا۔ اور یہ بات سنا کر
حسام کی ظہور کا باعث ہوئی۔ پھر اپنے لوگوں کی رہنمائی کرنا اختیار کر لیا۔ چھوٹے بڑے سب آپ کی طرف متوجہ
ہو گئے تھے۔ کتے ہیں۔ اس فرق عادت کے بعد آپ کی زندگی۔ ہلالی ایک دور سے آگے نہیں بڑھی۔ آپ کے
روضہ کا آستانہ۔ سجدہ گاہ تعظیم بنا۔ خوابگاہ نہروال ہے مصرع تیز روی کر دوزخیا کرشت۔

یا مولانا حسام الدین نمر والقدس سرہ

آپ کا سینہ دانش کا دیوتا تھا۔ اور دانش جو ہر پیش سے آراستہ تھی۔ بہر نگاری و داخل علوت تھی۔ اور
خوف آہی جملہ کاروبار کا مارتا غنی مشائخ کے سلسلہ بیعت میں تھے۔ اور کمال دہشتگی رکھتے تھے۔ طریقت کی رفقا
پیرانِ خلوانہ نہ کہہ کی روش پر تھی۔ خوابگاہ نہروال مصرع خاتمان مغربہ شرق دیدار اوست۔

یا شیخ سراج الدین عثمان نامور باخنی صراح

آپ کی زاد بوم بنگالہ ہے۔ زمانہ ہوش شروع ہوا ہی تھا۔ کہ سلطان نظام اللادلیا کی خدمت میں بیعت کر حلقہ
بیعت گوشہ حقیقت میں پہن آیا۔ حسن خدمت اور غیر حسن سعادت کی وجہ سے مرید ہی منصب برادری نسبت سے
بدل گیا۔ کتے ہیں۔ آپ کو آغاز جوانی میں ظاہری علم سے کوئی نسبت نہیں تھی۔ مولانا فخر الدین زراوی رحمہ اللہ
نے ایک روز پیر کے حضور میں عرض کیا۔ کہ ایسا شایستہ زیرک طبیعت کا جوان معلوم سے معتر ہے۔ یہ اچھا معلوم نہیں
ہوتا ہے۔ اگر یہ جوان اپنے شیخ جیسے کے واسطے میرے حوالہ کر دیوے تو اس کا سینہ ایسے علوم سے بہرہ نگاہ

جن کا کہ دقیقہ شناس عالمان کا ہی نہیں ہو سکتا ہے۔ چنانچہ بہت سی کوشش میں آپ نے علم تحصیل کر لیا اور آئینہ ہندوستان نقب پایا۔ کئی عرصہ میں اسی خدمت گزاری کے زانہ میں چند بار پرے اجازت لیکر اپنی مہربان مان کے کویدار کے واسطے بنگالہ کو گئے۔ اور آئے۔ القصہ جب دونوں جہان کی سعادت حاصل کر لی تو پھر نے فرقہ خلافت دیکر اپنی زاد بوم میں رہنے کی اجازت دی۔ یہاں پر بہت سی توجہ سے دونوں میں جملہ خور و کھانا کے پیشوا ہو گئے۔ اور رحلت کے بعد اسی جگہ آرام ہی کیا۔ **بیت**

مہر گردون سراج عالم تن مس جان باخی سراج بود

یاد شیخ عمر سعد لاہوری علیہ الرحمۃ

علامہ الحق مخدوم العالم علامہ بنگالی آپ کا انتقال ہے۔ آپ دونوں جہان کے سراج تھے۔ اور درسی و لدنی دونوں علم آپ کو حاصل تھے شیخ اخئی سراج کے مرید ہیں جو سلطان نظام الادبیا چشتی کے بزرگ خلیفہ تھے۔ اخیر میں دانا ہو گئے۔ اور ملک بنگالہ بہار میں تمام ہیران حقیقت کے پیشوا ہوئے۔ آپ کی قبر پٹنہ میں ہے قریب سرہ

مصرع مشاق طوف مرقہ اوحازن بہشت

یاد شیخ نور قطب عالم

آپ کا نام احمد۔ اور لقب نور الدین اور نور الحق ہے۔ شیخ علاء الدین والحق کے بیٹے اور نیز خلیفہ ہیں۔ جو شیخ اخئی سراج کے بزرگ خلفائین سے ہیں۔ خواہ گاہ پندرہویں۔ جو صوبہ بنگالہ سے مشرقی سمت میں ہے۔ درود نیاز اور سوز و گداز آپ کو بہت تھا۔ باپ کی مخالفاہ میں جس قدر درویش رہتے تھے۔ ان کی تمام خدمتیں جیسے کپڑے دھونا۔ پانی پانی گرم کر دینا۔ ایندھن لادینا۔ جھاڑو دیدینا۔ آپ انجام دیتے تھے۔ ایک روز پیر بزرگوار نے فرمایا۔ نور۔ دیکھو فلاں مقام پر جس کو نمین سے شہر کی عورتیں پانی کینہتی ہیں۔ اُس کے آس پاس کبچہ لٹھی ہے۔ بچاری عورتوں کا قانون پہلنا ہے۔ حکم ہے۔ اُس جگہ صبح سے چاشت تک۔ اتیرے پہرے شام تک کٹرے رکھاؤ۔ اور بہتر نہ کرنا اپنی سربراہ اُس کو چھڑے نکال کر جس کے اُس کو دیدیا کرو۔ چار سال تک آپ یہ فرمان برداری کرتے رہے آپ کے مکتوبات بھی ہیں۔ جن میں سلوک اور طریقت کو خیرین عبارت کے ساتھ بیان کیا ہے۔ اور درود نیاز مندی کا سرکار کو ترادہ شوق افزا الفاظ میں لکھا ہے۔ ذیل کے چند فقرے انہیں مکتوبات میں سے ہیں۔ نور میکین نے عرض کیا کہ دی۔ اور حصول مقصد کی اُس کو ہوا ہی نہیں ملے گی۔ حیرت اور حسرت کے سنان جنگل میں گیند کی طرح سرگردان اور پریشان بہر تارما۔ عرسائے گرگ کی زنجیر کی سے نکل گیا۔ اور نفس امارہ کی ہادی سے نجات نہیں ملی۔

ہاتھ میں ہوا۔ جگر میں آگ۔ آنکھوں میں پانی۔ سر پر خاک۔ اور دل میں چاک۔ ان چیزوں کے سوا کچھ حاصل نہیں ہوا اور ہمیشہ ندامت اور خجائے کسوا۔ کوئی دست آویز یا نصیحتی کی بے صبر حرج و مرجت باوجود مرقدش۔

یاد شیخ جلال الدین جد شیخ حسام الدین مانکپوری

آپ عالم عابد۔ عارف۔ عزیز صابر۔ اور متقی تھے۔ ہمیشہ نازعشا کے بعد اکتا ایسے بار سورتہ یسین ختم فرمایا کرتے تھے۔ سلطان نظام الدین کے خلیفہ شیخ محمد سے بیعت تھے۔ کتے بہن۔ شیخ محمد۔ دو تہند پاہون۔ اور کامیاب نوکران کے لباس میں ہر اپنی حالت کو چپائے رکھتے تھے۔ اور نیز سلطانین اور ارباب مناصب کی ملازمت میں جاتے آتے تھے۔ ایک روز مانک پور کے قاضی اور ان کے بیٹے نے۔ امتحان کے واسطے آپ کی ملازمت کا حکم کیا۔ یہ بات قرار دی۔ اگر آپ ہم کو قند بیگیں۔ تو ہم آپ کی ولایت تسلیم کرینگے۔ آپ نے باطنی فروغ سے آنے والوں کا خیر پوچھنے سے پہلے معلوم کر لیا۔ فرمایا حسام الدین ابھی اسی دم چند سادہ دل لوگ۔ درویش کے امتحان کے واسطے آنے والے ہیں۔ اور ان کے دل میں قند کی خواہش ہے۔ تو اس قند لے آؤ۔ تاکہ دل کی طرح ان کا دہن بھی شیریں ہو جائے۔ اور اس اُمت کے درویشوں کی طرف اعتقاد پیدا ہو جب قاضی جی آپ کی ملازمت میں پہنچے۔ تو وہاں پر قند رکھا ہوا دیکھ کر تبسم کیا۔ اور خجائے کسوا سر پہنے کر لیا۔ رخصت کے وقت دعائی کے لیے اتھاس کیا۔ فرمایا چالیس سال سے کچھ زیادہ عمر صبر ہوتا ہے۔ کہ شیخ مقلدین قضا کے خوان سے کمانا عین کیا یا ہے۔ کتابت قرآن کی اُجرت قند کمانا ہون اور کبھی بے منتظم یا ہی میں ترک کر کے صفحہ کاغذ پر سن چلایا مصرع دس آیتہ نور ازل باد

یاد مولانا خواجہ

آپ شیخ جلال الدین کے بیٹے۔ اور مولانا حسام الدین مانک پوری کے باپ ہیں۔ عالم فقیہ فاضل۔ درویش خوش۔ اور فاؤ کشت تھے۔ ایک روز تین مذاقوں کے بعد ایک شخص فتویٰ لکھنے کے واسطے کچھ نقد آپ کے پاس لایا۔ آپ نے قبول نہیں فرمایا۔ مگر والوں نے نعرے ملے کیا۔ آپ نے کچھ جواب نہیں دیا۔ یہاں تک کہ شام ہوئے کو آئی۔ ایک لاکھ تیرہ ہزار ملک عین الدین نام مانک پور میں آکر اہوا ہوتا۔ وہ ایک دعا پڑھا کر اٹھا جس میں ایک لفظ پڑا اُس کے دل کے اندر اچھون پیدا ہوئی شہر والوں سے دریافت کیا۔ بیان عالم کون ہیں جن کی خدمت میں جا کر علمی مشکلات پیش کی جائیں لوگوں نے کہا مولانا خواجہ ہیں۔ میرے کمال غرت اور حرمت کے ساتھ ہلاک ہو کر چل تھی۔ آپ کی خدمت میں ظاہر کی۔ آپ نے فی البدیہہ صل کر دی۔ امیر کا گھوڑا جس قند نقد دہر کے وقت نہیں لیا تھا۔ اسی قند نقد ایک چوڑے کپڑے۔ اور کمانا پیش کر کے گھر کو روانہ کیا۔ اُس وقت اُن ملین کر خدایوں سے ارادہ مذاق کما

اور مقبہ کیا۔ کہ جو کوئی میری طرح بہت کلام فرما کر اچھا بیہوشین لیتا ہے جس طرح مجھ کو آن مشکوک چیز کے عوض میں اس کے لینے کے بدوت۔ حلال ملیش مال عطا ہوا ہے۔ اس طرح اسکو بھی عطا ہوتا ہے۔ خلاصہ اس تقریر کا یہ ہے کہ اگر انسان دنیا سے گرجا دے۔ تو آخرت اسکو ملتی ہے۔ اور اگر آخرت سے بھی اپنے تئیں گرا دیوے۔ تو اس کے عوض حق سبحانہ ملتا ہے۔ دیکھو بیشیوہ گرفتگی۔ تمہارے حصول کا درجہ کمان سے کمان پہنچا تا ہے

یاد مولانا حسام الدین مانکی پوری رحمہ اللہ

آپ دنیا آخرت میں مقبول تھے۔ شیخ فریاد عالم سے خرقہ خلافت ملا تھا شیخ شہاب الدین مانک پوری بچا بزرگ خلفائین سے ہیں۔ انہوں نے اپنے پر کے تمام مکتوبات کو فراہم کر کے ایک جلد بنال تھی۔ جو پیر نے اپنے فرزند اور خلفا کے نام لکھے تھے۔ تعداد مکتوبات ایک سو اکیس ہے۔ ان مکتوبات میں زیادہ حصہ ان مکتوبات کا ہے۔ جو مولانا نے اپنے چچے اور عزیز ترین فرزند شیخ فیض اللہ کے نام لکھے تھے۔ شیخ فیض اللہ تاضی شاہ کے نام سے نامزد ہیں۔ چند خط اپنے دو بھائی شیخ احمد کے نام بھیجے تھے۔ شیخ احمد کو اپنی شیخ بدما۔ اور دیدہ۔ اور دیدہ نور کا کرتے تھے۔ بعض خط شیخ نفعہ اللہ کے نام ہیں۔ شیخ نفعہ اللہ لوگوں کی شیخ نتو کے نام سے مشہور ہیں۔ اور کچھ حصہ خطوں کا ایسا ہے۔ جو شیخ ناہ شیخ اکل شیخ راجا۔ اور شیخ خاند عالم مشہور بھاشق کے کلام ہی لکھے گئے ہیں۔ یہ شیخ فریاد عالم کے نو سہریں۔ ان سب کو خطوں اور پیغاموں کے ذریعہ سے تلقین فرمائی۔ سلوک طریقت میں عالی مقامات پر پہنچایا۔ خلافت کا خلعت پہنایا۔ ہدایت یابی اور ہدایت دہی کا مرتبہ عطا کیا لیکن سجادہ نشینی پر شیخ فیض اللہ کبھی عطا ہوئی۔ حالی ذالقیاس آن ملک شیخ فیض اللہ کے فرزند درجہ بدرجہ اپنے دادا کی جگہ سجادہ نشین ہوتے چلے آئے ہیں۔ تمام بنگالہ دارے متفق اللفظ کہتے ہیں۔ کہ خود رحم حام کے ایک سو بیس خط لکھے جو صاحب کمال و اکمال تھے۔ ان میں سے (۱) سید سعود ابن سید ظہیر الدین فتحپوری۔ جو شیخ سید کے نام سے مشہور ہیں۔ (۲) سید حامد شاہ ابن سید احمد شاہ مانک پوری (۳) سید محمد امیر بدماجن کا لقب سید صوفی ہے۔ (۴) مولانا کمال الدین ۶۰۰ (۵) مولانا شہر اللہ الواقاسم ملتان لکھنوی (۶) شیخ نصیر الدین محمود ابن شہر اللہ لکھنوی۔ (۷) مولانا فرید الدین سالار عراقی (۸) شیخ احمد فتوحی (۹) معین الاسلام اوجہی۔ (۱۰) مولانا سناج الدین بہاری (۱۱) مولانا جلال الدین حسن۔ فخر (۱۲) شیخ منیا الدین یوسف بن داود کروی (۱۳) مولانا سونہ بکری (۱۴) مولانا محمد عطاء کروی۔ اور (۱۵) شیخ تاج شہابٹانک پوری جن کا لقب از رانی شاہ ہے۔ یہ تمام صدر الذکر اصحاب اکابر زمانہ کے پیشوا تھے۔ بعض اہل باطن تھے اور بعض اہل ظاہر اور اہل بیان تھے۔ قدس اللہ اسرار ہم ایک سال

ہے رفیق العارفین نام میں ایک مرید نے آپ کی دلچسپ باتیں فراہم کی ہیں۔ ان باتوں میں سے ایک فقرہ یہ بھی ہے کہ مرید کی نسبت پر کے ساتھ بعینہ ایسی ہے۔ جیسی بیرون کی نسبت جامد کے ساتھ ہوتی ہے۔ اگر بیوند سفید ہے۔ تو جس وقت جامد وہو یا جامدے گا بیوند ہی صاف ہو جاوے گا۔ اور اگر بیوند سیاہ ہے۔ تو اس کی سیاہی کم ہو کر چند مائل بہ سفیدی ہو جاوے گا۔ یہ بھی ائمہ میں باتوں میں سے ہے۔ اگر مرید نیک ہیں تو پورا ائمہ کی نیکی سمجھیں گے۔ اور اگر عین تو ان کی بدی معاف کر دیں گے۔ بہر حال بیعت فیض نہیں رہتی بیعت

بے خدمت مست خواجہ کرے ارادت است

خدمت نصیب بند صاحب سعادت است

یاد شیخ کالو

آپ کا نام کمال ہے۔ اور شیخ مسام الدین مانک پوری کے مرید و خلیفہ ہیں۔ آپ کی عمدہ ریاضت تھی۔ کہ میں قبرچے میں اتنی باتوں کے سوا آپ کے کسی قسم کے حالات لائق کو معلوم نہیں ہوئے۔ جو جو اذکار کے جائز

یاد شیخ شمس الدین محمد

آپ نہایت بزرگ آدمی تھے۔ بیعت کرتے شیخ نور قطب الم بنگالہ سے۔ مگر خلاف شیخ رفیع الدین بایزید سے ملتا تھا۔ اور قیام آپ کا جمیر میں تھا شیخ جمال دہلوی کے پیش شیخ سارا الدین کا دوستی اور یاری کا رابطہ آپ کے ساتھ بڑا ہوا تھا شیخ سارا الدین کہتے تھے۔ کہ آپ کی زبان سے بارہا سنا ہے۔ درخشاں جبین لادیا کی نسل میں بنی قدس السلام

یاد مولانا شیخ من مانک پوری

آپ کو زبان کلام فطرتا گوشہ رضی اور زمانا سے خوش دل رہتے تھے۔ اس پر ہی اہل جہان آپ کے ہی تازہ کی حالت متوجہ تھے۔ کہانا کہانے۔ ہاتھ بالکل کینچ لیا تھا۔ احیاناً اگر جاتا تھا۔ تو ایک ہفتہ سے زیادہ دھماکتے تھے۔ جو شخص آپ کی ملازمت میں جاتا تھا۔ اس سے گفت و گو اسی کے حال کے موافق کیا کرتے تھے۔ یعنی اگر وہ عقلمن ہوتا تھا۔ تو اس سے دریافت کیا کرتے تھے۔ ہمارے پیل توڑہ ہیں۔ کبیتی سرسبز ہے۔ شہد دار منع ہے یا ظالم ہے۔ جب کوئی شخص آپ کے کتا تھا۔ اس قسم کی باتیں کرنا درویش کے مناسبت نہیں ہے۔ تو جواب دیا کرتے تھے حقائق اور معرفت کی باتیں کہیں کر دریافت کروں۔ جن کو وہ لوگ سمجھ ہی نہیں سکتے ہیں۔ اور اگر خاموش بیٹھا رہتا ہوں۔ تو یاس نے والد کو دشت ہوتی ہے۔ ناچار کلام لفظی سے کلمو اللہ سے ملے قدر عقول کو کرنا پڑتا ہے۔ تاکہ باہم جدا ہو نوین۔ تو خوشی و غوری کے ساتھ ہو نوین۔ اور جب یہ شخص اپنے گھر جاوے گا۔ تو گھر والوں کے سامنے فخر کے ساتھ کہے گا۔ آج شیخ نے مجھے ایسا کہا۔ اور ایسا دریافت کیا۔

مناسبتوں کے سمجھنے والے اہل سخن اچھی طرح جانتے ہیں کہ ہم جنس گفت و گو کی تقریب بہر محل اکثر
 باتیں یاد آویا کرتی ہیں چنانچہ اس مقام پر ایک حکایت یاد آئی ہے۔ دسویں صدی کے اخیر میں چوتھے حصہ کا
 آغاز تھا۔ اس وقت کا فکر ہے۔ شہرہ مشہور مین عماد الملک دہلی کا بیٹا چنگیز خان نامی گجرات کے امیران عظیم
 میں سے تھا۔ جب وہ کسی سے بات کیا کرتا تھا تو پاسپورہ چاندی اُسکو دیا کرتا تھا۔ اور کہتا تھا کہ اس قاعدہ کی
 پابندی اس غرض سے ہے۔ کہ جب یہ شخص اپنے گھر پہنچے گا۔ اور اپنے اہل و عیال سے کہے گا۔ کہ آج چنگیز خان
 میرے ساتھ ہم کلام ہوا ہے۔ اگر یہ نقد اس کے پاس نہ ہو گا۔ تو اس کی راست گفتاری کا کوئی گواہ نہیں ہے۔
 القصد شیعہ کے انداز و بہت سے تعارفات اور خوبیاں تھیں۔ اُن کا قیاس اُسی نمونہ پر کر لیا جاوے۔

یاد مولانا برہان الدین صوفی پورچال لاویا صوفی قدس سرہا

آپ صاحب حال دقال تھے۔ اور علم حجت و برہان بھی جانتے تھے۔ آپ فرمایا کرتے تھے۔ کہ جب پدر
 بزرگوار کو ناسوتی جہان سے کوچ فرمانے کا وقت پیش آیا۔ تو اُن کی کنیز جو اپنے وقت کی عارفہ اور عابدہ تھیں
 اور جن کو حضرت گنج شکر مازوموستان فرمایا کرتے تھے۔ جو غرقہ اور عصا پدر بزرگوار کو حضرت گنج شکر نے عطا فرمایا
 تھا سانسے لے لیں۔ ارشاد ہوا۔ برہان الدین کو دیدیا۔ جواب میں عرض کیا۔ ابھی خورد و سال ہے۔ ارشاد ہوا۔ کچھ
 مضائقہ نہیں۔ ماہ نو ہے۔ جلد پدر ہو جاوے گا۔ اور فرمایا۔ کہ جب اس کا زمانہ ہوش آجاوے۔ تو اس کو چاہیے
 کہ سلطان نظام الادب کی خدمت میں کو شیش کرے۔ کہ اُن کی خدمت سے دو جہانی کمالات حاصل ہو جاوے گی

یاد مولانا مسال الدین بکھی

اکثر علمی کتب آپ کے مطالعہ سے نکل ہوئی تھیں۔ باخصوص اصول فقہ کی کتابیں۔ کہتے ہیں۔ ایک روز آپ اپنے
 اپنے بھائی مولانا صدر الدین کے جواکے ہم سبق تھے۔ مولانا ظہیر الدین کی ملازمت سے اُن کو سلطان نظام الادب
 کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ سلطان لاویا نے سبق کا سوال کیا جواب دیا کہ شرف عنقریب ختم ہونے والی ہے
 احوال کے ساتھ ایک شخص جو اُس وقت کے سبق میں تھی۔ عرض کی۔ سلطان لاویا نے ادنیٰ توجہ سے وہ دشواری
 آپ کے رویہ میں کوئی۔ جو بہت سے علم و اندام کے ساتھ بھی مدرسین میں نہیں ہوئی تھی۔ آپ وہاں سے عہد حاصل
 کر کے استاد کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور گزری ہوئی حقیقت حال ظاہر کی۔ اور پھر دوسرے روز استاد کے
 سرورہ خانقاہ نظامیہ میں اکرامیت ہوئے۔ اور غرقہ خلافت اور اجازت نامہ دیا۔ القصد ایک عرس کا ہنگامہ تھا
 تو اہل بیرونی تھی۔ ایک غزل منکر آپ کا حال دگرگون ہوا۔ نالہ و نغان کر رہے تھے۔ کہ آپ کا نفس ناطقہ روح

عالمی سے جا ملے۔ مصرع آخواب ذابت اور اشرق و مغرب یکے است۔

یاد مولانا مخیر الدین زکراوی

آپ خجیہ عالمون اور استاد نامور و دین سے ہیں۔ کتے ہیں۔ ایک روز آپ پر سلطان غلام اللہ دلیا کی نگاہ پڑ گئی تھی سکر رسمی علوم کا خزانہ اور دوسری قیل و قال کا کوثر تمام تباہ و برباد ہو گیا۔ لہذا پریدہ ہوئے۔ تمام کتب خانہ مدرسہ دہلی کو تقسیم کر دیا۔ اور وحدت کے مسئلہ کو اپنی نماز و نیاز کا قبلہ گاہ بنایا۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ پیر کی اجازت سے حجاز کے سفر کو گئے۔ جب واپس آتے تھے۔ کشتی ٹوٹ گئی۔ دریا میں ڈوب گئے۔ غیب سے ایک شخص نے آواز دی ہا ہا بحر عمیق غریق فی البحر شیخ نجم الدین ابوالبرکات ہمالی عربستان سے دہلی میں آئے تھے۔ بیان کرتے تھے بچے ایک زیا شکل جوان کو انوار الہی کا برابر ہو طبق ہاتھ میں لیے ہوئے دیکھا۔ پوچھا تم کون ہو۔ کہاں جاتے ہو۔ اور کیا یہ جانتے ہو۔ جواب دیا۔ میں فرشتہ ہوں۔ لدنی علم زراہی کے لوہے کے واسطے لیے جاتا ہوں جس نے گوشہ شب کو اکستابی علوم۔ خدائی محبت میں پہنچا دئے ہیں۔

یاد شیخ شمس اوتاول

اوتاول ہندی زبان میں جلد باز کو کہتے ہیں۔ ہدایت دہی میں آپ کی شجاع۔ اپنے نام کی طرح بعض اوقات اپنے فائدہ و صافی میں آپ کی رخصت اپنے لقب کی طرح شل ماہ تھی۔ کہتے ہیں آپ سلطان نظام الاولیاء کے حضور میں اس قسم کی باتیں بہت کیا کرتے تھے۔ کہ ایسی صورت کی آرائش اور طینت کی زیبائی۔ جو اندوخی اندوخی کی نشان اور دبگل کا گواہ ہے۔ کیونکہ درویش کے واسطے موزون ہو سکتی ہے۔ سلطان نظام الاولیاء جو انہیں دیکھتے تھے۔ اس کی زبان میں ایک رات خواب میں دیکھا۔ کہ سلطان نظام الاولیاء اپنا سر خیل علیہ السلام کے مبارک زانو پر رکے ہوئے سو رہے ہیں۔ اُس وقت گویا زبان طعن کاٹ کر پینک دی۔ اور ہر ہر شے اوب در احتلاط ہو کر کما۔ سلطان الاولیاء بھی فرمایا کرتے تھے جس کسی کو اپنی مراد پر خواہ دو آنچھانی ہو۔ یا پنجبانی۔ جلد پہنچنا منظور ہو۔ وہ ہمارے شمس کی ملازمت کرے۔ اس بنیاد پر آپ کو اوتاول کہتے ہیں۔ خزانہ نگاہ دہلی۔

مصرع باخبرم جان اواز فیض حق۔

یاد شیخ حبیب

اپنے خاموشی کو اپنے سخن محال کا نقاب بنا رکھا تھا۔ اور ہر شے اہل جہان کے ساتھ ملے جلتے رہتے تھے۔ آپ سلطان اشرف نظام الاولیاء کے خلفا میں سے ہیں۔ خواہ نگاہ لاڈلی کے سراپے میں ہے۔

یا دخواجہ تقی الدین نوح

آپ خواجہ ہارون کے بہائی ہیں۔ درویشوں کی سہی عادت۔ عالموں کی سہی طبیعت۔ اور عابدوں کی سہی مدش تھی جبہ انتہا عبادت اور ریاضت کرنے سے دن رات میں آپ کو کمانے پینے کی بھی فرصت نہیں ہوا کرتی تھی ایک روز سلطان نظام الادویا نے دریافت کیا۔ اس قدر عبادت کرنے سے تمہاری آرزو کیا ہے۔ جواب دیا۔ پیر بزرگوار کی عمر کی درازی۔ سلطان نظام الادویا بہت خوش ہوئے کہتے ہیں۔ بالآخر۔ اپنی صحت۔ بیماری۔ دق کے ہاتھ فروخت کر کے شیخ سے پشتر ہی کوچ کر گئے۔

یا دخواجہ ابوبکر مصطفیٰ ابرو وار

آپ گویا عورت و کرم کا خزانہ۔ اور ذوق و شوق کی کان تھے۔ آپ کے سماع کے وقت خانقاہ کے درو دیوار جنبش میں آجایا کرتے تھے۔ اور حاضرین مجلس میں یہاں تک جوش ہوتا تھا کہ فریاد آسمان تک جاتی تھی توکل اور استغنا کے دائرہ سے پانوں کو بھی باہر نہیں نکالا۔ اہل دولت کے آستانہ پر کبھی احتیاج لیکر نہیں گئے اور با اینہم بے بتر یا م گزاری کی۔

یا دخواجہ رفیع الدین ہارون

آپ سلطان نظام الادویا کے مرید اور (ہن کے لڑکے) بہانچہ ہیں۔ پیر کی نظر میں تمام عزیزوں اور عزیزوں سے زیادہ عزیز تھے۔ پیر آپ کے بغیر کمانہ نہیں کیا کرتے تھے۔ کلام ربانی حفظ تھا۔ تیر اندازی میں ہاتھ بہت ہلکا اور شست بہت درست تھی۔ سلطان الادویا نے اپنی زندگی میں آپ کو اپنی اوقاف کا متولی کچھ دیا تھا۔

یا دشیخ بابو پستی

آپ کی خواجہ گاہ کناجین سے جو ایک بندر ہے احمد آباد سے دو منزل دور۔ شیخ شیدا آپ کے مرید تھے۔ پیر ہارون مرید (شیخ شیدا) کے کمانہ نہیں کیا کرتے تھے۔ ایک رضا یک خادم نے کینہ پن اور نیز زیادہ ہوکا ہونے کی وجہ سے کہا۔ ایک جولاہا کب س قابل ہو سکتا ہے۔ کہ اس کا انتظار کیا جاوے۔ پیر نے فرمایا۔ کمانا لاؤ جب دیکھا کہ سر پوش اٹھایا تو دیک میں کٹرے کھلانے لگے۔ فرمایا۔ پہر ٹھک دو۔ اور ڈھکا رکھو۔ جب تک شیدانہ آوے۔ شیدا آئے۔ اور کمانا نکالا گیا۔ بالکل پاک صاف نکلا۔

غوثی عالمی عالم کو ایک ہنگامہ سمجھنا چاہیے جس کے اعراض اور جواہر ہر ایک شخص کی نظر میں آئے اندیشہ اور توہم کے تابع ہوتے ہیں۔ لیکن تغیر اکثر معانی میں ہوا کرتا ہے۔ اور اس کو ظاہر شریعت میں بھی جائز مانا

ہیں اور صورت کی تبدیلی از قسم خرق عادت ہے۔ اولیاء اللہ کی کرامات کے ذریعہ اسکو بھی ممکنات سے سمجھنے
ہیں۔ اور انبیاء کے باطنوں پر چمک ہے وہ جمال اور جلال کا ہی ہے۔ جو گونا گوں اسما اور صفات کے پردہ میں ظہور
کر رہا ہے۔ جیسے کہ مذکورہ بالا خادوم کی نظریں کمانا کیڑے ہو گیا جس کا دل بجلی جلال اور حقیقت پوشی کے آ
نام زد تھا۔ اور شیدائی نظریں کمانا اپنی اصلی صورت میں معلوم ہوا جس کا دل جمال اور حقیقت کی صفت
سے آراستہ تھا۔ حدیث لکھا **صَدَقَ وَلَکِنَّا هَدَیْنَا** اسی مقام کا بیان ہے۔ مصرع۔

باد اجہان صورت و معنی سفر شمس

یاد خواجہ شمس الدین دہلوی

آپ امیر خسرو کے (ہمن کے بیٹے) بہا بیہ بن۔ قافیہ کا علم۔ نظم کا ذوق۔ اور طبیعت کی موزونی یہ صفات
آپ کی ذات میں کمال درجہ موجود ہیں سلطان نظام الاودیا کے جمال یا کمال پر عاشق تھے۔ یہاں تک کہ ناز پڑتے
وقت جب تک کہ سلطان الاودیا کے چہرہ سنور پر نظر نہیں کر سکتے تھے۔ بلکہ تخریبہ نہیں کہتے تھے۔ فرمان ہوا
نظامیہ میں سے بعض کا یہ قول ہے۔ کہ عشق کی ہی بیماری میں جان دیدی۔ اس بیماری کے سوا کوئی اور
علت آپ کے فراق میں دل واپسین دم تک نہیں تھی۔ اور جو قبر بزرگوار مامون کے فرار کے تحت میں ہے۔ کہتے
ہیں۔ کہ وہ آپ کی ہی قبر ہے۔ شاید ہوگی۔

یاد خواجہ عزیز الدین ابن خواجہ ابوبکر

آپ خانہ شریعت کے ستون۔ اور دربار طریقت کے وزیر تھے۔ کہتے ہیں۔ آغاز جوانی سے ختم زندگان تک
کبھی ٹک پیر دلی ہاتھ سے نہیں جانے دی۔ مقدس روضہ نظامیہ میں اکثر اوقات نماز کی امامت کیا کرتے تھے۔ اور
دوران سے بگڑتین جاتے تھے۔ ہر شب جمعہ میں ختم قرآن کرنا آپ کا وظیفہ تھا۔

یاد مولانا مغیث الدین دہلوی

آپ سلطان نظام الاودیا کے مقبول اور بزرگ خلفائے میں سے ہیں۔ ہجری سنات سو بیس میں پیر بزرگوار کی
اصابت مالوہ کی طرف گئی۔ اور شہر جمین میں دریا سے شہر کے کنارہ گوشہ گرین ہو گئے۔ جب عالم علوی کو کوچ فرمایا
تو اسی جگہ قبر بنائی گئی۔ جہاں گوشہ گرین تھے۔ عجیب جگہ ہے۔ ہوا اور فضا کے اعتبار سے بہشت کا نمونہ ہے
ہر شب جمعہ کو اکثر لوگ نذر و نیاز آپ کے فرار کے پاس درویشوں کو تقسیم کیا کرتے ہیں۔ سرود و سماع کی مجلس ہوتی
ہے۔ اور نیز حسن و عشق کا بازار گرم ہوتا ہے۔

یادِ سید محمد الدین خاموش

آپ سید محمد کرمانی کے فرزند ہیں آپ کا چہرہ حسین تھا۔ اور عادات و لکھن تین۔ اکثر خلفائے نظامیہ
سود و سماع کی مجلس آپ کے مکان میں کیا کرتے تھے۔ کتے ہیں۔ ایک کم فہم آدمی تھا۔ اُس نے آپ کی سیادت اور
ولایت پر اعتراض کیا تھا اُسی دم کیا دیکھتا ہے۔ غصہ میں برہی ہوئی ایک جماعت اُس شخص کے ہاتھ باندھ کر
سولی کے نیچے لیے جاتی ہے۔ یہ حالت دیکھ کر وہ شخص دل میں اپنے خیال سے باز آیا۔ پس خوف دلانے
والی صورت مع اپنے اثرات کے نظر سے غائب ہو گئی۔ شخص محترض نے یہ عجائبات دیکھ کر آپ کے قدیموں
میں سر رکھا۔ غدر و معذرت سے پیش آیا۔ اور چوکھڑا سرفراخ گوارا تھا۔ بیان کیا۔ کتے ہیں۔ آپ نے ہجری سنہ
سات سو بیس میں بہت ہی محرم کو چھوڑ دیا۔ مصرعِ داشت مدخس در دل و درویدہ حکم آفتاب۔

یادِ محمد و مہربانیاں قدس سرہ

آپ کا نام سید جلال تھا۔ آپ بخارا کے سادات عظام میں سے ہیں۔ ظاہری علم اور باطنی معلومات سب
کچھ کب کو حاصل تھی۔ عالم غیب کے عالم دنیا میں آپ کے تشریف لانے کی تاریخ پندرہویں شعبان کی رات
ہے اور ہجری سنہ سات سو سات تھا۔ اور اسکا فی سراسر سے وجوب کے محل کو بارگشت کا سال اور زمینا عید
قربان کا روز اور ہجری سنہ سات سو پچاسی اوگ بیان کرتے ہیں۔ آپ شیخ رکن الدین ابو الفتح قرشی کے مرید
اور نصیہ الاولیاء چرخ دہلی کے خلیفہ ہیں۔ چند روز آپ کو امام عبداللہ سیافنی صاحب تاریخ کے ساتھ بھی
اتفاق صحبت رہا ہے۔ ایک کتاب خزانہ جلالی آپ کی ملفوظات میں سے ہے۔ اُس میں آپ نے بہت
سی فائدہ مند باتیں امام سے لکھی ہیں۔ اور آپ کے ایک مرید تھے شیخ جمال نام تھا۔ اپنے وقت کے عالم
تھے۔ انہوں نے جواب کی پراثر باتیں بواسطہ یا بواسطہ سنی تھیں۔ اُن سب کو اپنے قلم سے فراہم کیا ہے
بڑی کتاب ہو گئی ہے۔ جامع العلوم جلالی اُس کا نام بتلاتے ہیں۔

آپ کے دل چپ کلمات میں سے یہ بات بھی ہے۔ کہ آپ نے فرمایا ہے۔ شریعت اعضاء بدن کا پاک
کرنا ہے تعمیل ادا اور اجتناب نواہی کے ذریعے۔ طریقت دل کو منور کرنا ہے۔ تہذیب خلاق کی مدد
اور حقیقت نفس ناطقہ کو پاک و صاف کرنا ہے۔ آئینہ روح سے ماسوائی زنگ دور کر کے۔ اس بنیاد پر
شریعت کے پالان میں کا ایک ذرہ بھی طریقت اور حقیقت کے آفتاب کی شعاعوں سے بہتر اور بزرگ تر
ہوتا ہے۔ حال آنکہ شریعت سے مخلوقات کے صرف جسم کی اور ظاہری افعال و اقوال کی ہر اشگی ہوتی ہے

اور طریقت و حقیقت کا تعلق اندرون آزادی سے ہوتا ہے۔ اور نیز طریقت و حقیقت اللہ عز و جل اسم کے نظر گاہ
ہیں۔ کیونکہ شریعت کے ساتھ گناہ گاری۔ راہی تباہی خیالات۔ اندرون کفر۔ اور پسمانی شرک یہ تمام چیزیں
ایک شخص کے اندر جمع ہو سکتی ہیں۔ برخلاف طریقت اور حقیقت کے۔ کہ یہ دونوں چیزیں روح کی روشن فہمی
پر مبنی ہیں۔ اور روشن فہمی کا پیدا ہونا راستی۔ درستی۔ رنگائی۔ گرختگی۔ پرہیز گاری۔ ایک
کوہکنہ۔ اور ایک ہی سوچنا۔ ان صفات کے ساتھ متصف ہونے کے بدون ممکن نہیں۔ اور مذکور بالا تین
طریقوں کا نام مطلق نقیصت میں ترکیب تصفیہ اور تجلیہ ہے۔ ان طریقوں کا مفصل اور صحیح بیان اکثر کتب
نقصت میں لکھا ہوا ہے۔ وہ دیکھنے کے قابل ہے۔

عید قربان کے روز ملک الموت۔ مخدوم کے پاس امانت کا پیغام لائے آپنے فرمایا۔ لوٹ جاؤ۔ اور
نیک سپرد تک ممبر کرو۔ تاکہ بلال کے لڑکوں کو خوشی کی صبح۔ اتم کی شام نہ ہو جاوے۔ جب لوگ عید کی جہل پہل
سے غلغلا ہوئے۔ تو آپنے معنوی سفر کیا۔ مصرع باعجب بیان اور دیدار حق۔

سید شرف الدین شہیدی نے اپنے رسالہ میں لکھا ہے۔ کہ مخدوم کو کچھ نہر چار سو چالیس اصحاب خلافت
تھی۔ پھر ان کے جس قدر بیان صحت کو پہنچا ہے۔ اور تجربہ میں لکھا ہوا دیکھا ہے۔ یادداشت میں لکھ لیا ہے۔

فہرست خلافت مخدوم قدس سرہ جو صحیح بیانات سے معلوم ہوئی ہے

۱۔ پیر بزرگ اور سید بکیر بخاری سے خلافت تھی
۲۔ سلسلہ آباد اجداد کے ذریعہ سے حضرت سید ابوالحسنین
علی کرم اللہ وجہہ تک پہنچتا ہے۔

دوسرے۔ اپنے عم سید محمد بخاری سے تھی۔
تیسرے۔ شیخ زکریا الدین ابراہیم سے
یہ دونوں خاندانوں کے شیخ مبارک الدین زکریا تک پہنچتے تھے۔

چوتھے شیخ الاسلام محمود شاہ زاد بوم ستر مسکن سرگاہ علاقہ
فارس سے۔
محمود شاہ کی عمر ایک سو تیس سال کی تھی۔ ملازمت
میں پہنچ کر فرقہ خلافت حاصل کیا تھا۔ اور کتاب
عوارف خطبہ سے خاتم تک میرے بڑے ہی تھے۔ پیر بزرگ
کو مصنف کی خدمت میں بڑا تھا۔ دین چار ان تینوں
خاندانوں کا سلسلہ شیخ اشیر خ سہروردی تک پہنچتا ہے

ہاجونین۔ امام عبداللہ یافعی سے خلافت تھی ۔	یہ شجرہ ابو الدین مغربی تک پہنچتا ہے۔
چٹے شیخ ابو عبیدہ مدینی سے ۔	یہ دونوں سنن سید محمدی الدین عبدالقادر جیلانی سے جا ملتی ہیں۔
ساتویں شیخ نور الدین علی ابن عبید السطراہلی سے	
۲۷ویں شیخ نور الدین غفر سے ۔ عالم روحانی ہیں ۔	
۱۰ویں شیخ قطب الدین سنور سے ۔	ان چاروں چمنوں میں گفتگو خواجہ سعید الاولیاء چشتی اجمیری کی نو بار ہدایت سے ہے۔
دسویں۔ سولہ شمس الدین بکھی اودھی سے ۔	
گیارہویں۔ نصیر الدین چلاغ دہلی سے ۔	
بارہویں۔ شیخ زکریا الدین بنجی سے ۔	یہ سلسلہ شیخ ابو عبیدہ السغیف شیری کے توسط سے سلطان ابراہیم اولہم کو پہنچ کر خواجہ اویس قرنی تک منتہی ہوتا ہے۔
تیرہویں۔ سید جلال ابو چوہی سے ۔	یہ ہدایت کا خاندان شیخ نجم الدین کبریٰ سے جا ملتا ہے۔
چودہویں سید سعید الدین محمود چشتی سمرقندی سے ۔	یہ خاندان خواجہ سید چشتی تک پہنچتا ہے۔
پندرہویں شیخ نجم الدین صفحانی سے ۔	یہ خاندان شیخ ابو بکر نساج پر تمام ہوتا ہے۔
	قدس اللہ اسرارہم اجمعین۔
<p>لکھن کسوا اور خلافتیں جو محنت کے بعد کوئین ہو چکی ہیں۔ بہت سی ہیں ایک بیان ہے۔ کہ سو سے تجاوز ہیں۔ ابی اوپر بیان ہو چکا ہے کہ یہ شرف الدین شہدی نے اپنے تذکرہ میں لکھا ہے۔ کہ کچھ اور چار سو چالیس خاندانیں رہنا۔ اور خالون سے مخدوم نے طازمت حاصل کر کے خلعت خلافت۔ اور فیض پایا تھا جس قدر کوشش کے ذریعہ سے تحقیق ہوا ہے۔ لکھا گیا۔ اگرچہ دیگر رسالے ایسے موجود ہیں جن کے اندر مخدوم کی خلافتوں کا سلسلہ بعض میں مذکورہ بالا تعداد سے کم اور بعض میں زیادہ لکھا ہے۔ مگر صحیح طور پر معلوم نہیں ہوا ہے۔ کہ لکھا ہوا حال کمان تک قاطعاً ملینان ہے۔ العلم عند اللہ۔</p>	
<p>یاد امیر سید احمد ابن سید محمد کرمانی</p>	
<p>آپ کی کرامتیں زبردست تھیں۔ اور حالات قوی تھے۔ سلطان محمد تغلق شاہ نے بزم سلطنت ایک دن</p>	

آپ کے پانوں میں بڑیاں ڈال دی تھیں۔ مگر وہ بدھن ہاتھ لگانے کے فوراً مکمل ٹپن۔ جب یہ ماجرا سلطان کو سنا۔ تو آپ کی محبت اس کے دل میں پیدا ہوئی۔ اور اس حکام کے ساتھ پیدا ہوئی۔ اور اسے سرفروشا جت کا سلسلہ قائم ہو گیا۔ اسی کمالات سلطان نظام الادویا سے حاصل ہوئے تھے۔ خلافت کا فرقہ بھی سلطان سے ہی تھا۔ سلطان الادویا کے خلفائے اجازت نامے آپ لکھا کرتے تھے۔ روز پنجشنبہ تاریخ اکیسویں شعبان ہجری سندس سربازوں کو اپنے اپنی زندگی کا بازن تینا کی زنجیر سے نکال لیا۔ میت

اگر نیا دوست پائے ہو شمشد

حلقہ ملکہ بکس آن زنجیر را

یاد شیخ نصیر الدین محمود اودھی

گنج معانی اور چراغ دہلی آپ کا لقب ہے۔ نفس جو بظاہر دوست اور عادی دشمن ہے۔ اس کی لڑائی میں آپ کو فتح مندی کے ساتھ کامیابی ہوئی تھی۔ وجدان کشف۔ اور اشرف پیدایہ بھی آپ کو حاصل تھے۔ شیخ جمال دہلوی نے سیر العارفین میں لکھا ہے۔ سلطان نظام الادویا کا سال زندگانی جب نوے اور چار چار نوے کو پہنچا۔ تو روز چار شنبہ شمار ہوئے بیع الاثنی ہجری سندس سات سچپیس کو خلفائے انجمن فراہم کی اور ہر ایک کو فرقہ خلافت عطا فرما کر جدا جدا سمتوں میں مقرر کیا۔ اخیر میں چراغ دہلی رہ گئے۔ آپ کو اپنے پیر کا فرقہ مصلیٰ تبلیج۔ اور کاسہ عنایت فرما کر اپنا جانشین کیا۔ اور دہلی والوں کی رہنمائی۔ آپ کے سپرد کر کے وصیت فرمائی۔ کہ اغیار کے آزار اور سرنش پر صبر کرنا۔ اپنی عادت رکھنا۔ اسی روز پچھلے وقت آنکھیں بند کر کے عالم قدس کو روانہ ہو گئے۔ بعد میں جملہ خلفائے بھی آپ کی جانشینی پر خوشی کے ساتھ رضامندی ظاہر کی۔

کہتے ہیں۔ سلطان محمد تغلق شاہ کا نران کج واقع ہوا تھا۔ بے وقت آرزو میں اور کام میں کر کے آپ کو ناحق غفلت پہنچایا کرتا تھا۔ راز داروں نے چراغ دہلی کی خدمت میں عرض کیا۔ جس دعا سے کبیر کردار ملے۔ ایسی دعا سے بد کردار کو کیوں گوشمالی نہیں دی جاتی ہے۔ فرمایا۔ نصیر کا معاملہ اپنے علیہ بصیر کے ساتھ ایسا ہے۔ کہ وہ بدھن کسی لغزش کے ایسی آزمائش پر گوشمالی نہیں دیتا ہے۔ اس بنیاد پر سلطان کے دل میں کدورت پیدا کرنا۔ درویش کے واسطے زیبا نہیں ہے۔ بلکہ احسان مند ہونا مناسب ہے۔

القصة۔ آپ کے واسطے ارشاد سے بہت سے خدا شناس لوگوں کو ولایت حاصل ہوئی اور وہ قطب بھی ہوئے۔ بعض کے صحیح حالات اُن اصحاب کے حالات کی یادداشت سے ظاہر ہوئے۔ جو آپ کے

بیعت تھیں۔ اور جنہوں نے خرقہ نہ پہنا تھا ہے آپ کے بعد عیسائوں سال تک لوگوں کی ہدایت کی۔ یہ وہاں میں رہا کرتا

آرٹھور شہید باخترین ہمایک گواند

چراغ دہلی اندر سما آستان شد

یاد شیخ ابراہیم

آپ شیخ نصیر الدین چراغ دہلی کے نام تھے۔ کہتے ہیں۔ ہنگام نماز تکبیر اولیٰ میں آپ کی نظر جمال کعبہ پر پڑا
 کرتی تھی۔ اس سبب سے ناچار آپ الی عین الکعبۃ لکارتے تھے۔ نہ الی جتہ الکعبۃ۔ آپ کی تبرا بلی ہیں
 ایک قبہ کے اندر ہے جو مولانا خواجہ کی قدس سرہ کے گنبذ کی برابر ہیں ہے۔

مولانا خواجہ کی تین بہنیں اور تھیں۔ مولانا مغیث الدین اور مولانا وحید الدین یہ
 دونوں ایک ہی جگہ اُحسین بن ہانی کے کنارہ سوئے ہوئے ہیں۔ اکثر لوگ شب جمعہ کو نذرین لپیٹتے ہیں اور
 مولانا مغیث الدین نے قصبہ ہار کی حدود میں آرام فرمایا ہے۔ اور دونوں شہر ملک مالو میں ہیں۔

یاد حسین بن احمد والہ خلیفہ نظام الاولیا

خرق عداوت کا لباس اور فروع عبادت کا خلعت۔ جو معرفت اور حقیقت کی سبجانی سے آراستہ تھا
 آپ نے نوبت بن کر رکھا تھا۔ آپ ہجری سنہ چہرہ وار شہین علم غیب کے غلو خواند سے عالم غلو میں تشریف لائے۔
 اور سترہ سال کی عمر کے بعد۔ خدا طلبی کے راست میں قدم رکھا۔ ایک سو تیرہ سال طریقت کی سیر فرما کر ہجری سنہ سات
 سو اٹھانوے میں حاکم صوحہ ملا یعنی کوہ چتر فرما گئے۔ آپ کی خواہش تھی کہ شہرین تالاب مسنگ کے کنارہ پر
 کتے حین حسن و جمال کے آواز میں ایک دروازہ بنائے اور وہاں ببلوں بجنوں کے پاس جا پونچے۔ ببلوں
 کی خدایاں آنگے آپ کے جلال احوال پر پڑی۔ ایسے فریقت ہوئے۔ کہ دل محبت کے جلال میں پھنس گیا۔ اور خود
 ہر لمحہ آنگے۔ ہر چند پرستاران ہجرا ہی نے وہ باش کی۔ مگر وہ تو دل دادہ تھے۔ دو رہ باش کا رگز ہوئی۔ اس واسطے
 صاحب حسن نے جنگ ہر ببلوں کی پشت پر ایک تازیانہ رسید کیا۔ ببلوں نے نعرہ مارا۔ اور رقص کرنے لگے
 تازیانہ مارنے لگا۔ ان کی آواز سکر عیوش بلکہ ویلہ نہ ہو گیا۔ بارہ سال ہزار ایک درخت کے نیچے گزار دیے۔ اور جو پتے
 اُس کے گر تھے۔ وہ انہی قوت کے کام میں لاتے تھے۔ ناگاہ ایک رات عالم خواب میں حضور خاتم النبیا علیہ السلام
 نے آپ کو ان الذین یبایعونک انما یبایعون اللہ کے حلقہ میں لیکر نبی خاص کلاہ سے سرفرازی بخشی
 اور فرمایا۔ ہر ایک وہ میں ایک شخص دیا اور اللہ کا دار ہو گا۔ اس زمانہ میں سلطان نظام الدین بدایونی دار ہیں۔ ان
 کی ملازمت میں جلا جلاؤ۔ ہم جی سفارش کیے۔ بیتے ہیں حکم کی تعمیل کی گئی جب آپ خانقاہ کی دہلیز پر پہنچے

سلطان نظام اللہ دنیا بدرجہ اپنے باطنی فروغ کے آپ کے آگاہ ہوئے ایک نوکر کو ارشاد کیا۔ یہ حسین کو اندر بلاؤ۔ جب نوکر باہر آیا۔ تو اس نام کے بہت لوگوں کو کھڑا پایا۔ واپس چلا گیا۔ ارشاد ہوا۔ یہ حسین دہلوی کو بلانا دہلوی ہی اس نام کے چندا شخص سے۔ پہوا پس گیا۔ اوہا کر خاموش کھڑا ہو گیا۔ حکم ہوا۔ کہ دہلوی غیث پور کا کوہم بلانا چاہتے ہیں۔ اس شخص سے امتیاز ہوا۔ اور آپ اندر گئے۔ سلطان نظام اللہ بیانے سسی دم اپنے سرے کلاہ اُٹا کر آپ کو دی۔ آپ نے عرض کیا۔ فقیر خواب میں فاتح وحدت اور خاتم نبوت علیہ السلام سے بیعت ہو چکا ہے۔ جواب دیا۔ یہ بیعت کی کلاہ ہے۔ ذکر بیعت کی۔ اس بات پر اپنے کمال عجز و انکسار سے کلاہ قبول کی۔ چند روز بعد درسی علوم کی تحصیل کے واسطے اجازت ملی۔ اور تھوڑے عرصہ میں علم کے دروازے آپ کے رویہ پر کھل گئے۔ یہاں تک کہ ہر ایہ فہم پر شکل کشا حاشیہ اپنے لکھا ہے۔

خلاصہ کلام یہ کہ جب دونوں عالم کے کمالات سے آپ کامل و مکمل ہو گئے۔ تو آپ کو فرقہ خلافت عطا فرما کر جبریتوں کی ہدایت کے واسطے خدمت کیا۔ جب آپ حسب ارشاد میرا بیٹی شہرہ بی بی آرام نام کے ہمراہ گجرات کی طرف آئے۔ تو ایک موضع ہے کہ دروی نام مضافات دیوبند میں رہاں پر آپ ایک مدت تک خلافت پرستی کرتے رہے۔ اور پھر رہاں کے سہرا الدین جاکر حجرہ بنالیا۔ دونوں آدمی حصور تھے۔ جس حیثیت کے مان کے پیش سے پیدا ہوئے تھے۔ اسی حیثیت سے خاک کے پیٹ میں جا آرام کیا۔ ایک دفعہ دوسرا بھی ضرورت آپ کے پاس آئے۔ آپ نے فرمایا۔ سر دوستی کا شوق دل سے جوڑ کر لے۔ ان دونوں شخصوں نے اپنی تلوار اور در لکھ کر قوال کا اور کچھ ٹی کا خرچہ ہم پہنچایا۔ اور پھر آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے آپ سماع سکندر خوش ہوئے اور دونوں کو دعا سے خیر سے دونوں جہان کی نعمتیں دیکر مالامال کیا۔ انہوں نے بہت جلد تن گدازی اور جان نوازی کی توفیق اور داد و بخشش کی دستگاہ حاصل کر لی۔

کتنے ہرین سلطان وقت رعایا کے در نظام کیا کرتا تھا۔ آپ نے بہت کچھ نیکو نصیحت فرمائی۔ سلطان کے کان خوش آمد کی باتیں سننے کے عادی تھے۔ لہذا یہ بات اس کو پسند نہیں آئی۔ بہنے غصہ ہو کر پیغام بھیجا۔ کہ تو بس شخص سے زیادہ نہیں ہے۔ عزل منصب ہمارے اختیار میں ہے۔ نظام کرنے سے باز آ۔ یا واپسین سفر کے واسطے کرنا بندہ۔ اُس نے جرحتی سے اس تنبیہ کو بھی باہر ہوائی سمجھا۔ اُسی روز غول کے غول سانپ اور بچھو آٹھوں طرف سے اُس کے گرد راہم ہوئے۔ جب سلطان نے یہ صورت خراب دیکھی۔ تو نظام سے باز آ کر تو یہ کی۔ اور چندہ معاش کے لیے سید کی آل و عیال کے نام پر مقرر کروے۔ اور میدانہ سلوک کے ساتھ پیش آیا۔

مصرع حب و حب نبی داشت حسین

۵۰ یاد دینی بی آرام حضور

آپ سید حسین نروالہ کی ہمیشہ بہین شریعت اور طہارت کی راہ چلنے میں اپنے عار و بے باکی کی برابر تہین جب ان دونوں کو بزرگوار پیر سلطان الشیخ نظام الدین کی خدمت سے گجرات جانے اور رہنے کی اجازت ملی۔ تو اتنی توفیق کو فریق بنا کر دونوں اُس ملک میں جا پہنچے۔ موضع کدوری علاقہ دیوبہ میں عبادت اور قیام کے واسطے گوشہ اختیار کیا۔ اور ہذاے تعالیٰ عزم اسامہ کی عبادت میں زندگانی کا حاصل یعنی بے بہا انفس صرف کر کے دریا را آبی سے سعادت قبول حاصل کی۔ ایک شخص محض بیہودہ اور بے عقل تھا۔ اتفاقاً وہاں آنکلا اور ایسے طریقے سے سوال کیا۔ جو ادب کے بالکل بعید تھا۔ یعنی یہ کہ تم دونوں شخصوں کے درمیان میں کیا نسبت ہے جواب پایا۔ باہم برادری اور خواہری کی نسبت ہے۔ اُس نے اس جواب کو نفو سمجھا۔ اور ایسی نامناسب گفت و گو سے پیش آیا جس سے آزار پہنچا۔ فیر سیک کی پشت پر گستاخانہ لکڑی ماری۔ روایہ ہے۔ اُس لکڑی کا نشان اُسی ظالم کی پشت پر پڑا کہتے ہیں۔ اس وقت تک اُس موضع میں شخص مذکور کی نسل سے جو بچہ پڑا ہے۔ اُس کی پشت پر وہ نشان ضرور ہوتا ہے۔ پیر اپنے چند روز بعد پیر بزرگوار کی اجازت سے اپنے بہائی کے ہمراہ شہر دالہ میں جا کر جو بیڑہ بنایا۔ اور بھری سندسات سونے میں کچ کیا خدا بگاہ تالاب ہسلنگ کے کنارہ ہے جس کے پانی سے نروالہ کے لوگ سیراب ہوتے ہیں مصرع باد سیرانی زحوض کوثر ش۔

یاد سید نور الدین مبارک

پس سید محمد کرمانی کے سب سے بڑے بیٹے ہیں حضرت گنجشکر کی طرف کینت ابو القاسم ملی تھی۔ اور نیز بہت کچھ عنایتیں دیکھی تھیں۔ فرقہ خلافت خواجہ قطب الدین ابو محمد چشتی سے حاصل تھا۔ جو اپنے جدا علی خواجہ مودود چشتی کے سجادہ نشین ہیں قدس سرہم فرماتے تھے۔ کہ میں زمانہ میں خواجہ ابو محمد کے پیر بزرگوار نے حلت فرمائی تھی۔ اُس زمانہ میں خواجہ ابو محمد۔ کم عمر تھے۔ اس سب سے چچا زاد بھائیوں نے سجادہ نشینی کے قابل نہ سمجھ کر تو کیا شیخ نظام الدین علی چشتی خواجہ ابو محمد کے چچا تھے۔ سلطان غیاث الدین بلبن کے حمیدین خراسان سے آکر دہلی میں قیامت فرمائی تھی۔ علامہ شہر نے خواجہ نذراہ خواجہ غور کو شیخ نظام الدین علی چشتی کی خدمت میں بھیجا۔ سجادہ نشینی کی تجویز ان کی اس پر منحصر رکھی شیخ نظام الدین علی چشتی نے جواب میں لکھ بھیجا۔ کہ سجادہ نشینی کا خلعت خواجہ ابو محمد کو ہی ملنا چاہیے۔ چونکہ اس تزار داد میں صورت لغزش پیدا ہوئی۔ لہذا

والی فراسان ملک شمس الدین نے موردیہ عہد اور قرقہ ایک مکان میں مقفل کیا اور مدعیان منصب کو ایک ایک کر کے بھیجا۔ اور کہا۔ کہ دروازہ مکان کا بدون کنجی کے جس کسی کے واسطے کس جاد گیا۔ وہی سجادہ نشینی کے قابل سمجھا جاوے گا۔ بالا آخر خواجہ ابو محمد کے واسطے دروازہ کھل گیا۔ پس اپنے صاحب سجادہ ہو کر یوسفی ولایت فتح کی مصرع بادا کشادہ بر رخ او باب معرفت۔

یاد شیخ محمد زوالہ

آپ ان اطراف میں شیخ جامی کے مشہور ہیں۔ آغاز شباب میں آپ روم کے ایک حصہ زمین میں صاحب خطبہ ہو گئے۔ ازنی جذبے آپ کا گویان پکارو خط سلطنت ظاہری سے نکال لیا۔ اور معنوی سرمدی کے باغ کی ہوا سرین ہر دی۔ آپ قطب زوالی سید احمد کبیر فاعی کی خدمت میں پہنچے۔ اور رجیت ہو گئے کسی معین خدمت کے واسطے اتنا س کیا۔ طعام خاص پکانے کا منصب عطا ہوا۔ اور خشک توجہ آپ کی ظاہری مدد ملی پرورش ہوئی۔ حالات میں ترقی ہونا شروع ہوا۔ میان تک کہ اپنے کمال میں کامیاب ہوئے۔ ایک روز شیخ میں گفتہ غائب ہو گیا تھا۔ اور کہا تھا کہ وقت آپ پہنچا۔ تلاش کی گنجائش نہیں رہی۔ آپ نے آتے چلنا یا نہ کرنا

برود او سلاما علی ابی ابراہیم پڑھی۔ اور ہاتھ سے گفتہ کلام بیکر کم کما نکالا۔ اور پیر فرما گوار کے سامنے گئے۔ چونکہ یہ کو ماجرا پر آگاہی تھی۔ فرمایا شیخ محمد۔ اب وہ وقت آگیا ہے۔ کہ تباری ابراہیمی ولایت کی برکت سے لوگ فیض یاب ہوں۔ اور ہدایت سے راہ راست پر آئیں۔ پس غلعت خلافت عطا فرما کر منتخب صوفیوں کی ایک جماعت مانتہ کی۔ اور سرخ زندہ رستان کی اجازت فرمائی۔ اور خرمائی گھٹلیان رخصت کے وقت آپ کے سپروکین۔ اور فرمایا۔ ہر ایک منزل میں شام کے وقت ان گھٹلیوں کو مٹی میں داب دیا کرنا۔ جہاں کہیں یہ گھٹلیان صبح تک آئیں۔ پس اُس زمین کو اپنی حیات و مرثات کا مقام سمجھا جاوے قصہ رشید کے شہرے لیکر گجرات تک ان گھٹلیوں کے اُگنے کی اجازت نہیں ہوئی۔ جب نہرالہ شہر کی حدود میں پہنچے۔

اور گھٹلیان مٹی میں دابین۔ تو صبح کے وقت اُن کو اُگھا ہو پایا۔ وہاں پر ایک پرستش گاہ تھی جس میں شہر کے لوگ چھوٹے بڑے۔ سب پیکر پرستی۔ (مورتی پوجن) کے یہ صبح دشام آیا کرتے تھے۔ حاکم گجرات ایک پیکر پرست تھا۔ نہرالہ میں اُس کا پاسے تخت تھا اس پرستش گاہ کے نزدیک صوفیوں کی جماعت کے ساتھ درویش کے اترنے کی کیفیت حاکم کے گوش گزار ہوئی حکم دیا۔ کہ ایک جماعت کیخبر جاوے۔ اور آتے والوں کو بت خانہ (مندر) کے آس پاس سے بہ تشدد و علی و کر دیوے۔ اس حکم کی تعمیل میں لوگ غول کے غول کیا۔

سولہ اور کیا پیادہ چار من طرف سے پرے جھاکر سند کی طرف روانہ ہوئے مصوفیوں نے فوج کے مامور ہونے
 کی کیفیت شیخ کی خدمت میں عرض کی۔ فرمایا۔ استقامت اور صبر لکھا کہ اپنے تئیں خدا کے سپرد کر دو۔ اس
 حقیقی حقیقت کی نگہبانی کے فرسے خود ظاہر ہونگے۔ کیونکہ آسمان اور زمین کے اندر اور جو کچھ ان دونوں کے درمیان
 میں ہے وہ سب میرا مذہب استقامت انبیاء علیہم السلام کے مسخر تھے۔ اور قائم نبوت کے بعد بحکم علیہما تعالیٰ
 کائنات پر مبنی اسرائیلی دہی تسبیح اور درشت اولیائے امت محمدیہ کے حوالہ ہوئی ہے علیہ
 النعمۃ والصلوات پوری دیر چلنے رکھا۔ اور ہر ایک خادم کو حکم دیا کہ آنے والے لشکر کی طرف چند
 قدم جاؤ۔ اور جب لشکر نظر آجائے۔ اس وقت زمین کو حکم دو کہ آدمیوں کے بانوں اور گھٹنوں کے سم پر طرح
 محکم پکڑ لے۔ کہ ایک قدم بھی آگے نہ بڑھا سکیں۔ خادم نے حسبِ احکام تعمیل کی۔ اور زمین نے حکم قبول کیا۔ لشکر
 واسے جس قدر نکلتے کی کوشش کام میں لائے۔ اسی قدر اندر دھستے گئے آخر کار بھجوری کمال عجز و انکسار کے ساتھ
 پیش آئے۔ اور اس مضمون کا عہد کیا کہ اگر زمین ہم کو چھوڑ دیو گی۔ تو واپس چلے جاؤ گے۔ خادم کے فرمانے سے
 زمین نے اس جماعت کو چھوڑا۔ انھوں نے راجہ کے نزدیک جا کر حقیقت حال عرض کی۔ راجہ تعجب اور حیران ہوا
 تمام رات نگرانی میں گزار دی۔ علی الصبح چند آدمیوں کو ساتھ لیکر شیخ کی خدمت میں آیا۔ اور ایک نظر
 دیکھتے ہی زہر فیتہ ہو گیا۔ فرمایا۔ درویش کی ملاقات کو پرستشیت کے فرع نہ بناؤ۔ جب راجہ پلٹ کر اپنے
 مکان کو چلا گیا۔ اور شروع سے ہی طاعت کا غم کو کے سعادت حضوری سے سرفراز ہوا۔ تو اپنے فرمایا۔ راجہ۔
 جو چیز میں اپنی بنائی ہوئی ہیں۔ ان کو معبود قرار دینا اہل عقل کو یزیدانین ہے۔ اب از روئے انصاف تعصب کو
 دور کر کے بتاؤ۔ کہ کیا یہ نیکیں جو تین کام پڑنے پر دعا قبول کرے کی طاعت رکھتی ہیں۔ قبہت الذی کفر
 راجہ نے کچھ جواب نہیں دیا۔ پھر اپنے فرمایا اگر یہ تمہارا ہے جو بڑے معبود خدا لے برحق کے حکم سے میری اطاعت
 کریں۔ تو کیا تم اسلام قبول کر لو گے۔ اس نے جواب دیا۔ کہ تمہارا میں بلکہ مع تمام خاندان کے ایمان لے آؤں گا
 اپنے بڑے بے شکما۔ اُسے اور اس کو زہ کو حوض کے پانی سے بہلا۔ بہت فوراً چنتی اور چالاک کے ساتھ اُٹھا اور کوٹہ
 میں حوض کا تمام پانی بہلایا۔ جتولی در بعد مرغ و ماہی حیوان و انسان و غرض کہ تمام جملہ اربابی نہ ہونے سے شور و
 فغان کرنے لگے شیخ نے فرمایا۔ اے بیت۔ تمام پانی تالاب میں ڈال آ۔ اور کوڑھ کے معتاد کے موافق اس میں اپنے
 دینا پیرتے ہو جب حکم تعمیل کی یہ حال دیکھ کر راجہ۔ بجا اور رعیت۔ تمام اسلام لاکر ابدی دولت سرفراز ہوئے
 کہتے ہیں۔ اس روز سے پھر از سر نو مذہب میں اسلام اور مسلمان کی بنیاد جمی ہے۔ عام ہندو اور باخصوص برہمنوں

کی اپنی تاریخ میں یہ کرامت لکھی ہوئی ہے۔ محرم کے سوا کسی اور کو نہیں بتلاتے ہیں۔ بالآخر جب اخروی منتظرین
آیا تو جھگڑا کی عبادت کی تھی۔ اُسی جگہ آپ کی ایسی خوابگاہ بنائی گئی۔ اَللّٰوْمُ یَتَبَوَّلُوْا قِرْنَ اَبْہَر۔

آگاہ دل اور بصیر ناظرین کو خیال گرے گا۔ کہ اسی قسم کی کرامت کی ایک حکایت بت کی اطاعت اور
شہر والین کے متعلق حضرت معین اللہ دلیا چشتی اجمیری کے نام سے بھی تحریر ہو چکی ہے۔ اور وہ زمانہ میں زبان زد ہے
یہ تاریخ فیروز شاہی میں لکھی ہوئی ہے۔ لیکن نہروال کے علما۔ اور پڑانے آدمی شیخ حاجی کی طرف منسوب کرتے ہیں۔
وجہ مطابقت کچھ دشوار معلوم نہیں ہوتی ہے۔ کیونکہ عمل کا تو ارادہ ممکن اور اتفاقی بات ہے شاید دونوں بندگان
سے یکساں عمل صادر ہوا ہو۔ وَاللّٰہُ اَعْلَمُ بِحَقِیْقَةِ اَمْرِکَ مَصْرَعِ خُسر و فرما دہر و عاشق شیرین مات

یا دخواجہ یعقوب ابن خواجہ ابن خواجگی شریہ درود محبوب

آپ شاہانِ فخر اسان کی انس میں سے ہیں۔ آپ تصوف اور تحقیق کی یزہ کے صدر نشین تھے۔ آپ کی
ذات میں احمدی عشق کی جھلک نمایاں تھی۔ اور آپ کو آسان جن کا خورشید کسبائے محل نہیں ہے۔ عسی کمالات
نبی خرمیان۔ علی سعادتین۔ اور علی مراتب یہ اوصاف آپ کو حاصل تھے۔ یہ ایک خدا طلبی کی خواہش آپ کے
دل میں پیدا ہوئی۔ جو شغفیں آپ کے ہستی کے باغچہ میں تھیں۔ ان سب میں الہی جذبات کی تاثیر سے پہل
لگ گئے۔ اس وقت قوت جاوید گریبان پیکار آپ کو فقر کی بارگاہ میں پہنچ لائی۔ یہاں تک کہ آپ اپنا سکن
تحرک کے سیاحی کے واسطے نقل کٹر ہوئے اور راہِ مسافت اختیار کی۔ بالآخر تقدیری کرشمے آپ کو
نہروالہ شہر میں قیام پذیر کیا جو چین کے نام سے مشہور ہے۔ آپ کی لگائی اوصاف اور عالی حالات کی کوئی انتہا
نہیں ہے۔ جب جب راقم کے قلم نے آپ کی صفات لکھنے کی ہمت باندھی۔ بیان و عبارت۔ سہرا ہی سے
اور زبان قلم سیاہی سے دور رہی۔ کہتے ہیں۔ مضمون حکم کو درس کے وقت آپ کا مبارک جسم ایندھن
کی طرح جل کر اٹھ ہو گیا تھا۔ یہ تفسیر اس طرح ہے۔ کہ قاضی کمال الدین نے خواجہ کی خدمت میں مضمون حکم کے
درس کی درخواست کی تھی۔ فرمایا۔ اس درس کے واسطے لازم ہے۔ کہ مدرس۔ خواندہ اور والی ملک ان تین
شخصوں میں سے ایک شخص کو اپنے تئیں مقرر کرنا چاہیے۔ چونکہ ہمارے واسطے پڑھنے کا باعث اپنی برخورداری
اور دوسروں کی تعلیم ہے۔ اور عالی ملک کی عالی صفات ذات کے ساتھ مطلق اور غیر مطلق بہت گمانداروں کی
زندگانی وابستہ ہے۔ اس لیے ہم دونوں کی سلامتی ضرور رکھنا ہے۔ پس لازم آیا۔ کہ خود مدرس اپنے تئیں اس ترقی
پر وقت کر لے۔ کہتے ہیں جب تاریخ تیرہویں مادی الاخری ہجری سنہ سات سو اٹھانوہ کو مضمون حکم تمام

ہوئی۔ آپ نے کشادہ پیشانی کے ساتھ خدائی درگاہ کو کھنچ فرمایا۔ واپسین سفر کے بعد۔ آپ کے بارہویں چہرے سے
 ہرے رنگ نہر والے لوگ یہ تراز گاتے ہیں وَلَا تَقْوُوا لَكُمْ يَنْقُصُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأُولَئِكَ هُمُ الرَّاكِبُونَ
 روحی تصرف و حلت کے بعد بھی مثل ظاہری زندگانی کے ہے جس کی کد میں آپ کی تلقین و بیعت کا ارادہ
 مصمم ہوتا ہے وہ آپ کی قبر پر جا کر اپنا اندرونی خیال ظاہر کرتا ہے۔ اور آپ ظاہر طور پر موجود ہو کر ہر ایسا کسے مرہم
 بجالاتے ہیں۔ چنانچہ آپ کی وفات کے بعد کے مریدوں میں سے شیخ داؤد شاہ محمد۔ اور سلیمان بن اشخاص تھے
 اور نیز ان کے سوا دیگر اصحاب بھی تذکرہ ہذا کے سال تصنیف میں بقید حیات ہیں شیخ یعقوب صدیقی۔
 احمد آبادی۔ غوث الرحمن کے بزرگ خلفائے ہیں۔ بیان کرتے ہیں۔ کہ ایک سال میں احمد آباد سے شیخ عبد
 صوفی کی فیض بخش ملازمت کا باجموعہ عمر کم کے اگر کو گئی تھا۔ واپسی کے وقت پٹن ہو کر آیا ہوا۔ حوض سلسلہ کے
 کنارہ سید خدا بخش کے متبرک روضہ میں اتر اتروری آرام پائے کے بعد۔ کمال شوق اور بے انتہا شوق سے
 خواجہ یعقوب کی زیارت کے واسطے چلا۔ جب تکام قدس نور اس حوض سے دور تھے کہ فاصلہ پر ہے۔ جب آپ کی
 مسجد شریف میں پہنچا۔ تمام شوق اور وجد کی آگ سرد ہو گئی۔ لپکا روٹا۔ کہ ترقی کے امیدوار کوٹ لینا کب
 مناسب ہے۔ اتنے میں ایک سبیت ہندی زبان میں۔ مسجد کی دیوار پر لکھی ہوئی دیکھی۔ پڑھتے ہی معرفت اور وجد
 کی لہر آنے لگی۔ اور اسی دم وہ بیت بھی دیوار پر سے اویز ہر صفحہ خاطر سے محو ہو گئی۔ جس علوم ہوا۔ کہ یہ کسبت
 يَحْمُو اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُتَبَّعُ عَيْنُهُ كَأَمَّا الْكَتَبُ كَالْقَلَمِ سے لکھی گئی تھی جو خواجہ کے دست تصرف میں رہا تھا

محو اثبات بہت درجہ کمال

نشد ز مئی جلال و جمال

یاد قاضی علم الدین

آپ پر حقانیت علوم کا چہرہ۔ اور دقتین اسلام کا پردہ کسا ہوا نانا مشائخ و تکی قطب۔ اہل زمانہ کے شیخ
 اور خدا شناسانِ حمد کے پیشوا تھے۔ قاضی حسین الدین ابن نجم الدین صدیقی کے بیٹے تھے۔ سلطان السادات
 صد الدین سید راجہ کے خلیفہ تھے۔ جو مخدوم جانیان کے بہائی ہیں۔ صورتہ اور معنی دونوں طرح سے خواجہ پروردگار
 شکر کے مصاحب تھے۔ جو شیخ عزیز اللہ متوکل منہ دی کے پیروین۔ علم آتہ آپ کا موروثی تھا۔ تمام علوم سے یاد
 ہر بہتر جانتے تھے۔ آپ کے علمی باغچہ کو افعال کے پتھر سے بہت کچھ سیرابی تھی۔ اور نامتناہی فیضوں سے

ملے۔ جو لوگ اللہ کی راہ میں مارے جائیں۔ انکو ۱۰ اہلاد کثا ۱۲ ملے خدا جس کو چاہتا ہے۔ منسوخ کر دیتا ہے۔ ۱۰ (جو کج چاہتا ہے)

آپ کو اس قدر کامیابی حاصل ہوئی تھی کہ احباب آپ کی ملازمت کے بارے سے معذرتوں کے بے شمار پیل صرف ایک دفعہ کے دیکھنے اور جانے میں لپجاتے تھے۔ خلاصہ کلام یہ کہ آپ کی بزرگی کی شرح عبارتِ نبوی کی طاقت سے باہر ہے۔ عمر اسی سال کی پائی تھی۔ آپ نے یہ تمام زمانہ آغاز ہوش سے اُس وقت تک کہ روح بدن سے جدا ہوئی۔ خدا طلبی کے راستہ میں صرف کیا تھا۔ اور عفان کا گوہر خریدیا تھا۔ تاریخِ بیسویں رمضان ہجری سنہ سات سو ساٹھ کو اعلیٰ دار الحکومت کی طرف کوچ فرما گئے۔

آپ کے بعد آپ کے فرزند شاہ مودود جانشین ہوئے۔ اور اپنے پدر بزرگوار کی خانقاہ کو از سر نو رونق دی۔ کیا لقبوں کے شبیہ میں۔ کیا شیخت کے طریقہ میں۔ کیا قرۃ کے علم میں۔ اور کیا دیگر علوم میں۔ کمال یمانی حاصل تھا۔ ہمیشہ طالبوں کے درس اور تلقین میں مشغول رہتے تھے۔ بہسرون میں سے کوئی شخص آپ کی جامعیت کی برابری نہیں کر سکتا تھا۔ پچاسی سال کی عمر پائی تھی۔ یہ تمام عمر الہی صفات اور الہی احسانات کے ساتھ تصف ہونے کی کوشش میں گزاری تھی۔ بالآخر ساتویں رجب ہجری سنہ آٹھ سو تیرہ میں عاریتی عالم کو رخصت کیا۔ اور قدسی مکان اختیار فرمایا۔ خواجگاہ نذوالہ جو اس زمانہ میں پٹن نام کے ساتھ مشہور ہے۔ صوبہ گجرات کے مصنافات میں مصرع بنائش با درفع را بست دین۔

یاد شیخ برہان الدین خروالہ

آپ شیخ قاضی کے خلیفہ تھے۔ کشف و کرامات کے خزانہ۔ اور عقلی و نقلی علوم کے مالک تھے طبیعت کا میلان موزون کلام کی طرف تمام باتوں سے زیادہ تھا۔ فارسی غزل اور عربی قصیدہ عاشقانہ اور شاعرانہ کہا کرتے تھے۔ کہتے ہیں۔ ایک روز پیر بزرگوار کی خدمت میں عرض کیا۔ الخ المتکلمین شیخ سعدی شیرازی کو خواجہ خضر علی بنیسا و علیہ السلام کے خوانِ حرمت سے چاشنی ملی تھی۔ اس سبب کہ اُن کا کلام ایسا شیرین اور ملکین ہوا۔ اور علی بن ابی طالب نے مالک ولایت سلطان المثلخ نظام الاولیاء کی عنایت سے اپنی نغز و نظم کا رنگ اعلیٰ درجہ کی پختگی کو پہنچا کر تمام جہان کے ذی مذاق اہل سخن کو بے انتہا لذت بخشی تھی۔ اسی طرح اب یہ مرید بھی اپنے پیر سے امیدوار ہے۔ فرمایا۔ ربانِ کلام کے خزانہ سے کچھ نقد ہمارے محتقار کے موافق رقم کو بھی دیدیگا۔ اُس نقد سے آپ کے کلام میں۔ اور آپ کی گفتار میں ایک اور ہی رنگ پیدا ہو گیا تھا۔ ہنسی جلد کلام میں تصنیف اور تالیف کی ہیں۔ اور ہر ایک علم میں باریک باریک اعتراضات اور عمدہ عمدہ بحثیں لکھی ہیں۔ جو مایعہ عرف بالذوق ہیں۔ اُن کا اصلی بیان جیسا کہ آپ کے خیال میں تھا۔

قلم کی زبان سے ادا نہیں ہو سکتا ہے جو کہ اس کتاب کے ادا حق نظم سے کتر تعلق رکھتے ہیں۔ لہذا آپ کے کلام کا کوئی حصہ آپ کے ذکر کے ضمن میں نہیں لکھا گیا۔ مصحح حدیث دوست نظم و نثر ادا ہو۔

یاد شیخ شہاب الدین عاشق

آپ کا مولد اور قبر دونوں دہلی میں ہیں حقیقی عشق اور مجازی محبت دونوں ساتھ ساتھ رکھتے تھے شیخ عبدالعزیز غزنوی کی ملازمت سے بہت کچھ فیض پایا تھا۔ ہمیشہ کسی نہ کسی منظر کے جمال سے وابستگی پیدا کر کے اُسکو حقیقی حالت کا پردہ بنائے رکھتے تھے اور ظاہری معنوی دونوں خویان آمیز کر کے مُشَاہِدَةُ الْکَلْبِ فِي الْکَلْبِ کی استغراقی کیفیت ہم پہنچاتے تھے آپ شیخ امام الدین ابدال کے مرید اور خلیفہ ہیں قدس سرہم۔ بیت

از نفس زار مقید بلباش	جست دسوی گلشن مطلق پر پیہ
-----------------------	---------------------------

یاد شیخ عماد الدین دہلوی

آپ سخاوت و چشتیہ کے بزرگوں میں سے ہیں۔ بہت سے صوفی شائخ کی خدمت سے استفادہ کیا تھا۔ فرقہ خلافت شیخ شہاب الدین عاشق سے تھا۔ بعض کہتے ہیں کہ آپ شیخ امام الدین ابدال کے مرید ہیں۔ اور شیخ تاج الدین امام آپ کے مرید ہیں خاص ہیں سے ہیں۔ قدس سرہم مصحح گنج عرفان زیر شت خاک داشت

یاد شیخ جلال الدین مجروح

آپ ترکستانی تھے۔ مگر پیدائش بنگال کی ہے۔ سلطان سید احمد کے خلیفہ ہیں۔ کہتے ہیں۔ ایک روز درشن ضمیمہ پیر کی خدمت میں عرض کیا۔ میری آرزو یہ ہے۔ کہ جس طرح حضور کی رہنمائی کی بدولت جہاد اکبرین کسی قدر فتح مندی حاصل ہوئی ہے۔ اسی طرح حضور کی کام بخش جہت کے طفیل میں جہاد صغیر سے بھی دل کی تمنا پوری کر دوں۔ اوجہ مقام وانا محراب ہو۔ اُس کے فتح کرنے میں کوشش کر کے خدای یا شہید بنوں۔ پیر بزرگوار نے اتنا س قبول فرما کر اپنے بزرگ خلفائین سے سات سو آدمی آپ کے ہمراہ کئے۔ العزیز اللہ جہان کہیں مخالفین سے لڑائی ہوئی۔ فتح حاصل کی۔ زیادہ تر تعجب کی یہ بات ہے۔ کہ اس دور و دراز ہنگام و طویل۔ روزی کا دار و مدار صرف غنیمت کے مال پر تھا۔ اور نگار زندگانی کرتے تھے جو گمناں اور مولیٰ فتح ہوتی تھیں ہر ماہ میں سے کسی ایک کو دیکر وہاں کے اسلام کی اشاعت اور رہنمائی اُس کے سپرد کر دیتے تھے۔ القصہ صوبہ بنگالہ کے پرگنات میں ایک قصبہ ہے۔ سر پتہ۔ اُس قصبہ پر جب آپ پہنچے ہیں تو تین سو تیرہ آدمی ہر ماہی میں باقی رہے تھے۔ ایک لاکھ پیادہ اور کئی ہزار سوار کا مالک راجہ گڑ گڑ قصبہ مذکور کا حاکم تھا۔ وہ اس کم تعداد گروہ کے مقابلہ میں بہت زیادہ تھا۔

کیونکہ یہ گروہ اُس بے انتہا لشکر کے مقابلہ میں وہ نسبت ہی نہیں رکھتا تھا۔ چونکہ کوکائے کے ساتھ ہوتی تھی جب لڑائی آن تلی۔ تو تقدیر کے پردہ سے ہم کو فتنہ قلیلۃ غلبت فیتۃ کثیرۃ یا ذی اللہ کی کراست ملنا ہوئی۔ اور وہ پیکر پرست جہاگ کو ملک عدم کی طرف سواستہنا جان کے نہ بھیج سکا۔ اور تمام زمین خازینوں کے ہاتھ آئی۔ شیخ مجروح نے تمام مفتوحہ زمین کا حصہ کر کے اپنے ہر ایسوں کو تنخواہ میں دیدی اور ہر ایک کو کھدا ہونے کی بھی اجازت دی۔ اس تقسیم میں ایک قصبہ شیخ نور الدین ابو الکرام ابوسعیدی حسنی کے حصہ میں بھی آیا۔ وہاں پر آپ عیال مند ہو گئے۔ اور فرزند بھی ہوئے شیخ علی خیر انہیں کی نسل سے ہیں شیخ علی شیر نے یہ بیان مخرج حرث الارواح کے مقدمہ میں لکھا ہے۔ یہ حال کسی تذکرہ شیخ علی شیر کے ذکر کے ضمن میں بھی لکھا جاوے گا۔

یاد سید معین الدین ایرجی

کتے ہیں۔ آپ نے دہلی جا کر سلطان نظام الادلیا کی ملازمت حاصل کی تھی۔ سلطان الادلیا نے اولین ملاقات میں ہی دریافت فرمایا۔ سید کو کس سلسلہ کے اندر بیعت ہے آپ نے عرض کیا۔ اپنے دادا خاتم الانبیا صلیہ السلام سے مرید ہوں۔ سلطان الادلیا کو آپ کے جواب سمجھت ہوئی۔ رات کو معاملہ میں رسول خدا صلیہ السلام کو دیکھا۔ کہ اپنے ایک ٹولی سلطان الادلیا کے ہاتھ میں دی ہے۔ اور سید کے نام زد کر دی ہے۔ اپنے بھی عالم خراب میں ہی واقعہ دیکھا۔ صبح کو جیٹا ہم ملاقات ہوئی تعمیل ارشاد عمل میں آئی۔ اس بنیاد پر سید کو سلطان الادلیا کا خلیفہ سمجھتے ہیں۔ آپ کی قبر ایرج میں ہے۔ یہ مصرعہ یاد معین روح ریاض بنو ان

یاد سید احسن

آپ سید معین الدین ایرجی کے پوتوں میں سے ہیں۔ آپ کو کمال خیریت اور بھال تقویٰ حاصل تھا۔ کتے ہیں۔ اثنائے سیاحی میں اہل ولایت بدیع الدین شاہ مارکا گرو کا پلہ میں ہوا۔ جو ایرج سے بنیل کو جسے فاصلہ پر ہے اس جیل سے کہ شاہ مارکا گرو اس قصبہ میں فو۔ اکابر ایرج نے ایسا قرار دیا۔ کہ سید کا پلہ میں جہا دین۔ اور شاہ کے ساتھ اولین ملاقات میں ہی۔ ایسا نقش جہا دین کا ایرج آئے کا خیال شاہ کی خاطر میں آئے ہی نہیں۔ جب سید کا پلہ میں آئے۔ تو اتفاق سے شاہ مارکے دروازہ پر سید۔ اور علی خان لودھی ایک ہی وقت میں پہنچے۔ شاہ نے خان کو اندر بلایا۔ اور سید باہر رو گئے۔ یہ بالکل معبر ہے۔ کہ یہ عمل دونوں کے اندر فی خیالات کا طور تھا۔ لانہم جو اس میں الغلوب شاہ کو سید کے تکرر رضا پر آگاہی ہوئی۔ فرمایا۔ لے اکثر (ایسا ہے کہ) اس کے حکم سے توڑی جماعت بڑی جماعت پر غالب آئی ہے ۱۲ گروہ کیونکہ یہ لگ دونوں کے جاسوس ہیں ۱۲۔

سید کو غصہ میں جوش آ رہا ہے۔ نہایت جلد اور عرصہ کے ساتھ اندر لے آؤ۔ جب سید اندر پہنچے۔ تو شاہ کا ہاتھ پکڑا اور اپنی طرف کینچ کر آغوش میں دیا۔ اور اپنا حسب و نسب بیان کر کے کہا جو کوئی ایسے شخص کے ساتھ ہم آغوش ہو جاوے گا وہ آنجنابی شلجھون سے فارغ البال ہو جاوے گا۔ دوسری بات یہ کہی۔ کہ ملاقات سے غرض ایک دوسرے کی باہمی شناخت ہوتی ہے۔ اور نیز یہ کہ طرین کے چہرہ کا حسن و قبح ظاہر ہو جاتا ہے اور چہرہ پر برقع رکھنے سے یہ غرض حاصل نہیں ہوتی۔ شاہ نے فرمایا۔ درویشان کے دیدار کے واسطے خدا میں آنکھ چاہیے جو تاب لا سکے اور یہ لکڑ برقع اٹھایا۔ سید کا بیان ہے۔ نظر کے سامنے بجلی جیسے کوند لگی۔ اور شعلہ زیادہ ہونے سے آنکھ میں کیفیت چہرہ معلوم نہ کر سکیں۔ اس کے بعد سید غصتی سلام عرض کر کے روضہ کو روانہ ہو گئے قاضی شہاب الدین نے جو پر کا لہ آتش کر کے مشہور ہیں۔ پیر سے پوچھا یہ شخص جو اتنی دیری کے سلامت رہا۔ کون تھا۔ شاہ نے جواب دیا۔ فلان خید ہیں۔ اور میرے بھی دل میں آیا تھا۔ کہ ان کو تیر کا نشانہ بنادوں لیکن شریعت کے ہتھیاروں نے ان کے جسم کو پائون کے ناخن سے لیکر بشتیانی کے بالوں تک اس طرح محفوظ کر رکھا تھا۔ کہ کسی حکم نماز کا تیر کا رنگ نہیں ہو سکتا تھا۔ اور نیز حضور قائم النبوة علیہ السلام کی مقدس روح میری آنکھوں کے سامنے آگئی۔ اور فرمایا۔ کہ یہ ہمارا حقیقی فرزند ہے۔ کہیں ایسا نہ ہو۔ کہ درویش کے غصے جس کو حقیقی قہر کا شعلہ کنا چاہیے کوئی نقصان پہنچ جاوے۔ اس سبب سے ان کا تمام ناز اٹھا آگیا۔ اور میں اپنا تمام غصہ پی گیا۔ آپ کی تخریج میں ہے۔ مصرع شروع و حفظ نبی حصارش بود۔

یا مخدوم قاضی برہان الدین

آپ کو سیادت۔ ولایت۔ فضیلت۔ اور مکتوبیت میں والا شہی اور عالی مہی کا بخلا و جہ حاصل تھا۔ جب فیروز شاہ دہلوی کی وفات کے بعد ملوائف الملوک ہوئی۔ تو دلاور خان کے بیٹے ہوشنگ نے جس کا نام خانی خطاب رکھے پہلے امین شاہ تھا۔ شاہان غور کی نسل میں سے ہے۔ صوبہ مالوہ میں خطبہ دے سکا اپنے نام سے جاری کر دیا۔ اسی کے عہد میں۔ مخدوم مشرقی ملک آکر منڈو (مانڈو) میں آباد ہوئے تھے۔ اور سلطان ہوشنگ آپ کا مدد یہ ہو گیا تھا کہتے ہیں۔ گو منڈو کے اطراف میں ایک قلعہ ہے۔ جامع ٹکڑ اور یہ قلعہ دکن کی سرحد ہی ہے۔ ایک سال سلطان نے اس قلعہ پر لشکر کشی کی۔ مقصود یہ تھا۔ کہ قلعہ نہ کو رنج کیا جاوے۔ اور نیز گو منڈو سے ہاتھی بھی بچا جادوین۔ وہاں پر ایک رات خواب میں دیکھا۔ کہ منڈو کا ایک پایہ لگ گیا ہے۔ اس کی تعبیر ملی کہ میر کی یا میر کی مدد میں سے ایک کی رحلت قریب ہے۔ جب سلطان منڈو (مانڈو) میں واپس آیا۔ تو خبر ملی۔ کہ منڈو عالم دین سے عالم علوی کو

کچھ فرما گئے۔ دریافت کیا۔ قبر کمان ہے۔ جواب دیا گیا۔ اُس زمین میں ہے جو اپنے خریدی تھی سلطان
 کما۔ وفات کے بعد میں اپنے سے پیر بزرگوار کی دوری پسند نہیں کرتا ہوں۔ تیرہ ہے۔ کہ مخدوم کی نقش اُس قبر پر
 نکال کر سلطان مقبرہ میں دفن کی جاوے۔ تاکہ آپ کی ہمسائیگی کی بدولت عالم علوی کی کسی قدر خوشبو ہر خوشگ
 کی خواہ گاہ میں ہی آتی رہے۔ خادمان مخدوم نے چند عذر کیا۔ لیکن پذیرا نہیں ہوا۔ مجبوراً نوع قبر اٹھائی گئی
 مگر قبر کے اندر کفن کے سوا بدن کا کچھ پتہ نہیں ملا۔ سلطان یہ کراست مشاہدہ کر کے حیران ہوا۔ تربت پر پتہ پیر
 ڈھک دیا گیا۔ اور سلطان حکم کے بموجب وہیں آپ کی قبر بقبہ بنا دیا گیا۔ روایت ہے مخدوم نے مرید کی خواب
 میں آکر فرمایا۔ کہ درویش کے اسرار کا پردہ تو نے اٹھایا۔ تو تیری سلطنت کی بنیاد بھی دست تقدیر نے اُٹھا کر
 پھینکی یعنی تیرے بعد حکومت تیرے فرزندوں کو نہیں پہونچے گی۔ آخر کار ایسا ہی ہوا۔ اور سلطنت مالودہ سلطان
 خلیع کے قبضہ میں پہونچی۔ غوریوں کی نسل میں سے کسی کو تخت و تاج میسر نہیں ہوا۔ اس واقعہ کی کیفیت موصوفین
 نے سلاطین مالودہ کی تاریخوں میں عمدہ تفصیل سے لکھی ہے۔ جو شخص اس معاملہ کو دیکھنا چاہے۔ اُس کو اوراق
 تواریخ پر نظر ڈالنی چاہیے۔

یاد مخدوم قاضی اسحق

آپ حقانی زبان کے عالم۔ اور پرانے زمانہ کے پیروں کی یادگار تھے۔ آپ کے خرقہ قصوت میں خلافت کا بیوند
 اور بعیت کی بجنیہ۔ چشتیہ سلسلہ سے تھی۔ شاہ مالودہ سلطان علاء الدین محمود مشدوی آپ کا مرید ہے۔ ایک روز
 حضور پرہیز حاضر ہوا۔ ایک تقریب کے سلسلہ میں پیر کی زبان سے یہ بات نکلی۔ کہ خدا کے دوست۔ حقیق ہوتا
 ہے زندگی پائے ہوئے ہیں۔ اُن کو موت کسی قسم کا نقصان نہیں پہونچتا۔ اور جب صورت مجسمہ جس حرکت
 سے بیکار ہو جاتی ہے۔ اور یہ گویا ایک مکان سے دوسرے مکان کو انتقال کرتا ہے۔ تب بھی مثل زندگی
 رہتے ہیں۔ مرید یہ بیان سنکر سخت متعجب ہوا۔ اتفاق سے چند روز بعد پیر کا وصال ہو گیا۔ سلطان تجبیز و
 تکفین کے بعد حاضر ہوا۔ اس سبب نماز جنازہ میں شرکت کا موقع نہیں ملا۔ فرمایا۔ روی تربت کہو۔ تاکہ ہم
 اپنے پیر بزرگوار کا آخرین دیدار منوس کی آنکھ سے دیکھ لیں سزار کے پاس جو لوگ کمرے ہوئے تھے۔ وہ اس بات
 کو بھی نہ سنی کر گئے۔ لیکن سلطان کا شوق حد سے زیادہ بڑھا ہوا تھا۔ اس واسطے اُن لوگوں کو قبول کرنا چاہا مجبوراً
 قبر کو کھلی گئی چونکہ رات تھی۔ شمع آگے لگی تھی۔ اس درمیان میں شمع کا گول ٹوٹا کھڑا ہوا۔ قریب تھا کہ کفن کے اوپر
 جا پڑے۔ اتنے میں ایک ہاتھ نکلا۔ اور گل کو اپنے سے دھو پینک دیا۔ یہ واقعہ دیکھ کر سلطان کو سا بھلا ہوا

راز کی بات یا دکانی - حسرت سے اپنے دل پر بہت رویا - کہ مجھ کو کچھ نہ ملا - اور میرے کچھ بیان سے تعجب تھا - وہ
حاضرین کو بنا کر عبرت دلائی - آپ کی قبر منٹو (مانڈو) میں ہے -

یا و خواجہ مویہ مھنت

آپ سلطان ابوسعید دہلوی کی نسل سے ہیں - صاحب کرامات - اور صاحب حمیدہ صفات تھے
اور سی علم میں اتنا وقت - افعال کے اعتبار سے زاہد زمانہ - ریاضت اور تزکیہ نفس میں حدودِ وجہ کے قریب تھے -
رمہنائی اور مشکل کشا میں سب کے پیشوا اور مجلس کی گرمی اور سخن کی خیر خواہی کی رونق دہی میں نادر عصر تھے

یا مولانا محمد امین

آپ کا دل حقیقت میں بیدار اور طہارت میں ہوشیار تھا شیخ زین الدین خوانی کے مرید ہیں جنہوں
نے مشکوٰۃ حدیث مولانا جلال الدین قاضی کے درس میں پڑھی تھی - اور مولانا جلال الدین نے کتاب مشکوٰۃ
عالم خواب میں شاہ مردان خیر نواز ابن ابی المومنین علی بن ابی طالب کرم اللہ وجہہ سے صحیح کی تھی - اور اس کتاب
میں ایک جگہ اصلاح کے لیے چسلا بھی تھا - کہتے ہیں کہ مولانا جلال الدین روزمرہ اُسی درق اور اُسی سطوح
خاص چیلنے کا نشان دیکھ لیا کرتے تھے - بعض کہتے ہیں شیخ زین الدین نے وہ نسخہ مولانا محمد امین کو عنایت فرمایا
تھا چند روز آپ کے پاس رہا - بعد ازاں چوری جاتا رہا - اس عظیم نقصان سے آپ نہایت غمگین رہا کرتے تھے -
القصد امیر مردان نے ملک مردم میں ایک شخص کو خواب میں فرمایا - کہ محمد امین کے پاس سے کتاب مشکوٰۃ کم
ہو گئی ہے - تم اپنی مشکوٰۃ بھیج کر ان کی افسردہ خاطر مسرور کرو اس شخص نے بلا کسی توقف کے صورت خواب لکھ کر
تحریر کر کتاب کے ہمراہ بھیج دی - جب وہ آپ کی نظر سے گزری - تب خوش ہوئے -

یا شیخ محمد

آپ شیخ ابراہیم ملتانی کے بیٹے ہیں جو شیخ مبارک الدین ملتانی کے مرید اور خلیفہ تھے شیخ مبارک الدین کا سلسلہ
خلافت اسوۃ العرفان سید محی الدین جیلانی قدس سرہ سے جا ملتا ہے شیخ ابراہیم اپنے وقت میں بسا بزرگ تھے -
آپ کی خلافت پرستی اور کرامتیں بہت کچھ لوگوں کے زبان زد ہیں - فیات الدین غلجی کا عہد تھا کہ ابراہیم منٹو (مانڈو)
میں آئے تھے - یہاں پر بہت برسوں تک غلطی جو حق پرستی - فیض سانی - اور نہ ہنمانی میں آپ نے عمر گزاری یہاں
سے گروش زمانہ نے آپ کو شہاب الدین کے عہد میں جنبش دیکر شہر پیر میں جا پہنچایا اور وہاں پر آپ بے شمار
لوگوں کو گراہی سے نکال کر طہارت کے سیدھے راستے پر لائے - جب شیخ ابراہیم نے عالم دنیا سے کوچ فرمایا - ادبچا

آپ کے۔ آپ کی قبر سے دولت آباد کن کے معتقدین کو فیض پہنچنے لگا۔ تو مشہور ماہر (ماتر) میں شیخ محمد آپ کے جانشین ہوئے۔ انہوں نے مشیت مندر (ماتر) سے شیخ محمد کو بھی شہر سید میں گنج لے گئی۔ ان اطراف میں شیخ محمد کی بزرگی اور عظمت ساسی کا شہر و مشرق۔ خراسان۔ اور نواحی قندھار تک پہنچا۔ وہاں کے باشندوں کے دل میں سرگ شوق پیدا ہوا۔ ہر مسکحت حتیٰ پرست اور خدا طلب لوگ شیخ محمد کے آستانہ پر ہجوم کر گئے۔ اور فیض صحبت تحقیق کے بلند مرتبہ کو پہنچے۔

کتنے ہن جہاں میں آپ ماں کے پیٹ میں تھے۔ ایک ادا کا عورت آپ کی ماں سے لڑی۔ اور ان کے پیٹ پر چڑھا اور فوراً اُس عورت کے ہاتھ میں ایسا درد پیدا ہوا۔ کہ برداشت اور صبر کا نشان کو سون تک نہ تھا۔ اور مرنے کی قربت پہنچی۔ آپ کے پدر بزرگ اور اُس بد ذات کا حال معلوم ہوا۔ فرمایا۔ کہ اس پیٹ میں قطب ماں کا محل ہے۔ اس درد کا علاج سوا اسکے نہیں ہے۔ کہ درد منہ عورت۔ حاملہ کے پیٹ پر سے پانی اُتار کر پیوے اور ہاتھ پر بھی لگا دے۔ یقیناً حکم کی گئی۔ فوراً تکلیف سے نجات ملی۔

لوگ ایسا ہی بیان کرتے ہیں حاکم صوبہ خٹلم اور ناخدا نرس خٹلم کے ملک کی رعایا کا۔ اُس کے ظلم سے ہمیشہ حال تباہی کا واسطے ہاتھ اُٹاتے رکھتی تھی۔ آنکھوں سے آنسو کی ندیاں جاری رہتی تھیں۔ اور صبح و شام ایسی آہیں کرتی تھی کہ آسمان تک پہنچتی تھیں۔ رعایا مجبور ہو کر ظالم کی شکایت آپ کے پدر بزرگ اور آپ کے گئی۔ فرمایا۔ اس نوزاد بچہ کے سامنے عرض کرو انہوں نے کیا کیف لکھو مَن کَانَ فِی الْمُهْدِ صَبِيًّا اُچھے گمورہ سے نصیح البیانی کے ساتھ جواب دیا عنقریب ظالم کو وہ دن پیش آویگا۔ جو ان ستم رسیدہ رعایا کو پیش کر رہا ہے۔ اور تین روز بعد ایک عورت نہایت دل کے ساتھ اُس کو بجانب۔ عدم روانہ کر دیگی۔ چنانچہ جیسا کہ آتا۔ ویسا ہی ہوا۔ عیسوی کراست آپ سے ظاہر ہوئی۔ اور باچنے۔ پالنے کی ولایت کے نور سے روشنی حاصل کی عرصہ روزہ خلد برین مبارک

یاد شیخ سالار

آپ حال مقامات میں بے پشوا اور عجیب و غریب کراستون کا مجمع تھے۔ آپ کے بزرگ اور باپ کا نام نتو ہے جو شیخ مبارک الدین کے خلیفہ تھے۔ آپ کی زاد بوم اور قبر سرکار کاچی کے ایک مقبرہ میں ہے۔ شیخ مبارک جن کا مولد امرتسر ہے۔ اور سید عبد الغنی جن کی حیات اور مہمات بہ مقام فتح پور سندھ ہے۔ شیخ سالار کے مرید اور خلیفہ ہیں شیخ سالار دونوں جہان کے علم۔ اور علم کی درخشاں سے آگاہ تھے۔ سید صفی شیخ بدر الدین سرسندی۔ اور

شیخ ادھن بلگرامی شیخ مبارک سندیلہ والہ کے خلفائین سے ہیں بہت اچھی شان و شوکت تھی۔ اہل زمانہ۔
دینی اور خدا شناسی کے کاموں میں ہمیشہ ان بزرگواروں کے آستانہ پر توجہ اور نیاز کے ساتھ حاضر کیا کرتے تھے
اور نیز ان بزرگواروں کی پراسرار گفت و گو سے دو جہانی مشکلات حل کیا کرتے تھے۔

یاد مولانا علم الدین شرف جہان

آپ کو بڑی ملو مین کمال تہ تھا۔ یقیناً پر دل بنا دھوکہ۔ حرمین شریفین کی زیارت کا ارادہ کیا۔ اور
چند سال اُسی سرزمین میں قیام فرما کر شاخ حدیث کے بڑی بڑی سنین حاصل کیں۔ بڑا بڑا سلطان عیاض الدین
ابن محمود خلجی مشہور (مانڈو) مین آکر درس کی بنیاد ڈالی۔ مین کے بزرگوں کو آپ کی عداوت سے تمام فنون کی
مشکلات آسان ہو گئیں۔ سید بابا الدین وکئی کی خدمت سے آپ نے ملقیات کی تعلیم پائی تھی معرفت اور
حقائق میں ارشد کامل کے درجہ کو پہنچ گئے تھے۔ کیمیا اور طلسمی علم اسیا۔ اور دعوات کے قواعد عمدہ عمدہ
اور صحیح صحیح اختیار کر کے تھے۔ نقیصہ دانی میں تحقیق کے درجہ کو پہنچ کر فصوص الحکم پر محققانہ تعلیقیں لگائی
تھیں۔ اور چیل شری کا خلاصہ فصوص کے کنارہ پر چڑھایا تھا۔ آپ سید ابراہیم ارجی قادری کے استاد ہیں۔

یاد شیخ بہان

آپ شیخ لال کے مرید ہیں۔ آپ کی طرز زندگی بالکل قلندرانہ تھی۔ برہان پور خانہ میں کے بلزاویں حجرہ بنا لیا
تھا۔ ممکنات کی مثلگی اور تعینات کے راستہ کی سیر کیا کرتے تھے۔ زندگی کے اندر جس کو گدڑی اور جھوٹے تھے
رحلت کے بعد بھی کفن اور گور بنائی گئی۔ بیت

امروز غم مرد و ہرسان جہان کفن شد

دی روز اسد جامہ ز بجران تو ز دچاک

یہ بیت مرزا اسدیگ کی ہے۔ جو شیخ ابوالفضل مبارک کے ملازم مصاحب تھے۔ جس قدر ہستی موزونی۔
اور تازگی آپ کی بلند طبیعت میں ہے۔ دوسرے لوگوں کی طبیعت میں بہت کم بانی جاتی ہے۔ مصرع۔

یادش بخیم باد کہ باہمت آشناست

یاد شیخ شہر اللہ

آپ شیخ عزیز اللہ المتوکل علی اللہ کے پانچویں فرزند ہیں۔ اور پد بزرگوار کے ہی مرید اور جانشین ہیں۔
آپ کے پوتے شیخ نعمت اللہ بیان کرتے ہیں۔ سکندر خان نامی ایک مرید تھا۔ وہ شیخ کو کمال آرزو اور عجز و کسلا
کے ساتھ اپنی جاگیر میں لے گیا تھا۔ معلومت کے وقت ایک گاؤں میں آ کر آنا ہوا۔ جس کے باشندے قبل ازین

ایک دیگر شخص شہر اللہ نام کے ساتھ دشمنی رکھتے تھے۔ جب گانون والوں نے شہر اللہ کے آنے کی خبر سنی تو موقع کی تلاش میں رہے۔ جب آپ کو تنہا زمین پایا۔ نگلی تلواریں لیکر آگے۔ اور آپ کو شہید کیا۔ قصہ بڑا دردناک ہے۔ آپ کا جنازہ لوگ وہاں سے لے آئے۔ اور منڈول (مانڈول) میں پدربزرگوار کے مقبرہ کے اندر دفن کر دیا۔ اس زمانہ میں لوگ قرآن پڑھنے کی آواز اندر سے اور باہر سے نہ کرتے تھے۔ آپ کے بعد آپ کے قریب العین شیخ احمد عطار اللہ کے سرپرستار رہنا ہی باندھی گئی۔ جب شیخ عطار اللہ کی باری ہی پوری ہوئی۔ تو ان کے درخیز شیخ نور اللہ نے خاتقاہ کو رونق دی۔ جب آپ بھی آنجہاں ہوئے۔ تو آپ کے تحت جگر شیخ نعمت اللہ اپنے آباؤ اجداد کے وطن میں صبر و سکون اختیار کر کے ہدایت کے واسطے کھڑے ہو گئے شیخ نعمت اللہ کو عمر کا حصہ فرزندوں۔ بیویوں۔ اور دیگر عزیزوں سے بہت زیادہ ملا ہے۔ یہاں تک کہ تنہا رہ گئے ہیں اور ان نورانی شکل پر کی نگہ ساری کی نوبت راقم تک بھی پہنچی ہے۔ اُمید ہے کہ آپ اس عمدہ شغل کے ذریعہ راقم کو توفیق سعادت بخشیں گے۔ مصرع توفیق کار ہائے نیکو از سعادت است۔

یاد شیخ جلال بن شیخ عبداللہ

آپ عالم اور شیخ یوسف الفساری کے چہوٹے بھائی ہیں۔ درس دیتے وقت اپنی زبردست باتوں سے تھوڑی سمجھ والے طلباء کی استعداد بڑھایا کرتے تھے۔ ہمیشہ شریعت کی رعایت کر کے سلوک طریقت میں اس کا کوئی دقیقہ نہیں چھوڑتے تھے پینتیس سال کی عمر میں عالم دنیا سے عالم قدس کو رحلت فرمائے۔

یاد شیخ عبدالملک قاری

آپ کلام ربانی کو سات سو بار اور چودہ روایت سے پڑھتے تھے۔ اور ہمیشہ سب کو خواہ درویش ہو یا نیکو جہت اللہ قرآن اور قرأت سکھایا کرتے تھے۔ اسی پسندیدہ طریقہ کے ساتھ ایام عمر پوری کر دیے۔ اور دارالافتاء اگرہ میں خوابگاہ اختیار کی آپ کے بعد آپ کے فرزند شیخ محمد قرآن کے شوقین لوگوں کے ساتھ۔ باپ کا طریقہ اختیار کر کے جانشین ہوئے۔ ان کو بھی معرفت پوری حاصل تھی۔ قبر اگرہ میں اسی ہے۔

خاتمہ حصہ دوم

وہ شخص بہت ہی اچھا سعادت مستحکم جس نے ہستی کو مہم کا شہرہ ہوا ہوس کے تصرف سے نکال لیا جس نے حیالات باطن کے مکانات اور طولی کے محلات۔ شیخ و جنیاد سے اُٹھا کر عالمیہ ساقیا کر کے جس نے تنوعات حیوانی کی تمناؤں کو۔ اور لذات جسمانی کی شہوتوں کو چند گورہ بالا مکانات

اور محلات میں بود و باش اختیار کر کے اپنے تئیں ان مقامات کا مالک سمجھ رہی تھیں ذلت اور غمراہی کے ساتھ
 باہر نکال پھینکا۔ اور جن اصحاب نے جہاد کو کھامیدان فتح کیا ہے۔ اور نیز جنہوں نے سب جسے دشمن کی
 روانی کا سر کھینچا ہے۔ اُن اصحاب کی راہ و روش اور گفت و گو جس نے یاد کر کے امداد حاصل کی۔ نیز اُس نے
 اس جنگ کی طرح۔ طرز بند اور قابو کے موقع معلوم کئے۔ صدرالندکر فتح یاب بزرگوں کے نیک اعمال اور
 کامل اعتقادات کے ہتیار زیب بدن کئے۔ اور لا الہ کی تائید اور لا اللہ شناسی کے ہاتھ سے اُترا کر نفس کی
 سپاہ۔ و سواس کے لشکر۔ اور شیطانی عظمت کی فوج کو۔ جو انسانی ملک کو اپنی جاگیر سمجھتے تھے۔ ملک مذکور سے
 ہٹا دیا۔ کہ جس کی وجہ سے دل کا تخت۔ جو پر نفس مارہ نے قابو پا رکھا تھا۔ پھر روح قدسی کے قبضہ میں آ گیا۔
 جو نابِ مطلق ہے۔

الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَالْمِنَّةُ اَوَّلًا وَآخِرًا کہ عالم تجرید و تفرید کے آزاد اشیاء۔ اور تحقیق و توحید کے
 راستہ پر چلنے والے اصحاب کے فخر و تکریم کی بدولت۔ انواع و اقسام کی معرفتیں۔ راقم کو نصیب ہوئیں اور
 اُن کو راقم حکم اَمَّا بِنِعْمَتِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ تحریر میں بھی لایا کسی قدر ان معرفتوں کو جو میں نے اشیاء کے
 پردہ میں انہی اسماء کے آثار کا۔ اور آثار کی قوت اور فعل کا متاثر کر کے آزاد تحقیق بہم پہنچائی ہیں۔ بیان کرتا ہوں
 ازلی حکمت اور سابقہ رحمت اس طرح پر سفر فرمے۔ کہ تمام انہی اسماء۔ اور انہی صفات کے احکام و
 آثار کو نہایت مناسبت اور مطابقت دیکھ کر جداگانہ منافع کے ساتھ خصوصیت دیتی ہے۔ اور اُن میں
 منافع کو انسان کے عنصری جسم پر نازل کرتی ہے۔ اس بنیاد پر ازلی حکمت نہایت سے الہی اسماء کے آثار۔
 انواع و اقسام کی موجودات میں۔ اندرونی طور پر پامانت رکھے ہیں۔ تاکہ وہ موجودات ہر ایک درجہ بدرجہ
 اپنے اپنے تعینی مسرت پر پہنچ کر خاص انسانی تصرف کے قابل بنیں۔ اور تاکہ وہ موجودات طرح طرح سے اور
 نیز اپنی مختلف تصرفات انسان کے عنصری جسم کو اُس اسم و صفت کا مظہر قرار دیں۔ کہ جو اسم و صفت
 انسانی استعداد کے پردہ میں چھپی ہوئی ہیں مثلاً وصفِ بنیائی کو اسم البھیر نے سر۔ رنگ سر
 اور کھل الجواہر میں اس طرح قائم کیا ہے۔ کہ اُس کا اثر آدمیوں کی آنکھوں میں لگانے کے بغیر محسوس
 نہیں ہوتا ہے۔ پس سفر کلام یہ ہے۔ کہ تمام ممکنات اور تمام کائنات۔ خدائی اسماء کے آثار و احکام کی مدد
 ملے اللہ تعالیٰ جل شانہ کا ہے متاثر و احسان ہے۔ اور ہی اللہ تعالیٰ اپنے پروردگار کے احسانات کا
 تذکرہ کرتے رہنا ۱۲۔

کے واسطے شاہراہ بنی ہے۔ تب کہیں اس شمار نے اسکانی رنگ کو استحکام دیا۔ اور اس غمزن سے کہ تعین
 جامع یعنی حضرت انسان کی ذات کے لیے فیض پہنچانے کی مناسبت پیدا ہو۔ اس قدر جو پہنچائی ہے
 اس واسطے ہر ایک شے اس بات کی آرزو مند ہے کہ وہ نبی آدم کے تصرف میں آکر آٹا اُس کے اندر مخفی ہون
 وہ جسم انسانی کے اندر ظاہر کرے۔ اور اپنے تئیں **الْإِنْسَانُ مُطِيعٌ وَكُلُّ الْأَكْوَانِ مَطِيعَةٌ**
 کی معراج پر پہنچ کر عبادتِ خجالتِ حقیقی سے فیض یاب ہو۔ کیونکہ ہوا، آتش، پانی، خاک، انسان
 میں ہے جس طرح انسان کا کمال فنا فی اللہ کے مرتبہ میں ہے۔

القسمہ دافع ہو۔ کہ صفی الاصفیٰ کی جامعیت اور خاتم الانبیاء علیہ وعلیہم السلام اجمعین
 کے ختمیہ کے مقام پر آخر کار۔ طبقات۔ انام میں سے نزول محدودی اُس با صفا گردہ کو نصیب ہوتا ہے۔
 جو سنت نبوی پر چلیں کا قدم دیا اور نمود کی گرد آلاش سے خشوع و خضوع کے آنسو۔ اور ریاضت کے خون
 جگر سے اچھی طرح دھو کر اچائی صراطِ مستقیم پر لوک اختیار کرتا ہے۔ نیز وہ گردہ۔ راہِ طریقت میں چلنے والا پائون
 ذی ہدایت مرشدوں کی پیروی میں غبارِ آلودہ اور زرد گردہ کے سائیرین الی اللہ کی منزل میں طے کرتا ہے۔
 نیز وہ گردہ اس کے بعد اپنے نظاہری و معنوی کمالات کے تمام سرمایہ کو فنا فی اللہ کی کشتی میں بہر دیتا ہے
 نیز وہ گردہ۔ اس مکان و وجوب کے دونوں دریاؤں کی موجوں سے سلامت رہ کر بقا باللہ کے کنارہ پر سرفراہ
 مذکور پہنچا دیتا ہے۔ نیز وہ گردہ۔ اس صاف صفت کی تجلیات کے مقام پر پہنچ کر۔ رسوم و تعینات کا لباس جس
 قدر بھی اس تنہا روی میں جسم پر پائی رہ جاتا ہے۔ اُس سے بھی حقیقتِ وجود کو پاک صاف کر دیتا ہے۔
 نیز وہ گردہ۔ توحید کا احرام باندھ کر سیر فی اللہ کے کعبہ کا طواف کرتا ہے۔ اور نیز وہ گردہ یک جہتی اور
 محمودی کے ارکان حقیقی نجات اور دائمی آزادی کا حج ادا کرنے کے واسطے بجا لاتا ہے۔
 اس صدر اللہ کر گردہ کے علاوہ۔ عام اشخاص دو فریق ہیں۔

ایک فریق۔ وہ ہے۔ کہ جس کا مہلایجاد کی کاسلیک۔ مہلایجابی کے ساتھ مستحق ہو۔ اور یہ فریق
 دو قسم میں تقسیم ہے۔

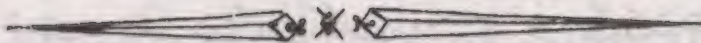
ایک قسم۔ وہ ہے۔ کہ آتش و زنج کا عذاب وہ نہیں دیکھے گا۔ اور چونکہ ابھی بخشش اُس کی طرف
 سبقت کرے گی۔ اس واسطے وہ مگر از فردوس میں خیر امان خرا مان پھرے گا جس کا وصف یہ
 ملے۔ انسان میرا رب ہے۔ اہل کائنات انسان کا رب ہے۔

فِيهَا مَا شَتَّيْتُمِ الْإِنْفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ

دوسری قسم - وہ ہے - کہ مغفرت نہ ہونے کے سبب سے وہ چند روز عذابِ نار میں گرفتار رہے گا
اس قصور کے پاداش میں کہ صورتِ افعال سے گزر کر معنیِ افعال کی منزل میں اس کا گریبن ہو۔
دوسرا فرق - وہ ہے - جو رہنمائے فطرت و مامورِ دِائِبَةِ الْاَهْوَاءِ بِنْتِ صَيْتِهَا
کے پیچھے پیچھے - ایجادِ صراطِ مستقیم پر پیار پائوں کی طرح چلتا ہے - اور ایک قدم بھی شاہراہِ توحید پر
(جو ایجابی صراطِ مستقیم کا پہلا قدم ہے) نہیں ڈالتا - یہ گروہِ اہلِ بَعْدِ اور اربابِ فرقہ ہیں - اور ان کا مادی
دفعہ کے طبقوں میں ہوگا - اعوذ بیک منک -

۱۱ جس چیز کو ان کا جی چاہے - اور حیران کی نظر میں سبلی معلوم ہو - بہشت میں موجود ہوگی - ۱۱

۱۲ جسے جاندار ہیں - سب ہی کی توجہ میں اس کے ہاتھ میں ہے - ۱۲



شروع سیومی چین

اس چین میں نوین دور (نوین صدی) کے حسب تفصیل ذیل اصحاب کی سرگزشت - اور مانعہ بود
کے حالات مذکور ہیں -

اولاً - اہل حقیقت اور ذی معرفت درویشوں کے حالات -

ثانیاً - عقلی و نقلی علوم کے علما کے حالات -

ثالثاً - سلوک اور ریاضت کا راستہ چلنے والے اصحاب کے حالات -

رابعاً - جو لوگ خودی سے اور نیز خود سے آزاد ہیں - ان کے حالات -

۱۔ حوصلہ ایسا ہوا - اور کان لگا - دیکھ - ہر ایک حکایت بجا خود - گلزار معرفت کی ایک ہزار داستان بلبل ہے -
جو عام لوگوں کو خواہ وہ بے ہون - یا صحیح کان دے ہوں - اس جہان نافرین لاشریک لہ کی تسبیح اور
رضا جوئی کا ترانہ سنا ہے - جس نے عکلا دَمَ الْاَسْمَاءِ کے کھاکا سرود - حضرت صفی السکاتہ علیہ السلام فرمایا
ماتا - تاکہ حضرت صفی السکاتہ کے ترانہ سے غرض کرنے والوں کے چہرہ پر خجالت کا پردہ پڑے - اور تاکہ حضرت صفی السکاتہ
اپنی ہمدانی کا ترانہ - عیب جو ہر فردش جماعت کو سناوین جس کو سنا جماعت نہ کہ خود ستا کی بلند پروازی سے
تاوانی کی ہستی میں غصہ ہی اگر - اور حضرت صفی السکاتہ علیہ السلام کی بدولت - فرید گار بخش - اور سلطان
لاسلان کے خلیفہ اور جانشین بنیں - یہ بالکل سچ ہے ہر بیت -

آن بادشاہ اعظم دستہ بود محکم | ناگاہ دلت آدم پوشید و برد آمد

یاد بابا اسحق مرغی

ہر پنچنماہی مغربی کی عمر میں جن کی عمر ایک سو بیس سال کی تھی اور چالیس حج کئے تھے - کتنے
آپ کے پرنے آپ کے حالات سے صدق و سعادت کے آثار دیکھ کر بیعت کے روز ہی غزوہ خلافت بخش دیا تھا - اور تمام
خلفاء اور مدین کو فرمایا تھا - کہ اسحق ہمارا خلیفہ ہے اس کی تعظیم روز افزون زیادہ کرتے رہنا - اسی طریق
۱۵۔ آدم کو سب (چیزوں کے) نام بتائے - ۱۲

پیر کی خدمت میں ہر چہ سال تک اپنے فائدہ حاصل کیا۔ بعد ازاں اجازت لیکر دہلی میں آئے۔ سلطان محمد تغلق شاہ نے آپ کی تعظیم اور خدمت میں بے انتہا کوشش کی۔ مگر آپ لوگوں کے ہجوم سے تنگ دل ہو کر اجمیر کے کوہستان میں چلے آئے۔ ایک رات کا ذکر ہے۔ کہ آپ عالم شال میں خواب میں لاویا جمیری کی خدمت میں پہنچے وہاں سے اجازت ہونے کے بعد موضع کٹھوین آکر مکان بنوایا۔ آپ کے خلیفہ شیخ احمد کتبہ والہ کا بیان ہے کہ ایک سال میں اپنے مکان سے چل کر بابا کی ملازمت میں دہلی پہنچا۔ بابا نے اپنے سابقہ کمالات بحال رکھ رکھائے۔ اور فرمایا۔ کہ بارہ سال کی عمر تھی۔ اُس وقت میں والدین کی خدمت سے بیہوشی کی حالت میں حیران و پریشان نکل کھڑا ہوا تھا۔ مختلف طباقوں کے چوالیس ہیروں کی نیے ملازمت کی۔ جس کی کوہان کہیں نہ۔ سر کے بل گیا۔ اور ان کو پیر سے آنکھوں کو منور کیا۔ اور ہر ایک پیر کی فرمان برداری اور پیروی کر کے۔ دل کی اور عادات کی دونوں کے اصلاح عمل میں لایا۔ اور خلافت نامے لیے۔ اسی بہاگ دور کے درمیان میں ایک شہر میں گھر ہوا۔ جہاں کا حاکم پیر پرست تھا۔ وہ میرا معتقد ہو گیا۔ مگر وہاں کے قلندر مجھ پر شک کرنے لگے۔ ایک بڑی اونچی آگ جلائی۔ اور کوئلوں کا ڈھیر فراہم کیا۔ مجھ کو دعوت دی۔ کہ مجھے حلوائے بے دود کا پکایا ہے۔ مجھ کو ان لوگوں کے قانون و قاعدہ کی خبر نہیں تھی۔ لہذا میں نے قبول کر لیا۔ اتنے میں مجھ کو آگ کے نزدیک لے گئے۔ میں نے ایک بارگی اللہ و وحدہ لا شریک لہ کا نام لیکر ان کی ششعل کی ہوئی آگ کو پاؤں سے روند ڈالا۔ ابراہیمی ہمت سے اظہار ولایت کر کے آگ میں اخوانی ہول کی خاصیت پیدا کی مصحح آتش خود دیان گلزار اوست

یا و مولانا سید احمد ابن محمد رہتانیسری

آپ ظاہری علوم۔ کامل طور پر جانتے تھے۔ سلطان بہلول لودھی کے عہد میں اپنے وطن سے دہلی میں آکر مکان بنالیا تھا۔ شیخ نصیر الدین محمد چراغ دہلی کے دریا۔ اور مولانا خواجگی بخوی کے بہائی ہیں۔ کہتے ہیں۔ جب بہائی کی خواب مولانا کے گوش گزار ہوئی۔ جس کی تعبیر دہلی کی برادری تھی۔ تو اپنے فریاد یہ خواب و خیال حیرت و اعتبار کے قابل نہیں ہیں۔ اور اس بنیاد پر وہاں سے نقل و حرکت کا خیال دل میں نہیں آنے دیا۔ آپ کے بہائی انہیں ایام میں دہلی سے سامان اقامت اٹھا کر پلہ میں چلے گئے۔ چند روز بعد صاحب قرآن اسیر تیمور نے دہلی فتح کر لی۔ اور دوسرے باشندگان شہر کی طرح۔ مولانا بھی گرفتار ہوئے۔ مگر ایسے شخص کی حراست میں آئے۔ جو طالب علمی کا شوق رکھتا تھا۔ ایک روز وہ شخص اپنے ہم مذاق لوگوں کے ساتھ مطول معانی پر مباحثہ کر رہا تھا۔ مولانا نے اسے کہہ دیا۔ جو میرے تقریبات میں کوس کے فاصلہ پر شمال اور مغرب کے درمیان میں ایک قصہ ہے۔ ناگزیر ضلع میرٹھ ۱۲

اُس کے نادرت پڑنے پر مطلع ہو کر قیدیوں کے درمیان سے راہ چلی گیا۔ اور کہا۔ اس عبارت کے واسطے یہ
 معنی موزون نہیں ہیں۔ اُس شخص نے تیر ہو کر مولانا سے عذرو معذرت کی۔ اور کیفیت حال صاحبِ قرآن
 کے حضور میں جا کر بیان کی۔ اس پر نہایت تعظیم کے ساتھ۔ مولانا کو بارگاہِ سلطانی میں لے گئے اور
 صدر مقام پر بٹایا۔ صاحبِ قرآن نے بھی معذرت کے طور پر کہا۔ دہلی پر پورش۔ ہواے نفسانی سے نہیں
 کی گئی ہے۔ بلکہ علمائے بخارا کے فتویٰ سے ہے۔ فتویٰ لاؤ۔ تاکہ ہم دکھائیں۔ مولانا نے فرمایا۔ اب فتوے کا دکھانا
 اور دیکھنا کوئی مفید بات نہیں ہے۔ کاش۔ اس پورش سے پہلے میں دیکھتا۔ تاکہ علمی معاملہ پر سباحت کیا جاتا۔
 اور جہانِ نابِ نر کی تمیز ہوتی اس اثنا میں مولانا برہان الدین ملتانی مرغینانی صاحبِ ہدایہ فقہ کے پوتے آگئے مامور
 مولانا احمد کے بالائے دست بیٹھے۔ دریافت فرمایا۔ یہ کون ہیں۔ لوگوں نے کہا۔ فلان کے پوتے ہیں۔ اپنے ہنسی کی راہ
 سے کہا جس شخص کے دادائے فقہ میں چورہ جگہ خطا کی ہے۔ ممکن ہے کہ اُس کا پوتا ادب کے بارہ میں ایک جگہ
 بہر غلط ہو یہ سکر بہرہم ہو گئے۔ اور مولانا کے دامن سے الجھ گئے۔ کہ اس جہال کی تفصیل کرنی چاہیے۔ مولانا نے
 فرمایا۔ کہ وہ خاص خاص مقام اس وقت سے ذہن میں نہیں آتے ہیں میرا لڑکا جمنا جاتا ہے۔ حسبِ حکم حساب
 قرآن۔ نقیبوں نے شیخ جہا کو لشکر میں سے تلاش کر کے نکالا۔ دوسرے روز لشکر اور شہر کے علما کی مجلس منعقد ہوئی
 اور علمی گفت و گو پیش کی گئی القصۃ شیخ جہا نے باپ کے فرمانے کے بموجب۔ ہدایہ کی وہ چورہ جگہ جن پر اعتراض
 وارد ہے۔ شمار کر دیں۔ اور مناظرہ کے ساتھ ثابت کر دیں۔ اسے چاروں طرف سے آفریں آفریں کی آواز آنے لگی
 صاحبِ قرآن نے فرمایا۔ اس شہر میں درس پانے والوں کے واسطے خانہ و خانقاہ اور مولانا کے واسطے محل تعمیر کیا
 جائے۔ مولانا نے کہا۔ مولانا خواجگی۔ اور نیز دیگر اہل ولایت جو میرے ہم نشین تھے۔ یہاں سے کاپی کو چلے گئے
 ہیں۔ اور وہیں بود و باش اختیار کر لی ہے۔ لہذا اب یہی بہتر معلوم ہوتا ہے۔ کہ میں بھی انہیں کے ساتھ رہوں اور
 انہیں کے پاس رہوں۔ کیونکہ اب عمر کا آفتاب زرد ہو گیا ہے۔ بالآخر آپ قلعہ کاپی میں آئے۔ اول لقیۃ العمر درس شروع
 رہے۔ عرب زبان کا ایک قصیدہ آپ کا نعت میں ہے جس کو قصیدہ بروہ کے ہم پلکہ کہتے ہیں۔ مولانا
 عبدالحق دہلوی نے اپنے تذکرہ میں اُس کی بہت سی آیات لکھی ہیں مصرع باد کشف و عرفہ علم ازل بروہ۔

یاد خواجہ ضیاء الدین برنی

آپ نامور اہل سخن۔ اور صنفین میں سے تھے۔ بہت سی تصنیفات اور تالیفات آپ کی یادگار ہیں جیسی
 شمس علیہ السلام۔ عنایت نامہ آبی۔ ماثر السادات۔ تاریخ فرزند شاہی۔ وغیرہ وغیرہ آپ اپنی سخن آرائی سے مجلس

کامرن عجیب عجیب مضامین سے محفل کی نشاۃ۔ ان شیریں بیانات ہم نشینوں کی خوشی بڑھاتے تھے سلطان نظام الملک
 کے مرید۔ خسرو اور خواجہ حسن بھیری کے باخلاص دوست۔ اور سلطان محمد تغلق کے نیم خاص تھے۔ سلطان
 آپ کو ہر سب کچھ تکلف کے ساتھ اپنے ہمراہ رکھتا تھا۔ جب سلطنت کی نوبت فیروز شاہ کو پہنچی۔ آپ نے بھی پر سے
 گوشہ نشینی کی درخواست کی۔ پیر نے قبول فرمایا۔ اکثر کتابیں۔ اس فرست میں تصنیف فرمائی ہیں کہ تین
 اخیر زندگی میں دنیوی سامان جو کچھ پاس تھا۔ پیر بزرگوار کی مندر کے درویشوں کو دیدیا تھا۔ جب آپ کا زمانہ زندگی
 پورا ہوا۔ تو آپ کے حجرہ میں پاؤں اور بویہ کے سوا کچھ نہ ملا۔ بعض کہتے ہیں۔ کہ سلطان نظام الملک کے زمانہ
 میں تین شخص ضیا نام کے تھے۔ برنی بخششی۔ اور سامی۔ اولین مرید کامیاب۔ آخرین مشکلہ نام۔ اور متوسط
 دونوں سے علیحدہ۔ اس حالت میں تینوں زندگی گزارتے تھے۔ قطع

نام این ہر تن ضیا بودہ	برنی بخششی و سامی
ثانی از ہر دو بے نوا بود	اولین معتمد بسین مسکر

اور بعض کہتے ہیں۔ کہ صرف موضع برن سے ہی۔ تین کس ضیا نام کے آئے تھے۔ تینوں اہل علم۔ ابن سخن
 شائع دوست۔ مرید اور منتجات ہر دو عالم سے مستفید تھے۔ رحمہم اللہ۔

یاوشیخ رکن الدین مودود کان شکر نہوالہ

آپ۔ زکے اعتبار سے خواجہ عبدالمالک محمد کے بیٹے ہیں۔ خواجہ علم الدین محمد۔ خواجہ علاء الدین یوسف کے بیٹے تھے
 خواجہ علاء الدین یوسف۔ خواجہ بدر الدین سلیمان کے بیٹے تھے۔ خواجہ بدر الدین سلیمان۔ اسوۃ اولیاء کے اکرام
 مخدوم شیخ فرید الدین معبود بخش کے بیٹے ہیں۔ قدس ارواحہم اور بیعت و خلافت کے اعتبار سے آپ شیخ
 محمد زاہد کے خلیفہ ہیں۔ شیخ محمد زاہد یوسف کے بیٹے۔ یوسف۔ احمد کے احمد محمد کے محمد۔ خواجہ علی کے۔ خواجہ
 علی۔ ابن احمد کے۔ اور ابی احمد۔ قطب شاخ عظام۔ خواجہ مودود حشری کے بیٹے ہیں۔ نور مرقد رحم۔ اور نیز آپ شیخ
 عزیز الدین متوکل علی السہبندی کے پیرو مشد ہیں۔ تیرہ سرفہ تجرید و تفرید کی ریاضت۔ اس حد تک پہنچی
 ہوئی تھی۔ کہ اکثر لاتوں کو ایک وضو کا ہی بانی باقی نہیں رکھتے تھے۔ زماتے تھے۔ تہیہ کے وقت غیبی ہم کو پانی
 پہنچ جاوے گا۔ آپ کی قبر پر گجرات میں ہے۔ جس کا نام پرانی کتابوں میں نہوالہ ہے۔ کہتے ہیں۔ ایک روز سلطان
 عشاق۔ یگانہ آفاق۔ سیہ محمد گیسو دراز۔ آپ کی ملاقات کے واسطے آپ کے پاس آئے۔ باہم معرفت کی
 گفت و گو ہوئی۔ اس ضمن میں سید نے دریافت کیا۔ کہ جو کشف اور فتوحات سلطان عارفان باذیہ سلطان

اور سید طاہف جنبید بغدادی قدس سرہما کو ہوتی تین۔ وہ اس زمانہ میں نہیں ہوتی ہیں۔ اس کی کیا وجہ ہے۔ فرمایا اُس زمانہ کے لوگ کمر میں ہمسایہ نہیں باندھتے تھے۔ کہتے ہیں۔ سید کی کمر میں ہمسایہ جنبی ہوتی تھی۔ اُسی وقت کھول ہینکی۔ ہجری سنہ سات سو پانچ میں آپ عالم ارواح سے عالم اجسام میں آئے تھے۔ جب پچیس سال کی عمر ہوئی۔ تو خدا شناسی کی طلب میں قدم رکھا۔ اور بائیسویں خوال ہجری سنہ آٹھ سو گیارہ کو عالم قدس کی تیاری فرما کر عالم اجسام کی چار دیواری کو رخصت کیا۔

مصرع رکن دین را استواری با دانا سر اراو

یاد سید محمد گیسو دراز

آپ شیخ نصیر الدین چلغ دہلی کے خلیفہ ہیں۔ تہ تقصیر بکر گزین ہے۔ جو گول کتھو صوبہ دکن کی سرکار میں واقع ہے۔ جب آپ دہلی سے باجرات پیر بزرگوار دکن کی طرف روانہ ہوئے۔ تو شنائے راہ میں گویا رہی گزر ہوا۔ اُن ایام میں شیخ علاء الدین موطن کا پی جاگیر دانتا۔ اُس نے مع تمام علما و دھندلا کے آگے بڑھ کر استقبال کیا۔ اور کمال عزت و اکرام کے ساتھ آپ کو شہر میں لایا۔ اُس کے چار بیٹے تھے۔ اور ہر ایک بیٹا۔ علم کا گویا ایک رکن تھا۔ ان میں سے شیخ ابو الفضل۔ ابو سعید۔ اور ابوالبرکات کو سید کامر میرا دیا اور اسباب سفر کی تیاری ضرورت سے زیادہ کر کے۔ رخصت کیا۔ آپ جب دکن میں پہنچے ہیں۔ اُس وقت سلطان احمد بہمن شاہ کی زمانہ تھا۔ جب سلطان نے بہت کچھ تعظیم کر کے مسند سلطنت پر بٹایا۔ تاج۔ تخت۔ چتر۔ اور علم پیش کش کئے۔ اور اپنے پرگنہ میں بے متعدد موضعے اور بلوغ خانقاہ کے نام سے وقف کئے۔ چنانچہ مسافر و مقیم۔ اور نوگزدار و پیش ملا کر ہزار آدمی صبح و شام آپ کے خوان سے کھانا لایا کرتے تھے۔ چلغ دہلی کے سلسلہ کو آفتاب کی طرح فروغ آپ کی ذرا ہے۔ آپ کی عمدہ عمدہ تصنیفیں بہت سی ہیں۔ منجملہ ان کے ایک کتاب شعر نام ہے سلوک اور قصوت میں۔ اس کتاب کی عبارت تمام و کمال معما اور تلویل کے طور پر واقع ہے۔ دوسری معدن المعانی اہتسری شرح سونخ امام احمد غزالی رحمہ۔ سوانح کے بارہ میں آپ فرمایا کرتے تھے۔ یہ ایک دوشیزہ و دختر ہے جس کو ہنوز معنی آفرین اہل سخن کے اندیشہ کا ہاتھ تک نہیں لگا ہے۔ اور انفاذ کا نقاب اس کے مقاصد کے چہرہ پر بہستور بٹا ہوا ہے۔ کہتے ہیں۔ شرح لکھنے کے بعد پیٹے خون آئے لگا تھا۔ ہجری سنہ آٹھ سو پچیس میں عالم قدس کو کوچ فرمائے۔ آج کل آپ کے فرزند مذکور بالا تقصیر میں اُسی سلطنت کی صورت پر سلسلہ کو ظاہر میں جاری رکھتے ہیں۔ باطن کی پیروی بھی خدا کرے۔ روزی مو۔

یاد سید محمود

آپ سید سہاؤ خور کے بیٹے ہیں۔ سید سہاؤ خور سید سہاؤ بزرگ کے۔ اور سید سہاؤ بزرگ نامہ مصری کے
 فرزند تھے۔ آپ کی زرا دو بوم اور خواجہ گاہ دونوں منڈو رمانڈو ہیں۔ سید محمد جن کا لقب جوانی میں سیخان
 تھا۔ دولت اور سپاہگری ترک کر کے تمام عمر درویشی اور ریاضت میں گزاری۔ ان کا بیان ہے کہ سید نامہ مصری
 کے بیان اپنے شہر میں ہزار آدمی ذی ہنر اور پیشہ در ملازم تھے۔ پیشہ وردن کی محنت کے حصہ میں جو کچھ ہر روز
 ہاتھ لگتا تھا۔ وہ سب سید نامہ خانقاہ کے صوفیوں اور معتمدوں کے آنسو ہون کے خرچ میں صرف کر دیا
 کرتے تھے۔ ایک روز ایک غلام اپنے ہمزادوں سے کہہ رہا تھا کہ ہمارے سید۔ اپنے غلاموں کے کسب کی
 آمدنی پر خانقاہ داری کرتے ہیں۔ اور ہم سب عیال دار ہو گئے ہیں۔ اب آدنی ہجرت کا یہ حال ہے۔ کہ بال بچوں کے
 روزانہ خرچ خوراک کو بھی کفایت نہیں ہوتی ہے۔ اس غلام کی یہ شکایت ایک دم خواجہ کے دل میں چمپ گئی۔ سید نامہ
 مصری نے اس طرح سے قائدانہ صورت بنائی کہ کسی نے نہیں پہچانا۔ اور ہند کی طرف چلے آئے۔ سیرکنان
 حصار فیروزہ میں پہنچے۔ اس جگہ ایک درویش سے ملاقات ہوئی۔ جو کیمیا کا علم عمل جانتا تھا۔ نامہ مصری نے
 درویش کی مصاحبت اختیار کی۔ بالآخر مقیم درویش۔ آنے والے کی سرگزشت پر آگاہ ہوا۔ چونکہ مقیم نے نواہد
 کو سنجیدہ آدمی پایا۔ لہذا اپنا داماد کر لیا۔ اور علم اکیسرا کر فرمایا۔ اپنے وطن کو چلے جاؤ۔ اور تمام غلاموں کو آزاد
 کر کے اس عمل کے ذریعہ سے عمدہ طور پر خانقاہ کو رونق دو۔ القصہ سید نامہ مصری نے حکم اُستاد کی تعمیل کی
 اور چند سال بعد اپنے بیٹے سید سہاؤ کو کیمیا بنانا سکھا کر ہندوستان کی طرف روانہ کیا۔ اور فرمایا حصار میں جا کر
 بزرگ اُستاد کا حال معلوم کرنا۔ سید سہاؤ جب حصار میں آئے۔ تو اُس مہربان اُستاد کو زندہ نہ پایا۔ آخر کار کیمیا
 کے ذریعے سے ایک جماعت کو اپنے ہمراہ لیا۔ جو سپاہیانہ صورت اور درویشانہ سیرت رکھتے تھے۔ اور معتمد
 کے منڈو (مانڈ) میں آئے۔ اُس زمانہ میں رام دیرای۔ اس صوبہ کا حاکم تھا۔ وہ مشیت ایزدی سے مقابلہ
 شکر کا منڈو (مانڈ) کا قلعہ خالی چھوڑ کر جنوبی سمت میں چلا گیا۔ اور یہ بزرگ مقام اہل اسلام کے ہاتھ آیا۔ اور
 اس وقت تک پہلے نو بنیاد اسلام قائم ہوئی۔ اس کے بعد سلطان ہوشنگ پسر دلاؤ خان غوری نے نوین صدی کے
 آغاز میں زیادہ آباد کیا۔ اور دین محمدی کو بہت کچھ قوت حاصل ہوئی۔ اور سید محمود کی درویشی کی رونق کمال
 کو پہنچی۔ آپ صاحبِ صفیات و کرامت بھی ہوئے ہیں۔

یاد شیخ یوسف بدھا ایرجی

مقتول العشق آپ کا خطا ہے۔ اتفاق زمانہ نے آپ کے بزرگون کو خوارزم سے ہند میں لا کر قصبہ ایرج میں آباد کیا تھا۔ قصہ کوتاہ جب آپ کا زمانہ جوئش آیا۔ تو خواجہ احتیاء الدین عمر کی خدمت سے آپ کے کتابی علوم۔ اور قلبی کمالات کی تکمیل کر کے خرقہ خلافت حاصل کیا۔ پھر سید جلال الدین بخاری اور شیخ راجہ قتال کی ملازمت میں بہت چکر دہان سے بھی بہت کچھ فائدہ اٹھایا امام محمد غزالی کے منہاج العبادین کا ترجمہ۔ آپ ہی کی تالیفات سے ہے۔ فارسی شعر کا بھی ذوق تھا۔ تاریخ محمدی کے مصنف نے جو آپ کا مرید ہے۔ لکھا ہے۔ کہ آپ کی خانقاہ میں قوال کی مجلس ہجری سنہ ۸۵۷ سو چونتیس میں ہوئی تھی۔ صوفیوں کی جماعت پر حالت طاری تھی۔ آپ بھی شوش کر رہے تھے ایک ایک آپ کی روح کا بند سے علم لاہوت کو پورا کر گئی۔ آپ کی قبر دہرین خانقاہ کے صحن میں بنائی گئی۔ اور سلطان علاؤ الدین محمود پسر خان جہان خلجی سندھوی نے آپ کی قبر پر ایک عالی شان گنبد تعمیر کرا دیا صبح خدش خیر دہاؤ اکملہ میں عمارت ساخت

یاد شیخ علی چرو

پرو ایک موضع ہے مہاکم کے اطراف میں۔ جو گجرات کے زیرین حصہ میں ایک بندر ہے۔ آپ کے چہرہ بزرگوار کا نام محمد مٹائی ہے۔ دونوں جہان کے حقائق اور اسرار کے آپ عارف تھے۔ صوفیوں کی اصطلاحات میں آپ شیخ محی الدین عربی اور شیخ محمد الدین تونیوی کے پیرو ہیں۔ اور ان دونوں بزرگواروں کی تعینفات پر آپ نے عمدہ شعر میں۔ لکھی ہیں۔ اور بنجیدہ حاشیے لگائے ہیں روارث شیخ عوارف آپ کی ہی ہے۔ اور تفسیر تصور رحمانی میں جس میں عبارات ترجمہ کے ساتھ قرآنی ترتیب کو ملایا ہے۔ اور آیات کو تکرار سے علیحدہ کیا ہے۔ یہ پسندیدہ طریقہ تمام آپ کی اختراع ہے۔

ایک رسالہ میں لکھا ہے۔ امام جمال الدین محمد نام میں ایک عالم تھے۔ ان کا خطا ایک خادم میرے پاس لایا۔ اور اُس نے یہ بیان کیا۔ کہ شرف الدین علم قرآن مہینی کی فہم اور بصیرت اس قدر تھی کہ انہیں جس کی شفاعتیں شیخ محی الدین عربی کے کلام پر پڑ سکیں۔ بیا انہیں اُس کو شیخ سے انکار ہے۔ گونا گوار کا باعث اس کی کوتاہی اور نارسائی ہے۔ شیخ کی اور پیروان شیخ کی تکفیر کرتا ہے۔ یہ ناصواب بیان سن کر خیال پیدا ہوا کہ حق بات ضرور ظاہر کرنی چاہیے۔ اور پھر اس خیال نے مجھ کو گہن بیٹھے نہیں دیا۔ ناچار سفر کے واسطے کمر باندھ کر مہین کے راستہ پہنچا۔ اور وہاں بہت چکر لڑا جمعیۃ اذ قطعی دیلمین پیش کر دیں۔ بالآخر مینشہات کا کوڑہ کرکٹ۔ اعلان تشیع کا گروہا معلم کے عقائد سے دور کر دیا۔ کیونکہ گروہ صوفیہ جنہوں نے ماسوائے طریقت کو ترک کر کے حقیقت اور شریعت میں

بہم تطبیق دی ہے۔ اور اپنے تئیں نیست شمار کر کے دریاں میں نہیں لاتے ہیں۔ ان کی امداد تمام خدا شاہیں
عالموں پر لازم ہے۔ آپ شیخ محمد الدین تونیوی کی تصریح کی شرح لکھنے کے بعد کچھ کم دس سال مکانی لباس میں
نذر رہے۔ اور شرح مذکور کی تالیف ہجری سنہ ۸۱۷ میں ہوئی ہے۔ اور بعض کفر دیکھ آپ کی رحلت
کا سال اور مینا جمادی الاخریٰ ہجری سنہ ۸۱۷ میں ہوئی ہے۔ خواب گاہ مہلم۔

یاد مولانا نظام الدین خاموش

آپ گویا وجوب و امکان کے دو دریاؤں کے دریاں میں بزرگ تھے جمال اور جلالی ثنائین۔ آپ کی
ذات میں نمایاں تھیں۔ اصول حقائق کی مسند کو آپ سے زینت تھی۔ اور فروع طریقت میں رہا بیتوں کا
آپ ماخذ تھے۔ تصوف کے مینا نہ میں آپ کے بیان کی برابر جو سراپا جوہر ہے۔ کوئی کیفیت نہیں ہے۔ سماع
کی مجلس میں آپ کو جوش اور خروش نہیں ہوتا تھا ہمیشہ اپنے باطن کو دیکھنے میں ظاہر میں آنکھ باہر کی طرف
سے بند کر کے اندرونی اور باطنی آرائش کے سامان میں رہتے تھے۔ جس زمانہ میں بخارا کے مدرسہ میں آپ
تحصیل علم کر رہے تھے۔ اُس زمانہ میں خواجہ بزرگ کی ملازمت سے توفیق رفیق ہوئی تھی۔ اور اس خانوادہ کی
محبت کا نقش آپ کے دل پر بیٹھا گیا تھا۔ اُسی روز سے آپ نفس کے مجاہدہ اور اصلاح میں سلسلہ جنبانی کر رہے
تھے۔ یہاں تک کہ خواجہ علاء الدین عطار کی خدمت میں پہنچ کر آپ کی روشن ضمیری کی قوت حاصل ہو گئی اور
دوئی ناز بے شک سے رہائی پا کر یکتائی سے بھری ہوئی توحید کا گونٹ پی لیا۔ اور دست ہو گئے۔ قدس اللہ

یاد خواجہ عبداللہ امامی صفحانی

آپ معرفت و کمالات کے دریا۔ توحید کی کان۔ اور خواجہ علاء الدین عطار کے مرید و نادر دوستوں کے
سرگروہ تھے۔ آپ نے خواجہ علاء الدین عطار کے دلچسپ بیانات و کمالات کو تمام بند فرما کر اہل زمانہ کے واسطے سامان
استفادہ ہم بچایا ہے۔ اُس میں آپ کہتے ہیں۔ تاقین معرفت کے اعزاز میں ہمارے خواجہ کا یہ طریقہ تھا۔ کتاب
کو یہ تعلیم تھی تھی کہ اپنا عنصری خزانہ۔ اور قوی وادار کات کے تمام کمالات خواجہ۔ عنصری جسم مرشد کے ہاتھ فروخت
کر دینے چاہئیں۔ جو اسی ہستی کی آمد و رفت کا درجہ ہے۔ زبان تصوف میں ہدایت کی اس شکل کو۔ فتائی الشیخ
کے تئیں۔ تاکہ جو شخص اس کی فروخت کرے۔ اُس کی عوض میں نبی کا خریدار ہے۔ اُس شخص کو اگر سلوک کی
گماٹیوں میں نقیض پیدا ہو تو اُس خدائی آئینہ (مرشد) کے تصور سے مقصد کا راستہ مل جاوے۔ آئینہ
پیلی ہی ملازمت میں رہنے یہ زفر نہ آپ کو سنا کر آپ کے ہوش و حواس کو دے کے تہ بیت

اگر شدن کم کن کمال این است

توزد و کم شود سال این سٹا بس

سنجہ رحمی یا مخدوم شیخ جمال الدین کھٹو سرخسری احمد آبادی

کھٹو نام ایک موضع ہے ناگہراہ جمیر کے کوہستان میں۔ یہاں آپ رہتے تھے۔ لیکن آپ کے ابا و اجداد وہلی
ہیں۔ آپ کی پیدائش بھی وہلی ہی کی ہے۔ صاحب دانش و بینش تھے ہجری سن ۸۵۴ میں آپ نے اپنے
جوہر سے عالم خاک کو شرف بخشا۔ کہتے ہیں ایک روز وہلی میں ایسی سخت آندھی آئی تھی۔ کہ ہماری بہاری چیزیں
ہو این اڑ کر اپنے مقامات سے ہزاروں دو جا پڑی تھیں۔ اُس زمانہ میں آپ خود سال تھے۔ ملک فیروز
نام تھا۔ گلی کوچہ میں اپنے ہم عمروں کے ساتھ کھیل رہے تھے۔ بگولہ کے ساتھ آپ کا دھن بھی بٹ گیا۔ اور
بگولہ آپ کو چنگ کی طرح ہوا میں اڑا لے گیا۔ موضع کھٹو کی سرحدیں۔ جو وہلی سے کوسوں دور ہے آپ بچے اترے
اُس زمانہ میں بابا اسحق مغربی نے اُس موضع میں مجروح عبادت بنا رکھا تھا۔ بابا اسحق حاجی محمد گدی کے خلیفہ
ہیں۔ جنہوں نے بانیس جمع کئے تھے۔ اور نیز حاجی جی اسود العرفا ابو مدین مغربی کے سلسلہ میں سرگودھ تھے۔
قدس سرسبز اور اسود العرفا ابو مدین مغربی۔ سید عبدالقادر جیلانی کے ہم عصر ہوئے ہیں۔ القصد ازل
سعادت اُس طفل کی پرورش کا حکم لایا کہ نام جاری کیا۔ بابا نے جمال الدین احمد نام رکھا۔ آپ جب کمال
ہوش کو پہنچے حقیقی بیعت کی رسم ادا ہوئی۔ اور توڑی سی خدمت اور ریاضت سے علم اربع اور عالم جم
کے کمالی مرتبہ پر فائز ہو گئے۔ ۱۲ویں صدی کے آخرین حصہ میں سلطان محمد بن مظفر کا عہد تھا۔ کہ پیر کے
ارشاد کے بموجب آپ گجرات تشریف لے گئے۔ اور سا بنہرتی کے کنارہ جو اب قلعہ احمد آباد کے نیچے روان
گڑ گزین ہوئے۔ سلطان دتتے بھی آپ کی محبت اور اتفاق کی وجہ سے اُس مقام پر ایک بڑے شہر کی بنیاد
ڈال کر احمد آباد نام رکھا۔ ندیمان خاص کو اس بنیاد کی تاریخ کلمہ پختہ ملی اس واقعہ سلطان نے شہر جانیانہ کو جو
سابقہ حکمران بادشاہوں کا دارالسلطنت تھا۔ چھوڑ کر۔ اس نو آباد شہر کو اپنا پائے تخت بنایا۔ یہ شہر آپ کے
قدوم کی یاد کے لیے اسلامی شہر بنا۔ کہ تمام ہندوستان میں اس کی مثال نہیں ہے۔

لکھا ہے۔ شاخ زمان قدس سرسبز کی ملازمت کی آرزو آپ کو بہت کچھ پہنچی تھی۔ اور وہ ہمیشہ آپ کو سفر میں
رکتی تھی۔ چنانچہ آپ نے ایک خط میں جوشیخ جمال الدین احمد آبادی کے نام مرقند سے بیجا تھا۔ لکھا ہے۔ میں ہجری سن
سات سو تراسی میں بحر اعظم کا سفر اختیار کیا تھا۔ جزیرہ عدن میں پہنچ کر شیخ عبداللہ یافعی کے خلیفہ شیخ عبداللطیف
مینی سے ملاقات کی۔ بعد ازاں معطر کی زیارت سے مشرف ہو کر ارکان حج و عمرہ ادا کئے۔ اور نیز بزرگان کلمہ کی ملاقات

سے فائدہ اٹھایا۔ پھر صاحب مدنیہ علیہ افضل التحیات کی زیارت سے شرف حاصل کر کے اپنے خاں چہرہ کو آپ کے
آستانہ کی خاک سے منور کیا۔ اس کے بعد چوری سناٹہ سوائے مین ہری لگو گیا۔ اُس وقت شیخ شہاب الدین خیلانی
شیخ خراسان تھے۔ زبان اُن سے ملاقات کی۔ پھر قزندین پہنچ کر وہاں کے مشائخ سے ملازمت حاصل کی۔ کتے
میں گجرات میں بارگشت ہو کر بہت جلد یہ سفر انجام کو پہنچ گیا۔ اور اس بے مثل شہر میں چند سال طالبانِ ہدایت
کو فیض پہنچایا۔ جب چودھویں ماہ شوالِ ہجری سنہ آٹھ سو اونچاس کو فرمان طلب صادر ہوا۔ تو خوشی کے ساتھ
عالمِ ظلمانی سے جہانِ نورانی کو رعلت فرمائی۔ آپ کی قبر سیرگنج میں ہے۔ جو اُس شہر کا ایک بازار ہے۔ آپ کی
قبر پر ایک عالی شان گنبد اور بلند عمارت بنی ہوئی ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ آندھ کی حادثہ کے بعد آپ خواجہ
نجیب نساج کے ہاتھ لگے تھے۔ یہاں سے بابا کے ہاتھ آئے اس طرح کہ مولانا صدر الدین محافد مولانا شہاب الدین
عالمِ ہدائی ڈیڈو کو جاتے تھے جو دہلی کا برگزیدہ ہے۔ اس واسطے بابا اچھت کے پاس رخصت ہونے کو گئے۔ بابا نے
فرمایا۔ اگر کوئی ذی شعور لوکا ہاتھ آجاوے۔ تو میرے واسطے لیتے آنا۔ جب مولانا صدر الدین ڈیڈو نے میں پہنچے
تو خبر ملی کہ ایک لوکا انسان کے ہاتھ آیا ہے مولانا کو بابا کا پیغام یاد آیا۔ لوکے کے دیکھنے کے واسطے گئے۔ اور
انسان سے مانگ کر لوکا کے واسطے لیتے آئے۔

یاد قاضی شہاب الدین عمر

آپ زابلی۔ دولت آبادی۔ جو تہجوری ہیں۔ زما کے تمام عالموں سے زیادہ عالم۔ اور مجددِ اربابِ فنون کے
استاد تھے۔ نظم کا شوق تھا۔ فارسی زبان میں شعر کہا کرتے تھے۔ آپ کے آبائے بزرگوار کو شیخ الشیوخ سہروردی
سے بیعت اور نیز عقیدت تھی۔ اس واسطے آپ کو تینا پیر سہرورد کا رسمی مدیکر دیا تھا۔ ظاہری علوم میں آپ مولانا
خواجہ جلی غوی کے شاگرد ہیں۔ جو مولانا معین الدین عمرانی دہلوی کے شاگردوں میں سے تھے۔ آپ نے ہر ایک علم
میں جرتہ۔ متن۔ شرح۔ اور حاشیہ لکھے ہیں۔ بنجملان کے آپ کی ایک تفسیر پھر مروج بھی ہے۔ چونکہ یہ فارسی
زبان میں ہے۔ لہذا درسی کتب میں اس کا شمار نہیں ہوا۔ یہی معانی اگر عربی عبارت میں ہوتے تو علمائے
کے نزدیک یہ کتاب کشف کے ہم پلہ ہوتی۔

کتے ہیں۔ اس زمانہ میں ایک سید تھے اجمل نام جن کے نسب کا جمال جب کے زیور سے آراستہ نہیں تھا
سید کسرتیہ ہوا ہری۔ کاربابِ دل کے محفل میں قاضی صاحب کے بلا دست بیٹھنا چاہیے۔ قاضی صاحب نے
ایک رسالہ لکھا کہ جس میں عالم ہے سیادت کو سید بے علم پر توقیت دی۔ پھر اس کے بعد دونوں کے مساوی چہرے

ہونے کا آثار کر کے۔ اس بارہ میں دوسرا رسالہ ترتیب کیا۔ اور اُس میں تصریح کی۔ کہ میری عالمیت درست اور ظاہر ہے۔ اور مقامی علویت احتمالی اور مخفی ہے۔ لہذا ابلاوت بیٹھنے کا حق مجھ کو حاصل ہے۔ جب یہ منظر اُسولانا خواجگی کے سامنے پیش ہوا۔ تو مولانا شاگرد و حنفہ ہوئے۔ اور سخت ناراضی ظاہر کی جس سے آپ کو فخر ہو گیا۔ اور مجبوراً سادات کی تعریف میں تیسرا رسالہ لکھا۔ اور مناقب سادات نام رکھا۔ اس رسالہ پر آپ کی تمام تعنیفات کا خاتمہ ہو گیا ہے۔ بعض کہتے ہیں۔ کہ منظر مذکورہ کعبہ خاتم النبوة علیہ السلام نے عالم خواب میں قاضی صاحب کو فرمایا۔ جاؤ۔ جہان شک ممکن ہو۔ سید اجمل کی خوش دلی میں کوشش کرو۔ اس بنیاد پر آپ نے سید کی خدمت میں حاضر ہو کر معذرت کی۔ اور یہ رسالہ تالیف فرمایا۔ ہجری سنہ آٹھ سو اڑتالیس میں مغل وجود سے خلوت عدم کو تشریف لے گئے۔ خواجگاہ جو پور۔

یادِ مہر سیدانِ شہ جہانگیر

آپ کی پیدائش سمنان کی۔ اور قبر کچہرچہ میں ہے۔ کچہرچہ ایک موضع ہے جو پور کے علاقہ میں۔ کشف و کرامات۔ اور منازل و مقامات کے آپ مالک تھے۔ آپ کے بیان سے عرفان کا آپ حیات بتاتا۔ اور آپ کے دل سے شوق و محبت کی آگ کے شعلے اُٹھتے تھے۔ سیاحی بن میر سید علی ہمدانی کے رفیق تصدیق و سحرما اتفاقات زمانہ سے آپ کا گروہ ہندوستان میں ہی ہوا۔ میلان اگر آپ شیخ علاء الحق بنگالی کے مرید ہوئے۔ اگرچہ اُقت کے تمام مرحلے آپ بیعت سے پہلے ہی طے کر چکے تھے۔ آپ کے مکتوبات بھی ہیں۔ جن میں درویشی مسلک کی حقیقتیں اور حقیقے کوٹ کوٹ کر بہرے ہیں۔ سرفراز کی کوئسی ایسی گفت وگوئیں ہیں۔ اور ولولہ پیدا کرنے والی کوئسی ایسی باتیں ہیں۔ جو ہر ایک مکتوب کی سطح پر مین ہیں۔ خدا کرے۔ یہ مکتوبات دوستوں کے مطالعے کے گزیریں۔ آپ کے کلام کا زیادہ تر حصہ آپ کے فرزند نے فراہم کر کے، ایک بڑی کتاب بنائی ہے۔ اُس میں لکھتے ہیں۔ ایک قدر تھا۔ گاؤن وائے تمام اُس کی خدمت میں حاضر ہا کرتے تھے۔ وہ ہر کسی سے کہا کرتا تھا۔ کہ اشرف اپنے بیٹن جہانگیر کتاب ہے۔ اور صوفیوں کی اصطلاح میں یہ لقب خاصِ قطب کا ہے۔ اور قطب کی علامت یہ ہے کہ اُس کے جسم کے تمام اعضا ایک دوسرے کا کام کریں۔ ایک رنہ ایک جگہ محفل کی گئی۔ اور وہ جگہ امتحان کے لیے قرار دیکر سید مہمان کیا۔ کہانا کا شروع ہوا۔ تو آپ نے صرف ہلکے سے منہ۔ وانت۔ اور حلق کا کاہلیا۔ دیکھا کہ امتحان کو خطہ والو سخت حیرت ہوئی۔ آپ حاجی قاضی شہاب الدین عمر دولت آبادی کے ہم عصر ہیں۔ آپ قاضی صاحب کے خطہ کے حجاب میں عجیب ایک خط لکھا ہے جس میں بحثِ نزع و کوحل کیا ہے جو فقہوں میں محکم میں ہے۔ جب تک کہ آپ

کتاب کو بزرگوں کے احوال کے سوا۔ دوسرے بیانات کے متعلق ہے۔ نہایت بزرگوں کی صفائیں سے یہ کتاب خال رہی۔

یاد مولانا رکن الدین خوانی

آپ شریعت و سنت۔ روشن فہم و تلاش کے ساتھ کامیاب۔ ادھام باعمل تھے۔ کتے جن۔ ایک سال کلونی کی کافت کی تھی۔ جب دھرمین میں فراہم ہوئی۔ تو اس میں سے ایک پیمانہ بہرہ کلونی دھقان نے آپ کی اجازت کے بدون ایک آشنا کو دیدی۔ اور باقی کے واسطے مولانا سے عرض کیا کہ اٹھوالی جاوے۔ آپ نے فرمایا۔ خرمن ابھی ناتمام ہے جب تمام ہو جاوے گا۔ اٹھالی جاوے گی۔ اسی طرح یہ مولانا کے اور دھقان کے درمیان میں یہ قصہ چلتا رہا۔ بیان تک کہ کمیت کا کوئی کام باقی نہیں رہا۔ دھقان نے بہت کچھ غور و فکر کیا۔ لیکن سوائے اس ایک پیمانہ کے خرمن ناتمام ہونے کا کوئی سبب معلوم نہیں ہوا۔ مجبوراً اس دی ہوئی کلونی کو پہلا خرمن میں شامل کر دیا۔ اس وقت اجازت ہوئی کہ خرمن اٹھاؤ۔ اور واپس لائی ہوئی مقدار کا سہ چاند اس شخص کو پہنچا دو جس کے واپس لائی گئی ہے۔ اور نیز فرمایا۔ چونکہ خیانت اور برکت دونوں ایک جگہ جمع نہیں ہوتی ہیں۔ اور صورت معاملہ میں خیانت کے معنی پائے جاتے تھے۔ اس واسطے اتنے اہتمام کی ضرورت ہوئی۔

یاد شیخ سراج سخت

آپ کی قبر کالجی میں ہے۔ کلام ربانی حفظاً۔ مخدوم جانیان سید جلال بخاری کی ہامست کیا کرتے تھے۔ سید صاحب کی ملازمت سے بہت کچھ فیض سنا تھا۔ اور اپنے حق عادت کی قابلیت چپائے رکھتے تھے۔ سمندر کی طرح۔ محبت کی آگ۔ آپ کی راحت کا باعث تھی۔ اور زندگی طرح۔ آفتاب احمدیت کے سامنے سرگشتہ رہتے تھے۔ مینا کی عمر کو ایک روز کی برابر سمجھ کر تمام سال روزہ گرسنگی کے ساتھ گزارتے۔ اور تیسری شام کو پڑانے سر کر کے فطاری کرتے۔ ہمیشہ اسی طرح ناہموار نفس کے ساتھ لڑائی رہتی تھی۔ آپ رسمی علوم کی تحصیل میں مولانا خوبگی غوی کے شاگرد ہیں۔ ایک روز پڑھنے کے واسطے حاضر ہوئے۔ تو مولانا کو کان کے درد سے معذور پایا۔ مولانا نے فرمایا۔ اگر مانع سبق رفع ہو جاوے تو تم سبق پڑھ سکو گے۔ آپ نے کہا۔ بہت اچھا۔ مولانا کے کان کے پاس اپنا سر لے گئے۔ اٹھارہ سے کہا۔ اے درد گوش۔ چلا جا۔ اس کئے سے سوزش درد موقوف نہیں ہوئی۔ دوسری بار پھر کہا۔ اے درد گوش۔ تنگو سوز سوز کھتا ہے۔ چلا جا۔ یہ کہتے ہی۔ اُسی دم فوراً بالکل درد جاتا رہا۔ اور صحت ہو گئی۔ اھدس حسب معمول شروع ہو گیا مصرع فراوان باد از ہر سوز سازش۔

یاو قطب عالم بٹوہ

آپ کا نام سید برہان الدین ہے۔ اور آپ مخدوم جہانیاں سید جلال بخاری کے پوتے ہیں۔ ہجری سنہ سات سو نوے میں چودھویں حبیب کی صبح کو علم کے وحدت خانہ سے وجود کی محفل میں آپ تشریف لائے۔ سلطان محمد ابن احمد ابن محمد ابن غفر کا عہد تھا کہ آپ اس پر خرد سالی میں اپنے بزرگوار دادا کے ارشاد کے بموجب گجرات میں آئے۔ اور بٹوہ ایک کوچہ ہے احمد آباد کا۔ اُس میں آپ نے قیام فرمایا۔ ایک مدت تک سرکش نفس کے ساتھ مفاہفت رکھی۔ اور اس لڑائی میں اُس پر فتح پائی۔ آپ کے گروہ کے گروہ آدمیوں کے پشت پناہ بنے۔ اور آپ کے سیمیائے دم سے ظاہری و معنوی بیمار شفا پانے لگے۔ کہتے ہیں۔ جو کچھ آپ کی زبان سے نکل جاتا تھا۔ چونکہ آپ کا باطنی ارادہ راستی کے ساتھ ہوتا تھا۔ وہی وقوع میں آجاتا تھا۔ اسی قبیل سے تحت الذکر واقعہ بھی ہے۔ ایک روز علی الصبح گھر سے چلے۔ تو آپ کا پانوں ایک پتھر لگا۔ فوراً بے ساختہ آپ کی زبان سے نکلا۔ لکڑی بنے۔ یا پتھر سے۔ یا لوہے سے۔ روشنی ہونے کے بعد جو دیکھا۔ تو اُس شے میں تینوں طرح کا حصہ اور ایک فطر آیا۔ ہجری سنہ ایک ہزار تین تک جب کہ راتم کلہ ارضانہ میں سے گجرات کو جاتا تھا سنگ مذکور اُسی جگہ موجود تھا اور لوگ دیکھنے کے واسطے جا بجا سے آتے تھے۔ آپ اپنے پدر بزرگوار کے مرید ہیں۔ اور قطب الاولیا شیخ احمد کشو سے بھی خرقہ خلافت پایا تھا۔ اور نیز شیخ احمد کی بہت کچھ نظر پرورش پ پر تھی۔ آپ کے گیارہ بیٹے تھے۔ سب میں بڑے۔ نیک منش۔ اور پسندیدہ اطوار سید محمد ہیں۔ جو شاہ عالم کے مشہور عالم ہیں۔ سید محمد کے کسی قدر گرمی حالات جدا گانہ لکھی جاویں گے۔ دو سب بیٹے سید داؤد۔ سلطان بہادر ابن سلطان مظفر گجراتی کے وزیر اعظم ہیں۔ اور اختیار خان کے لقب سے نامور ہیں۔ ان دونوں کے سوا اور بیٹے جو تھے یہ دین کے بارہ میں پہلے بیٹے سے۔ اور دنیاوی مرتبہ میں۔ دو سب بیٹے سے کمتر تھے۔

مصرع مدار قرب حق را قطب این بود

یاو سید تاج الدین صوفی نیروالہ

آپ سراج مشائخ شیخ حسام عثمانی نیروالہ کے روحانی مدرس تھے۔ کبھی اور لدنی علوم آپ کو حاصل تھے خرقہ عثمانی سید برہان الدین کی عنایت سے زیب بدن کیا تا جن کا لقب خاص قطب عالم بخاری گجراتی ہے۔ اور نیز مخدوم بہاسوی خرقہ خلافت ملاتا جن کا نام مولانا یوسف ابن احمد صوفی ہے۔ مولانا یوسف شیخ صوفی کے خلیفہ تھے اور صوفی کو اپنے پدر بزرگوار مولانا شمس الدین بہیک سے خرقہ خلافت ملاتا تھا۔

یاد خواجہ علاء الدین غجدوانی

آپ کے میان جلاو دانی بزم ہمیشہ ہوا کرتی تھی۔ اس واسطے گویا آپ اس بزم کے میزبان ہیں۔ اور ایندی تجلیات میں مہوش رہتے تھے۔ خواجہ بزرگ کے برگزیدہ یار تھے۔ اسی اسرار کی آگاہی۔ اور رضائی اطوار کے بیان کرنے میں آپ لگانہ وقت اور صبح البیان تھے۔ کتے ہیں۔ جب معنفون کے بیان کا جلسہ گرمی برآتا تھا۔ تو سنجو دلی رفتاری آپ پر هجوم کر کے آتی تھی۔ اور اس کے هجوم سے آپ کا سچی شعور اور مجازی نور اک بالکل غارت ہو جاتا تھا لیکن گفت و گو کا تار آغاز سے انجام تک نہیں ٹوٹا تھا۔ غالباً ظاہری عقل کے رخصت ہو جانے سے مصنوعی ہوش کا جھوٹا نیاں ہو جاتا تھا۔ محققون کا قول ہے۔ اس قسم کا نشہ۔ طریقت کے سلسلہ میں راستہ چلتے چلتے اُس وقت کیف لاتا ہے۔ کہ جب لازم تعینات اور مراتب وجود۔ جو مطلق ذاتی صفات کے ساتھ متعین ہیں۔ تبدیل ہو جاتے ہیں آپ نے خواجہ بزرگ کی اجازت سے۔ خواجہ پارسا کی خدمت اختیار کر لی تھی۔ پھر پارسا کے اولیا کا ربط آپ کے ساتھ۔ میان تک بڑبا۔ کہ خواجہ پارسا کو آپ سے ملنے اور ہزار ہونے کے بعد مل میں بیٹھیں آتا تھا۔ نیز خواجہ پارسا نے اپنے میں ایک لفظ بھی دوری کی طاقت نہ پا کر الپسین فخر تک آپ کے جہان اپنی زمین کی۔ اور ہمیشہ فرمایا کرتے تھے۔ کہ آپ کے دیار سے خواجہ بزرگ کی گرامی نسبت ہمیشہ دل میں تازہ ہوتی ہے۔ خدس الہی اسرار ہم

یاد سید علاء الدین راٹھی

آپ سید معین اربعی کے سہائی کبڑے (مستیجو) اور نیز داماد ہیں۔ آپ کی ذات میں تمام حقیقی کمالات جمع تھے اور الہی تجلیات آپ کے اوپر دارو ہو کرتی تھیں۔ آپ نے شب قدر بار بار کوٹھی تھی۔ آپ کی خانقاہ میں ایک درخت تھا۔ ایک دفع صبح کے وقت دفعۃً شہر والوں نے درخت کی جگہ اونچی شاخ پر ایک دروازہ بند ہوا دیکھا۔ متعجب ہو کر کیفیت حال آپ سے دریافت کی۔ آپ نے فرمایا۔ گوشہ شب کو شب قدر تھی۔ جس وقت یہ درخت جھک کر سرسجدہ ہوا تھا۔ اُس وقت میں یہ دروازہ شاخ میں باندھ دیتا۔ غرض یہ ہے۔ کہ تمام سال کی راتوں میں شب قدر کے دائرہ رہنے کا سلسلہ مختلف فیہ ہے۔ ہمارے زمانہ کے عالمون کو قائلین شب قدر کی طرف مائل ہونا چاہیے۔ آپ کی ادبی آرام گاہ لاٹھ ہے۔ اور راٹھ ایک قصبہ ہے۔ سرکار کابلی کا مجمع عرش اعلیٰ مقام بعش باد۔

یاد شیخ الاسلام

آپ کی زاد بوم اچھہ اور خواجگاہ مندر (مانڈو) ہے۔ نام آپ کا چالیدہ۔ اور شاہ۔ راجو مال کے خلیفہ ہیں جن سے خاندان سہروردیہ کا چراغ روشن ہے۔ اور غنیمت جہانیاں قدس سرہ تک سلسلہ ہے واسطہ پہنچ

کہے ہیں۔ آپ عمارت اور آبادی میں کم جیتے تھے۔ میرا نہ اور جنگل میں مقام رکھا کرتے تھے۔ دن کے اولین حصہ میں
 جاگ اٹھ کر دن چڑھتا ہی تک ہندسے اور حشرات الارض۔ سلام کے واسطے حاضر ہوا کرتے تھے۔ پھر میری آمد ہندسوں
 میں سلطان ہوشنگ پسر دلاہقان خوری کا عہد تھا اس زمانہ میں میری عمر چار کو آپ جاتے تھے۔ کہ مٹھو (مانڈو) پر
 ہی گرہوا محمود دھان ابن خان جہان خلجی جس کے سر میں بادشاہ ہونے کی ہوا بھری ہوئی تھی۔ آپ کی ملازمت
 میں حاضر ہوا۔ کہانا سامنے رکھا گیا۔ آپ نے متواتر چائے پیئے محمود دھان کے منہ میں دئے۔ اور فرمایا۔ صوبہ مالوہ
 کی شاہنشاہی تیرے بیان تیرے دیگر ترین فرزند دن تک رہے گی۔ محمود دھان نے شکریہ ادا کر کے عرض کیا۔ یہ
 امر زوردار ہے۔ کہ معاہدات اسی راستے سے فرمائی جاوے۔ آپ نے التماس قبول فرما کر کہا۔ اس راستے سے معاہدات
 اگر خدا چاہے گا۔ تو ہوگی۔ اور غصت فرمایا۔ قصد کوتاہ جس وقت محمود دھان کو فرما زوائی کے عین شباب میں
 خطا مستور کے آفتاب کی طرح کمال فروغ حاصل تھا۔ اس وقت پر شیخ کی تشریف آوری کی خبر ملی استقبال
 کر کے کمال تعظیم سے لایا۔ اور جشن شادی کر کے۔ اپنا داماد بنایا۔ اور عبادت کی سہولیت کے واسطے آرام و
 آسائش کے بہشت نامہ مکانات تیار کر کر دیوادی اسباب جس قدر مناسب تھا۔ جو چیز کے طور پر خدمت میں
 پیش کیا۔ آپ نے ازراہ استفادہ نہاد ہو کر پیش شدہ ہدیہ۔ ہر ایہوں کو جو صاحب احتیاج تھے۔ اور نیز
 دیگر باخندگان شہر کو عام طور پر تقسیم کر دیا۔ اور بقیہ العرطاہری اور باطنی علم کا درس اور تلقین دیتے رہے بہشت
 طلبا کا میاب ہوئے۔ ایک روز سلطان نے عرض کیا جس طرح زندگی میں ہمیشہ ملازمت میسر آتی تھی
 اگر حالت فراموشی کے بعد بھی ایک ہی جگہ قبر بنائی جاوے تو دونوں جہان کے کام بن جاوین۔ جب آپ نے کوح
 فرمایا۔ تو بموجب قرار و آپ سلطان مقبرہ میں دفن کیے گئے۔ پھر چند روز بعد سلطان کو بھی واپسین سفر پیش
 آیا۔ سردارین ملاکنے بالاتفاق گوشت شیخ سے اپر کی طرف سلطان کے مزار کا تعزید بنایا۔ سلطان مرحوم نے
 اپنے بیٹے سلطان عیاش الدین کو خواب میں ہدایت کی۔ کہ محمود کا کابرد زمین میں سے نکال کر شیخ کی تربت کے
 تحت میں دفن کرنا چاہیے عقلانے غور اور فکر کے بعد کہا۔ بہتر یہ ہے۔ کہ شیخ کی قبر سلطان کی قبر کی برابر بن
 بنادی جاوے۔ اس وقت شیخ الاسلام کے فرزند شیخ بدہانے جو اتفاقاً سجادہ نشین تھے۔ بیان کیا کہ آج
 کی رات کی محنت دیجاوے۔ کل کے روز میں طرح مصاحت معلوم ہو عمل کیا جاوے۔ چنانچہ اس روز کا کام ہو
 رہا۔ رات کو شیخ کی قبر کی طرف چلی گئی۔ ادھی رات کے وقت قبر کے سر کے کی آواز مقبرہ کے مجاہدین نے
 اور نیز دوسرے لوگوں نے بھی سنی صبح کے وقت جب یہ خرق عادت دیکھی گئی۔ تو سلطان عیاش الدین کو ابھار کے

ساتھ شہر کے سب چوڑے بڑوں کو سخت حیرت ہوئی۔ اور یہ کہ ساتھ عقیدہ تہذیبی صریح خوابکا ہش نسخہ فردوس باد

یاد شیخ محمد پور عیسیٰ

آپ کو محمدی ولایت کے کمالات حاصل تھے۔ زیادہ عمر پانے میں نوح علیہ السلام کے شریک تھے۔ اور دونوں عالم جن دانش کی رحمت اور ملحقین میں پیر ہونے کا مرتبہ پایا تھا۔ ظاہری علم اور اندرونی بصیرت کا سرمایہ آپ کو شیخ فتح اللہ ادوی کی تعلیم اور رہنمائی سے ملا تھا۔ جن کو بعض لوگ بدایونی بھی کہتے ہیں۔ ہمیشہ زانو پر راقبہ پر سر رکھنے کے سبب گمان کی طرح آپ کی کمر فرم ہو گئی تھی تمام زندگی کا زمانہ تنہائی اور تجرید میں گزارا۔ اس خوف سے کہ نگاہ عورت پر نہ پڑے۔ آسمان اور زمین کی طرف کبھی آنکھ نہ بھر کر نظر نہیں ڈالی۔ اجری سنہ آٹھ سو ستتر تاریخ چوبیسویں جمادی الاول کو اسکان کے طلسمی کا خانہ (دنیا سے) وجوب کی حقیقی نضا (عالم ارواح) کی طرف کوچ فرمایا۔ آپ کے مریدان اور خلفائے انیس اشخاص زیادہ بزرگ ہیں۔ ان میں سے (ایک شیخ بدیع الحقانی تھے جن کی رہنمائی کا شہرہ سلطان شہر شری کے زمانہ میں عام تھا۔ اور سید ابوالدین تھوڑے سے شیخ نونہو بنادسی (اور چوتھے) شیخ احمد عیسیٰ بھی تھے۔ یہ ظاہر کی طرح۔ معنی آپ کے ساتھ نسبت برادری رکھتے تھے۔

یاد مولانا نظام الدین خروالہ قدس سرہ

آپ اسی علم کے عالم متبحر۔ اور مستجاب الدعوات تھے۔ اکثر آپ کی دعائیں کا تیر۔ نشانہ پر لگتا تھا۔ کہتے ہیں کہ آپ ہمیشہ شاہ احمد آباد سے اس قدر وجہ معاش کی درخواست کیا کرتے تھے۔ جو ضرورت زندگانی کے واسطے کافی ہو لیکن۔ قبولیت کا جواب سننے میں نہیں آتا تھا۔ اس سبب شکستہ دل بہتے تھے۔ قصہ کوتاہ ایک روز شاہ احمد آباد ایسے سخت درد شکم میں گرفتار ہوا۔ کہ کسی درویش کی دعا۔ اور کسی طبیب کی دوا کا رگ نہیں ہوئی۔ شاہ کے غیر طلب لوگ شیخ احمد کو قدس سرہ کی خدمت میں گئے۔ اور احتیاج پیش کی۔ فرمایا۔ اس بیماری کا سبب براہِ رم نظام الدین کی ناخوشی ہے۔ ان کی دعا کے علاوہ کوئی علاج نہیں ہے۔ ناچار مولانا کے نزدیک حاضر ہو کر گزری ہوئی حقیقت نیاز مند رازہ عرض کی۔ فرمایا۔ میں اس شرما سے دعا کروں گا کہ بیمار اپنی قلم رو کے تمام علما اور محتاجین کے حقوق۔ فرمان شریعت کے مطابق۔ ہر سال بیت المال میں سے نکالتا رہے۔ جواب میں عرض کیا گیا کہ مستحقین کو ان کے حقوق سے وہ چند زیادہ تمہیں پہنچا دیں گے۔ فرمایا۔ ہمارے عادت ہمارے جیسی عادت نہیں ہے۔ ہم حق واجب زیادہ نہیں کیونگے۔ ان قصہ شرط قبول کر کے تعمیل حکم عمل میں آئی۔ اب یہ فرمایا شاہ کا درد دور ہو کر صحت حاصل ہو گئی۔ کہتے ہیں۔ اس کے بعد بیت المال میں سے جو کچھ آپ کے پاس

ہونچتا تھا۔ اس میں سے جس سال خراج سے نامہ جس قبیلہ پہنچا تھا۔ وہ درغہ خزانہ کو آپ واپس فرمادیتے تھے۔
 خدا کرے۔ یہ ناصحیٰ نہ ذکر۔ والیان ہلاک کئے۔ جو مستحق درویشوں کے حقوق پہنچانے میں کوتاہی کیا کرتے
 ہیں۔ باعث عبرت ہو۔ **مصحح** دارستہ بود از دو جہان آن عاشق صادق۔

یاد ملک شہر الدین شاہ شہباز

آپ احمد آباد گجرات کے فرزند ہیں۔ جب آپ کی عمر پانچ سال کی تھی۔ تو آپ کے پدر بزرگوار ملک عبدالقدوس
 اپنے والی احمد سے ناراض ہو گئے تھے۔ اور احمد سپاہ داری حرکت کر کے تبرک سکونت خاندیس میں چلے گئے۔ اس
 صوبہ کے حاکم بھی والی احمد آباد کی طرح آپ کے باپ کا اعزاز کیا۔ آپ اس وقت مکتب میں پڑھاتے تھے لیکن
 جبرست در عقل اور عطر ہستی جاتی تھی۔ اسی قدر رسمی علوم سے دل چسپی زیادہ ہوتی جاتی تھی۔ جب پدر بزرگوار
 نے اس جہان کو رخصت کیا۔ تو حاکم نے آپ کو باپ کے منصب پر بلایا۔ مگر اپنے قبول نہیں کیا۔ اور عقلی علوم
 کی تحصیل میں کوشش کرنی شروع کی۔ ایک سالگی خدا طلبی کا دروازہ خدا شناسی کا شوق دل کا دامن
 پکڑ بیٹھا۔ اب بہت کے پانوں سے پیر لیت کی تلاش شروع کی۔ اُن ایام میں مخدوم شیخ احمد کھٹو۔ اور
 قطب زمان شاہ علی خطیب قدس سرہما احمد آباد میں تھے۔ اور طالبان درست اعتقاد کی رہنمائی
 میں کامل طور پر شہرت رکھتے تھے۔ آپ نے چاہا۔ کہ اپنے درو کی دوا۔ ان دونوں صاحبوں میں سے کسی ایک
 کی خدمت میں حاضر ہو کر طلب کریں۔ اسی کشاکش میں تھے کہ ایک رات خواب میں کیا دیکھتے ہیں۔
 شاہ علی خطیب نے اپنا مہر کر کے تلقین کی جاشنی سے شیریں کام کیا ہے۔ اور خرقة خلافت پہنا کر فرمایا کہ جو
 عرق بے صحبت ہوتا ہے۔ وہ بے پل کا درخت ہوتا ہے۔ اُس شب کی صبح ہوتے ہی۔ جو کچھ نقد و جنس
 پاس تھا۔ سب محتاجوں کو تقسیم کر دیا۔ اور خالی ہاتھ احمد آباد کا راستہ لیا۔ جب پر نے آپ کو دھکے دیکھا
 تو تبسم کنان فرمایا۔ عالم مثال کا ملاقاتی آگیا۔ چند سال بعد جب کہ خدمت کی بدولت۔ معرفت کے عالی
 مرتبہ پر سرفرازی ہوئی تو رخصت ملی گوتین شہر طبر (اول) وطن کو جانا۔ (دوسرے) کہ خدا ہونا۔ (تیسرے)
 لوگوں کی رہنمائی کرنا۔ مجبوراً آپ خاندیس آئے۔ لیکن ایک پہاڑ کے دامن میں سکونت اختیار کی۔ اور
 مکار نفس کی جنگ میں طمع طمع کی ریاضت کر کے خدا پرستی کا معرکہ جیت لیا۔ اس عرصہ میں باطن پیر
 خواب میں آگاہی ملی۔ کہ حضور حقیقت سے لوگوں کی رہنمائی کے واسطے شہر میں سکونت اختیار

کرنے کا فرمان تمہارے نام صادر تھا۔ تم اس کے برخلاف صحرا نشین ہو گئے ہو۔ بہاؤ اس کو خواب دنیا سمجھ کر پیر کی ملازمت میں رہا نہ ہوئے۔ ملازمت میں پہنچے۔ تو پیر کی زبان سے بھی وہی عالم اشغال کا اشارہ پایا گیا۔ اور پہلے ہی رات کو خواب میں دیکھا۔ قیامت کا خوراک اٹھا ہوا ہے۔ اور لوگ ہر طرف پریشان و ڈرے ڈرے بہتے ہیں۔ آپ کے چرخہ و خاتم النبۃ علیہ السلام کی کمرین ہاتھ ڈالے ہوئے۔ اور آپ پیر کی مکر کو ہاتھ سے مضبوط تھامے ہوئے ہیں۔ اور اسی شکل کے ساتھ ایک پہاڑ پر چڑھ رہے ہیں۔ اور علیٰ ہذا اقیاس آپ کے پیچھے بے شمار جماعت ایک دوسرے کی کمرین ہاتھ ڈالے ہوئے۔ آپ کے نزدیک آ رہی ہے۔ پیر نے یہ خواب سن کر فرمایا کہ یہ جماعت تمام تمہاری پیروی اور رہنمائی سے کراست اور ولایت کے درجہ کو پہنچ گئی۔ لہذا آئندہ لوگوں کے ملنے سے کنارہ کشی نہ کیا کرو۔ نیز پیر نے دو بیٹوں کی بھی خوشخبری سنائی۔ اور فرمایا کہ یہ دونوں بیٹے عالم دنیا اور عالم غیب میں مشہور ہوں گے۔ اور نفوسِ در شیطان جہیم پر فتح پاؤں گے۔ ایک کا نام عبدالرحیم اور دوسرے کا نام عبدالکیم ہو گا۔ نہ چار اپنے برادرین آ کر شادی کی اور پھر تھوڑے عرصہ کے بعد پیر کے فرمانے کے بموجب بنال زندگانی میں پہل آیا۔ جیسا کہ سال ہدایت کی سند پر ٹیکر رہنمائی کرتے تھے۔ اور ان دونوں لوگوں نے بھی عالم غیب کے کردنیکی رنگین بسلا پر سلف صالحین کی رفتار رکھی۔ اور نیز ان لوگوں کے علاوہ دیگر بہت لوگ آپ کی ملازمت سے اس درجہ کو پہنچے۔ کہ خود بھی خلیفہ ہوئے۔ اور اوروں کو بھی اپنا خلیفہ بنایا۔ نیز ان کے بعض کے حالات جدا گانہ لکھے جاویں گے جن کی ملازمت راقم کو حاصل ہوئی ہے۔ یا جن کے حالات ثقہ لوگوں کے زبانی راقم کے سننے میں آئے ہیں۔

مستثنیٰ کے بعد آپ کے بعض گرامی طریقے بیان کرتا ہوں (۱) دنیا داروں کے دروازہ پر کبھی نہیں گئے اور کسی کے گمانے میں سے لغتہ نہیں اٹھایا (۲) جب کوئی مشکل پیش آیا کرتی تھی جنگل کو چلے جایا کرتے تھے۔ اور وقت نماز پڑھ کر مراقبہ میں بیٹھ جایا کرتے تھے۔ اس وقت حضرت خوث الثقلین سید محی الدین جیلانی قدس سرہہ شکل گڑھے پر سوار آپ کو نظر آیا کرتے تھے۔ اور نہایت آسان شکل کے ساتھ شکل کوں فرما دیا کرتے تھے (۳) ایک روز نماز فجر کا وقت متا پانی تلاش کیا۔ تو نہیں ملا۔ اس خوف سے کہ وقت نہ نکل جاوے۔ ایک دیگ آگ پر رکھی ہوئی تھی جس میں پانی کھول رہا تھا۔ اس کے اپنے پانی بیکر وضو کیا۔ اور لوگوں کو براہی سمجھ دے دیا۔ (۴) شب قدر کو دیکھا تھا (۵) خواجہ خضر سے ملاقات تھی۔ (۶) اپنے آخرین سفر کی آگاہی۔ دوستوں کو قوروز پیشتر دیدی تھی۔ اور اس عمر میں سب کو رخصت کر دیا تھا۔ اور فرمایا تھا کہ میرے پاس اپنا مقصد بہت دیر حاصل کیا کرتے تو

ابھی پچھنیں ایک دل اور ایک روم کو کسیری قبر کی طرف متوجہ ہو گا۔ تو جو ہم اُس کی ہوگی۔ وہ اللہ تعالیٰ اپنے کرم سے پوری کر دے گا۔ آج تک آپ کا فرمانا با اثر ہے۔ جب نوین روز شام اور شام کے بعد رات ہوتی۔ تو اپنے آہستی رات کے وقت ایک خادم سے پوچھا کہ تیری رات گئی ہے۔ ازراہ سہو اُس کی زبان سے نکل گیا۔ کہ اشراق کا وقت آگیا۔ آپ نے تبسم کر کے فرمایا۔ ہاں درست ہے، اور اُسی دم آپ کی روح واصل حق ہوئی۔ اُس وقت شیخ پیر دنام ایک شخص باہر نماز پڑھ رہے تھے۔ انہوں نے نوحی ایک مشعل کو دیکھا۔ کہ حجروں کی چھت توڑ کر باہر نکل گئی۔ اس چمک دیکھ کے سساتہ کہ ان کو طلوع آفتاب کا شبہ ہوا۔ اور بے اختیار سُبْحَانَ رَبِّیْ اَلَا عَالِیٰ سکڑ زمین پر سر رکھ دیا

مصع مطلق خورشید وحدت باد اوج جان او

یاد شیخ حسن محمد اساولی

آپ کا اصلی نام ادہرن ہے۔ اور اساول احمد آباد میں ایک شاہزادہ ہے۔ آپ عالم ارواح اور عالم اجسام دونوں کی رموز سے آگاہ اور عقلی نقلی کتب کے عالم تھے۔ تجرید اور تفرید کے ساتھ آپ کو دہشتی تھی۔ ہجری سنہ اٹھ سو چودہ میں آپ کی مثالی مصورت عنقریب لباس نیکر۔ عالم اجسام میں جلوہ گر ہوئی۔ اور ہجری سنہ اٹھ سو ستر تاریخ تیر ہویا شوال کو اصلی وطن کی طرف جو علم آہی ہے۔ خالی مکان سے معاودت دیا گئے۔ بہتکے مشایخ سے ملاقات کی۔ اصفانہ اُنہا یا ملیکن۔ خلافت دہلی سے ہے۔ اولاً خرقہ رہنمائی سید برہان الدین قطب عالم بخاری گجراتی سے ملا۔ اِس کے بعد کلاہ اجازت شیخ تقیر جمال نوساری کی ملازمت سے سر پر کھی خواہنگاہ اساول۔

یاد شاہ نجم الدین سنڈوی

آپ ہمیشہ دل خوش۔ اور بہت بلند کما کرتے تھے۔ سید نظام الدین ابن سید مبارک غزنوی کے بیٹے ہیں۔ آغاز جوانی میں خدا شناسی کی ہوا سر میں بہری۔ لہذا اولاً نظام العرفانی خدمت میں عہد ہوئے۔ اور ایک عمر تک اسید وار رہے کہ معنوی کشف و معرفت حاصل ہو۔ لیکن۔ اِس رزوکا فضل نظام العرفانی کبھی سے نہیں کھانا چاہا۔ پیر کی اجازت سے روم کا سفر اختیار کیا۔ اُس ملک کی دارا سلطنت میں پہنچے۔ اور وہاں پر شیخ خضر رومی کی ملازمت حاصل کی جو قطب الاولیا کا کی کے خرقہ پوشوں میں سے ہیں۔ فرماتے تھے۔ اُسی معرفت کے باعث میں نجم الدین کا ادراک بالکل بشعر وہ اوصاف فرہ تھا۔ مگر از دی شہیت اور پیر بزرگوار کی بشارت کی بدولت شیخ خضر رومی کے عیسوی دیدار نے اولین نوبت میں ہی۔ نجم الدین کی آرزو میں طراوت حیات پیدا کی۔ آخر کار آپ قلندر روں کے حلقہ میں شامل ہو گئے۔ اور ایک مدت تک اُس ملک کی سیو سیاحت کرتے رہے۔ بہر تقدیر آہی

آپ کو ملک ہند میں پہنچ لائی۔ جب آپ منٹرو مانڈوم میں آئے۔ تو یہاں کی آب و ہوا آپ کے پائون کی زنجیر بیکر
 سفر پر مانع ہوئی۔ ہر ایک گروہ کے بزرگ اصحاب آپ سے محبت کرنے لگے۔ جس کی وجہ سے مسافرت کا خیال
 آپ کے دل سے جاتا رہا۔ منصف بادشاہ کی درویش پرستی اور نیاز مندی بھی آپ کی دل چسپی کا باعث ہوئی۔
 اور جو اصحاب کچھ تنہائی میں گوشہ گزین تھے۔ ان کی محبت کچھ ایسی پسند آئی۔ جس کی چاشنی کے مقابلہ
 میں۔ سیاحی کی حلاوت۔ آپ کو تلخ معلوم ہونے لگی۔ القصہ جو انواع و اقسام کی رعنائی اور دل ربائی
 اس سلامی شہر میں تمام اطراف سے اُس زمانہ میں جوش کنان پائی جاتی تھی۔ یہ آپ کی خاطر کے لیے کشیدہ اور
 آپ کے قلب کے لئے جال بنی۔ چنانچہ اس فریفتگی کے سبب آپ قلعہ کے دامن میں قصبہ بعلجہ کے کنارہ چلا
 آئے۔ جس کے متعلق جو جنات تحریر فرماتی ہیں: **تَحْتَهَا الْاَنْهَارُ** کے ہم پہلو ہے۔ گوشہ نشین ہوئے۔ اور تہجد
 کی آزادی سے نکل کر تامل کی بھی زنجیر پائون میں پسلی۔ کم و بیش دوسو برس کی عمر پائی۔ ہجری سنہ اٹھ سو باطن میں
 عالم روحانی کا غم فرمایا۔ یہ ایام وہ تھے۔ کہ سلطان ہوشنگ غوری ابن دلاور خان کے عروجی زمانہ کے لئے صوبہ
 مالوہ میں ناز نظر کا وقت ہو گیا تھا۔

آپ کی بڑی بڑی کراستیں لوگوں کے زبان زد ہیں۔ کہتے ہیں۔ ایک رات چراغ میں تیل نہیں رہا تھا۔
 خادم نے تیل کی جگہ تھوڑا سا پانی نکلتی سوزین ڈال کر تیل جلا دی۔ تیل کی طرح روشنی ہوئی۔ بعدہ ایک رات
 تک تیل کی جگہ پانی جلا کر اتا تھا۔ چونکہ خادم کا حوصلہ اس راز کی حفاظت نہ کر سکا۔ اور یہ راز اُس کے منہ سے
 نکل کر۔ کانون میں پہنچا۔ تو پانی تیل کی نیابت سے محض ہو گیا۔ یہ بالکل سچ ہے۔ کہ اولیاء اور اتقیا کے
 اکثر تصرفات ظاہر اور ثابت ہونے کے واسطے لازمی شرط یہ ہے۔ کہ تصرفات کا بیان منہ سے نہ کیا جاوے
 اور وہ کانون تک نہ پہنچیں پس جب کبھی اہل کرامت مشرطون کے ادا کرنے میں کوتاہی کرتے ہیں۔ تو اللہ
 پاک بھی عرق عادت کا شرف ان اصحاب سے لے لیتا ہے۔ آیہ **اِنَّ اللّٰهَ لَا يَغْتَرِ بِمَا لَكُمْ يَوْمَ الْقِيٰمَةِ**
لَا يَغْتَرِ بِمَا لَكُمْ يَوْمَ الْقِيٰمَةِ اسی بات کی دلیل ہے۔

دفع ہو۔ کہ جو عزت کا لطف عذاب کو۔ اور جو بادشاہ محنت و شفقت کو شامل ہوتا ہے۔ یہ بدو
 کے نامہ اور افعال کا عکس ہے۔ جو آفریدگار عالم کی عدالت اور حکمت کے آئینہ سے منعکس ہوتا ہے۔
لَا فَلَاحُ وَجُودَ يَلْعَكِسُ دُونَ الْاَصْلِ۔

۱۔ اے اللہ! میں جن کے لئے مرنے پر آمادہ ہوں۔ جب تک کوئی توہم یا فانی صلاحیت کو نہ دے۔ خدا اُس میں کسی طرح کا تیل و تبدل نہیں
 لایا کرتا۔ ۲۔ عکس کا کوئی وجود نہیں ہوتا ہے۔ سوائے اس کے ۱۲

شاہ قطب الدین بھیر جو پوری نے جن کو طریقت میں اعلیٰ مرتبہ اور حقیقت میں قلبی درجہ حاصل تھا
نجم السادات سنڈوی سے فیض بصیرت پایا تھا۔ اور آپ کی ہی بدولت شاہ قطب الدین کا سلوک حد تک
کو پہنچا تھا۔ شاہ قطب الدین کی خواہگاہ جو پوری میں ہے۔

دوسرے شاہ نصیر الدین جو پوری تھے۔ جو اطراف جو پور کے نامور مشائخ میں شمار ہوتے تھے۔ شاہ
قطب الدین بھیر کے مرید ہیں۔ آغاز سلوک میں اپنے پیروں کی پیروی کر کے قلندرانہ لباس میں رہتے تھے۔ مگر اخیر میں
یہ لباس موقوف کر دیا تھا۔ اور خرقہ صوفیہ پہن لیا تھا۔ تقویٰ کے حدود سے کبھی سرسبز و تباہ نہیں کیا۔ لیکن شاہ
نصیر الدین کے مرید اکثر قلندری لباس میں رہتے ہیں۔ منجملہ مریدوں کے ایک سید عالم جو پوری میں۔ جو چند ہم
ایک عالم کون و نساؤ کے انتظام میں قطب رہے تھے۔ ہمیشہ اپنی گدائی کا حال۔ دوسرے حاجت مندوں پر صرف
کیا کرتے تھے کہتے ہیں شیخ امان بانی تھی۔ ابتداء طلب میں سید عالم جو پوری سے ہی بیعت تھے چونکہ سید
عالم کی ہدایت سے شیخ امان کا کمال نوشتہ تقدیر نہیں تھا۔ اس واسطے کوئی مقصد حاصل نہیں ہوا۔ ناچار دوسری
جگہ دل نہاد ہوئے۔ اور شیخ مودود لاری کی ملازمت سے کامیاب ہوئے۔ یہ سرگزشت مفصل طور پر ذکر امانی
میں لکھی جاوے گی۔ بَعُونِ الشَّوْرِ تَوْفِيقَهُ

جب اپنے رحلت فرمائی تو چند سال بعد سلطان غیاث الدین احمد خلجی نے آپ کی قبر پر۔ اسی تلامذہ کے کنارہ
ایک گنبد تعمیر کروا دیا۔ آج کے دن تک کہ ہجری سنہ ایک ہزار اکیس ہے۔ عمارت مذکورہ میں رونق تازگی موجو رہے
نہیں و آسمان کا خالق۔ اُس کو اوقات سے محفوظ رکھے۔

یادِ سید احمد خاندان

آپ محمود کے بیٹے۔ اور اپنے بزرگوار چچا سید حسین حضور خاندان کے مرید اور نیر خلیفہ ہیں۔ تجرید و تفرید۔ اور
تحقیق و توحید کا راستہ چلنے والوں کے پیشوا۔ عشق و شفقت کی دریا میں غریق۔ اور شوق و آلام کی آگ میں ملی نکل
جُبلے ہوئے تھے۔ ہمدردی کے صحیح البیان راویوں کے مکمل بات نقل ہے۔ جب آپ کے دل کو کمالات کے سراپے
تو نگری حاصل ہوئی۔ تو آپ کے علم بزرگوار نے عالم جسمانی سے دار القرب و روحانی کو انتقال فرماتے کے وقت آپ کو
پناہ جانشین کیا۔ فرقہ خلافت اور سداہجارت آپ کے سپرد کر کے۔ کلاہ رہنمائی آپ کے سر پر رکھی۔ اور فرمایا۔ احمد خاندان
کے واسطے بہتر یہ ہے۔ کہ اپنے حجرہ سے ہر ایک ضرورت کے لئے۔ باہر نہ نکلے۔ اور اپنا پانچون کسی شخص کے گھر کی آواز نہ
میں راستہ سے آشنا نہ کرے۔ مگر یہ کہ گاہے ماہے۔ کسی خاص ضرورت سے صحرا اور بیابان کو اپنا جانا جائز سمجھے

مرشد کی نصیحت اور موثر انقاس کی برکت سے چنے پہنے کی خواہش کہی آپ کی خاطر حاضرین زمین آئی۔
اور صرف مجھ کو چار دیواریں یا دوست کی صفائی سے آپ کی تماشا گاہ بنی رہی۔

اتفاقاً اُن ایام میں المتوکل علی اللہ شیخ عزیز اللہ توکل مندوی - شہر نروالدین تشریف رکھتے تھے۔ اپنے پیڑ خواجہ رکن الدین کان شکر کی خدمت میں الہی معرفت کے حصول کے لیے - کوشش کر رہے تھے۔ ایک سال خواجہ رکن الدین پیر کی اجازت سے شیخ عزیز اللہ نے حضرت فرید الحق گنج شکر کے عرس کا ارادہ کیا۔ اور اس واسطے بزرگان شہر کی خدمت میں دعوت کے رقعے بھیجے۔ تمام اکابر نے قبول کیا۔ مگر اپنے قبول نہیں فرمایا۔ قبول نہ کرنے کی وجہ میں اپنے چچا کی وصیت کا عذر کیا۔ کان شکر نے فرمایا عزیز اللہ مجلس کا انعقاد کسی فرحت افزا صحرالین کرنا چاہیے۔ تاکہ آپ کو گنجائش عذباتی نہ رہے۔ اور نقص وصیت بھی نہ ہونے پاوے۔ آپ نے اس فرمودہ پر دعوت قبول کر لی۔ اور جب مجلس عرس میں جانے کا عزم کیا۔ تو سچا وہ اپنے چھوٹے بھائی سید یعقوب کے حوالہ فرمایا۔ جو ظاہری اور باطنی کمالات سے آراستہ تھے۔ اسی سلسلہ میں باپ والوں کو یہ بھی فرمایا۔ کہ ہمارے والدین سفر کا وقت تو سب آگیا ہے جب آپ مقام عرس میں پہنچے۔ اور ہر طرح کی معرفت کی باتیں - دل کو الجھانے لگیں۔ تو آپ نے حاضرین کو فرمایا عشق و محبت کی کوئی حکایت اگر یاد ہو تو بیان کرو۔ کیونکہ درویش کے کان دوستی کا قصد سننے کے مشتاق ہیں۔ ادب کے لحاظ سے ہر ایک نے غصہ کیا۔ آپ نے فرمایا نوع ادب میں یہ کامل تعمیل حکم ہے۔ مجھ کو ایک شخص نے قصہ آغاز کیا۔

ایک کلال تھا جس کو اپنی محبوبہ کے ساتھ کمال محبت اور عشق تھا۔ چونکہ وہ عقیدتی - اس واسطے اُنے ایک روز اپنے شوہر سے کہا کہ اگر آپ کسی دوسری عورت سے عقد کر لیوں۔ تو ناموزن نہیں ہے۔ کیونکہ آپ کا کوئی جانشین نہیں ہے۔ شاید دوسری عورت آپ کے کوئی لڑکا پیدا ہو جاوے۔ اور میرے عطر کی وجہ سے آپ کی نسل ضائع نہ ہو۔ کلال نے جواب دیا۔ کہ محبت کی غیرت مجھ کو اجازت نہیں دیتی ہے۔ کہ تمہارے موجود ہوتے ہوئے میں کسی اور سے عقد کروں۔ عورت نے پھر کہا۔ جب محبت حد کمال کو پہنچ جاتی ہے۔ تو اُس میں رشک اور نقصان کا کوئی خوف باقی نہیں رہتا ہے۔ خدا کا شکر اور احسان ہے۔ کہ میری اور آپ کی محبت کمال کے وہرہ کو پہنچی ہوئی ہے اور اس عمدہ کام کی اجازت میں اپنی خوشی سے دیتی ہوں یقین کر کے ملنا۔ کہ نیا محبت میں سے ایک نیت کا بھی نقصان نہیں ہونے پائے گا۔ جب عورت کا اصرار حد سے گزر گیا۔ تو وہ مجبور ہوا۔ ایک نئی عورت ہم پہنچائی جو جمال اور جوانی میں تقویٰ پارینہ سے احسن تھی خلاصہ کلام یہ کہ خوشخونی - اور دلربائی کے اعتبار سے اس جدید

کے ربط و رسم نے اُس قدیمہ کی یاد آہستہ آہستہ بالکل دل سے بہلادی۔ اور اس کے شہرت وصال نے اُس کے خیال کا نقشِ حروک و صفحہ خاطر سے قطعی دھو ڈالا۔ یہاں تک کہ ایک عمر کے بعد بھی قدیمہ کا نام شہر کی زبان پر نہیں آتا تھا۔ اور وہ بیچاری مجبوری میں اختیار کر کے جس گرسن سواری کا جانور بندہ تھاتا۔ گوشہ گرین ہو گئی تھی۔ اور فراق کا زمانہ یاد دہش میں گزارتی تھی۔ ایک رات ایسا اتفاق ہوا۔ کہ اُس مکان میں۔ آگ لگی۔ کلال کو بھی خبر پہنچی۔ کہ فلان گرسن آگ لگی ہے۔ تو کوٹن کو بکھار کر کہا۔ جلد دوڑو اور جو چیز اور اسباب میں ہو نکال لو۔ اور اُس عورت کا نام لیکر کہا۔ کہ اُس کو بھی اس ناگمانی آفت سے بچاؤ جب اُس نا اُمید نے یہ خوش خبری سنی۔ کہ اس تھریسے میرا نام شہر کی زبان پر آیا ہے۔ تو اپنے دل میں خیال کیا۔ کہ میرا نام سالہا سال کو بعد آگ لگنے کے طفیل میں دوست کی زبان پر آیا ہے لہذا میرا مناسب نہیں ہے۔ کہ میں اس آگ جلدی اختیار کروں۔ بلکہ میرے ہے۔ کہ اپنے تئیں پروانہ کی طرح جلا دوں ہر چند چاروں طرف سے کوشش کی گئی۔ وہ آتش فراق کی جلی ہوئی تھی۔ اُس نے مشتعل آگ سے قدم باہر نہ نکالا۔ اور اپنے تئیں خدا کے سپرد کر دیا۔

جب حکایت ختم ہوئی تو جوش و خروش شروع ہوا۔ آپ نے قانون کو فرمایا۔ کہ وہ غزل کا دُ۔ جس کو سنکر قطب لاؤ۔ خواجہ قطب الدین بختیار اوشی اس عالم آب و گل سے۔ جان و دل کی سحران کو کوچ فرما گئے تھے۔ چنانچہ غزل گائی گئی جب غزل کے شعرا لاپ میں آئے۔ اور اس شعر پر نوبت پہنچی بیت

کستگانِ خجستِ سلیم را	ہر زمان از غیب جانے دیگر است
-----------------------	------------------------------

سید کے اشتیاق کا شعلہ بڑک اٹھا۔ اور طلب کی آگ زیادہ مشتعل ہوئی۔ اسی حالت میں موزن نے تکیہ کیدی آپ بخصو تمام ناز کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور نثرین جیدہ میں جان سپرد جانان کر دی۔ اور ابدی وصال حاصل ہو گیا۔ بیت

اگر آرزو بقدرِ گرفتاری دل است	وصلِ ابدی شگفتہ آرزو ہے ما
-------------------------------	----------------------------

كان ذلك في السابع من المحرم الحرام من شهور سنة ثمان مائة وثيف ومرة في روضة عمه الشريف السيد حسين قدس سره كلها۔

یا مولا نا فتح اللہ

آپ حقائق پناہی مولا نا عبدالرحمن جامی کے ہم عصر تھے۔ حقیقت اور حقیقت میں آپ کا قدم استحکام کے لئے یہ واقعہ جبری سنہ کچھ اُپر آٹھ سو کے محرم میں بن ہوا ہے۔ اور آپ کا مرقہ آپ کے بزرگوار چچا سید حسین کے روضہ میں ہے۔ قدس سرہ ۱۲۔ لے عہد چھبیس قدیمی زیادہ ہو۔ روئیف ہے ۱۲ قاسوس۔

سلطنت جمہور تاسولانا غیاث الدین ہمدانی کی خدمت میں ہمیشہ دعوتی ماحولانہ داری کی راہ سے آمد و رفت رہتی تھی۔ آپ
روز بسلاطینا غیاث الدین اپنے یگانہ زمانہ۔ کٹاہری علوم کی تحصیل پر پزل کو قناعت نہیں سمجھے۔ اگر اجازت
ہو۔ تو یہ کتابی تحصیل ترک کر کے اپنا زمانہ عمر یاد الہی میں گزاروں۔ اور وہ شانہ رفعت و وسعہ جہاڑ پختہ سے
دل کا ویران مسکن پاک صاف کر کے عرفانی شمع اُس میں روشن کر دوں۔ فرمایا۔ یہ مبارک خیال مولانا جہاڑ
کے حنفیہ میں عرض کرنا چاہیے۔ چنانچہ تعمیل کی گئی۔ جواب ملا۔ جو کتاب تم پڑھ رہے ہو۔ پریشان حال اور
اشفاق کی ساتھ جیسے ہو گئے۔ تمام کر کے فقیرین سے بقدر ضرورت یاد کرو۔ اس کے بعد خدا کے ہوجاؤ اور خود
کا گریخ بنیاد سے اکھاڑ پھینکو۔ چنانچہ ایسا ہی کیا۔ تھوڑا عرصہ گزرنے میں بنیاد پایا تھا۔ کہ اپنے وقت کے ارباب
طریقت میں آپ سرگروہ ہو گئے۔ مصلح بہرہ سدا علوم ربی گشت۔

یاد شیخ عزیز اللہ

آپ شیخ یحییٰ ابن شیخ لطیف الدین کے بیٹے۔ اور فاروقی نسل ہیں۔ فرخ شاہ کا بلی سے سلسلہ جالما ہے
خواجہ رکن الدین چشتی کے دریا اور خلیفہ ہیں جن کی قبر نذر الدین ہے۔ کہتے ہیں۔ آپ اور آپ کے بہائی شیخ احمد دونوں
خود سال تھے۔ کہ باپ کا سایہ سر پر پڑ گیا۔ مان کی آہستہ اور اجازت سے نذر الدین خواجہ رکن الدین چشتی کے
پاس گئے۔ مان نے اپنے سر کی چادر مٹوٹ کو دینی تھی۔ کہ میری نشانی ساتھ لیتے جاؤ۔ جب دونوں بہائی خواجہ
آستانہ پر پہنچے۔ تو خواجہ کے ضمیر میں عکس پڑا۔ کہ شیخ یحییٰ دہلوی کے دورا کے دروازہ پر کھڑے ہیں۔ خواجہ نے
خدا کو کو فرمایا۔ اجازت دو۔ تاکہ اندر آجاؤں۔ وہ دونوں نوجوان ہاتھ پر چادر رکھے ہوئے اندر آئے۔ خواجہ نے بے
نہایت نوازش اور مہربانی فرمائی۔ چند روز بعد شیخ احمد کو انتظام راہ کر کے دہلی کو واپس کر دیا۔ اور فرمایا کہ شیخ احمد
کی ظاہری و باطنی گرہ کشائی۔ مان کی خدمت اور فرمان برداری میں ہے۔ اور شیخ عزیز اللہ کی کشود کا رضوال
درویش کے نام لکھی ہوئی ہے۔ چنانچہ عزیز اللہ کو پاس رکھ کر بان کی خدمت سپرد فرمائی۔ آپ کو بھی اس خدمت
میں دل چسپی ہو گئی۔ ایک روز رات کو بان نہیں رہے تو اصرار آجی سے بھی متجاوز ہو گئی تھی۔ قلعہ کا دروازہ
بند کر دیا گیا تھا۔ اس خوف کے کہ خواجہ بان مانگیں گے۔ اور نہ پاویں گے۔ تو بد خدمتی کے ساتھ نام زد ہو جاؤں گا۔ میری
کی راہ سے باہر گئے۔ اور تینوں کے گھر پہنچ کر بان لے آئے۔ جب وقت ضرورت پان مل گیا۔ اور خواجہ کو یہ بھی
معلوم ہوا کہ بان نہیں تھے۔ اور قلعہ کی شکل سے بہرہ پہنچا گئے ہیں۔ تو کمال عنایت سے فرمایا۔ کہ انہی فیض سے
جو کچھ کج کی رات میں رکن الدین کو پہنچے گا۔ وہ ہمارے نام کر دیا جاوے گا۔ آپ بھی کہہ دیا کہ لوگ کہتے ہیں

کہ بیان کرتے تھے۔ اسی شب میں صفاتی اور افعالی توحید کا وجدان ہوا۔ اور دل میں بیان تک فروغ پیدا ہوا۔
 کہ خود بینی سے نجات مل گئی چند روز بعد آپ پیر کی اجازت سے احمد آباد میں گئے۔ بیان شیخ احمد کھٹو سے ملاقات ہوئی
 ایک روز اپنے شیخ احمد سے پوچھا اس صوبہ کا پیر کون ہے شیخ احمد نے کہا۔ جو شخص جسم کے بارے جلد بک ویش
 ہو جاوے۔ انہیں ایام میں شیخ احمد یہاں ہوئے۔ انہوں نے ایک درویش کو دہا پارہ۔ اور ایک شیشہ شگلاب کا
 دیکر آپکے پاس بھیجا۔ آپ نے قبول نہ فرمایا۔ اور کہا۔ درویشوں کو دعا ہی کافی ہے۔ درویش جو کچھ لایا تھا۔ پیسے لگیا۔
 شیخ نے فرمایا۔ آپ اس پر وہ میں ایسا کتے ہیں۔ کہ احمد کا کفن اسی پارہ سے ہو گا۔ اچھا اس کو حفاظت سے
 رکھو۔ بیان تک کہ نتیجہ ظاہر ہو۔ خلاصہ کلام یہ کہ جب خیال کے موافق ظہور ہو گیا تو آپ نے شیخ احمد کو قبر میں
 دفن کر کے۔ دولت آباد دکن کا راستہ لیا۔ چونکہ وہاں پر پیکر پستی کا رواج تھا۔ اور لوگوں کے کاروبار کا بست و کشاد
 پر ہنوں کے ہاتھ نظر آیا۔ لہذا اپنے ارادہ مالوہ کا کیا۔ جب آپ دریائے سندھ کے کنارہ پہنچے تو وہاں حکم سلطان محمود
 ابن خان جہان کے پاس۔ پیغام بھیجا۔ میں اس شہر سے شہر میں آتا ہوں کہ سلطان استقبال نہ کرے۔ اور
 میرے ملنے کے واسطے نہ آوے۔ اور نہ کچھ دیدہ بھیجے۔ سلطان نے یہ حکم سرانگمیں پر لیا۔ اور آپ کے قدم شہر
 میں رفق حاصل ہوئی۔ چند روز بعد محمود نے اپنی بیٹیابی اور محرومی کا گلہ۔ محرم شیخ کے نزدیک کرنا شروع کیا۔
 اپنے فرمایا اگر صرف ایک وفد کے دیکھنے پر سلطان راضی ہو۔ تو دروغ نہیں ہے۔ اور قسم کا کفارہ سہل ہے۔ اس کے
 بعد فرزندوں کو گجرات بھیج دیا۔ اور خود منٹو (مانڈو) میں گوشہ نشین ہو گئے۔ شیخ صالح ابن رضیع الملک نے
 معترض (ابا عن جہد) اپنے آباؤ اجداد سے بیان کیا ہے۔ ایک رات شیخ عزیز اللہ کی طبیعت میں انقباض
 پیدا ہوا۔ حجرہ سے گھر میں چلے آئے۔ اور اندر والوں کو پوچھا۔ کیا تم لوگوں کے پاس دنیاوی چیزوں میں سے کچھ
 ہے۔ وایہ نے جواب دیا۔ کہ آج کل بی بی درملک کا دودھ چھوڑا ہوا ہے۔ اس واسطے اس کے لیے۔ روٹی کا ٹکڑا ہارکے
 کر کے ایک پیالہ دودھ میں بگاڑ کر کھا ہے۔ فرمایا۔ باہر بھیجاؤ۔ اگر کوئی درویش نہ ملے۔ تو کسی جالور کو دیدینا۔ یہ مکمل
 حجرہ میں چلے آئے۔ جب شیر خوار بھیجی نے ہو کر روزا شروع کیا۔ تو وایہ اس کو آپ کے پاس لے آئے۔ اور مصلیٰ
 کے پائین میں لٹا دیا۔ اپنے پائوں کا انگوٹھا بھیجی کے منہ کی طرف بڑھایا۔ بھیجی انگوٹھا چوسنے لگی۔ اور رونے
 سے بچ ہو گئی۔ اس رات کبھی خدا عالم غیبی کی طرف سے سترہ باعزیز اللہ المتوکل علی اللہ کی ندا سننے میں
 آئی۔ اس وقت لوگوں نے بھی آپ کو اسی خطاب کے ساتھ نامزد کر دیا مصرع چون نام غرضت عزیز خدا خلق

یاد شاہ عالم گجراتی

آپ کا نام سید محمد ہے۔ اور آپ قسطنطنیہ کے بیٹے ہیں۔ چونکہ کچھ بیٹے تھے۔ لہذا ان میں سے کسی کا نام بھی نام تھا جس کا معنی توسعاً ہے۔ آپ تمام تصوف کے مقامات اور طریقت کی منزلوں پر پہنچے ہوئے تھے۔ آپ کے استاد شیخ سراج الدین علی حاشی احمد آبادی سے لوگ روایت کرتے ہیں کہ فرماتے تھے۔ عنقریب جسم میں آپ کے نفس ناطقہ کا نزول تاریخ نوین ذی قعدہ ہجری ستائیس سو و ستر کی رات میں ہوا۔ اور آغاز زمانہ ہوش ستائیس دن اور سواروں کے میل جول سے دور۔ اور دانش و نیش کی تحصیل میں مصروف رہے۔ عمدہ کر لیا تا کہ نوکری نہیں کروں گا۔ گو بادشاہ ملک اپنی تمام قلم و دھند محاش میں مقرر کر دیے۔ چونکہ آپ نے اس میدان میں قیام استحکام کے ساتھ جمایا تھا۔ لہذا۔ چند روز بعد اس سرزمین کے تمام امرا اور سلاطین آپ کی آستانہ بوسی کو وجہ پشت پناہ سمجھنے لگے نیز اپنے مکانون میں آپ کی تشریف آوری کو باعث افتخار جانتے تھے۔ لکھا ہے۔ کہ جب صادق اور با اعتماد حیدرون کی نظر آپ کے نورانی چہرہ پر پڑی تھی۔ تو وہ بالکل بے قابو ہو کر سجدہ میں سرگردا کرتے تھے۔ جب یہ بات اکثر لوگوں کی زبانی سننے میں آئی۔ تو مولانا سراج الدین عالم ماثانی نہروال جن کا عمل علم کے مطابق تھا۔ شاہ کی ملازمت میں آئے۔ تاکہ سجدہ کرنے سے روکیں۔ کیونکہ شریعت میں۔ امر بالکل ناجائز ہے۔ زیادہ تر تعجب کی یہ بات ہے۔ کہ جب مولانا سراج الدین کی نظر شاہ کے جمال پر پڑی۔ تو مولانا نے بے ارادہ سرزمین پر رکھ دیا۔ اور رسم سجدہ بجالائے۔ شاہ نے فرمایا۔ مخلوق کے سامنے سجدہ کرنا اور سجدہ۔ مولانا نے جواب دیا۔ بیشک یہ سہی ہے۔ لیکن میں کیا کروں۔ مجھ میں ضبط کی طاقت ہی نہ رہی۔ اس کے بعد حقائق بیانی کا سلسلہ شروع ہوا۔ اور بہت کچھ اسرار کے معما حل کئے گئے۔ تیرہ سو سال کی عمر پائی۔ اور بیسویں جمادی الثانی ہجری ۱۰۸۵ء سواسی کو دوحاتی عالم کی طرف کوچ فرما گئے۔ آپ کی قبر رسول آباد میں ہے۔ جو احمد آباد و گجرات کا ایک محلہ ہے۔

یاد قاضی عطاء اللہ حاشی قدس سرہ

بعض روایت سے آپ کی ولادت دہلی کی ہے۔ بیعت و طریقت کے آپ کے پیر کون تھے۔ یہ حال کہیں لکھا ہوا نہیں دیکھا گیا۔ آپ اپنے زمانہ میں عالموں اور کامیاب ارباب سعادت کا مرجع تھے۔ سکتے ہیں۔ جب آپ سفر حجاز سے ہند میں لوٹ کر آئے۔ تو جو مومن آپ کے نکلح میں تھے۔ وہ دختر کو چھوڑ کر اس جہان سے کوچ کر گئے۔ جب وہ لڑکی باپ کی پردہش سے بڑی ہوئی۔ اور اس کی عمر دس برس سے تجاوز ہو گئی۔ تو حضور خاتم النبوت علیہ السلام نے خواب میں ارشاد فرمایا عطاء اللہ تمہاری لڑکی شیخ بہار الدین صدیقی کے نام سے بروز ازل نام زد ہو چکی ہے۔

جو شد (ملٹو) میں گھسنے گزین میں زندہ شد میں جاؤ۔ اور عیسیٰ کو۔ نہا آپ گجرات کے مندوین آئے۔ اور شیخ بہاؤ الدین کو تلاش کیا جب پتہ لگ گیا تو حسب الارشاد نسبت مذکور محل میں لائی گئی خود بھی اپنے اسی شہر کی اخیر سرحد کے کنارہ ایک کونہ اختیار کر لیا تھا۔ اور وہیں رہے یہاں تک کہ انفرادی سفر کا وقت آگیا۔ آپ کی قبر پر سلاطین خلع نے ایک گنبد تعمیر کرا دیا ہے۔ شیخ نجم الدین بن بہار الدین جو شد میں میناچی جہتی مندو کی باپین کی پسری کی لاکھ حسین

یاد مولانا سعد الدین کا شغری

آپ فتافی اللہ کے جنگل کی گامٹیاں ملے کر چکے تھے۔ اور بقا باللہ کے دریا میں تیرا کرتے تھے حقائق کا وہ مولانا عبدالرحمن جامی نے لکھا ہے۔ آپ کے جذبات اور حالات کا بیان تک جوش تھا۔ کہ جن راجہ میں آپ کی توجہ عالم اسلام کی طرف ہوتی تھی۔ اُن راجہ میں بے خودی اور بیہوشی آپ کو غنوغی کے طور پر ہوا کرتی تھی۔ ایک روز میں نادانیت سے عرض کیا۔ کہ آپ اگر ایک خط کے واسطے تکیہ پر سر رکھ کر آرام لے میں۔ تو نا وقت نہیں ہے۔ فرمایا جلی یہ گمان کرنا کہ اس گروہ کو خواب شیریں کے سوا کوئی اور نشہ بھی سرور پیدا کر سکتا ہے۔ یہ ارشاد سرزنش سکون میں نجات سے عرق عرق ہو گیا۔

غوثی اس میں شک نہیں کہ تمام آدمی صورت و شکل میں باہم مشترک ہیں۔ مگر اس مشترک سے نتیجہ نہیں نکالنا چاہیے۔ کہ معنی میں ہی باہم مثل ہیں۔ بلکہ ایسا حال ہے کہ ایک شخص تو انگلیں۔ بندکے کے آغوش کی سیر کرنا اور اسی طرح کا دوسرا آدمی اُن خافلون میں ہوتا ہے جو بیہوشی کی بساط پر بیٹھے ہوئے لگتا کرتے ہیں یہیت

پوشیدہ چشم با تو شستن یہ بزم منکر	قانون ہم نشینی اہل دیار راست
-----------------------------------	------------------------------

یاد شاہ عبداللہ شطاری

حضرت اعلیٰ آپ کا لقب ہے۔ آپ حسام الدین کے بیٹے ہیں۔ جن کا سلسلہ اس طرح ہے حسام الدین بن شہاب الدین بن ضیاء الدین بن نجم الدین بن جمال الدین بن ابوشیخ الشیوخ شہاب الدین عمر سرور دی۔ اور شیخ محمد عارف کے خلیفہ ہیں۔ جن کو شیخ محمد عاشق و خلافت تھی۔ ان کو اپنے پیشیخ خدا قلی اور ارانہ دی سے ان کو شیخ ابوالحسن عشقی سے۔ ان کو مولانا ابوالمظفر ترک سے۔ ان کو شیخ ابوزید اعرابی سے۔ ان کو شیخ محمد مغربی سے۔ اور ان کو سلطان المعرفہ شیخ ابوزید بطامی سے تھی۔ قدس اسرار ہم۔ اس سلسلہ کو ایران اور توران میں عنقیہ۔ اور دارالملک روم میں بطامیہ کہتے ہیں۔ لکھا ہے۔ دعوت کا علم۔ ذکر و ناطقہ۔ اور شغلون کی روش۔ کہ انہیں پر مشہور سلسلون میں سلوک اور طریقت کا دار و مدار ہے۔ یہ سب کچھ آپ عمل میں لائے۔ اور بزرگان طریقت سے حاصل کرتے

ایک رسالہ طائف غیبیہ آپ کی تصنیفات ہے سلطان غیاث الدین خلجی شاہ مالوہ کے نام ترتیب دیتا تھا۔ اس رسالہ میں آپ لکھتے ہیں۔ توحید کے اسرار۔ وجد کے اطوار۔ الہی حقانیت۔ اور طریقت و حقیقت کے دقیقہ جو صفو خاطر کی لوح پر محفوظ تھے۔ یہ باتوں و علمناہ میں لَدُنَّا عَلَمًا کی رہنمائی کی بدولت۔ مبرا فیاض سے بے واسطہ پہنچتے۔ یا فَمَسْلُوكِ اَهْلُ الذِّكْرِ اِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُوْنَ کے حکم کے بموجب مشائخ طریقت سے بالواسطہ معلوم ہوئے تھے۔ ان سبباتوں کو قلم کے ذریعے اور اق میں ثبت کیا ہے تاکہ اہل فہام و اہل باطن دونوں کو فیض پہنچے۔ اور حقہ للعالمین ہونے کا اسحاق خلافت شیر اور برہی صادق اور نیز لکھا ہے۔ کہ نفی و اثبات کے ذکر کی تلقین بہت گہری اور مقبول اصحاب کے مجکوبہ پہنچی ہے۔ میں جن عالم میں بخدا میں تمام اس وقت میں نے سنا تھا کہ شیخ مظفر کثرت خلوقی۔ جو شاہ پور میں ہیں۔ صوفی کو تین روز کی خلوت میں خدا تک پہنچا دیتے ہیں۔ فوراً میں شیخ مظفر کی خدمت میں دوڑا گیا جس قدر کانوں سے سنا تھا اس سے ہزار حصہ زیادہ انگلیوں سے دیکھا۔ ایک عرصہ تک شیخ مظفر کی ملازمت کر کے نفی و اثبات کا ذکر۔ اور اس کا تصور لیکر لیا۔ یہ طریقہ شیخ مظفر کو شیخ ابراہیم غم عشق آبادی سے۔ ان کو سید نظام الدین حسین سے ان کو شیخ محمد منلیاتی سے۔ اور ان کو شیخ نجم الدین کبریٰ سے حاصل ہوا تھا۔ اسی سلسلہ میں خراسان اور عراق کی سیامی کرتا ہوا۔ آرزو بچان کے ملک میں پہنچا۔ یہاں پر سید علی موحّد کی ملازمت حاصل کی۔ سید علی موحّد کو۔ شریعت۔ طریقت۔ حقیقت میں زیر کمال تھے۔ اہل راستہ پایا اور ان کی صحبت کے مجکوبہ کچھ فائدہ پہنچا۔ سید علی موحّد کو شیخ زین الدین خوافی سے اجازت تھی۔ جو چار واسطہ سے شیخ اشیرخ سہروردی کو پہنچتے ہیں۔

آپ پجری نہ آئے سو نوے میں ترک تعین کو کے خلوت خانہ لائقین کی طرف کوچ فرما گئے۔ آپ کی خواہش بگاد سندھ (مانڈو) میں ہے سلطان خلجی کے مقبرہ کی جنوبی سمت میں۔

شاہ کے جسم پر سلطان لباس اور ہر اہی صوفیوں کے جسم پر فونی و روی ہوتی تھی۔ اس شان کے ساتھ علم ہٹاتے تھے۔ اور تعداد بجاتے تھے۔ اسی طرّاق کے ساتھ سیامی کو تھے اہل جہان کا تماشاکر کے فیض پہنچاتے تھے اور فائدہ بھی کھاتے تھے۔ اثنائے راہ میں جبر میں اور مکان پر پہنچتے تھے۔ اس سرزمین کے مشائخ کو پیغام بھیجتے تھے۔ کہ ایک درویش نے اس خیال سے سیامی اختیار کی ہے۔ کہ اگر کبار توحید کے معنی کوئی شخص اس سے بہتر جانتا ہو۔ تو وہ مسافر کو تعلیم کر دیوے۔ اور اگر ایسا نہ ہو۔ تو مقیم لوگوں کا بے مشقت فائدہ لے اور اپنے اپنے طرف سے اس کو ایک خاص علم سکھا دیا تمام اہل لوگوں کو حکم مسلمہ نہیں ہے۔ تو اہل کتاب بھی پہنچا دیا۔

اس میں ہے کہ وہ گنج تو حیدر سافر سے حاصل کر میں۔ کیونکہ ایسی فرصت جس میں اسباب سعادت ہی ہوں وہ بچپن۔
 دشواری سے آتا آتی ہے۔ القصہ۔ جب آپ بنگال میں پہنچے۔ تو حسب معمول یہی پیغام شیخ محمد علاء کے پاس
 بھی بھیجا۔ جو آج کے روز شیخ قاضی شطاری کے نام سے نام نہاد شیخ محمد علاء نے جواب دیا۔ کہ ایسے فضول گو
 اشخاص خراسان اور پارس سے بتاتے ہیں۔ پیغام دینے والے شاہ صاحب نے جواب نہ فرمایا۔ شیخ
 محمد علاء کے کمالات کا ظہور مجھ سے کیا فضول گو کی تلقین پر منحصر ہے۔ ابن یامین سلطان غیاث الدین خلجی نے
 چتر کے قلعہ کا محاصرہ کر رکھا تھا۔ آپ نے بنگالہ سے معاودت فرمائی۔ تو اسی راہ سے اگر قلعہ مذکور کے نیچے آہستہ سے
 سلطان نے حاضر ہو کر آستانہ بوسی کی۔ اسی مورچے جو آپ کی خیمہ گاہ کی برابر ہیں تھا۔ آپ کی توجہ کی بلادت
 اتنے تھوڑے روز کے اندر قلعہ فتح ہو گیا۔ کہ گمان میں ہی نہیں آ سکتا ہے۔ سلطان نے نہایت تعظیم اور اعزاز
 کے ساتھ آپ کو اپنی روانگی سے پیشتر دلا والا سلام منڈو (مانڈو) میں روانہ کیا۔ کہتے ہیں۔ اسی کے قریب قریب
 شیخ محمد علاء نے چل کر کیا تھا۔ ایک رات شیخ محمد علاء کے پیر ہند گوار نے خواب میں فرمایا۔ علاء۔ تمہاری گرد کشائی اس قسم
 کی ریاضت سے تعلق نہیں رکھتی ہے۔ بلکہ اسی خراسانی فضول گو کے حوالہ ہے۔ جس سے تم کو انکار ہو چکا ہے
 مجبوراً دشواری کے ساتھ اور تنہا وطن سے سفر کرنا پڑا۔ اور منڈو میں حاضر آئے۔ شاہ کے دروازہ پر تین روز
 تک کھڑے رہے۔ اور انتظار کیا۔ چوتھے روز کی صبح کو شاہ صاحب باہر تشریف لائے۔ امتحان لیا۔ اور بہت کچھ
 سرزنش کی اور نثر نصیحتیں فرما کر معلومات سے گران بار کیا چند روز بعد خلعت خلافت کے سرفراز کر کے وطن کو روانہ فرمایا
 اس سلسلہ کے پیروں کو شطاری اس سبب سے کہتے ہیں۔ کہ شطاری مشائخ شاہراہ طریقت کے سلوک
 میں۔ دوسرے خانوادوں کے مشائخ سے زیادہ تیز۔ اور تیز رفتار ہوتے ہیں۔ چنانچہ کہتے ہیں جو ان کا اول قدم
 ہوتا ہے۔ وہ دوسرے درویشوں کا اخیر قدم ہوتا ہے۔ ایک مدت تک اس معام کے صل کرنے میں اندیشہ جملانی کرتا
 رہا۔ اور پریشان رہا۔ جب اس سلسلہ کے اشغال اور اذکار کے اصول پر آگاہی ہوئی۔ اور دوسرے گردہ سگر گردہ
 صوفیوں کا سلوک۔ ان کے برابر میں لا کر مقابلہ کیا۔ تو سوائے اسکے کوئی تفاوت نظر نہیں آیا۔ کہ شطاری مشرب
 میں صوفی اپنے تئیں عین ذات جان کر بیٹھ ہی درتید ہی۔ عالم تعینات میں مرکز خال تک نزول کرتا ہے۔ اور
 اسکے بعد جسے غول کیا تھا۔ ویسے ہی غرض میں۔ ہر منزل کی آئین چھوڑتا ہوا۔ پھر عالم را کو پوچھ جاتا ہے۔ اور
 جمہور مشائخ کے طریقہ میں یہ بات ہے۔ کہ طالب ولادہ بدھ عالم ناسوت سے صعودی سیر فرماتا ہوا۔ وحدت
 وجود کے مرتبہ تک ترقی کرتا ہے۔ اور پھر اس مقام سے تعینات کو قبول کرتا ہوا۔ اور ہر ایک تعین میں اس کا

ازنگ پیتا ہوا۔ عالم شہادت کی طرٹ چلا آتا ہے۔ ان دہ طریقوں کے مقابلہ سے یہ بات بھی میری آئی۔ کہ اول قدم ہے عمارت جی سلوک کا آغاز ہے حضرت ذات سے۔ اور اخیر قدم ہے مراد سیکہ کا انجام ہے اسی رتبہ احدیت کو۔ اور سیکہ کے دوسرے معنی جس میں شکل خوبی پیدا ہوتی ہو۔ غالباً ہرگز مراد نہ ہوں گے۔ بہت

برق صفت غوثیا گامزدی سال ۱۸۱۸

جواهرین گزارش گوشواره مسامع جویندگان معانی القاباید

جو اصحاب اسرار خانہ تحقیق کے پروردگار ہیں۔ اور ہر باب اسباب نہ توحید کے محرم ہیں۔ ان کا دستور ہے کہ
آواز اور اضافات کے ذریعہ سے اپنی واردات کا اظہار۔ اصطلاحات میں کیا کرتے ہیں۔ ان کے اصول اور اضلاع بنظر اور
قیاس کے لقب احرار کی وجہ تسمیہ اس طرح بیان ہو سکتی ہے۔ کہ سلوک میں ایک مقام ہوتا ہے حفظ العبد
کا جس سے مراد صوفیوں کی اصطلاح میں یہ ہے۔ **لَهُ هُوَ الْوُفُوفُ عِنْدَ مَا حَذَّهَ اللَّهُ تَعَالَى لِعِبَادِهِ**
اور حفظ کی دو تین ہیں (ایک) **حِفْظُ عَهْدِ التَّوْحِيدِ** (دوسرے) **حِفْظُ عَهْدِ الْعِبَادَةِ** حفظ عہد
یہ ہے۔ کہ جمیع کمالات کی نسبت۔ یہاں کی طرف کی جائے۔ اور حفظ عہد العبودیت یہ ہے۔ کہ تمام نقصانات عیب کی طرف
منسوب کے جائیں۔ **لَهُ مَا نَفَقَ بِهِ الْقُرْآنُ مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنْ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ**
مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكَ پس جس وقت موصد اور با صفا صوفی کو ازکار اور اشغال کی بدولت۔
رعایت حفظ العہد کا حوصلہ پیدا ہو جاتا ہے۔ اور اس حفظ کے آثار۔ صوفی مذکور کے تمام اوقات اور حالات کو
یکساں دیکھتے ہیں۔ تو اس وقت حکمت جلی کا جمال اس کی چشم بصیرت کو نظر آنے لگتا ہے۔ اور اجمالی حکمت کے مراد یہ ہے
تفہی العلم بحقائق الاشياء و اوصافها و احكامها علی ما هی علیہ و اسر تباط الاسباب
بالمسبب و اسرار انضباط انظام الموجودات و العمل بمقتضاہ۔

۱۰۰ بحکم اللہ تعالیٰ فی الحکمتہ فقد اوتیٰ خیر اکثراً حکمت نکور کی مفصل ذیل چاروں قسموں پر یہی صوفی کو اطلاع دینی جاتی ہے یہ چاروں قسمیں ترتیب وار غیر کشیدہ و اہل ہنر ۔

۱۱۔ اہم مقام پر تینا جس کو اہم شانہ ہے اپنے بندوں کے لئے محدود کر دیا ہے ۱۱۔ ۱۲۔ جیسے کہ قرآن پاک تسلیم فرماتا ہے۔ اسے نہ اگر خیر کو کوئی نقص پہنچے تو خیر نہ کہ اشک کی طرف سے ہے اور اگر خیر کو کوئی نقصان پہنچے تو خیر نہ کہ شر کے طرف سے ہے ۱۳۔ ۱۴۔ اہل مکہ کے مقدم میں عربوں میں ان کی (۱۵) شایاں حقیقت اور اس کے اوصاف و احکام جیسے اور جو کچھ ہیں۔ آپ پر ماحول ہوتا (۱۶) اسباب کا رابطہ موجب ساتھ جو کچھ ہے۔ آپ پر مسلم ماحول ہوتا (۱۷) نظام موجودت کو سطح پر بنیاد ہے۔ اس کے اسرار پر علم حاصل ہوتا۔ (۱۸) افتخار علم کے بغیر عین عمل کرنا ۱۹۔

جس حکمت کی نسبت کلام کیا جاسکتا ہے۔ وہ شریعت
اور طریقت کے علوم ہیں۔

جس حکمت کی نسبت کلام سے سکوت اول ہے وہ
اسرار حقیقت ہیں۔

جیسے کہ روایت کی گئی ہے۔ کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
مدینہ کے ایک ستہ میں چلے جا رہے تھے۔ اور آپ کے ساتھ آپ کے
بعض اصحاب بھی تھے رضی اللہ عنہم۔ آپ کو ایک عورت نے
قسم دی۔ کہ یہ مکان میں آپ جملہ اصحاب شریف علیہم السلام چنانچہ وہاں
ہو جان جا کر دیکھا۔ کہ ایک گٹ مشتعل ہے۔ اور اس عورت کی لہجہ و
آواز کے گرد جمع ہے۔ عورت نے عرض کی۔ یا رسول اللہ۔ میں نے
اپنے بندوں پر زیادہ رحیم ہے۔ یا اپنی اولاد پر بہت رحم ہے۔
نہیں اللہ ہی زیادہ رحیم ہے۔ کہ وہ ارحم الراحمین ہے
پھر اس عورت نے عرض کیا۔ یا رسول اللہ کیا آپ یہ کہہ سکتے ہیں کہ میں
اپنے کسی بچہ کو گائیں لال دینا گوارا کروں گی (اگر میں گوارا نہیں کروں گی)
تو اس جل شانہ اپنے غلاموں کو کیسے لگ دینا کہ وہ گوارا کر لیں
راوی کہتا ہے۔ یہ سکر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم روئے
اور فرمایا۔ میرے پاس جو وحی اسی مضمون کی آئی ہے۔
حکمت مجھ کو وہ حکمت ہے جس کی وجہ ہم لوگوں سے
مخفی ہے جیسے بعض بندوں کی تکلیفات
اطفال کی موت۔ اور روزِ زمین ہمیشہ رہنا
اس حکمت پر ایمان لانا۔ اس کے وقوع پر راضی ہونا
اور اس کو مدد ادا کر کے ماننا اور عقیدہ رکھنا واجب ہے
حکمت جامعہ میں یہ باتیں داخل ہیں (۱) حق کی

(اول) الحکمة المنطوق بها وهي علوم
الشرعية والطريقة۔

(دوسری) الحکمة المسکوت عنها وهي امر الحقیقة
جس کو لوگ ناپیچہ نہیں کر سکتے ہیں جو ہلالِ قلبیہ میں

کہا روای ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
کان یجتاز فی بعض سبک المداينة ویتبعه
اصحابه رضی اللہ عنہم فاقسمت علیہ
امراة ان یدخلوا منزلها فدخلوا
فراونا را مضطربة واولاها المرأة
عوبها فقالت یا رسول اللہ اللہ
ارحم بعبادہ ام انا باولادہ فقال
بل اللہ ارحم فانه هو ارحم الراحمین
فقالت انانی یا رسول اللہ احب
ان الحق ولدی فی النار کیف یلقى
اللہ عبیدہ وهو ارحم الراحمین
قال الراوی فکی رسول اللہ صلی اللہ علیہ
وسلم وقال هکذا او حی الحق
بشری الحکمة المجهولة وهي ما خفی
علینا واما الحکمة کا یلام بعض العباد
وموت الاطفال والخلو فی النار
فمجبب الايمان بطا الرضا بوقوع
وامعتقاد کونه عدلا وحقا۔
(دوئم) الحکمة الجامعة وهي معرفة

الحق والعدل به ومعرفته الباطل والافتناء

عنه كما قال عليه السلام اللهم اني الحق

وارى رقا اتباعه وارنا الباطل وارزقنا

اجتنابه انك مجيب الدعوات

معرفت اور اوپر عمل کرنا۔ (۲) باطل کی معرفت اور اس سے

اجتناب کرنا۔ جیسا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہا

اسمیرے اللہ پر کونق دلدادہ اس کا اتباع نصیب کرو جو باطل سے

اور اس سے اجتناب روزی کر چیکے تو دعاؤں کا قبول فرمادلا ہے

اب شیئے مطلب صلی اس تمہید کا یہ ہے کہ ہر دو مرتبہ کے حفظ کا ملکہ اور چاروں حکمتیں حاصل ہونے کی

بدولت۔ صوفی مذکورہ حجت الحق علی الخلق ہو جاتا ہے جو عبارت انسان کامل سے ہے۔ اور خلافت کے

مرتبہ کو پہنچ کر حریث کا خلعت پہن لیتا ہے۔ حرثیہ۔ اصطلاح صوفیہ میں یہ بھی الاطلاق عز و الانضام

اور برتین قسم ہے۔ (اولاً) حرثیہ عامہ۔ یہ رہائی پانا ہے زندان شہوت سے (ثانیاً) حرثیہ خاصہ۔ یہ رادات کی قید سے

آزاد ہونا ہے کہ بقاء ارادۃ العبد فی ارادۃ الحق (ثالثاً) حرثیہ خاصۃ انخاصۃ۔ سالک کو جو نور الانوار کی

تجلی میں اپنے تئیں ہلاک کر دینے کی آرزو اور آرزو کی رسوم اور آثار کے ساتھ دبستگی رہتی ہے۔ اس دبستگی سے نجات

پانا۔ یہ تیسری قسم حرثیہ کی ہے۔ اس کے بعد جس شخص کو میراث حاصل ہیں۔ اس شخص کو جب ان حالات میں دام

اور قیام نصیب ہو۔ تو اس کو احرار کہتے ہیں۔

الحلا فی اصطلاحہم ما یرد علی القلب

بمحض الموهبة من غیر فعل واجتلاب

کالوق والعتق والحرز والطرب

والبسط والقبض ویزول بظہور صفات

النفس سوا ما یعقب المیل اول۔ فاذا

دام صار ملک فسمی مقاماً۔

بیان سے معلوم ہو سکتا ہے کہ اصحاب ولایت کے القاب ان مقامات کے اعتبار سے ہوا کرتے ہیں۔ کیونکہ

مقین القاب کی وجہ میں سے یہ گروشتہ بیان ایک وجہ ہے۔

یا ویرہان المحققین خواجہ ناصر الدین عابد اللہ

ہم فقط خواجہ احرار کے ساتھ نامزد تھے۔ خواجہ محمود ابن خواجہ شہاب الدین شاشی کے فرزند ہیں خواجہ

لہ خلعت کی عمر کی محبت ۳۷ حرثیہ ۱۳ فیض کی لیلی سے آزاد ہوا ہے۔ ۱۷۷ عبد کا ارادہ حق کے ارادہ میں قائم ہو جانے سے ۱۲

شباب الدین خواجہ محمد نامی کے پوتے تھے۔ جو عالم متبحر ابو بکر محمد بن اسماعیل قفال شافعی کے بزرگ دروہن ہیں۔
شیخ ابو بکر شافعی اور کسی علم میں اپنا شش نہیں رکھتے تھے۔ آخر اہل اولیاء کی والدہ ماجدہ۔ خواجہ داؤد ابن خواجہ۔
خداوند ظہور ابن شیخ عمر غفران کی بیٹی ہیں۔ جن کا سلسلہ تواروا سطون کے بعد امام عبداللہ ابن عمر ابن
حطاب تک پہنچتا ہے رضی اللہ عنہم۔ آپ کے پیر ارادت مخدوم العرفا مولانا یعقوب۔ اپنی سوزی سے
جو حضرت خواجہ بزرگ خواجہ بیاء الحق والدین نقشبند کے بزرگ ترین متفائین سے ہیں۔

ایسا السامعون آپ کے حالات کے بیان میں بہت سے ابواب ہیں۔ کتاب رشتہات میں آپ کے
حالات توڑے سے ہی لکھے گئے تھے۔ کہ کتاب مذکور کے تمام صفحے آپ ہی کے حالات سے بھر گئے۔ پھر اس سورت میں
کتاب بارہم جو محض غرض کے طور پر چامل الاختصار ہے سوائے اجمال و دو تین حرفوں اور عنوانی چند کلموں کے کب گنجائش
رکھ سکتی ہے۔ لہذا ہر ایک باب کا ایک نکتہ حوالہ نقل کرتا ہوں۔

آپ کا ولادت ماہ رمضان جمادی الثانی ۸۵۷ھ میں ہوئی۔ اور آپ نے عمر اسی اور نو فاسی سال کی پائی چرتے
سال کے آغاز میں تعلیم کا تعلق قدس اتی کے بناب میں تھا۔ آپ فرماتے تھے۔ بارہ سال کی عمر میں اپنی حالت پر
نیاس کر کے میں یہ عقیدہ رکھتا تھا کہ اس جبل شانہ کسی آدم زاد کو اس طور پر پیدا نہیں کیا ہے۔ کہ وہ اپنے پیدا کرنے
والے سے غافل ہو سکے۔ آخر اہل علوم ہوا۔ کہ یہ عقیدہ ازل غنایت تھی۔ نیز آپ فرماتے تھے۔ جب میں مرزا شاہخ
کے زمانہ میں برہی میں تھا۔ تو مجھ کو ایک کھڑی کبھی صرت کرنے کا استطاعت نہیں تھی ایک روز بازار میں
ایک گڈانے گڈائی کے طور پر سوال کیا اس وقت میرے پاس ایک پرانی دشتا تھی جس میں بچہ (بٹے) آویزاں تھے
وہ دشتا میں ایک عیلہ کو دی۔ اور کہا۔ یہ پاک ہے۔ اور دیکھو کہ وہ بچے کے واسطے موزوں ہے۔ طبلخ لے گا تو ایک
پیٹ کے لائق کما نا کمال کر سیر کیا۔ اور دشتا مجھ کو واپس دیتا تھا میں نے نہیں لیا۔ اور راستہ میں چل نکھا۔

کچھ مہینے آپ کی خاطر خاطر کو حمام کی طرف قطعی سیلان نہیں تھا۔ وجہ دریافت کی گئی۔ تو جواب دیا کہ میں گھٹا
سلوک میں عوام کی خدمت کیا کرتا تھا۔ حمام کے اندر ایک روز زمین پندرہ سوار آویسوں کی کیٹل اور دانش جسم کر لیا
کرتا تھا۔ ایک دفعہ حمام کی حرارت سے طبیعت بیمار ہو گئی تھی۔ اس سبب سے دل حمام سے گریز کرتا ہے۔

ایک دفعہ آپ فرماتے تھے۔ طریقہ خواجگان میں قدم لے لیا اور احکم۔ بہت اور خاطر مقتضیات۔ وقت
تالیف اہل حق میں مصروف ہوا ہے۔ پھر اگر کسی وقت میں کسی خدمت گزاری کے ذریعہ سے کسی مسلمان بھائی کو
کوئی راحت پہنچانا ممکن ہو۔ تو اس وقت میں ذکر اور مراقبہ کو کسی وقت پر منحصر نہ کرنا چاہیے۔ کیونکہ

خدمت کا فرو۔ دون کے اندر مقبولیت پیدا ہوا ہے۔ اور یہ مقبولیت ذکر و راقبہ کے نتیجے پر قدم ہوتی ہے۔ اور وہ جو بعض اصحاب نے فضل عبادتوں کو انھوں نے بعض اوقات سے بہتر سمجھا ہے۔ یہ محض گمان ہی گمان ہے۔ نثر مذکورہ کے تفاوت کی نسبت آپ کا فرمانا تھا۔ کہ میں اس طریق کو کسی کی تلقین یا تحریک سے اندھن کیا ہی بلکہ خدمات کے آثار سے تعلیم پائی ہے۔ کہ خدمت کی خاصیت کیا ہے۔ ہر ایک شخص کو بارگاہ قرب میں جلا گانہ مدعا سے بیجاتے ہیں۔ اور ہر ایک کو جس بارگاہ میں پہنچنا نصیب ہوا ہے تو خدمت کے مدعا سے ہوا ہے۔ اس سبب سے محبوب کی خدمت مجھے محبوب ہے۔

مصنف شہادت نے لکھا ہے۔ کہ آپ کا مال۔ منال۔ دیات۔ اراضی۔ زراعت۔ بلکہ موسیقی۔ اسباب اور املاک یہ سب سامان شمار کے اندازہ سے باہر تھا۔ چنانچہ ایک روز آپ خود اپنی زبان صادق البیان سے فرماتے تھے۔ سمرقند کے خاص خزانوں کی پیداوار سے سمرقندی میر کے حساب سے اسی ہزار من غلہ میرے حاصلات کے عشر (دو دین محمد) کا سلطان احمد میرزا کی کچری میں میرے کارندے داخل کرتے ہیں۔ نیز فرماتے تھے۔ کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی انہی عنایت سے میرے نقد اور جنس میں بھی برکت اور افزائی دی ہے۔ کبھی ایسا بھی ہوتا ہے۔ کہ خرچ غلہ کی میزان میں بھی کی میزان سے زیادہ آتی ہے۔ اور غلہ کے کونوں میں ابھی بہت سا غلہ ایسا ہے۔ کہ ترار و کولہ پر پونچا ہی نہیں ہے نیز فرماتے تھے۔ کہ میں ایک زمانہ میں شہر ہری میں تھا۔ ایک روز شیخ بہاء الدین عمر کے مکان پر گیا۔ اپنے حسب عادت دریافت کیا۔ کہ شہر میں کیا خبر ہے۔ میں نے کہا۔ کہ دھرمین شیخ زین الدین اور ان کے یار دوست کتھن ہمہ از دوست اور سید قاسم الدین کے ہمیرو کتھن ہیں۔ ہمہ دوست۔ فرمایا۔ اولین بات دوستی کی کسوٹی پر چڑھی ہوئی ہے۔ توڑی دیر بعد چند دلیلین اس راست گفتار کی تائید میں۔ اس طرح بیان فرمایا۔ کہ اگر ان کے مقدمات میں غور و تامل سے کام لیا جاوے۔ تو ہر ایک دلیل سے ثانی قول کے مدعا کا ثبوت پیدا ہو جاوے۔ اپنے معنایں دلائل کی حقیقت بھی ظاہر فرمائی۔ کہ اس طرح پر ہے۔ پھر دوسری چند دلیلین بیان کیں۔ ان کا بھی ایسا ہی حال تھا۔ یہ سب باتیں سن کر بے تامل یہ بات ذہن میں آئی۔ کہ اولین قول کا اقرار۔ اور پہلے قول کا حقیقۃً اعتقاد ہوتا ہے۔

نیز فرماتے تھے۔ جب مولانا یعقوب کے دیدار سے میری آنکھیں منور ہوئیں۔ تو مولانا کے سلوک سے مجھ کو اپنی نسبت ایسا کوئی خاص انتفاع معلوم نہیں ہوا جس کی وجہ سے دل کے اندر صورت شگفتگی پیدا ہو۔ بلکہ مولانا ترش روئی سے پیش آئے اور اپنا ماتہ نہیں بڑھایا۔ فرمایا۔ ہم سے بیعت نہ کرو۔ اتنے میں مولانا کی

جینیائی پریسی نظر جا چڑی۔ تو ایک سفید مدغ نظر آیا جس سے طبیعت کو خلقت متفرق ہوتا ہے۔ یہ دیکھ کر میں نے
 اور بیعت اور کرنے میں توقف کیا۔ مولانا نے جب میری صورت حال سے یہ معلوم کیا۔ کہ کچھ بیعت ہونے
 میں تامل ہے۔ تو فوراً خلع لبس کے ذریعہ سے اپنے عین ایک جمیل صورت میں ظاہر فرمایا جس کے
 دیکھنے سے بے قابو ہو گیا۔ اور اپنا ہاتھ آستین کے اندر سے نکال کر اس بیعت ادا کئے۔

قرآن پاک کی ایک تفسیر ہے (رشحات) نام اُس کے ایک رشحہ میں لکھا ہے۔ ایک روایت کہ
 ﴿قُلِ اللَّهُ شَهِدٌ دَرَسْهُمُ﴾ کی تاویل میں اپنے (خواجہ) سے فرمایا۔ مراد یہ ہے۔ کہ صوفی ہمیشہ ذات مطلق
 کو واحد تصور کرتا ہے۔ اور اللہ و انعام کی صفات جو بکثرت دیکھتا ہے۔ اُن سے گزر جاوے۔ تم کلامِ صحت
 ثم جو ترائی کے واسطے موضوع ہے۔ اس آیت کریمہ میں دیکھ کر اقامت گزار کے ذہن میں یہ بات آتی ہے۔ کہ صوفی مخلوق
 اور تبدیل کے بعد ایک مدت پہنچے۔ اس توحید کے مرتبہ کو پہنچتا ہے۔ اور ایسی تدریج سے مرتبہ توحید کو پہنچتا۔
 محقق سالکوں کا طریقہ ہے۔ اور بلا توقف نوراً مرتبہ توحید کو پہنچتا۔ جذبہ کی علامت۔ اور مجذوبوں کی
 عادت ہے۔ لَا يَعْلَمُونَ نَادِيَهُ إِلَّا اللَّهُ۔

حمارا لادریا کی بیماری کا آغاز یکم محرم حرجی سن ۱۱۸۵ ہجری میں ہوا۔ اور آپ کی رحلت اسی سال کی
 یکم ربیع الاول کو ہوئی۔ یہ عجیب لطیفہ اور لطیف لکھتے ہیں۔ کہ جس قدر آپ کی حیات کے سال تھے۔ یعنی انہی
 دنوں تو اسی شمار میں اُسی قدر آپ کا ایامِ مرض بھی آئے۔ یہ جو حدیث ہے ﴿مُحَمَّدٌ يَوْمَ كَفَّاسَةٍ يَسْتَسْتَفِئُ﴾
 اس حاکم سے آپ کو شرف حاصل ہوا۔ آپ نے دو دفعہ اپنے قائم مقام جوڑے۔ جو آثارِ سلف سے آراستہ۔
 خلافتِ دہایت کے واسطے شانستہ۔ عبادت و خدائیِ قرب کے لائق تھے۔ سب سے بڑے خواجہ محمد عبد اللہ
 تھے۔ جو خواجہ کلان۔ اور خواجگانِ خواجہ کے نام سے مشہور ہیں۔ دوسرے خواجہ محمد یحییٰ ہیں۔ آپ اپنے
 پیغمبرِ گرام کے جانشین ہوئے۔ حضرت خفایا بنی ہاشمی سے منقول ہے۔ کہ فرماتے تھے جوڑے میں۔ دو
 علمِ فیضیت میں بہت ترس ہیں۔ اور جو سجادہ نشین ہیں۔ وہ جذبہ بھالت۔ اور ولایت کے جلال میں سب
 سے آگے ہیں۔

راقمِ رشحات لکھتے ہیں جس زمانہ میں خواجہ محمد یحییٰ ہری میں تشریف لائے تھے۔ اُس زمانہ کا ذکر ہے۔ ایک
 لکھ۔ اسے پیغمبرِ دو۔ کہ (وہ تاہم اسلامی) نے (نماری) پہلے کوڑے جبکہ اس نے دو۔ ۱۱۸۵ ہجری کے سوا اس کا اصلی مطلب
 کسی کو معلوم نہیں۔ ۱۱۸۵ ایک یوم کرتے ایک سال کا مفاد ہوتا ہے۔ ۱۱۸۰۔

خواجہ باتفاق حضرت حقانی پناہی۔ مولانا محمد رومی کی ملاقات کے واسطے گئے تھے۔ میں بھی ہر کام بنا۔ حساب۔ مکان (مولانا محمد رومی) نے نہایت ادب کا برتاؤ مہمان عزیز کے ساتھ کیا۔ اور تو اسے تعظیم سے بہت کچھ گرا کر ہی ظاہر فرمائی۔ لیکن ہم نشینی کا تمام وقت۔ طرفین کی خاموشی میں گزرا۔ میں دوسرے روز تنہا مولانا کی خدمت میں گیا۔ تو ظاہر و باطن کی آراستگی کے متعلق حضرت خواجہ کی تعریف حد سے زیادہ فرمائی۔ جب بوٹا کر خواجہ کی خدمت میں آیا۔ تو سنی ہوئی باتیں محل طور پر کہنے ظاہر کرین۔ خواجہ نے فرمایا کل کے روز میں آپ کی صحبت میں اپنی فنا اور مولانا کے اثبات میں مشغول تھا۔ میری تعریف جو مولانا فرماتے ہیں۔ یہ درحقیقت مولانا کی ہی تعریف ہے۔ کیونکہ اس وقت مجھ میں مولانا کی ہی حقیقت جلوہ گرتی۔

سجادہ نشین حراریہ کے جملہ واقعات اور حالات کتاب رنجات میں مصنف نے جیسا جیسا موقع اور وقت پایا ہے۔ تفصیل کے ساتھ لکھے ہیں۔ یہاں پر میں صرف آپ کی شہادت کے متعلق جملہ لکھتا ہوں۔ احرار الاولیاء اکثر غلو توں میں خواجہ محمد یحییٰ سے امیر المومنین ابی عبد اللہ اسماعیل رضی اللہ عنہ کے وقایع کا ذکر کیا کرتے تھے اور فرمایا کرتے تھے۔ کہ تمہاری لوح کو شہید دشت کر بلا کی ولایت اور شہادت کے ساتھ کامل نسبت ہے۔ کہتے ہیں جب آپ کے پدر بزرگوار حقیقی محبوب کے باغ کو چلے گئے۔ تو چند روز بعد شاہ بیگ خان نے پرکھ نہ سہم قند ضبط کیا اور بھری سنہ نو سو چھ کے اولین عشر محرم میں جمعہ کے روز حضرت خواجہ محمد یحییٰ سے مواخذہ اور مطالبہ کر کے جو کچھ نقد و جنس مکانات میں تھا۔ سب سوار میں خالصہ کیا۔ اور دیات۔ اراضی۔ اور تمام فرسے سرکاری نوکران کے سپرد کئے۔ اور ان کا قبضہ ہو گیا۔ خواجہ کو انتظار تھا۔ کہ شاید عاشورہ کے روز شہادت کا واقعہ بھی وقوع میں آکر دائمی آرام مل جاوے گا۔ مگر ایسا نہیں ہوا۔ اس درمیان میں خان نے حکم دیا۔ کہ آپ مع فرزندوں۔ مریدوں۔ اور متعلقین کے خراسان کو چلے جاویں۔ غلامیہ ہے۔ کہ آپ کہیں کے راستے سے خراسان کو روانہ ہوئے۔ جب آپ تاشقند سے نکل گئے۔ اور محرم کی تاریخ بھی دہش سے آگے بڑھ گئی۔ تو خواجہ کو حیرت ہوئی۔ اور حیرت سے انقباض خاطر پیدا ہوا کہ حضرت والد ماجد کا کلام صادق تو یحییٰ کی شہادت پر دلالت کیا کرتا تھا۔ اور یہاں تعویق نظر آرہی ہے۔ نہ معلوم۔ اس میں کیا حکمت ہے۔ اللہ اعلم اسی خیال میں تاشقند سے دو تین منزل آگے گئے۔ ناگوار صحرائیں اور بسکی ایک فوج نے آکر ظلم و زیادتی شروع کی تیغ و تبریاں دونوں طرف سے پڑنے لگے۔ بالآخر فرج نہ کرنے خواجہ محمد یحییٰ کو اور ان کے دونوں فرزندوں خواجہ محمد زکریا۔ اور خواجہ عبد الباقی کو اس صحرائیں شہادت اور ظلمی

کے درجہ کو پہنچایا۔ تینوں نسبی اچھی بزرگوں کی نفش۔ خواجہ کفشیہ کے محلہ میں لاکر ملائقوں کے احاطہ کے اندر
خواجہ احرار الاولیاء کے جوار میں دفن کی گئی۔ اور قبر بنادی گئی۔ خواجہ شہید کا ایک لڑکا رہا ہے۔ خواجہ محمد
نام ہے خدا کرے۔ اُس کی بزرگ اولاد جہان میں بہت سی ہو۔

انجمن خلفائے کامگار احرار یہ قدس سرہم

مولانا سید حسن۔ آپ خلفائے احرار یہ میں سب سے زیادہ بیک۔ سب سے زیادہ عالم۔ اور سب سے
زیادہ پیش رو ہیں۔ کہتے ہیں۔ ایک اعجازانہ طفولیت میں۔ آپ سکندر بزرگوار۔ آپ کو۔ قدم پوسی کے لیے۔ خواجہ
احرار الاولیاء کی ملازمت میں سے گئے تھے۔ اتفاقاً مجالس قدس میں شہد کا پیالہ رکھا ہوا تھا۔ مولانا از رو سخن و شہ
جو زمانہ طفولیت کو لازم ہے۔ شہد کی طرف دیکھنے لگے۔ اس درمیان میں حضرت خواجہ نے دریافت فرمایا۔
صاحب زادہ۔ بتا کر کیا نام ہے۔ جواب دیا۔ شہد۔ خواجہ نے تبسم فرما کر کہا۔ چہوٹے سے عنصر میں کامل قابلیت
اور صحیح قبولیت عطا کی گئی ہے۔ صرف اتنی سی بات پر۔ کہ اُس کے دہن نے شہد کا فزہ حاصل کیا ہے۔ ایسا شہد
کے خیال میں بخوبی ہے۔ کہ اپنا نام شہد میں گم کر کے۔ شہد کے سوا کوئی نام زبان پر نہیں لاتا ہے۔ اگر اس کی جان
میں شہد سے زیادہ شیریں چیز کی چاشنی ہو چنائی جاوے۔ تو ضرور اس کی توجہ اور استغراقی کیفیت اُس میں
زیادہ ہوگی۔ لافوقیہ خیمہ۔ خواجہ احرار الاولیاء نے اُس وقت آپ کو آپ کے پد بزرگوار سے لیکر اپنی تربیت
اور بہمت سے فیض بخشا۔ اور دینی علوم اور معنوی فز کی تحصیل کے واسطے باعث ہوئے۔ مصنف رشتا سے
لکھا ہے۔ خواجہ احرار الاولیاء۔ سلاطین زمانہ کے ساتھ اختلاط کرکے کرتے تھے۔ اور اس اختلاط کی وجہ سے درویش
لوگ آپ کے فیض صحبت سے محروم رہتے تھے۔ ایک روز اس اختلاط کے بارہ میں اس درویش کے دل پر گرائی کا
اثر پیدا ہوا۔ اور تریب تریب انہیں ایام میں مولانا کی خدمت میں جانے کا اتفاق پیش آیا۔ آپ چند بزرگوں
کے ساتھ بیٹے ہوئے۔ احیاء العلوم کی تصحیح کر رہے تھے اُس کو چھوڑ کر درویش کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور فقہ
پیدا کر کے فرمایا۔

”ایک دفعہ ایک عالم خواجہ احرار الاولیاء کے حضور میں حاضر تھے۔ خواجہ نے اُن کا اندرونِ خدمت معلوم کرکے
”ریافت کیا۔ بادشاہوں کے درحاکم کو جس شخص کے لئے میں بھیجے ایکس غریبوں کی آرزو میں لپڑی لپٹا ہوتا ہے
”گرفتار مظلوم ہمالیہ بدین۔ اس شخص کا کسی پہاڑ کے گوشہ میں بیٹھا اور نقل عبادت میں مصطابانِ علم کی
”تربیت میں مشغول ہونا کیا ہے۔ اور اُس کی حقیقت اور حالات اعتبار سے مذکورہ بالا دونوں طریقوں میں سے“

کو نئے طریقہ کا اختیار کرنا اولیٰ اہم ہے۔ جواب دیا۔ ارباب دولت کے ملنا۔ اور عاجز و بیرون کی حمایت کرنا۔
اُس پر خواجہ نے تبسم کر کے فرمایا۔ اگر آپ ظاہر میں ایسا فتویٰ دیتے ہیں۔ تو اس حکم کے حامل کی نسبت
باللہ میں اعتراض نہیں کرنا چاہیے۔

حضرت مولانا نے درویش کے مرکزِ خاطر پر اطلاع پاکر صدر الذکر سرگشت بیان فرمائی۔ اور یہ لاشعور
گرانی دل سے دور کر دی۔

ویگر مولانا قاسم آپ کو سایہ احرار الاویا کہا کرتے تھے۔ چونکہ پیر کی پیروی میں اور فتنائی الشیخ چنے
میں آپ نے کوشش بہت کچھ کی تھی۔ اس واسطے آپ کی ذات میں مثل سایہ خود داری تھی ہی نہیں سلوک
کے مقابلہ میں آپ کا توحید ہی مستغرق غالب تھا۔ جناب حقائق پناہی۔ خواجہ احرار الاویا کے جملہ اصحاب
میں سے مولانا قاسم کی برابر کسی کے بھی معتقد نہ تھے۔ اور آپ کی تعریف خللا اور ملا میں بہت کچھ فرمایا
کرتے تھے۔ تاریخ چشتی ذی حجہ پیر کی سنہ ۱۰۸۷ھ میں کیا نوین کو۔ غروب آفتاب کے وقت۔ آپ کے غصہ ہی بزم کا
آفتاب وصال کے افق میں غروب ہو گیا۔ لفظ فیاض تاریخ رحلت ہے۔

ویگر میر عبد الاول۔ آپ نیشاپور سے آکر ماوراء النہر میں خواجہ احرار الاویا کی خدمت سے
مطہرف ہوئے تھے۔ اور خواجہ کی ملازمت میں رہ کر رابطہ اور طریقت ان دونوں کو استوار کیا تھا۔ مولانا حسین
واعظ کا شفی تخلص جن ایام میں کہ درسی فنون کی تحصیل نیشاپور میں کر رہے تھے۔ میر کے ساتھ ہم مقام
اور ہم محبہ تھے۔ مولانا حسین کے بیٹے مولانا فخر الدین علی صغی۔ لکھتے ہیں۔ کہ آپ سابقہ پدوسی شناسائی
کا خیال کر کے میر کے ساتھ کمال توجہ فرمایا کرتے تھے۔ نیز مولانا فخر الدین میر سے نقل کرتے ہیں کہ فرماتے
تھے۔ جب میں حضرت خواجہ کی ملازمت سے سرفراز ہوا۔ تو بیسے سات برس کامل ریاضت طریقت میں صرف
کئے۔ اس مدت میں خواجہ بظاہر مطلق میر سے حال پر توجہ نہیں ہوئے۔ بلکہ دیکھ دیکھ صادق و درمندوں کا
حصہ میں برداشت کیا کرتا تھا۔ اور صبر تحمل۔ اور توکل اختیار کر کے معتقدانہ اپنا اعتقاد درست رکھتا
تھا۔ جب برداشت کی طاقت نہیں رہی۔ تو ایک روز حجرہ میں پائون پھیلا کر چاڑھا۔ سر اور منہ ٹنگی کے اندر
ڈھک لیا۔ اپنے تئیں لعنت ملامت کرنے لگا۔ اور نامحانہ اپنے تئیں تسلی دیکر کہا۔ عبد الاول۔ اس دنیا کے
اعمال بیک آدمی ایسے ہیں۔ جو ولایت اور قرب کی دولت سے بے بہرہ ہیں۔ تو یہی نہیں میں شامل ہو جا۔
جفا اور محنت کے برداشت کرنے میں جس قدر انسانی طاقت تھی وہ تو کام میں لا چکا۔ مگر کوئی کشود کار نہیں

ہوئی۔ اسی قسم کی پیشانی کی یاقین کرتے ہوئے۔ ایک لحظہ نہیں گزرا تھا۔ کہ حجرہ میں یاقین کی آہٹ معلوم ہوئی جو حکم میں دریائے غم کے اندر ڈوبا ہوا تھا آہٹ کی طرف ملتفت نہ ہو کر یہ ستور پڑا رہا۔ اسے میں یکایک پیہر بزرگوار کی یہ آواز آئی۔ عبدالاولیٰ آرام کے ساتھ سوؤ۔ تمہارے تمام کام مکمل طور پر درست ہو گئے ہیں۔ یہ سن کر میں مضطربانہ اٹھ کھڑا ہوا۔ کیا دیکھتا ہوں حضرت خواجہ حجرہ سے باہر تشریف لے جاتے ہیں۔ میں محروم عاشقوں کی طرح بیتاب ہونے لگا۔ اس کے بعد مجھ کو راہ طلب میں دوبارہ استقامت اور سرخ حید سے زیادہ نصیب ہوا۔ یہاں تک کہ ماہ ذی الحجہ چوری سے نوسو پانچ آگیا۔ اسی مہینے میں اپنے عالم شہادت سے کوچ فرمایا ہے۔ عالم شہادت سے کوچ۔ سفر وجود کی آخرین منزل۔ اور وحدت کے لامکان کا اولین مقام ہے۔ اور یہی اصلی وطن ہے۔ اسی کی طرف جانا ہوتا ہے۔

ویکرمولانا جعفر۔ آپ عالم۔ عامل۔ عارف۔ عاشق۔ اور کامل تھے۔ بخودی اور محبت۔ افتادہ و ہوش پر۔ اور خاموشی۔ گویائی پر غالب تھی۔ ایک روز آپ کہتے تھے میں شروع شروع میں۔ رسمی علم کی تحصیل سے السوہ غافل تھا۔ اور طریقہ فقر کی طرف۔ طبیعت کشش تھی۔ ایک رات خواب میں خواجہ احمد الادیلی کی ملازمت حاصل ہوئی۔ میں دریافت کیا۔ کہ بندہ کب خدا کو پہنچتا ہے۔ فرمایا۔ جب اپنے تئیں فنا کر دیوے جب میں خواب سے جاگا۔ تو دل پر کمال اثر تھا۔ علی الصبح حجرہ سے نکلے۔ آپ کی ملازمت کے ارادہ پر روانہ ہوا۔ جب قندہار پہنچا۔ تو فرمایا مولانا جعفر۔ بندہ خدا کو کب پہنچتا ہے۔ جب وہ بندگی میں اپنے تئیں فنا کر دیوے۔ اور اپنے مولوی معنوی کی یہ بیت پڑھی۔ بیت۔

چون تو نمائی کہ ماند جملہ خدا سے گدا

چون تو نمودی کہ بود۔ جملہ خدا بود و بس

القصہ آپ کا آخرین سفر حجری سنہ ۱۳۷۰ ہجری میں ہوئے۔ اُس وقت تک طریقت کے سلوک میں آپ نے کوئی دقیقہ غفلت نہیں چھوڑا۔ بلا فرق فرقہ کے عنصری خرقہ کو خلع اور قبا کے خلع تبدیل کر کے عالم علوی کی رحلت فرما گئے۔

ویکرمولانا برہان الدین خٹلانی آپ عالم بہت تھے۔ آغاز جوانی میں مختلف علوم کی تحصیل کیا کہ کوہ پوچائی تھی۔ لوگ ہم قندہار میں دھنسون کو مادر زاد عالم کہہ کرتے تھے۔ ایک مولانا زادہ مولانا عثمان۔ دوسرے برہان الدین خٹلانی۔ کہتے ہیں۔ آپ علی الاصل چالیس سال تک خواجہ احمد الادیلی کی ملازمت خدا شناسی کی تحصیل کرتے رہے۔ اور آپ کو ایک خط بھی جیلانی کی طاقت نہیں تھی۔ حجری سنہ ۱۳۷۰ ہجری میں مولانا جعفر کی رحلت سے

انتہا روز پیشتر۔ آپ کے آخرین سفر کا سامان ہو گیا تھا۔

دیگر مولانا الطف اللہ خٹلانی۔ آپ مولانا برہان الدین خٹلانی کی بہن کے بیٹے ہیں۔ علوم شریعت اور اہل لغت کے گویا آپ مالک تھے۔ اور بطور بشارت کی اعلیٰ درجہ کی صفات آپ کی ذات میں پائی جاتی تھیں آپ کے وہاں مبارک کلام لازمی طور پر تبسم آمیز لکھا کرتا تھا۔ آپ کا کرتے تھے۔ خواجہ احرار الاولیاء کی خدمت میں میری بیعت ہونے کا قوی ترین سبب یہ ہے کہ میرے اپنے وطن میں ایک ذات حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک دل ربا صورت اور جہان بخش ہیئت کے ساتھ عالم مثال میں شاہدہ کیا تھا۔ نوراً دل و جان سے اُس نورانی شکل کے جمال پر فریفتہ ہو گیا۔ چند روز جب میں نے ایزدی شیت کے بموجب حضرت خواجہ کی ملازمت حاصل کی۔ تو ایک روز فرمایا جو سعادت مند لوگ ہیں۔ وہ حضرت سید المرسلین علیہ وعلیہم السلام کو خوب میں مختلف لطیف لطیف صورتوں کے ساتھ دیکھتے ہیں۔ اُنہا سے کلام میں نگاہ میری طرف فرمائی جناب سید عالم علیہ السلام کی اُسی مثالی صورت کا جلوہ میری نظر میں آگیا۔ جو مجھ کو عالم خواب میں نظر آتا تھا اور یہ تماشا میری گرفتاری کے لئے رنجبر بنا۔ اور خواجہ کی دوام حضوری کی بدولت علمی صورتوں کے کمال کو پہنچا

دیگر مولانا شیخ۔ تزکیہ۔ تہذیب۔ تصفیہ۔ اور ترتیب یہ جمیع صفات آپ کی ذات میں موجود تھیں پیر بزرگوار کی سرکار میں مکی اور مال کاہنوں کے استقام کا بہت کچھ تعلق آپ کی رائے پر منحصر تھا۔ ایک روز سلسلہ احرار یہ کہ بہت سے با اعتماد یہ خواجہ کفیر کے محلہ میں جمع تھے۔ اور باہم ملازمتی باتیں کر رہے تھے۔ شدہ شدہ سلسلہ کلام کا خواجہ احرار الاولیاء کے عجیب و غریب تصرفات اور کرامات کے بیان میں جا پوچھا۔ چنانچہ ہر ایک دہے اس بارہ میں کوئی نقل یا کوئی روایت پیش کرتا تھا۔ مولانا شیخ۔ اس جلسہ میں خاموش۔ اور بس کی باتیں تھے میں سراپا گوش تھے۔ جب حاضرین کے دل میں مولانا کے کلام سننے کی بے انتہا آرزو ہوئی۔ تو آپ نے فرمایا کہ۔ آپ لوگ خواجہ کے عالم اجسام کے تصرفات کا اجزا بیان کرتے ہیں۔ لیکن عالم ارجاع کے تصرفات میں سے ایک حرفت بھی زبان پر نہیں لائے۔ جمیع حاضرین نے کہا۔ ہم لوگوں کے کان۔ اس قسم کا کلام۔ مولانا کی ضعیف زبان زبان سے ہی سننا چاہتے ہیں مولانا نے فرمایا جب شروع شروع میں کمال کوشش سے کسی قدر مجھ پر فرات کوشش کا طور ہونے لگا۔ اور خواجہ کی بدارش سے روز بروز خیر و خوبی اپنا رنگ بمانے لگی۔ تو خواجہ نے مجھ کو نزاع کے کاموں کا اظہار کرنے کے واسطے مقرر فرمایا اور یہ ظاہری کاموں کی مصروفیت باطنی عمل میں مقصور آنے کا باعث ہوئی۔ اس سبب سے موقع تلاش کر کے۔ خلوت میں شرف حضوری حاصل کیا۔ اور جمیع

ہی تھا۔ کہ اپنی پریشانی اوقات کا حال کچھ عرض کروں۔ کہ حضور خیر علیہ السلام پر اکر ادا فرمایا۔ کہ اسٹا نوہو کہ
 کار و بار کی بنیاد پر اس کلی خلوت و انجمن ہے۔ اور نیز غیر دن سے طریقہ کو مخفی رکھنا۔ کیونکہ غیرت و راجب
 اپنے محبوب کا حجاب پسند کیا کرتا ہے۔ اور ظاہر کاموں میں مشغول ہونے کے سوا۔ اخفاء کے طریقہ کے واسطے
 کوئی اور موقع نہیں ہے۔ پہنچے چاہا۔ کہ یہ عرض کروں۔ ان دونوں عظیم الشان باتوں کے جمع کرنے کا میرا حوصلہ
 نہیں ہے۔ فرمایا۔ مردانہ قدم رکھو۔ حق تعالیٰ اس بیرون کا پورا کرنے والا ہے۔ اس شانین حضور نے میری کمزوری
 اور نایابی پر نظر عنایت فرمائی۔ ایسی توجہ ڈالی۔ کہ جو شے عمل تکلف کے ساتھ گاہے ماہے میسر ہوتی تھی۔ وہ
 باطن پر حملہ کر کے آئی۔ اور ہمیشہ نبی رہی۔ چنانچہ اس کے بعد وہ شے کسی مکان میں ضروری حالت میں بھی دل
 سے زائل نہیں ہوئی۔

دیکھو مولانا ابو سعید اوہبی۔ آپ نے ادب اللہ کی طرح۔ علم کی عروس کا عمل کے نشہ کے ساتھ
 عقد کیا تھا۔ اور اس سبب آپ بہت کے تو ابون کے اُمید دار تھے۔ بیستیس سال کی عمر میں خواجہ احرار الاولیا
 کے حضور میں آمد و شد رکھتے تھے۔ کتے تھے۔ حضور کی با عظمت خدمت میں تعلقی پیدا ہونے کا سبب
 یہ ہوا۔ کہ میں مرزا الخ بیگ کے مدرسین دینی علوم کی تحصیل کمال کوشش سے کر رہا تھا۔ یکایک بلا سبب
 ظاہر۔ دینی علوم کی طرف سے میرے دل پر ایک کدورت پیدا ہوئی۔ میں نے بے اختیار ہو کر مدرسہ چھوڑنے کا عزم
 کر لیا۔ اتنے میں ایک آشنا ملا۔ میں نے پوچھا۔ کہاں سے آتے ہو۔ اُس نے جواب دیا۔ شیخ الیاس عشقی کی خدمت
 سے آتا ہوں۔ جو کوہ نور میں رہتے ہیں۔ میں اُسی وقت کوہ نور کی طرف سید ہادیہ راستہ میں خواجہ احرار الاولیا
 کے مدرسہ پر سے گزر ہوا۔ یہ وہ وقت تھا۔ کہ حضور سواری سے اتر کر اپنے مدرسہ کے دروازہ پر کھڑے ہوئے تھے
 میرے دل میں آیا۔ کہ ابن بزرگوار کی ملازمت حاصل کر کے کوہ نور کو چلنا چاہیے۔ جب میں حضور کی خدمت
 میں حاضر ہوا۔ تو خواجہ نے فی الفور یہ بیت پڑھی

امروز معاذ و جبل میت

وہ کو چہ میری بمن باش

مضمون بیت سننے سے مجھ کو حیرت پر حیرت ہوئی۔ اپنے دل میں کہا۔ اگر اس بیت میں خواجہ نے میرے حبال
 خیال فرمایا ہے۔ تو غور ہے کہ خواجہ یہ بیت بار و دیگر بھی پڑھینگے۔ هنوز میرے دل میں یہ بات بوری تھی ہی نہیں
 تھی۔ کہ خواجہ کی زبان مبارک پر یہ نام آیا۔ باوصفیا خواجہ کو پیشتر معلوم نہ تھا۔ اور فرمایا۔ تھے یہ بیت جو شی
 شیخ کمال کے اشعار میں سے ہے۔ اور پھر پڑھی۔ پس یہ کرامت میری گرفتاری کا اولین سبب ہے۔

دیگر مولانا سلطان آپ خواجہ احرار الاولیاء کے خاص خلیفہ ہیں۔ اور عالم متبحر تھے۔ اہل ظاہر کے علوم اور اہل باطن کی بعیت پر آپ کو کمال عبور حاصل تھا خواجہ احرار الاولیاء کی اجازت سے سفر فرمایا۔ اور مریدین شریفین راو حہما اللہ تکریماً کے عنوان سے آپ شرف ہو کر پہلے اپنے رشد کی خدمت میں لوٹ آئے۔ اور فیض حاصل کیا آپ کہتے تھے۔ ایک روز میری خدمت میں حاضر ہونے کا ارادہ کر رہا تھا۔ اس واسطے۔ میں یہ چاہا۔ کہ توجہ۔ یا مراقبہ کے ذریعہ سے جمعیت خاطر حاصل کر کے پیر کے حضور میں حاضر ہوں۔ مگر جمعیت میں سر نہیں ہوئی۔ بالآخر غرضی و ثبات کے ذریعہ کسی قدر حضور ہی ہم پہنچائی۔ اُس کو حضورِ ناکر کے حاضر ملازمت ہوا تو بڑی دیر کے بعد حضور نے فرمایا۔ سلطان کبھی غرضی و ثبات کا طریقہ بھی عمل میں لایا کرتے ہو۔ میں نے عرض کیا۔ جی ہاں۔ فرمایا اسی وقت ایک نسبت پیدا ہوئی۔ جو لائق و ثبات کا نتیجہ ہے۔ اور پہنچایا۔ کہ اگرچہ حضور مع اللہ ایک ہی شے ہے لیکن جو نسبتیں توجہ یا مراقبہ۔ یا غرضی و ثبات کے ذریعہ پیدا ہوتی ہیں۔ ان کا ہر ایک کارنگ جدا جدا ہوتا ہے البتہ اس فرق کا پہچاننا اُن بزرگوں کا کام ہے۔ جو علم لدنی کے عالم ہوتے ہیں۔

دیگر مولانا محمد قاضی قدس روحہ۔ آپ علوم شریعت کے عالم۔ اور سلوک طریقت کے واقف تھے چونکہ آپ کی طبیعت بلند نعم ازجند عقیدت دل بند۔ اور دل خور سند تھا۔ اس واسطے معرفت اور حقیقت بیان کرنے کے وقت۔ خواجہ احرار الاولیاء کے مخاطب آپ ہی ہوا کرتے تھے۔ گو مستعد عالمان کی جماعت کی جماعت اُس عقلِ عظیم حاضر ہوا کرتی تھی۔ آپ نے ایک کتاب سلسلۃ العارفین نام تالیف فرمائی ہے جس میں خواجہ احرار کے اوصاف حمیدہ۔ عادات پسندیدہ۔ تفصیلات اور خصوصیات جمع کی ہیں خواجہ احرار الاولیاء کی عقیدت اور محبت کے مجال میں آپ کس طرح سے پختہ تھے۔ پھر گوشت بھی تفصیل کے ساتھ اس کتاب میں لکھی ہے۔ اور مدح و رشتات نے بھی حسین سے اپنی کتاب میں نقل کیا ہے۔ اب اس بیان کے تکرار کی ضرورت معلوم نہیں ہوتی سلسلۃ احرار کے بعض اصحاب حقیقت سے منقول ہے کہ۔ کان گردن کے موضع میں جس روز خواجہ احرار الاولیاء نے آخرین سفر فرمایا ہے اُس روز عیناً ان خصوصیات و فضیلتوں کی اہلیز دیگر لوگوں کی جماعت کی جماعت سر پہنے حاضر تھی۔ اُس وقت خواجہ نے ارشاد فرمایا کہ حاضرین میں سے جس شخص کے مناسب مزاج فقر یا فنا جو کہ بھی ہو۔ اُس کو چاہیے۔ کہ آج مجھے ایک یوسف غنیہ حاضرین کے اہلک مولانا محمد قاضی سے بھی پوچھا۔ تم کو کیا پسند ہے۔ عرض کیا۔ جو کہ حضور کو پسند ہے۔ جواب ملا میری پسند فقر ہے مولانا نے کہا بشری لانا۔ بس کہ بعد خواجہ نے ایک کام حال کو حکم دیا۔ کہ چار ہزار تک (سکہ رائج الوقت) زندہ شریفی مولانا محمد قاضی کو دید۔ مہنون نے فقر اختیار کیا ہے۔ تاکہ مولانا اس رقم سے اُن حدیثوں کی معاش کا انتظام کر سکیں

جو آپ کے پاس رہتے ہیں۔ مولانا نے بنا بر تہمیل حکم اُس شخص کو لیکر اپنے اصرار کی وجہ سے اس کا انتظام میں فرج کیا۔
 دیگر مولانا خواجہ علی تاشقندی آپ درگاہ احرار کے خادمان قدیم اور کارپردازین میں سے ہیں جب
 سلوک کا آغاز ہوا۔ تو قبولِ اقبال کا غفلت متفقہ میں ملا۔ آپ کہتے تھے میں زمانہ میں بیرون گوارہ غوسان سے
 اپنے وطن ملافت میں اگر زراعت کا کام شروع کیا تھا۔ اُس وقت میری عمر بیس سال کی تھی۔ کہیں حاضر ملازمت ہوا۔
 خواجہ احرار الودیا میرے حال پر بہت کچھ عنایت اور التفات فرماتے تھے۔ اُن ایام میں ملابان علم نے جو ہوس میں
 ڈوبے ہوئے تھے۔ یہ لکچر جو کیفیت کیا۔ کہ تحصیلِ علوم کے اسباب مباحین۔ لہذا علوم حاصل کرنا چاہیے۔ اور اُن کی غیبت
 میں سرفند کی طرف رجحان ہو گیا۔ مگر چونکہ آستانہ پیر سے میری اجازت لیکر روانہ نہیں ہوا تھا۔ پہلی ہی منزل میں ایسا فرس
 پیش آیا جو مانع سفر ہوا۔ ایک قدم ہی آگے چلنے کی طاقت میرے پاؤں میں نہیں رہی۔ بالآخر باگزشت کی نیت کی
 اور نیت باگزشت کے ساتھ عافیت نے بھی باگزشت کی۔ میں تاشقند سے جس قدر نزدیک ہوتا جاتا تھا اُسی قدر
 ضعیف مجھے دوہاگتا جاتا تھا۔ القصہ اپنے معمولی مجروح میں جب ہو چکا ہوں تو مکمل تندرستی کی حالت میں
 تھا۔ نہایت انفعال کے ساتھ قدم بوس ہوا۔ میرے اول اول وقفہ ہو کر چلے جانے اور ٹوٹ آنے کے تمام واقعات لیکر
 سامنے بیان فرمائے اور اظہارِ عقاب کیا۔ مگر آخر کار رحمت اور عاطفت کے سایہ میں دونوں جہان کے بیچ دُغم سے
 مجھ کو نجات بخشی۔

دیگر شیخ مجیب تاج تاشقندی۔ معرفت اور حقیقت بالکل آپ کا شاعر تھا اور آپ سزا پائی
 خدمت۔ اور پندیہ کا رہنے والا تھا۔ یہ رجال لَئِذَا نَالُواْ فُتُورَآئِهِمْ قَالُواْ لَا بَیْعَ مَعُنَاْ ذِکْرَ اللّٰهِ کے گروہ کے
 ساتھ آپ کو نسبت تھی شہر تاشقند کے لنگر کا کمانا۔ اور نیز میان کے مخلصوں اور متعلقوں کے خواں کی ترمیم
 ان خدمات کا افرام۔ آپ کے سپرد تھا آپ کی کوشش اور تجربہ سے یہ ہمت انجام پاتے تھے۔ ۲۰ خرمین دھمک خواجہ
 احرار الودیا کے خواں مفتیس سے معرفت اور قرب کا وظیفہ جاری رہا۔

دیگر مولانا نور الدین تاشقندی۔ آپ آغاز شباب سے۔ بلکہ خرد سالی سے ہی۔ خواجہ احرار الودیا
 کی محبت کا تصور اپنے دل میں رکھتے تھے شعر

فصادف قَلْبِيْ خَالِيًا فَمَكَّنَا

اَنَا فَي هُوَ بِهَا قَبْلُ اِنْ اَعْرِفُ الْهُوَا

اے لوگ جن کو سوداگری اور خرید و فروخت خدا کے ذکر سے غافل نہیں کرنے پائی ۱۳۔

تلم میرے پاس کی محبت آنی قبل اس کے کہ میں محبت کو پہچانوں اور چونکہ یہ تلم خالی تھا۔ اُس میں اُس گئی۔ اور قیام اختیار کیا۔

بالکل آپ کے حسبِ حال ہے۔ وہ بکے اولین سال میں کہ ہجری سنہ آٹھ سو چالیس تھا۔ شیخ رنگ کا مادہ جو علامتِ طاہرہ
تھی خواجہ احرار اللہ دلیا کے بالین پہلو پر رکھ دیا مولانا ناصر الدین نے اس دانہ کو اپنے لہرے لیا۔ اور اپنے تئیں خواجہ پر
فدا کیا۔ اسی وقت وہ دانہ مولانا کے پہلو پر منتقل ہو گیا۔ اور خواجہ کی صحت لوٹ آئی۔ تین روز بعد مولانا کو چر فرما کیے۔
دیگر مولانا زادہ اتراری نامی۔ آپ کا نام محمد عبداللہ ہے۔ آپ بیان کرتے تھے۔ بہت بہت تک
ملازمت کرنے کے بعد میرے دل میں یہ خیال پیدا ہوا کہ خواجہ کھر گوں کی طرح مجھ کو تقصیر نہیں فرماتے۔ میری نیت پر خواجہ
کو اثراتِ اعلم حاصل ہو گیا۔ تو فرمایا۔ ذکر سابق وہ سرون کے مناسب ہے۔ اور تمہاری استعداد تو کمال لطافت میں
اور نہایت بلندی پر ہے۔ تم تعلیم ذکر کے محتاج نہیں ہو۔ خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ اپنے خواجہ کی خدمت میں غلامی اور
باطنی کمالات حاصل کر کے سفرِ حجاز کی اجازت لی۔ اور حرمین شریفین زادھما اللہ شرفا کی زیارت کر کے سجاد
دارین پائی۔ وہاں سے آپ صوبہ شام میں تشریف لائے۔ اور ان اطراف کی سیر کر کے۔ شہر دمشق میں اقامت
فرمائی۔ اس ملک میں آپ کے پاس جو بندگانِ طریقت اور سالکانِ سلوک لیحد جو نہات رکھتے تھے۔ اور آپ
اسی شہر میں عالم علوی کو خصمت ہوئے۔

دیگر مولانا ناصر الدین اتراری۔ آپ مولانا زادہ کے چھوٹے بھائی ہیں۔ ولایتِ احرار یہ کا ستارہ
طلوع ہوا ہی تھا۔ اور ہنوز اس ستارہ کی عالمگیر شعاعیں مرقندہ النور کی آنکھوں میں پہنچی نہیں تھیں۔ کہ خواجہ کی
مجیب و غریب خبریں اور کلامتین شکر میں کمال اشتیاق دل کے ساتھ خواجہ کی طرف متوجہ ہوا۔ باوجودیکہ وطن میں
ایک حسین خطر کے ساتھ میری آنکھ لوی ہوئی تھی۔ اور دل تعلقِ عشق رکھتا تھا۔ مگر اسپرچی تاشقند کو دروازہ ہو گیا
ہو یا میں خواجہ احرار اللہ دلیا باغستان میں تھے۔ جو تاشقند کا پہاڑ ہے۔ چند روز بعد موسمِ بہار آیا جو عشق
و محبت کے سلسلہ کا محرک ہوتا ہے۔ اور ہر جوانِ محبت کے شورش و رولول اور ادھر لکھا لکھی شعلہ بانی۔ ان باتوں غم کو
پریشان کر دیا۔ میں نے چاہا۔ کہ رخصت مانگوں۔ مگر میر نہیں آئی۔ نہایت تنگ دل ہوا۔ ایک روز خواجہ کے حجرِ بہار
باوصفیکہ دل ٹکائے تھا۔ ایک سحر کی سکو چلا گیا۔ دہان پر بہم سرک کیت میں پہنچے۔ جہاں ملازما کھلا ہوا
تھا حضرت نے ایک شلخ سے لاد کا بول توڑ کر میرے ہاتھ میں دیا۔ اور جو باتیں میرے دل میں مخفی تھیں۔ تمام و کمال اپنی
زبان مبارک سے میرے سامنے ظاہر فرمادیں۔ میں مذکورہ بالا منافی راہِ شکر سے پاؤں تک عرقِ حیات میں غرق ہو گیا
اسی وقت حضرت نے بظرفِ تعاقب میرے چہرے پر ایسی نوازش فرمائی۔ کہ اسی طرزِ العین میں جو ان ظہر کا عشق پیر کی
محبت سے تبدیل ہوا۔ اور ہر اطمینان خاطر خواجہ کی خدمت میں حاضر کر دینوی اور اخروی سعادت سائل کی۔

غوثی جب خواجگان سلسلہ نقشبندیہ یا مخصوص اہل ارادہ کے مجدد - معرفت - مقلات - اور کرامات کے حالات قدس السرازمی معصنہ ریشات تفصیل کے ساتھ لکھ چکے ہیں - تو پورا جمالی قلم سے تیار اور بار بار لکنا بالکل بیکار ہے چونکہ اس اعتراض کا رفع کرنا جو محمل نویس کی طاقت سے باہر ہے - لہذا غرض معصنہ کے طور پر اپنی حقیقت حال کے دو تین حرف سماعین کی خدمت میں عرض کرتا ہوں اس لئے سے معصودان اسی کے برابر کا بیان کرنا نہیں ہے - بلکہ ان کے ذکر شریف کو اپنی کتاب کی مقبولیت کا ذریعہ سمجھ کر حرات کی ہے بیت

شکر وصال و شکوہ ہجران نہ کارماست	جان را بہ نام دوست سپردن شعارماست
----------------------------------	-----------------------------------

اس فیہا پرینے ان حضرات کے اسماء گہبی کو کتاب کا عنوان - اور اپنے تنگروہ کا طغرا - اللہ کتاب کو یہی ہے نہرست قرار دیا ہے - تاکہ شوقین اصحاب اس جماعت کے مبارک حالات - کتاب ریشات سے جو تفصیل کا حشر چاہے - دیکھ کر سیراب ہوں - لہذا الحمد واگما -

یاد مولانا نور الدین عبدالرحمن جامی

آپ امام وقت محمد ابن حسن کے فرزند ہیں - جو ہر فرخشیانی کی نسل سے ہیں - اور ہر فرخشیانی زمانہ جاہلیت میں فرمان رھاے وقتے - اھامیر المؤمنین عمر ابن الخطاب کے ہاتھ پر اسلام اور اعتقاد لائے تھے - بنی شیبان - بہت سے قبائل عرب میں شرف و اوصافات نسل کے انداز مشہور ہیں - بالخصوص مولانا کے دادا سپردادا - جو متقی اور عالم جو تھے - ازل تقدیر نے آپ کی حقیقت ذاتی کی ہجری سنہ اٹھ سو اٹھارہ میں پردہ علم سے نکل کر عصری ترکیب میں ظاہر فرمایا - اور عاقرین بزہد و ادب کو غوثی اللہ شاہ کامی کی شراعت سرست کیا - ذیل کلام اور یہ قصیدہ اس مدح کی تائید کرتا ہے - قصیدہ درہ -

منم جو گوئے بمیدان نضحت مرہ وصال	یہ صدیجان قضا منتقل ز حال بحال
ز لون قلا پیرہ از گاہ لا ہوتی	بدین خفیف ہواست کردہ ام پر ڈال
میان ہر سعد و شہرہ ز ہجرت نبوی	کہ روز نکہ بہ شرب سرادقا تب جلال
چہرہ سعد و زودر کشیدہ ام ام روز	تمام عزم درین تنگتای دہم و میال

جام میں ایک مقام ہے زلف نعل شیخ احمد - بیان کی زمین آپ کی زاد بوم ہے - آپ کے مساوت لکھنے والے اس طرح بیان کرتے ہیں - ایک سو در آپ کی خدمت میں آپ کے اُستادوں کی تحقیق کا فائدہ لیتا - تو آپ نے فرمایا -

جب تک مجھ کو عقل و ہوش نہیں آتا تھا تب تک اپنے وطن میں ہی پیر بزرگوار کی شاگردی سے زبان بلی کا
 قاعدہ قانون سیکھتا رہا۔ پھر چند روز بعد وہیں کے دو کسبہ مدرسہ میں سے تحصیل علم کی۔ جب میں وطن میں
 کوئی ایسا عالم نہ پایا جس کے سامنے تعلیم کے واسطے کتاب کھول سکوں۔ تب ہرات میں آکر نظامیہ مدرسہ
 میں اس مجرہ کے اندر تیرا جس میں مولانا زین الدین تاج آبادی۔ مولانا سجاد الدین انصاری رہتے تھے
 باوجودیکہ تمام عقلی و نقلی علوم۔ اور کل یقینی و کشفی معارف میں **وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا**
 کے چشمہ سے دل پہاڑ ہوتی تھیں۔ تاہم فنون عربیہ کی کتابیں توڑے عرصہ میں مولانا جنید کے دوست
 نکال لیں۔ جو متن معانی میں استاد تھے۔ نیز جامع العلوم مولانا خواجہ سمرقندی کے درس سے پانچ
 روز میں فارغ ہو کر انکے تمام علمی حواہر حاصل کر لئے۔ نیز مولانا محمد جباری کی خدمت میں رہ کر علم مناظرہ کے
 آداب اور طریقہ یاد کئے۔ اور نیز سمرقندی میں قاضی زادہ روحی کی صحبت میں پہونچ کر علم معقول تحصیل
 خلاصہ کلام ہے۔ کہ توڑی سی مدت میں اس ملک کے تمام علماء اور سالکوں پر آپ کو اور آپ کے علم کو بڑا درجہ اور اونچا پایہ
 حاصل ہو گیا تھا۔

کتے ہیں۔ اس زمانہ میں اور اس وقت میں شیخ بہاء الدین عمر۔ مولانا یازید پیدانی۔ مولانا محمد اسد۔ اور نیز دیگر بزرگ
 اصحاب ایسے جمع ہوئے تھے جن کی صحبت سے فقر و درویشی۔ اور تلقین دارشاد کی خوشنود طبعوں کے دماغ میں پہونچنا
 کرتی تھی۔ ان اصحاب کی مصاحبت بھی آپ کو فیض و فائدہ پہونچاتا لیکن آغاز زبان دانی سے انجام زندگان تک
 نظم و نغزل گوئی کا ذوق آپ کی درویشی اور فقر کے چہرہ پر یکسو تو رنقاب بن رہا۔ البتہ جیسے جیسے عمر میں تفاوت ہوتا
 جاتا تھا۔ جیسے جیسے دل پر مناظرہ کا جمال دیکھنے سے نگاہ کی گرمی میں تفاوت ہوتا جاتا تھا۔ اور جیسے جیسے
 حسینوں کے آئینہ صورت سے آسمان کمالات نظر آنے میں تفاوت ہوتا جاتا تھا۔ ویسے ویسے نظم و نغزل گوئی
 کے ذوق میں بھی۔ تفاوت ضرور نمایاں ہوتا جاتا تھا۔ یعنی آپ شعر علم خوش باشی۔ اور مردم آمیزی کے لباس میں
 حق شناسی کے اسرار کو دور سے پوشیدہ رکھتے تھے۔ ایک یہ کہ وہ بیہ بہا تاثیر سلسلہ میں تلقین کی بسم اللہ اختصار
 طریقہ ہے۔ وہ کسبہ فیاض سے انوار قدسی کا فہیسان۔ ابتداء سلوک میں آپ پر عشق مجازی کی صورت
 میں ہوا کرتا تھا۔ تا کہ یہ ظاہری عشق آپ کی حقیقت کے چہرہ پر رنقاب بن رہا ہے اور انوار کی آنکھ سے آپ کے عشق کے
 چہرہ کو نظر نہ لگے۔ غالباً عالم علوی سے آپ کی کامیاباں روشنی کل میں معین کی گئی تھی۔

لے اور چنے انہی حرف سے اسکو ایک (خاص) علم سکایا تھا ۱۲

تکلم کے بیان سے اس دعا کی تائید ہوتی ہے۔ کہ ایک روز مولانا فرماتے تھے۔ میں ایک انسانی منظر کے جمال پر عاشق تھا۔ ایک دن وہ منور کریمین اپنا ہاتھ نیچے بلا کسی تفاوت کے بالکل محبوب کا ہاتھ پایا۔ فوراً اُسی وقت اصلی حقیقت طرحت رجوع کیا اور دل میں یہ خیال آیا کہ یہ حالت بالکل حضرت خاتم النبۃ علیہ السلام کی جیسی ہی۔ کہ ایک وقت آپ نے فرمایا تھا کہ ید اللہ اودھا رالیدہ آپ کا دست مبارک تھا مگر وہ بلا حالت اس پر وہ میں درویش پر تصور کرتی ہے القصہ جو تکلم کسی بالکمال زندہ دل کے ساتھ مراسم بیعت کا ادا کرنا۔ خدا شناسوں کی سنت ہے۔ لہذا باوجود صدر الذکر کمال الائمہ مراسم بیعت کا ادا کرنا ضروری سمجھ کر قطب طریقت اور غوث حقیقت مولانا سعد الدین کاغذی کی خدمت میں دلی خواہش سے حاضر ہوا۔ جو نقش بند یہ خالوادہ میں اُس وقت مسند ہدایت پر صدر نشین تھے۔ اور علی الاعلان مراسم بیعت ادا کئے۔

مصنف تکلم مولانا عبد الغفور آپ کے مدید ہونے کی بنیاد اس طرح پر لکھتے ہیں۔ ایک رات مجاہزی معشوق کی جدائی میں آپ کے اوپر بیخ و غم کا کثرت سے هجوم ہوا۔ یہاں تک کہ ہوش۔ خرد۔ صبر۔ آرام۔ معرفت۔ ادناک۔ اور تمیز۔ بلکہ انسانی سرکار کے تمام نفیس نفس میں کائنات تاخت تاراج ہو گئے۔ ناگوار غموں کی صورت میں بیہوشی پیدا ہوئی۔ اور بیہوشی نے دل و دماغ پر قبضہ کیا۔ عالم مثال میں کیا دیکھتے ہیں کہ مولانا سعد الملت والدین کے جمال باکمال سے آنکھیں روشن ہیں۔ اور مولانا نے اپنی زبان حقائق بیان سے یہ نصیحت فرمائی ہے جامی اینارخ ایسے یار کی طرحت کہ جس کی تم کو لازمی طور پر منور کرے یہ سمیت

زور سحر طائر قد سم زد سیدہ صفیہ! کہ درین داگہ حارندہ آرام گیسہ

یہ بالکل سچ ہے جب بادی تعالیٰ کی پاک ذات چاہتی ہے۔ کہ کسی منظر کو اُس کے سبب کی طرف کینچنیوے۔ تو مرت ایک بہانہ سے علائق احوال کے تمام حجاب اُس شخص کے رخسارہ پر سے اُٹھا دیتی ہے۔ اور جو کمال اس کے حسد کا ہوتا ہے۔ اُس کمال تک پہنچا دیتی ہے۔ جب اپنے سلوک اختیار کیا۔ اور ظاہری اصحاب کی روش چھوٹی اور ایک عمر گوشہ نشینی میں بسر کی۔ تو اس پر پھر آپ کا حال جو رخ گیا تھا۔ کہ کیا گفتار۔ کیا رفتار۔ اور کیا کردار۔ یہ جملہ امور جو طبیعت کو مانوس تھے۔ ایک دم آپ کی عقل و شعور سے پریشان ہو کر نکل گئے تھے۔ اور بیگانہ وار معلوم ہوتے تھے فرماتے تھے۔ جب ابتدائے سلوک میں انوار کا نظور ہوا کرتا تھا جس سے ستارہ ہستی چپ جلتا تھا۔ اُس وقت بار بار فرمایا کرتے تھے۔ کہ کثرت اور کرات پر کوئی اہتمام و تدبیر کرنا چاہیے۔ اس سے بہتر کوئی کرامت نہیں ہے۔ کہ کسی صبا کاغذ کی صحبت میں کسی سعادت مند کو کوئی اثر اور کوئی وجہ حاصل ہو۔ اور وہ خودی سے تھوڑی دیر کے واسطے ہائی پایوے

رباعی

آن بکر بزر پاپے اولیت شوی

یارے کہ دیدار دے از دست شوی

از شیوہ چشم مست است شوی

اگرے ز خوری ز جام و عیش یارے

بیت

دے ز دوسرے عقل بے خبر دارد

زیادہ چیت اگر نیت این نہ بس کہ ترا

مرزا سلطان حسین وزیر تھے مولانا جامی نے ختیہ مثنوی یوسف زلیخا - انہیں کے روشن نام پر صحن کی ہے -
اس میں لکھتے ہیں - ۵

بود شخص حسین عالمش نام

جہان یکسر چہ ارجاع و چہ اجسام

چو عین باصرہ بشناس روشن

بود انسان دران شخص معین

جہان مرد می سلطان عین مست

جان عین آن کہ چون انسان عین مست

اس بے نظیر تعریف کے بارہ میں راقم کا خیال یہ ہے - کہ آج تا بے ستر ہون جب ہجری سنہ ایک ہزار اکیس ہے
ہر چند اکثر علم ماہرین نے اپنے اپنے فرمان و کلی مع میں ترکی اور تہذیبی سخن آفرینی فرمایا لیکن یہ ایک اس طرز کی مضامین
کے کوچہ میں کسی شاعر طبع فاضل اور کسی بافنیلت شاعر کا گزشتہ نہیں ہوا ہے - امیر علی شیر نوائی مجلس ایک ترک رسالہ
مولانا کے حالات میں لکھا ہے - اس میں لکھتے ہیں کہ مولانا نے نفحات الانس - شواہد النبوة - اولیاء شیعہ
نور الدین بہاریم عراقی کی شرح یہ کتاب میں مجلس کی امتیاز سے تعریف فرمائی ہیں -

مصنف تہذیب نے لکھا ہے - مولانا فرماتے تھے - یہ جو بعض کاہر کہتے ہیں - کہ باطنی مشغل کے ساتھ
تکرم جمع نہیں ہوتا ہے یہ بات بالکل بعید معلوم ہوتی ہے - کیونکہ نفحات کی تعریف کے وقت میں کہی ایک مثنوی کہی
زیادہ دو صفحہ تک لکھ لیا کرتا تھا - اور دل کو اس کے لکھنے کی خبر بھی نہیں ہوا کرتی تھی - اور قلم عادت کے موافق
پرستور جاری رہتا تھا -

آپ کی تعنیفات کا شمار اس طرح پر ہے - نشر - فارسی میں شواہد النبوة - نفحات الانس - جو شائع
طبقات وغیرہم کا تذکرہ ہے - لواعج مولانا کی ہی رباعیات کی شرح ہے - مبارستان جو بیل شیراز (سجی) کی
گلستان کے رنگ میں ہے - دیگر سولہ سابعین میں چند سالے تو آیات قرآن کی تفسیر - اور حدیث نبوی
علیہ الصلوٰۃ کے ترجمہ میں ہیں - بعض تصوف اور سلوک کے علم میں - اور بعض معارف - عرص

انشاء کے علم میں چمن سترہ مندرجہ عربی اور فارسی جہاں اکابر کی کتب ادبیات کی شرح میں ہیں۔ نظم کلام آپ کا وہ نام ہے جس میں سات تو شوی بہن ہفت اور نگ نام ہے۔ اربعین دیوان غزل اور قصائد میں جملہ تخلص اکابر میں مشہور ہیں۔ ان کے سوا آپ کے قلم تصنیف کے لکھے ہوئے حاشیے۔ تعلیقات۔ رقعات۔ اور دیگر متفرق ابیات ہر فن کے اندر موجود زمانہ ہیں۔

کہتے ہیں۔ جب آپ کی عمر عزیز کا شمار عدد کاس کے برابر ہوا تو تاریخ پندرہویں محرم الحرام ۱۱۰۰ھ میں آٹھ سو اٹھاونین کو جب کمرات اور دن برابر ہونے کا موسم تھا۔ آپ بزم ہمال میں پہنچ گئے۔ اور محبوب حقیقی کے جمال کا شربت نوش فرمایا۔ اور اپنے سوا ^{۱۱۰۰} قاتلہ قاتلہ ^{۱۱۰۰} سراجیوں کا نقل منادل کیا۔ یہ دردناک واقعہ تجزیہ رنگین نقش۔ اور نازکی کیفیت۔ اور عمارت قبر کا حال مفصل طور پر مولانا عبد الغفور کے مکتبہ میں اولیہ علیہ السلام کے رسالہ ترکیب میں لکھا ہوا ہے۔ شوقین مصیاب چاہیں۔ تو اسکو مطالعہ کر کے صدر اندک حالات پر مطلع ہو سکتے ہیں۔

صاحب مکتبہ لکھتے ہیں کہ آخر زمانہ میں جب کہ یوسف زینا کی نظم کا شغل آپ کے گرد لگا تھا۔ فرماتے تھے۔ کہ دل کی عظیم کشش ایسی خیالی صورت کی طرف سے کہ خارج میں اس کے وجود کا گمان ہی نہیں ہوتا ہے۔ یہ تصنیف کے وقت میں باطنی شورش اور حرارت کے آثار۔ آپ سے ظاہر ہوا کرتے تھے۔ چنانچہ کئی کئی دفعہ حرکت دور یہ کے طور پر آپ سماع فرمانے لگتے تھے۔ اور اس میں مبالغہ کرتے تھے۔ یہاں تک طول کو نوبت پہنچ جاتی تھی۔ کہ سازندہ اور مضمحل بے طاقت ہو جاتے تھے۔ اور آپ اس حال سے باز نہیں آتے تھے۔ بالآخر جب پانچویں میں درہونے لگتا تھا۔ تو ضرورہً بیٹھ جاتے تھے۔ حال اگلے اس سے چلے سماع کے بارہ میں آپ کو ترو تھا۔ اور فرمایا کرتے تھے کہ جب تک کوئی شخص اپنے تئیں چوڑے نہیں۔ اور جو حال اس کو حاصل ہے۔ اس حال سے خالی نہ ہو۔ تب تک کیونکر سماع کر سکتا ہے۔ نیز یہی فرمایا کرتے تھے۔ بیشک اولاً بزرگ علما ناچار ہیں۔ پہر بعد میں مطالعہ کرنا چاہیے۔ یہ اشارہ اس طرف ہے کہ انسان روح بنی آدم کے غصہ کی محل کا چرلہ ہے۔ اس چرلہ کو نفسانی پریشان خیالات اور اندون کی آمد ہی سے ریاضت کے قانون میں محفوظ رکھنا چاہیے۔ تاکہ وہ چرلہ شمع کی طرح ہدایت کے نور سے روشن رہے۔ اور دلوں کے اندر چھپے ہوئے جن معانی اور جن امور کے چہرہ پر موجودات کے الفاظ کا سیاہ پردہ پڑا ہوا ہے۔ وہ معانی اور امور۔ اعتباری نظر میں ظاہر ہو جاویں۔

اگر اراش ہی ماسی قبیل سے ہے۔ کہ مولانا عبد الغفور فرماتے ہیں۔ جب مولانا جامی کی خاطر میں غلط

پیدا ہوتی تھی کہ معانی مقصودہ کے اداسی عبارت قاصر ہے۔ تو لکھنے سے پہلے آپ کی لطیف طبیعت اس علمبان کا اثر مانتی تھی۔ اس کی مشاعرہ غور کرتے تھے۔ مخاطب کی نوزائست بھی کچھ مفہوم معلوم کرتے تھے اور نیز توجہیات کے ذریعہ سے قصہ غدا اپنے سرزد و ذہن کا دور فرمایا کرتے تھے نیز اکثر راست کروار اور راست گفتار لوگوں کی زبانی سنا ہوا ہے کہ ہم نشینان رزم کے مافی الضمیر پیک کو اطلاع ہو جایا کرتی تھی۔ اور بہت سی تصوف کی کتابیں جو گوشہ زانہ کے معنفین کی لکھی ہوئی تھیں۔ جن کے معانی اور معنائیں۔ دقیقہ شناس علم والوں کی فہم نگاہ میں نہیں آتے تھے ان کتابوں کے مقدمہ کو اپنے اپنے فارسی رسالوں میں اس طرز سے لکھا ہے۔ کہ ان کتابوں کی تمام تحقیقات اور مشکلات حل ہو گئی ہیں۔ اب تمام اشخاص مستقیمین کی ان کتابوں سے فائدہ اٹھا سکے ہیں۔ مرزا شاہ رخ کا اوسط زمانہ تھا۔ کہ آپ جسام سے آئے۔ اور اخیر زمانہ تک شہر ہرنی میں مقیم رہے جب زمانہ نے دولت اور سلطنت کا پیمانہ سلطان ابو سعید مرزا کے ہاتھ میں دیا۔ تو آپ شہر مذکور سے حنیابان کی زمین میں اٹھ آئے۔ جہاں پیر بزرگوار کی خواہگاہ ہے۔ اور وہیں قیام فرمایا۔ چند روز بعد حسین آپ کے آستانہ پر ان اطراف کے فاضل۔ فقیر۔ شاعر۔ اور ظریف گردہ کے گردہ جمع ہونے لگے۔ اور قاضی صدر۔ شاہ۔ اور وزیر تمام آپ کی خدمت میں حاضر ہونے کو اپنی سعادت کا عمدہ ذریعہ سمجھتے تھے۔ اور آپ کو اپنے راز و نیاز کا قبلہ بنالیا تھا۔ امیر علی شیر نے اپنی نسبت آپ کے التفات اور اتفاق کی بابت اپنے رسالہ میں جس قدر لکھا ہے۔ بہت کچھ ہے۔ مگر چونکہ درویشوں کے اس خلوت خانہ کتاب گلزار میں یا الموسون کے ہجوم کی گنجائش نہیں ہے۔ لہذا صرف نمونہ کے طور پر کچھ عرض کر کے اسی پر اکتفا کرتا ہوں ایک روز منظر نامی ایک خوش گلو غور و نواز نے جو گانا بھی بہت اچھا جاتا تھا۔ خواجہ حسن دہلوی کی ایک غزل گائی۔ جب اس بیت پر نوبت پہنچی بیت۔

مثال قطره باران سرشک من ہمہ دُر شد

چنین اثر دہد آری طلوع جون تو سیلے

تو حاضرین محفل سب غل شناس اور اہل سخن تھے۔ سب نے جن میں صاحب مجلس امیر بی مثال تھے مضمون بیت پر غور کر کے اعتراض کیا۔ اور سوال کو کہا۔ ”سرشک من ہمہ دُر شد“ بے معنی ہے۔ یہ نہ کہو۔ بجائے ”ہمہ دُر شد کہ“ ”دریاد شد“ کہو۔ چون کہ فقیر کو اس بیت کی نسبت کوئی تردید نہیں تھی۔ اس لئے اعتراض بلا اثر ختم ہوا۔ آخر خیرین لکھا۔ آپ کیوں کلام نہیں کہتے ہیں۔ میں عرض کیا۔ تقریر اعتراض خیرین ہے

امام حسن دہلوی کا گناہ حسن ہے۔ حاضرین نے یہ بات سن کر نکتہ چینی اس طرف سے توجہ پوری۔ بجائے
اس کے میرے اوپر حملہ کر بیٹھے۔ اور تشبیہ کے بیرون کی پوجہ کر کرنے لگے۔ میں نے التماس کیا۔ جنب
حال اس طرح سے ہو گا۔ تو گفت و گو کا راستہ بند ہو جاویگا۔ البتہ اگر میری مرضی سے گفت و گو کی
جاوے گی۔ تو بات کی تحقیق ہو سکتی ہے۔ اور مسئلہ خوں بھونٹنے کے ساتھ ختم ہو گا۔ جملہ حاضرین نے
بالاتفاق حضرت مخدومی حقائق پناہی کو حکم قرار دیا۔ فقیر نے اہل مجلس کے ساتھ مناقشہ پڑھنے
کی کیفیت ادب کے ساتھ لکھ کر خدمت مولانا میں بھیجی۔ جو شخص فرستادہ تھا۔ وہ اس کے جواب
میں مولانا کا مختصری رقعہ لایا۔ جس میں اس مصرع کے سوا کوئی حرف نہیں تھا۔

مصرع سخن در دست و تعلق بگوش شہ دار

اعتراف مالوں نے اپنی معصرت زبانوں پر ہر سکوت لگا کر خیانت کے سر جھکا لیا۔ اور خود اسیر علی شہ
جو آپ کے نقشہ میں مست ہو کر کہتے ہیں۔ جس اوز سے سوال و جواب کی آمد و رفت تحریر و تقریر کے ذریعہ
سے شروع ہوئی ہے۔ آج تک کوئی سوال یا کوئی جواب ایسا دل ربا پیش نہیں آیا۔
اس دل آویز گفتار کی ہی قسم ہے۔ کہ تعریف نہایت ہی بر محل ہے۔

جو خط مولانا حقائق پناہی نے امیر علی شیر کے جواب میں لکھے ہیں۔ ان کا نمونہ یہ ہے رباعی

از ان دم کہ اتاد انفاق سفر است	تساو کہ کنم گے بخاطر گزرت
اگر مرغ پر دوسے تو یا باد وزد	خواہم کہ وہم بتا دے در دست

جب میں نے قلم اٹھایا اور غور و فکر سے کام لیا۔ تو ایک کے پیچھے دوسرا رقعہ جو ان چند روزوں میں
مجھے کا اعلق ہوا ہے۔ اس کے غرض کے سوا۔ کوئی ادبیات ذہین میں نہیں آئی۔ نہ کوئی مد
صورت معلوم ہوئی۔ اگرچہ یہ ہی تکلیف وہی کے غرض سے اور اوقات شریف کی تفسیح ہے

خال نہیں ہے۔ ہمت

اگر بنام پیش تو آن نالہ درد	در بخواہم عذر این درد
-----------------------------	-----------------------

نحی احوال صلاوت بخش مولانا جامی

حضرت کاشانی روزی سلوک اس طرح برتا۔ جب آپ ناز عشا پڑھ لیتے تھے۔ تو ایک گنڈہ بھر مجلس ہوا

کرتی تھی۔ جس میں حقائق کا بیان ہوتا تھا۔ اس کے بعد ائمہ کہتے ہوتے تھے۔ اور ہر ضلوت کے اندر ایک گنڈہ

طریقہ مشائخ میں مشغول رہتے تھے۔ اور فرمایا کرتے تھے۔ کہ آدم کرنے سے پہلے اس نایق پرنسزل کرنا لازم اور اہم بات ہے تاکہ اس کا فیضان تمام شب پہنچتا رہے۔ ابتدا ابتدا میں آپ کا زمانہ خواب بہت توڑا ہوتا تھا۔ لیکن اخیر میں رات کا صرف پچھلایسرا حصہ بیداری کے واسطے خاص کر دیا تھا۔ اور یہ حصہ نماز اور مراقبہ میں گزرتا تھا۔ اور فرماتے تھے سحر کے نفل کی برکت تمام دن بہرہ ہوتی ہے۔ پھر نماز صبح کے واسطے جدید ہنر کرتے تھے۔ اور جب فرض پڑھ چکے تھے تو مراقبہ میں بیٹھ جایا کرتے تھے۔ یہاں تک کہ آفتاب اشرق کے درجہ پر پہنچ جاتا تھا اس وقت نماز اشراف ادا کر کے تصنیف اور مطالعہ میں مشغول ہو جاتے تھے۔ اس عرصہ میں کبھی ایسا بھی ہوتا تھا کہ آئندہ کان بزم کی تعریف خاطر کی لئے تھوڑی دیر کو متوجہ ہو جاتے تھے۔ اور بیٹھنے کا طریقہ یہ تھا۔ کہ قبلہ کی برابر میں جلسہ شمد کے طور پر بیٹھتے تھے تعظیماً للحق وللحقہ اور جو قبا آپ چنتے تھے وہ اکثر تین کشادہ ہوتی تھی۔ اور بیستر زمین پر بیٹھتے تھے۔ کبھی بنا کو جسم پر سے اُتار کر یانوں کے نیچے ڈال لیا کرتے تھے اور مسکرا کر فرمایا کرتے تھے کہ فیروز کا جامہ بچھانے کا ٹاٹ بھی ہوتا ہے۔ اور چننے کا لباس بھی ہوتا ہے۔ لباس کی زیب و زینت سے گریزان رہتے تھے عیسائی مل جاتا تھا۔ اُس کو اچھا جانتے تھے۔ کبھی قبا ہوتی تھی۔ اور کبھی جبہ ہوتا تھا خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ اس ذات شریف کی جمیع حرکات اور سکنا کمال خوشنما اور پسندیدہ تھیں۔ کام کی لطافت۔ آپ کی فصیح البیان زبان کا خلاصہ۔ شورش انگیزی آپ کے سخن کا خمیر اور شوق افزائی آپ کے بیان کا سرمایہ تھی۔ جو کوئی شخص شریف یا غیر خریف۔ آپ کی ملازمت میں پہنچ جاتا تھا۔ آپ اُس کے ساتھ کمال مہربانی سے پیش آکر بیٹھتے تھے۔ آنے والہ کو جو کچھ تکریر یا غم ہوتا تھا۔ وہ رفع ہو جاتا تھا۔ اُس کے بدلہ میں فیض اور خوشی بھرا دی جاتا تھا۔ اور لباس بیٹھنے میں از روئے محبت اپنے اوپر جبر بیان تک گوارا کرتے تھے۔ کہ جب تک آنے والا اٹھ نہیں جاتا تھا۔ خود نہیں اٹھتے تھے چنانچہ اس التزام سے آپ کو بعض اراض بھی پیدا ہو گئے تھے۔ مجلسوں میں اس بات کی تلاش رہتی تھی۔ کہ نیچے بیٹھنے کا موقع ملے۔ اور چوڑے درجہ کے آدمیوں کے ساتھ کمانا کمانے میں ہم پیالہ ہونے کی صورت پیش آوے۔ کمانے کی چیزوں میں نہایت بے تکلف تھے۔ اور رویشہ کمانوں کی طرف میلان خاطر زیادہ ہوتا تھا آپ کے افعال میں کوئی ایسا عمل داخل نہیں ہوتا تھا۔ جس میں ریا کا شائبہ پایا جاوے۔ اگر کسی شخص کی نسبت یہ معلوم ہو جاتا تھا کہ کسی دنیادی مال کا حاجت مند ہے۔ تو آپ غنیہ طور پر اُس کو پہنچاتے تھے۔ لوگوں کے اعتقاد اور انکار سے آپ کی خاطر بالکل فارغ البال تھی۔ دنیادی چیزیں صل حاجت جس قدر زیادہ بچ جاتی تھیں۔ خیر کے کاموں اور خیر کی جگہ میں صرف کیا کرتے تھے۔ شہر ہرات میں در سر تعمیر کر رکھا کیا۔ خیابان

میں مدرسہ اور خانقاہ دونوں چیزوں کا آغاز کیا۔ اور انہیں اتمام کو پہنچایا۔ اور شہر جام میں جامع مسجد کی بنیاد ڈالی اور اُس کو مکمل کیا۔ اکثر ملکیں مدرسہ خیابان کے نام سے وقف کیں۔ جو آپ کی درگاہ کی اطراف میں ہیں۔ صاحبِ تکلم نے آپ کے خطِ مبارک میں سے چند سطرین۔ اور آپ کی دلکش باتوں میں سے چند باتیں نقل کی ہیں۔ اور وہ یہ ہیں۔

کوئی شخص ایسا نہیں ہے۔ جس کی خاطر کبھی حضرت حق سبحانہ کی طرف رجوع نہ ہوتی ہو حضورِ قلب حضرت باری تعالیٰ کے ساتھ ہوتا۔ ذکر کی حقیقت اور نیز اُس کا مغز ہے۔ اگر کسی دوستِ شاہد شخص کو یہ سحابت حاصل ہو۔ کہ حضورِ قلب دائم رہے۔ اور نیز حضورِ قلب کا ملکہ دل میں مانع ہو جاوے۔ تو اس کو اصطلاحِ صوفیہ میں مشاہدہ کہتے ہیں۔ اور خواجگانِ مادرِ ارانہر کے عرف میں اس کو یادداشت کے نام سے تعبیر کرتے ہیں۔ اور یاد کو درجہ جو اسمِ مبارک یا کلمہ طیبہ کی تکرار سے عبارت ہے اور نگاہِ بشارت کہ جو مراتب سے مراد ہے (اور یہ اس واسطے ہوتا ہے۔ کہ رانگندگی خاطرِ بشارت نہ پادے) یہ تمام یادداشت کے حصول کے واسطے ہے۔ ووفقنا اللہ بما یحب ویرضاه واضح ہو۔ کہ تمام اشخاص کی پیدائش اصلِ فطرت کے اعتبار سے چار مقدمات پر مبنی ہے

اول۔ یہ کہ انسان کی حقیقت عدم سے وجود میں آئی ہے۔

دوم۔ یہ کہ بقا کا وجود انسان کی قدرت اور اختیار میں نہیں ہے۔ کیونکہ اگر ایسا نہ ہوتا۔ تو انسان اپنے تئیں باقی رکھ سکتا۔ اور فانی نہ ہونے دیتا۔

سوم۔ یہ کہ تمام موجودات ممکنہ کا حال ایسا ہی ہے۔

چہارم۔ یہ کہ جو کچھ عدم سے وجود میں آتا ہے۔ اُس کے واسطے موجد کا ہونا ضروری ہے۔ یہ چاروں مقدمات یہ صانع کے وجود کا اعتقاد پیدا کرنے کی بنیاد ہیں جو بالذات وجود ہو۔ اُس کے موجد ہونے میں کسی غیر کو دخل نہ ہو۔

علاوہ ان مقدمات کے انسان جانتا ہے۔ بلکہ شاہد کرتا ہے۔ کہ اللہ پاک کے انعام سے اُس کو عمدہ عمدہ نعمتیں ملتی ہیں۔ جیسے خود انسان کا وجود نعمت ہے الہی میں سے ہے۔ یہ عقلی قوتیں۔ اور ظاہری و باطنی حُسن وغیرہ وغیرہ اللہ جل شانہ کی غیر متناہی نعمتیں۔ نعمتِ وجود

کے تابع۔ اور اُس کے علاوہ ہیں۔ اس مرتبہ میں خاطر انسان کو بحکم الانسان عبیدہ الانسان اپنے سبب کی طرف طبعاً جذب ہوتا ہے۔ اور یہ جذب کی ابتداء ہے۔ بعدہ اگر انسان خیال کرے کہ نفع یا ضرر جو کچھ واقع ہوتا ہے۔ بحکم لافاعل فی الوجود والا اللہ تمام صانع کی ہی طرف منسوب ہوتا ہے۔ تعالیٰ شانہ اور ہمیشہ اس خیال میں رہے۔ تو اُس کا انجذاب وقتاً فوقتاً بڑھتا۔ اور لحظہ بہ لحظہ قوی ہوتا جاتا ہے۔ اور ممکنات کے ساتھ جس قدر اُس کا تعلق ہوتا ہے اُس میں متور پڑنا جاتا ہے۔ پہر پورا انقطاع ہو جاتا ہے۔

ایک وجہ تو انجذاب خاطر کی یہ ہوئی۔ دوسری یہ۔ کہ انسان جب خیال کرتا ہے۔ کہ وہ انسانیت اور آدمیت کے اعتبار سے بے لذت نہیں ہو سکتا ہے۔ اور لذت میلان خاطر کے تابع ہوتی ہے۔ اور میلان جس کی طرف ہو۔ وہ ایک امر کامل اور باقی ہونا چاہیے۔ کیونکہ ناقص یا فانی کی طرف میلان خاطر ہوگا۔ تو چونکہ اُس میں نقصان یا فنا کا عیب لگا ہوا ہے لہذا نتیجہ میلان غم ہوگا۔ اور ادھر انسان یہ بھی خیال کرتا ہے۔ کہ کامل مطلق لم یزل اور لازماً ذوالجلال والا فضل کی ذات اقدس ہے۔ کیونکہ حسن و جمال اور احسان و کمال جو کچھ ہے۔ یہ سب فی الحقیقہ حق کے ہی واسطے ثابت ہے۔ اور جو حسن و جمال اور احسان و کمال ممکنات میں پایا جاتا ہے۔ یہ فی الحقیقہ حضرت ذوالجلال کے حسن و جمال اور احسان و کمال کا پرتو ہے جل و علا۔ اور ممکنات کے پاس مستعار ہے۔ کیونکہ ممکن خود اپنی ذات سے معدوم ہے۔ اور معدوم شے کا وصف کمال نہیں ہو سکتا اور ممکن میں جو کچھ نظر آتا ہے یہ محض بے نہیں ہے۔ اسید واسطے معرض فنا اور محل زوال ہیں ہے۔ جب انسان کا علم ان مقدمات پر حاوی ہوگا۔ تو شک نہیں ہے۔ کہ اُس کا انجذاب ایک مرتبہ اور فیت پکڑے گا۔ کیونکہ محبت پیدا ہونے کا باعث حسن ہوتا ہے یا احسان اور یہ دونوں خواہ بیان اللہ جل شانہ کہی ہی حاصل ہیں۔ اور جب انسان حق کے کمال و بقا کا۔ اور خلق کے نقصان و فنا کا خیال معا دست کے ساتھ کرے گا۔ اور کل طیبہ لا الہ الا اللہ کا (ترجمہ) مطلوبی اور محبوبی کے لائق کوئی نہیں ہے مگر خدا جو ان مذکورہ بالا دونوں مبالغوں کو لازم کرتا ہے) صد کریگا۔ تو حضرت حق سبحانہ کی طرف اُس کی کشش اور غیر حق سے اُس کی بے تعلقی اس وجہ کو پہنچایا ہوگی۔ کہ ممکنات سے

تعلق بالکل منقطع ہو جاوے گا بلکہ جو کچھ غیر خدا ہے۔ سب کو بول جاوے گا۔
 اگر کسی کو یہ حال حاصل نہ ہو۔ تو یہ سمجھنا چاہیے کہ مذکورہ بالا عقائد میں سے کوئی عقیدہ اسکو حاصل
 نہیں ہے۔ یا خواہشات طبیعت میں انہماک اس دھڑکا ہوا ہے۔ کہ اس میں متاثر ہونے کی طبیعت
 ہی نہیں رہی۔ اور وہ شخص گزشتہ انعام میں شامل ہو گیا اور لَئِكَ كَالْاَنْعَامِ بَلْ هُمْ اَضَلُّ یہ گروہ
 باوجود یکمال ایمان ہیں۔ مگر ان حیوات کی صورتوں میں ہیں جو اخلاق کے اعتبار سے اس گروہ سے
 ملنے جلتے ہیں۔ جیسے کہ حدیث نبوی علی مصدر وہ الصلوٰۃ والسلام اس بارہ میں ناطق
 ہے۔ ایک شخص مولانا کی مجلس میں علیہ الرحمۃ والرضوان آیا۔ اور کہا۔ میں ہر چند ذکر کرنا
 ہوں۔ متاثر نہیں ہوتا ہوں۔ فرمایا۔ عقیدہ کو درست کرنا چاہیے۔ فرماتے تے۔ بعض مشائخ ذکر
 میں صرف اسم مبارک اللہ پر اکتفا کرتے ہیں۔ لقولنا قل اَللّٰهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ اِگرچہ اسم
 مبارک حق سبحانہ کے مکمل پرتل ہے۔ اور اس واسطے یہ حق کے ساتھ پیوستگی اور خلق کے ساتھ
 بے تعلقی کا نتیجہ پیدا کرتا ہے۔ جو اصل مقصود ہے لیکن کلمہ متبرک کو اس بارہ میں دخل زیادہ ہے اس لئے
 اکثر مشائخ نے اسی کلمہ کو اختیار کیا ہے۔ اور رض نبوی علیہ الصلوٰۃ والسلام اس ذکر کی
 افضلیت میں شامد موجود ہے۔ افضل الذکر لا اله الا اللہ اور نیز دیگر بہت سی احادیث
 اس کے مفصل اور ارفع ہونے کے بارہ میں واقع ہیں۔ اور مرتبہ کے اعتبار سے ہی اسکو تسلیل
 کہتے ہیں۔ کیونکہ تسلیل کے معنی آواز کا بلند کرنا ہیں۔ العبد جل شانہ کے ساتھ حضور رتبہ
 اس صفت سے اور اس طرح پر پیدا کرنا۔ کہ جس صفت سے اور جس طرح پر یہ انسان العبد جل شانہ
 کے ساتھ ایمان رکھتا ہو۔ مثل اس کے ہے۔ کہ جیسے یہ انسان حقیقت ذکر اور اس کی ہمیت
 کا سرچہ اور منظر ہے۔ ذکر کی ایک صورت ہے ایک معنی ہے۔ اور ایک حقیقت ہے۔ صورت
 ذکر تو عبارت اس سے ہے۔ کہ ذکر فقط خاص کو جو حروف سے مرکب ہے تقلم کے طریق پر آمست یا بلند
 اور اس کے۔ یا تخفیف کے طریق پر ذہن میں حاضر لاوے۔ معنی ذکر عبارت اس سے ہے کہ ذکر فقط
 مذکور کے معنی اور مفہوم میں ہی فکر کرے۔ اور حقیقت ذکر عبارت اس سے ہے کہ ذکر اگر مرت
 اس تصور ہی مفہوم کہ مشورین لاوے۔ جو ذکر کی توجہ کا قبلہ اور یہ کافرانہ ہے۔ آمستہ طور پر تقلم بعض

ایسا آیا۔ کہ بکمول کر پڑا کرنا عبادت تعریف کے ظاہر کرنے سے ہے۔ اور بغیر پر کلمہ ہوئے اڑنا۔ اور تعریف کے مخفی رکھنے سے ہے۔ بیشک جامی قدس سرہ کے آثار کا ظاہر ہونا۔ اور مکتبہ دار رحمہ اللہ کی برکات کا مخفی نہ ہونا۔ اس توجہ کے صحیح ہونے پر ایک روشن دلیل ہے۔

یاد و روش منصور سبزواری

آپ اندر اور باہر سے اس درجہ دُجے اور نیچے تھے۔ کہ بیان میں نہیں آ سکتا ہے۔ مولانا عبد الرحمن جامی کے ہم عصر ہیں میر علی شیر نوائی کمال عقیدت رکھتے تھے۔ اور آپ کے ساتھ نہایت دوستی اور محبت تھی۔ اکثر آپ کی عمر روزہ وصال میں ہی گزرتی تھی۔

یاد مولانا محمد روحی

آپ کا لقب شمس الدین۔ اور کنیت ابو امکارم ہے۔ ہر ہمت کے پر گزشتہ میں سے کسی پر گزشتہ کے رہنے والے ہیں استقامت اور کراست میں آپ کو کمال تھا۔ مولانا سعد الدین کا شغری کے مرید ہیں۔ کہتے ہیں۔ آپ کی والدہ ماجدہ۔ نہایت پرہیزگار اور صالحہ تھیں۔ ان کا رتبہ ریاضت اور بندہ تہی میں بہت بڑا تھا۔ یہ فرماتی ہیں۔ بچکو امیدی۔ ایک رات میں عالم شال میں نبی مصطفیٰ علیہ السلام کی زبان سے مَا يَنْتَظِرُ عَنِ الْهَوَىٰ سے نوید پسر تھی۔ اس کے بعد اسی محل سے یہ لڑکا پیدا ہوا۔ اس واقعہ کی بنیاد پر محمد نام رکھا گیا۔ کہتے ہیں۔ آغازِ زمانہ ہوش سے بیکرا داپسین نفس تک آپ کے سلوک میں کسی قسم کی لغزش نہیں آئی۔ آپ نے اپنی تمام عمر راست روی اور اتباع شریعت میں گزار دی۔ اور صاحب کرامات و مقامات تھے۔

یاد شیخ چھو اساولی

آپ شیخ نظام عمر اکرم کے مرید ہیں۔ جو خلافت میں گیارہ واسطہ کے بعد سیاح احمد کبیر رفاعی قدس کو پہنچے تھے۔ مستقیم طریق اور مستوی الحال تھے۔ پچیسویں صدی قمرہ کو عالم روحانی کی طرف کوچ فرما گئے۔ شیخ جمال نوساری کو ذکر کی سند شغل کی تلقین۔ ارشاد کی اجازت۔ اور خلافت کا فرقہ۔ یہ چیزیں آپ کی ہی ملازمت سے ملی ہیں مصرع جمال حق نسب و نہج شہم اوباد۔

یاد شیخ فخر الدین گنج اسرار جو پوری

آپ پیر بخشکر کلس سے ہیں۔ قدس اللہ سرہما۔ یزدی اسرار اور آبی الزوارہ آپ خزانہ عزت اور بزرگان

نماذ کو آپ سے فرماتا۔ آپ کا دلکش قول ہے۔ جو کمال جگہ حاصل ہوا۔ اُس کو مینے دور بین عقل کی بدولت سمجھا
کیونکہ کسی شخص کی ہدایت کا احسان۔ اور احسان کا بار۔ راہ سلوک میں میرے اوپر نہیں ہے۔ اور شیخ نظامی
گنجوی قدس سرہ کے یہ اشعار پڑھا کرتے تھے۔ مثنوی

خرد شیخ الشیوخ راہ تو بس	ازد پرس پنچہ می چرسی نہ از کس
پرس از عقل دور اندیش گستاخ	کہ چون شاید شدن بر بام این کاخ
بپاس جان توانی شد برا فلاک	رہا کن شہر بند خاک با خاک
مگو بر بام گردون چون توان رفت	توان رفت از نام خود توان رفت
برین زرین حصا آن شد بروند	اگر از خود برگرفت این آئین بند
کہ ملک و مال و فسد ز نذر زور	ہمہ مستند با تو تائب گور
ازین مشت خیال کاروان زن	عنان بستان علم برسان زن

یہ مثنوی خبر دیتی ہے۔ کہ نظم کرنے والا اور پڑھنے والا دونوں اوسیدہ گروہ میں سے ہیں۔ القصہ بہت سے خدا شناس
لوگ آپ کے صادق مرید تھے۔ اور ان اطراف کے حکام اعلیٰ ہی نہایت نیاز مند ہی اور اعتقاد کے ساتھ
آپ کی ملازمت کی آرزو رکھا کرتے تھے۔ اور ادب و راہتمام کے ساتھ آپ کے آستانہ پر حاضر ہوا کرتے تھے۔ آپ کی
قدح و پور میں زیارت گاہ ہے۔ اور مشہور ہے۔ مصراع گنج اسرار است خاک پاک او۔

یاد شیخ بہاء الدین گنج روان

آپ اپنے پدر بزرگوار شیخ فخر الدین ثانی کے خلیفہ میں۔ کتے ہیں۔ قادر شاہی عہد تھا۔ زمین کا ہی کی
تلائی میں ایک بیسٹانک جنگل تھا۔ اُس تلالی میں شیخ نے اور شیخ کے ساتھ۔ دہلی کے چند خدا پرستوں نے محذور
جہانیاں کی اجازت سے رہنے کو مکان بنالیا تھا۔ اور وہاں پر خدائی پرستش کیا کرتے تھے۔ اور اس میں خوشنوعتی
کے ساتھ زندگی بسر ہوتی تھی۔ خوراک کا طریقہ یہ تھا۔ کہ دیگوں کو کباب سے بھر کر چوبہ پر رکھ دیا کرتے تھے۔ اور ایک
معتد بہ عرصہ کے بعد اُتار لیا کرتے تھے۔ گئی سے تربتہ کچھڑی اس قدر تیار ملتی تھی۔ کہ وہ کھانے والوں کو کٹیفی
ہوا کرتی تھی۔ اس عجیب و غریب فرق عادت کے ذریعہ سے گنج روان آپ کا نام پڑ گیا۔ کتے ہیں ایک روز فکار
کرتے کرتے۔ حاکم وقت کا گروہ شیخ کی عبادت گاہ کی طرف ہوا۔ وہاں پہاڑی بکرہ کو شیر کے پیچھے پتھر پہاڑ
دیکھا۔ اُسی وقت دل میں نشان لی۔ کہ میان پر ایک شہر آباد اور قلعہ تعمیر ہونا چاہیے۔ لیکن جب قلعہ کی

دیوار پوری ہونے کو آتی تھی۔ کالپ نام ایک جن اُس کو گرا دیتا تھا۔ اس کام کے اختتام کے واسطے حاکم مذکور نے شیخ کے دیدار کے لئے نئے مسنداء رجوع کیا۔ آپ اندرونی سبب سمجھ گئے۔ ایک اینٹ اپنے ہاتھ سے دیوار میں لگا دی۔ احمد آباد نام رکھا۔ اور ہند یون کے نزدیک یہ بات ہے۔ چونکہ مذکورہ بالا بیابان کالپ جن کی رہنے کی جگہ ہے۔ لفظ کالپی کے ساتھ مشہور ہو گیا ہے۔ کہتے ہیں۔ بادشاہ وقت یا دوسرے خدائی استطاعت لوگ نقد جنس۔ دیہیلا غرض جو کہہ بھی شیخ کے حضور میں پیش کرتے تھے۔ قبول نہیں ہوتا تھا۔ اس سبب سے متعلقہ تکلیف پاتے تھے۔ ایک روز آپ نے متعلقین کو غیر صابر دیکھ کر فرمایا۔ کہ تم لوگوں کی قوت کے واسطے آپ جتنا سے ہم کسی قدر زمین لیتے ہیں۔ جو لوگوں کا احسان نہ ہوتے ہوئے خاص روزی رسلان کے خزانہ سے ملے گی ہیں جتنا کو ایک دفعہ اور ایک دفعہ کے بعد دوسری دفعہ فرمایا۔ اس کنارہ سے چند جریب زمین ہمارے فوان ہزار دن کے لئے چھوڑ دے۔ اور پانی کا راستہ اوپر سے کرے۔ ان دونوں دفعہ حکم کی تعمیل نہیں ہوئی۔ قیسری دفعہ عصا ہاتھ میں لیکر غصہ سے پانی پر مارا۔ فوراً پانی نہ ہٹ کر موضع بہلا سے کچی کے ساتھ بسا شروع کیا۔ اور کم و بیش تین سو جریب زمین پانی میں سے نکل آئی۔ کہتے ہیں۔ اسی زمین میں شیخ کی۔ اور شیخ کی تمام نسل و نون کی میتیں۔ گھر۔ باغ۔ اور خانہ گاہ آج تک ہر مصرع بادشاہ اور سلامت رومی برو۔

یاوشیخ کمال الدین حسین

آپ خالد کے فرزند ہیں۔ جو جمہیری ناگوری تھے قدس سرہما کمال دانش و نبی تھی۔ آپ نے شیخ ابراہیم قدس سرہ کی خدمت سے ظاہری اور باطنی کمالات تحصیل کر کے۔ خرقہ خلافت لیا تھا۔ شیخ ابراہیم شیخ عبدالغفر ناگوری کے خلیفہ ہیں۔ شیخ عبدالغفر شیخ فرید الدین ناگوری کے خلیفہ ہیں۔ شیخ فرید الدین ناگوری شیخ حمید الدین سوال کی بزرگ اولاد اور خلفائین سے ہیں۔ قدس سرہ ابراہیم بعض کا کہنا یہ ہے۔ کہ خالد خواجہ بزرگ معین اللہ دیا کی نسل سے ہیں قدس سرہ۔ تفسیر ذوالنبی جہت سے نکات اور وجوہ تفسیر کو جامع ہے۔ اور اصول انوار درباب مذکورہ ابراہیم دونوں کتابیں آپ کی ہی تصنیف ہیں۔ اصول انوار میں خالد و چشت کے شاخ کے حالات اور نبیوں کا حال اصول کے طور پر لکھا گیا ہے۔ لیکن آپ نے اپنے حالات کے بارہ میں صرف اتنا لکھا ہے کہ خالد کا بیٹا۔ جرمیان معین میں گھس رہا ہے۔ اور اپنی نسب کے متعلق قطعی کوئی بات نہیں لکھی۔ مولانا عالم کابلی نے اپنے تذکرہ میں لکھا ہے۔ سینہ جمہیری شیخ عبدالغفر اور ابن شیخ ابوالفتح کی ملازمت حاصل کی تھی۔ جو خواجہ سرحد ابن شیخ حسین خالد کے پوتے ہیں۔ اور نیز سینہ آپ سے تحقیق نسب یہی کی تھی۔ فرمایا۔ کہ ہمارے بڑے پاپ چل رہا ہے

سے شیخ حمید الدین سوالی کو جو بچتے ہیں قدس اسرار ہم پر صبر ہم نسب ہم صبر ہر دو جواب دلست۔

یاد سید حامد سنی چشتی

آپ سید حسین تھووالہ کے برادر زادہ (ہمتیہ) جن محبت - معرفت - عشق اور آگاہی کے دیبا تھے۔ زعم و شک
آپ کی خدمت میں رہا کرتے تھے۔ اور انہیں سے ایک لڑکے کی طرف میلان خاطر ہی تھا۔ آپ کے کبوتر اُس لڑکے کے
سپر کر دیا تھا۔ کہ وہ ہمیشہ ہاتھ میں رکھے۔ غرض اس سے یہ بھی کہ کبوتر کا نظارہ دیکھنا۔ مطلوب کا جمال دیکھنے کے
واسطے بناد ہو۔ اور نظر بازی کو علی الاعلان شہرت نہ ہو۔ ایک روز کسی عرس میں آپ تشریف لے جاتے تھے
منظور نظر کو کہا۔ اگر کچھ ایسی بے ہوشی لاحق ہو۔ جس سے نماز غارت ہوتی ہو۔ تو آگاہ کر دینا۔ جب مجلس
سملع میں ہو بچے۔ تو ایک گانوں والے کو فرمایا۔ کوئی قصہ عشق کا بیان کر۔ مجبوراً اُس نے بیان کرنا
شروع کیا۔

ہمارے گانوں میں ایک کہہ رہا تھا جس کو اپنی عورت کے ساتھ عشق تھا۔ اُس کے بدن کسی قوت
نہیں رہتا تھا۔ اور نہ بدن اُس کے کہیں جاتا تھا۔ اتفاقاً وہ عورت ایسی بیمار ہوئی۔ کہ بہت عرصہ
بیماری چلی گئی۔ اُس عورت نے ایک روز ازراہ مہربانی اپنے شہر سے کہا۔ میری فحشی یہ ہے۔ کہ آپ دیکھو
عقد کر لیں۔ مرد لے انکار کیا۔ اسی قسم کی گفت و شنید اس درجہ تک چلی۔ کہ آخر کار مرد نے
دوسری عورت کر لی۔ اور شہوت پرستی سے اُس پر عاشق ہو گیا۔ پھر میان تک نوبت پہنچی۔ کہ پہلی
عورت سے کبھی ہم بہترین ہوتا تھا۔ اس عرصہ میں اگر میں ناگ لگی مرد اپنی نئی عورت کا ہاتھ
پکڑ کر ہر نکل آیا۔ اور قدیمہ عورت کو بدستور حالت بیماری میں زمین پر پڑا ہوا چھوڑا اور پکار کر
کہا۔ کہ باجو گھر میں بند ہے۔ اس کی رسی کھول دے۔ اور باہر چلی آ۔ وہ عورت جفا کئے
شوہر کا بہانہ تلاش کرتی ہی تھی۔ نور آفرمان شوہر سنتے ہی اُٹھ کھڑی ہوئی۔ اور اقمان خیزان
گدھے کے پاس گئی۔ کہ اُس کی رسی کھوے۔ یکایک وہاں آگ کی لپٹ لگی۔ اور اُس نے
جلا کر راکھ کر دیا۔

یہ قصہ گانوں والے سے سنا کہ دل میں سخت شورش اور غم پیدا ہوں۔ فرمایا۔ انسان کو فرمان برداری
یہ کہہ رکھی عورت سے کہ نہیں ہونا چاہیے۔ اس کے بعد یہ بیت پڑھی۔

جہاں درخیم جنوں بود از نورانیست۔ درین ویرانہ توان بود از دیوانہ گشت۔

وجد کی حالت طاری ہوں۔ ملک شیر شاہ کا بیان ہے۔ کہ اندرونی حرارت سے سید کے بدن میں ٹہیان بانی ہو گئی تھیں۔ نماز عصر کا وقت ہوا تو اُس منظور نظر نے عرض کیا۔ کہ نماز کا وقت چلتا ہے۔ آپ ہوش میں آئے اور جماعت کے ساتھ نماز پڑھی۔ اور سلام کے پھر وہ زندگی کا سرمایہ بھی۔ اسی وصال کی بارگاہ میں بھیج دیا۔ مصرع جان اوسند نشین بیگناہ وصل باد۔

یاد شیخ نور الدین احمد منڈوی

آپ حضرت گنجشکر کے پوتوں میں سے ہیں قدس سرہما سلطان علی کے عہد میں بٹن ملتان سے مالوہ کی طرف آئے تھے۔ شہر منڈو (مانڈو) کے کوہستان میں ریاضت اور مجاہدہ میں مشغول ہوئے۔ اور ناہنجار نفس کے ساتھ لڑائی جہان کر فتح حاصل کی۔ بیان تک آپ کا استغراق بڑھ گیا تھا۔ کہ شکر کی حالت سے ہوش کی حالت میں کتر آیا کرتے تھے۔ حتیٰ کہ وحشی اور پرنہ جانور ہمیشہ آپ کے گردا گرد جمع رہتے تھے۔ اور آپ کو ان سیلابی جانوروں کے ہونے یا نہ ہونے سے قطعی خبر نہیں ہوتی تھی۔ چونکہ ایزدی نگہبانی آپ کی حافظاتی سوا سوا سوا آپ کو درمندان کے کچھ آزار نہیں پہنچتا تھا۔ آپ کے زمانہ ہوش کی باتوں میں سے یہ باتیں ہی ہیں۔ جس کسی کو حق کے ساتھ آرام ملتا ہے۔ تمام وحشی اُس کے رام ہو جاتے ہیں۔ مصرع جان او یا مہر جانان رام باد۔ آپ کی خواہش منڈو (مانڈو) میں ہے۔

یاد شیخ داؤد اساولی

آپ سید برہان الدین قطب عالم بخاری سے عہد میں۔ المدجل شانہ کی ہستی۔ اور مخلوق کی نیستی سے ہیئتہ باخبر تھے۔ کہتے ہیں۔ ذکر کرنے کے وقت جب آپ لا الہ کہتے تھے۔ تو دیکھتے والوں کو جاسوسی نگاہ کرنے پر بھی آپ کے عنقریب جسم سے سوا سوا پیرا ہن کے کچھ معلوم نہیں ہوتا تھا۔ پیر جب لا الہ کا نعرہ مارتے تھے تو مکان کا اندرونی حصہ آپ کے عسری کا بعد اور اُس کے انتظار شکنہ ترنگ نفرا یا کرتا تھا۔ اسیوں ذی حجبہ کو دنیا سے کوچ کر کے حقیقی دیدار کا احرام باندھا۔ اور اپنے پیر بزرگوار کے حقد کی برابرین آرام زایا بیت۔

دل بدانش پس دل رب را بد خواشوشی دہد	اسے خوش آن یاد کر از خوشم فراموشی دہد
-------------------------------------	---------------------------------------

یاد شاہ ابدال

آپ عرب کے ملک سے دریائے عظیم کی سر کرتے ہوئے۔ آجے بندر کے راستہ سے صوبہ کوہنگا لہ میں آئے تھے۔ دہان کے حاکم حسین شاہ نے اپنی لڑکی کا آپ کے ساتھ عقد کر دیا۔ اُس لڑکی کے ساتھ ایک

کنیز بھی تھی جو حسن خدمت کی وجہ سے آپ کے دل میں گہر کھتی تھی۔ ملکہ کنیز کے ساتھ اس قسم کی ایک جہتی دیکھ کر ہمیشہ غیرت کیا کرتی تھی۔ اور فرصت کی تلاش میں تھی۔ ایک روز شاہ ابدال بغرض تفریح۔ اپنے دوستوں کے ساتھ گہرے صحرا کو گئے تھے۔ ملکہ نے اس موقع کو غنیمت جان کر کنیز کو مار ڈالا۔ اور اس کی لاش ایک کھڑے میں بھر کر دریا میں بہادی اتفاق سے آپ سیر کرنا دیا کے کنارہ جا پہنچے۔ وہاں آپ کی زبان پر یہ بات آئی کہ دریا سے میری ریحانہ کی خوشبو آتی ہے۔ چاروں طرف نگاہ دوڑائی۔ ایک گٹر نظر آیا۔ تیرا گٹر لوگ وہ گٹر نکال لائے دیکھا۔ تو اس میں آپ کی منظورہ کا جسم تھا۔ یہ دل آشوب واقعہ دیکھ کر آپ کے دل میں بہت کچھ شورش اور وجد پیدا ہوا۔ ناچار مقتول کو سپرد خاک کیا۔ اور نہ خدا کا عزم مصمم کر کے صحرا کا راستہ لیا۔ سرگردان اور پریشان رشتہ بنو کر زمین میں چھوٹے۔ یہاں پر ایک ستمی قلعہ اور ایک بلند پہاڑ ہے۔ دارالخلافہ اگرہ سے ماوہ کی طرف پانچ منزل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ آپ نے نہ جہدائی اسی جگہ بسر کیا۔ جب فرمان وصال پہنچا۔ تو سین خرابا اختیار کی مصعع خدا دار پر طلویش ہم آغوش۔

یاد شاہ نعمان

آپ کی قبر قلعہ آسیر کے تحت میں ہے جو خاندانی سلاطین کا تخت گاہ ہے۔ آپ حافظ کے بیٹے۔ حافظ نور الدین کے بیٹے نور الدین شرف الدین کے بیٹے۔ اور شرف الدین شیخ محمد زہد کے بیٹے تھے۔ جنگی قبر زمینی میں ہے۔ اور نیاں سابق دشت قباقر سے ہند میں آئے تھے۔ شاہ نعمان نے رحلت غرہ ربیع الاول کو فرمائی ہے۔ لہذا پہلی تاریخ سے لیکر پانچویں تاریخ تک عرس ہوتا ہے اور ملک کے چاروں طرف سے ہر ایک قسم کے آدمی اپنے کنبہ و قبیلہ کو ہمراہ لیکر عرس میں آتے ہیں۔ اور برہان پور ایک بڑا شہر یہاں سے پانچ کوس پر ہے۔ برہان پور کے باشندے چوتھے بڑے۔ عورت مرد۔ نیکو بد۔ بوڑھے اور جوان سب اس پنے گھر کے دروازوں پر قفل لگا دیتے ہیں۔ اللہ اس مقام میں چھوٹے پانچ روضہ دوسروں میں گزارتے ہیں۔ انواع و اقسام کی تدفین اور نیازیں چڑھتی ہیں۔ ہزاروں مشتاق باہم اپنی دیرینہ آرزوؤں میں کامیاب ہوتے ہیں۔ بہت سے آزاد فرزان۔ غنیمتین جال کے پیچ و پیر پیچ پندے میں پھنس جاتے ہیں۔ بہت سے لوگ سامان کی خرید و فروخت کر کے اصل سے کوئی حصہ زیادہ نفع اٹھاتے ہیں راقم نے دو دفعہ اس تماشائے گاہ میں جا کر ہر قسم کے آدمیوں میں گس لے اس نام کے دراصل میں۔ ایک فضل شاہ جہانپور واقع ہے۔ مگر اس موضع میں قلعہ اور پہاڑ نہیں ہے۔ اور اگرہ کے مقررہ بارہ کوس کے فاصلہ پر واقع ہے۔ اس موضع اگرہ اور جہانپور کے درمیان میں ہے۔ یہاں البتہ دیکھنے والے قلعہ اور پہاڑ دیکھ سکیں۔ اور یہ موضع اگرہ ہے۔

پیشہ کر کے کھانا کھاتا ہے۔ بہت

اس سے صدقہ و صلہ فرماتا ہے

اور محبت عاشق و معشوق و کار

کے تین شیخ نعمان شیخ محمد ضیاء کے مرید ہیں۔ اور شیخ محمد ضیاء کو رہنمائے طریقت۔ سید نظام الدین ہیں۔ جو شیخ نظام الاولیاء کے خلیفہ تھے۔ اور سید نظام الدین کا رقد و نکلی تین دن میں ہو گیا ہے۔ یہ ایک شہر ہے دریائے بانگنگا کے کنارے پر جہاں مورق پوچھن والوں کی بڑی پرستش گاہ (مسجد) ہے اور وہاں کے کپڑا بننے والے مسندیل نامور کرنا دے عمدہ بنسختوں۔ جو دوسرے اچھے اچھے شہروں میں بھی بیان کے سوا نایاب ہیں۔

یاد شاہ عبداللہ

آپ شاہ ابو سعید بھائی ترمذی کے بیٹے تھے۔ قدس سرہما۔ سلطان بجلول اور سلطان سکندر دہلی کے عہد میں ملتان سے آکر دہلی میں سکونت اختیار کر گئے تھے۔ سلطان بجلول نے آپ کو اپنا داماد بنالیا۔ جنگ کے آثار اور ولایت کی علامتیں۔ بہت سی آپ کے افعال سے ہوا آپ کی پیشانی سے عیان تھیں۔ بانیسویں صفر کے روز جہاں جیازی کو رخصت کیا۔ آپ کے بیٹے شیخ رکن الدین جوتے یہ سلطان کی لڑائی سے تھے اور انھیں دہلی کے شیخ الاسلام ہو گئے تھے شیخ ابو الفتح جو بمقام دہلی دسویں صدی کے آخرین نصف حصہ میں مرجع صغیر و کبیر ہو گئے ہیں شیخ الاسلام ابن عبداللہ کے فرزند تھے۔

یاد شاہ نعمت اللہ چشتی

سلطان سکندر دہلی کی اکثر فوج آپ کی حقیقت تھی۔ اور سرافوج بھی آپ کے ساتھ میرا مذکور کیا گیا تھا۔ القصدہ آپ کی پیری اور بزرگی کا یہاں تک شہرہ ہوا تھا کہ سنتے سنتے اہل زمانہ کان بہر گئے تھے آپ کی قبر دارالسلطنہ آگرہ میں ہے۔

یاد شیخ تاج الدین محمد دہلوی

آپ حضرت گنج شکر کی اولاد کبار میں سے ہیں۔ باطن میں مخدوم۔ ظاہر میں خادوم۔ دل سے آزاد۔ اور تہ بہ تہ ہونا۔ یہ آپ کی عادت تھی شیخ نظام الاولیاء کے روضہ میں اکثر خانقاہ نشین رہتے ہیں۔ ان کی خدمات اور ان کے کاموں کی دیکھ بھال۔ دہلی میں آپ کے آباؤ اجداد کے تعلق تھے۔ آج کل آپ کے فرزندوں سے ان خدمات کا تعلق ہے۔ ان کے نام شیخ ذکر کیا۔ اور شیخ علاء الدین ہیں۔

یاد میر ابو انجمیٹ طیب

آپ کو ظاہری و باطنی روشنی اور کشف و عرفان کی سہولت حاصل تھی۔ اور ابن امیرین آپ کا فی طور پر کامیاب تھے۔ ایک ہفتہ کے بعد روضہ انظار کیا کرتے تھے۔ دنیا جمع کرنے والوں کے سامنے احتیاج نہیں لپٹتے تھے۔ آپ کے اقوال اور افعال سے عجیب عجیب چیزیں اہل زمانہ دیکھتے تھے۔ آپ کی طرز معاشرت کے کرامات کی خوشبو لوگوں کو آیا کرتی تھی۔ آپ کے فرزند سلطان موحہ نے پندرہ بزرگوار کی رادروش میں اپنی پسندیدہ رفتار سے اور زلیخہ رونق دیدی تھی۔ اہل طریقت کی شاہزادے جلتے تھے۔ کتے ہیں۔ ایک روز مولانا غیاث الدین احمد سلطان کی ملاقات کو آئے۔ جب آپ کی صحبت سے باہر نکلے تو فرمایا۔ لوگو۔ دیکھو تو سہی۔ اس خدا شناس نے بغاہ اس جہان میں۔ اور از روئے معنی اس عالم میں کیا تماشا۔ کاہاناز گرام کرکمار میسر سے تن بصحبت دل بخلوت کا راست

یاد مولانا شمس الدین رحمہ اللہ

آپ اپنے زمانہ کے بزرگوں میں سے تھے۔ روز بلوغ سے لب گورتک اپنی ہمت سے غیر کارآمد وقت کو ہاتھ تک نہیں لگایا۔ اور افعال کے اعتبار سے بیہودگی کے ساتھ آداب قدم ہی نہیں اٹھایا۔ ایک روز کا ذکر کہ اپنے ایک مرید کو نصیحت کے طور پر فرمایا تھا۔ جو دعوت اور مجلس ہمارے بدون فراہم ہو سکے۔ اور شاہنگی کے ساتھ انجام کو پہنچ جاوے۔ وہاں تم نہ جانا۔ کیونکہ ایسے موقع پر جانا بیہودہ بات اور لوگوں کے واسطے حلیہ تنگ کرنا ہے مصرع انکشت آزد نہ تک پہنچ خوان مزن۔

یاد مولانا زین الدین تائبادی

آپ نے ابواب سلوک کی کنائش سنت اد کتاب کی پیروی کی تھی اور نیز اس ذریعہ سے طریقت کی گمائیانا بھی طے فرمائی تھیں۔ آپ بزرگانِ عہد کے سرگروہ۔ اور سالکانِ تحقیق کے سردار تھے۔ ظاہری معیت اور عرفی نسبت ذریعہ خلافت کسی سلسلہ کے پیروں سے نہ تھی۔ خواجہ بزرگ کے روحانی فیض سے ادیبی شان آپ کے حالات سے نمایاں تھی جب آپ نے سفر حجاز کیا تھا۔ تو بارہا اسے اولیا کا ساتھ دیا گیا تھا۔ جب تعلیم پرستوں کو نصیحت کرنا منظور ہوتا تھا۔ تو اس طرح ہر رازدار بنایا کرتے تھے۔ کہ زبان حال سے بیان کیا جاوے۔ اور خاموشی کا فائدہ اور ساقی کا نقصان جتایا کرتے تھے۔ قطعہ

کو زلفتن لب تو اندوختن
مہر کروند دہانش درخت

سرخ آن را سوز آموختن
ہر کار کار آموختن

یاد حاجی شیخ سلیمان نبی سرائیل

آپ کو یہ حقیقت درویشوں کے مقامات حاصل تھے۔ اور طریقت شناس سالکوں کے حالات پوری تفصیل سے
 سنی تآپ کے زمانہ میں اس شہر کے اند کوئی شخص آپ کا مقابل نہ تھا۔ آپ کی زاد بوم لاہور ہے۔ خانہ کعبہ (خدا کرے
 خدا شناس دونوں کی طرح آباد رہے)۔ سات بار اس کے طواف کا غم کر کے لاہور سے کبھی پیادہ اور کبھی سوار روانہ
 ہوئے۔ پورا مکان جمع بجالائے۔ گردہ کلہر جس کے آدھی شمار کے اعتبار سے ایک جہان کی برابر ہیں آپ کے
 باعقیدت مرید اور دوست تھے۔ اور اپنے مال میں سے ہر سال ایک مہینہ آپ کی نذر کرتے رہتے تھے۔ ایک
 ہی کہ بھری سنہ ایک ہزار آٹھ ہے۔ اپنے پیر کے فرزندوں کو وہ حصہ پہنچاتے رہتے ہیں۔ آپ کو خرقہ خلافت
 شیخ صدر الدین سلیم کی خدمت سے تھا۔ شیخ صدر الدین کو اپنے پدر بزرگوار شیخ عطاء الدین اسماعیل سے
 شیخ عطاء الدین اسماعیل کو۔ اپنے والد ماجد شیخ رکن الدین اشید بہ کلا نوز سے شیخ کوئی
 کو اپنے عم کرم شیخ صدر الدین حاجی سے شیخ صدر الدین حاجی کو۔ اپنے عم کرم شیخ رکن الدین ابو الفتح فیض اللہ
 سے۔ شیخ رکن الدین ابو الفتح کو۔ اپنے پدر بزرگوار شیخ صدر الدین ابو المعالم محمد سے۔ اور شیخ صدر الدین
 ابو المعالم کو۔ اپنے والد عزیز شیخ بہاء الدین زکریا سے تھا۔ قدس سرہ اللہ ارواحہم وسمتہ السالکین
 مذکورہ فی الکتاب خلاصہ کلام یہ ہے۔ جب آپ ظاہری زندگی چھوڑ کر استخوانی ملک کو کوچ فرما گئے۔ تو آپ کے
 لائق فرزند شیخ عبدالشکور آپ کی جگہ مند نشین ہوئے۔ شیخ عبدالشکور خدا شناسوں کی متعدد نیک
 خصلتوں سے آراستہ تھے۔ جب شیخ عبدالشکور نے بھی عالم خاک سے جان پاک کی ولایت کو معاودت فرمائی
 تو ان کے فرزند احمد شیخ عبدالحمید نے علم وحشی کٹر کیا۔ اور مجاہدہ ولایت بچھایا۔ شیخ منور عالم امین کے بیٹے
 ہیں۔ باقی حال ان کا جداگانہ لکھا جاوے گا۔

آخرین ساغر دوزخ صدر از روح مزاج این فواکد لب ریز باد

سخن کی عروس جوانا سی حقیقت کی مہجواب ہے۔ مناسب بین ہے۔ کہ خاموشی کی کڑی کا قفل توڑ
 کر نفس ناطقہ کے پردہ سے باہر نکل آوے۔ اور لایعنی لہو لہو سون کی صحبت کا ارادہ کر کے۔ بہائم کی کریمہ آواز
 کی ہمیشہ بنے بیت۔

دعای از توبہ گزند گوئی معوا ب

بنطق آدمی تہرست از دوا ب

پس سب سے زیادہ بہتر ہے۔ کہ میان کی پر وہ نشین جمیل۔ ہمیشہ کے واسطے۔ آفریدگار و ذوالجلال۔ اور نعمت خدایا کی یاد اور پاس میں ہم ہم اور محرم بن جاوے۔ اگر اس قدر پر وہ نشین اور گوشہ گزینی اس کو میسر نہ ہو۔ تو اس وقت بہتر ہے۔ کہ اصحاب ولایت۔ اور ارباب ہدایت کے حالات اور اوصاف کا لباس۔ عبرت کا زیور۔ اور حکمت کے جواہرات منکر معارف کے بیان کرنے میں۔ اپنے جمال بالکمال کی آرائش دے گا۔ ان دو امور کا جو چوکر مذکور بالا جمیل کے لیے کوئی مہربان محرم۔ اور حسن افزا خلعت نہیں ہے۔

دو بندہ کمال سعادت مند ہے (۱) جس کی زبان ادب کو کسی سحر کا پنجہ۔ اور کسی عبودہ کا ہاتھ کوئی مصرفت نہ پہنچاوے۔ (۲) نیز جو اپنے قیمتی انفاس کے جواہرات کا پاس کر کے۔ حق کے ذکر میں۔ اور اہل حق کی بامین۔ زبان و لب کو مصروف رکھے (۳) نیز جو قوت داہمہ اور قوت تخیل کی نگہبانی عقلی اور لفظی دلائل کے ذریعے اس طرح کرے کہ ناجی نہ بہا سلاسی کے بزرگوں پر۔ اور ان کے کسی حال پر دوسوہ اور افکار کے لئے۔ ان دونوں محل (داہمہ اور تخیل) میں راہ نہ لے (۴) اور نیز جو اہل باطن کے معاملات کی اور دین میں ظاہر و باطن عقل کے آلات سے نہ کرے۔ کیونکہ یہ سلک عقول اور نفوس کے دایر سے پرے ہے۔

صحیح بے لوث بات یہ ہے۔ خدا تعالیٰ ایسا کرے۔ کہ ظاہر بینی اور نکتہ چینی کا خان و ان ہی سبب ہو جاوے۔ جو کہ نظر خدا کا آباد کیا ہوا ہے۔ تاکہ ہر آئینہ ہر خرق حادث کے نقد کو۔ اپنی مالوفات اور عادات کی کسوٹی پر نہ پرکنے پاوے۔ کیونکہ دشوار نما کر امت کی صحت کو عقل کی ترازو سے تولنا۔ گویا ایسا ہے کہ شباب کو بوجھ ہوئے بانگ کے حال کا قیاس۔ کوئی نادر ساڑکا۔ اپنی حالت پر کرے۔ **لَا يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ** اور نیز خداوند تعالیٰ ایسا کرے۔ کہ اعتقاد کا سانوساں اور تسلیم کے محلات۔ خرابی اور تباہی سے محفوظ رہیں جو ایمان بالغیب کے آباد کئے ہوئے ہیں۔

(۱) کہ جس سے حق شناسوں کی عجیب و غریب باتوں کی تیز کرنے میں تامل پاس تک نہ آنے پاوے۔ تاکہ جو چیز عقل کی قیاسی ترازو پر کمال الوزن اترے۔ اس کو اعتقاد اور تسلیم۔ تصدیق کر کے اپنی جیب میں ڈال لیں (۲) نیز جس سے اولیاء اللہ کی کرامات اور ان کے تخفیف کرنے میں فکر پاس پھکنے نہ پاوے۔ تاکہ جو شے قوی مدد کے سانچہ میں نہ ڈال سکے۔ اس شے سے اعتقاد اور تسلیم قطعی منکر ہو جاوے **وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ** ان کو ان کے **لَا يَعْلَمُونَ** بلکہ اس سعادت مند بندہ کو چاہیے۔ کہ جو اصحاب ہوشیاری کے لئے کہیں جاننے والے اور نہ جاننے والے جو برابر ہو سکتے ہیں **لَا** میں اس بات کی تیزی ہی بنا دے مگلتا ہوں۔ کہ نادانوں کی سی م

ساتھ بلوغت تک لگاتار رہے ہیں جن کا قدم طہارت کی صراطِ مستقیم پر مضبوط کرنا سب سے پہلی چیز اور نیز جو لوگ
 حکیمانِ ہوس سے نکل کر ذوقِ اہلِ حق ہو گئے ہیں جن کے حالات کا صفحہ شریعی تکلیفات کی رقم سے بالکل سادہ و
 ان لوگوں سے عجیب و غریب بات دیکھی جاتے ہیں کہ سب کو راست سمجھ کر ایزد مطلق کی قدرتی ترازو میں وزن
 کرتے۔ وَاللّٰهُ غَالِبٌ عَلٰی اَمْرِهِ وَلٰكِنَّ اَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُوْنَ کہ اپنے عقیدت کے گنبد پر
 کندہ کر رہے۔ فَاقْبَلِ الَّذِيْنَ يَعْلَمُوْنَ اِنَّ اللّٰهَ عَلٰی كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ يَعْرِفُوْنَ بَانَہ
 قادر علی خلق العجائب انہی ہی خلاف العادة الجاسریۃ و یسلّمون ما اظہرہ
 علی ایدی عبادہ من الخوارق و یقولون انہ الحق من ربک فلا
 تكونن من الممتزین۔

اس جمل شانہ کا شکر اور احسان ہے۔ اگرچہ میں کوئی کام نہیں نہاسکا۔ اور نیز کسی جگہ نہیں جو بیخ شک نہ ہو

ازہر کیشم کس نبی داند مرا ۲۲ مکہ میں	ہرچہ ہستم آشکارم بیچ بنان نیستم
--------------------------------------	---------------------------------

بلکہ ہم اس وجہ بڑھ گیا ہے کہ پختہ ہیں الذین صَلَّوْا سَعِیْہُمْ فِی الْحَیْۃِ الدُّنْیَا وَ هُمْ یَحْسِبُوْنَ
 اَنْہُمْ یَحْسِبُوْنَ صُنْعًاۤ اَلْکُوْہِ مِنْ شَاۤءِ لٰہِہُمْ لٰکِنْ شِصَتْ سَاۡزِیۡہُ زَندگی اس طرح سے گزرا ہے
 اور نیز با بیج برس نادانی میں نکلے۔ اس کے بعد سات برس کتب کے اندر قرآن خوانی میں بسر ہوئے۔ اسی کے
 بعد کچھ اور پچیس سال ظاہری دینی علوم کی تحصیل میں۔ اور نیز شطاریہ مشرب و غیرہ کندی بہت صحاب کی
 ملازمت سے فیض یاب بنے ہیں مرتبہ سے قدسنا اللہ باسرار ہم جب دل میں شیخ علیم الرحمت کے سر
 حقائق۔ اطوار۔ اور حالات اچھی طرح سے بہر گئے۔ تو زبان کو میدانِ حشر پر تار کو خیالات۔ اندر معنی حقیقوں میں
 سرے ہوئے تھے۔ سب کو سیکھا دیا۔ اس وقت کہ پچیس سال اس طرح گزرے۔ کہ ہر ایک ملک کے شایخ
 کے حالات سفر و سیاحت کے ذریعہ سے فراہم کیے۔ اور نیز اہلِ اسلام باہانتِ نقد لوگوں سے حفاظتِ امت کر کے
 بھی پوچھے تین سال کے اندر عبادتِ لنگری کی۔ اور اس کی ترتیب دی۔ اور ایک سال مسودہ کے صاف

۱۔ اور اللہ ہیے ارادہ پر قہار ہے کہ اکثر لوگ نہیں جانتے ہیں ۲۔ جو تھوڑے سے لوگ جانتے ہیں کہ اللہ ہر شے پر قادر ہے۔ وہ اکثر
 کہتے ہیں کہ اللہ ان عجائبات کے پیدا کرنے پر بھی قادر ہے۔ جو عادتِ جبارہ کے خلاف ہیں۔ اور وہ لوگ بھی تسلیم کرتے ہیں۔ کہ اسے خرقِ عادت کی قوت
 اپنے ہمتوں کے ہوتے ہیں کہ وہ ۳۔ وہ لوگ بھی کہتے ہیں۔ کہ اسے مخاطبہ خرقِ عادت ہمارے پروردگار کی طرف سے ہے جس پر ہم تسلیم کرتے ہیں
 وہ ہیں شانِ نبی جانا کہ میں لوگوں کی دنیاوی زندگی کو شش گنی گنی ہوئی۔ اور وہی نہیں جانتے ہیں کہ اللہ ہیے

اگر نہ مین صرف ہوا۔ اسی ایک سال کا اندر دو گویہ صدقہ پر خورداری۔ نیزین آسمان سخن گزاراری عبدالاول اور
 حسن محمد کی امداد سے نرا دھما اللہ علیہما وعلہم السلام مذکورہ بالا حالات صحت اور ترتیب سے مکمل ہو گئے
 ابھی ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ حضور شائع کی برکات سے جنہوں نے فقیر کی استعا قبول فرما کر قیل و قال کے ساتھ خویش
 پران اور اربعہ (چار صدی) کے دائروں میں تشریف ارازی فرمائی ہے۔ ان دونوں امیدواروں کو اپنے
 اسم الحفیظ کے سایہ عنایت میں محفوظ رکھ کر دونوں جہان کے تمتعات سے کامیاب فرماوے۔ آمین
 اور اس گناہ سرگردان کی باقی ماندہ عمر بھی اپنی یاد میں گزارے۔ بحکم المذکورین فی ہذا
 النسخۃ المتروکہ للقبول۔

لے جن اصحاب کے حالات اس کتاب میں مذکور ہیں جو امیدوار قبول ہے۔ ان کے طفیل میں ۱۲



ابتدائے چھامی حمین

اس حمین میں دسویں صدی کے مفصل ذیل اصحاب کا طریقہ رفتار اور ان کے حالات کی کیفیت مذکور ہے
 (۱) مراتب وجود کی راہ دروش پہچاننے والے (۲) انہی احکام کے پڑھنے والے -
 (۳) رسمی علوم کے عالم - (۴) دریا سے توحید کے تلاطم میں غوطہ لگانے والے
 اسے خود-توہیان سے جا۔ اور غور و خوض کو دیوڑھ کر لا۔ دیکھ۔ ہر ایک فرد کی حقیقت حال چشمہ حیات کی بدلت
 ایسے شمر کی مانند ہے جس کے اطراف کے ذخیرہ سب ہر ایک کا سیلاب اور ناکام کی فطرتی نظریں حنائی اسرار کے
 ایسے خطوط اور سوئے موئے حروف نمودار کرتے ہیں جن کے ہر ایک صفحہ کے نیچے سے ایک ستران لے لے کر کتب لا
 یا بس الا فی کتاب مبین کے وصف کو چرا لے ہوئے نکلتا ہے۔ اور جس کی ہر ایک سطر کے ضمن میں
 لاوتلت جوامع الکلم کی باریک حقیقتوں سے بہا ہوا ایک دفتر مخفی ہے۔

یاوشیح محمد علاننگال

آپ شیخ قاضی شطاری کے مشہور ہیں۔ اور شاہ عبداللہ شطاری کے خلیفہ ہیں۔ ریاضت و مجاہدہ اور
 مراتب شاہدہ میں آپ کو کمال حاصل تھا۔ ان کی کمالات اور دہائی حالات آپ کی ذات میں عیان تھے
 علمائے بالمشہور سرگروہ اور سالکان سیر فی اللہ میں آپ سردار تھے۔ نویں صدی کے اولین نصف حصہ
 میں جیسو شاہ عبداللہ شطاری ہندوستان میں آئے۔ تو گربنگالہ کی طرف ہی ہوا۔ اور شاخ بنگالہ کے پاس

لے کوئی رطب اور کوئی یابس ایسا نہیں ہے۔ جو واضح کتاب میں نہ ہو مگر جو جامع کلمہ عطا کئے گئے ہیں ۱۱

اسلامیجا۔ کآیرلین وقلین سے ایک درویش آیا ہے۔ وہ کہتا ہے۔ خود خلوت میں خواہ انجمن میں۔ جس کسی کو جس صورت میں آسان معلوم ہو۔ ملاقات کرے اور کلاتو مید کی معلومات باہم میان کی جائے۔ جس جانب میں آئی ہو۔ وہ جانب زیادہ والی جانب سے ٹانگہ اٹھا کر کمال حاصل کرے۔ شاید اس لڑھکے سے آہستہ آہستہ اس کمال کے میدان میں پہنچنا نصیب ہو۔ جو اُس کے نام نہ ہے۔ جب یہ غیر شیخ محمد علا کو پہنچی۔ تو اعتراض آمیز جواب دیا۔ اور غصہ سے پیشین کہنے لگا۔ شاہ نے فرمایا۔ اخیر شیخ محمد علا کی بازگشت اسی فقیر کی طرف ہوگی۔ یہ بیان کسی قدر شطالہ لایا کے فکر کے سلسلہ میں یہی تحریر ہو چکا ہے۔

کہتے ہیں۔ جب شیخ مشہو (مقدم) میں بارہ ملازمت شلہ آئے۔ تو شاہ نے اتفاقات نہ فرمایا۔ بلکہ عزت تھی ہی۔ یہ شکستہ دل اور اُس پناہ ہوئی۔ عرض کیا۔ بہر گاہ میری۔ ناتوانی۔ خواہش۔ اور عزت اتنی تمام چیزیں یکسہد ہو کر نین حال سے حرمت و نوازش کے واسطے گدائی کریں۔ تو بہر عنایت عامتہ کو یہ مناسب نہیں ہے۔ کہ جزا اُس قسم کی دی جاوے۔ جو جنس عمل میں داخل ہے۔ بلکہ بہتر ہے۔ کہ میری گوشہ نشینی پر وہ فرمائی جاوے۔ یہ شکستہ دل کی تقریر شکر شاہ کے دل سے مہربانی نے جوش کیا۔ فرمایا۔ اگر اپنے آبا و اجداد کی رسم۔ اسم اور سلسلہ چھوڑ کر خالوانہ درویش کی آئین اور نام پر اپنے تئیں نام زد کرو۔ تو تمہاری اہم اس کے ساتھ ساتھ تلقین عمل میں آو گی۔ بالآخر شیخ نے آپ کا فرمانا قبول کیا۔ اور بہت قوی و عزمین خلعت خلافت پا کر کمال اور تکس کے اونچی سیڑھی پر پہنچ گئے۔ اور باجائز مرشد اپنے وطن کو بازگشت کی۔

یاد شیخ رحمت اللہ

آپ شیخ غنیہ اللہ تعالیٰ قدس سرہ کے فرزند۔ مرید۔ اور نیز خلیفہ میں۔ آپ نہایت عالی مقام پندہ افعال خجیدہ و اقوال ضمیمہ شناس۔ اور باطن سے آگاہ تھے۔ جب پیر بندہ گوارے گجرات کی اجازت ملی۔ تو احوال آباد میں جا کر اُس کے ایک کنارہ قیام کیا اور دست و نشست دن نے ہر طرف سے ہرگز سکوت اگر آپ کی ہر گلی میں عجز و پنائے۔ اور صوت بدشون سے خانقاہ آباد ہوئی۔ اور اس سب سے وہ کوچہ شیخ پور کے نام سے مشہور ہوا کہتے ہیں۔ جس زمانہ میں فرمان روا کی گجرات کی نوبت۔ سلطان محمد کو پہنچی۔ تو تخطبہ اور سکھ اُس کے نام سے تازہ جاری ہوا۔ اُسے ہمایوں کا مہر و فرستہ سے مٹانا شروع کیا۔ نہ نامہ گانتا کہ محمود جیارہ کو دیکھ کر اُس نے غلامانہ قدیم میں سبجالی نام اُس کا لایا کہ جو جس کو نہ حال میں سبج گاہی کہتے ہیں ۱۳۔ ترجمہ

مین ڈاکٹر دبار سے باہر چلے۔ چلنے کا راستہ شیخ کے ہی کوچہ میں ہو کر تھا۔ لگاؤ شیخ کی نظر سبجوالی پر پڑی۔
 پس کر فرمایا آفتاب مٹی سے آلودہ آسمان میرے پوشیدہ نہیں کیا جاسکتا ہے۔ یہ آواز خویاہ کے کان میں
 پڑی۔ اس کو خوشی ہوئی۔ دل میں مضبوطی سے ٹھان لیا۔ کہ اگر اس شاہزادہ کو تاج شاہنشاہی مل جاوے گا تو
 ان بشارت دینے والہ درویش کا مرید کر دوں گی۔ آخر کلا سناٹان محمد کو جہل نے۔ سلطان مرتبے اٹار کر شیخ
 کے غلامین دیکھیں دیا۔ تو کوس دولت محمود کے نام سے بچنے لگا۔ اور وہ نے جودل میں قرار دیا تھا۔ وہ بھی لڑو
 پڑھتا تھا۔ سیکھتا تھا شیخ کی خانقاہ کو رونق ہی کچھ اور ہو گئی۔ یہاں تک کہ اس رونق پر بہائی کو شک آیا آپنے فرمایا
 غیرت چھوڑ دو۔ کیونکہ میں مرفقہ ہوں۔ اور تم فردوسی بیٹے والہ ہو۔ چند روز بعد آپنے عصری صورت ترک کر کے جہان
 معنی کو سیرگاہ بنلیا۔ اور کوئی فرزند آپ کا نہیں تھا۔ لہذا ظاہری قہقہہ تمام شیخ سعد اللہ۔ اور شیخ سعد اللہ کو فرزندوں
 کی طرف منتقل ہوا۔ اور اس عمل نے آپ کی راست بیانی پر گواہی دی مصراع روح پاکش غریب رحمت باد۔

یاد فرزندانش شیخ غریب اللہ المتوکل علی اللہ

آپ کے بیٹے اور ایک زحمت تھی۔ شیخ سعد اللہ شیخ رحمۃ اللہ شیخ عمر رحمت شیخ نصر اللہ شیخ شہر اللہ
 بی بی مراد ملک اور عین چار کے پدربزرگوار کی اجازت سے گجرات کو چلے گئے۔ پانچویں لڑکے آپ کی ملازمت میں رہے
 عین لڑکے شیخ سعد اللہ کو ملی مثل اولیا تھا۔ جب انہوں نے اس جہان سے رخصت ہو کر اہل آباد کے شیخ زادہ
 عین ہوش کے واسطے آرام فرمایا۔ تو ان کے بیٹے شیخ نعمت اللہ نے فرقہ خلافت زب بدن کیا۔ اس شیخ نعمت اللہ
 کے بعد۔ ان کے بیٹے شیخ مدیح اللہ سجادہ نشین ہوئے۔ جب شیخ مدیح اللہ عالم علوی کو کو بیج فرمانے لگے۔ تو
 انہوں نے اپنے بیٹے شیخ فرید کو پناہ جانشین کیا۔ شیخ فرید۔ فوضتہ تقدیر کے موافق گڑھاہری دولت کے اعتبار
 رفیع المملکی رتبہ پہنچے۔ لیکن باطنی تجدد میان تک بڑھی ہوئی تھی۔ کہ دنیاوی تعلق کو دل میں قطعی راہ نشین ملی
 اور رونق جہان کی سعادت حاصل ہوئی۔ جب شیخ فرید گزر گئے۔ تو دیکھ کوئی لڑکا نہیں تھا۔ جو کہ اسے کرام کی
 پیروی بخلاہرین اور باطن میں دونوں طرح سے کرا جوتے۔ وہ دنیاوی روش تلاش کرنے لگے۔ پس مدفق مدھی
 جاتی رہی۔ سو وہ لڑکے شیخ رحمۃ اللہ کا حال بدل گیا۔ لکھا جاتا ہے۔ یہ کہ شیخ من سرست دیکھتے
 میں ٹوٹے ہوئے۔ مجذوب اور حصر تھے۔ پانچویں وقت مرث ہنگام ناز ہوش میں آتے تھے۔ سلام کے ہمراہ
 وہ عمارتی پیش بھی دعا کہ جاتا تھا۔ آپ کی قبر بڑی میں ہے۔ اور بڑی طرح ایک شہر گجرات کا ہے وریا عمارت
 کے کمرہ ہے۔ وہ کہ شیخ نصر اللہ کا سامان قیام گجرات خانہ میں چلا گیا تھا۔ جب شیخ نصر اللہ کو آخرین

سفر میں آیا۔ تو قلعہ آسیر کے تحت میں۔ ان کا جسم گرامی پہ پہنچا کر دیا گیا۔ قلعہ آسیر اس صوبہ کے سلطان کا دارالسلطنت ہے۔ شیخ نصر اللہ کے بعد ان کے بیٹے شیخ عزیز اللہ نے جو ہنام جد تھے۔ بار خرقہ اپنے کندھے پر اٹھایا۔ جب شیخ عزیز اللہ نے بھی رحلت فرمائی۔ تو ان کے بیٹے شیخ بدیع اللہ ثانی دنیاوی طلسم میں نہمک ہو گئے تھے۔ لہذا اس ملک میں امیر اعظم ہوئے۔ شیخ بدیع اللہ ثانی کے بعد شیخ کریم اللہ نے چوبی دولت کو تیار رکھا۔ شیخ کریم اللہ کے دو بیٹے تھے۔ شیخ رفیع اللہ شیخ خواجہ۔ دونوں کے دونوں جوان باب کی زندگی میں ہی کوچ کر گئے۔ اور ہجری سنو ستانوے میں یاپ نے بھی عالم بقا کو رحلت فرمائی۔ اور اپنے سلسلہ کے واسطے آخرین حلقہ بنی ہوئے۔

یاد مولانا محمد تائب اودکانی

آپ خواجہ احمد معنی ساجی کے راہب خواجہ اور خرمین و علمنا کا مین لکھنا علمنا کے خرمین تھے شیخ زین الدین محمد خرمینی سے بیعت تھے شیخ الاسلام زندہ پیل احمد جام کی قبر سے۔ حقائق پناہی مولانا عبدالمکریم جامی کی خدمت سے۔ اور نیز دیگر مشائخ سلسلہ کی صحبت سے نہایت کامیابی حاصل کی تھی۔ اور بزرگی کے اسباب جس قدر بالکمال سالکوں کے واسطے درکار ہیں۔ یہ سب فراہم کر گئے تھے۔ آپ کے ہی حوالہ سے لوگ کہتے ہیں کہ آپ فرماتے۔ پیر کی نسبت ادب ملحوظ رکھنے میں۔ مجھے دو دفعہ کوتاہی ہوئی ہے۔ اول یہ کہ نماز پڑھنے کے وقت امام کے پاؤں کے نیچے جانا نہ تھی۔ اور میرے پاؤں کے نیچے تھی۔ پیر نے فرمایا۔ اس جانا نہ کہ ہٹا دو۔ مینے عرض کیا۔ میرے مذہب میں کچھ ہر نام نہیں ہے مین شافعی المذہب ہوں۔ دوسرے یہ کہ ایک روز پیر نے مجھ کو ایک کام کے واسطے ارشاد فرمایا۔ میرا وضو تھوڑا سا باقی رہا تھا۔ مین اُس کو پورا کر کے تمہیں حکم میں مشغول ہوا۔ اب اس مشغولگی کا علاج مین نہیں جانتا۔ کس حدانہ سے تلاش کروں۔ کس سے پوچھوں۔ اور کس پادشاه کی قسم کی حیرت افزا باتیں کہہ کر پشیمانی اور سرگردانی کے ساتھ زندہ تھے۔ کہتے ہیں۔ ایک بار حقائق پناہی (مولانا جامی) آپ کی ملاقات کو گئے۔ حجرہ کے ایک طاق میں دو جلدیں رکھی تھیں۔ مولانا نے دریافت فرمایا۔ کون کون سی کتابیں ہیں۔ جواب دیا۔ ایک تو قرآن مجید ہے دوسرا میرا دیوان ہے۔ جو اہل زمانہ کی دست اندازی کے خوف سے ہباگ کر قرآن پاک کی پناہ میں جا گریں ہو اے۔ مولانا کی طبیعت یہ دل خوش کن بات سن کر بہت خوش ہوئی۔

لکھنؤ میرے رجب ۱۲۸۵ء میں آیا ہے ۱۲۸۵ء میں نے اُس کو اپنی طرف سے ایک خاص علم کیا ۱۲۸۵ء

یاد شیخ داؤد ابن مقبل اللہ قدس سرہما

آپ کی پیدائش غیر گندہ کی کہ وہ شیر گندہ صوبہ لاہور کا ایک قلعہ ہے۔ آپ نے علمی اور عبادی جہد کمال کی تحصیل سید حامد ابن شیخ عبدالرزاق ابن شیخ عبدالنقاد حسن جیلانی سے کی تھی۔ بعض کہتے ہیں ظاہری ہیئت سے قبل عمر کا بہت سا حصہ ریاضت میں گزارا تھا جب مشائخ طریقت کی پیروی بختہ ہو گئی۔ تو امام غیبی کے بموجب آپ سید حامد قادری کے مہدی ہوئے قدس سرہ اور جب نفسیتیں حاصل ہو گئیں تو غرق خلافت مل گیا۔ آپ خاندانہ قادریہ کے بزرگ حلقہ میں سے ہیں۔ آپ کا دم موثر تھا۔ اور نفس میں قوت آخوندی تھی بہت سے تفسی نقاب سیاہ باطن لوگ آپ کی رہنمائی کی بدولت نفسانیت کے تیرو و تاریک مکان سے نکل کر روحانی نور آباد میں پہنچ گئے۔ اور بہت سے سعید استعداد اداے اصحاب آپ کی ملازمت میں رہ کر مفلی منازل سے علوی مقامات کو ترقی کر گئے۔

ان میں سے ایک آپ کے بیٹے شیخ ابوالمعالی محمد ابن شیخ رحمۃ اللہ بھی تھے جن کا دل صاف طبیعت سوزون۔ اور فہم رسالتی شیخ ابوالمعالی کے بہت سے تصیدے اور غریبین سید محی الدین عبدالنقاد جیلانی قدس سرہ کی تعریف میں ہیں۔ رسالہ محمدیہ قادریہ بھی انہیں کی تعریف سے ہے شمالی قادریہ۔ بحجت الاسرار۔ خلاصۃ المفخر۔ اور مفتاح الاخلاص گیلانی۔ ان کتب کے اقتباس اور انتخاب کر کے یہ رسالہ ترتیب دیا ہے۔ اور اس میں اپنے حن بیان سے سوز و محبت کی چاشنی پلائی ہے جس سے تشہ کا مان محراب سے سوک مستفید ہوتے ہیں۔

دوسرے شیخ سیف الدین عبدالوہاب تھے۔ ان کی عادتیں اور ان کے کام جہد آرنفتہ اور پیراستہ تھے۔ واجب اور ممکن کا معاملہ جو مطلق وجود سے تعلق رکھتا ہے۔ اس کے خیال کے بدون ایک سانس بھی نہیں لیتے تھے۔ اور عدم وجود سے جس کا سلسلہ مذی کے بان کی طرح ممکنات پر استوار تر ہو کر رہا ہے۔ ایک لحظہ بھی غفلت نہیں کرتے تھے۔ اور بلی ہو فی لبس من خلوت جہد کے گروہ میں سے نہیں تھے۔

شیخ داؤد ہجری سنہ ۱۲۵۰ میں غرضی خلعت اپنے جسم سے اتار کر عالم کینائی کو کوئی زمانہ آپ کی قبر آپ کی زاد بوم میں ہے۔

۱۵۔ بلکہ یہ جدید پیدائش کے لئے لباس میں ہیں ۱۲۔

یاد شیخ بدہن شطاری جو پوری

آپ شیخ عبداللہ شطاری کی نسل میں سے ہیں شیخ عارف جو پوری کی خدمت سے شیخ عبداللہ شطاری کے خلیفہ ہیں۔ دونوں طرح کے علم حاصل کئے تھے۔ اعلیٰ جہان کی سعادت کا سرمایہ تحصیل کر کے بہت کمالات فراہم کئے تھے۔ سلطان سکندر لودھی کے حمیدین رہنمائی۔ حقائق ثانی۔ اور خدا شامی کو فروغ دیا تھا۔ بہت طالبین کو شطاریہ طریقہ تعلیم کیا شیخ عبداللہ جو اخبار الامین کے مولف۔ اور اہم گلزار کے دوست ہیں۔ ان کے عم کرم شیخ رزق اللہ نے ذکر کی تلقین آپ سے ہی پائی تھی۔

مصرع حق رزق اور مشرب شطاریہ زاد

یاد مولانا عبد الرحمن کاروگر

آپ بکثرت۔ معرفت۔ اور کرامات کے عالم تھے۔ تصوف ناموں کی نکتہ بندی۔ اور مباح توحید کی دقیقہ شناسی کو رونق صوفیوں کی محفل میں آپ کے ہی شمول سے ہوا کرتی تھی۔ نیستی کی چھری سے آپ تمام طوائف کو کاٹ کر حق کے ساتھ مل گئے تھے۔ اور شاخ و توسل کے دریافت سے اور نیز درویشوں کی مصداق سے اسباب معرفت اور سرمایہ کمالات بہت کچھ فراہم کر لیا تھا۔

یاد مولانا محمد حیرانی

آپ ایک لامقابل درویش۔ اور سرت فقیر تھے۔ اہل توفیق کی رہنمائی سے آپ مولانا محمد تاباؤ کافی کی خدمت میں پہنچے اور مولانا کو اپنا پیر ہو کر بنایا جس طرح پرکھتے ہیں۔ چند چلے کیجئے کہ سیاحت حاصل کی اور وطن سے حجاز تک پیادہ پا اور روزہ رکھتے ہوئے جاکر حرمِ محراب کی طرف سے مشرف ہوئے۔

یاد امیر سید علی قوام

آپ۔ سادات کے سادات میں سے ہیں۔ خدا طلبی کی شورش کاغذ یہ ہوا۔ کہ گہوارے آوارہ ہو گئے جب غمخیز پورن پہنچے تو شیخ بہار الدین جو پوری سے بیعت ہوئے۔ اور ظاہری و باطنی کمالات حاصل کیے۔ آپ کی خدمت سے جو فیروزہ ہو رہا اس کو کے درمیان میں تھی۔ بعض فکر نویس لکھتے ہیں۔ کہ آپ شطاریہ سلسلہ میں شیخ فاضل شطاری کے مرید ہیں۔ اور بعض کہتے ہیں۔ کہ آپ کو تمام مشور خانوادوں سے نسبت بھی ہے۔ اور تمام شطاریوں سے اپنی مستعداؤ کی بدولت گونا گوں دانش و فیض حاصل کی ہے۔ آپ کسی عین

لے جان بجائے صلوات اللہ علیہ والہ وسلم ہو کہ کسی کی خدمت سے

باس کے پابند نہیں تھے کسی فرقہ پسند تھے اور کبھی قباہتیں بن کرتے تھے۔ آپ کا مذہب سلوک پر غالب تھا۔
 زیادہ تر زمانہ سکرمین گزرتا تھا۔ اور کمتر ہوشیاری میں۔ مگر ہوشیاری میں بھی عجیب حلال ہوتا تھا۔ جب آپ تجلی کا
 شہسار کے خوش وقت مہلتے تھے۔ تو اس حالت کے بجائے رہنے سے مذمت ہوتی تھی۔ اور مذمت کا لہجہ حیرت
 آسمان تک پہنچاتے تھے۔ (قصہ روزے سے اور روزگداز سے ایک لمحہ بھی رہائی نہیں ملتی تھی۔ ہر چہ
 دوسرے بلایں میں آپ کی جہن پاک جسمانی غار سے قانون نکال کر۔ اعلیٰ عالم احوال کو کوچ کر گئی۔ خواہنگاہ و جنپور۔

یاد شیخ سماء الدین دھلوی

آپ شیخ غفر الدین کے بیٹھن۔ جب بننے لگے تھے ادا یار کا درجہ روز افزوں ترقی پر تھا۔ کم لگانے
 اور کم کرنے کی۔ اور سونا نقش کر کے دیکھ کر ہوشیار کر کے آپ کے پیر بزرگوار آپ سے بہت خوش تھے۔ اور مذہب
 علی الصبر آپ کے واسطے ہر روز جاری اور سعادت مندی کی دعا۔ جناب باری میں کیا کرتے تھے۔ انہیں کی دعا
 بکرتوں سے شروع آگاہی کے وقت آپ سیدنا جو کی خدمت میں جا پہنچے۔ اور سیدنا جو کی انہوں نے بیرونی شہر
 سے اہل دانش و نبی ہو گئے۔ جب کالمین و لایک کلمات سے آپ سر فراز ہوئے۔ تو فرقہ خلافت علیہ السلام
 اسمعیل سے ملا۔ اور جب سفر ہوا گیا۔ تو احمد آباد میں شیخ احمد کوٹو مغربی کی ملازمت سے بہت کچھ فیض پایا شیخ
 جلال دہلوی کھتہ میں جس زمانہ میں شیخ نے رت ہنوز کے قلعہ کے نیچے گوشہ نشینی اختیار کی تھی۔ میں آپ کی
 خدمت میں کب سعادت کیا کرتا۔ ایک روز آپ عین القضاۃ ہمدانی قدس سرہ کے مکتوبات پڑھتے تھے۔
 اس درمیان میں فرمایا عین القضاۃ۔ ایک دفعہ آٹھ جگہ مدعو کئے گئے تھے۔ چنانچہ ایک ہی وقت میں آپ
 آٹھون جگہ پہنچ گئے۔ اور اپنے خلوت خانہ کے لوگوں کے ساتھ بھی بدستور حضور رہی۔ اس بیان کو
 دل کے اندر میری عقل نے بعید سمجھا اسی وجہ سے میں اپنے گھر پہنچا۔ تو شیخ کو اپنی آنکھوں سے گھر کے ہر ایک
 گوشہ میں نظر ہوا دیکھا۔ جو گیا کہ یہ نمایش شبہ فکر دور کرنے کے واسطے ہے۔ نور اپنے خیال سے باز آیا۔ اور
 دل میں مضبوطی کے ساتھ یقین کر لیا کہ درویشوں کو یہ طاقت ایک ہی وقت میں کاتبی اور شال جھون کے
 ساتھ متعدد مسکانوں میں نمایاں ہو سکتے ہیں۔ علمائے زمانہ آپ کو تمام علوم میں استاد وقت شمار کر کے زانو
 استقامت آپ کے سامنے نہ کرتے تھے۔ اور فرمان برداران جیسے بہلوں ہوی۔ اور اس کے نزدیک والد کیا
 خویش دیکھنے۔ اور کیا امیران اعظم تمام آپ کی آستانہ ہوس کو مہیا نہ حاضر آیا کرتے تھے۔ اور جو مال قدر کے
 واسطے لاتے تھے۔ قبول نہیں ہوتا تھا۔ اور اسی بے نیازی کے ساتھ زندگانی آپ کی۔ خلائی ستائش

اور پرستش میں بسر ہوتی تھی۔ ہجری سنہ نو سو نوین کو فتح فرمایا۔ قبر ولی میں ہے۔

یاد شیخ جبار السدری

شیخ قطب الدین پیراوی کلایان ہے۔ آپ کا حلیہ یہ تھا۔ ایک پیر تے نورانی شکل کمر جبکی ہوئی۔ عمر انتہی سے متجاوز اور ریاضت کی وجہ سے لاغر اور نحیف ہو گئے تھے۔ حنفی المذہب تھے۔ اکثر آپ کے دوس میں حنفی فقہ بڑی جاتی تھی۔ ایک روز آپ عمر لانے کے واسطے پیادہ پا جا رہے تھے۔ اور معنان کا مہینا تھانے راستہ میں دیکھا۔ تو کہا۔ یا شیخ! کو مروج را جلا قال یا اخی ما سمعت ان اجراء علی قدسک ویراح نادوم اور خواہنگاہ و دولون مکہ معظمہ میں ہیں۔ مصرع اجرا و باد القاعے ذوالجلال۔

یاد خواجہ مرتضیٰ تائبادی

آپ ایسے بلند ہمت اور عالی فطرت تھے۔ کہ نیتی اور بے نوائی میں بھی خوش دل رہتے تھے۔ مولانا زین الدین تائبادی کی خدمت میں خوشی کا تعلق تھا۔ کہتے ہیں۔ ایک سال جب کہ آپ کے سلوک کا آغا ہی تھا۔ آپ نے ملک عراق سے چالیس غلام ترک لیکر سازت اختیار کی تھی۔ تمام غلام خوبی اور عمر کے اعتبار سے زمانہ میں ایک دوسرے کا عکس تھے۔ جب آپ کی مہمت کو اور زیادہ دھندھو دھوا۔ تو تمام کو راہ خدا میں آزاد فرما دیا۔ اور غلاموں کے سوا اور بھی جو کچھ مال تھا۔ درویشوں کے سامنے رک کر لوٹا کر دی۔ پھر ایک مدت دراز کے بعد جب تنگی اور سختی نے آگیر۔ تو ایک واقفکار شخص نے آپ سے کہا۔ آپ کا فلان غلام بڑا مالدار ہے۔ پھر تمام تنگی اور سختی کیون ہے۔ آپ نے اس طور پر جواب دیا۔ بیت

اگر چہ گروا و فرقم شرم با و از ہمتم :	اگر آب چشمہ خورشید دامن تر کنم
---------------------------------------	--------------------------------

ہمت کا ہاتھ۔ قناعت کے دامن سے کبھی پیچھے نہیں ہٹایا۔ اور لائق کا پنجہ کسی دو مہمت کی حبیبین کبھی نہیں ٹلا۔

یاد بابا حیدر ابدال

آپ تجربہ کے میدان میں سبک رفتار۔ اور تفرید کے گوشہ میں گران بار تھے۔ یہ چند کلمات۔ آپ کے متقیانہ اور ناصحانہ بیانات میں سے ہیں۔ یہ کلمات مولانا محمد کمانگر ہمدانی نے آپ کے حوالہ سے بیان کئے ہیں (۱) اچانکہ میں فرود مار کہانوں کا پابند گردینا خواری اور خواہش بڑا ہوا ہے۔ (۲) دل دنیا کی محبت میں ڈھیلہ لے پھاری بیاسے تلمسی دنوں ساکن دوا و مفتوح و الف و اسے سہلہ کسورہ دیا ہے متناہ تھانی ایک تھک چکا نام پر ملک ابھی میں ملک شیخ

کیونکہ دنیا ایک عرصہ نماظر ہیا ہے۔ اُس پر صرف ایک نگاہ کے سوا۔ دوسری نگاہ ڈالنا مباح نہیں ہے۔ (۳۲)
 جن ضروریات کے سوا چارہ نہیں ہے۔ صرف اُنہیں پر اکتفا کرو۔ کیونکہ جو چیز ایسی ہے۔ وہ دنیا نہیں ہے
 (۳۳) نملک کے سایہ میں بہت سوؤ۔ کیونکہ ایسی خواب دل میں تیرگی پیدا کرتی ہے۔ (۵) بیودہ گوئی سے زبان
 بہرہ من کو قفس بناؤ تا کہ حق کی یاد میں تم اُس کو گلستان بنا سکو۔ آپ کی باتیں اکثر اسی قسم کی ہیں۔ میر فرغی
 اشرف نے اپنے تذکرہ کے مسودہ میں لکھی تھیں۔ جب میر فرغی کی ہجری سنہ ایک ہزار اٹھارہ میں عالم علوی سے
 فرماں طلب ہو پوچھا۔ تو تعمیل فرمان دنیا کے وحشت آباد سے نہایت اشتیاق کے ساتھ عالم جاوید کو کوچ
 کر گئے۔ اس واسطے مسودہ مذکور بیاض میں نہا سکا۔ میں اُس مسودہ کی تلاش میں کوتاہی نہیں کروں گا۔ اور
 حاصل ہونا۔ ثمرہ حجت و جہی امید وادہوں کہ ہم پہنچ جاوے گا۔ اور اصلاح سے درست ہو کر سننے والوں
 کے واسطے عبرت کا باعث ہوگا۔

یاد مولانا روح اللہ

آپ ایسے شفیقہ اور سوزنے عشق تھے۔ کہ عرفان اور خبیہ اعتقاد آپ کے فہمیر میں داخل تھا۔ آپ کے
 پر بیعت اور شیخ ارشاد کا نام کسی بیان کرنے والی زبان سے۔ اور کسی لکھنے والے قلم کے ذریعہ سے راقم
 گلزار کے گوش گزار نہیں ہوا ہے۔ لیکن اس میں شک نہیں۔ کہ آپ کے طبقہ میں جو اصحاب بزرگ منش
 تھے۔ آپ اُن اصحاب کے بڑے دوستوں میں سے تھے۔ جیسا کہ مولانا زین الدین محمود کا نگر نے فرمایا ہے
 ایک روز میں آپ کی خدمت میں اپنی سیاہی باطن کی شکایت پیش کی۔ تو آپ نے میری دل دہی کے
 واسطے دریافت فرمایا محمود۔ اس آزاد کو رو کی صحبت میں تم کو ایک تاگہ کی برابر ہی دلبستگی ہوتی ہے
 یا نہیں۔ میں نے کہا۔ جس قدر عبارت میں آسکتا ہے اس سے بہت زیادہ ہے۔ جواب دیا۔ تمہاری دلی
 سعادت مندی کا نشان بس اسی قدر کافی ہے۔ اور ان دو بیتوں پر نامحانہ بیان ختم کیا قطعہ۔

دل مدد الا کہ ہر دل خوشان
 سوے تاریکی مشور خورشید ہاست

مہر باکان در میان جان نشان
 کوئی نو سیدی مراد امید ہاست

یاد مولانا معین الدین اعظم ہوی

آپ نقیوت اور توحید میں۔ شاہ قاسم الزوار کے قدم پر قدم مارتے تھے۔ آپ کی پاک طینت میں
 بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۱۰۔ آپ پیادہ پا کیون جاتے ہیں۔ جواب دیا۔ ہاں۔ کیا آپ نے نہیں سنا کہ تمہارا اجر تمہاری نکالیف کی مقدار

حقیقت کی آبدار باتیں خمیر تھیں۔ اور آپ کا بازو رخ باطن معلومات کی تجلیات سے منور تھا۔ آپ کی نصیحت کی مجلس ہمارا ان شریعت کے واسطے دارالشفاء اور آپ کی موعودانہ تقریر طریقت کے مجروح باطنوں کے لئے باعثِ صحت تھی۔ اولاً آپ نے ہمیں علم کامل طور پر تحصیل کیا۔ بہرہ بہت کچھ تصنیف اور تالیف بھی فرمایا۔ بعد ازاں کے سیر الہی تفسیر کامل۔ اور حدائق الحقائق۔ سورہ یوسف کی تفسیر۔ تاویلات کے رنگ میں علامہ زمانہ کے نزدیک مشہور اور معتبر ہے۔ اور ہر آیت کے بیان میں توجیہ اور تلویل کے طور پر۔ رنگین الفاظ کے ذریعہ سے بہت کچھ عجیب و غریب معانی ادا کئے ہیں۔ تھک جوڑی نگاہ لوگ اہل دل میں۔ انکا ہوش اہل بڑ ہے۔ کہتے ہیں۔ جب میں تفسیر پر لکھ رہا تھا۔ تو بسم اللہ کی بے سے دلائل کے سین تک نبی علیہ السلام کا حلیہ اقدس طرفہ العین کے واسطے ہی ظاہر ہی نگاہ سے دور نہیں ہوا۔ اس بارہ میں بعض نوآموزانِ علم کا کہنا ہے۔ کہ ایسا لکھنے سے مراد یہ ہے۔ کہ لکھنے والے نے سنت نبوی علیہ السلام کی پیروی اور اُس کے قائم رکھنے میں کمال رعایت و نظر رکھی ہے۔ اس تحریر کے بارہ میں مرام کی خاطر فائز میں۔ یہ آیا۔ جس کسی کو یہ بات (اس درجہ پیروی نبوی) حاصل ہوگی۔ اُس کو وہ حالت فی الحقیقت کیون نہ ہوگی کیونکہ اس کا غرہ وہ ہو سکتا ہے۔

یاد شیخ بہاء الدین شاہ باجن

آپ ابن حاجی محمد الدین ابن علاء الدین ابن شہاب الدین ابن شیخ ملک۔ ابن علان احمد خطابی منی ہیں۔ ابن بن خطاب کی نسل سے جو امیر المومنین عمر کے بہائی تھے رضی اللہ عنہ آپ کی مادہ بوم حجاز گجرات و افغان بگاہ برہان پوچھا ندیس ہے شیخ رحمۃ اللہ ابن شیخ عزیز اللہ متوکل مشدق کے مہدی تھے۔ آپ کے چوتھے مادہ اسمو لہذا احمد منی کے حالات لوگ اس طرح بیان کرتے ہیں۔ کہ ابوہدین کے مہدین میں سے تھے۔ برہم علیہم تھوکل تھا علم حدیث کی اکثر فضیلتات معاملہ میں صاحبِ حدیث علیہ السلام سے حل کر لیا کرتے تھے۔ ہیغہ آدمی رات کو وقت جب لافضہ منورہ کی آستانہ بوسی کے واسطے حاضر ہوا کرتے تھے۔ تو آپ کے واسطے حرمِ محترم کے دروازے۔ کشادہ ہو جایا کرتے تھے۔ یکایک دل میں سیویا مت کی آرزو پیدا ہوئی۔ تو اپنے فرزند شیخ ملک کو بلا لیا کچھ سرفروخت طلبا بھی ساتھ ہو گئے۔ اور چل نکلے۔ عراق میں خراسان۔ بلخ و افغان۔ سندھ کی سریر کرتے ہوئے۔ دہلی میں ہوئے۔ یہاں پر آپ سے بڑے بڑے لوگ محبت کرنے لگے۔ نیز فرزند تقیہ و اسکی بیوا لہذا دالی ملک کمال عجز و عبادت اور منایت خواہش کے ساتھ عرصہ حیات میں ترتیب دیکر شیخ ملک کو اپنا مادہ دنیا

چند روز اس شہر میں افاوہ و استفادہ کا ہنگامہ۔ مگر افزون ترقی پر رہا۔ بعدہ میر حبیب التماس کراہی ان آپ
شیخ ملک کو بیان چھوڑ کر خود مدینہ منورہ کو معاودت فرما گئے۔ اور وہیں کی خاک پاک میں آرام کیا۔

اب میں حاجی معز الدین کے کسی قدر حالات بیان کرتا ہوں شاہ باجن کے پدر بزرگوار حاجی محمد بن
محمد مہمانیان سید جلال بخاری کے برگزیدہ خلیفہ ہیں۔ ایک سو چالیس سال کی عمر پائی تھی۔ سات دفعہ حرمین
شریفین کی زیارت سے زواہد و اشعار شریفہ شرف ہوئے تھے ناوہم دہلی ہے۔ کہتے ہیں۔ آپ کو اپنے
بزرگوں کا وطن اور ویدار دیکھنے کی تمنا۔ اور قوم سے ملنے کا شوق جی رہتا جس نے سفر حجاز پر براہ گنجہ کیا چنانچہ
انتظام راہ کر کے۔ جو باتیں ضمیر کے اندر مخفی تھیں۔ و ظاہر کر دکھائیں۔ سیاحی کے ذریعہ سے خوشی اور فرحت
ماں کر کے پر اپنے دارالاقامت میں چلے آئے۔ جب گجرات میں پہنچے۔ تو اس ملک کی خاک نے آپ کے
پاؤں کے ساتھ و لدل کا کام کیا۔ اُس کے ساتھ عیال واری جو ہو گئی۔ تو یہ کچھ میں چنے ہوئے
پاؤں کے واسطے زنجیروں۔

القصہ ہجری سنہ سات سو نوے میں شاہ باجن کی روح پاک۔ غصہ کی منظر کے ساتھ چوہنہا کر عالم
طہسم کی سیر کے واسطے آئی۔ اور وقتاً فوقتاً توڑا توڑا ہوش برتتا رہا۔ بالآخر اور اک کامل ہو گیا جب آپ
کی عمر چار برس کی ہوئی۔ تو آپ کے پدر بزرگوار شہید ہوئے۔ اور حبیب آپ چودہ سال کی عمر کو پہنچے۔ تو عقل آئی۔
دست ارادت سے شیخ رحمۃ اللہ کا سامن بکرا۔ اکیس برس تک شیخ کی کرامی صحبت سے فیض حاصل کیا۔ اور
وجہ ولایت کو پہنچے۔ پہر اجازت لیکر سفر حجاز کو خشکی کے راستہ سے چل نکلے۔ جب خراسان میں پہنچے
تو عالم شہال میں دیکھا کہ حضور خاتم النبوة علیہ السلام آپ کے پیر کو ارشاد فرماتے ہیں۔ کہ اپنے مرید کے کہ دو
حنیاں جمع جو کیا تھا۔ قبول ہوا۔ اب لوٹ جاوے۔ اور برہان پور خاندیس میں قیام کر کے۔ رہان کے کھابوں
کی ہونٹائی کرے۔ اس کی تعبیر نے رحلت پیر کے کی چنانچہ نفس الامرین جی ایسا ہی ہوا چنانچہ پیر کے کوئی
فرزند نہ تھا۔ لہذا پیر نے اپنے بیٹے شیخ احمد عطاء اللہ بن شہر اللہ کو جانشین کیا۔ اور ایک خاص خرقہ
سپرد کر فرمایا۔ شیخ بہاء الدین باجن کو پہنچا دینا۔ جو خراسان سے لوٹ کر آویں گے۔ جب آپ اکیس برس بعد
سفر سے لوٹ کر گجرات میں آئے۔ تو تبعیہ ارشاد پیر۔ امانتی خرقہ لیا۔ اور دو ستر روز قند پیر کی آستانہ بوسی
کے واسطے گئے خوش آمد گاہنے والوں کو فرمایا۔ کہ کانوں میں چنانچہ گانا سن کر خوش ہوئے۔ شرافت کی مبارکباد
میں آئی طرف سے ایک کانوں میں آئی۔ اہلستان خاطر روز بروز بڑھنے لگا۔ چند سال شیخ احمد عطاء اللہ کی

ندست میں گزے۔ پہر باطنی اشارہ کے بموجب دکن کی طرف روانہ ہوئے۔ دولت آباد میں بیوپکار برہان مختار سلطان برہان الدین غریب کے مرقد مبارک کا طواف کیا۔ اور علو ہمت کی درخواست کی۔ میان سے شہر بیدر میں پہنچے۔ بیدر میں شیخ منجھلے تھے جو منصور زمان مسعودیک کے خلیفہ تھے۔ ان کی ملازمت میں اپنے چلہ کشی کی۔ ایسی مقبولیت پیدا ہوئی کہ مسعودیک کی خرقہ عنایت ہو گیا۔ پہر آپ گجرات کو لوٹے۔ اور میان پر آٹھ سال تک پہر حجرو کے اندر خلوت اور ریاضت میں نفس کے ساتھ لڑائی لڑتے رہے۔ اس کے بعد ویرنہ فرمان کی تعمیل عمل میں آئی جو برہان پور میں رہنے کی نسبت تھا۔ اور اس وقت پر سخت تھا۔ خانہ پور ایک موضع سواد برہان پور میں ہے۔ اس موضع میں اگر ایک مسجد میں چند مدت تک بسر کی۔ حاکم صوبہ کو اطلاع ہوئی۔ تو نہایت عذر و معذرت کے ساتھ آپ کو شہر میں لے آیا۔ آپ کے واسطے گھر۔ خانقاہ۔ جامع مسجد۔ اور خوابگاہ تعمیر کرائی۔ راجہ گلزار اس عمارت میں چند بار گیا ہے۔ صاحب عمارت کے مرقد کا طواف کیا ہے۔ اور نماز جمعہ بھی پڑھی ہے۔ القصد شاہ باجن نے اس عمارت میں رہ کر بقیہ عمر تعمیر باطن میں گزار دی۔ ہجری سنہ نو سو بارہ تھا۔ ایک رات اپنے شیخ انفع الدین کو جو آپ کے دل سوز دوستوں میں سے تھے۔ اپنے کوچ کی خبر دی۔ کہ علی الصباح باجن کے غسل اور نماز جنازہ کے لئے آئے۔ آنے سے دریغ نہ کیجئے گا۔ چنانچہ آپ حب فرمان ایزدی صبح کے وقت کوچ فرما گئے۔ اور تعمیل وصیت بھی عمل میں آئی۔ ایک سو دو سال کی عمر ہوئی۔ صبح زنگ باغ میں دفن ہوئے۔

یاد مولانا نظام الدین حسین

آپ مولانا علامہ الدین محمد مکتب دار کے بیٹے ہیں جو انی میں پیروں کی سہی معرفت۔ اور پیری میں جوانوں کی ہی ریاضت تھی۔ آغاز ہوش سے واپسین نفس تک روز افزون معرفت اور خدا خناسی کے نشہ میں مست رہے۔ کتے ہیں۔ جہان گوی۔ اہل باور پیمائی کا شوق آپ کے دل میں حد سے زیادہ تھا۔ ایک بار روم کے راستہ میں ایک سید کے گھر میں گئے۔ مین بان سید کی لڑکی دایمی صلح میں مبتلا تھی۔ مگر اس رات ویرنہ الم سے تسکین دہی علی انصباح جب صبحان نے سفر کے واسطے کوچ کیا۔ تو روزمرہ کی تکلیف اور گریہ و زاری پہر پٹ آئی۔ مالک مکان نے راہرو کو ایک بلانے سے واپس بلوایا۔ اور اسی طرح دو تین بار رحلت اور معادوت عمل میں لائی گئی۔ آخر کار جو پردہ دی راز پر پڑا ہوا تھا۔ وہ اٹھ گیا۔ اور معلوم ہوا۔ کہ اس دختر کی صحت اس جوان کے قدم کی برکت سے ہے۔ لہذا بے علاج یوں ہی اس لڑکی کا آپ کے ساتھ عقد کر دیا۔ میر علانی آئینہ یں اسی لڑکی کے پیٹھے ہیں۔

یاد مولانا غیاث الدین احمد

آپ تمام عمر بیرونی سخت دشو۔ اور اندرونی جہاڑ پونچھ میں مصروف رہے۔ مولانا محمد مکتب دار کے فرزند و نیر مدد ہیں۔ اپنے کلام میں آپ نے لکھا ہے۔ "میں مولانا جامی کی خدمت میں چند معرفتین اور انہی حقیقتین حاصل کی ہیں۔" مولانا محمد روحی از روئے محبت چاہتے تھے۔ کہ میں اپنی طرف سے آپ کے نام اجازت نامہ لکھ دوں۔ مگر آپ نے باظہار شرمندگی یہ کہا۔ کہ میں اپنے پدر بزرگوار کا خلیفہ ہوں۔ اور مولانا محمد روحی کے خلافت نامہ کے لئے اپنے تئیں لائق نہ جانتا۔ بلکہ عذر کے ساتھ پیش آئے۔ مولانا نور اللہ فرماتے تھے۔ مکتب دار کے صاحب زادہ شیخ روحی سے زیادہ ہمالاک اور پیش رو ہیں۔ بلکہ سلوک کے راستہ میں ان کا قدم اپنے باپ سے بھی زیادہ استحکام کے ساتھ بڑھا ہوا ہے۔

یاد میرعلائی آبینی

آپ مولانا نظام الدین حسین کے فرزند ہیں۔ جو مکتب دار کے بیٹے تھے۔ آپ کے دل پسند اقوال اور عجائب افعال۔ ربانی جلال و جمال کا نسخہ تھے۔ کتے ہیں۔ جس زمانہ میں ترکمانوں کا غلبہ ہو گیا تھا۔ تو قاضی عسک کے خدمت گزاروں میں سے دو سیاہ باطن اشخاص میر کے گھر کا دروازہ کھول کر اندر گئے۔ اس وقت میر گھر پر موجود نہ تھے۔ میر کے رط کے بچے۔ مارے خوف کے پریشان ہو کر ہباگ گئے۔ یہ دونوں ظالم لوٹ پر اتر پڑے۔ اور جو کچھ ملا۔ لوٹ کر واپس چلے گئے۔ جب صاحب خانہ آئے۔ اور چوٹے چوٹے بچوں کو ہراساں دیکھا۔ تو جس جانب وہ دونوں نابکار گئے تھے۔ اس جانب خشم آلود نگاہ سے نظر کی۔ اسی دم جس نے دروازہ کھولا تھا۔ گر پڑا۔ اور اس کا ہاتھ ٹوٹ گیا۔ جس کے کئی چوٹے چوٹے ٹکڑے ہوئے۔ اور دوسرا شخص دیوانگی کے ساتھ ایسا رسوا ہوا۔ کہ بہر ہوش آیا ہی نہیں۔ قاضی عسک نے جب یہ عجیب کرامات دیکھی۔ تو سخت تعجب کیا۔ اور اسی وقت شرمندگی اور عند خواہی کے ساتھ میر کے مکان کی طرف دوڑے۔ خانہ نشین لوگ پہر آنے والوں کا ہجوم دیکھ کر مارے ڈر کے کا پنے لگے۔ میر نے فرمایا۔ مت ڈرو۔ اور مت کا بنو۔ یہ لوگ تمہاری دل جوئی اور عند خواہی کے واسطے آتے ہیں۔

یاد شیخ غیاث الدین انکور

آپ بعض روایت کی روسی بہروی ہیں۔ جذبہ اور سلوک دونوں ساتھ ساتھ رکھتے تھے۔ بزرگان وقت کی ملازمت فیض کے آثار آپ کے حالات میں پائے جاتے تھے۔ مولانا نظام الدین حسین کی خدمت

میں مازداری کی باتیں گواہی کے ساتھ ہوا کرتی تھیں۔ چلو فقیر دشمن (نفس) پر جو آپ کو فتح حاصل ہوئی
 تھی۔ تو مولانا کی ہی امداد سے ہوئی تھی۔ آرزو مندان طرقت کے حق میں آپ ایسی نصیحت اور تلقین فرمایا
 کرتے تھے۔ جو بالکل آئینہ کی طرح صاف۔ روشن۔ اور سرسراہٹ مند ہوتی تھی۔ مغاک کی مسجد میں جب
 آپ مشغول پڑھتے تھے۔ تو اپنی زبان مبارک کے عمدہ عمدہ لہجہ نکلتے اور توحیات لوگوں کے سامنے بیان
 فرمایا کرتے تھے جن کو بعض لوگ لکڑی پر رکھتے تھے۔ جب عینہ کا جوش سر سے اوجھل جاتا تھا۔ تو ایک شخص
 آپ کے مدیتے حافظ اشترؒ کا نام تھا۔ اُن کے کندھوں پر آپ سوار ہو کر جکڑ لگایا کرتے تھے۔ آپ کی دعا
 کا انجام۔ آغاز اجابت کے ساتھ ہمیشہ خوش بردش ہوتا تھا۔ آپ کے لڑکے میر عبد اللہ تھے۔ ان کو سلک
 باغیہ۔ یا منیوب باسلو کہنا چاہئے۔ دارالاسلام بلخ میں تلقین فیض کیا کرتے تھے۔ اور اسی میں کو آدھوں کی
 عادت۔ اور بڑی اخلاق کے ساتھ موصوف ہونا تعلیم دیتے تھے۔ جس وقت جذبات کو متوج ہوتا تھا۔ اُس
 وقت العیاذ باللہ اگر کوئی شخص گستاخی کا خیال ہی دل میں آتا تھا۔ تو بے مائل ایسے سخت برج و تکلیف
 میں پڑ جاتا تھا۔ کہ گویا اوپر پہاڑ ٹوٹ پڑا۔

یاد مولانا محمود کمانگر بدائی

آپ کا لقب زین الدین ہے۔ مولانا نظام الدین حسین ابن مکتب دار کے فرزند ہیں۔ آپ عالم عامل
 عارف۔ عاشق۔ عالی ہمت۔ اور والا فطرت تھے۔ بہت برس خراسان میں رہ کر گزارے۔ جب دعوت
 کی اشاعت اور امور دہلہ اسلام کا ظہور اندازہ سے اتنا زیادہ ہوا کہ لوگوں کو برداشت کی طاقت نہیں رہی
 تو قہر اس کا ناخوشی ہوا۔ آپ بے تاب ہو کر قند ہار کی طرٹ چلے آئے۔ کہتے ہیں جب آپ کا آغاز جوانی ہوا
 تب برسی علوم تعمیس کرنے کا خیال آپ کو پیدا ہوا۔ ایک روز مولانا نور اللہ کی خدمت میں سبق کی اجازت
 چاہی مولانا نے فرمایا۔ کیا تمہاری یہ آرزو ہے۔ کہ صد غنتی۔ قاضی مکتب۔ مدرس۔ خطیب۔ امام مہتری
 یا متولی بنو۔ اور اس گردہ دانوں کے انحال۔ رخسار۔ احکام۔ اور آثار جیسے کچھ ہیں۔ وہ کوئی ایسا شخص نہیں
 ہے جو چہر غفری ہوں۔ پس متبرہ ہے۔ کہ ان عالی منصبوں کے اسباب فراہم نہ کرو۔ اور اس جماعت کے
 کارنامہ سے عبرت حاصل کر کے خدا کے پاک کی یاد سے اپنے دل کو منور کرو۔ شیء عن کیا۔ نہیں۔ بلکہ میری یہ
 آرزو ہے۔ کہ صرف۔ نحو۔ منطق۔ اور معانی کے ذریعہ سے قرآن پاک کے لطیف اور عجیب غریب رموز۔ اور
 حدیث نبوی علیہ السلام کے عمدہ عمدہ نکات۔ اور اشارات اپنی فطرت کے لائق معلوم کروں۔ اور پوچھنے

والوں کے ادراک - اور حال کے موافق ان کے معانی جواب میں بیان کیا کروں - مولانا نے فرمایا - تم جس قدر بھی زیادہ پڑھو گے - تم کو مبارک ہوگا - مقاصد کے ادراک میں متاثر اور چارہ گاہ میں نے عرض کیا - کن کے درس میں کتاب کھولوں - فرمایا - مولانا غیاث الدین احمد کی خدمت میں - کستھین - توڑے ہی عرصہ کے اندر تمام فنون کی تمام کتابوں میں دستگاہ پید ہوگئی - اور آپ مقاصد اور مبادی کے بیان کرنے میں گویا زبان وقت ہوئے - آپ کی مجلس میں بزرگان سلف کے سودمند اقوال بیان ہوا کرتے تھے - جس کے سبب آپ کی مجلس کیا تھی - ایک عجیب پندار تھی - اور جو شخص آپ کے حلقہ میں داخل ہو گیا - وہ منصف بن کر ہو کر نکلا - مابعد کا فقرہ آپ کے پسندیدہ اقوال میں سے ہے - جس شخص کی مراد - خدا کے سوا ہوگی - وہ کبھی درویشوں کی خدمت سے فائدہ نہیں اٹھاوے گا - رباعی

عاشق کہ بچہ دوست دادے خواہد	یا بر در و ملش ایسا دے خواہد
ناکس تر از دوس نبود در عالم	اگر دوست بجز دوست مرا دے خواہد

یاد مولانا نور الدین

آپ مولانا حسین واعظ کے فرزند اور مولانا سعد الدین گشتی کریمین - آپ کا دل اللہ فوق السموات والارض کے فروغ سے روشن - اور وہ ان میں شئی الا عندنا خزائنه کے خزانہ سے نوکرتا دہی اور کبھی علوم میں - اور الہی اور دنیاوی مراتب کے شناخت میں آپ آیت تھے - زیادہ تعجب کی یہ بات کہ آغاز جوانی میں جب آپ داخل درس ہوئے ہیں - تو نحو کا ایک رسالہ بھی نہیں پڑھنے پائے تھے - کہ خدا ہلکی لاشق پیدا ہوا - جس کی بدولت کتابی نقوش کی تحصیل سے دل افسردہ ہو گیا - آپ کہتے ہیں - شیخ عبدالکریم عینی میرے بارہ میں فرمایا کرتے تھے - کہ بہت جلد اس نوجوان کے علم اور صوفی نگری کا شہد ایک جہان میں ہو جائیگا - نیز بہت جلد تمام عقلا اس جوان کی پسندیدہ تقریر سے معلومات حاصل کر کے خوشیاں مناویں گے - بالآخر جیسا شیخ نے فرمایا تھا - ویسا ہی وقوع میں بھی آیا - مجھ کو ایسا معلوم ہوتا تھا کہ میرے سر پر علوم کا مینہ چارون طرف سے پانی کی طرح برتا ہے - اور مجھ کو نصف قرآن نظر اور صحت ایک رات میں یاد ہو گیا تھا - اس کے بعد تحصیل علم اور حقائق شناسی کی استعداد دم بدم ترقی کرتی جاتی تھی - یہ بالکل سچ ہے - کہ شیخ عینی کی موثر دعا - جو نور الہی راست روی کے سلسلہ ہم نقوش ہوئی - تو اس خیر و خوبی کے ساتھ - الہی معرفت کا نتیجہ ظہور پذیر ہوا -

اللہ اعلم (جس کے لئے) آسمان اور زمین کی کھلی ہے ۱۲۸۵ھ اور عینی حیرت میں ہمارے ہنر کے خزانہ کے کھزانے پر سے پڑے ہیں ۱۲۸۵ھ

یاد شیخ میر جان

آپ زینبہ خانوادہ میں شیخ علی صوفی کے مدبرین۔ دارالاسلام بخارا میں آپ داعطابا عرفان یا داعطابا
بامواعظ تھے جب آپ پند و نصیحت شروع کرتے تھے۔ تو حسب تقاضا وقت زبان سے ایسی باتیں فرمایا
کرتے تھے جو دل پسند اور خود آفرین ہوا کرتی تھیں فنا اور ارادوی کا نشہ شیخی اور بزرگی کی شان۔ ضرورت سے
زیادہ آپ میں پائی جاتی تھی۔ ناموری کی خوشی کو پوچھ اور پھر سمجھ کر اس شعر کے ساتھ ترنم فرمایا کرتے تھے بیت

نام شہور کہ میرا م از ان در میان خلق آدمیہ جان

یاد شیخ جلال ستو

آپ شاہ شہباز کے خلیفہ ہیں۔ اہل انکسار کا رہنما ہیں۔ بقصوت و تحقیق اور تکلیف و توحید کی
آپ میزان تھے۔ بہت سے سالکان طریقت۔ آپ کی ملازمت سے الہی معرفت اور بیدار ولی کے اعلیٰ درجہ
کو پہنچ گئے۔ بخجلان کے

ایک سراپا محبت اور درویش مجسم سوز و گداز سید ابراہیم بہکری تھے۔ جن کی رفتار میں عرفانی جہاں نظر
آیا کرتی تھی۔ اور اتوال سے حقیقت تراوش کیا کرتی تھی۔ آپ کی رہنمائی سے بہت سے لوگ سلسلہ کے راستہ پر
چل کر اصلی مقصد کو پہنچ گئے۔

دوسرے شیخ زین الدین شیشہ گرتے۔ عرفانی مقامات اور منازل کے گلزار میں بہار آپ
ہی سے تھی استغراق اور توحید کی کیفیت بے انتہا بڑی ہوتی تھی۔ عالم علوی اور مکن بہشت کو گرجی آنکھیں
سے دیکھا کرتے تھے۔ صرف حقیقی جمال کو دل کا قبیلہ گاہ بنا رکھتا تھا جس وقت آپ کو یا حق میں گرمی آجاتی تھی
تو آپ کی زبان سے آگ کے شعلے نکلا کرتے تھے۔ میان نمک کہ ہمایون کو حینال ہوتا تھا۔ کہ آپ کے گہرین آگ بگ بگ
ہے۔ اور گہر اگر کچھ جانے کے واسطے دھڑے آتے تھے۔ میان آگ آگ کا نام و نشان بھی نہیں ملتا تھا۔ اور اصلی
حقیقت پر بھی آگ ہی نہیں ہوتی تھی۔ اس سبب پھر ان رہ جاتے تھے۔

تیسرے میان پیاجی تھے۔ آپ حقیقی وصال کی مجلس کے محرم۔ اور دریائے شمو و کشف
کے تیراک تھے۔ آپ کے رونے میں بہا اثر تھا۔ کہ جس سے دوزخ کی آگ بھی بجھ جیادے۔ اور آپ کے تبسم سے
باغ ارم میں شگفتگی پیدا ہوتی تھی۔ تمام عمر درود و سلام نیچے میں گزار دی اور حضور اقدس سر و دنیا علیہ و
علیہم السلام کا علیہ مبارک آپ نے انہیں جہان آنکھوں سے مشاہدہ کیا تھا۔ اور سلام اور جواب سلام کے

شرف کے ہی شرف ہوئے تھے مصرع چشم اور روشن نور احمد مختار باد۔

یاد شیخ کبیر

آپ شہد شہباز کے خلیفہ ہیں۔ تحقیق۔ توحید شاہدہ۔ اور معائنہ یہ تمام چیزیں آپ کو حاصل
تین عرفان اور وجدان کا فروغ آپ کی پیشانی سے عیان تھا۔ مرشد کے کل اسرار اور حالات۔ آپ کے
علم میں تھے۔ خواب گاہ بہان پور ہے۔

یاد شاہ میان جی چشتی

آپ شیخ نجم الدین ابن شیخ مبارک الدین صدیقی کے صاحبزادہ ہیں۔ نادر دوم اور خواجہ بگاہ دونوں مشہور
میں ہیں آپ چوتھے ہی تھے۔ کہ آپ کی ماں نے آپ کا عقد کر دیا تھا۔ آغاز شباب تک آپ حائلک رہے۔ ایک
لاکڑی جی ہوئی تھی۔ مگر فرسالی میں ہی مر گئی۔ پھر اتنی جذبات پیدا ہوئے۔ اور شرعی تکلیفات دور ہو گئیں۔
جو کچھ آپ کی زبان سے نکل جاتا تھا۔ یا آپ کے دل میں آتا تھا۔ وہ ایزدی مشیت کے موافق ہی ہوا کرتا تھا۔
ایک روز کا ذکر ہے۔ ایک وہی بیچنے والی عورت آپ کے سامنے سے نکلی۔ وہی کا گٹر اس کے سر پر
تھا اپنے اس کو پاس بلا کر فرمایا۔ اپنے گٹر سے کو ادھار کر دے اور اس میں جو کچھ ہے۔ گرادے۔ اسے ایسا ہی کیا
ایک مراہو سانپ وہی میں سے نکلا۔ سلطان غیاث الدین۔ اور غیاث الدین کے بیٹے نصیر الدین خلجی کا
زمانہ تھا۔ کہ آپ عصری جسم میں بکرا جہنموند کو کامیابی کی خوش خبری سنایا کرتے تھے۔ سلطان محمود جو
کے عہد میں تیرہویں ذی حجبہ اور ہجری سنہ تھینا نو سو اٹھارہ تھا۔ کہ آپ نے جہان مسکان سے رخصت ہو کر
عالم ربانی کو کوچ فرمایا۔ مصرع شمار روح اور نور ازل باد۔

آپ کے ایک بہائی تھے شیخ جبرئیل نام۔ صاحب حالات و مقامات تھے۔ اعتبار اور مقبولیت بھی
ابھی تھی شیخ جبرئیل کی قبر۔ ان کے بہائی کے برابر ہیں۔ شیخ جبرئیل کے ایک لڑکے تھے شیخ نور الدین نام تھا۔
انچہ عم کرم اور پیر بزرگوار کی جگہ سجادہ خین تھے۔ ہجری سنہ نو سو تالیس میں جہان جہان سے روحانی عالم
کو کوچ فرما گئے۔ وارث۔ سوائے ایک چار ماہہ دختر کے کوئی نہیں چھوڑا۔ دختر کا نام خدیجہ بی بی تھا
خدیجہ بی بی کی حقیقت حال بڑی لمبی چوڑی ہے۔ خلاصہ یہ ہے۔ کہ ہجری سنہ ایک ہزار دو میں جب خدیجہ
بی بی کے لڑکے شیخ قطب الدین نے عالم فناء سے گلاز بھاگو کوچ کیا۔ تو یہ راہ جو وقت اپنے آبا و اجداد کے
روضہ کی یاد کے شہر منہ و ماندو میں چلی آئیں۔ اور روضہ مذکورہ کی خبر گیری بعد استطاعت کرنے لگیں

آپنے اس تاریخ سے اس تاریخ تک کہ ہجری سنہ ایک ہزار اکیس ہے۔ اپنی اقامت اور عبادت کی برکت سے راقم کے مکان کو سعادت دارین سے مشرف کر رکھا ہے۔ اس میں شک نہیں۔ کہ عارفانہ کے گروہ میں ہمارے طرح کی ثابت قدمی۔ جو انزوی۔ ایثار اور قناعت کے ساتھ مثل خدیجہ بی بی کی دسویں صدی میں کوئی نہیں ہے۔

یاد شیخ ظہور حاجی حمید حضور گوالیاری

آپ مولانا ظہیر غزنوی کے بیٹے ہیں۔ آپ کے عصری جسم کی اقلیم جو جسمانی اور روحانی حصوں کو شامل ہے۔ شہنشاہ عشق کا تخت گاہ تھی۔ اور آپ کے امکانی بدن کی کشور۔ جو ظاہری اور باطنی اجزاء پر مشتمل ہے محمدی شریعت اور طریقت سے علیٰ صاحبہا افضل الصلوٰۃ والسلام پر رونق تھی۔ کتے ہیں۔ آپ کے پدر بزرگوار غزنین سے سوداگری سلسلہ میں ہند کی طرف آمد و رفت کرنا کرتے تھے۔ ہجری سنہ آٹھ سو پچیس میں آنحضرت علی کے بھائی شہر سے۔ عالم وجود کے صحرا میں نزول فرمایا۔ ایک سال بعد نوزاد بچہ کے کرشمے ایسے دل ربا ہو گئے۔ کہ ہم خواب کو براہ لانے کا باعث ہوئے۔ اتفاق کی بات ہے۔ کہ اُس صالحہ کما یام زندگانی پورے ہوئے۔ بحجوری دودھ نہ پونپننے کے سبب سے نوزاد کے نازک ہونٹہ خشک شدہ کی مانند ہو گئے۔ اور اُس کا نازک ساتھ جو نہ ہوتا۔ وہ اب گریہ نیاز کی تلخی سے تبدیل ہوا۔ باپنے اُس کی پرورش کے واسطے بہت جلد دودھ پلانے والی دایہ مقرر کر دی۔ دوش عاطفت پر اٹھا کر سب جگہ اور سب حال میں ہمراہ لئے پھر تلخا۔ اور اُس کی جدائی کسی بیانہ سے بھی گوارا نہیں کرتا تھا۔ اس اثنا میں ایک رات قافلہ والوں پر لڑائی کا گروہ آپڑا۔ اور مولانا ظہیر کو شمشیر کے جہان گوارا زخم سے شہید کر کے اُس سخت جگہ کے دل کو داغ میتھی دیا۔ ایسا سمجھا چاہیے۔ کہ ان کی وفات کا رنج۔ باپ کے مقتول ہونے کے درد سے حاملہ تھا۔

القصدہ۔ جس قصبہ کے متصل اور اُس کی حدود میں قافلہ و تراہوتا تھا۔ علی الصبح اُس قصبہ کا مقدم اُس آفت رسیدہ زمین پر پہونچا۔ بلکہ قافلہ سالار کی حقیقت حال معلوم کرے۔ اور گئے ہوؤں کے واقعات کی تفتیش و تحقیق عمل میں لاوے۔ وہاں جا کر دیکھا۔ ایک بچہ زمین پر پڑا ہوا۔ رو رہا ہے۔ کمال صربانی اور آرزو کے ساتھ گود میں اٹھا لیا۔ اسی درمیان میں ایک گمانی کے گوشہ سے ایک عورت نکل آئی۔ اُس سے پوچھا۔ تو کون ہو۔ جواب دیا میں ابن تیم کی دایہ ہوں۔ مقدم کے دل کو جو یہ فکر تھی۔ کہ اس شیر خوار بچہ کی غم خواری میں کیسے کروں گا۔ اس سے اُسکو نجات ملی۔ اور خوشی پر خوشی ہوئی۔ بچہ اُسی دایہ کے سپرد کر کے اپنے گھر لے گیا

بعد از پورش اوروز افزون التفات کرنے لگا۔

اب غوثی تفصیل کا طوار۔ اجمال کے ہاتھ سے تکرر کے مغر فقیہ لکھتا ہے۔ جب اُس خرد سال بچہ کو ہوش آئے لگا۔ تو رسمی علم اور درسی فقیہیت کی تحصیل شروع کی مقدم کے دل میں ہی آپ کا یہ عمدہ طریقہ کب گیا۔ اور تحصیل کا بہت سا سفر وری سامان و مرد داری اور ہتہام سے ہم ہو چکا یا۔ جب تحصیل علم کے ذریعہ سے آپ کے دل میں پوری فراست پیدا ہو گئی۔ اور نیز آپ ماجرا سے گزشتہ سے آگاہ ہوئے۔ تو اُس منصب کو چھوڑ کر گویا زمین قیام فرمایا۔ تاکہ جو علوم اور فنون فراہم کیے ہوں۔ اُن کا داد و دستہ شروع کر دیوں۔ اور علم کے بازار میں مرانی کی دوکان کمونین۔ بیکار و بیکار جاری ہی تھا۔ کہ اس درمیان میں ازل حکم سے آپ کے سینہ میں خدا شناسی کا دلوں اور طلب کا شعلہ پیدا ہوا۔ ڈھونڈتے ڈھونڈتے آپ کو شاہ قاضی شطاری کی خدمت میں راہ ملی۔ اور بیان پر اپنے تئیں آپنے سلسلہ بیعت میں سلسل کیا۔ توڑ سے عرصہ کی کنگار مرشد کی یا معرفت تلقین سے مرید کو دولت مراد حاصل ہو کر کمال خوشی ہوئی۔ جب پیر بزرگوار نے رحلت فرمائی۔ تو محمد زمام حقیقی شاہ ابوالفتح ہدیۃ اللہ مرست کی خدمت میں رہ کر توفیق ازل کا جس قدر فیض شاہ قاضی کی خدمت باقی رہا تھا۔ وہ شاہ مرست کی خدمت گزاری سے حاصل کیا۔ جب آپ کی عمر میں چالیس برس کا چل پورا ہو گیا۔ اور ادھر توفیق کی شراب کا درختم ہوا۔ تو آپنے سفر مجاز کی اجازت چاہی شاہ ابوالفتح نے نامدار خانوادہ کی خلافت کا خرقہ عطا فرما کر سفر مبارک کی اجازت دی۔ یہ واقعہ شاہ ابوالفتح کے ذکر میں کسی قدر تفصیل کے ساتھ لکھا گیا ہے۔ وہاں پر دیکھ لینا چاہیے۔ جب رخصت حاصل ہوئی۔ اور بارادہ ہی مسموم ہو گیا تھا چنے سیاحی کی چادر کندھے پر ڈالی اور ہرست اور ہر شہر کے بزرگوں اور عارفوں سے راہ تصوف میں بخونی سلوک اور منزل شناسی کا خوشہ حاصل کیا منجملہ ان سب کے۔

آپ کا اعلیٰ درجہ کا وظیرہ یہ ہے۔ جو ادیبیہ سلسلہ میں شیخ علی شیرازی کی خدمت سے ملا تھا۔ شیخ علی شیرازی کا لقب علی ثانی ہے اور شیخ عزیز الدین عبداللہ مصری کے خاص مرید ہیں۔ جو ایک روایت سے امام زمان ابو الوقت خواجہ اولیس قرنی مینی کے بے واسطہ مرید ہیں۔ انواع و اقسام کی اکثر بخش دعامین اور طریقہ صوفیہ کے اشغال۔ یہ چیزیں امام زمان کی نسبت محکوم کا حکم رکھتی تھیں۔ اور علی ثانی کو سلسلہ کے معین طریقہ سے متوڑی توڑی کر کے عنایت ہوئی تھیں۔ یہ سب علی ثانی کے ارشاد کی برکت سے حاجی حمید مصور کو بھی پہنچیں۔

دوسرے چشتیہ سلسلہ میں شیخ محمد غیاث چشتی کی ملازمت سے پسرو کی نامہ اور اجازت کا فرقہ حاصل ہوا شیخ محمد غیاث چشتی خواجہ معین الاسلام کے بزرگ خلیفہ ہیں۔ اور خواجہ معین الاسلام شیخ حسام الدین مانک پوری کے خلیفہ تھے۔

خلاصہ اس تمام گزارش کا یہ ہے کہ آپ نے حج اور عمرہ کے تمام ارکان ادا کر کے مدینہ منورہ کے طواف کا عزم فرمایا۔ اور وہاں پر چالیس برس کا ایک چلہ نبی علیہ السلام کے روضہ قدس کی جاریہ کشتی میں بے انتہا شوق کے ساتھ پورا کیا جب عمارت بدن میں پیری کی سستی پیدا ہوئی۔ تو ایک روز موابہد میں ادب کے ساتھ کھڑے ہو کر عرض کیا۔ حاجی حمید حضور کو پیری کی ناتوانی نے آدیا یا۔ اور مظاہر ہی فرزند کوئی ہے نہیں۔ پس یہ ابن احمد یہ اور احمد یہ اسرار کو کیا کرے۔ جو اس کی توت ملکہ میں محفوظ ہیں۔ اور یہ بزرگ شاخ میں بزرگان اہل حق حضور کی پیروی سے فراہم ہوئے ہیں۔ اور یہ اسرار کس کو سپر کرے۔ جس طرح ارشاد ہو تعمیل کی جاوے کتے ہیں خواب کے پر وہیں دو درو سال بالکمال معلوت مندوں کی دو مثالی اور نیالی صورتیں آپ کی چشم بصیرت کے سامنے کر دی گئیں۔ اور ارشاد ہوا۔ یہ فرشتہ نما صورتیں جن اطفال کی ہیں۔ وہ ہمارے باطنی خزانوں کی خزانچی گری کے واسطے ازل سے نام نہ ہیں۔ اور ان کا دیدار ہند میں تم کو فکر تلاش سے رہائی بخشنے گا۔ پس ارشاد کے معنوں سے آپ نے یہ اخذ کیا۔ کہ زمین ہند کو بازگشت کی اجازت ہے۔ جب دیر پائے اعظم سے گزر کر اپنے مکان مافوق کو ایار میں واپس آئے۔ تو چند روز بعد جو خلیفہ خواب میں دیکھا تھا۔ وہ شیخ بھول اور شیخ محمد کی صورتوں میں بکالت بیداری جلوہ گر آیا۔ یہ دیکھ کر بہت کچھ شکر آہی بجالائے اس وقت میں شیخ محمد کی عمر سات برس سے تجاوز تھی۔ اور خدا شناسی کے کوچہ میں ابھی یہ طفل نو خرام تھے۔ آپ نے دونوں کو موثر نفس کی امداد سے اپنی طرف کھینچ کر خدمت میں متوجہ کیا۔ اور انہیں خانوادوں کے شائع ہوجکالات اور حالات رکھتے ہیں۔ مگر ان کے اطوار اور اسرار بالخصوص شطاریہ مشرب کی رفتار۔ دعوت کا فن اور کار کی طرز۔ اور اشغال و مقصودات کی تدبیریں۔ غرض کل چیزیں دو سال کے اندر تعلیم و تلقین فرمادیں شیخ بھول کو عہدہ لیکر موبہار کی طرف سیر کو چلے۔ اور شیخ محمد کو چنار کے کوہستان میں حجرہ ریاضت کے اندر محصور معرفت کے واسطے مشغول فرمایا۔ پر چند روز بعد شیخ بھول کی سفارش شیخ محمد سے کر کے حصول فیضان کے واسطے ان کے پاس روانہ کیا۔ شیخ محمد نے بھائی کی گواہ کشائی۔ پیر کی خدمت سے سمجھ کر ٹٹا دیا۔ اور اس بات آپ کے حضور میں ایک عریضہ لکھا انشاء اللہ تعالیٰ یہ ماجرا ان دونوں بزرگوں کے ذکر میں ایک متوسط تفصیل

کے ساتھ لکھا جاوے گا۔

کتے ہیں۔ تیرہ سال اور چند مہینے بعد جناب حاجی صاحب نے معاودت فرمائی۔ مرید کو مراد کے ساتھ
کامیاب پایا۔ اور مرید کی مشاق انگلیں اپنے دیدار سے منور فرمائی۔ مرید نے بھی ایام ریاضت میں یہ کام کیا
اپنے اعمال کو باطنی طریقوں پر ترتیب دیکر۔ ایک کتاب تصنیف فرمائی تھی۔ جس کا نام جواہر خمسہ رکھا تھا۔
یہ کتاب شریعت و سلوک کے الطوار۔ اور طریقت و تصوف کے اسرار پر مشتمل ہے۔ اور جمیع خدا شناس
سالکوں کے واسطے دستور العمل کا حکم رکھتی ہے۔ جب یہ کتاب مرید نے پیر کی خدمت میں پیش کی۔ جو
حالات عرفان کو شامل ہے۔ اور اس کا انجام بھی عرفان ہے۔ تو پیر نے خوش ہو کر فرمایا۔ اسرار اور
اعمال کے جواہرات۔ جو پیر سے تھرت اور قدرت میں تھے۔ وہ قبل ازین تم کو حوالہ کر چکا ہوں۔ اور میں نے
اپنے پاس نام کے سوا کچھ نہیں رکھا تھا۔ اب نام کو بھی کتاب کے صلہ میں جو معلم افعال ہے۔ تمہارے
اوپر تصدیق کرتا ہوں۔ اس کے بعد اللہ تعالیٰ جل شانہ کا شکر بجا لا کر فرمایا۔ خدا کا احسان ہے۔ کہ
اس تنگ کوچہ ادنیٰ میں اتنے وقت جو رنگ رکھتا تھا۔ یہاں سے جاتے وقت اُس وقت کے ہم رنگ ہوں
اس کے چند روز بعد فراخ البالی اور دل آسودگی کے ساتھ تاج بانیسویں ذی الحجہ سہری سنہ نو سو تیس کو
فرق کی تفرقہ سراسر (عالم دنیا) سے مجمع الجمع کی جمعیت آباد (عالم علوی) کو کوچ فرما گئے۔ آپ کی خواہش
ہزار اور سارن کی زمین پاک میں ہے۔ جس کا طواف چوٹے بڑے اب بھی کرتے ہیں۔

مصرع طواف مقدمہ دان نصیب نیناد

یاد شیخ ابوالفتح ہدیۃ اللہ مرست

آپ شیخ قاضی شکاری کے بیٹے ہیں۔ قدس سرہما آپ کی کرامتیں ظاہر اور مقامات عالی تھے
بزرگان زمانہ کے تلقین محل میں دانش و نیش کا چراغ جلا رکھتا تھا۔ کہتے ہیں۔ آغاز جبرانی میں آپ پیر بزرگوار
کی تلقین سے رہ گئے تھے شیخ ظہور حاجی حضور آپ کے باپ کے حلیف ہیں۔ انہوں نے آپ کی بہنائی میں پرستار
ہست اور عزم کو کام فرما کر دو جہانی کمالات سے مستفید کیا۔ اور نصرت کی منزلیں اور مقامات طے کر دئے
بیان تک کہ آپ مسند پر وفق بخش ہوئے۔ بالآخر جو خلافت کا فرقہ آپ کے پیر بزرگوار سے حاجی حضور کو ملتا تھا۔
وہ حاجی حضور نے آپ کو دیا۔ اور کہا۔ شیخ قدس سرہ نے یہ فرقہ آپ کے لیے میرے سپرد فرمایا تھا۔ اب آپ
اس کو پسین۔ اور طالبان خدا کی بہنائی کریں۔ اس کے بعد چند روز اور حاجی حضور نے آپ کی خدمت میں

اکوشش کی - خرد خلافت پہ کیا - اور اپنے تین شیخ ابوالفتح کی خلافت سے مشہور کیا - کہتے ہیں ہجری
 سنہ نو سو چھیالیس میں جنبت آشیانی نصیر الدین ہمالون شلو نے جب صوبہ بنگال فتح کیا تھا - تو شاہ آپ
 کی ملازمت میں حاضر ہوا - اور جب دارالسلطنت اگرہ کو واپس آنے لگا - تو نہایت ادب اور آرزو کے ساتھ
 آپ کو اپنے ہمراہ کیا - اثنائے راہ میں شلو کو دشمنوں کی نظر لگ گئی - اور شکر میں تشویش اور پراگندگی پیدا ہوئی
 مجبوراً شیخ ابوالفتح نے جمادی پور میں قیام فرمایا - اور واپس نفس تک میں رہے - جب زمانہ زندگی پورا ہوا
 تو اسی جگہ آپ کی قبر بھی بنی - آپ کے بیٹے شیخ رکن الدین تھے - صورت و سیرت - علم و عمل - اور حال و
 قال میں بدرجہ گوار کی مثل تھے - باپ کی جگہ سجادہ نشین ہو کے شیخ کمال الدین سلیمان قریشی جو -
 مرقم کے معلم ہیں شیخ رکن الدین کے بڑے خلیفہ ہیں -

یاد مولانا شمس الدین محمد زبیرک

شیراز کے بزرگ علما میں آپ کا شمار ہے - عبارت آرائی - اور استعارات پیدا کرنے میں کمال کا درجہ
 حاصل تھا - سلطان محمود گلان کے عہد میں اپنے وطن ترک کر کے - اپنے قدم مبارک سے صوبہ گجرات کو رونق
 بخشی تھی - اور آپ کے اتفاقات سے سلطان محمود العاقبت نے بہت کچھ فائدہ اٹھائے ماثرت محمود شاہی
 آپ ہی کی تصنیف ہے - تشبیہ - توجیہ - تمثیل - اور استعارہ کے ذریعے حکایت لکھنے میں شوالگیر شیری
 عبارت کے اندر بہت کچھ پیدا کی ہے - اس کتاب کے واقعات پڑھنے سے تاریخ پڑھنے والوں کا دل خوش اور
 عبرت و تجربہ اور حیرت و آگاہی سے مالا مال ہوتا ہے -

یاد شیخ بخشو

آپ قدادوست ہیں فرق من اللہ (ولادت) اور وصل الی اللہ (بعد وفات) کا آپ کا مکان
 دکنہ دند سور میں تھا - کچھ کے درخت سے ایک شیرہ (دودھ) نکلتا ہے جس کو ہندی زبان میں ناڑی کہتے ہیں
 اکثر لوگ نشہ اور کیف کے واسطے پیتے ہیں - چونکہ آپ کا قدم شریعت کے راستے پر استوار تھا - اس واسطے آپ نے
 ایک لفظ جاگیردار کی اداو سے ناڑی کے گزردن کو توڑ کر پینے والوں کو پینے سے روکا - اس عداوت سے یہ لوگ
 ایک مدت اس بات پر آمادہ ہوئے - کہ شیخ کو عالم ہستی سے ہی نیت و نابود کر دینا چاہیے - جب فراہم ہو کر آپ کے
 حجرہ کے پاس پہنچے - یکایک اندھے ہو گئے - یہ کرامت دیکھ کر باچار تمام لوگ عذر و معذرت کے واسطے روئے
 جہینے شیخ کے آستانہ پر حاضر ہوئے - اور سزائیں پڑھ کر دیا - آپ نے انہوں کی طرف نگاہ کی - جو انہیں

جاتی بھی تھی۔ وہ پریٹ آئی۔ قصہ کوتاہ یہ ہے کہ ہجری سنہ نو سو ملین۔ اپنے مکان ہستی کے کوچ فرمایا۔
تین بیٹے چھوٹے۔ شیخ بدین شیخ حسن شیخ معین الدین۔ ان میں اولین صاحب زادہ۔ علوم متداولہ
کے آراستہ اور حسن افعال کے ساتھ میراستہ باطن میں فاضل۔ اصفا ہرین پاکیزہ تھے۔

یاد شیخ عطن

آپ ترک اہل سے ہیں۔ آپ کے رسمی اور لدنی علوم کمال کے درجہ کو پہنچے ہوئے تھے۔ سلطان سکندر
دہلی کا زمانہ تھا جب آپ ترکستان سے ہند کی طرف آئے۔ اور ناگور کو اپنا وطن اور ابدی آرام کی جگہ قرار دیا۔
ایک سو بیس سال زندگی اور زندہ دل کے ساتھ گزارے بہت سے لوگوں نے آپ کی ملازمت سے نور معرفت
حاصل کیا۔ بالخصوص حقائق آگاہ شیخ مبارک ابن جعفر نے آپ کے سوز اور فیض بخش دم سے تلقین
پائی تھی۔ یہ حال کچھ تو لا سا شیخ مبارک کی مبارک یادداشت میں بھی انشاء اللہ لکھا جاوے گا۔

مصراع عطا ہائے انہی روز ریش باد۔

یاد شیخ عبداللہ بیابانی

آپ شیخ سہارا الدین دہلوی کے بیٹے ہیں۔ علم اور معرفت میں کمال رکھتے تھے۔ آبلوی سے ہلک کر بیابانی
بسر کرتے تھے جب بھوک کی آگ بڑھتی تھی۔ تو خود روگھاس کما لیا کرتے تھے۔ چاروں نصیلین آسمان کے نیچے گزرتے
تھے۔ ربانی کلام حفظ تھا۔ ایک بار در ذمہ ختم کیا کرتے تھے ہر روز صبح کے وقت صحرائی وحوش بھر پھر آپ کے
دیوار کے واسطے آکر چاروں طرف گرد مع ہمار کرتے تھے۔ جب آپ اشارہ فرماتے تھے۔ تب اپنا اپنا راستہ
لیتے تھے۔ فرمان روایان خلجی کا زمانہ تھا کہ منڈو (مانڈو) میں آئے۔ قلعہ کے نیچے کا جنگل آپ کو بہلا معلوم
ہوا۔ ایک مدت تک آپ نے وہیں بسر کی۔ لوگوں کی صحبت کم رکھتے تھے۔ جب فرمان طلب ہو پوچھا۔ تو کشادہ چہرہ
کے ساتھ پیشگاہ قریب کو روانہ ہوئے۔ خوابگاہ موضع چتری میں ہے قلعہ منڈو سے تین کوس کے فاصلہ پر جنوب
اور مغرب کے گوشہ میں۔ آپ کے کوئی لڑکا نہ تھا۔ البتہ آپ کے چچا زاد بھائیوں میں ایک ضعیف العمر شخص تھے
شیخ حسین نام تھا۔ شیخ حسین کو خوشگلی اور اذیت کی غایت درجہ تھی۔ راقم کلزار کے ساتھ معلوم یک جہتی
رکھتے تھے شیخ جمال کنوینو مصنف سیر العارفین کے اشعار جو شیخ سہارا الدین کی معج میں ہیں۔ وہ شیخ حسین
کو یاد دہتے موقعہ اور محل پر پڑھا کرتے تھے۔ ہجری سنہ ایک ہزار سات میں کوچ فرمایا۔ ایک لڑکا چھوڑا نامینا۔ شیخ
گوڑن نام۔ بنیاد علی الاطلاق اس کو باطنی نور عطا فرماوے۔

یاد شیخ چمن دین قریشی

آپ کی خوابگاہ اگر مین ہے۔ دینی علوم۔ بہرہ گاری۔ بلند ہمتی۔ اشار۔ توکل۔ شان بزرگ۔ اور مال
پسندیدہ یہ صفات آپ کو حاصل تھیں۔ آپ افضل زمان شیخ ابوالفضل مبارک بن خضر کے حیدر دی ہوئے
ہیں۔ ایک حدایت سے شیخ سماء الدین دہلوی کے مرید ہیں۔ جو شیخ جمال دہلوی کے پیر تھے۔ آپ فرمایا کرتے تھے
موت کے واسطے عین عنایت آئی سے کہ صبر علیہ ایسی سے مراد ہے۔ چار چیزیں کافی ہیں۔ علم و عمل۔ عمر و
عافیت۔ اور یہ چار دن چین ہیں۔ طینت بشری کے غیر محض داخل ہیں۔ ان کے معمول کے لئے دعا کے
ذریعے خواہش کرنی چاہیے۔ جب عبودیت کا درتہ کمال کو پہنچے گا۔

یاد شیخ ابوبکر قریشی

آپ نے سلطان سکندر رودہی کے زمانہ میں۔ اصلی وطن سے اگر دار السلطنت اگر مین قیامت اختیار کر لی
تھی۔ یہی علوم میں آپ کو تبحر حاصل تھا۔ اپنے وقت کے بہرہ گار تھے۔ وصایا سے امام محمد رحمہ اللہ پر۔ اور
موصول ہر دوی پر ایک شرح لکھی ہے جو مشکون کو صل کرنے والی۔ اور نکتہ آرا ہے۔ کہتے ہیں ایک حدایت علامہ
مشال مین۔ خاتم النبوة علیہ السلام کی ملازمت حاصل ہوئی۔ حضرت سے ارشاد ہوا۔ جاؤ۔ وہ زمین۔
میں عساکر لڑا گیا ہے۔ اُس میں ایک کنواں کھدواؤ۔ علی الصباح اُس زمین کو جا کر جو دیکھا۔ سو ایک گڑھا
نم ناک پایا۔ جو گاڑے ہوئے عصا کے ٹوک کی مقدار سے تھا۔ آپ نے حکم کی تعمیل نہایت کوشش کے ساتھ
اب اس جگہ ایک کنواں ہے۔ جو ہمیشہ شیریں پانی سے ملا مال رہتا ہے۔ آخر میں سفر کے بعد حج کی پید میں
دفن کئے گئے جو گاڑوں کی اطراف میں ہے۔

یاد شیخ جلال محمد قادری

آپ کی پیادیش دہلی کی ہے۔ ظاہری علم کی تحصیل کے واسطے گجرات کی طرف چلے گئے تھے۔ تمام
فنون متداولہ۔ اور علوم درسیہ تحصیل کئے۔ اس کے بعد خدا شناسی کا دلدل سے جوش کر اٹھا۔ بہت شہرہ
کی تلاش ہوئی۔ ان ایام میں شیخ بابا الدین انصاری ملتان شہر منٹو (مانٹو) میں تھو ان کی فیض بخشی کا شہرہ
آپ نے سنا۔ کان کمر ہوئے۔ ناچار گجرات سے ملو میں آکر رہا یہ مریدوں کے زمرہ میں داخل ہو گئے۔ اور چند
سال شیخ انصاری کی خدمت میں رہ کر دانش و تیش کا حصہ لیا۔ جب آپ کے پیر۔ حاکم مالوہ سلطان محمود
غلمی سے رنجیدہ ہوئے۔ تو آپ نے بھی پیر کے ساتھ دولت آباد دکن کا غم کیا۔ میان پر نا بکار نفس کی

کی لڑائی میں کمال کو شش کر کے فتح حاصل کی۔ بعد دو گون کی ہدایت کے واسطے برہان پور میں رہنے کی اجازت مانگی۔ اور ملی۔ جب سفر حجاز کو گئے۔ تو دل میں یہ نشانی۔ کہ اگر زندہ واپس آؤں گا۔ تو جس شہر میں رہنے کا حکم ہوا ہے۔ اُسی شہر میں قیام کے واسطے بہتر و جہادوں گا۔ اتفاقاً اُٹائے راہ میں دستوں کی بیماری لاحق ہوئی۔ جس نے آپ کو ہمراہیوں کے ساتھ چلنے سے باز رکھا۔ بے علاج قافلہ سے تنہا۔ اور آبادی سے دور ایک جنگل میں رہ گئے۔ اتنے میں کیا دیکھتے ہیں۔ ایک شترسوار۔ اور گٹ راستہ سے آنکلا۔ اور بیمار کا مقصد پوچھنے لگا۔ کیفیت عرض کی گئی۔ پھر اپنے شترسوار کے کہنے کے بموجب آنکھیں بند کر لیں۔ شترسوار نے ہاتھ پکڑ کر اڑھٹ پر سوار کر لیا۔ اور جلدی سے آنا دیا جب آنکھ کھولی۔ تو اپنے اپنے تین مناکے بازار میں پایا۔ نہایت خوشی ہوئی۔ اور کمال عمر و نیاز کا اظہار کیا چند روز بعد جو لوگ ہمراہی میں تھے۔ وہ بھی پہنچ گئے اور آپ کے پہنچنے کی سرگزشت سن کر کمال حیرت ہوئی۔ القضاۃ حج اور عمرہ کے ارکان ادا کر کے ہند کی طرف سعادت فرمائی۔ اور برہان پور میں اگر گھر ہی بنایا۔ اور خاتوا بھی تعمیر کی بہت سے لوگوں کو ہدایت کر کے اسی معرفت کے درجہ کو پہنچایا۔

کہتے ہیں۔ ایک رات میرے خواب میں فرمایا۔ شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کا فرقہ جو مجھ کو پہنچانا اور اب تمہارے پاس مانت ہے۔ اُس فرقہ کو میرے فلان روز شیخ محمد متانی کو پہنچا دو۔ جو ہمارے خاص خلیفہ ہیں۔ چونکہ تین شبانہ روز کی مدت میں تین سو کوس کی مسافت طے کرنے کی گنجائش نہیں تھی۔ لہذا بجائے پانوں کے بازوئے ہمت پر راز میں ڈالا اور غلڈ و ہاشم و ہمد و آجھٹا شہر کی طاعات ظاہر فرمائی۔ پاکی دار کمار کہتے تھے۔ کہ نہ ہوں پر پاکی کو۔ اور زمین پر پاؤں کو مس نہیں ہوتا مسلمانان سخت کی طرح ہوا میں نہایت سبک چلی جاتی تھی۔ رقت معیہ سے پہلے جہان پہنچا تھا۔ جا پہنچے۔ اور جوڑے عرصہ میں برہان پور کو لوٹ آئے۔

شاہ شہباز کے خلیفہ شیخ جلال متو کہ ایک مدت ایسا معلوم ہوا۔ جو حق جو فرشتے اسلمن کے زمین پر آ رہے ہیں۔ دریافت کیا۔ کس کام کے واسطے مامودی ہوئی ہے۔ فرمایا۔ شیخ جلال کی روح مقدس کے استقبال کے واسطے ہم بھیجے گئے ہیں۔ شیخ جلال متو نے اپنے تین مطلوب بھیج کر علی الصبح واپس سفر کی تیاریاں شروع کر دیں۔ اس شان میں ایک دوست آئے۔ اور بیان کیا۔ آج رات کو عالم قدس کے باشندوں نے مجھے لے اُس کی مسجد کی منزل ایک جیسے برک (راہ) حق اور (اسی طرح) اُس کی شمع کی منزل جیسے برک (راہ) ہوئی ۱۲

شیخ جلال محمد قادری کی رحلت کی اطلاع بخشی ہے۔ خور کلام انجام کو نہیں پہنچا تھا کہ ایک شخص مجلس میں آیا۔
 اور شیخ جلال محمد قادری کے واصل حق ہونے کی خبر بیان کی۔ تاریخ تیسویں صبح الاول ہجری سنہ نوسو و ثمانیس تھا
 آپ کی قبر پر ان پودے کے بانار میں مقدس کی کہ بنائی گئی۔

یاد شیخ احمد نازولی

آپ شاگرد امیر مزید شیخ حسین ناگوری کے۔ اور فرزند قاضی محمد الدین کے ہیں۔ جو قاضی خمس الدین کے
 پوتے تھے۔ نسب میں امام محمد شیبانی کو پہنچتے ہیں۔ جو امام اعظم ابی حنیفہ رحمہ اللہ کے دوست تھے۔ کہتے ہیں
 شیخ احمد سات ہجرت تھے۔ جو تمام علم۔ اور پیرنگاری کا لباس رکھتے تھے۔ لیکن علم عمل۔ عمر۔ اور عبادت کے اعتبار
 سے سب میں زیادہ بزرگ آپ ہی ہیں۔ سولہ برس کی آپ کی عمر تھی۔ کہ زمانہ کے تمام علماء پر علمی بحث میں آپ غالب تھے
 اور دولت مندوں کی محفل میں بالانشین تھے۔ اٹارہویں سال میں ہی طبر پر بیعت کر کے مجلسوں میں بیٹھا۔ اور
 مباحثے کرتا کرتا کر دیا۔ اور گوشہ نشینی کے علاوہ برجمیر میں آہو پئے۔ روز بروز آدھی رات کے وقت خواجہ حسین الاولیا
 کے روضہ پر جایا کرتے تھے۔ یوسفی اعجاز سے روزانہ کمل جاتے تھے۔ اور اس وقت سے لیکر چاشت کے وقت تک
 سوائے روز۔ دعا۔ نماز نفل۔ اور نماز فرض کے کوئی کام نہیں کرتے تھے۔ نہ کوئی حرف زبان سے نکالتے تھے۔ اس
 کے بعد سولہ کے وقت تک درس۔ قیلول۔ نماز فرض۔ اور مستحب۔ دعا خوانی۔ دعا گوئی۔ اور تفسیر میں مشغول
 رہا کہ ایک پلک مارنے کی فرصت بھی اپنے اوپر جائز نہیں سمجھتے تھے۔

القصة۔ اسی طرح ہر شے میں اس جگہ گزارے۔ ہجری سنہ نوسو و ثمانیس میں جب کہ آپ کی عمر نوے کو پہنچی
 تو خواجہ حسین الاولیا کی طرف سے اطلاع ملی کہ اس شہر میں ایک عظیم آفت منہ والی ہے۔ لہذا آپ اپنے مریدوں کا گروہ ساتھ
 لیکر اناسا نکلا کہ حادثہ سے سات روز پیشتر بزرگ سکونت نازل میں جا پہنچے۔ تین برس بعد المہدیین مجتہد
 سربراہ آپ کے مقابل ہوئے۔ اور کہا۔ احمد۔ لاڈلہ۔ عنقریب پیغام طلب کیا جاوے گا۔ ناچار آپ سرگردان اور پریشان ناگوار
 ہو پئے۔ اس کے سال پچیسویں ہجری سنہ نوسو و ثمانیس میں علام علوی کو کو حق فرما گئے۔

غوث الاولیا کی تعینات سے کچھ اور ادھر ہیں۔ ان میں صاحب مروج تحفہ فرما تھیں جس زمانہ میں
 کھستان چنار میں رہ کر نفس کے ساتھ میں ہماری لڑائی کر رہا تھا۔ اس زمانہ کا ذکر ہے۔ میں خواب میں دیکھا۔ شیخ
 شرف احمد بیچمی منیری۔ ہمارا اور بنگالہ کے مشائخ کبار کا گروہ ساتھ میں ہوئے۔ دیاے گنگا کے کنارہ کھڑے
 ہوئے ہیں۔ اور اس درویش کو بلاتے ہیں۔ جب خواب سے بیدار ہوا۔ تو ملازمت میں حاضر ہوا۔ ارشاد ہوا۔

ناگور تک تم ہمارے ساتھ چلے جینے باند کیا۔ تو قبول نہیں ہوا۔ فرمایا۔ آج قطب زمان شیخ احمد مجدد خلیفہ شیخ حسین
 ناگوری نے عالم علوی کو کوچ فرمایا ہے۔ اور حضرت خاتم النبۃ علیہ السلام ناز جنازہ کے واسطے تشریف
 لائے ہیں۔ مشائخ کے پونچنے کا انتظار دیکھا ہے ہیں۔ یہ تقریر سن کر زید انکار کی گنجائش نہیں رہی۔
 شرف الاولیاء نے میرا ہاتھ پکڑا۔ اور ہوا کہ ہم فوراً دہلی میں پہنچ گئے۔ اس صوبہ کے مشائخ وہاں منتظر تھے ربیع
 فرہم ہر ایک ساتھ معہو جو کما۔ تو اپنے تئیں ناگور کی حدود میں پایا۔ ناگاہ حوض بریلے کے کنارہ ایک تابوت
 نظر آیا۔ جس کے نزدیک سردار بنیا علیہ السلام بیٹھے ہوئے تھے۔ اور ہر کان مشرق و مغرب گردہ کے
 آگرو کھڑے ہوئے تھے۔ اس درویش کو اولین صفت میں بلایا۔ اٹھ شیخ فرید الدین عطا کی طرف اشارہ ہوا۔
 کہ اپنے فرزند سے کہو۔ کہ امام بنے۔ کمال ارب اور در سے بدن پر عیشہ پیدا ہو گیا۔ عرض کیا گیا۔ یہ ڈرتا ہے اور
 اس کے سوا کوئی اور ذی جسم جس جگہ ہے بھی نہیں۔ فرمایا۔ کہو۔ امامت کرے۔ میں عرض کیا۔ ناز جنازہ نکلیت
 اور دعا جبکہ اچھی طرح معلوم نہیں ہے۔ یہ ناواقفیت کا عند بھی حضور میں پیش کیا گیا۔ فرمایا۔ جنازہ کی نماز میں
 کسی خاص نیت اور دعا کی شرط نہیں ہے۔ بس توجہ اور تکبیر کافی ہے۔ اس پر درویش نے ترکیب کی تعلیم
 کے لئے التماس کیا۔ فرمایا۔ کہو الصلوۃ لله والثواب للممیت اللہ اکبر۔ اور ہر بار انکم
 بند کرو۔ اور کہو لو۔ اور اللہ اکبر کہو۔ بیان تک کہ چار تکبیریں پوری ہو جائیں۔ میں نے حکم کی تعمیل کی۔ جب
 آپ کو سپرد گو کر دیا تو رسول خدا نے تحفہ سلام و دریشان حاضر و غائب کو پہنچا کر۔ کوچ فرمایا شرف الاولیاء نے
 میرا ہاتھ پکڑا۔ اور اپنے تئیں میں لے آئے۔ جب آنکھ کھلی تو اپنے تئیں معمول جگہ پر پایا۔
 خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ آپ کی بزرگی میں کسی شخص کو کلام نہیں ہے۔ آپ اپنے پیر کی طرح خاندان نبوی
 علیہ السلام کی محنت میں گویا ہیں تھے۔ ربیع الاول میں نے کے اولین بارہ روز میں۔ اور محرم میں نے کے اولین
 دس روز میں تین کی طرح نیا اور دھلا ہوا کپڑا نہیں پہنا کرتے تھے۔ اور سو گواروں کی طرح زانو پر سر اور سر پر
 ہاتھ رکھے ہوئے۔ نوحہ اور ناز کرتے رہتے تھے۔ اور کہنا اور شربت جو کچھ ہاتھ سے بن پڑتا تھا۔ درویشوں کو
 اور یتیموں کو دیا کرتے تھے۔ اگر کوئی شخص کسی سید کے مقابلہ میں شرعی دعویٰ پیش کرتا تھا۔ تو آپ منت اور
 سماجت کے ساتھ ایسی صورت پیدا کرتے تھے۔ جس میں سید کی جانب داری نکلتی ہوتی تھی۔ اور کہہ کرتے
 تھے۔ سادات کے ساتھ از روئے عروت پیش آنا چاہیے۔ نہ از راہ شریعت۔ آپ کی خواب گاہ سلطان
 انارکین حمید الاولیاء کے روضہ میں اپنے پیر بزرگوار کے خزار کے تحت میں ہے۔

یاد شیخ عبدالوہاب

آپ بخاری - ملتانی - اور سید جلال شریح نسل سے ہیں - جو مخدوم جہانیاں کے جد امجد تھے - کہتے ہیں - سید جلال بزرگ کے دو بیٹے تھے - سید احمد - اور سید محمود - مخدوم جہانیاں سید محمود کے بیٹے ہیں - اور آپ اولین بیٹے (سید احمد) کے پوتوں میں سے ہیں آپ کو دربار سفر خجائز کے ذریعہ سے ارکان حج ادا کرنے کا شرف حاصل ہوا تھا - اولاً ملتان سے - اور دوسری دفعہ دہلی سے - سلطان سکندر لودھی کے زمانہ میں اپنے وطن سے دہلی میں آکر - گھر بنایا - اور گھر والی بھی ہم پر بچائی - آپ کے ایک اور کا نام محمد بابو الغیث نام - جو کچھ اس کی زبان سے نکل جاتا تھا - فرمان روا سے تقدیر سکوراستی کے قالب میں ڈال دیتا تھا - پھر بزرگوار لودھی کی ترقی اور سلامتی کی خواہش رکھتے تھے - اور اس میں کوشش کیا کرتے تھے - ایک روز محمد بابو کے لڑکے نے باپ سے کہا - بابا بے فائدہ کوشش - اور ناشکو سعی نہ کیجئے - کیونکہ اس سال کیا سلطان - اور کیا میں اور آپ غرض کوئی بھی اس جگہ رہنے والا نہیں ہے - کہتے ہیں - اسی سال ظہیر الدین بابر بادشاہ نے دہلی کی طرف چڑھائی کی - لودھی کے لشکر اور چغتائی سپاہ کے درمیان میں بڑی بھاری لڑائی ہوئی - اس میں سلطان سکندر مع بہت سی فوج کے میدان لڑائی میں مارا گیا - اور یہ دونوں شخص ہی از دی حکم کے بموجب سی سال میں - کہ ہجری سنہ نو سو تیس تھا - عالم صورت سے رخصت ہوئے اور محمد بابو کا قول سچا ہوا - خواجہ گاہ شیخ عبداللہ ترشبی کے حزار کے برابر میں ہے -

ہجرات دہلی کی صد و دین -

یاد شیخ سالار ناگوری

آپ نے باہاؤدین - تحقیق کے واسطے جان پیائی لی - اور اس ذریعہ سے عبرت اور تجربہ حاصل کیا تھا لیکن اور دوران میں نہ ہو چکا کتابی فنون - اور ضروری علوم - بزرگان وقت کے تحصیل کئے - لیکن کو بہت کچھ فیض پہونچایا - بالخصوص مخزن جواہر علوم واسطہ شیخ مبارک غصہ نے آپ کی خدمت سے آملی معرفت میں اعلیٰ درجہ حاصل کیا تھا مہر مع مقام روح قدسی جان ادا باؤ شیخ مبارک نے اپنی بعض تصنیفات میں آپ کے حالات موقع موقع سے لکھے ہیں - ان تمام حالات کے واسطے یہ مختصر سال گنجائش نہیں رکھتا ہے -

یاد شیخ جمال بہتری

بہتری ایک موصوف ہے احمد نگر دکن کا - آپ سید حسین جینی قادری کے فرزند ہیں - آپ کے بزرگان سلطنت غوث الاعرف شیخ محی الدین جیلانی قدس سرہ کو بہر بخائی ہیں - آپ کے پھر بزرگوار ہجر کے واسطے سے دکن میں آئے

تھے۔ اور بہتری کے اندر پیر کر قیام کیا یہاں تک کہ رحلت فرما گئے۔ اُس وقت شیخ جمال خرد سال تھے۔ چونکہ اس موضع میں تپ چھوٹے سے بڑے ہوئے تھے۔ لہذا نام موضع کے ساتھ نام زد ہو گئے۔ سلطان بہادر گجراتی جس سال دکن میں آیا تھا۔ اُسی سال میں اُسے شیخ سے ملاقات کا بھی ارادہ کیا تھا۔ مگر یہ چاہا۔ کہ شیخ کجگو تعظیم دین شیخ کا حال یہ تھا۔ کہ دنیا کے ساتھ دلچسپی رکھنے والوں کے لئے۔ تعظیم کو جگہ سے اٹھانین کرتے تھے۔ لہذا اپنے سلطان کے آنے پر تعظیم نہیں دی۔ بدستور بیٹھے رہے۔ جب سلطان آپ کی خدمت سے لوٹا۔ تو مدنیوں نے دریافت کیا۔ کہ حیاں تو یہ تھا۔ شیخ۔ شاہ شاہی تو موضع کے واسطے اپنی جگہ سے اُٹھیں گے۔ اس اندرونی حیاں کا ظہور کیوں نہیں ہوا۔ سلطان نے جواب دیا۔ کہ وائیں اور بائیں دونوں طرف سے مدفیر میرے اوپر حملہ کے واسطے نظر ڈال رہے تھے۔ اھ نیز آپ کا فروغ دیدار میرے شعلہ غضب کو پست کرتا تھا۔ اس سبب میرے دل میں ایسا ڈر بیٹھا جس کا بیان نہیں ہو سکتا ہے۔ خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ سلطان واپس ہوتے وقت آپ کو کمال عجز و کمسار کے ساتھ گجرات میں لایا۔ اور احمد آباد میں گہرا درخانقاہ بنادی۔ آپ کے پانچ بیٹے مشہور تھے۔ امین اللہ۔ یتیم اللہ۔ صوفی۔ حسین اور بدر الدین۔ یتیم اللہ کو سید غیاث الدین کی لڑکی کے ساتھ کہ خدا کر دیا تھا۔ یتیم اللہ ایک عالم آدمی تھے۔ درس دیا کرتے تھے۔ اور باب کے جانشین بھی ہوئے۔ لاقیم بھی عجمی سنہ ایک ہزار تین میں بمقام احمد آباد ان کے ملازمت سے مشرف ہوا تھا۔ کم و بیش پانچ برس بعد سنا۔ کہ وہ عالم علوی کو کوچ فرما گئے مصرع بادا جمال دوت ضیا بخش چشم او۔

یاد سید حسینی

آپ عرب زاد ہیں۔ جس زمانہ میں رانا ساندھانے چندیری کی لوث لڑائی تھی۔ اس زمانہ میں اہل اسلام کو ہفت کلون دیکھنا اور تکلیفات کی زمین پر بیٹھا نصیب ہوا تھا۔ ۱۲ ہر ایک ملک میں در بدر مینوایا نہ پھرتے تھے۔ اس زمانہ میں آپ اپنے وطن سے گجرات میں آئے ہوئے تھے۔ چندیری کا حال سن کر شکستہ دلون کی امداد کے واسطے چندیری کی طرف روانہ ہوئے۔ جب دوسرے (مسندور) میں پہنچے۔ تو ایک مقام پر پانی کے کنارہ ایک راجپوت سواک کر رہا تھا۔ اس حالت میں راجپوت کی نظر درویش پر پڑی۔ آپ کے ہمراہ دو شخص ماہ بھی تھے آپ نے راجپوت کی طرف رخ نہ کیا۔ پیکر پست مذکور ہمیں ہو کر ماہی تباہی الفاظ کہنے لگا۔ آپ کو سننے کی تاب نہیں ہوئی اس راجپوت کے سامنے ایک تلوار رکھی تھی۔ تو اپنے وہ تلوار اٹھالی۔ اور راجپوت کا سترن سے جدا کر دیا۔ جب

یہ کیفیت اسے گنگوڑ کو کر کو معلوم ہوئی۔ جو رانا کا امیر اعظم اہو سور (مندس) کا جاگیر دار تھا۔ غضب ناک ہوا۔
 اہو لوگوں کو ہمارو کیا۔ ملازمین نے آپ کو احباب کے ہمراہیوں کو گنگا کے شہید کر دیا۔ اسی رات کو مذکورہ بالا لوگوں
 کے ساتھ یہ واقعہ پیش آیا۔ کہ کئی دفعہ اپنے تخت کے زمین پر اوندھا کر۔ جب صبح ہوئی۔ تو اُس نے چند اشخاص
 اس غرض سے روانہ کئے۔ کہ مسلمانوں کے آئین و مذہب کے بموجب مقتولوں کو دفن کر دیں۔ چنانچہ تعمیل کی
 گئی۔ آپ کی خواہگاہ اُسی پشت نمازمین میں ہے۔

یاد شیخ علاء الدین عیسیٰ دہلوی

آپ حضرت گنجشکر کے پوتوں میں سے ہیں قدس سرہ تعالیٰ سرعہما۔ تمام علوم تہذیب و ادب شیخ سہارا الدین
 کنبو کے مدرسین تحصیل کئے تھے۔ جو علمائے وقت میں سے زیادہ عالم تھے۔ اور باطنی علم کی تکمیل شیخ ابوالفتح
 ہانوسی کی خدمت اور برعیت سے تھی شیخ ابوالفتح ہانوسی شیخ جمال ہانوسی کی نسل سے مشہور ہیں۔ جب
 آپ بیان فرمایا کرتے تھے۔ تو مختلف مذاہب و مختلف وجوہ کے ساتھ قرآن پاک کی تفسیر فرمایا کرتے تھے۔
 المقصدہ آپ دو جہانی کمالات کے ساتھ بغلیگی یا یون کیے۔ ہمدوش تھے۔ آپ کے فرزندوں میں سے دو
 شخص درویشی میں مشہور ہیں۔

ایک شیخ کمال الدین عجائب ہیں۔ انہوں نے علم کے کئی عمدہ عمدہ متعارف۔ رسالے
 قلع خان کی خدمت میں پڑھے تھے۔ اور نیز علم باطن سے بھی مستفید تھے شیخ کمال الدین کے بھی دو بیٹے
 تھے۔ شیخ رکن الدین اور شیخ حاجی شطاری دونوں خدا شناس اور باطنی افلاک جہاں سے
 اپنے علم کرم شیخ زکریا کے ہمراہ شیخ دل شطاری کی خدمت میں رہ کر اخروی کمالات حاصل کئے تھے۔

دوسرے شیخ بہاء الدین زکریا۔ ہیں۔ سلسلہ شطاریہ کے نامور بزرگوں میں سے ہیں۔ راہ تحقیق
 کے سلوک میں بہت کچھ برافضت اور مجاہدہ کیا تھا۔ شیخ عبد القدوس حنفی چشتی کی صحبت سے اور نیز دیگر
 مشائخ وقت کی صحبت سے فیض و فائدہ حاصل ہوا تھا۔ شیخ محمد سعد دلاری کے درس میں تقویٰ کی کتابوں
 اور حقائق کے مشہور رسالوں کے پڑھنے میں آپ شیخ امان اللہ پانی پتی کے شریک تھے ہجری سنہ زمرہ میں جبل
 قانی سے رخصت ہوئے۔ پیر محمد خان شروانی اُس زمانہ میں بڑے مقرر عالم تھے۔ عرض آستان کبر شاہ کے
 دربار میں بھی اعزاز و عظم میں شمار تھا۔ باوجودیکہ مولوی شروانی فقرا کے گروہ کو بیکار سمجھتے تھے۔ مگر شیخ زکریا کے ساتھ
 مخلصانہ اعتقاد و دردتا اور ان کے صحفین شیخ نکلہ کی تعریف کے خالی نہیں ہو اگر قی متین۔

یاد شیخ محمد ابن خواجہ تاج الدین محمد قدس سرہا

آپ علما اور عظامائے زمانہ میں سربراہ رہے تھے۔ عظمت کے سلوک میں ہی یہ عالمی مرتبہ پایا تھا۔ کہ اپنے
عبدالکریم گوانجی کے زمانہ کی روح رواں شمار کئے جاتے تھے۔ احمد آباد میں سلطان مظفر گوانجی جمیع علوم میں کامل جنس
رکھتا تھا۔ اُس کے آپ مصاحب تھے۔ تاج العلماء کا لقب ملا تھا۔ ہجری سنہ نو سو اکتیس میں عالم قدس کو کوچ
فرما گئے۔ قبر احمد آباد میں ہے۔

یاد شیخ محمد مودود داری

آپ بابا نظام ابدال کے مرید۔ اور مولانا عبدالغفور داری کے شاگرد ہیں۔ قبر آپ کی شہر پانی پت میں
شیخ امان کی قبر کے متصل ہے شیخ امان علم قدس میں آپ کے شاگرد تھے۔ قدس اسرار ہم۔ تجرید اور تفرید
کے میدان میں آپ کا قانون استحکام کے ساتھ جما ہوا تھا۔ وحدت اور توحید کے اقسام سے کلی واقفیت تھی۔ وجہ
اور اسرار وجہ کے صحیفے آپ کے مطالعہ سے نکل چکے تھے۔ کہتے ہیں۔ باطنی پرورش آپ کو مولانا عبدالرحمن مہامی
سے تھی مظہیر الدین بابر بادشاہ کے زمانہ میں طالب شراہ آپ ہند میں آئے۔ اور دارا سلطنت آگرہ میں گوشہ نشینی
اختیار کر کے خوشی کے ساتھ زندگی گزارتے تھے۔ پھر میان سے آپ پانی پت چلے گئے تھے۔ اس جنبش کے دو
سبب تھے۔ (ایک) شیخ عبدالغفور پانی پتی کے فرزندوں کی خواہش (دوسرے سبب) بالخصوص شیخ امان کی قبر کی
محبت مقصود۔ اور نتوحات کا درس بہت کچھ دیا۔ اور ان کتب کی مشکلات۔ تعلیقات اور حواشی کے
ذریعے حل فرمائیں۔ خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ تلم غمظاہری اور باطنی علوم کو درس میں گزار دی۔ ہجری سنہ
نوسو سینتیس تھا۔ کہ رمضان مہینے میں عالم وحدت کے کوچ کا عزم فرمایا۔ اور کثرت کی کہنہ سرا سے خیمہ اگلا
کر باہر جا کاٹا۔

یاد خواجہ خانوں علا تاج ناگوری

آپ کی قبر گوالیار میں ہے۔ آپ نے ناگہ سے نکل کر اس شہر کو اپنا وطن بنالیا تھا۔ آپ کی مقدس روح عنقریب
جہم کے ساتھ شامل ہو کر ہجری سنہ آٹھ سو تیرہ میں عالم دنیا میں آئی تھی۔ اسی اور سات ستاسی برس صورت خا
تقدیر کا نظارہ کیا۔ مگر باندی علاقہ سے آزاد رہے۔ اور ہر ایک کا حفظ مراتب ملحوظ رکھا۔ دل کو مصروف حقیقی کے
مشاہدہ سے منور کیا۔ ہجری سنہ نو سو چالیس میں نقش ہستی۔ چار دیواری عمارت کے شاگرد سلیم دل اور مطمئن خاطر
کے ساتھ حضور قدس کو روانہ ہو گئے۔ آپ شیخ اسمعیل کے خلیفہ ہیں۔ جنہوں نے طریقت کے تمام مقامات

اور سلوک کی کل منزلتیں طے کر کے۔ اپنے پیر بزرگوار خواجہ حسن بہشت سے خلافت پائی تھی۔ خواجہ حسن بہشت
توحید و تصوف کی مجلس میں پرانے سیگسار تھے۔ اجازت و ہزہائی۔ اپنے والد ماجد شیخ سالار فاروقی سے
رکتے تھے شیخ سالار۔ کعبہ تحقیق کے مسافروں میں قافلہ سالار میں۔ اجازت و ہزہائی خواجہ امتیاز الدین عمر سے
ملی تھی۔ خواجہ امتیاز الدین اپنے زمانہ کے اکثر مشائخ میں برگزیدہ تھے۔ خرقہ خلافت۔ خواجہ محمد سعدی سے
پایا تھا۔ خواجہ محمد سعدی شیخ نعیم الدین چمرغ دہلی کے بزرگ خلیفہ احمد نائب علمین قدس اللہ اسرارہم
شیخ معروف دہاروال نے اپنے شجرہ میں لکھا ہے۔ کہ خواجہ خاوند کو خرقہ خلافت شیخ حسین ناگوری سے
بھی ملا تھا۔ جو تین واسطہ سے سلطان التارکین شیخ حمید الدین سہالی ناگوری کو پہنچے ہیں۔

کتنے ہرین ضعیفی نے بہت ہی آویا تھا۔ اس واسطے آنے والوں کی تعظیم کے لئے اٹھائیں کرتے تھے جب
وجہ دریافت کی گئی۔ تو فرمایا۔ ضعیفی کی سستی تعظیم سے باز کرتی ہے۔ اور تکلیف کے ساتھ بعض کے لئے تعظیم
مختص کرنا۔ حدیث کے مناسب حال نہیں ہے مصرع فیض الہی شان بجان ما برسان۔

یاد شیخ بہول

آپ کا لقب فرید الدین احمد۔ اور خطاب جہانگیر ہے غوث الاولیاء کے بڑے بھائی۔ اور شیخ ظہور حاجی
حمید ظہور کے خلیفہ ہیں۔ بے نہایت لوگوں کے دل آپ کے پنجہ تصرف میں تھے۔ شاہ سے درویش تک اور بڑے
سچوئے ٹنگ ایک زمانہ آپ کی خدمت میں ہر روز زانو تہ کرنا تھا۔ اتنا دعوت بہت کچھ یاد تھیں۔ آپ کی
ظاہری خواہشیں۔ اور باطنی قوتیں دونوں کے سنگ لاغ سے نکلی ہوئی تھیں۔ اور وحدت کے سبز ہزار ہزار
خرامان پہر کرتی تھیں۔ درجہ بانی کمال آپ کو حاصل تھے۔ اُخروی اعمال اور دنیاوی مال یہ دونوں چیزیں
آپ کے حصہ میں آئی تھیں۔ جنت آشیانی ہمایون بادشاہ آپ کا مرید تھا۔ ان ایام میں مولانا جلال الدین
متوی بڑے صاحب عقل عالم تھے۔ ہمایون بادشاہ کے امتداد۔ اور ہمایونی سلطنت کے صدر الصدور تھے
نیز ان کو سہروردیہ سلسلہ سے کافی حصہ ملا تھا۔ اور نیز انہیں ایام میں ایک بزرگ مولانا محمد فضل تھے نقشبند
خانوادہ میں بیعت و تلقین کا سلسلہ جاری کر رکھا تھا۔ ان دونوں اصحاب نے مجبوراً اتباع ہمایون
کے سبب سے اور نیز جہانگیری تصرف کا اثر مان کر از سر نو آپ سے بیعت کی تھی۔ اُس زمانہ میں بہت سے
علماء اور فضلا آپ کے مرید ہوئے۔ ہجری سنہ نو سو سینتالیس میں شیر شاہ سوری نے فتح پائی۔ اُس وقت صدر لکھنؤ
دولون کامل اور استاد وقت نواح قنوج میں گناہ ہو گئے۔ آپ فرماتے تھے۔ شیخ فضل اللہ بنگالی میرے

بہاؤ شاخ محمد - اور غیر بھول - ہم ترین آدمی چنار کے کوہستان میں ریاضت کے ارادہ پر آئے تھے - وہاں کے باشندوں نے بیان کیا - کہ دو سو برس ہوئے - ہم اپنے بزرگوں سے سلسل سنتے چلتے آتے ہیں - اس غار میں ایک مدح گوشت گرین ہیں - اور مشغول بجد ہیں - ہم میں سے کسی کو اندھ جانے کی طاقت نہیں ہے - جو ان کے ہونے یا نہ ہونے کی خبر لاوے - یہ سکریم تینوں آدمیوں نے تلاش کے واسطے اس غار میں قدم رکھا - جب ہم دونوں کی برابر راہ چل گئے - تو وہاں پر پہنچے ایک پیر کو مراقب دیکھا - کہ اس نے اپنی نورانی پیشانی سجادہ پر رکھ چوڑی ہے وہ میر ہمارے پوچھنے سے آگاہ ہوا - اٹھا - اور نہایت ترجم کے ساتھ آگے بڑھا - بہت کچھ دیکھا اور اتفاقات کے ساتھ پیش آیا - اور ہر ایک کو ایک جداگانہ خطاب سے سرفراز کیا - مجھ کو بھانگیر - بہاؤ کو غوث اور فضل اللہ کو اہل اللہ کہا - اسرار و مقاماتی اپنی تقریر میں ظاہر کر کے آنے والوں کو آگاہ کیا - اور اصل حقیقت پر اطلال غنچشی - اس کے بعد جلدی سے خلوت میں گھس گیا - تہڑی دیر بعد ہم لوگوں نے واپس آنے کی اجازت مانگی - جواب کہان سے آتا - وہ تو دھل چکا تھا - اس سفر کا سامان اس غار میں مہیا کر رکھا تھا - ہم نے اس سامان کو کام میں لاکر نقش سپرد خاک کی - شیخ بھول کی خواہگاہ - قلعہ بیان کی مدد میں ہے - ایک بلند پہاڑ پر - ایک قبر پر نشاط انگیز اور روح افزا -

یاد سید معظم

آپ ترمذ کے سادات میں سے ہیں - اور خواہگاہ کالی ہے - سلطان سکندر رودہی کا زائد تھا - کہ آپ کے بزرگوں نے ہند میں اگر کالی میں رودہاں اختیار کی تھی - آپ کے وقت میں آپ کے زیلہ کوئی بزرگ شہر میں نہ تھا - آغاز ہوش سے ہی علوم کبھی دل نہاد نہیں ہوئے - البتہ قرآن مجید کی تلاوت سے ضرور دستیابی رہی - آپ کا ظاہر پہچان گاری کے ساتھ آراستہ - اور باطن از فی تجلیات کے ساتھ منور تھا - آپ کا قانون - تلاش روزی کے راستہ میں کبھی نہیں چلا - اور وہ ہم کبھی آپ کے ہاتھ کا ناخن بن کر نہیں رہا - اگر اسیانا ہم پہنچ گیا - تو آپ نے اس کو حاجت مند بن کے نام زد کر دیا - دل ڈھل کو - اور تن تسلیم کو حوالہ کر کے - جو کچھ ضرورت ہوئی - وہ ان میں شوش
 اَلَا عَسَدًا مَّا حَزَّ اِسْمُهُ کے خزانہ سے لیا - جو کچھ کہا - سچ کر کہا - اور جو کچھ کہہ دیا - اس کے بعد کہنے کے برخلاف بہت کم عمل کیا - باوصف اس قدر بے بسی کے دو متندانہ فریاد تھا - دو بیٹے چوڑے
 سید محمد اور سید احمد آخرین جہان کو چر کر گئے - اور اولین با کچھ ناخوشی کے مصراع سیاحت و ملاقات ہم ترین شدت
 اور شوقی چیزیں ہیں - ہمارے ہاں کے خزانے (کے خزانے پر سے پڑے) ہیں ۱۲

یاد شیخ ابراہیم ابن عمر سندھی

آپ کی ابدی آسائش گاہ۔ برہان پور کی صدیقین قطب شمالی کی طرف بنائی گئی ہے۔ لوگوں کے میل جول سے۔ اور دل بٹھانے والی چیزوں سے علیحدہ رہ کر زندگی گزارتے تھے۔ بعض کہتے ہیں۔ قاضی قاضی سندھی کے ہم نشینوں میں سے ہیں۔ جنہوں نے وحدت وجود کے بیان میں بہتے میس بہا جو اہر اپنی زبان سے نظم کے تاکہ میں پڑے ہیں۔ اور نیز اس کی ولیدین قایم کی ہیں۔ اور بعض کا یہ قول ہے۔ کہ سید محمد جو جواری کے متقدمین میں سے ہیں قدس سرہ کو ان کے پیروں کا ایک طبقہ مدی کر کے مانا ہے۔ اور کتا ہے۔ کہ ختم اللہ اور صدیقہ کے دعویٰ پر سید محمد کافی دلیل رکھتے تھے حاشا کہ اہل شناخت ایسا دعویٰ اور ایسی تصدیق۔ حالت سکر کے سوا۔ صادر ہووے۔ اس قسم کی باتیں کافی طور پر سید محمد صاحب کی یادداشت میں لکھی گئی ہیں۔ اور نیز جہان کین۔ تقریب آئی ہے۔ وہاں ہر ایک جگہ از روئے عقل و نقل ان کی بریت کی نسبت اشارہ کیا گیا ہے

یاد شیخ مبارک بالا دست

آپ کی زاد بوم اور خواہنگاہ مدون جہانہ میں ہیں۔ میر سید علی خواجہ سوانہ کے مرید ہیں۔ جو شیخ بہاء الدین جو جواری کے خلیفہ تھے قدس سرہ اسرار ہم۔ ظاہری کمالات اور معنوی فضائل آپ کی استعداد کو لازم تھے۔ آپ کی ملازمت بہت کے لوگ فیض یاب ہوئے۔ جیسے شاہ ابن بخش گڑھ کیتیری جو آپ کے بزرگ خلیفہ اور پیشرو ہیں۔ آپ کے خرق عادات کی گرامرچی کا حال لوگ بہت کچھ بیان کرتے ہیں۔

یاد قاضی محمود ابن جایلہ دریاوی میر پوری

آپ کا نام شیخ حامد ہے۔ پیدائش احمد آباد گجرات کی ہے۔ جو جد و عشق۔ اور سوز و گداز کے آپ ملک تھے۔ مدد و صلح گویا آپ کی زندگی تھا جس وقت اولیاء اللہ کے نزدیک اظہار کرامت مناسب اور ضروری ہوتا ہے۔ ایسے وقت میں طلسمی آنکھیں عیاں آپ کا قوال اور افعال سے بہت کچھ حق عین تیکر تھیں۔ غلبہ عشق کے سبب ہمیشہ آپ کا یہ حال رہتا تھا۔ کہ اپنے محبوب حال عاشقانہ مضمون بانڈھا کرتے تھے۔ ہندی عبارت میں اور ہندی مقامات میں دلچسپ طرز ہوتی تھی۔ قوانوں کی ایک جماعت آپ کی روش کو کما بجا کہتی ہے۔ اور یہ لوگ کما بجا کی علامت ہے اور نیز اپنے گانے کی خاص طرز سے ہند کے جملہ ارباب نشاط میں ممتاز ہیں۔

کسی قدس مقامات آپ کے بیان کرتا ہوں۔ بعض کے نزدیک آپ اپنے آپ کے مرید ہیں۔ اور آپ کے پدید بزرگوار کو خرق خلافت شاہ عالم بخاری محاصل ہوا تھا۔ اور بعض اصحاب آپ کو بھی شاہ عالم بخاری کا خلیفہ

سمجھتے ہیں۔ اور کہتے ہیں۔ آغاز ہوش میں آپ کا قیام شہر احمد آباد میں تھا۔ ہجری سنہ نو سو بیس میں بہ قصبہ بیرو پور آئے۔ اور سکونت اختیار کر لی۔ یہ قصبہ ضلعات احمد آباد میں ہے۔ مگر اس میں آدمیوں کی بساوت کم ہے۔ آپ کی عمر گیارہ برس کی تھی۔ کہ انہی طلب کا شوق دل میں پیدا ہوا۔ اپنے پدر بزرگوار سے خلوت نشینی کی اجازت لیکر ایک جنگل تھا عمارت سے دور۔ وہاں چرباوت اور ریاضت کے واسطے حجرہ تجویز کیا۔ ہمیشہ چند روز بعد باپ کی خدمت میں حاضر ہوتے رہتے تھے۔ اور باپ کی گرامی صحبت سے استفادہ کر کے ہر اپنے مقررہ حجرہ کو چلے جایا کرتے تھے۔ اسی طریق پر پچاس سال چہ چہن برس گزار دئے۔ جب عمر سر سترہ سال کو پہنچی۔ تو تاریخ تیرہویں ربیع الثانی کو کہ ہجری سنہ کچھ اور نو سو تھے۔ عالم علوی کا غم کر کے سامان زلف و نقی اس ملک فانی سے باندھ دئے گئے۔

روایت ہے۔ آپ کے جد امجد کا نام قاضی محمد تھا۔ جب قاضی جی کی صاحبہ بی بی کے علی لاقصال چہ ہو گئی ہوئیں۔ تو قاضی جی کو لڑکے کی خواہش ہوئی۔ تاکہ نسل محفوظ رہے۔ قاضی جی کی بی بی نے قبل اس کے۔ کہ یہ ذکر دوسرے شخص کی زبان سے سنے خود اپنی ولی خوشی کے ساتھ بالمشافہ شوہر کو اجازت دی۔ کہ دوسری عورت کے ساتھ نکاح کر لیجئے۔ اور یہ بھی پیغام دیا۔ کہ دوسری عورت بیٹے کی نیست ہے۔ کرنا آپ کو ضرور ہے اور میں ہی راضی ہوں۔ قاضی جی نے جواب دیا۔ آج رات کو میں اس بات کا استیوارہ کر کے خاتم النبوة علیہ السلام کے حضور میں عرض کروں گا۔ اور پھر حضور کا جیسا حکم ہوگا۔ عمل میں لاؤں گا۔ مقدمہ کوتاہ یہ ہے کہ حضور خاتم النبیین علیہ الصلوٰۃ والسلام نے خواب میں فرمایا۔ محمدؐ تم کو مبارک ہو۔ اسی پاک راستہ بی بی سے تمہارے تین صاحب کمال لڑکے ہوں گے۔ کسی عورت کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اور حرف (حما) علیہ علیہ علیہ تین جگہ قاضی جی کے کف دست پر لکھ دیا۔ اس بنیاد پر اولین لڑکے کا نام حامد دوسرے کا نام حماد۔ اور تیسرے کا نام حمید رکھا۔ اولین (حامد) قاضی محمود کے باپ ہیں۔ رحمۃ اللہ علیہم

یا مولانا عبد الکریم ابن عطاء اللہ رحمہ

آپ نامی علماء خیر از میں سے تھے۔ سلطان محمود بزرگ کے زمانہ میں آپ نے اپنی تشریف آوری سے

احمد آباد میں شیرازہ جنگ پیدا کر دیا تھا۔ طبقات محمود شاہی آپ کی ہی فراہم کی ہوئی ہے۔ بہت سی عمدہ تاریخوں کو جیسے خلکانی اور یافعی ہے۔ نظریں رکھ کر طبقات کو لکھا ہے۔ آغاز کتاب دوم علیہ السلام کی آفرینش سے کیا ہے۔ اور سلطان محمود کے واپسین سفر تک کہ ہجری سنہ نو سو چہترہ ہے۔ انبیا۔

اولیا۔ علما۔ شعرا۔ سلاطین۔ وزرا۔ اور امرا ان سب کے حالات عمدہ طرز کے ساتھ لکھے ہیں۔ امید ہے کہ جو اصحاب عقل و فہم کے ساتھ واقعات کی تواریخ پڑھنے کے شائق ہیں۔ ان اصحاب کو یہ کتاب بہت پسند کرے گی۔ آپ کے ایک لڑکا تھا عطا اللہ نام۔ ماجرا کے گزشتگان سلف کے متبع میں اپنے پدر بزرگوار کا پیروتا۔ نام اور نامہ نے آپ کو مشہور کر دیا۔ مصرع بادا مقام اوشان لند ورقا کل۔

یاد سید عہبتہ اللہ

آپ از نام شاہ میر مشہور ہیں۔ ان بزرگ سادات میں سے ہیں۔ جو حسنیٰ حسینیٰ میں خطہ شیراز کے بڑے علما میں تھے۔ امیر صدر الدین محمد شیرازی کے ہم نشین اور ہم درس۔ اور مولانا جلال الدین محمد دوانی کے ہم عصر تھے۔ سلطان محمود بزرگ کا زمانہ تھا۔ کہ شیراز سے سو گجرات میں آئے۔ اور جانا پناہ میں۔ جوہان کے سلاطین کا پُرانا دار الخلافہ ہے۔ قیام کیا۔ آپ سیادت اور فضیلت کے نیر اعظم تھے۔ اس نیر اعظم کے طلوع سے زمین گجرات برقع نشتر بن گئی۔ اور طلبا کے ہاتھوں میں علم کے خزانوں کی انجمنیں آئیں آپ کی کئی بیٹے تھے۔ جو فاضل اور اوصاف حمیدہ سے موصوفے تھے۔ آپ نے علم ہیئت کے اندر کیا فاضلی شرح اثنائے دس میں بیٹوں کے واسطے ہی لکھی تھی۔ اس کے سوا آپ کی تصنیفات اور بھی ہیں جیسے (۲) اسنی الکواشف فی شرح المواقف (۳) لوامع البرہان فی قدم القرآن۔ (۴) محاکمہ شرح شمسیہ (۵) علم حدیث اور اصول حدیث میں ایک رسالہ سود مند لکھا ہے۔ جو مشکل کشا اور جمیع اقسام حدیث کو جامع ہے۔ آپ کی جملہ تصنیفات کو علما کے زمانہ نے پسند کیا ہے۔ خدا کرے۔ آپ کی تالیفات کے طفیل میں اس طرز کو بھی مقبولیت کی شاہدانی نصیب ہو۔ آپ کے سب لوگ سعادت مند تھے۔ ان سب میں فرزند و شہد شاہ کمال الدین محمد ہیں۔ جن کو دونوں جہان کے کمالات حاصل تھے۔ ان کی بھی بیٹے اور بیٹے ہیں۔ سب میں بڑے شاہ ابو تراب ہیں۔ شاہ ابو تراب کو ہجری سنہ نو سو سیاسی میں شہنشاہ زمانہ اکبر شاہ نے خیر حاجی کا خلعت عطا فرمایا تھا۔ اور بہت ساسا مان خیرات دیکر حرمین شریفین کو روانہ کیا تھا۔ شاہ ابو تراب اس اعلیٰ سعادت سے مشرف ہوئے۔ اور بعد زیارت حرمین لوٹ کر ہند میں آئے۔ ہجری سنہ ایک ہزار پانچ ہجری تک زندہ رہے۔ خوب گاہ احمد آباد میں ہے۔ شاہ ابو تراب کے بھی ایک لڑکے ہیں۔ شاہ گدائی نام سپاہیاد لباس میں سلوات اور مشائخ کے طریقہ کی رعایت۔ بقصد امکان کرتے ہیں۔ اور اس کو غنیمت سمجھتے ہیں۔ باوجودیکہ ان تمام سلوات کے آبا و اجداد کی سیادت صحیحہ ہے۔ لیکن یہ تمام

سلوٹ سلسلہ مغربہ سے تعلق بیعت کا فہرہ کرتے ہیں۔ اور گجرات میں خانوادہ مغربہ کو روئی دینے والے محمد شفیع احمد کٹر ہیں۔ قدس سرہم۔

یا شیخ عبدالقدوس حنفی

آپ شیخ صفی الدین کی لڑکی کے فرزند میں سے ہیں جو تمام علوم کے اصول اور فروع میں کیتائے وقت تھے۔ بعض کی رائے ہے کہ امام اعظم ابو حنیفہ کو فی صوفی کی نسل سے ہیں۔ اور بعض کا گمان یہ ہے حنفی اس سبب کہتے ہیں کہ امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کا مذہب کہتے تھے شیخ محمد ابن شیخ عادت۔ ابن شیخ عبدالحق کے مرید ابو حنیفہ میں۔ آپ کی تصنیفات میں سے ایک کتاب ہے۔ انوار الدین جس کی ترتیب کی بنیاد فن پر رکھی ہے۔ اس کتاب کے اولین فن میں لکھا ہے کہ ظاہر امر یہی بیعت محمدی شیخ محمد سے ہے۔ لیکن ممکنہ زیادہ فیض اور ہدایت آپ کے جد امجد شیخ احمد قدس سرہ سے پہنچی ہے۔ ان کی تعریف بھی اس فن میں بہت کچھ کی کہ نیز شیخ عبدالقدوس کو درویش قاسم اودھی سے بھی خلافت اور اجازت تھی۔ جو چشتیہ اور سہروردیہ خانوادہ میں بزرگ سلسلہ میں۔ لوگوں کی صحبت سے اپنا دامن کینچکر بابائون میں اکثر بسر کیا کرتے تھے۔ اور غنودگی کو آنکھوں میں آنے نہیں دیتے تھے کبھی علوم اور تہذیب فنون۔ کہ عبارت کتابی تحصیل سے ہے۔ مدرسہ میں بہت کم پڑھے تھے۔ لیکن علم لدنی کے دروازہ آپ پر کھل گئے تھے۔ کتب صوفیہ کو جیسے فصوص الحکم۔ عوارف۔ اور اصطلاحات کاشی ہیں۔ مطالعہ کے زور سے حل کر کے ہر ایک کتاب پر ایک عمدہ شرح لکھی ہے۔

کہتے ہیں۔ ہجری سنہ نو سو چالیس میں سلطان نصیر الدین ہمایون شاہ۔ خراسان اور ہند کے عالموں اور عارفوں کی ایک جماعت ساتھ لیکر استفادہ کے ارادہ سے آپ کی ملازمت میں صاف ہوا کرتا تھا۔ اس جماعت میں مولانا محمد رفیع اور مولانا جلال تہ جیسے بلند لوگ ہوتے تھے۔ اس وقت روحانی اور ربانی انجمن اگم ہوا کرتی تھی۔ اور جو مشکلات کسی فن میں پیش آتا کرتی تھیں۔ یا سلطان کے سوا جس کسی کو بھی تصوف کے معنائیں۔ اور طریقت کے سلوک میں دشواریاں ہوا کرتی تھیں۔ وہ سب آپ کی تقریر و تلقین سے صاف ہو جاتی تھیں۔ اس شان میں بہت سی خرق عادات بھی ظاہر ہوا کرتی تھیں۔

آپ ہجری سنہ نو سو چالیس میں عام خاک سے عالم قدس کو کوچ فرمایا خواجگاہ کنگوہ میں ہے۔ جو سرکار دہلی سے متعلق ہے تین رو کے چوڑے۔ سب سے بڑے شیخ حمید الدین تھے۔ سب سے چھوٹے شیخ عبدالمجید

عبد المجید علم عارف سجادہ نشین۔ اور رہتا تھے۔ اور منجملہ لوگ شیخ رکن الدین محمد بنی اکابر وقت
میں تھے۔ باوجودیکہ عمر ضعیف ہو گئی تھی۔ مگر سماع کے بغیر صبر نہیں کر سکتے تھے۔ مولانا عالم کابلی نے اپنے
تذکرہ میں لکھا ہے۔ میں ایک روز آپ کی ملازمت میں ایسے وقت پہنچا۔ کہ ہنگامہ سماع گرمی پر تاجب و جد
کا اضطراب فرما رہا تھا۔ تو میں نے سماع کے رکنا اور ناروا ہونے کی نسبت سوال کیا آپ نے یہ بیت پڑھ کر جواب دیا یہ بیت

من گم شدہ ام مرا مجوسید با گم شدگان سخن گو سید

تمام سنے والوں میں بالخصوص مجبور نا تمام میں ایک عظیم تغیر پیدا ہوا۔ اور مجلس سماع از سر نو تازہ ہو گئی
شیخ رکن الدین نے ہجری سنہ نو سو و تراسی میں جہان خاں کو ترک کیا۔ ان کے فرزند شیخ احمد تھے۔ ایزد طلب
خدا شناس۔ اور رسمی علوم کے اچھے عالم تھے۔ کہتے ہیں۔ آپ کا قول تھا۔ ہمارے خاندانہ کا پرانا قاعدہ ہے
کہ اولاً لوگوں کو ظاہری کمالات سے آراستہ کرتے ہیں۔ اس کے بعد مجاہدہ اور ریاضت کر کے تقویت اور
غوثیت کے درجہ کو پہنچاتے ہیں شیخ احمد نے ہجری سنہ نو سو و تین رحلت فرمائی۔ ان کے بیٹے شیخ
عبدالغنی رسمی علوم سے آراستہ تھے۔ خاص کر علم حدیث میں استادان عرب کے صحیح حاصل کی تھی۔
اور عرض آستانی اکبر شاہ کی تمام قلم رو کے صدور الصدور تھے۔ دوبار سفر حجاز کو گئے۔ اور آئے۔ پچھلی دفعہ جو لوٹ
آئے۔ تو صدارت کے درجہ سے اتار دئے گئے تھے۔ اور شاہنشاہی عتاب پہنچا تھا۔ اس سبب کے چند روز ان پر
حکمی کے ساتھ گزرے۔ بالآخر منگل کی رات تاریخ تیرہویں ربیع الاول ہجری سنہ نو سو کیا نوین کو بتیمیل حکم طلب
رحلت فرمائی۔

یاد شیخ فضل السجراتی

زمانہ سابق میں ترک وطن کر کے سفر کرتے ہوئے جب رہتک میں آپ کا گھر ہوا۔ تو اس مقام سے آگے
نہ بڑھ سکے۔ تا چار بود باش اختیار کر لی۔ رہتک ایک قصبہ ہے مثل شہر کے۔ دہلی سے بیس کوس دور۔ آپ عالم
متوکل۔ اور فانی فی الصدقہ۔ کسی شخص سے کچھ نہیں لیتے تھے۔ کتھن۔ ایک سوداگر آپ کے خاص مرید بنا
میں سے تھا۔ ایک روز سوداگر مذکور نے اپنا تمام سرمایہ نذر کے طور پر لاکر پیش کیا۔ آپ نے غدر فرما کر اس کے قبول کرنے
سے انکار کر دیا۔ اور لانے والے کو بدستور ناپس فرمایا۔ آپ کی رحلت۔ دسویں صدی کے اولین نصف حصہ
میں ہوئی ہے۔ رحلت کے پیچھے چند دن تک کا برخانہ۔ جمعہ کی نماز کے بعد آپ کے کفرار کے پاس حاضر ہو کر علمی مجلس کیا
کرتے تھے۔ اور بہت سے دشوار مسائل آپ کے روحانی فیض سے آسان ہو جاتے تھے۔ اعتقاد صحیح۔ اس شکل نما

مسئلہ کا حل کرنے والا ہے صریح خواہش مخش مخذن اسرار دان۔

یاد شیخ نصیر الدین مسمیٰ انصاری

آپ کی زاد بوم ملتان ہے۔ آپ سپاہی درویش۔ یاد ریش سپاہی تھے۔ جب اُس ملک میں شہر شریف ہوئی تو مع اہل و عیال گزین کر قلعہ میں گھرے لیابہت عرصت تک سپاہیانہ طہر پر رہے۔ لیکن ہمیشہ رات کے وقت نماز تہجد غسل کر کے پڑھا کرتے تھے۔ زیادہ تعجب کی یہ بات ہے۔ کہ کبھی کسی وقت کوئی زبان یا کوئی آل آپ کے باہر جانے سے اور قلعہ کے اندر واپس آنے سے آگاہ نہیں ہوا۔ اسی اثنا میں خدائی عنایت آپ کو ہم جنہوں کی غلامی سے نکال کر خدا پرستی کے شہرستان میں موکشان لے گئی۔ دنیاوی دولت مندوں کی ہم نشینی سے جو فضا طہر تاتا تھا۔ وہ جاتا رہا۔ دیگر ہو گئے۔ اور گوشہ گرینی کا تکرار آپ کے دل پر سیراب کی بہار دینے لگا۔ دہائی کمالات تحصیل کر کے فرصت حاصل ہوئی۔ طلسمات و کمانے والا نفس کے ساتھ بہت سی لایمانی کرنے کے بعد۔ ملک سنی میں آنے جانے لگے۔ کہتے ہیں۔ ایک روز مراقبہ میں سر جھکا کر کھڑا تھا۔ اُس وقت یہ آواز آپ کے کان میں آئی کہ اپنے چہرہ پر برقع رکھو۔ آپ نے جواب دیا۔ برادران زمانہ سے دوکانداری کی تہمت سننے کی طاقت مجھ میں نہیں ہے۔ دوسری بار پھر آواز آئی۔ کہ اگر برقع رکھنا منظور نہیں ہے۔ تو گردن ٹوٹنے کی تکلیف گوارا کرو۔ میں عرض کیا۔ مجھ کو پہلی بات منظور ہے۔ اُسی وقت مہر گردن کی ایک ٹہنی اپنی ترتیب سے ہٹ کر اُٹھرائی۔ اور سر سینہ پر جھپٹا۔ جس وقت دیکھنے کی ضرورت ہوتی تھی۔ تو آپ ٹٹھکی کے نیچے ہاتھ ملکر سر اُٹھایا کرتے تھے۔ تب کہیں۔ اُس شخص کو دیکھ سکتے تھے۔ اخیر دم تک یہی حالت رہی جب آپ کی زندگی کا سامان۔ اُس جہان کو روانہ ہو گیا۔ تو آپ کے بیٹے شیخ یعقوب نے درویشی کے چہرہ پر سپاہیانہ وضع کا پردہ بدستہ برقرار رکھا۔ اور اُسی درویش کے نقاب میں سالکان طریقت کی طرح بیان ملک کوشش کی۔ کہ واجب اور ممکن کی شناخت میں اپنا رتبہ ادایا، اللہ کے عالی رتبہ کی برابر کر دیا۔ شیخ یعقوب کے بعد۔ بن کے بیٹے شیخ عبد اللہ نے جو شیخ یوسف کے باپ تھے اٹھائے چاکری میں بہت کچھ تحصیل علم کی۔ کہتے ہیں ہمیشہ بیان کیا کرتے تھے۔ چونکہ سپہ گری۔ گوشہ نشینی کے ساتھ ممکن نہیں ہے۔ جہان پیمائی کے ساتھ تعلق رکھتی ہے۔ اس واسطے میرے استاد و شاگردوں سے زیادہ زیادہ ہوں گے۔ جس وقت میں ہمت کر کے تحصیل علم میں استحکام کے ساتھ مشغول ہوا۔ اور عالم جوانی نے کوچ کیا۔ تو لوگوں کی خدمت گزاری مجھ کو معلوم ہونے کی چار طریقہ سپہ گری جو پڑ کر گوشہ خاموشی میں شبیہ گیا۔ واپسین دم تک کسی غلام اد کسی آقا کے سامنے حاجت مند نہ آرزو پیش نہیں کی۔ اور متعلقین کے

کھانے پینے کا مہرگاہت کی ضرورت سے پہنچتا رہا۔ تیار چٹی شوال جمادی الثانی سے نو سو تینتالیس کو صحرا سے
وحدت کی طرف چلے گئے۔ خوابگاہ آگرو۔

یاد ملک چاند والہ میان جمجمی

آپ کی نادولوم احمد آباد ہے۔ تن شریعت کا منظر۔ دل طریقت کا منبع۔ جان حقیقت کا آئینہ۔ اور
مہرگاہ کا محفل تھا۔ اپنے وطن سے سفر مجاز کے لئے کوچ کیا تھا۔ مکہ معظمہ کی خاک آپ کی دامنگیر ہوئی
القصہ جس مہمات آپ نے جہان فانی کو خفیت کیا ہے۔ اسی رات۔ احمد آباد کے اندر ایک اہل شخص بھی
مراغھا۔ جو ستم ادا کا نالہ سانی کے ساتھ بدنام تھا۔ چند روز بعد بزرگان شہرین سے ایک شخص نے اس تمکار
مردم آذر کو درالحال۔ اور شل مغفروں کے خواب میں دیکھا تیر ہو کر سبب دریافت کیا تو جواب ملا۔ جس رات
کترین نافرعام بندہ کے واسطے فرمان طلب ہو چکا تھا۔ اتفاق سے وہی مہمات ملک چاند قدس سرہ
کے آخرین سفر کی رات تھی۔ حالانکہ علوی کو حکم ملا۔ کہ جس کسی کو آج کی رات میں دسپین سفر پیش آوے۔ وہ خود
فرمان بردار ہو یا فرمان۔ اس ناشائستہ انفعال کے اعمال نامہ پر۔ اس مقبول بابگاہ کے طفیل میں بخشش کے
قلم سے خط نسخ کینچ رہا۔ اس میں شک نہیں۔ اس تاریخ کے مرنے والوں کو اس سے بہتر نجات کا کوئی
ذریعہ نہیں تھا۔

صد الذکر تقریب کے سلسلہ میں ایک اور گزرا ہوا واقعہ حوالہ قلم کرتا ہوں۔ ایک روز سلطان محمد و بزرگ
گجراتی نے بیان کیا۔ ایک شخص راہدار الملک بہاری فوج میں تھا۔ ایک رات اسی میں وہ شہید ہو گیا۔ جس کے
آدمی اسی طرح دنیا سے چلے جاتے ہیں۔ لیکن اہل جہان کی توجہ اور رجوعات چاروں طرف سے جس مہم
دار الملک کے فراہم کرنے سے۔ اس قدر کسی شہید کے مزار کی طرف نہیں ہے۔ اس کی وجہ سمجھ میں نہیں
آتی تھی۔ بالآخر سوچتے سوچتے یہ بات خیال میں آئی۔ کہ جس طرح۔ بلکہ ساعت میں پیدا ہونا۔ بچہ کے حق
میں ریزا فروں سعادت کا باعث ہوتا ہے۔ اسی طرح ساعت سعید میں مرنا بھی آخرین سفر کے مسافر کا مفید
نتیجہ بنتا ہے۔

میان بر راقم کی خاطر ناسرین یہ بات آئی۔ کہ ساعت سعید ہونے کے اسباب کو اس بات پر منحصر نہیں
سمجھنا چاہیے۔ کہ ناچہ کسی طالع کا اپنا تھا۔ یا کو کب کسی مقام کے خوب تھے۔ ممکن ہے۔ کہ کسی بزرگ کا آنا کسی
شخص کے جانے کے ساتھ۔ یا کسی سعادت مند کا جانا کسی شخص کے آنے کے ساتھ موافق اگر نتیجہ سعادت پیدا کرے۔

اور اس عالی رتبہ شخص کی برکت طفیلی کو بھی اس کی شائستگی کا اثر پہنچے۔

مصرع باور فہم چو اور سفسہ واپسین۔

یاد شیخ سلیمان ابن عفان حاجی

آپ کی غذا بوم دہلی میں ہے۔ آپ کے آبا و اجداد سلطان ابراہیم ادہم کو پونچتے ہیں قدس سرہم
 آپ شیخ محمد عیسیٰ چشتی جو پوری کے مدبر ہیں۔ خلع لبس کی قوت آپ کو خوب حاصل تھی۔ ظاہر اور باطن کے
 مالک تھے۔ نقل روح کا شغل اور ذکر کر تے تھے۔ پچاس سال بڑا بر سجدہ قصیٰ اور بیت المحرام میں
 اعتکاف کر کے گزرے تھے۔ بڑے بڑے قاریوں سے علم تجوید۔ بلکہ معاملہ میں حضرت خاتم النبوة علیہ السلام
 سے اور نیز حشر شہید ولایت علی کرم اللہ وجہہ کی خدمت سے علم قرآنہ یاد کیا تھا۔ تمام مشائخ زمانہ نے
 جیسے شیخ عبدالقدوس خفنی۔ اور شیخ جلال چشتی ہیں۔ آپ کی تعلیم سے قرآن کی تصحیح کی ہے۔ ۱۰ اپنے
 ضرورت کے لائق علوم متداولہ تحصیل کر لئے تھے۔ تمام مشہور خانوادوں کے بیرون سے فرقہ خلافت ملا تھا
 آپ جناب خضر علیہ السلام کی ملازمت میں بھی پہنچے تھے اور ہر ایک کی روش پر۔ اس کثرت سے
 بریافت کی تھی کہ ولایت کی جہلک آپ کے افعال سے ظاہر ہوتی تھی۔ ایک بزرگ کا بیان ہے۔ کہ
 مثل کعبہ دین سے ایک صاحب فرماتے تھے۔ میں ہجری سنہ نو سو چھتیس میں۔ خداوند تبارک و تعالیٰ
 میرا سلیمان شاہ ابن میرزا عفان کے ہم کاب بشیخ سلیمان کی ملازمت میں پہنچا۔ ایسی رازداری کی
 باتیں ہوئیں۔ کہ کان سے لیکر دل تک بلکہ تمام جسم سمیت کے جواہرات سے پُر ہو گیا۔ جب نوبت کلام
 پہنچے گزرے ہوئے واقعات بیان کرنے کو پہنچی۔ تو فرمایا۔

بھئی سنہ آٹھ سو ایک میں صاحب قرانی امیر تیمور گورکانی نے دہلی فتح کی تھی۔ اس
 وقت تمام باشندگان شہر ہر ایک سمت کو جلا وطن ہوئے۔ ہم مالوہ کی طرف چلے آئے۔ اور منہ
 (مانڈ) میں قیام کیا۔ اس سبب ہم کو لوگ منڈ وال کہتے ہیں۔ منڈ سے گردش زمانہ ہم کو
 گجرات کی طرف پہنچ کر لے گئی۔ بالآخر وہاں سے حسب فرمان تقدیر ملک عرب کی طرف
 سفر کا اتفاق ہوا۔ ملک عرب سے پچاس برس بعد ہند کو معادرت ہوئی۔ آہستہ آہستہ
 اپنی زاد بوم کا رخ کیا۔ مگر آج تک اس گرمی مکان کی دلدل میں اب روانہ نہ پاؤں
 پتہ نہ رکھا ہے۔

اس بیان سے سمجھا گیا کہ آپ کی عمر ڈیڑھ سو برس سے زیادہ تھی۔ اور بعض لوگوں کے نزدیک چار سو برس کی عمر ہے۔ بعض لوگ اسی بنیاد پر آپ کو ابو الرضا حاجی رتن کی عمر کی سند پر مٹا ہوا سمجھتے ہیں۔ کہتے ہیں۔ ہجری سنہ نو سو پینتالیس میں جسم کی پانی سرے سے روح کو نشانہ آباد کو کوچ فرما گئے۔ آپ کی قبر جن قطب الاولیاء قدس سرہ کا مرقہ مبارک ہے۔ اُسی ہر ایام میں حوض شمس کے آس پاس بزرگانِ مسافر و معتمد کی زیارت گاہ بنی ہوئی ہے آپ کے دویٹے تھے۔ شیخ واؤ وادری شیخ محمود ولین صاحب زادہ کو ظاہری علم کامل طور پر حاصل تھا۔ انہوں نے عالم شایعین ہی دنیا سے سفر کیا۔ پچھلے صاحب زادہ پدر بزرگوار کے سجادہ نشین تھے۔ اب ان کے ایک بیٹے ہیں شیخ کمال نام جو ظاہری اور باطنی دونوں کمالات سے آراستہ ہیں۔ آغا جہاں مین گوشہ نشین کی حالت تھی۔ چند فرہوئے۔ کہ بنا جاری سپاہیانہ طریقہ اختیار کر لیا ہے۔ لیکن با انیمہ اندوخی صفائی۔ اور ایشا کی بہت بدستور اپنی جگہ قائم ہے۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ مَا اَصْلٰکَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنْ اللّٰہِ

مصراع بیرون سنہ زمارہ بندگی مدام یاوشیخ احمد مدنی

ایک موضع نانوہ ہے میان روآب۔ وہاں آپ گوشہ گرین تھے۔ شیخ سلیمان مند (مانڈ) والدہ کا خاص مخلص ہیں۔ آپ کو جذبہ و سلوک دونوں مرتبہ تھے۔ مشہور سلسلوں کے طریقین پر قدم استقام کے ساتھ جما ہوا تھا۔ اپنے پیر کو خضر علیہ السلام کی طرح زندہ سمجھتے تھے۔ ہمیشہ اپنے لانا داروں سے کہا کرتے تھے۔ اگرچہ ہمارے شیخ کا عرصی بدن خاک میں چپا دیا گیا ہے۔ لیکن خلاصہ (روح) مثالی بین مین، اُسی حالت زندگی کی طرح۔ طایفوں کا رہنما ہے۔ مصراع دل نندہ کن۔ کہ مردن تن شادی آورو۔

یاوشیخ نصیر الدین ہندونی

آپ کی شہرت کیمیاگری کے ساتھ ہے۔ شیخ سلیمان مند (مانڈ) والدہ کے خلیفہ ہیں۔ کیمیا جانے میں اس صنعت کے جاننے والوں سے پیش قدم تھے۔ بہت طرح کی کسیر بنانا جانتے تھے۔ اور بناتے تھے جنت ایشانی نصیر الدین ہمایوں شاہ اس فن میں اپنے تئیں آپ کا شاگرد سمجھتا تھا۔ شیخ فراتے تھے۔ ایک روز ایک بوڑھا بیمار ایک سیلابان میں مجکولاً مین اپنے گھرے آیا اور اُس کے علاج میں اپنے مقدور ہر کوشش کی۔ اسے تعالیٰ نے شفا بخشی۔ یہ ہنر اپنے اُس سے حاصل کیا ہے۔ بعض کا کہنا ہے کہ وہ بیمار جناب خضر علیہ السلام تھے کہتے ہیں علم کیا ہے۔ طرح کی تعریف خدای کو ہزار ہا ہے۔ (اس جگہ) تہذیب کو کوئی فائدہ پہونچے۔ تو ہر جگہ کہ اس کی طرف سے ۱۲۔

اسامی علم ہے۔ توریت میں متاجناب موسیٰ علیہ السلام ہی جانے تھے۔ قارون نے آپ کے ہی سیکر کر عمل اکیس کے ذریعہ سے کئی گھر خزانہ کے جمع کر لئے تھے مصرع لکھیا ہے کہ قناعت کہ نظر پر نواز دست۔

یاد شیخ امین الدین

آپ بڑے پیر بزرگ عالم تھے۔ سماع سے بازار کئے۔ اور برکت کے نکلنے میں ہزار ہا آدمیوں کی برابر طاقت کا ہمین لاتے تھے۔ اور سماع و سحر کی ممانعت اور حرمت کے بارہ میں بہت سی روایات فراہم کر رکھی تھیں جن کو وہ بیان کیا کرتے تھے۔ جب آپ سلطان سکندر لودھی کی مجلس میں پہنچے۔ تو سلطان کو اس بات پر آمادہ کرنا چاہا۔ کہ سر و سماع کی رسم دہلی سے قطعی موقوف ہو جاوے۔ سلطان نے فرمایا۔ آپ ایک دفعہ شیخ سلیمان سٹڈ (مانڈو) والہ کی ملازمت میں جا کر اپنی روایتیں بیان کریں۔ اور ان کو سماع سے توہ کرالیں۔ پھر بلا کوشش کے شہر سے یہ طریقہ موقوف ہو جاوے گا۔ جب آپ شیخ کی خدمت میں پہنچے مجلس سماع گرم تھی۔ آپ بھی درویشوں کے لغو کی تاثیر سے بیہوش ہو گئے اور ہاتھ پینکے لگے۔ جب افادہ ہوا۔ تو شیخ کے مرید ہوئے۔ اور باطنی حالات غالب آ گئے۔ تو ظاہری آئین سے خود بخود فروگرداشت ہو گئی۔ ایک روز ارادہ کر لیا۔ کہ کتب خانہ میں آگ لگا دی جاوے۔ پیر نے فرمایا الحق فی الکتاب والاسلام واللہ فاتر اگر۔ وفاق نہ ہو گئے تو نہ ولایت ظہور پذیر ہوگی۔ اور نہ نبوت کا جلوہ ہوگا لکھنؤ باللہ من ان لکون من العجاہلین۔

مصرع دانش آمد مایہ بخش دین و دولت مرد را

یاد شیخ حسین

آپ ملتان سے خواجہ حسین الدین حبیبی قدس سرہ کی زیارت کے واسطے اجیر میں آئے تھے۔ یہاں پر اپنے صرت ایک جھرو کے اندر اپنے جسم کے گملانے۔ اور جلن کی پھرش کرنے میں بارہ سال گزار دئے۔ فرمانروا مالو خان جہان کے بیٹے سلطان محمود کو آپ کے اجیر میں ہونے سے آگاہی ہوئی۔ تو چشت خان کو بھیج کر سٹڈ (مانڈو) میں تشریف لانے کے لئے اتھاس کیا۔ جب آپ تشریف لائے۔ تو محمود کو صرت ایک دفعہ اتفاق دیدار پیش آیا۔ پھر اس کے بعد اس کا عہد پورا ایک برس ہی نہیں رہا۔ کہ اُس کے بیٹے غیاث الدین کی وراثت آئی۔ اور غیاث الدین کے نام سے کوس سلطنت بچنے لگا۔ سلطان غیاث الدین نے ایک روز چشت خان سے دریافت کیا۔ کہ شیخ کے رہنے سے کی کیا کیفیت ہے۔ اور کس طرح گزرتی ہے چشت خان لکھنؤ کتابوں میں ہے۔ اور اسلام و مہزون میں ۱۱۱۱ھ ہم عصری سے چاہ ملنے ہیں اس امر کی کناہ الوہن کی باتیں کریں۔

نمبر اب میں مضمون ملکر گزاری عرض کیا۔ ہر شیخ کی علمی و تحقیقی طرف سے بہتر کی ایک تہیج سلطان کے روبرو پیش کی۔ سلطان وقت کے کچھ مالِ حشمت خان کے ہاتھ بیجا۔ آپ نے اس مال میں سے کچھ تولوانے والے کو دیا۔ اور جو باقی رہا تھا۔ وہ حاجت مند کو تقسیم کر دیا۔ دوسری بار پھر سلطان نے درمیانی شخص سے پہچان کر آپ کے کمانے پینے کے سبب ہلکا اور کمان سے ہین۔ عرض کیا گیا۔ ہزاری تو آسانی ہے۔ اس سبب نامعلوم کیونکہ سلطان محمود تو ہم بشت جلدی سے فرما گئے۔ اور سلطان وقت نے سب کچھ شیخ کے معروض قدم بخیرین فرمایا ہے۔ عجب سلطان کو یہ حال معلوم ہوا۔ تو آپ کے دیدار کے واسطے حاضر ہوا۔ دیدار سے نہ باطنی حاصل کیا اور بعد آجوں کا تو آپ کے فرزندوں کے نام سے لکھ کر سب کو روئے۔

کھتہ ہیں۔ نصیر الدین کے بیٹے شہاب الدین نے بہت سی فوج فراہم کر کے۔ اپنے باپ کے لواحقین شروع کر دی تھی۔ نصیر الدین باغی فوج کی کمی سے اہل بیٹے کی مخالفت کے دروازہ فکر میں تھا۔ اور ہیشہ یہ راگ لگایا کرتا کہ شہزادہ زمینوں کی چسپی ہوئی بات پہچاننے والے درویش بہت تھے۔ جب آسمان کسی کے ساتھ کی اوائی کرتا تو وہی بارہ دہشتوں سے استمداد کر کے اپنے نیک و بد کے انجام پر خبر لیتا تھا۔ لیکن آج کل ایسے روشن ضمیر لوگ نہایت ہی نایاب ہیں۔ یہ سنکر شمشیر خان نے جو شیخ کے عرفان اور وجدان سے باخبر تھا۔ عرض کیا۔ اگر سلطان شیخ حسین کی گرامی صحبت میں پرورش جاوین۔ تو غالباً یہ شکایت جو سلطان کو ہے۔ شکوہ پاس کے ساتھ تبدیل ہو جاوے گی۔

القصد سلطان دہلی کا پیار ہاتھ میں لیکر دیہات کے شخصوں کی طرح شیخ کی مجلس میں حاضر ہوا۔ آپ اندرونِ دہلی سے سمجھ گئے۔ اور آیت کریمہ کوڑے میں فِئْتِہٖ قَلْبِیْہٖ غَلَبَتْ فِئْتِہٖ کَشِیْرٌ کَا مِیْذٰنِ اللّٰہِ پڑھ کر فتح پائی کی خوشخبری سنائی۔ چنانچہ اسی آسمانی خوشخبری کے بموجب منور ہو رہی ہوا۔ چند روز بعد نصیر الدین خان فانی سے رخصت ہوا۔ اور زمانہ نے ہاتھ پکڑ کر محمود کو شاہی تخت پر بٹایا سلطان محمود بھی شیخ کی خدمت گزاری میں باہر کا طرح نظر آ رہا۔ یہ سن کر اس کا حیرت ہو رہا۔ کہ میں سلطان ہوں اور وہ گجرات کو بلا گا۔ سو فیض آشیانی بہاؤن محبت آپ کو بخانا جب بہاؤن شاہ نے قلعہ منڈو (مانڈو) فتح کر لیا۔ تو شیخ کے دیدار کے واسطے حاضر ہوا۔ شیخ نے شاہی ابرویں درجہ کا اعلیٰ درجہ اہرات میں لمع کی ہوئی۔ کیوں۔ تو آمد کے ہاتھ سے لیکر اس سے طلا بھرا دیا۔ اور کہا۔ کہ اگر تیری بادشاہ کے واسطے آنجورہ شروع چاہیے۔ طاعمرہ غلی علی خواہی کے واسطے اُسے اور حسب حکم شاہنشاہی ابرویں شیخ کے سامنے نمک کی شیشی نے کمال آزادی سے اس کے دام کر کے۔ حاجت مندوں کو تقسیم کر دے۔

دوسرے روز علی الصبح جنت آشیانی احمدیہ فرمائی۔ امتحانی مضمون دل میں قرار دیکر شیخ کے دیدار کے واسطے حاضر ہوئے شیخ کو ہر ایک کے اندر وہی قرار دوا دیا اور علم ہو گیا۔ اتفاقاً آدھی رات کے وقت شافعیہ مجذوبہ اپنے بیٹے قطب الدین بکاری کے ہاتھ دو سچ کباب۔ شیخ کے واسطے بھیجے تھے۔ ان کبابوں میں سے شیخ نے تین بوٹیاں اٹھا کر سیر فرمائی کو کمانے کے واسطے دین چنانچہ واقعہ کا ظہور ضمیر کے موافق ہوا۔ اس کے بعد شیخ نے جنت آشیانی سے فرمایا کہ درویشوں کو بازیگر دین کی مثل قرار دینا۔ آمین دوستی کے خلاف ہے۔ اگرچہ آج اس غیر فضل میں پیدا ہو سکتا ہے۔ لیکن قابل پسند نہیں ہوتا۔

آپ بارہون مہینے نماز طہارت کبڑی غسل کے ساتھ پڑا کرتے تھے۔ ایک روز غسل کے ارادہ پر باہر گئے تھے۔ چورون کی ایک جماعت ملی۔ وہ جماعت آپ کو تو گدے سمجھ کر اپنی مخفی جگہ میں لے گئی۔ اور پاؤں میں زنجیر ڈال کر ایک دروازہ کے گوشہ میں بٹھا دیا۔ آپ نے فرمایا اگر نثار دل دانوں کی پابندی زنجیر سے ہوتی ہے اور جو لوگ آزاد ہیں۔ ان کو پابند مرث محبت کر سکتی ہے۔ ساتوں نے اس بات کو باد ہوائی سے زیادہ وقعت میں دی۔ اور زنجیر پر ہر روز سر کر کے۔ ہر ایک اپنے کام میں لگ گیا۔ شیخ اس جگہ سے ایک پلک مارنے میں سلیمانی رفتار سے اپنے حجرہ کے اندر چلے آئے۔ کہتے ہیں شیخ کی عمر ایک سو اٹھیس سال کی تھی۔ خواب گاہ اور رہن ہے۔ یہ ایک دیہ ہے منڈو (مانڈو) سبب بارہ کوس کے فاصلہ پر پچھری سنہ سو پینتالیس میں دنیا کے عدم آباد سے عقبی کے شہر سنان کو رحلت فرمائی مصرع آفرین خداے بروے باد۔

یاد شیخ علاء الدین دہلوی

آپ شیخ نور الدین المعروف بریلست کے بیٹے۔ اگہ گنجشکر کی نسل سے ہیں۔ قدس سمر اہم اپنے دادا شیخ نوح الدین محمد ابن شیخ عبد الصمد ابن شیخ منور ابو دہنی کے مرید تھے شیخ منور ابو دہنی کو اہل زمانہ گنجشکر اور شیخ زریں تالی کہا کرتے تھے۔ اور با اعتقاد مریدوں کے خواب میں حضرت گنجشکر شیخ منور ابو دہنی کی شکل میں نظر آیا کرتے تھے صاحب کشف علیہ فی حقان کہتے ہیں۔ جب میرے سلوک کا آغاز تھا۔ تو میں اس مادہ پر کہ مجھ کو خلافت خواجہ قطب لاویا سے مل جاوے۔ خواجہ قطب لاویا کے روح پرور حکف ہوا۔ خواجہ قطب لاویا نے مرا تہ میں مجھ کو شیخ علاء الدین کی خدمت میں حاضر ہونے کی ہدایت فرمائی۔ میں نے گستاخی کی۔ جو اس امر کو قبول نہیں کیا۔ اسی طرح چند بار میں نے اعتکاف کیا۔ اور چند بار یہی اشلہ ہوا۔ بالآخر میرے کان میں آواز آئی۔ ”علاء الدین قطب الدین ہیں“ نامچا مجبور ہوا۔ اور بے تامل آپ کے پاس حاضر ہوا۔

سکراتے ہوئے کلاہ سیر سر پہنچی۔ اور فرمایا: "یہ کلاہ قطب الاولیٰ کی طرف سے ہے۔ جو خوش وقت رہے۔
پندہ میں بچے اثنائی ہجری سنہ ۸۵۰ میں مینا میں دروازہ صا در ہوا۔ خواہ گاہ قلعہ دہلی۔

مصراع کلاہ عفو تو جید سر پہنچا۔

یاد شیخ علاء الدین ابن شیخ بدر الدین سلیمان

آپ کے پندہ بزرگوار حضرت گنج شکر کے زمانہ میں۔ قدس سرہ رحم کئے ہیں۔ آپ کے نفس طلقہ کا لہجہ کے
ساتھ بیرون ہجری سنہ ۸۵۰ میں ہو گیا۔ زمانہ طفلی سے ہی۔ دلی جانے کے آثار۔ آپ کی پیشانی سے حیا
تے جب آپ کا دل وحدت کی روشنی سے منور ہوا۔ تو ساتھ ہی تک اپنے ہدایت فرمائی۔ چونکہ آپ کی
ذات میں بخشش اور بخشائش کی صفت کمال دھڑکتی اس واسطے لوگ آپ کو علاء الدین جوامہ کو کہتے تھے
ہجری سنہ ۸۵۰ میں مینا میں دروازہ صا در ہوا۔ اور کوئی فرما گئے۔ اب وہ میں اپنے جد بزرگوار
حنظلیہ میں دفن کئے گئے۔ آپ کے دو بیٹے تھے۔ جن سے چاند سورج کی طرح۔ نسب و حسب کا زمین
و آسمان منور تھا۔ ممکن اور واجب میں انہیں دونوں صاحب زادوں کی خاص روش سے انتظام تھا۔
القصد۔ سلطان محمد تغلق نے بہت سی تدبیرات کر کے دونوں صاحب زادوں کو اپنے سے مانوس کیا
بڑے صاحب زادہ شیخ معز الدین کو معز الملکی کا خطاب دیکر ملکی اور مالی کا دوبار ان سے لیا اور بالآخر ان
کو صوبہ گجرات کا حاکم بنایا۔ ان کی ہستی کی کشتی اسی جگہ دریا سے نیستی میں غرق ہوئی۔ دیکھ شیخ علم الدین
تھے ان کو شیخ الاسلامی کا منصب دیا۔ شیخ علم الدین دنیا اور عقبی دونوں جہان کا کام بنانے میں مصروف
رہتے تھے۔ ان سے بہت سے لوگوں کو فیض پہنچاتا۔ مصراع ساغر اسرار اور پرازے تو مید باد۔

یاد شیخ عبد الزاق مجنہا نومی

آپ خانوادہ قادریہ کے سربراہ اور دین میں سے ہیں۔ پیر شائع حضرت سید محی الدین عبد القادر جیلانی کی
خدمت کی تھی۔ اور خدمت سے فائدہ بھی اٹھایا تھا۔ لیکن دوام مشاہدہ کے مقام پر شیخ شاہ محمد حسن قادری کی
ملازمت سے پہنچے تھے۔ اور محمدی ہدایت کے طریقہ پر ہمہ یک ساتھ قدم رکھ کر دانش و نبی حاصل کی تھی آغا
سے انجام تک جسم کے گمانے۔ اور روحانی جوہر کے طہانے میں مصروف رہے۔ آخر کار نتیجہ ہوا۔ کہ عالم ارواح کے
چلنے پر نئے والوں میں شامل ہو گئے۔ اور ہمیشہ نازان نفس کے ساتھ لڑائی لڑ کر بالآخر فریغ پائی۔ آپ ہمیشہ کاندھل
کے ساتھ موت سے پیش آ کر تے تھے۔ اور نازانوں کی خدمت کیا کرتے تھے۔ رسمی ملکی تعمیل کمال کے درجہ کو پہنچے

تھی۔ یہاں تک کہ سخن گوئی کا ملکہ حاصل تھا۔ کلام پسندیدہ ہوتا تھا عید محمدی الدین عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کو
 مکتوبات پر ایک عمدہ شرح۔ اور نجدہ اور مفید حاشیے لکھے ہیں۔ ہجری سنہ نو سو و پنچاس میں عالم دنیا سے
 رحلت فرمائی۔ اکثر سرکار دہلی کے طبیب بڑے لوگ آپ سے عس حقیقت رکھتے ہیں۔ منجملہ ان کے یہ اصحاب ہیں
 شیخ احمد مفتی اسفندیہ فی شیخ حسین بانی تہی شیخ عمر مسوانی مدیر سید علی لودیانی۔ اور یہ ہمارے شخص۔ شیخ احمد شیخ علی
 شیخ طیب اور شیخ صابر۔ تصبیات میان دوا آب کے باشندہ ہیں۔ شیخ یوسف دہلوی جنہوں نے اپنے پیر کے کلام
 کو فراہم کر کے۔ ایک مفید جلد بنائی تھی۔ شیخ حاجی جو شیخ یوسف کے بیزارادہ تھے۔ اور شیخ چاند چڑب جو ہفتہ ہفتہ
 ہر روز دہرہ کھتے تھے۔ یہ اصحاب جس قدر شمار کرائے گئے ہیں۔ سب کے سب طریقہ ولایت کے رازدار۔ اسرار
 طریقت کے مشکل کشا۔ خدا شناسی کی نگین۔ کو رونق دینے والے۔ اور طالبان ہدایت کے رہنما تھے۔ قدس سرہ
 تعالیٰ اسرار ہم۔ مصرع نہ نمایان جہان را سند علی بود۔

یاد شاہ تاجو ابی شیخ کمال قدس سرہ

آپ فرشی افس میں۔ آپ کے پدر بزرگوار ملک عجب اگر ہند کی سیر سے عبرت حاصل کرتے پہرتے تھے
 اتفاقاً قلندر تہ بنور کے اس پس کد خدا ہوئے۔ ہجری سنہ آٹھ سو پچاسی میں شاہ تاجو کی روحانی صورت
 شکم والدہ سے باہر آئی۔ اور اس کے واسطے پشت زمین گوارہ بنی۔ جب آپ کی عمر پانچ برس کی ہوئی۔
 ازیم ہو گئے۔ اور آپ کی ماں نے آپ کی دیوانگی مادر او سمجھ کر خبر گیری چوڑ دی۔ سونے کی جگہ اور کمانے پینے
 کے انتظام میں دوسری بھی شکل پیدا ہو گئی۔ آپ ایک دم شیشہ فردشون کی ہمارا ہی میں۔ تن تہنا منڈ و
 (مانڈ) میں چلے آئے۔ میان چہند روز بعد و علمنا کہ جن گدا نای علمنا کے مکتب میں تقدیری تہمتی یاد
 کی۔ اور آپ کے سینہ پر خدائی علم تحریر ہو گیا۔ سلطان وقت ناصر الدین غلجی تھا۔ اُس نے آپ کی خدمت اپنے
 دربارے لی تھی۔ ایک روز تنائی کے متعلق ذری سی شکایت آپ کی زبان پر آئی۔ اس کا انتظام سلطان نے
 اس طرح کیا۔ کہ ایک ضعیفہ تھی جو رحم سلطانی میں پردہ نشینوں کو شرعی کچور والو کچور تعلیم کیا کرتی تھی۔ اُس
 ضعیفہ کی ایک حسین و جمیل لڑکی تھی۔ راحتہ الحیات نام تھا۔ سلطان نے اُس لڑکی کے ساتھ آپ کا
 عقد کر دیا۔ شادی کے مراسم۔ عروسی لوازم۔ اور خزانہ داری کے ساز و سامان کا کافی طور پر انتظام کر دیا گیا۔
 اسی اثنا میں سلطان ناصر الدین غلجی کا زمانہ حیات پورا ہوا۔ اور ابغیران روالی کی نوبت سلطان ناصر الدین

نے آگرو اور صیور کے درمیان میں ایک قصبہ ہے ۱۲ جسے آب کل رہا ست کھرت پور کہتے ہیں۔

کے بیٹے۔ سلطان محمود کو پہنچی۔ پیکر پرستون کی ایک جماعت تھی۔ جس کا مذہب راجپوتوں کا ساتا۔ یہ لوگ پوربہ کے مشہور تھے۔ اس جماعت نے سلطان کو قید کیا۔ مغلیہ حرم نشینوں میں عام پرانند کی پیدا ہونی شروع ہوئی۔ اسی آئین میں کہ دسویں صدی کا آغاز تھا۔ راحت الحیات کے بطن سے اس مازنی مجذوب کے گرجہاں نو کی آمد ہوئی قطب الدین بہکاری نام رکھا۔ اس کے بعد راحت الحیات کو مرض الموت ہوا۔ کہ وہ کرنی۔ اور باپ چونکہ قبائلی السد کے دریا میں غرق تھے۔ ہوش میں آکر بیٹے کی بدوش نہیں کر سکتے تھے۔ دربانان شہر آپ کے ہمسایہ تھے۔ کارکنان قضا و قدر نے قطب الدین بہکاری کی تربیت۔ ان کے محلہ پر لکھ دی۔ جب زمانہ ہوش آیا۔ تو خدمت والدین میں مشغول ہوئے۔ باپ کے خرق عادات۔ اپنی زبان کے نزدیک شمار سے زیادہ ہیں۔ ہجری سنہ نو سو پچاس تھا۔ کہ شاہ تاجو اپنے غصہ سے لباس سے جو علامت تھا نقل کر شیخ بہکاری کو اپنا جانشین چھوڑ گئے۔

شیخ بہکاری۔ اپنے حسن خدمات اور باپ کی موثر دعاؤں کی بدولت۔ صاحب ولایت ہوئے آپ کا خلیلی دسترخوان مہمانوں کے آگے سے کسی کسی وقت ایک طلوع سے دوسرے طلوع تک ہوتا ہی نہیں تھا۔ تو نگاروں کو اور درویشوں کو یکساں طرح کے کمانے کھائے جاتے تھے۔ اور کمانا چنے کے اندر شاہ اور گدا کے درمیان کچھ فرق نہیں کیا جاتا تھا۔ بعض لوگ جو اصل حقیقت کے نادان تھے۔ ایسا کہتے ہیں کہ شاہ تاجو قدس سرہ شیشہ فروش کے لڑکے ہیں۔ مجذوب اور حصور تھے۔ ان کے کوئی لڑکا نہیں ہے۔ شیخ بہکاری دربان کے لڑکے ہیں۔ جو خوش قسمتی سے ایسے بزرگ کی خدمت میں پہنچ کر عالی مرتبہ ہو گئے۔ یہ کسان صرف گمان ہے۔ جو راستی اور درستی سے بعید ہے۔ قطعہ

نیت درین عصر کے ہم چوا و
سوئے ارم نصیب ہفتاد و دو

شیخ بہکاری کر جہاں رایکے ست
انصاف دو آمد و رفت از جہاں

شیخ بہکاری نے پانچ لوکے یا دگا چھوڑے۔ سب سے بڑے شیخ سعدی تھے۔ جن کا ظاہر اور باطن سید ہے اور سچے لوگوں کی طرح بنجیدہ افعال کے ساتھ آراستہ تھا۔ باپ کی خلافت کا خرقہ زیب بدن کیا تھا۔ چند رفیق گوارا با جہاد کے طریقہ پر اپنا سلسلہ مقرر کیا۔ بعدہ ہجری سنہ نو سو چھیاسی میں معنوی ملک کا عزم فرمایا۔
دوسرے شیخ کمال تھے جنہوں نے ول کی سلامتی۔ شکستگی کے ساتھ جمع کی تھی

اموال کے دیدار کا شوق کمال درجہ رکھتے تھے۔ انہوں نے ہجری سنہ ایک ہزار نوین علیہی سرے چوٹھی جو تھے ان کے شیخ جمال تھے جو اصحاب حفصہ آلہی بن باریاب ہیں۔ وہ آپ کو نظر قبول سے چکا کرتے تھے خاصہ شہسوار میدان وحدت وحقیقت شیخ غیاث الدین شیخ محمد غوث قدس سرہما سے پیر ہیں خلالت اپنے ہجری سنہ نو سو پچاسی میں زیب بدن کیا تھا۔ اور سالک شاہ راہ تجرید و تفرید شیخ محمود ابن شیخ جلال شطاری عشقی کی ملازمت میں چند سال رہ کر خدمت کی بدولت نفیس پایا تھا۔ اور اجازت نامہ لیا تھا۔ راقم گلزار کے پیرا نے ایک دل دوستوں میں آزاد فرج کشادہ پیشانی خلوت پسند اور تپاک سے ملنے والا آپ کے مانند کوئی نہیں تھا۔ ہجری سنہ ایک ہزار چودہ کے رمضان مہینے میں آپ نے رحلت فرمائی۔ ایک لاکھ اڑھ سالہ چوڑا ہے۔ شیخ شریف نام ہے۔ اس کا نقلی صل شانہ اس کو شرف کمالات عطا فرماوے۔

یاد سید نظام منٹروی

آپ سید شرف کے فرزند ہیں۔ جو سید غیاث کے بیٹے تھے۔ اور سید غیاث۔ سید محمد گیسو دراز کے پوتوں میں سے ہیں آپ جسم کو گلاتے۔ اور روح کی پرورش کرتے تھے۔ اور نفس پر فتحیاب تھے۔ کہتے ہیں آپ کے پند بزرگوار بہ ترک سکونت جگہ گردن سے سلطان غیاث الدین خلجی کے عہد میں اللہ کی طرف آئے تھے اور قیام کے واسطے یہ مقام پسند کیا تھا۔ سید شرف نے عالم علوی کو کوٹج فرمایا۔ تو اس وقت سید نظام چوٹے تھے جب آپ کا زمانہ ہوش آیا۔ تو شیخ برہان چشتی کے مدد ہوئے۔ وہ معاش پیشہ سیلاری سے ہم ہو چکے تھے۔ ایک روز زر نقد سے بھرا ہوا ایک برتن۔ ایک دیوار کی چڑ میں سے نکلا۔ آپ نے اس کو مٹی میں چسپا کر کے مالک کو آزدی۔ کہ مال زمین میں دبا ہوا ہے۔ اٹھانے جائیے۔ تاکہ کھدائی کا کام جاری کیا جاوے۔ مالک مکان نے جواب دیا۔ جو شے نقلی ہے۔ اس کا سختی رکھنے والا ہی ہے۔ کیونکہ کسی کی تقدیر سے اور اسی کی سعی بازو سے نکل ہے۔ ایک گنبد ہر اسی طریق باہم گفت و گو رہی۔ آخر کا جب سید نے اس کشاکش سے نجات پائی تو اس اندیشے سے کہ سب آئندہ ہر ایسا ہی موقع پیش آوے۔ حرص کو حرکت۔ اور دل کو میلان ہو۔ اور ہاتھ اس کی طرف ٹوہے۔ اس پیشہ سے ہی درگزر کی۔ اور اس کے بعد اندین ہیں اور آٹا بچے کو اپنی قوت ہم ہو چکے کا ذریعہ بنایا۔

اس عرصہ میں ایک رہنما بزرگ آپ کے پاس پہنچے۔ کہی سہا لایا۔ اور اسی اندین میں سے جو دوکان میں تھا روٹی بکا کر کھانے اپنی ایک چاشت کی خوراک بنائی۔ آپ کو ذکر تریان کا طریقہ یاد کرایا۔ اور فرمایا۔ زامانہ مشک کی

زنا رچ پڑا اور عاشقان حلف کے خون کی پاشنی چکے۔ کہتے ہیں۔ اس فکری مشق اپنے بیان تک بڑائی۔
اک شغل کرتے وقت بدن کے اعضا ایک دوسرے سے جدا ہو جایا کرتے تھے اور جب آپ فارغ ہوتے تھے۔ تو وہ
اعضا پھر مل جاتے تھے۔

سلطان مبارک جراتی نے جب سنہ ۷۰۸ (ماٹھ) کو فتح کیا تھا۔ تو سید کی ملازمت میں بھی گیا تھا۔ اور نذرین
بہت سال مل بھیج کیا تھا۔ آپ نے قبول فرما کر سب کو عمار کے کام میں لگا دیا۔ اور ایک بہت بڑا گنبد بنوا کر اس کی
قبر تعمیر کرایا۔ اور پھر عیدین جب جنت اشیا فی کا درود سنہ ۷۰۸ (ماٹھ) میں ہوا۔ تو اُس نے یہی عزم دیدار کیا مجلس
گرم ہوئی اور رائے دہی کی باتیں ہونے لگیں۔ بہت سی عمدہ عمدہ اور دل چسپ باتیں ہوئیں۔

کہتے ہیں۔ آپ کے جو بھائی بیٹے تھے۔ ان سب میں سات بیٹے گویا پیش با موقی تھے۔ سید و اوکو
سید حمید۔ سید جمن۔ سید برہان الدین۔ سید کمال۔ سید سالار۔ اور سید فرید
چند فرزندوں کو بھی علم حاصل تھا۔ اور چند اعلیٰ معرفت کے عالی مرتبہ کو بھی شیخ کر بہت سے لوگوں کے پیشوا
ہوئے تھے۔ اہل اعدا و عین میں سے یہ چار شخص ممتاز تھے۔ اولاً آپ کے پوتے شیخ نصیر الدین ابن شیخ
جلال بن شیخ برہان بخشی۔ دوسرے شیخ جمال تھے شیخ جہان چوتھے شیخ شرف الدین۔
بن چاندین میں سے ہر ایک اہل عرفان۔ اہل ذوق۔ اور اہل وجد تھے۔

سید نظام نے تاریخ انیسویں ذی الحجہ ہجری سنہ ۱۰۵۰ پچاس کوچ دیدار کے واسطے کوچ فرمایا۔
خواب گاہ باپ کا گنبد جو سنگ مرمر سے نزدیک ہے۔ مصرع مضاف مدوہ او کو فی حق شناسی بود۔

یاد سید حسین

آپ سید محمد کے بیٹے تھے جو جلال ابن زبید کے فرزند تھے۔ آپ اصل میں سادات ترمذیہ سے ہیں۔
آپ کے آٹھویں دادا سید جلال الدین انہ کی طرف ترمذیہ سے آئے تھے۔ اس وقت آٹھویں صدی کا آغاز تھا
اور قصبہ سارن میں جو سرکار جو پور کی مصافقات میں سے ہے گوشہ گرین ہوئے۔ ان کے دو بیٹے تھے۔ سید صلا
اور سید جلال۔ یہ سید حسین جو ہیں۔ دوسرے بیٹے کے پوتوں میں سے ہیں۔ سید حسین کی زاد بوم گوالیار ہے
آپ کے والد ماجد سید محمد۔ سلطان ابراہیم لودھی کے عہد میں قصبہ سارن سے جو آپ کے آبا کے کرام کا وطن تھا۔
گوالیار میں آئے تھے۔ انہیں ایام میں حاکم قلعہ تارخان سارنی تھا۔ اُس نے کمال محبت اور تعظیم کے ساتھ
آپ کا استقبال کر کے فوری ضروریات نہایت عجلت کے ساتھ ہم پہنچائیں۔ اسی عرصہ میں چند روز بعد

قطب الاولیاء غوث العرفاء شیخ محمد غوث قدس سرہ کو بھی شری ملک سے جوان کا قیام گاہ تھا۔ گواہی امین آئے۔ القمصہ جب جنت آسیانی ہمایون بادشاہ نے صوبہ بنگالہ کی فتح کے واسطے کوچ فرمایا۔ تو دارالخلافہ اگر میرزا ہندال کے سپرد کیا۔ تا تجربہ کار زمینوں نے یہ صدا متواتر میرزا کو سنائی حافظ۔

مردے از غیب بروں آید و کارے بکند

اشہر خالی ست ز عشاق بود کز خطر نے

میرزا کو تہ اندیش تھا کہ ہواے فرمان روائی اُس کے کانون میں بگڑی۔ اس بارہ میں دولت دوست نالافقوں کے مشورے سے یہ بات قرار پائی کہ شیخ نبول۔ ہمارے بادشاہ کے پیر ہیں۔ اور شیخ محمد غوث پیر کے بھائی ہیں۔ جب تک یہ دونوں بزرگوار عالم ملکوت کو روانہ نہیں کر دئے جائینگے۔ میرزا کی آرزو پوری نہیں ہوگی۔ شیخ نبول۔ دارالخلافہ اگر تین موجود تھے۔ ان کو وہیں شہید کر دیا۔ اور غوث زمان گواہی امین تشریف رکھتے تھے۔ اس واسطے گواہی امین کے والد ارسلطان میرک کے نام حکم جاری کیا گیا۔ کہ جس طریق سے ممکن ہو شیخ محمد غوث کو دارالخلافہ میں روانہ کر دے۔ اتفاق سے شیخ محمد غوث کو اس معاملہ کی حقیقت معلوم ہو گئی۔ لہذا راتین رات آفتاب کی طرح لوگوں سے مخفی اور تنہا گواہی امین سے نقل کئے۔ اور زمین مشرق میں بجا ہوئے جہان ہمایونی لشکر تھا۔ لیکن گمراہ ما فیہا لٹ گیا۔ اور بال بچوں کو نہایت تنگی کی نوبت پہنچی۔ جب ہمایونی علم واپس ہوئے۔ اور وہ شورش فرو ہوئی۔ اور شیخ محمد غوث بھی اپنے وطن میں آ پہنچے۔ تو یہ بات ذہن نشین کی گئی۔ کہ جو کچھ آفت اور مصیبت گمراہ بال بچوں پہنچی تھی۔ یہ سب سید محمد سارانی کے کہنے سننے سے پہنچی تھی۔ اور بہرین لوگوں نے یہ چہرہ بند چھوڑی تھی۔ انہیں لوگوں نے محض گمان ہی گمان پر سید محمد کے گمراہوں سے مکرر سر کر رہے جاکر خبا یا کہ متاری اولاد کے واسطے شیخ محمد غوث جلالی نقش جلاتے ہیں یہ متوحش خبر نہ بچوں کی مان نے اس طریق کے سو انجات کی کوئی صورت نہیں دیکھی۔ کہ اپنے بڑے بیٹے سید حسین کو جس کی حسین صورت دیکھ کر یوسفی حسن یاد آتا ہے خدمت میں بھیجے۔ اور تو بھی تعذیر کی غلطی و معذرت کر کے معافی کے لئے التماس کرے۔

جب یہ نوجوان سعادت مند قدم بوس ہوئے۔ تو شیخ محمد غوث نے نظر مہربانی سے دیکھا۔ جس کی وجہ سے ان کو کمال خوشی حاصل ہوئی۔ اور در ذہن رزگنجائش اور سرخ کا درجہ طرہتا چلا گیا۔ جب ستر سال کی عمر ہوئی۔ تو مرید ہو گئے۔ اور سلوک کے طریقہ پر مقامات طے کر کے خدا شناسی۔ حق دانی۔ اور حقیقت پرستی سے ممتاز ہوئے۔ اخیر میں وحدت وجود کے آثار در و شور کے ساتھ غالب آئے۔ یہاں تک کہ

سلوک سے باز کرکے نیس سال کی عمر میں جذبہ کو نوبت پہنچی۔ جس زمانہ میں قطب الاولیا غوث زمان نے شیرخان سورگی شورش کے سبب گجرات کو ہجرت فرمائی ہے۔ اُس زمانہ میں آپ ہمراہ کاہتے۔ ایک روز ایک جگہ چند بواہ سون کی مجلس ہو رہی تھی۔ چلتے چلتے ان مجذوب صاحب کا بھی گزروا ہاں سے ہوا سرور کی مجلس میں گس گئے۔ اور پانی کا ایک برتن اُٹھایا۔ مجلس والوں نے مجذوب کو جاننا نہیں۔ چور حیل کیا۔ سمجھ کو کچھ کام میں نہیں لائے۔ غصہ سے کام لیا۔ اس درمیان میں انجمن میں سے ایک ناعاقبت اُٹھ اُٹھا۔ اور تلوار کا ہاتھ مار کر آپ کو شہید کر دیا۔ خواہ گاہ محمود آباد ہے جو احمد آباد سے دس کوس ہے۔

مصرعہ بود سائے نصیب در پنجاہ و دو
یوسفی علاء الدین مجذوب المشہور بہ علاء اول بلاول شاہ دہلی

آپ کے پدر بزرگوار کا نام سیلیمان ہے۔ آپ کے جد امجد سید حسن حسینی ایام سابقین میں۔ رسول علیہ السلام کے ہندو سے ہندو بنائے تھے۔ جب ہند کی شرقی زمین میں پہنچے۔ تو قصبہ رودلی میں ایڑی مشیت کے بموجب سیاحی کی مسافت انجام کو پہنچی اور اسی قصبہ کے ایک گوشہ میں قیام کا بستر بچا دیا۔ اور خدا سے نو لگائی۔ چند روز بعد آپ کے دادا کی بیویاں بھی ہو گئیں مکان بھی بن گیا خاندان بھی ہو گیا۔ فرزند۔ خویش مستعین۔ درویش بہت سے فراہم ہو گئے۔ جب سید سلیمان کی زندگی کا تخت برباد ہوا۔ تو انہوں نے اپنا ستر و نقد کپڑا۔ دیات۔ انداز امتی زمین بہت کچھ چڑھاتا۔ اس سبب فرزندوں میں باہم جگڑا شائع پیدا ہوا۔ شیخ علاء سب میں چھوٹے تھے۔ اور کرم الطوفین تھے۔ اس سبب چند بائوں نے ان کا مار ڈالنے کا قصد کر کے۔ آپ کے واسطے ولایت یوسفی ثابت کی۔ ان کی ماں ان پر محبت کی نظر رکھتی ہی تھی جب اُس کو یہ حال معلوم ہوا۔ تو وہ سفر عجاز کا غم کر کے آپ کو ہمراہ لیکر اُس قصبہ سے مخفی طور پر نکل آئی دن میں گرگ طینت ہائیوں کے تعاقب کے خوف سے گوشہ تاریک میں چھپے رہتے تھے۔ اور رات میں جتنی طاقت کام دیتی تھی۔ راستہ چلتے تھے۔ القصہ۔ جب تک اس خوف سے امن حاصل نہیں ہوا۔ اسی طرح جنگل بیابان قطع کرتے چلے گئے۔ چونکہ عداوت نیت کا درخت۔ ہمیشہ مرادوں کے پھل دیتا ہے اس واسطے حرمین شریفین کی زیارت سے شرف سعادت حاصل ہوا۔ بہر چند سال کے بعد آپ کی والدہ ماجدہ اپنی زندگی کی امانت موکل تقدیر کے سپرد کر دی۔ ایک تو غربت کی محنت تھی اس پر در وقت اور بڑھ گیا بیت

برادر عشق داغ جلدانی فرودہ انہا

مرہم بواہ نیت میسر علاء چیت

وَلَا خِرَّةَ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْاَوْلٰے اِغلام کا خیر ہے شیخ مبارک نے فرمایا: آپ کے دل خوش کن
 فرمانے کے بموجب آخر کار وہ افریقہ میں آثار نظر آئے گئے۔

کہتے ہیں شیخ نظام نارولی: اپنے وقت کے قطب تھے۔ ان کو ان کے پیر نے ان مجتہد الہی کی
 خدمت میں بھیجا تھا۔ اور فرمایا تھا: جس قلم میں قیام کے واسطے آپ اشارہ فرما دیں۔ اسی مقام کو اپنا وطن سمجھنا چاہئے
 جب نظام العالم آپ کی خدمت میں پہنچے۔ تو آپ نے فرمایا: اسٹانی نظام تمہارے ظہور کی جگہ نارولی ہی
 ہے۔ اور تمہارے کام کی رونق: اور اُس کا اجرا: اُسی مقام کے ساتھ نہایت ہے۔ جو اپنے وقت و موقع میں
 آویگا۔ آخر کار رونق میں ہی۔ اُسی مطابق آیا۔ کہ جس طرح آپ نے ظاہر فرمایا تھا۔

شیخ عبدالعزیز بخاری آپ کے ہم عصر درویش تھے۔ چونکہ آپ دریا سے وحدت میں نہایت مستغرق رہتے
 تھے۔ ربوہ کی مومنین کی مومنین آیا کرتی تھیں۔ اھالت سکر بالکل غالب رہتی تھی۔ اس واسطے ایک روز
 شیخ عبدالعزیز بخاری آپ کی ملازمت میں حاضر ہوئے تاکہ آپ کو ان حالات جذب سے ہوش میں لادیں۔ اس عرض میں
 ایک کفرہ قند کا آپ کے سامنے آیا۔ آپ نے بخاری کے ہاتھ میں دیدیا۔ بخاری نے دو ٹکڑے کر کے یہ کہا۔ کہ جو لذت
 دینی میں ہے۔ وحدت میں نہیں ہے۔ آپ نے جواب میں معرفت توحید۔ اور ذوق فنا کے متعلق چند باتیں انہی
 زبان سے اس طرح بیان کیں۔ کہ ناصح کا دل قابو میں نہیں رہا۔ دیوانگی اور بودگی نے بخاری کی حالت میں
 وحدت کا فرہ پیدا کیا۔ اور جان لیا جو کچھ نہیں جانتے تھے۔

ایک شخص شیخ علاء الدین دہلوی کے خلیفہ کے بیٹے تھے۔ ان کو ان کے پیر نے دارالافتاء آگرہ میں اس
 غرض سے بھیجا تھا۔ کہ ہمارا سلسلہ جاری کرو۔ اھو مان کے لوگوں کو ہدایت دو۔ جب ابن خلیفہ۔ سید علاء الدین بخاری
 کی ملازمت میں بمقام آگرہ آئے۔ تو آپ نے فرمایا تمہارے پیر نے تم کو اس شہر کی بخاری کے واسطے بھیجا ہے۔ یہ عمر کا
 کوچہ۔ اھو حال کا گھر نہیں ہے۔ اس جگہ رہنا شیخین کے ساتھ بچ کرنا ہے۔ تم جیسی بکری سے یہ کام کیونکر ہو سکتا
 کہتے ہیں۔ دو تین روز نہیں ہوئے تھے۔ کہ دستوں کی بیماری ہو گئی۔ جتنا زیادہ علان کیا گیا۔ اتنی ہی زیادہ
 بیماری بڑھتی گئی۔ بالآخر علان چھوڑ کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ آپ نے فرمایا غم نہ کرو۔ صحت ہو جاوے گی
 تمہارے اجرا کے کار کی جگہ قصبہ امرہ ہے۔ ایک کھل پر آپ بیٹھے تھے۔ وہاں ابن خلیفہ کو دیا۔ ابن خلیفہ نے
 اپنے سر پر باندھ لکھو ہسکی اجازت لی۔ وہاں پر ان کو رونق حاصل ہوئی۔

شیخ ماجد نام ایک جوان۔ بنی اسرائیل گروہ میں سے تھا۔ اُس نے آپ کی حضور کی کو اپنے اوپر لازم کر لیا

تھا۔ رفتہ رفتہ میان تنگ نوبت پہنچی۔ کہ آپ کے حالات اور عادات پڑھ لہو گیا۔ آپ کی ایک لفظ کی جدائی بھی اس کو دشوار تھی۔ ایک روز آپ ادھر صبر مہربان ہوئے اس کے واسطے ایک لقمہ زمین پر ڈال دیا۔ اُس نے کمال ترفع سے اور منیت ادب کے ساتھ ہونٹوں سے اٹھالیا۔ اور نگل گیا۔ جو نعمت وہ چاہتا تھا حاصل ہوئی آپ نے اس کو نصیب ہارین ہیجا۔ وہاں پر اس کی شیخونت رونق پکڑ گئی۔ اس مقام پر ایک جادوگر جو ک تھا۔ وہ سباحت کرنے لگا۔ شیخ راجو نے موسوی ولایت کے ذریعہ سے اس کا جادو باطل کر کے۔ اپنا گریہ بنالیا۔

اس قسم کی عمدہ عمدہ کارنامے اور خرق عادات آپ کی بہت کچھ بیان کی گئی ہیں۔ لیکن چونکہ یہ مختصر کتاب اس قسم کی گفت و گو کے لئے کتر گنجائش رکھتی ہے۔ لہذا حوالہ قلم نہیں کی گئیں۔ سیرتین العابدین نام ایک عالم آپ کے معتقدین میں سے ہیں۔ انہوں نے ہجری سنہ ایک ہزار نوین ایک رسالہ لکھا ہے جس میں آپ کے حالات تکمیل کے ساتھ تحریر کئے ہیں۔ خدا کرے۔ وہ شائقین کے مطالعہ میں آوے۔ اور جوینہ یا بندہ بنے۔ ہیبت

یا فتم ینک بحکم من طلب

من طلب کرم و صاحب روز و شب

علامہ الدین محمد دہلوی آپ کی تاریخ رحلت ہے۔

یاد شیخ کمال الدین قریشی

آپ شاہ عبدالرزاق جہنجانوی کے مرید ہیں۔ گجرات کے بنادر اعظم میں سے ایک بندر کو کہ نام ہی ہے اس بندر میں آپ نے سیر کی اجازت سے قیام اختیار کیا تھا۔ اور لیت کے اندر اہل حقیقت کے مقامات کو بروئے عمل سلسلہ رہنما جاری کر رکھا تھا۔ جس کے لوگوں نے آپ کی ہدایت کی بدولت کمالات اور حالات کا فرہ پایا ہے

مصرعہ ناستی شراب محبت نصیب کیت

یاد شیخ احمد پور نعمت اللہ

آپ کی زاد بوم چندیری ہے۔ قادشہ کے عہد میں مالوہ کے شیخ الاسلام تھے۔ آپ کے چوتھے داماد شیخ علامہ الدین مقتول ملتان ہوئے تھے۔ اور شیت ایزدی کے گواہ اورین قیام فرمایا۔ لیکن فرزند ملن کو ہمیشہ یہ خوف دلاتے رہتے تھے۔ کہ بیکہ چرتوں کا لیا یک غلبہ ہونے والا ہے۔ خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ جب فتنہ مذکور کا آغاز ہوا تو باشندگان گواہیہ کے سرفراز شیخ الاسلام تھے۔ وہ شیخ اسمعیل تھے۔ شیخ اسمعیل اہل تجربہ کی جماعت کے ساتھ یک چندیری کو گئے۔ اور وہیں مکان بھی بنالیا۔ اسی جگہ شیخ نصیر الدین ابن شیخ اسمعیل۔ اور شیخ نعمت اللہ ابن شیخ نصیر الدین کی علمی صورتیں اُن مشائخ کے ساتھ جو وجود تاجری کو لازم ہیں۔ تھاجر وجود میں ظہور پذیر ہوئے

اور اسی جگہ کمال مستعد کو پوچھا کہ عین (وجود) سے علم (عدم) کو روانہ ہو گئیں۔ صوفیوں کی اصطلاح
 میں اولین حالت کا نام وجود ممکن اور پچھلی حالت کا نام عدم انسانی ہے۔ ان حالتوں کو مسدود اور معاد
 ہی کہتے ہیں۔ ان کے بعد شیخ الاسلام اپنے باپ کے جانشین ہوئے جب رانامی جیتور نے چندیری کو
 شکست دی۔ تو آپ فرزند ان اور عزیزوں کو ساتھ لیکر دس لاکھ لوگوں کے ہمراہ چتر وین چلے آئے چتر و
 ایک قصد ہے سرکار کا پٹی کا۔ یہاں کا حاکم احمد خان فیروز بہ نیک شخص تھا۔ اسے آنے والوں کو عزت اور
 تعظیم کے ساتھ لیا۔ اور حکم دیا۔ کہ یہاں کے باشندوں کو چاہیے۔ چندیری کے آفت زدوں کے ساتھ برادرانہ
 سلوک کریں۔ اور اپنا سامان اور سرمایہ آدھوں آدھ تقسیم کر دیں تاکہ ان لوگوں نے جو تکلیف اُٹائی ہے۔
 اُس کو بول جائیں القصدہ اہل اسلام کی خرابی جب سلطان بہادر گجراتی کے گوش گزار ہوئی۔ تو
 اُس کو غیرت آئی وہ بہت سی سپاہ لیکر روانہ ہوا۔ اور قلعہ جیتور کا محاصرہ کیا۔ جو رانا کا پرانا وطن ہے۔ اور پڑوسی
 بہاری لڑائی ہوئی۔ چونکہ لڑائی کے ذریعے قلعہ کی فتح دشوار معلوم ہوئی۔ لہذا علمائے جمیع ہو کر منتوی لکھنیا۔ کہ
 اسلام کا بول بالا ہونے کے لئے۔ سپہ سالار کو عقلاً اور شرعاً جائز ہے۔ کہ جو غیر مطیع اسلام ہیں۔ ان کو قسم اٹھانے
 کے ساتھ قبضہ میں لا کر مار ڈالے۔ اور فریب بہاد کے ذریعے ان پر فتح یاب ہووے۔ چنانچہ رانا کو صلح کے
 بہانے سے بل کر تلوار سے مار دیا۔ اس کے بعد سلطان شکار کھیلتا ہوا۔ رابیسین کے قلعہ میں پہنچا۔ جو لوگ چندیری
 سے جلا وطن ہو کر چتر وین آئے ہوئے تھے۔ ان کے بلانے کے واسطے حکم جاری فرمایا۔ وہ لوگ بتجمل حکم
 رابیسین میں آئے سلطان اُس وقت میدان چوگان بازی میں تھا۔ فرمایا جلد پیش کئے جاوین۔ اور جلد ان
 کے اندرونی رخنوں کا علاج کیا جاوے۔ چنانچہ کچھ لوگوں کو تو ان کا گیا ہوا دنیاوی اسباب جس کے مقتدرین
 جتنا لکھا تھا۔ مل گیا۔ اور کچھ لوگ جہاں اترے ہوئے تھے۔ وہیں پڑے رہے۔ اور قناعت پر دل نہاد ہوئے۔ انہیں
 ایام کے قریب قریب سلطان تو گجرات کو روانہ ہوا۔ اور ملو خان کو جو قادر شاہ کے نام سے مشہور تھا۔ خبر پہنچی۔ کہ
 شیخ احمد اور نیز دیگر چند تنوکل تمنائی پسند لوگ رابیسین میں ہیں۔ جن کی روزی آسمان میں ہے۔ یہ سنکر محبت اسلام
 جوش میں آئی۔ ایک دوسرے دشمن کو بیجا۔ اور وہ ان لوگوں کو نہایت عزت اور مرست کے ساتھ اُجین میں لے آیا۔
 اپنے بقیہ بعض شیخ الاسلامی کی مسند پر ٹھیکر ہدایت جاری رکھی۔ اور جو لوگ سالک تھے ان کو تیز روی سکائی
 دسویں صدی کا آغاز تھا۔ کہ قلعہ اُجین میں خوابگاہ اختیار کی۔ دو لاکھ چھوٹے۔ شیخ جمال۔ اور شیخ عبدالقادر
 مصرع بادا دل سلیم نصیبش ز کردگار بُو

یاد مخدوم اعظم مولانا خواجگی محمد

آپ جلال الدین کے بیٹے ہیں۔ جو دوست محمد کا شانی تبلیغی کے بیٹے تھے۔ اور دوست محمد کا شانی شیخ برہان الدین تبلیغ کے پوتوں میں سے ہیں۔ جو صدیقی نسب حنفی زہری تھے۔ اور کا شان فرغانہ مولد تھا۔ آپ کی تلقین سے عقل کے آئینہ کو صیقل ہوتا تھا۔ اور نیز تلقین کے آئینہ میں شاہی حقیقتیں نظر آتی تھیں۔ مولانا محمد قاضی کے مرید تھے۔ جو خواجہ احمد خاں جو عبید اللہ باغستانی کے بزرگ خلفائے میں سے ہیں۔ آپ کے وصال کی تاریخ جس کو عوام وفات کہتے ہیں۔ ہجری سنہ نو سو انچاس ہوتا ہے۔ اور ہجران کا زمانہ جس کو لوگ زندگانی سے تعبیر کرتے ہیں۔ اٹھتر سال بتاتے ہیں۔ جن ایام میں دالی ملک ظہیر الدین محمد بابر شاہ گرجانی تیموری نے ہندوستان فتح کرنے کا ارادہ کیا تھا۔ اُن ایام میں سلطان ابراہیم لودھی ملک دہلی کا بادشاہ تھا۔ اُس کے ساتھ بڑی بہاری لداوی ششی۔ چونکہ گرجانی فوج نے لڑائی کی طاقت اپنے میں نہ دیکھی تو سپہ سالار کا بیان ہے۔ کہ میں نے حلیہ احرار کا تصور کیا۔ ایک سوار نظر آیا۔ جس کا گھوڑا اور لباس دونوں سفید تھے۔ اور اُس نے فوج دشمن کے ساتھ تلوار سے مار دھاڑ شروع کر دی۔ تو وہ عرصہ میں وہ لداوی فوج ہر گئی اور لودھی کی فوج نے یہاں گئے کو غنیمت بلکہ باعث زندگانی سمجھا۔ سپہ سالار کا بیان ہے۔ کہ میں نے اُس حلیہ کو عبارت میں لکھ لیا۔ جب لداوی کا شور و غوغا فروزا۔ تو میں یہ واقعہ دانشمندان کے روبرو بیان کیا۔ جو میرے پاس تھے۔ اُس مجلس میں اس خانوادہ کے بزرگوں میں سے بھی ایک صاحب تھے۔ اُنہوں نے فرمایا۔ کہ حلیہ مولانا خواجگی احمد کا ہے۔ میں نے اُسی روز میر تقی کو جو میرے امیران اعظم میں سے تھے وہ حلیہ کا حق اور اُس کے ساتھ بست کچھ تحفے اور دیے دیکر آپ کی خدمت میں روانہ کیا۔ اور یہ چند بیت نیاز نامہ میں لکھ کر اپنا ضمیر آپ پر ظاہر کیا۔ قطع

دہواے نفس گم کردہ عمر منائع کردہ ایم	پیش اہل اللہ از اطوار خود شرمندہ ایم
ایک نظر برفلصان غصہ اں فرما۔ کہ ما	خواجگی را ماندہ اکنون خواجگی را بندہ ایم
رباعی	
درویشان را اگر چیز خویشا نیتم پڑ	ایک از دل و جان معتقد ایشا نیتم
دھرت گوی شاہی از درویشی	شاہیم دے بندہ درویشا نیتم
بست سے بیدار مغرور لوگ آپ سے بیعت تھے۔ کسی قدر آپ کی معرفت اور ہدایت کے حالات آپ کے بزرگوں	

خلفا۔ اور فرزندوں کی یادداشتوں سے معلوم ہوں گے۔ انشاء اللہ العزیز۔ خدا رکے۔ یہ حالات شائقین حکایات سے مخفی نہ رہیں۔

چونکہ اٹھ تعریف اور پسندیدہ عادات کے لکھنے میں شدید قلم کی باگ کبجی ہوئی رکتا ہے۔ لہذا اس کو مولائی میں سرپٹ نہ کر کے۔ تمام تعریفات اور پسندیدہ عادات کو نہایت سلی کے ساتھ ظاہر کرتا ہے۔ ورنہ اس صاحب ذکر کی سرشت میں بہت کچھ بزرگیان۔ اور بزرگیوں کی استعداد موجود ہے۔ راقم اس صاحب ذکر کی تعریف میں نثر اور نظم کے بے انتہا پھول نثار کرتا۔ بلکہ ہر ایک کی یادداشت میں فصیح البیانی کام میں لاکر تحفہ پذیر آنے والوں کے سرمایہ کے واسطے ایک عمدہ یادگار چھوڑتا۔ لیکن پوری جگہ بمعصع باب در رنگ و خال و خطا حاجت روے زیارا

تحریر سے کام معلومات کی ضروری باتیں ضبط میں لانے کے علاوہ نہیں لیا محض مع ادا و شمار بیرون است
یاد مولانا محمد مجاہد

تمام علوم میں آپ کی طبیعت رساتی۔ سلطان محمود ابن مظفر ابن محمود کا زمانہ تھا۔ کہ آپ حجاز سے انجرات میں آئے تھے۔ سلطان آپ کا شاگرد ہوا۔ اور خدا کا شکر ادا کیا۔ اور آپ کا رتبہ بلند کرنے میں کوشش بیان نکسکی۔ کہ آپ کی مال ٹول چنیاں نہ کر کے۔ حلقہ الملکی کا منصب اور خداوندی کا لقب عطا فرمایا۔ اسی طرح پر سلطان محمود کے بیٹے سلطان بہادر نے بھی آپ کی تعظیم میں باپ کے مراسم کچھ زیادہ ہی کیا۔ جن ایام میں جنت آشیانی نصیر الدین ہمایون شاہ نے بروز صبحہ صوبہ گجرات فتح کیا۔ اور سلطان بہادر اپنی قلم رو کو فوج سے خالی چھوڑ کر دریا بار کے جزائر میں ہاگ گیا۔ تو اس وقت آپ گجرات میں ہی تھے۔ جنت آشیانی سے ملاقات کی۔ تعظیم و تکریم کے مدارج ادا ہوئے۔ شاہی عنایت کی کوشش آپ کو شکر کے ہمراہ دہلی میں لے آئی۔ یہ دلفس مقام آپ کے دل کا امن پروردہ بنا۔ ناچار قیام کرنا پڑا۔ شیر شاہ سور کا زمانہ تھا۔ کہ آپ دارالسرور کو روانہ ہو گئے آپ طبقہ مغربیہ احمدیہ میں بیعت تھے۔ اور اسی سلسلہ کی چون کی روش بطریق کا سلوک بھی کرتے تھے۔

یاد شیخ چندن دسوری (مسد سوری)

اپنے شیخ بدہا کے بیٹے تھے۔ اور شیخ بدہا کے باپ کا نام شیخ جچو تھا شیخ صدر الدین خاموش خینی کے مرید ہیں۔ موشوم سیحانی انفاس۔ اور ظاہر و باطن کی شست و شو کمال دھیرہ کرتے تھے۔ اریزی جذبات اور ملک کے مقامات بھی آپ کو حاصل تھے۔ آسمان غزنون کے دروازے آپ کے ہاتھ پر کھلے ہوئے تھے۔ ہمیشہ کیا نقد لکھ

کیا جس بقدر احتیاج اور بقدر خواہش۔ خراستکاروں کو بے تامل دیا کرتے تھے۔ ہر ایک فن کی کتابیں فراہم کر کے۔ غیر ذی استطاعت علما اور طلباء کو بچہ بچا کرتے تھے القصہ سائل کا محروم رہنا اپنے اوپر حرام جانتے تھے سلطان بہادر گجراتی آپ کا معتقد یا اداوت تھا۔ اس سلطان کے زمانہ میں بہو پتہ اسے راسخ راہیسی کے ساتھ آپ کے اعزہ اور درویشوں کی بلا لائی ٹھنی ہوئی تھی۔ آپ نے اعلیٰ سے کلہ اللہ کی غرض سے ان لوگوں کی امداد دین لڑی بہاری لڑائی کی۔ آپ کے قید کے بہت سے لوگ درجہ شہادت کو پہنچے۔

کتے ہیں شیخ منہو اجیری سفر حجاز سے ہند کی طرف واپس آئے۔ تو ایک بہاری زنجیر اپنے پانوں میں اس شرط بڈال لی تھی کہ مشائخ میں سے جس کسی کے دیدار سے یہ بہاری زنجیر ان کے پانوں سے باسانی نکل جاوے گی ایسی ہی بیعت کا طوق اپنی گردن میں پہن لیں گا۔ اسی طریق پر منزل در منزل طے کرتے ہوئے۔ دوسرے (مندسور) میں آئے۔ شیخ فان۔ اور شیخ سلطان شیخ چندن کے بزرگ خلفا میں سے تھے۔ اور شیخ منہو نے ان کے گھوڑوں کی ملازمت حاصل کی۔ اور زنجیر ٹرانے۔ اور کونے کی شرط بھی بیان کی۔ ان بزرگوں نے فرمایا۔ بیشک پیر بزرگوار کے مشکل کشا جمال سے یہ عقدہ حل ہو جاوے گا جب عبد پور آہوا۔ اور جیسا کہ آتا۔ ویسا ہی وقوع میں ہی آیا۔ تو اسی دم مرید ہو گئے۔ **بیت**

زبار ہستی خود گر کے جب بریدہ شود	ببار گاہ وصالش سبک رسیدہ شود
----------------------------------	------------------------------

اس قسم کی آپ کی باتیں جو خارق عادات ہیں۔ لوگ بہت کچھ بیان کرتے ہیں۔ تیئیسویں رمضان ہجری سنہ ۸۰۲ میں آپ عالم علوی کو کوچ فرما گئے۔ خواہ گاہ ٹوڈی جو ایک پشتہ ہے دوسرے (مندسور) کے کنارہ۔ کتے ہیں۔ آپ کے جدا جد شیخ چچو۔ راؤ کے سکندرہ میں قیام رکھتے تھے۔ تقدیر سے ترک وطن کر کے سیاحی کا ارادہ کیا تھا لیکن آخر کار آب و دانہ کی زنجیر آپ کے سیلج پانوں میں پڑی۔ اور مندسور کے اطراف میں مقیم کیا شیخ موسیٰ انصاری شیخ لال گجراتی۔ اور شجاعت خان پیر باناتہا درخان افغان۔ جو چند سال حکم مالہ بھی رہ چکے ہیں۔ آپ کے مریدوں میں سے تھے۔ **رحمہم اللہ**

شیخ چندن کے بیٹے شیخ محمد ہیں۔ ہجری سنہ ایک ہزار چودہ میں اسی برس کی عمر ہے۔ یہی سجاد شاہ ہیں۔ صورت بالکل درویشوں کی۔ تن صوفیوں کا۔ دل سادہ۔ اور خدا دوست پیر ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کا بخیر کرے۔ جو کچھ لکھا گیا ہے۔ یہ سب انہیں کے بیانات پر سے لکھا گیا ہے۔

یاد سید زہید

آپ شاہ بدہا کے بیٹے تھے۔ شاہ بدہا کے باپ کا نام حمزہ ابن قطب ابن عمر ابن جلال تھا۔ قدس سرہ
اسرار ہم آپ کی زاد بوم اور خواہنگاہ۔ دونوں قصد سہارن ہیں شیخ محمد عیسیٰ جو پوری کے خلیفہ ہیں۔ جو دوا سطر
سے نصیر الودیا چراغ دہلی کو پہنچتے ہیں۔ کہتے ہیں۔ آپ کا سر زانو سے مراقبہ کے سوا۔ کچھ جانتا ہی نہیں تھا۔ اور
آپ کی آنکھیں گریہ شوق کو سوا۔ کوئی چیز سب سے نہیں کرتی تھیں۔ آپ کے سینہ میں شورش عشق کر سوا کسی ہم کا خیال تھیں
اور آپ کے ضمیر میں یاد مولیٰ کے علاوہ کوئی بات نہیں آتی تھی۔ اپنے زندگی کا تمام زمانہ۔ مراقبہ اور انتظار میں ہی
گزر دیا۔ شیخ قاضی شطاری۔ جو شاہ عبدالعزیز شطاری کے بڑے خلیفہ تھے۔ آپ کے داماد ہیں۔ اور شاہ
ابوالفتح برتہ السید شیخ قاضی شطاری و سر پابا جاجی حمید الدین حصوہ آپ کی دختر سے ہیں صرح دفتر خلافت و امامت اعمال و

یاد مولانا قاضی خان

آپ یوسف نامی کے بیٹے ہیں جلال محی آپ کا لقب ہے۔ زاد بوم ظفر آباد جو پورا ہے۔ بیعت کا
شجرہ اور خلافت کا خرقہ۔ شیخ حسن ظاہر کی خدمت پایا تھا۔ قدس سرہما کشفی اور لدنی علوم سے کافی طور پر
حصہ آپ کو ملا تھا۔ والا فطرت اصحاب جو دوائی سے بالکل علیحدہ ہیں۔ ان کی اصطلاحات سمجھنے میں آپ
یکتا تھے۔ آپ کے پیرانی حیات میں سالکان طریقت کو آپ کے حوالہ کر دیا کرتے تھے۔ بلکہ اپنے فرزند شیخ
عبدالعزیز کو بھی آپ کے سپرد کر دیا تھا۔ تاکہ آپ ان کو خدا شناسوں کے پسندیدہ افعال تعلیم کر دیں۔ اس قدر
زیبائش جو پیر زادہ کے حالات میں باقی جاتی ہے۔ آپ کی ہی پرورش کی بدولت ہے۔ آپ کی رحلت کا
سال دسویں صدی کا دوسرا نصف حصہ ہے۔

یاد شیخ محمد عینی

آپ کے بزرگ اسوۃ الاولیاء علیہم السلام بقضاء ہمدانی قدس سرہ کو پہنچتے ہیں۔ ہمدان سے آپ ہر روز
ہوئے گجرات میں آئے۔ اور احمد آباد میں بودو باش اختیار کی۔ یہاں آپ کے فرزند ہوئے جو دانش مند اور
خدا شناس تھے۔ سب میں بڑے شیخ شہاب الدین تھے جو دینداری۔ طالب علم۔ اور تعلیم علم میں پوری تہنگاہ
رکتے تھے۔ یہی باپ کے بعد جانشین بھی ہوئے۔ اور شیخ شہاب الدین کے بھی کئی بیٹے تھے۔ جن میں سے ایک
شیخ حسن کو سجاد و نشینی کا رعب ملا تھا۔ درجہ بانی کمالات ان کے گردا گرد گشت کرتے رہتے تھے۔ ان کے بعد ان کے
لو کے شیخ خان نے خاندان کی رونق بڑائی۔ ان کا جمال اور حال۔ صلاحیت۔ اور پیر نگاری کے ساتھ

آرامتہ تھا۔ ان مذکورہ بالا چار شخصوں کی خواہنگاہ احمد آباد پہنچ کر بادشاہ نے ان کو دیکھا اور حجام سلطان

یاد شاہ منصور

آپ شاہ بہکاری کے مددگار تھے۔ جن کی خواہنگاہ برہان پور سے تعلق دارا خاندانہ صوبہ خاندیس میں ہے۔
 اسی جذبات میں خود تھے۔ اور دیکھ کر حیدر میں ڈوبے ہوئے تھے۔ عالم جوانی میں سپاہیانہ رنگ اختیار کر گیا
 تھا۔ اور جہد محاش راہ دینی کے ذریعہ سے تھی۔ ایک روز پیر کی خانقاہ میں عام دعوت تھی۔ آپ کھڑے ہو کر
 کلمہ پڑھا۔ اور زور کے ساتھ کہنا لگا۔ پیر نے فرمایا۔ کیا روایتوں کا رکبہ لگانے کی حکمت کو قائل
 ہے۔ جواب دیا۔ ہاں۔ پرستار پیر نے اپنے ہاتھ سے ایک تھپڑ آپ کے منہ میں دیا۔ تھپڑ خلیق میں اترنے
 نہیں پایا تھا۔ کہ ہوش ہو گئے۔ بہت دیر تک یوں ہی خاک پر پڑے رہے۔ اس کے بعد چند روز تک کوچہ
 و بازار میں مجنونانہ برہنہ پھرتے رہے۔ جب کسی قدر سکون ہوا۔ تو تلہ کے دربار کے سامنے بیٹھ گئے بھیجے سے
 لیکر شام تک آپ کے گرد آدمیوں کا جھوم بٹا رہا تھا۔ آپ جو کچھ کہہ دیتے تھے۔ اخیر میں دیکھا ہی ہو جاتا تھا
 گجرات سے معاذ کے وقت جنت آشیانی ہمایوں بادشاہ بھی آپ کے دیدار کے واسطے حاضر ہوا تھا اور
 آپ کے ارشاد کے بموجب صوبہ خاندیس سابقہ والی اور حکام کو سپور کے کوچ کر گیا شیخ عثمان ابن لاؤن
 ماتم کے ہمسایہ ہیں۔ اُس مجمع میں حاضر تھے۔ فرماتے تھے۔ اولا آپ نے جنت آشیانی کے ترکش سے ایک تیر نکالا
 اور اُس کے تین پرالنگ کر جب ایک پر بانی ہو گیا۔ تو اُس تیر کو پر ترکش میں رکھ دیا۔ اور ابریق خاص کو امداد کے ہاتھ
 سے غصہ کر لیا۔ اور اُس کا بانی نہیں پر گیا جب اُس میں تھوڑا سا بانی ہوا۔ تو ابریق پر امداد کے سپرد کر دی۔ اُس وقت
 چند روز شاس بزرگ حاضر تھے۔ انہوں نے فرمایا تیر کا ایک پر بانی رکنا۔ علامت اس بات کی ہے۔ کہ فرزانہ
 بادشاہ میں سے ایک فرزند عالمگیر ہو گا۔ اور ابریق میں تھوڑا سا بانی باقی رکنا۔ خبر دیتا ہے۔ کہ بادشاہ کی عمر کم کر گئی
 ہے۔ بالآخر یہ تعبیر دی گئی تھی۔ وہی موافق تقدیر ہوئی۔

ملک زین الدین جتانی فرزانہ عالمگیر کے وزیر تھے۔ ان کے علم کی عروس محل کے زہر سے آرامتہ تھی
 بیان کرتے تھے۔ کہ بایا منصور ایک روز فرماتے تھے۔ آغا خان جوانی میں میرے یہاں دنیاوی روز نور اور ساند سلطان بہت
 کچھ تھا۔ ایک مات ایک سجدہ و یک نظر میرے اوپر پڑی۔ جو تاثیر کر گئی۔ یعنی اُس نظر سے سر میں شورش پیدا ہوئی۔
 جب میں اپنے گھر آیا تو اپنے بیٹے راہداری سے کسا۔ میرا دل دنیاوی خیالات سے سر ہو گیا ہے۔ میں چاہتا
 ہوں کہ اس کے روز جو کچھ میری ملک میں ہے سب حاجتمندوں کو دے دوں۔ اس کے بعد اسے ہمسایہ کو دیدن۔ اور جس قدر

خوراک اور لباس کے واسطے کفایت کرے۔ مرنے اسی پر قناعت کروں۔ بیوی بڑی بلیندہ بہت اور رابعہ وقت
 تھی۔ جواب دیا۔ کہ ایسے عزیز مہمان (خیال نیک) کی منیانت صبح پر موتوں رکنا جو آخری اور موت کی
 بات نہیں ہے۔ یہ پاک خیال جودل میں پیدا ہوا ہے۔ اس کو اسی وقت عمل میں لانا چاہیے۔ اور بے مائل
 اپنا زیور۔ بدن پر سے اتار کر اور پتھر سے ٹکڑے ٹکڑے کر کر محتاج ہمسایوں کو تقسیم کر دیا۔ سوائے اس قدر کے جو ستر
 عورت کو کافی ہو۔ مگر زمین پر نہیں رکھا۔ رفتہ رفتہ میری دیوانگی بڑھتی شروع ہوئی۔ میان تک کہ جگہ لنگی کی بھی خبر نہ
 ملک فرین الدین یہ ہی فرماتے تھے۔ کہ ایک روز چند بزرگان دین نماز کے واسطے تیار تھے۔ اتنے میں
 بابا منصور دور سے آتے ہوئے نظر آئے۔ اور اگر امام کی جگہ جا کر بیٹھے ہوئے۔ اور الفاظ آیات فقہیہ تکرار کرنا
 شروع کئے۔ میری عجیب حالت ہوئی یعنی الاحسان ان تعبد کا نیک استواء کی تجلی بنے مشاہدہ کرنا۔
 ایسا اثر ہوا کہ میرے دل کی آنکھیں روشن ہو گئیں۔ اس درمیان میں بابا نے پر کمری طرٹ دیکھا۔ اور غلیظ غلیظ
 ایسا ہی چاہیے۔۔۔ اور نہایت عجلت کے ساتھ صف میں سے نکل کر چلے گئے اس وقت تک اس کی
 لحاظ اقتدا کی۔ اور ایک رکعت نماز کی لذت دل سے نہیں جاتی ہے۔ اور نہ اپنی عبادت میں ویسی برابری
 پر کہی نہیں دیکھی۔

یاد شیخ عبدالملک قاری

آپ کے باپ شیخ عبدالملک بن شیخ صالح ابن محمود غزنوی خالہی تھے۔ آغاز ہوش میں تحصیل علم کا شوق
 پیدا ہوا جس نے آپ کو مسافر بنایا۔ آپ اپنے شہر سے چل کر ہری میں پہنچے۔ اور جہان اب زیارت گاہ ہے۔
 وہاں بود و باش اختیار کی۔ سب کے دل سے کام کیا۔ کہ حافظ محمود تاجدار کاغذ کی خدمت میں کلام ربانی حفظ کیا۔ ایک
 صاحب حافظ عثمان ہر دی صاحب ولایت اور جامع النوع علوم تھے۔ ہمیشہ فرمایا کرتے تھے۔ کہ میں عالم
 مثال میں جعفر خاتم النبوة علیہ افضل التیمم کی تعلیم کے کبھی اور دینی علوم کی مشکلات حل کی ہیں۔ اور
 چالیس برس کامل خواجہ خضر علیہ السلام کی صحبت کے کتاب کمالات کیا ہے۔ آپ نے کلام مجید حفظ کرنے
 کے بعد ان صاحب کی ملازمت میں شاگردی کی۔ اور ثمانیہ فضیلتوں سے مشرف ہوئے۔ آپ شیخ زین الدین
 خانی کرمیہ و خلیفین۔ آپ کے اس قسم کے اسباب بزرگی بہت سے ہیں۔ جب سلطان سکندر لودھی نے متواتر عہد میں
 یہیں۔ اور ان میں آپ کی تشریف آوری کی خواہش ظاہر کی۔ توجہ نہ کہ اتنا اس کا قبول نہ کرنا۔ خانہ موت کی عمارت
 نہ بہتری ہی عبادت کرتے ہیں۔ مگر وہاں کی عبادت میں طرح کرے۔ کہ اگر ان کو دیکھا ہے۔

دہا دینا ہے۔ لہذا اپنے انتہاس سلطانی قبل فرما کر دارالخلافہ اگر دین تشریف شریعت ازانی فرمائی۔ اور بیان پر
بے شمار لوگوں نے آپ کی خدمت کے لئے ہتھامیں پایا۔ ایک سو تیس سال کی آپ کی عمر ہوئی۔ اس تمام مقدمہ
میں روزی آسانی ہی رہی۔ کسی زمانہ روایا کسی حاکم سے معین طور پر کچھ نہیں لیا۔ اور جب اجماع سنو سو چھپین
میں ملک معنوی کو حضرت ہو گئے۔ خواب گاہ اگر۔

یاد شیخ عبدالحکیم ابن شاہ باجن

آپ اپنے باپ کے مرید بھی ہیں۔ اور خلیفہ بھی ہیں۔ اور آپ کی خواب گاہ بھی انہیں کے روضہ میں ہے۔
قدس سرہما شیخ احمد رکیس۔ اور ملک شیرخلوق پسر ملک مشائخ۔ یہ دونوں شخص آپ کے بزرگ خلفائے ہیں
ان دونوں بزرگواروں کا بیان ہے۔ ایک روز آپ کی ملازمت میں اس قسم کی بات نکلی۔ کہ باوجودیکہ ضعیفی
لاغزی۔ اور ریاضت۔ حد درجہ کی بڑھی ہوئی ہے۔ مگر غمزدہ کا جوش و خروش۔ سماع کے وقت اس قدر
دیکھنے میں آتا ہے۔ کہ کسی دوسرے شخص کو آغاز خواب میں بھی میر ہوگا۔ فرمایا۔ کم و بیش سات برس کی عمر تھی
کہ مرض چھپک میں مبتلا ہو گیا تھا۔ اور اس بیماری میں بدن سببان نکل گئی تھی۔ پھر بزرگوار کی خدمت میں
خبر پہنچی۔ کہ عبدالحکیم گزر گیا۔ فرمایا۔ جس طرح سے ممکن ہو۔ بیان تک لاؤ۔ جب میں حاضر کیا گیا تو آپ نے
رحمۃ اللہی کو ڈی اور سعودی خرقہ میں جھکوسٹ دیا۔ اور یہ بات زبان پر لائے۔ کہ اس بیمار کی موت اور نکل
دونوں میں نے ان دونوں بزرگواروں کے باطن کو سپرد کر دی ہیں۔ اور خود بھی ازراہ عجز و نیاز اپنا سر اقمہ میں جھکا لیا
ایک گھنٹہ بعد میرے بدن میں جس حرکت پیدا ہوئی۔ اور صحت و تندرستی کا چشمہ داخل نکلا۔ آج کے روز
جو طاقت آپ لوگ درویش کے سماع میں دیکھتے ہیں اس کو بالکل اسی تفریض کا پرتو جاتا چاہئے۔ درجہ جھکو
جو۔ اور کم زوری نے بالکل توڑ ڈنڈ کر رکھا ہے۔

آپ یہ بھی فرماتے تھے شاہ باجن نے رحلت فرمائی کے روز سعودی جبہ درویش کو عنایت فرمایا تھا
اور تھوڑا سا پرزنی خور بایں سے بھی دیا تھا۔ اور انواع و اقسام کی مہربانیاں فرما کر خوشخبری سنائی تھی کہ جس قدر
فیض و فضیلت بزرگان دین سے باجن کو ملی تھی۔ آج کے روز عبدالحکیم کے حوالہ کی گئی۔

معصع بادول گنج آتھی حکمت شر

یاد شیخ حسن خطاط

آپ شیخ محمود انصاری شیرازی کے درویش ہیں۔ درسی کتابوں کی تکمیل اپنے اپنی زاد بوم میں کر کے خوشنویسی

میں بھی ناموری حاصل کی تھی۔ کتے ہیں جن ایام میں ملک فارس - شاہ طہاسب ابن شاہ اسمعیل صفوی شاہ
خراسان کی قلم رو میں شامل ہوا۔ اُس نے شاعروں کے گروہ کو مقبول شیعہ مذہب پر لوگوں کو براہِ گنجتہ کرنے کے
واسطے مقرر کرنا شروع کیا۔ آپ نے تمام خانہ نشینوں سے علیحدہ اپنی والدہ ماجدہ کو ہمراہ لیکر خشکی کے راستے
حریم خرمین کا قصد فرمایا۔ اور ان دونوں مقدس باغیض مقامات میں ایک عرصہ تک رہ کر حدیث کی سند ہاتھ
کے صلے صحت کے ساتھ حاصل کی۔ اور پھر دریا پار کے راستے سے گجرات میں آئے۔ اُس وقت سلطان
مظفر گجراتی بزرگ کا عہد تھا۔ یہاں پر چند روز بزرگوں کی ملازمت میں رہ کر فاضلہ دستغابہ کا بازار گرم رکھا۔
جب سلطان سکندر لودھی کا زمانہ شروع ہوا۔ تو آپ گجرات سے آگرہ کی طرف روانہ ہوئے۔ لودھی نے آپ
کی خدمت گوارائی۔ دل جوئی اور تعظیم کی۔ اور قیام آگرہ کے واسطے التماس کیا۔ چونکہ التماس کا قبول کرنا
عہدہ عادات کی خصوصیات میں داخل ہے۔ لہذا آپ نے کندھے سے کمر اتار کر مکان بنانے کے ارادہ سے
زمین پر بچھا دیا۔ اس سلطان کی خواہش کو قبول فرمایا۔ اس کے بعد لودھی اور نیزجو کوئی وہاں کا فرمان روا ہوا۔ وہ
آپ کی خدمت ضرور کرتا رہا۔ وہ ہمیشہ آپ کی خلوت اور انجمن کی حاضری کا طالب ہی رہتا تھا۔ روایت ہے
کہ اکثر ہستاران خانہ خوش خطی و عیقون کے سرورق کی صفائی اور طلائی رنگ آمیزی کے کام میں کامل
مہارت رکھتی تھیں۔ اور لوگ اس پیشہ کا اس درجہ پر ہونا۔ آپ کی خرق عادات میں سے سمجھتے تھے۔ شیخ
زین نے جو جنت آشیانی ہمایون شاہ کے صدر تھے۔ اپنے اشعار میں آپ کی فضیلت کی تعریف فرمائی ہے
مصراع ہست شعر من ز عقل و نقل خواہم بشنوؤ جامع المعقول و المنقول مولانا حسن تاج چو تھی۔ جب
ہجری سنہ نو سو چھپن کو صفحہ دنیا سے رقم بستی مٹائی۔ اور قلم سے آخرین نامہ کا لکھنا شروع کر کے خط نیستی ختم کیا
مصراع نام ادب روح دل مرقوم بادؤ۔ آپ آگرہ میں دفن ہیں۔

یاد شیخ امان الدہلوی تہی

آپ کا نام عبدالملک ابن عبد الغفور ہے۔ قدس سرہما۔ شیخ محمد حسین قادری سے آپ بیعت ہی ہیں۔
اور خلافت ہی رکھتے ہیں۔ اور رسمی علم بالخصوص علم تصوف کی تحصیل میں شیخ محمود مدد داری کے شاگرد ہیں جن کا
کسی قدر حالات لکھے جا چکے ہیں۔ وحدت وجود کے بارہ میں آپ کی تحقیقات شیخ محمد الدین عربی کا زمانہ یاد
آتا تھا۔ فصوص افقوتات وغیرہ کتب صوفیہ کی تمام مشکلات باسانی بیان فرمایا کرتے تھے۔ ہمیشہ ہم راہوں
سے مکمل کرتے تھے۔ اگر اہل زمانہ خود داری کی حادث چھوڑ کر الغبات سے کام لیں۔ تو وحدت وجود کے

مقدمات عقلی و نقلی دلائل سے ادنیٰ و اعلیٰ کے ذہن نشین کر کے جاوین۔ اور نیز فرمایا کرتے تھے۔ نیچے سلوک کی بدولت رسمی علم کے تنگ و تاریک کوجہ سے نکل کر اکی معرفت کے میدان میں قدم رکھا ہے۔ اور کشف و کرامات کے بارہ میں دو تین میدان سے آگے ہی بڑا رہا ہوں۔ وحدت وجود کے مقام کو اہل تصوف طاعت عقل سے باہر سمجھ کر کشف صحیح کے حوالہ کر دیا کرتے ہیں۔ آپ نے عنایت ازیزی کی مدد سے عقل کو اس مجال مقام کی سرحد تک پہنچا کر سولہ معقول و دلیلین سے قائم کی ہیں۔ مولانا جامی قدس سرہ کی کتاب لوارخ پر ایک شرح لکھی ہے۔ جو علم تصوف کی تمام ضروریات کو عادی ہے۔ اور مذکورہ بالا سولہ معقول و دلیلین میں سے بعض دلیلین اس شرح میں ہی لکھی ہیں۔ جو شخص تلاش کرے گا۔ وہ ان کلیات تصوف کے مطالعہ سے اپنے مقصد میں کامیاب ہوگا تاریخ بارہویں صبح الاخر جبری سنہ نو ستاون کو عنصری عالم سے رخصت ہو کر دائمی خوابگاہ اُسی شہر میں نہتیاں کی جس میں بزناہ حیات قیام تھا۔ مصراع باد کشف اہل دل مقبول اور۔

یاد قاضی بیٹا

آپ کے پدر بزرگوار کا نام یوسف ابن حامد ابن ابوالفخرا بن حسین ہندو (مانڈو) دارا تھا۔ آپ نقلی اور عقلی دونوں علموں میں یکساں زمانہ تھے۔ آپ کے کمالات کسی قدر اس طرح پہچین۔ انکی شیت سے بیانیوں کی مخالفت نے آپ کو صغر سنی میں ہی۔ وطن سے نکال کر چندیری کا مسافر بنایا۔ یہ سرگردانی اور پریشانی آپ کے کتب کمالات کا باعث ہوئی۔ یہ بالکل سچ ہے۔ جو یوسف منش ہوتے ہیں۔ وہ تھر چاہ سے ہی مصر جاہ کو پہنچا کرتے ہیں۔ القصہ۔ جس سال رانا سے چیتور نے فتح پا کر چندیری کو شکست دی۔ تو چندیری کے باشندے آوارہ ہوئے۔ آپ نے بھی اسی حادثہ میں وہ سکہ بزرگوں کے ساتھ ہجرت کر کے ایک مدت تک جتھرو میں بسر اوقات کی۔ جب آپ نے ملو خان کی درویش دوستی اور آنے والوں کے ساتھ عرف اور حرمت سے پیش آنے کا مشہور کیا۔ تو جتھرو سے دارالاسلام ہندو (مانڈو) میں آئے۔ ایک مدت تک ملو خان کے وزیر سیف خان نے جس کو آپ کے ساتھ نسبت خرفی ہو گئی۔ ضروریات وقت میں آپ کی مدد کی۔ اور آپ کے آنے سے ملو خان کو آگاہی نہیں دی۔ اس سبب آپ بہت پریشان خاطر اور نگین بہا کرتے تھے۔ اتفاقاً کسی تفریح کے ایک روز کے وزیر نے ملو خان کے حضور میں آپ کی تشریف آوری کا حلال عرض کر دیا۔ کہ ایسا عالم شخص جتھرو سے آیا ہے۔ اور سیف خان نے حضور سے چپا کر اس کو اپنے واسطے پکڑ لیا ہے۔ شاہ نے یہ خبر پا کر دونوں کو مجلس خاص میں بلایا۔ اور آپ کی مصاحبت سے بہت خوش ہوا۔ آپ کے خاندان اور آپ کے بزرگوں کے حالات دریافت

کرنے شروع کئے معلوم ہوا کہ آپ کے تیسرے واسطیچ بیسین سلطان محمود غلجی کے زمانہ میں منشا (مانڈ) کے تاجی
تھے۔ یہ منکر شاہ نے منصب تھنا کا خلعت ارث اور استحقاق کے طور پر آپ کو عطا فرمایا۔ اور اپنا

ہم نشین کیا مصرع یاد روزی اور ضابطہ یاد شیخ چکن کھندوتی

آپ کا باطن اخلاص و اخلاق کے ساتھ آراستہ۔ اور آپ کا ظاہر زہد اور صلاح کے ساتھ پیراستہ تھا۔
مقبہ کندوت جلال پور سرکار کا رہیسی ہے۔ یہی آپ کا وطن۔ مولدہ اور قدیم ہے۔ آپ اہل دول کے ساتھ
توکلانہ پیش آیا کرتے تھے۔ ملوک زمانہ کے سامنے اپنی احتیاج ظاہر نہیں کرتے تھے۔ یوسفی ولایت بھی رکھتے تھے
آمنہ دے واقعات مثال صورت میں آپ کو ظاہر ہو جایا کرتے تھے جس سال میں خبت آشیانی ہمایون بادشاہ نے
شیرخان سور پڑھائی کی ہے۔ چونکہ کتابت کے ذریعہ سے شیخ کی بادشاہ سے ملاقات تھی۔ اس واسطے رقعہ لکھا۔
کہ ابن یامین درویش کو عالم مثال میں ظاہر ہوا ہے۔ کہ ایک پند کا یہی۔ ایک باز کے بازو پر بیٹھا ہوا باز کے
سر پر ٹونگین مار رہا ہے۔ میرے نزدیک یہ بہتر ہے۔ کہ شکر کشی کسی دوسرے وقت پر منحصر نہ کی جائے۔ اس
پیغام کو درجہ قبولیت نہیں ملا۔ اور جو نامناسب حالت آسمانی کا غدین لکھی ہوئی تھی۔ اُس کا ظہور ہو گیا
اجری سنو سو کسٹہ میں عنصری جسم جوڑ کر مثال عالم کو روانہ ہوئے مصرع با وحدت سیر گاہ جان اور۔

یاد شیخ جلال

آپ شیخ عبداللہ کے بیٹے۔ اور شیخ یوسف کے بانی ہیں قدس سرہم۔ عبارت آرائی۔ ادا کے معانی ملو
کاغذی حروف کے سمجھنے میں اپنے وقت کے ایک ہی تھے۔ آپ نے ہجری سنو سو تیس میں عالم غیبی عالم دنیا میں
ظہور فرمایا۔ سات برس کی عمر ہی۔ کہ کلام بانی حفظ کر لیا جب بارہ برس کے ہوئے تو کتب متداولہ کی تحصیل
پوری کر کے بیسویں سال میں اپنی درس دینے سے پندرہ گوار کے مدرسہ میں ایک تازہ رونق پیدا کی اور مختلف
خطوط میں خوش نویسیاں زمانہ کے اندر سرگرم ہوئے۔ تئالیس سال نشاط زندگی حاصل کیا۔ پھر ہجری سنو
نوسو کسٹہ میں اسی عمدہ آراستگی و پیراستگی کے ساتھ جیسی بیان کی گئی ہے۔ اسی دیدار کی جلوہ گاہ کو چلے
گئے۔ اس حیرت افزا واقعہ کا مجمل بیان اس طرح ہے۔ کہ صدرا لکھ سال میں جب سلیم خان پسر شیر خان نور
آجمنی ہوا۔ جو زمانہ روا کے وقت تھا۔ تو باغیچہ وہیں ماہ ذی قعدہ کو دولت خان پسر غازی خان بیانہ سے
دوش لاکھ دار الخلافہ اگر زمین آہو بچا۔ پندرہویں تاریخ کو شہ نشین محللات کی سیر کے واسطے قلعہ میں گیا۔ بن

اکوٹوں کے دروازے بند تھے۔ اُن کو خبر اند کے مکانات سجھا۔ قفل توڑے گئے۔ یہ تو پختا نہ تباہارت سے ہل
 ہوا اتفاقاً یا جہاں ہی تو بچیوں میں سے کسی تو بچی سے جس کے تودہ میں تارہ کی طرح آگ چمکتی تھی۔ ایک چنگاری
 اگر وہی۔ چنگاری کا گزرتا کہ وہ بہشت نما عمارتیں دوزخ کی طرح ہڑک اٹھیں۔ یہاں تک کہ سنگس دیوار میں موائی
 بزدوں کی طرح اڑ گئیں۔ ان اڑنے والی چیزوں میں سے ایک پتھر کا وزہ چنے کی برابر آسمان سے شیخ جلال
 سے سر میں آکر لگا۔ اس کے بعد ایک رات دن زندہ رہے۔ لیکن زبان بات کرنے پر قادر نہ تھی۔ بعدہ سولہویں
 تاریخ کو پچھلے دن میں اعلیٰ علیین کو جانے کے واسطے کجاوہ باندھ کر چلے گئے۔

یاد مبارک خان ہروی

آپ ہند میں ہرات سے آئے تھے۔ اور مہویہ قصبہ میں جو سرکار کا بھی میں ہے۔ بموجب حکم آئی۔ گوشہ گرین
 ہوئے گھر بنالیا۔ اور ضائعہ بھی بنالی۔ ہمیشہ حجرہ میں رہا کرتے تھے۔ اور قرآن پڑھتے رتے تھے۔ لیکن نماز جماعت
 سے نہیں پڑھا کرتے تھے۔ اور کسی شخص کے آنے پر تعظیم کے واسطے نہیں اٹھا کرتے تھے۔ اس سبب قاضی ابراہیم ابن
 محمد ہنواری آپ کو مدی کے ساتھ یاد کیا کرتے تھے۔ ایک اور شخص تھے آزاد مزاج۔ قاضی حسین نام تھا۔ اتفاقاً
 ان کے ہمراہ قاضی ابراہیم مہویہ میں آنکے۔ اور ہمراہی کے سبب خان کے پاس بھی گئے۔ آپ نے فرمایا
 بعض لوگ مجھ کو درباروں میں معیوب جانتے ہیں۔ اور چونکہ بُرائی اُن کے دل میں ہے۔ اس سبب خود جواب
 اپنے دل میں سوچ کر مجھ کو معذور نہیں سمجھتے۔ پھر فرمایا۔ درویش مثل میت ہوتا ہے۔ اُس کا دیکنا۔ زیارت
 گور کی مانند ہے۔ اور خاکی تودہ کے نہ اٹھنے سے کوئی عیب پیدا نہیں ہوتا۔ اور نیز جس شخص نے اپنے تمام وقتاً
 قرآن کے پڑھنے میں لگا دئے ہوں۔ اُس کو تلاوت کے درمیان میں کسی غیر کی تعظیم روا نہیں ہے۔ اس کے بعد
 اپنے فرمایا کہ

”میں نے سنا ہے کہ خداوند عرفان و وجدان شیخ شرف یحییٰ میری جماعت میں نہیں آیا کرتے
 تھے۔ ایک روز قاضی شہر کی کوشش سے مسجد میں گئے۔ امام کے گھر کے صحن میں ایک
 کنواں تھا۔ اور ایک گھوڑی کا بچہ بھی پاں رکھا تھا جو کھلا رہتا تھا۔ اس خوف سے کہ کہیں
 کوئی کھن میں نہ جا پڑے۔ نماز کے اندون چھپو کے باندھنے کی طرف گیا۔ یہ حالت دیکھ کر شرف
 اولیاء نے نیت نماز توڑ دی۔ اور کہا۔ امام تو پچیرہ کے انتظام کے واسطے چلا گیا۔ مجھ میں
 اُس کی ہمراہی کی طاقت نہیں ہے۔ سوائے اس کے جو غائب ہے وہ خود اتمہ کے لائق تیرش

ناچار نماز اور سوڑ پڑھی۔ امام نے بھی اُن کی اندوہی اگاہی پر اقرار کیا ہے

پہر فرمایا۔ اگرچہ عروس کا تازہ مان کے عرس پر زیب دیتا ہے۔ لیکن پہر ہی اُسی کی لڑک بے اور اکثر امام خانہ خدا (دل) کو تو میل اور گدبے کی چراگاہ بناتے ہیں۔ اور روئے توجہ خانہ خلیل (خانہ کلمہ) کی طرف کرتے ہیں بیت

وہ بُودنے دل ست آنکہ درو گاہ و خد باشد و ضیاع و عقار

کتے ہیں ہر روز آپ کے دروازہ پر نقارہ بغرض اعلان و طلب بجایا جاتا تھا۔ اور آواز نقارہ سن کر کیا کرتے اور کیا مقیم لیکن فراہم ہوا کرتے تھے۔ اور آپ ہر ایک کو نقدی روزینہ دیا کرتے تھے۔ اسی طرح جب کہ وہاں بہین سفر کا وقت آیا۔ یعنی ہجری سنہ نو سو ترسیعہ تھا۔ تو ہر دم پیچہ دھو جاتے تھے۔ اور نقارہ بجانے۔ نقرہ کے جمع ہونے۔ اور معمولی روزینہ تقسیم کرنے کا حال دریافت فرماتے تھے۔ دریا نام ایک خادم تھا۔ وہ جواب دیدیا کرتا تھا۔ جب خادم نے کہا۔ ہنوز مینے کچھ نہیں دیا ہے۔ تو فرمایا۔ اُس ظرت میں سے دید و جوخت کے نیچے ہے۔ چونکہ ظرت میں یہ بہت کم۔ اور حاجت مند بہت زیادہ تھے۔ تو خادم متحیر ہوا۔ کہ اب کیا کروں۔ پہر اپنے دریافت فرمایا۔ تو خادم نے عرض کیا۔ ہر ایک شخص کو کتنا کتنا دون۔ فرمایا پنج پنج رائج الوقت قرص دید و خادم دیکھا کہ پیے اتنے کم ہیں کہ چار آدمیوں کو بھی کفایت نہیں کرینگے۔ لہذا اس حکم کی تعمیل میں تامل کیا۔ پہر اپنے فرمایا جلدی کر دو۔ دید و خادم نے پہر عرض کیا کتنا دون۔ فرمایا۔ ہر ایک شخص کو ایک مٹھی۔ یہ سن کر وہ بھی زیادہ حیران ہوا۔ فرمایا۔ سنو دریا۔ دینے والا معمار کی مثال ہوتا ہے جو دیوار میں اینٹوں سے چٹائی کرتا ہے معمار جتنا زیادہ سبک دست ہوگا۔ صاحب عمارت اہتمام میں اتنا ہی زیادہ سرگرم ہوگا۔ اور ضرور وہی گارا اور اینٹیں پہنچانے میں اتنے ہی زیادہ چالاک ہوں گے۔ جب خادم کو یہ تازیانہ لگا۔ تو دلیر ہوا۔ اور پیر کے موثر دم کی درک سے سب کو ایک ایک مٹھی پہنچ گیا۔ اور اب یہ ظرت خالی نہیں ہوا۔ جب آپ کو معلوم ہوا۔ کہ سنے پایا ہے۔ تب سنے کے اوپر چاؤ دیکھنے لی۔ اور عالم علوی کو روانہ ہوئے۔ آپ کے بعد دیدیا جائیں ہوا جیل برس تک۔ اُسے پیر کا طریقہ قائم رکھا۔ اور جب وقت آیا۔ تو پیر کی خواہگاہ کے تحت میں زیر خاک سو رہا مصرع مبارک باد وصل دوست اورا۔

یاد سید محمد ابن سید معظم

آپ اپنے باپ کے مرید۔ اور قاضی محمد ابن کدن کے شاگرد تھے۔ خواہگاہ کا کہی ہے۔ آپ کی عادت یہی خوب تھی۔ جیسا آپ کا چہرہ۔ اور آپ کی طبیعت ایسی زریک اور عمدہ تھی۔ جیسی آپ کی حسن تقریر و خط و ملت

عمدہ لکھا کرتے تھے۔ فنان کی چادہ کند ہے پر تھی اور استاد کے ساتھ اعتقاد حلقہ بگوشانہ رکھتے تھے۔ کہتے تھے۔
اگر بالفرض قاضی بیرہن کے نیچے مخفی طور پر زمار باندھ لیں۔ تو محمد ظاہر طور زمار باندھ لیں گے۔ زمار
کے ساتھ پیشانی پر نقشہ بھی لگا دے گا۔ اور ہر زمانہ نا توں ہونے کا۔ اگر ایسا نہ کرے تو معظم کا بیٹا نہ ہوگا
باپ اور استاد کے طریقہ کی پیروی میں گاۓ تھوڑے تھے۔ بہت

عام لے در لباس ماتم رفت

انصہد و شصت و سہ ز عالم رفت

یاد شیخ و انشمت

آپ کا نام بیارہ۔ اور باپ کا نام کبیر ابن محمود چشتی ہے۔ شاہ فخر الدین ابن حامد چشتی کے مرید ہیں۔ زابل و
لکو اور خوارنگاہ مستند (مانند) ہیں آپ رسمی علم کا خواندہ اور صلاح و راست کرداری کی کان تھے۔ زمانہ کے لوگوں
کو آپ کی ذات کے رونق تھی سات بار سفر حجاز سے مشرف ہوئے تھے۔ ساتویں دفعہ اپنی والدہ ماجدہ کو کند ہے
برائیا کر ہمراہ لے گئے تھے۔ پھر مکہ معظمہ سے گجرات ہو کر معاودت فرمائی۔ اگرچہ ہندو امین جو آج پٹن کے نام سے
نام زد ہے۔ وطن بنانے کی پیر سے اجازت لے لی تھی۔ لیکن مشد کی خاک را منگی ہوئی۔ اور میان کے لوگوں
کی محبت اور ربطا ضبط نے ہی جنبش نہیں کرنے دی۔ لہذا میان پر گھر بنالیا۔ اور کہ خدا ہی ہوئے سلطان
ناصر الدین خلجی کے زمانہ سے سجاد خان افغان کے عہد تک تقریباً پچاس سال مستندین رہ کر ہر ایک قسم
کے علوم پڑھائے بہت لوگ فیض یاب ہوئے۔ ایک سو بیس سال کی عمر پائی۔ بغیر عصا کے رات میں
راستہ چل سکتے تھے۔ اور ہم نشینوں میں کہا کرتے تھے جَاوِزُ الْاَکْثَرِ بَعِیْنٍ وَلَوْ بِاِخْذِ عَصَا فَقَدْ عَصٰی
اور یہ بھی فرمایا کرتے تھے۔ کہ چالیس سے متجاوز ہونے کے ساتھ اکثر ضعف آتا ہے۔ یعنی تجاوز کو ناتوانی لازم
ہے۔ اور بیارہ کو از روی عنایت طاقتور رکھتی ہے۔ اگر عصا ہاتھ میں نہ لیرے۔ تو تعجب نہیں کرنا چاہیے
ہجری سنہ نو سو تریسٹھ کے رمضان میں واپسین دم گاہی کے ساتھ سپرد کر دیا۔ اور غصہ سی چادر جو
جان کے کند ہے پر پڑی ہوئی تھی۔ خاک پر چڑھا دی۔ آپ کے ایک لڑکا تھا۔ شیخ عثمان نام کسی قدر تحصیل
کلمات باپ کے درس سے کی تھی۔ آپ کی رحلت فرمائی کے بعد شیخ عثمان جانشین ہوئے راقم کلزار کے
مصاحب یک رنگ اور محرم باخلاص تھے۔ کہتے تھے۔ کہ شیخ فرمایا کرتے تھے۔ میں سید محمد چنپوری کو جو بعض کے
زعیم ہیں۔ مستندین دیکھا ہے۔ مہدویت کے بارہ میں دریافت کیا تھا۔ تو سید محمد نے جواب دیا۔ کہ یہ بات
مٹا جس شخص نے چالیس سے تجاوز ہو کر عشاء میں قیام۔ گویا اُس نے گناہ کیا ۱۲۔

میں نہیں کسی ہے۔ اور زمین کتاہون۔ یہ جاہل متعین کہستان ہمسرع از خدا آفرین خطابش یاو۔

یاد شیخ آدو حصار

آپ پیران سہرورد اور حشت کے سلسلہ کا دم بہرتے تھے۔ ذکر و شغل توکل و تسلیم۔ ہمت و یشارہ۔ یہ جملہ صفات آپ کی ذات میں موجود تھیں۔ کتے ہین دعوت اور تسخیر کے بدون ایک جن۔ آپ کی فرمان برداری اور خدمت گزاری میں رہتا تھا جب آپ کسی کام کے بنانے کے واسطے اُس کو لاتے تھے۔ تو دو تین شخص کا کام دو تین روز کا وہ جن تنہا توڑی دیر میں پورا کر دیتا تھا۔ لوگ جن کی محنت دیکر تعجب ہوا کرتے تھے۔ اور جن کو دیکر شیخ کی سلیمانی ولایت کی قائل ہوتے تھے۔ آپ کا سال وفات دسویں صدی کا آخرین نصف حصہ ہے۔ خواہ گاہ قلندر نرزدہ ہمسرع حصار نفس شست کمال فیروزی ست۔

یاد شیخ ابراہیم کلہوراسندی

آپ حضور تھے۔ شاہ مضمون مجذوب کے ہم عصر ہیں۔ تصرفات اور کرامات بھی رکھتے تھے۔ ہر روز پانچو منغری سکھ قیام آتے اور کھانہ کھراتے تھے اور آپ ان کو محتاجوں پر تقسیم کر دیا کرتے تھے ایک روز فرمان روا سے وقت میران شاہ مبارک ایک سڑی بہاری نذر آپ کی خدمت میں لایا۔ آپ نے قبول نہیں فرمائی۔ اور کہا۔ یہ مال مخلوق کا ہے۔ ہماری تقدیر کا نہیں ہے۔ چند روز بعد جنت آشیانی کے لشکر نے گجرات سے خاندیس کی طرف رخ کیا۔ کتہین۔ اُس وقت کا ذکر ہے۔ کچھ لوگ اہل زمانہ کی شکایت آپ کے سامنے لیکر آئے۔ کہ ہمارے زمانہ سے پہلے ایسے بزرگ تھے۔ جن کا کنا گویا اتنی تقدیر کا نوشتہ ہوتا تھا۔ اُن کا کنا بے کم و کاست واقعات کے موافق ہو جایا کرتا تھا۔ آپ نے فرمایا۔ اگر زمانہ سلف کے بزرگ اس پتھر سے کہہ دیتے کہ زر ہو جا۔ تو کیا اُسی وقت یہ پتھر زر ہو جاتا بات ابھی تمام نہیں ہوئی تھی کہ پتھر نے طلا کا رنگ پکڑنا شروع کیا۔ آپ نے تبسم فرمایا۔ اور کہا۔ اے سنگ میں تجھ سے طلا ہونے کو عین کتاہون۔ میں تو ہنسی میں ہم نشینوں سے باعث کتاہون ہمسرع باد کشاد بروے درہاے آسمانی۔

یاد سید ابوسعید ابن سید راجو

آپ متوکل۔ عالم۔ عارف۔ عاشق۔ اور شاعر تھے۔ جب رانا کا واقعہ پیش آیا تھا۔ اُس وقت میں آپ کے پدربزرگ و چند بری سے کاپی کو چلے گئے تھے۔ اور وہیں مکان بنالیا تھا۔ تدمار کی غزلوں کے دیوان کے دیوانا آپ غمخس کیا کرتے تھے۔ کبھی کبھی قصیدہ بھی کیا کرتے تھے۔ آپ آزاد تھے مگر ساتھ ہی عیال داری کا بار بھی

کندہ پدما ہوتا تھا۔ بائیم کہیں تنگ دل نہیں ہوئے۔ پچاس برس تک زمانہ رواے دقت کی حالت احتیاج نہیں
 لگے اور اپنے دل کو دفع الوقتی کے حوالہ کر رکھتا تھا۔ جب غار شباب تھا۔ تو علاوہ خاطر سید جلال نامی ایک شخص کے
 یوسفی جمال سے پیدا ہو گیا تھا۔ مگر محبوب حقیقی کی غیرت سے اُس غصہ آئین کو توڑ کر نسبت و نابود کر دیا ایک روز
 ایک ازہجان غلام تمبر بانی خال رہا تھا۔ کہ بجلی اُسپر گری۔ حال آنکہ بجلی گرنے کا کوئی سامان نہ تھا۔ سید بھی بجلی
 کی چمکتے تین روز تک سچان جسم کی طرح پڑ رہے۔ بس ہاتھ کی ایک انگلی میں کسی قدر جنبش تھی۔ اس کے
 بعد زندگی از سر نو ہوئی۔ پھر اپنے رسمی علم کا درس شروع کر دیا تا عجمی سنہ نو سو چھیاسٹھ میں حقیقی معشوق کے
 بیان حاضر ہونے کے واسطے چلے گئے۔ آپ کی خواہگاہ اور زاد بوم دونوں کا بلی برین مصرع باوجود پیش رویش از دیدہ

یا و خطیب البوالفضل شیرازی

آپ معقول اور منقول علوم بہت طرح کے جانتے تھے۔ اور فروع و اصول کی بہت سی کتابیں۔ پڑھی ہوئی
 تھیں۔ سلطان محمود کے عہد میں شیراز کے گجرات میں آئے تھے تفسیر فیاضی برآپ کا ایک حاشیہ ہے جس میں
 شان نزول کے متعلق انواع و اقسام کے لطیفے۔ اور تفسیر کے متعلق بہت سے دقیقے لکھے ہیں جو اصحاب علم
 رفیقہ شاس ہیں۔ وہ اس کی خوبی کو پہچانتے ہیں۔ جب تک زندہ رہے۔ تب تک دو ہندون کے ساتھ اس طرح
 سلوک اور بتاؤ رکھا کہ وہ علم و انون کی عظمت اور آبرو میں افزودنی ہی ہوتی رہی۔ اور آماہ

مصرع فضل از شیراز معنی ساقی گجرات را

یا و مولانا لطف اللہ

آپ مولانا خواجگی کا شانی کے مرید ہیں۔ ریاضت اور مجاہدہ کی منزلین۔ اور مراقبہ کے مرحلے آپٹ کر چکے
 تھے۔ ملا محمد قاضی کی تلقین اور خد سے بہت کچھ کمال اور تکمیل کا حصہ آپ کو ملا تھا۔ کہتے ہیں۔ جنابانہ
 سعید خان کا تھا۔ تو دارالاسلام سمرقند میں آپ کے اور شیخ حسین خوارزمی کے درمیان میں کچھ عرصہ تک مناظرہ
 جاری رہا۔ اور یہ مناظرہ سلسلہ کے تعصب (حمایت) میں تھا۔ چونکہ مولانا نہایت شیرین زبان اور فصیح البیان
 تھے۔ لہذا مناظرہ میں کامیابی آپ کو بھی ہوئی۔ مگر زمانہ رواے دقت کو حسن عقیدت شیخ خوارزمی سے تھی
 اس سبب سے نہایت غصہ آیا۔ جس سے اُس کی آنکھیں بند ہو گئیں۔ اور اندہ ہیرا چا گیا۔ اس اشتعال میں اگر
 مولانا کی زبان کا ٹپنے کا حکم دیا۔ اللہ تعالیٰ اُن کو گون کو جو بظاہر سبب نا تو قس ہیں۔ ناگہانی آفت سے
 اور اُن کو گون کو جو تو ناہین۔ نشہ دنیا کی لغزش سے معذور رکھے۔

یاد خواجہ بہاء الدین محمد

آپ مولانا خواجگی کا شانی کے بیٹے ہیں۔ چونکہ اعیان ثابۃ (صوعلیہ) کی کچھری میں فہرست ایجاد کی اندر آپ کے نام سے ولایت اور عنایت کا ایک خاص حصہ لکھا ہوا تھا۔ لہذا جس وقت آپ کو اس عالم میں آنے کی اجازت ہوئی۔ اُس وقت اُس تحریر کے بموجب فرمان تقدیرہ آفرینش کی قلم سے پیشانی کی تختی پر لکھا گیا۔ اور توحید کے طغریٰ اور تحقیق کی مہر سے مزین کیا گیا۔ اور پیر فرمان آپ کے سپرد ہوا تاکہ اس فرمان کے مطابق عالم شہادت (دنیا) میں تقدیر کا شمعہ کرامات کا نقد۔ اور مقامات کی جنس۔ آپ کے اقوال اور افعال کے کارخانہ میں جو کار پر فائز ہیں۔ اُن کو سپرد کردیوے۔ کہتے ہیں۔ آپ اپنے پرنیز گوار کے حریتے۔ اور ہڈیاں بھی انہیں سے پائی تھی۔ اور نیز اپنے بڑے بہائی۔ خواجہ کلان سے بھی کچھ حصہ کمالات کا پایا تھا۔

یاد مولانا ولی میاں کا پی

آپ مولانا خواجگی کا شانی کے حرم میں۔ بخارا میں ایک مقام پر کسی قدر زمین شیب میں واقع ہوئے ہیں۔ اور وہاں پر ایک مسجد بھی ہے۔ جو مسجد مغاک کے نام سے نام زد ہے۔ اُس مسجد کے ایک گوشہ میں آپ کا قیام تھا۔ پاس نفاس اور شاخت ضامین آپ مستغرق رہتے تھے۔ جس وقت آپ نفس ناطقہ کو کام میں لاتے تھے اور کلام کا دروازہ کھولتے تھے۔ تو ہم شنینوں سے عقل و ہوش اور خود داری ہوا ہو جاتی تھی۔ اور مولوی معنوی کی مثنوی میں عارفانہ تجویات بیان کیا کرتے تھے۔ کرامت اور ملکین (مقامی) (سلوک) کا مقام آپ کو حاصل تھا۔

یاد مولانا عطاء دھرمی

آپ۔ سماعی۔ (منقول) علوم میں اہل زمانہ کے استاد اور علما سے زمانہ میں بے زیادہ عالم تھے۔ جب سلطان محمود اور سلطان مظفر کا زمانہ تھا۔ تو گجرات میں آپ کا درس کمال ہر وقت پر بتا شیخ وجیبہ الدین علوی اور قاضی علاء الدین عیسیٰ احمد آبادی جیسے با علم اصحاب نے بھی آپ کے زور و کتاب کھول تھی۔ اور آپ کے درس سے استفادہ کر کے سہ رسی اور اعلم العلماء کے درجہ کو پہنچے تھے قدس سرار ہم

مصحح طارم دانش فرائی راستون آدم عباد

یاد مولانا یونس لاکہ

لاکہ ایک قبیلہ کا نام ہے۔ آپ کو علم کی تعلیم دینے میں اور بصیرت کے حاصل کرنے میں شیخ وجیبہ الدین علوی

اور قاضی حسین احمد آبادی کی برابر دستگاہ تھی۔ قاضی عبدالغنی۔ سید ابراہیم بکری۔ شیخ نظام الدین ابن کبر
طاطیب سندھی۔ اصقاضی اسحق آسیری جن کے کسی قدر حالات ہر ایک کی یادداشت میں لکھے گئے ہیں
آپ کے شاگرد ہیں۔ رحمہم اللہ مصرعہ باد انیس جان شوق خدا شناسی۔
یاد قاضی قاضن سندھی رحمہم اللہ

آپ تحصیل سے فراغت پانے کے بعد رسمی علوم سے براشتہ خاطر ہو گئے تھے۔ اور تبدل اخلاق کے ذریعہ
سے عالم جسام کا (دنیاوی) معاقل کرنے کی تلاش ہوئی۔ نفس کی ابلائی کے ذریعے اس معاقلے سے صل کرنے
میں کامیاب ہوئے۔ اور اشیا کی حقیقتیں آپ کی چشم شہود میں نظر آگئیں یہ چند کلمہ آپ کی باتوں کا ماحصل ہیں
جن کو سندھی زبان میں آپ نے اپنے ملک کی طرز پر نظم کیا تھا۔ (۱) آپ نے فرمایا ہے۔ کہ کفر اور قدری پڑھنے سے
معرفت کی محاکہ ذرہ برابر بھی میرے دماغ میں نہیں آئی۔ اور معمولی مطلب جو ہوا۔ تو اس عالم کے
برے ہوا (۲) تمام زبانوں میں کلمہ لا سے تیری نفی کی گئی ہے۔ اور تو ہنوز اپنے اثبات کے ورپے ہے (۳)
لا کس کی نفی کرتا ہے جب ماسوائے حق ہستی ہی نہیں رکھتا ہے (۴) ہم جس کے مشتاق ہیں۔ اگر غور سے
دیکھا جاوے۔ تو وہ ہم ہی ہیں۔ اس قسم کی آپ کی باتیں اس سے زیادہ ہیں۔ کہ لکھنے سے ختم ہوں۔ انہر ہر
کی لطافت۔ اسی زبان کی طرز کے ساتھ مخصوص ہوتی ہے۔ کہ جس زبان کی وہ بات ہوتی ہے۔ ترجمہ کے
قابل میں وہ لطافت قائم نہیں رہ سکتی ہے۔ شیخ ابراہیم ابن عمر سندھی۔ جن کی قبر کا قبہ برہان پور کے
قطب شمالی کی طرف ہے۔ آپ کے باعقیدت دوستوں میں سے تھے مصرعہ ذات حق باد گلشن ریش

یاد سید عبد الاول دولت آبادی

آپ۔ بڑے علم والے۔ اور بڑے باطن والے تھے۔ تمام فنون میں سب زیادہ عالم ہوئے کا دعویٰ
تھا۔ شیخ محمدی الدین عربی کی فتوحات میں خطبہ سے لیکر خاتمہ تک جو دشواریاں تھیں۔ ان کو مطالعہ کے
ذریعہ سے حل کیا تھا۔ ادھاشیے اور تعلیقات لگا کر صاحبان استدلال کے واسطے آسان کر دیا تھا
میں بخاری ہر ایک بیض شرح لکھ کر۔ فیض باری نام رکھا ہے۔ یہ نام گویا آسان سے نازل ہوا ہے۔
محقق تفسیرانی کی مطول معانی ہر ایک بڑا الباحاشیہ لکھا ہے۔ علی ہذا البقا میں منطق اور حکمت کلام
کی اکثر کتب متداولہ پر مضیہ حاشیے تحریر کئے ہیں۔ طریقت میں قادریہ اور مغربیہ سلسلہ کے ساتھ تعلق
رکھتے تھے۔ بلکہ متعدد طبقات کے اکثر مشائخ کی تلقین سے مستفید اور روشن ضمیر تھے۔ ہجری

سندوسو سینتالیس تہا کر غوث الاولیاء نے گویا اسے گجرات کو ہجرت فرمائی تھی۔ ان ایام میں میر جی گجرات میں تہا
تشریف رکھتے تھے۔ غوث الاولیاء نے کلیہ مخازن - جزائیں کی تعینات سے ہے۔ میر کی خدمت میں صلح
کے بہانہ سے پیش کی شیخ صدر الدین ڈاکر فرماتے تھے کہ جناب میر نے ایک روز غوث الاولیاء کی مجلس اقدس میں
ایک تقریب سے ذکر کیا۔ کہ میت اور حکمت کے جو شکل مسائل - سلف کے کئی علما اور حکما اپنی تقریروں اور جہوں
سے صل نہیں کر سکے تھے۔ کلیہ مخازن کے مطالعہ سے ان مغلفات کے حل کرنے کے واسطے ایک کبھی ہاتھ لگئی
عجیب ایک نارسہ ہے جس سے حقیقتیں نظر آتی ہیں خدا کرے۔ اس نارسہ کا سمجھنا - دوستوں کو روزی ہو - کتے
میں - چند سال بعد دکن کی طرف چلے گئے تھے - خواہنگاہ دولت آباد دکن ہے - جس کا پرانا نام دیوگڑھ تھا -

مصروع خانمان دولت آباد از طفیل دین است یاد شیخ شاہ محمد

آب حسن طائر قادری کے بیٹے ہیں - جو عالی سلسلہ کے بزرگوں میں سے ہیں - صاحب کشف والہ امام
تھے - اور جہاں مقام کے علوم و فنون جانتے تھے - آپ کے اشعار کا ایک دیوان بھی ہے - بہت برسوں تک حرمین شریفین
میں مجاور رہے تھے - اسی اثنا میں ایک روز سید عبدالوہاب بخاری نے جو حضرت مخدوم جانیان کی نسل سے ہیں
قدس سرہما - آپ کو خوشخبری سنائی - کہ حضرت خاتم النبوة صلعم نے مجھ کو معاملہ میں ایسا فرمایا ہے کہ اس سندی
شیخ زادہ نے مسافت کی تکلیفات میں بہت کچھ صبر کیا ہے - لہذا آپ نے ہمراہ ہند کی طرف لے جاؤ - آپ نے
جواب دیا - کہ جب تک میں اپنے کان سے یہ پیغام خاص حضور کی زبان نہیں سن لوں گا - تب تک ہند کو نہیں
جاؤں گا - جب آپ اپنی آرزو میں کامیاب ہوئے - تو جو کچھ آپ نے فرمایا تھا - تعمیل کرنی پڑی - اور ہند میں ہی آخری
سفر بھی اختیار کیا - کتے ہیں آپ کے بعد بزرگوار سلسلہ چشتیہ کسمیرہ تھے - جب آپ ناؤ دارہ قادریہ میں گئے - تو
امان اللہ ابن شیخ عبدالغفور بانی تہی نے اور نیز اس صوبہ کے دیگر بک مشائخ نے آپ کی پیروی کی شیخ خانان پھر
ہندوستان کے صوفی عالموں میں بڑے جاہلین - مصروع سالار کاروان ولایت متاع بودو

یاد پیر باجر مستاد ووالہ محذوب

آپ کو انہی کشش نے اپنی طرف کینچ لیا تھا - اور عمدہ عمدہ خارق عادات آپ کے صادر ہوا کرتی تھیں مگر
برہنہ رہا کرتے تھے - ایک روز راقم نگاہ کر کے مامون صاحب سے ایک راستہ میں انجمنہ گئے - تاکہ کچھ مامون صاحب سے
لیوں - مامون صاحب نے کہا میرے پاس کچھ نہیں ہے - محذوب نے مامون صاحب کی کمر میں ہاتھ ڈالا -

امکرمین سے ہمایان کوئی۔ اہل اس میں سے وہ مظفری سکے لے۔ پیر ایک مظفری مامون صاحب کو دیا
 کر دیا کہ ہمایان میں داخل ہو۔ مامون صاحب کہتے تھے کہ دواستہ کے وقت میں نے اُن کو شام کیا۔ تو بے کم و
 کاست اربعین شام کو برابر ہوئے۔

ایک ثاث بیچنے والا ہندو تھا۔ جو آپ کے ساتھ اس رکتا تہہ وہ ایسا بیمار ہوا۔ کہ مہینوں کو علاج
 سے اور اغڑہ کو زندگی سے بڑھتی ہو گئی۔ پانچار کچ کے ارادہ پر آمادہ ہوا۔ باجر کو خبر لگی۔ تو آپ چلائے ہوئے
 اُس بیمار کے پاس گئے جو وہاں پستین سفر پر مستعد بیٹھا ہوا تھا۔ اہل کما۔ کہ تمہاری بیٹی میں بیوی فرزند ہیں۔ جو
 سلامتی کے ساتھ پیدا ہونگے۔ لہذا ابھی مرنا موقوف رکھو۔ کہتے ہیں۔ اُسی دم تندستی کی علامت پیدا
 ہو گئی۔ اور وہ شخص نہیں مرا۔ جب تک باجر بیٹے پیدا نہیں ہوئے۔

علی نقی القیاس۔ واقعہ یہ ہے۔ بازبادار سپر بول خان۔ شیخ خان کے بیٹے سلیم خان کا سپہ سالار
 تھا۔ ہجری سنہ کم و بیش نو سو چھیانوے میں اُس کے سر کے اندر یا لیونیا پیدا ہوا۔ کہ خطبہ اللہ کے میرے نام سے
 جاری کیا جاوے۔ اسی خیال میں پیر باجر کے پاس آیا۔ اور شیخ جی سننے کا منتظر ہوا۔ اپنے ہاتھ پر ہاتھ ملا۔ اور
 کہا تاکہ وہ ہر امنیں ہے۔ اس کو ہر امت لگاؤ جلد لٹ جاوے گا۔ چنانچہ آپ کے فرطنے کے بموجب ہی
 آسانی گردش ہی ہوئی۔

اس قسم کی عجیب عجیب باتیں آپ کی بہت کچھ لوگوں کی زبان زد ہیں۔ اس مختصر سالہ میں اُن کی گنجائش
 نہیں ہے۔ سنہ ۱۰۷۱ میں جو شمال دروازہ ہے۔ اُس کے بائیں میں آپ کی خواب گاہ ہے۔ نعلیو کے راستہ پر اُس
 دالان سے ملی ہوئی۔ جو یہ زمانہ حیات آپ کا قرار گاہ تھا۔ اور قطب رویہ ہے۔ اس مقام پر فرم کی طرح ایک گھوڑا
 سر دہانی سے بارہ سینے ہل رہا ہے۔ آپ کی قبر کا مجاد آئے جانے والوں کو اس پانی سے سیراب کر کے ہے۔
مصرع باغ نیتی قلم و حدت مثال او۔

یاد شیخ حسن بدلہ ۔۔۔

آپ دہلی کے بزرگ زادوں میں سے ہیں۔ اور مان کے پیٹ سے ہی مجذب پیدا ہوئے تھے۔ ہمیشہ
 ننگے بدن رہتے تھے۔ اور اگر کوئی شخص مجبور کر کے کپڑے پہنا دیتا تھا۔ تو بھلی سے ہٹا کر قوالوں کو دیدیا کرتے
 تھے۔ عس صدق پر۔ اور حسن صوت پر زلفیہ اور نکلی باندھے رہتے تھے۔ بعض بزرگوں نے آپ کو غریب
 میں اس طرح پر دیکھا ہے۔ کہ حضور خاتم النبیین علیہ السلام کی خدمت میں آپ کھڑے ہوئے۔ و عجب بزرگ

پر پانی ڈال رہے ہیں۔ اور بعض نے آپ کو حرم مکہ میں طواف کرتے ہوئے پایا ہے۔ ایک روز سلیم خان سورہ
یہ آندو پیش کی۔ کہ آپ میری خدمت میں پہلا پر اپنا قدم رکھ دیں۔ مگر آپ نے سر ہلایا۔ اور پکار کر کہا۔ بہت جلد یہ
تمہارا قاتلین نشانہ ہو جاوے گا۔ آخر کا وقت توڑے عرصہ میں آپ کا فرمانا ظہور پذیر ہوا۔ کہتے ہیں۔ آپ جس
طرف جانے کا حکم فرمایا کرتے تھے اُس طرف والوں کا دغ پہلے سے معطر ہو جاتا تھا۔ اور اسی خوشبو کی عکاسی
سے آپ کی تشریف آوری کی کوگون کو خبر مل جایا کرتی تھی۔ زیادہ تر تعجب کی سیات ہے۔ کہ آپ کے بول و باز
میں بھی بد بو نہ تھی۔ ہجری سنہ کچھ اور نو سو ساڑھے تھو۔ کہ آپ نے عنقریب لباس اتار کر مثالی خلعت زیب بدن
کیا۔ خواہنگاہ دہلی کے بازار میں خواص خان کی قبر کے پاس ہے۔ خواص خان۔ شیر خان سور کے برستاروں میں
سے اور اُس زمانہ کے عطیات لینے والوں میں اہل شیر شاہ کے بیٹے سلیم خان نے اُس کو ہجری سنہ نو سو ساڑھے
میں شہید کیا تھا۔

یاد شیخ جلال بن طیب حلیہ پانی پری

آپ کے اٹھاکا پلاسٹوک سے زیادہ وفات تھا۔ آپ کے دور میں خدا شناسی کا پیمانہ بھرا ہوا تھا۔ آپ کی روزی
حریر فروشی پر مقتدر تھی۔ جس حال اور مہینے میں غوث الاولیاء نے گویا ارے گجرات کو ہجرت کی ہے۔ انہیں
ایام میں آپ نے اپنے بیٹے شیخ محمود کو آغا زہوش بن غوث الاولیاء کا مدد کر دیا تھا۔ خود بھی حاضر باش خدمت
رہے۔ اور بہت کچھ سعادت اور عرفان کا حصہ لیا۔ کتنے سن۔ کہی برتن اپنے ایک ہی پیرا میں میں اس طرح
اگر ہورے کہ اگر آستین پھٹ گئی۔ تو نئی آستین اُس میں لگا دی۔ اور اگر پیرا میں۔ سینہ یا بغل پر سے بوسیدہ
ہو گیا۔ تو نئے کپڑے کا پیرا لگا دیا۔ غرض جو قطعہ بیکار ہوا۔ اسی جگہ دوسرا قطعہ لٹکا کر نیا کر لیا۔ انقصہ جب
تک زندہ رہے۔ اسی روی دار جاہ میں بسر کی۔ کوئی ثابت نیاجا مہین سلوایا۔

یاد شیخ محمود حشقی رشتہ بھوری

آپ حرات وجود کے حافظ۔ اور کشف مشہور کے مالک تھے۔ اپنے پدر بزرگوار شیخ الحداد حشقی کے
خلیفہ ہیں۔ شیخ الحداد کو فرقہ خلافت اپنے والد ماجد شیخ سدوہ گنج روان سے ملا تھا۔ شیخ سدوہ۔ معرفت
اور خدا شناسی کے جواہر پر کامل نفرت رکھتے تھے۔ ان کا سلسلہ شیخ محمد حسدی کو پہنچتا ہے۔ جو چراغ دہلی کے
بزرگ نلیفہ ہیں۔ آپ حکومت تادر شاہ کے زمانہ میں جس کا نام ملو خان تھا۔ اپنے وطن سے دارالاسلام
سندھ (مانڈو) میں آئے تھے۔ اور دریا سے قریب کے کنارہ موضع کجاون میں قیام فرمایا تھا۔ موضع کجاون مشہور ہے

جنوبی سمت میں تین کوس پر ہے۔ احمد بن ہند میں غلام کے وسط میں ایک پشہ واقع ہے۔ اسی پشہ پر ایک سرف
 ہارنگ آپ ایک سحر کے اندر ہے۔ جو اپنے خلوت اور ریاضت کے واسطے جو نزدیک لیا تھا۔ اور ہمیشہ باہمی
 نفس کے ساتھ لڑائی رکھی۔ آخر کار فتح پائی۔ برسوں تک توکل۔ تسلیم گوشت نشینی اور خاموشی کے ساتھ اسی
 جو پتھر میں بسکر۔ جہانگ ملکہ ہوا رخصتہ فرجہ کے واسطے وہ ہر عاشر اور اوقات کے طور پر کچھ قبول نہیں کیا
 جب حیاں واری کے تعلقات بڑھ گئے۔ تو اس نژاد کے حکام نے امانی اور مواقع پیش کش کر مئے تے
 اور اس خدمت پذیری سے اپنے اوپر احسان مانا تھا۔ اس کے بعد اپنے کچھ اور نین گم بنایا۔ مسجد ہی نکلی
 اور وہ بھی بنایا۔ مسجد کے صحن میں اپنے ہمراہی فقرا اور آنے والے غلام و عیشوں کے ساتھ خدائی محبت
 رکھا کرتے تھے۔ اور درویشانہ خوان کچا کر۔ دعوت خلیلی کے مرام اسم ادا کیا کرتے تھے۔ اور حاضرین کے ساتھ
 خود ہی کھانا کرتے تھے۔ جب اپنے ہجری سن کچھ اور نو سو ساٹھ کے بعد عالم دنیا کو رخصت کیا۔ تو اپنے فرزند شیخ
 شیخ میان کو اپنا جانشین چھوڑا۔ شیخ میان ہی نعر کے طریقہ پر روشنی کے ماتہ میں کمرے رہے اپنے ہاں
 کی رسمیں جاری رکھیں۔ اور ہجری سن نو سو پچاسی میں عالم صورت جہان منی کو کوئی فرمایا۔ خواہنگہ کجاوہ
 میں بدر بزرگوار کی تربت کے پہلو میں بے شخ میان نے تین لڑکے چھوڑے ایک شیخ میان ہی۔ دوسرے شیخ
 منجمن تیسرے شیخ مبارک۔ پہلے لڑکے باپ کے مقام سے ترک سکونت کر کے۔ پرگنہ حاصل پور میں جا کر
 ہیں۔ پرگنہ سرکار منڈو میں ہی ہے۔ نعر و قاد کے علوی۔ اور خدا کے ساتھ لوگائے ہوئے ہیں۔ دوسرے
 لڑکے اپنے باپ کی عبادت گاہ میں مشغول ہوتے ہیں۔ القصد خدا کے عبادت کے ثمرے معرفت سب کو
 نصیب ہوں۔ آمین۔

یا دایم سید جمال

آپ سید صد الدین حسینی متوکل کے فرزند ہیں۔ برسوں اسباب شگنی۔ اور حصول فقر کی شق کر کے یہ بات
 حاصل کی تھی۔ کہ تھی دوستی میں آرام پاتے تھے۔ آپ کے بزرگ کر رہے ہند میں آئے تھے۔ چونکہ قصبہ اوہ کی آب و ہوا
 مناسب تھی۔ اس واسطے اسی قصبہ کو وطن ہی کر لیا تھا۔ ہجری سن آٹھ سو تاونین میں جب کہ سلطان سکندر لودھی
 کا نانا تھا۔ آپ نے عالم غیبی عالم شہادت میں نزول فرمایا۔ جس وقت ہوش کا نانا۔ آیا تو اتنی معرفت کی
 ہو اگی۔ شیخ زاہد سید نور کے کہہ ہو گئے۔ لیکن پند بزرگوار کی پیروی نہ نظر تھی۔ اس واسطے سپاہیہ لبر کیا کرتے تھے
 اتنے میں وہ وقت آیا۔ کہ سلطان ابراہیم لودھی۔ قصبہ پانی پت کی حدود میں۔ فرانس مکانی بابر بادشاہ

کی جنگ میں مارا گیا۔ اسی جنگ میں آپ کے چہرہ بزرگ ہوئے۔ مسلمان ہستی۔ عالم ناسوت کے۔ باندہ کر عالم لکڑ
میں جاگولا۔ زخم ہاسکاری آپ کے ہی آئے تھے۔ مگر مجھ میں سے اچھو ہو گئے۔ اس کے بعد آپ قصبہ سرخورد
میں آئے۔ جو جو خور کی مصافحات میں ہے۔ اور شیخ الحداد احمد شریف جو خوری کی خدمت میں حاضر ہوئے
شیخ الحداد شیخ ذوقین کے نام سے مشہور تھے۔ چار سال تک ان کی ملاقات اہل الہی معریت تحصیل کرتے
رہے۔ چونکہ آپ کے بال بچہ دارا الخاند اگر تھے۔ لہذا شیخ الحداد نے آپ کو فرمایا۔ اگر اگر صوبہ آگرہ کی ولایت
سید معین الدین کے تصرف میں ہے جو میانہ میں خواجگاہ رکھتے ہیں۔ لیکن چھوٹے اتھاس کر کے دسوان حصہ
تمہارے نام سے لیا ہے۔ بہتر ہے۔ کہ تم اپنے گھر کی طرف چلے جاؤ۔ آپ نے حکم کی تعمیل کی۔ چونکہ درویشی اور
ہوکارہ پنہ کی عادت تھی۔ اس واسطے کسی فرماں بردار سے زندگی کی خاطر۔ وہ معاش ملکیت کے طور پر قبول نہیں
کی۔ اس بنیاد پر آپ نے متوکل خطاب پایا ہے۔

کتنے ہیں۔ ایک روز خاندان کے دروازہ پر دو قلندر آئے۔ اور خیر لائی۔ خادم باہر آیا۔ قلندرین نے
کہا۔ ہمارا سلام صاحب خانہ سے کہ دو۔ نام پوچھا۔ تو جواب دیا۔ خود جانتے ہیں۔ خادم نے ان کا گری ہوئی
کیفیت بیان کی۔ آپ نے تھوڑی دیر سر جھکا کر نامل فرمایا۔ اور پوچھا۔ کہہ دو جلال۔ اچھین کس کس بلالو۔ قلندرین نے
سخت متحیر ہوئے۔ جب حاضر ہو کر ہاتھ جوڑ چکے۔ تو جمعیت کے واسطے اتھاس کیا۔ آپ نے اتھاس قبول کر کے
فرمایا۔ درویشوں کی آزمائش کا کبھی خیال ہی دل میں نہ آنے دینا۔ کیونکہ ہر وقت اور ہر جگہ یکساں حال نہیں
رہتا ہے۔ لہذا اس گروہ کے ساتھ حسن خفیت کو آزمائش پر بھی نہیں رکنا چاہیے۔

کتنے ہیں۔ جب آخرین سفر کا وقت نزدیک آیا۔ تو ہجری سنہ نو سو اثنی عشر کے ربیع الاول میں مین بڑے بیٹے
سید عبدالعزیز کو بیرون کی مخالفت کا صنعت عطا فرمایا۔ اس درمیان میں چند خادموں نے کھڑے ہو کر دستار
خزندہ کی بھی یاد دلائی آپ نے فرمایا میرے پاس ایک خرقہ تھا۔ سولایک کو دیدیا۔ دوسروں کو اللہ تعالیٰ بھونچا دے گا۔
اور اسی سال میں تاج العید الضعی سے پیشتر عیگاہ وصال کو روانہ ہوئے۔ ایک قاضی نے آپ کی تاریخ ولادت
شیخ جہان پائی ہے۔ خواجگاہ آگرہ۔

یاد سید شاہ مسیح

سید شریف جہان کی نسل سے ہیں قدس سرہما طریقت کا حصہ آپ کو شیخ امان بانی جہان کی ملاقات
سے ماہتا۔ رسمی اور فنی علوم کے ساتھ آراستہ تھے۔ دسویں صدی کے اواخر میں عاریتی جہان کو رخصت

کر کے شہر آگرہ میں خوب گاہ اختیار کی۔

یاد شیخ فخر الدین

آپ کے پیر بزرگوار شیخ داؤد ابن شیخ شاہ صدیقی ہیں۔ اگر وہ خال گاہ ہے۔ اگر شیخ الہاد و صالح سترہ
کے مرید ہیں۔ لیکن اکثر علوم متداولہ حامد و دلیا شیخ صام الدین تھی کہ دوس سے تحصیل کئے تھے۔ کہتے ہیں جہان
میں آپ مشکل پیا سیان رہتے تھے۔ اُس زمانہ کا ذکر ہے۔ کہ ایک روز آپ ملک پر حسین ایک حومن کے کنارہ و منگلو
تھے۔ اتنے میں سیاہ نقاب چہرہ پر ڈالے ہوئے ایک سوار دوڑتا ہوا آیا جس کا گھڑا مشکلی تھا۔ اور آپ کی پشت پر
ایک تازانہ مارا۔ اور سامنے اردل میں رکھ لیا چند قدم چلے تھے۔ کہ سوار تو قطر سے غائب ہو گیا۔ اور آپ کو ایسا
خندہ کا سیلاب آیا جس کے اندھ ہوش معاش بگیا۔ اور ایسی حیرت پیدا ہوئی جس نے زبان بند کر دی۔ میان کہ
کو کامل بارہ سال آپ کی زبان ادا سے حروف پر قادر نہیں ہوئی۔ ایک روز پیر وہی سوار راستہ میں مل گیا اور تازانہ
لوٹ کر اڑایا۔ کہا۔ بات کیا کرو۔ یہ سن کر اسی دم ہونے کی طاقت اور باسٹا کرنے کا خیال اپنے جی میں پایا۔ لیکن
زبان میں کسی قدر کھل بآتی تھی۔ اس کے بعد آپ قصبہ چند لوس میں جو سرکار بہار میں ہے۔ شیخ الہاد ابن ضیاء الدین
کی خدمت میں گئے۔ ان دونوں بزرگواروں کی صحبت کرم ہونے لگی۔ کیونکہ دونوں سہروردیہ سلسلہ میں تھے۔ کم و
بیش نو سال ایک دوسرے کے راز وادہ رہے۔ اور آپ دس علوم ہی دیتے رہتے تھے۔

اس اثنائ میں سید آدم پسر سید عین۔ باجارت پیر بزرگوار سلسلہ سے فاتح کے واسطے شیخ الہاد
کے پاس آئے تھے سید آدم ڈار ہی منڈوایا کرتے تھے۔ جس کے سبب ان کا رخسارہ صاف رہتا تھا۔ آپ نے
سید آدم سے فرمایا۔ سادہ کو ترک سنت نہایت نامناسب ہے۔ سید آدم کو غور و جراتی تھا۔ جس کے سبب
غصہ کیا۔ اور جیسے جا کر پیر بزرگوار کی خدمت میں عرض کیا کہ ایک درویش شیخ الہاد کے ساتھ ہم راز وادہ
ساتھ اس طرح سختی سے پیش آیا۔ اور خانوادہ داریہ کے معتقدین کی نسبت نامناسب اندیشہ ظاہر کیا۔ شیخ
جس نے فرمایا۔ صاحب زادہ۔ اُس درویش کا کٹنا صحیح اور بھی نصیحت ہے۔ اور عمل کرنے کے لائق ہے۔

فرزبان سید آدم باپ کے تقدیر یق کرنے سے۔ آپ کی برایت کا گورہ دہوا۔ اس کے بعد سید عین نے ایک خادم
کو چندہ لگین اور کسی مقدمہ پر دیکر آپ کے پاس بھیجا اور آرزوے ملاقات ظاہر کر کے یہ عذر کیا۔ کہ مجھ کو آنے سے
پیری مانع ہے۔ خادم جس وقت پہنچا۔ دس جاری تھا۔ جب کہ اور پیغام دونوں پیش کئے۔ آپ نے طرز بیان سے
حسن طلب سمجھا۔ اور بے درنگ بارادہ ملازمت اٹھ کر آئے ہوئے سید عین کو اطلاع ہوئی۔ کہ قصبہ کے

کنارہ آپ پہنچ گئے ہیں۔ تو اسی اپنے ملک کے استقبال کے واسطے سبکا اپنی ملازمت میں کنیت بلایا۔ اولین دیدار کا تعارف یہ تھا کہ کاغذی نقوش آپ کے صفحہ خاطر سے بالکل صاف ہو گئے۔ پھر سید جمن نے فرمایا خانقاہ کے اندر ایک حجرہ آپ کو دیدو۔ چنانچہ دیدیا گیا۔ چند روز آپ وہاں رہے۔ پھر راتھاس کیا۔ میں چاہتا ہوں کہ باعقیدت غلاموں میں شامل ہو جاؤں۔ سید جمن نے فرمایا۔ فخر عالم جمن جاہل کے مرید ہو جاویں یہ بات زیبائیں ہے۔ جب آپ نے مکرراتھاس بہت کچھ عجز و نیاز کے ساتھ پیش کی۔ تو سید جمن نے اپنے منہ میں کاہن آپ کو دیا۔ علی حیران جو گل ہو گیا تھا۔ وہ از سر نو روشن ہوا۔ اس کے بعد فرمایا کہ ہمارے شیخ شرف الدین کے روضہ پر چند روز اعتکاف کرو۔ اور ان کی روح سے ہدایت چاہو۔ چنانچہ اپنی تعمیل کی۔ خواب میں مٹا روضہ سے سنا کہ ہماری ہدایت سید جمن کی بہن مائی پرودہ توف ہے۔ انہیں کی خانقاہ میں لوٹ جاؤ۔ چنانچہ آپ لوٹ کر سید جمن کی خدمت میں آئے۔ اور عالم مثال کا گزرا ہوا ماجرا عرض کیا۔ سید جمن نے سنی ہوئی بات قبول کی مگر آپ کا رخ اگر وہی طرف پھیر دیا۔ ساتھ ہی یہ ہدایت بھی دی کہ خواہ کسی قسم کی بات سننے میں آوے۔ بات سے مت لوطا نا۔ اور جب خواہ گاہ بدیع الدین شاہ دار کے آستانہ پر پہنچو۔ تو اگر وہی اجازت مانگنا۔ سید جمن یہ بات راستہ میں کمر بمقام جو پور چلے گئے۔ شیخ فخر الدین کو خبر لگی۔ کہ سید نے تماشا گاہ دنیا کو جو نمود دے ہو رہے رخصت فرمایا۔ چونکہ پیشتر نصیحت آپ کو ہو چکی تھی۔ اس واسطے واپسی کا خیال خاطر میں آنے نہ نہیں دیا۔ جب آپ قصبہ بانگر مومین حوض کے کنارہ پہنچ کر بات کو رہے۔ تو خواب میں دارالاقطاب نے آکر رخصت کی اجازت دی۔ اور فرمایا۔ بیورغال (معین و جدعاش) کے طریقہ پر کچھ نہ لینا۔ اور جو درویش اس جگہ کا بزرگ ہو۔ اس کی رضامندی لیکر مکان بنانا بالآخر آپ اگر مین آئے۔ اور اس وقت میں شیخ جلیل زہد زمانہ تھے۔ ان کے دیدار کے واسطے گئے۔ اس جگہ آپ کا دل گردیدہ نہیں ہوا۔ اس کے بعد آپ شیخ علما الدین مجذوب کی ملازمت میں حاضر ہوئے۔ شیخ مجذوب نے فرمایا۔ تم سید سے آتے ہو لیکن تمہاری جگہ تو سر نہ ہو آپ نے حجاب میں لایا نعم کچھ نہیں کیا۔ پھر شیخ مجذوب نے ایک روٹی کا ٹکڑا۔ کچکول سے نکال کر آپ کو دیا۔ اور فرمایا۔ پنجاب کو چلے جاؤ۔ وہاں گیون ازلان ہیں۔ اس دفعہ بھی آپ جواب دینے سے خاموش ہو پھر شیخ مجذوب نے تیسری بار فرمایا۔ ایک سیر آؤ ہمارا اور آداب میرا۔ اس دفعہ بھی آپ نے کچھ نہیں کیا۔ پھر شیخ مجذوب نے چوتھی دفعہ خطاب کیا۔ اس وقت تک میلان میں تھا۔ اب تم ہو۔ آپ نے حجاب دیا۔ اگر آپ کی یہ رائے ہے۔ تو آپ جگہ میرے واسطے جوڑ دیں۔ اور خود دوسری جگہ جوڑ لیں۔ شیخ مجذوب نے ایسا ہی کیا

اور اب جس جگہ اُن کی قبر ہے۔ وہاں اپنا حجرہ بنالیا۔

کہتے ہیں شیخ فخر الدین کو جب بیماری پیش آتی تھی۔ تو خوش گلو قیادون کو بلا کر سرود و سماع کی مجلس کیا کرتے تھے۔ اور اسی سماع کو اندر بد فرنگی مزاج کی تندرستی سے بدل جایا کرتی تھی۔ مگر جب مرض الموت عارض ہوا۔ تو سماع کی مجلس آپ نے نہیں کی۔ ایک روز شیخ پیر صفی افساری سید جلال قادری شیخ عبدالموسٰ جشتی۔ اور نیز دیگر چند اصحاب عیادت کے واسطے آئے تھے۔ سب اس بات پر حیرت ہوئے تھے کہ اس بیماری میں سرود سننے کا سبب ویلنٹ کرنا لیکن قبل اس کے کہ لب لہا دیں۔ آپ نے راجی نام مطرب کو بلوایا۔ اور فرمایا۔ یہ غزل گاؤ۔ یہ بیت

ما قصہ نوشیتم بہ سلطان کر رساند	جہان ساخت کہ دیکم بہ جهانان کر رساند
---------------------------------	--------------------------------------

جب غزل تخلص تک پہنچ گئی تو فرمایا۔ نصرت کم۔ اور شرع شریف کی رعایت واجب۔ گانے والی کو جانے کی اجازت دی۔ اور تین روز بعد جو تاریخ الانیسویں جمادی الثانی ہجری سنہ نو سو و سترہ کو ایک پچیس سال زندہ رہ کر۔ اپنی عمر دائمی خواب کے حوالہ کی۔ اور اپنا تن خاک قبر کو سپرد کیا۔ اور جان غلو نگاہ قدس کو چلی گئی قاسم ہندی نے آپ کی تاریخ رحلت، افعال کو فخرین میں بانی ہے۔

یاد شیخ سعد ابن بہمن خیر آبادی

آپ صاحب دانش و بنیش تھے۔ طریقت میں شیخ محمد قطب المعروف شیخ نینا گمنوی کی ملازمت سے عقیدت اور خلافت رکھتے تھے۔ اور ظاہری علوم میں مولانا اعظم کے شاگرد تھے۔ قدس سرہم کہتے ہیں۔ آپ کے پیر کتاب عوارف آپ کے استاد سے پڑھتے تھے۔ ایک روز آپ نے پیر کی خدمت میں عرض کیا۔ اس کتاب کی عبارت صحیح کرنے کے واسطے تو میری طبیعت کافی ہے۔ اور اس کے معانی اور لطائف کا اور اک جناب مخدوم کے فہم سے ممکن ہے۔ جوی کشف ہے۔ پہر معلوم نہیں۔ کہ وہ کس کس کے درس کی ملازمت کیوں گوارا کی جاتی ہے۔ پیر نے فرمایا۔ سعد۔ تجھے جو کچھ کہنا۔ بجا ہے۔ لیکن عالموں کے ہوتے ہوئے تعلیم کے راستے سے پائون کھینچ لینا۔ اور اپنے اور اک اور عرفان پر بہرہ ور کرنا اور ابوریات اور اصحاب ہوش کا شیوہ۔ اور خوبان معنوی کی عادت نہیں ہے یہ بیت

خیر آبادی سعد انجمنانی	سعادت خیر آبادی ابن حبان کرد
------------------------	------------------------------

یاد شیخ مجتہد

آپ کا نام عبد الوہاب تھا۔ شیخ ابو الفتح کی کے بڑے بیٹے ہیں۔ عمدہ صورت اور سیرت آراستہ اور خوش
و نیض سے پیراستہ تھے درسی فنون کی تفصیل کمال کے درجہ پر پہنچادی تھی۔ بالخصوص حدیث اور تفسیر کمال
طور پر یاد تھی۔ وعظ اور تلقین سے اس طرح گزراں رہتے تھے۔ کہ جس طرح درس سے آپ کی مجلس میں خدا
کی یاد۔ اور خداتوگان خدا کے حالات کے سوا صفوات اللہ علیہم دوسری باتیں بہت ہی کم ہوا کرتی تھیں
علم سیر اور تاریخ کے بہت کچھ عبرت افزا واقعات یاد تھے۔ جو انگریزی اور سخاوت آپ کے غمیز میں داخل تھی۔
اگرچہ کچھ پاس نہیں ہوتا تھا۔ اور ایسے وقت میں حیاتا کوئی حاجت نہ آجاتا تھا۔ تو لکھ کے اسباب میں سے جو
کچھ ہاتھ پڑ جاتا تھا۔ اہل خانہ سے چسپا کر اُس کو دیدیتے تھے۔ کہتے ہیں۔ ایک سال آپ کی ہمت کا امتحان
کرنے کے واسطے حاکم شہر نے لوگوں کو روک کر رک دیا تھا۔ کہ اس درویش کو کوئی شخص ایک کوڑی بھی قرض نہ دیوے
مگر بائینہ آپ کے مہمان خانہ کا خوان روزمرہ پہلے سے زیادہ اور بہتر چھایا جاتا تھا۔ اور کوئی سائل اپنے مطلب
سے ناکام آپ کی خدمت سے نہیں لوٹا۔ شاہ محمد خیال نے آپ کی دوستی کے سبب آپ کے محلہ میں ایک
محجر بنالیا تھا۔ اور اسی میں دواپسین دم تک رہے۔ ہجری سنہ ایک ہزار و سولہ تک وہ مکان قائم تھا شیخ علی نقی
کو ذکر و فضل کی تلقین۔ اور محائق و تصوف کی تعلیم۔ انہیں شاہ صاحب سے حاصل ہوئی ہے۔ شعبان کی
چاندنیات کا دن اور ہجری سنہ کم درمیش نو سو ستر تھا۔ کہ دوئی کی سراسے سے وحدت کے دارالسرور کو آپ روانہ
ہوئے۔ خرابگاہ آگرہ۔

انجمن اصحاب شہود و ارباب حضور سلسلہ عشقہ شطاریہ

تاریخ نگار ہر دن اور ذی معرفت ہادیوں نے ایسا لکھا ہے۔ کہ اس خانوادہ کے سر و فرماں والے اوصالیوں
کثیرین محققین۔ شیخ محمد۔ قطب عصر مرشد زمان۔ عارف جہان۔ البرز بی بی فورابن عیسیٰ ابن آدم ابن سرور شانا
سبطی ہیں۔ اور ہر اصحاب مشرب عشقہ کہتے ہیں۔ یہ دو کے مشہور مشربوں کی بنسبت فنا و بقا کے
درجات۔ صدق اور صفا کی منازل۔ سید راہ معاد کے ابتدائی مقامات پر نظر کر کے ^۱اَللّٰہُ اَبَقُوْنَ
اَلنَّاسُ اَبَقُوْنَ اَوَّلَ ذٰلِكَ الْمُقَرَّبُوْنَ کے زمرہ میں داخل ہیں چنانچہ کمون و تکین۔ احتجاب و مکاشفہ

۱۔ جو سب آگے دیکھے ہوئے ہیں (موت) آگے ہیں (جہان کے قابل) ہیں (کہ یہ درانگہ خداوندی کے مقرب ہیں) ۱۱

۲۔ کمون و تکین وغیرہ تمام مقامات سلوک کے اصحاب ہیں ۱۲

قبض و بسط منع و عطا ہست و نیست۔ تنہائی و ہمراہی کینج و میلدن جنموشی و گویائی۔ غرض کہ تمام حالات اور اوصاف جو باہم متقابل اور ضد یک دیگر ہیں۔ ان کو پہنچنا داخل کمال اسمائی ہے جس کو کمال ذاتی کہنا ناموزون نہیں ہے۔ یہ حالات اور اوصاف اس گروہ کی موصدا نہ نظر میں یکساں معلوم ہوتے ہیں اور اس طریق کے سالک اور وابستگان حلقہ شمار سے زیادہ ہیں۔ کسی حال میں اور کسی مقام میں وہ ان ہی علی الاتصال پابند ہو کر نہیں رہتے ہیں۔ بلکہ ہر خطہ اور ہر دم جدید شان کے ساتھ اوقات کا زندہ رکھنا۔ اور اس کے ذریعہ سے شہر زندگی کو آرائش دینا۔ یہ خاصہ اس طریق کے پیروں کا ہے۔ عراق۔ عرب۔ عجم۔ ایران۔ اور توران میں جو فروغ عجمی پہنچا ہوا ہے۔ یہ اسی سلسلے کے مشائخ کی برکات سے پہنچا ہے علی الخصوص بھری سنگھ اور فرستیس میں اس گروہ کے سربراہ درود۔ محمد صادق شیخ نے۔ ماوراء النہر کے شہروں میں علم ہدایت نصب کیا تھا۔ اور اس نواح میں تمام مشائخ اور فضلا کے قبل گاہ بن گئے تھے۔ تمام ذی استعداد و معتقدین ان کی ملازمت سے ولایت اہ کمال حاصل کرتے تھے۔ ان بزرگوار عزیزوں میں سے جس شخص نے اپنی ہدایت سے ہندوستان کے تیرہ واریک مکان کو اللہ تعالیٰ سے شفقت و اکریم کا نور آباد کیا۔ وہ شاہ عبدالعزیز شطاری پیر حسام الدین عبداللہ ابن رشید الدین ابن منیا والدین ابن نجم الدین ابن جمال الدین ہمارا بن عمر المعروف بہ شیخ الشیوخ شیخ شہاب الحق والدین سہروردی کے ذات خورشید صفات ہے جسے زین صدی کے اخیر میں ایران سے ہندوستان کے لوگوں کی رہنمائی کے واسطے نزل فرمایا۔ اور عالم قدس کو روانہ ہونے کے وقت تک ہر ایک طرح کے اذکار اشغال۔ اعمال اہمار و اختیار۔ اولاد و عیال و غیرہ کی دعوت کے طریقہ سے عموماً اور نیز خصوصاً طالبوں کو اون کی استعداد کے موافق تلقین فرمائی۔

شطاری کی وجہ تسمیہ کے متعلق کسی قلم نے کوئی صریح حروف اوردہ نہیں لکھی ہے۔ لیکن ایک رسالہ ہے لطیف غیبیہ نام۔ جو آپ کے قلم فیض کا نتیجہ ہے۔ اس رسالہ کی فصل ثانی میں کسی قد و وجہ تسمیہ کی نسبت آگاہی دی گئی ہے۔ خلاصہ اُس کا یہ ہے۔ کہ خدا شناسان ائمہ محمدی اور پیران مہذب احمدی علی صابجا من الصلوٰۃ۔ فضلہا من التحدیات املھا سلوک میں تین مشرب و منقسم ہیں۔ (۱) اختیار (۲) اہمار (۳) اور شطار۔ اور ان تینوں گروہوں میں سے ہر ایک گروہ درود۔ ذکر۔ غرض۔ فکر۔ کشف

اور قرب جہاد ہار کھتا ہے۔ اور اپنے اپنے خاص طریقہ کے بموجب۔ صاحب استعداد کامل ہے۔ لہذا مناسب یہ ہے کہ علماء ائمہ کا بنیاداً یعنی ائمہ اربعہ کے مفسمون پر نظر کر کے فرق اور عدم فرق کی رعایت اس گروہ کے بارہ میں بھی اسی موافق کیجاوے کہ جس موافق انبیاء علیہم السلام کے بارہ میں فرق و عدم فرق کی نسبت قرآن شریف کے اندر ارشاد ہے یعنی ان کی نسبت اعتقاد اور ولایت کے اقرار میں تفاوت اور اختلاف کو دخل نہ دیا جاوے۔ اور جو حکم رسولوں کو ایمان کی نسبت لایق تفریق بین احدین مرسلاً ہے اس پر قیاس کیا جاوے۔ تاکہ شریعت کا ایسا ارمان حاصل ہو جو طریقت کے وصف کے ساتھ موصوف ہو۔ اور جس طرح انبیاء علیہم السلام کے زمرہ میں قرب و دمی کتاب و معجزات منسوخ۔ عدم منسوخ۔ احوال و عمری۔ اہمیت کی کثرت و قلت اور میزان امور کے سوا۔ دیگر امور کے اعتبار سے فرق سمجھا جاتا ہے۔ اسی طرح چونکہ یہ گروہ مشابہ انبیاء نبی السرائیل ہے۔ لہذا اسی طرح اس گروہ کے اندر بھی افضلیت۔ سرعت۔ یہ۔ بطور سیر یا ضمت اور عبادت کے اعتبار سے سلوک میں عالم آخرت کی طرف سے سمجھی جاوے۔ اور احوال۔ درجات۔ مقامات۔ اور خطابات کے اعتبار سے اعیان ثابۃ (صور علیہ) کے بموجب منجانب مبدیہ سمجھی جاوے۔ آیہ کریمہ **ثَلَاثَ رُكُوفٍ لِّلرَّسُولِ فَخُذْهَا بِمَعْظُمِهَا** کے اشارہ سے جو معنی فہم میں آتے ہیں۔ اس موافق اس مقام سے یہ بات خیال میں آتی ہے کہ اس لقب کی خصوصیت۔ منازل طریقت کے طے کرنے میں تیز روی کے اعتبار سے ہے **اَنْعَلِرْ عِنْدَ اللّٰهِ** اور اس سلسلہ کے بعض اصحاب اور فروع کے لوگ۔ نعمت کی وضع پر نظر کر کے۔ نہ کہ وہ بالاطریقہ جو اس لقب کی وجہ پیدا کرتے ہیں۔ یہاں قرب ہر صواب ہے۔ نیز اس مشرب کے بعض کا برہہ بھی فرماتے ہیں۔ کہ جو او دیا مالہ باوجود ہم سے سبک دوش ہو چکے ہیں۔ ان کی اروں سے یہ گروہ فیض حاصل کرتا ہے۔ اور پرورش پاتا ہے۔ بدون اس کے کہ حیوانی ملازمت اور مصاحبت کرے پس چونکہ یہ گروہ عالم مرکبات کو طے کر کے مجردات کے عالم میں حضوری سرعت کے ساتھ جاتا ہے۔ اس سبب سے اس گروہ کو شطار لقب دیا گیا ہے۔ یہ بھی ایک وجہ ہے۔

خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ تمام شایخ شطار کو ہند میں شاہ عبداللہ شطاری کی خدمت سے اس مشرب کا لہری مکتب کے علمائے بنی اسرائیل کے انبیاء اخص میں ۱۲ سالہ ہم خدا کے پیغمبروں میں سے کسی ایک کو (یہی) جدا نہیں سمجھتے (یعنی سب کو اچھے میں) ۱۲ سالہ ہم پیغمبر سمجھتے ہیں۔ ان میں سے بعض کو بعض پر برتری دی ۱۲۔

حسد ملا چنجدان کے شیخ حافظ چنچری ہیں۔ جو سلوک اور مقصوف کے مراتب طے کرنے میں مثل
 قمر سراج السیرتے۔ اور ان کے نامور خلفا ہر ملک میں ہیں۔ جو پتواریہ شیخ بدین ہیں۔ ان کی قبر
 بانی بیت میں ہے شیخ بدین کے ہی ایک خلیفہ تھے قصبہ بدولی میں شیخ ولی شطاری۔ ظاہری
 اور باطنی کل فضیلتیں۔ اسکا فی اہل آسمانی جملہ معرفتیں۔ ان کی ذات میں جمیع تعین۔ انہوں نے ہجری
 مسند نو سو چہدین میں عالم بکا کو پچ کیا۔ اور خلفائے کامگار دنیا میں چھوڑے۔ ان میں سے ایک شیخ
 فدن تھے۔ بڑے پرہیزگار تھے۔ اور حقائق و معارف بیان کیا کرتے تھے۔ اپنے زمانہ میں اپنا مثل
 نہیں رکھتے تھے۔ امیر سید علی قوام کے یہی پیر ہیں۔ شیخ ولی شطاری کے دو کمر خلیفہ شیخ
 بہاؤ الدین ذکر کیا تھے۔ جو خواجہ گنجشکر کی نسل سے ہیں۔ اور تیسرے خلیفہ شیخ حاجی ابن شیخ
 علم الدین عجائب برادر زادہ شیخ ذکر کیا تھے یہ سلسلہ شیخ حافظ تک منتهی ہوتا ہے۔

جب شاہ عبداللہ شطاری نے علم قدس کو پچ فرمایا۔ تو چند سال اور چند واسطے کے بعد فرقہ خلافت
 درجہ بدرجہ شیخ محمد غوث کو پہنچا۔ اگرچہ واسطین کی ترتیب اس خانوادہ کے شجرہ میں بالتفصیل مذکور ہے۔ اور
 شجرہ کا وصف خاص یہ ہے اَصْلُهَا نَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ لیکن مختصر طور پر بیان ہی تحریر
 کرتا ہوں۔ یعنی شاہ عبداللہ شطاری سے اول فرقہ خلافت شیخ محمد علا کو عنایت ہوا۔ جو شیخ قاضی کر کے
 مشہور ہیں شیخ محمد علا سے اُن کے بیٹے شیخ ابوالفتح ہدیہ اللہ سرست کو پہنچا۔ شیخ ابوالفتح ہدیہ اللہ
 سرست سے شیخ ظہور حاجی حمید مصور کی خدمت میں منتقل ہو کر آیا۔ چنانچہ اس کی تفصیل ہر ایک صاحب کی
 یادداشت میں جب مقتضائے وقت لکھی گئی ہے۔ اور نیز کئی جادو سگل۔ اور اہل زمانہ حاجی مصور کی خدمت
 سے منصب ہدایت و اجازت اور فرقہ قطب الاقطالی۔ وحدت مآب حضرت شیخ محمد غوث کو پہنچا۔ جنہوں
 نے اس پشت ناما انجمن کو طرک طریح کی معرفتین اور حقیقتین بیان کر کے نئی وضع کی انجمن بنایا۔ شطاری خیر خواہ
 بچوں کو فائدہ دل کی پستی سے بہار کر شائع کی باطنی پرورش کے ذریعہ سے (جو ان کیا۔ اور توحید و ایمان کے
 درخت کو تقلید اہل استدلال کی خزان سے بذریعہ ہر تحقیق ربانی دیکر دائمی سرسبز بنی۔ تاکہ درخت
 مذکور افراد انسانی کے بلوغ میں انہی توفیق کوبانی پیکر بارور ہو۔ اس میں شک نہیں جس نے آپ کی خدمت
 میں چند روز مناظرانہ ہی عمر گزاری۔ وہ بھی محبوب حقیقی کی جلوہ گاہ میں پہنچ گیا پر غلصہ کا ذکر ہی کیا
 اے۔ اُس کی غور مضبوط ہے۔ اور اُس کی عینان آسمان میں ہیں ۱۲۔

یہ دعوتِ انذار کی شہادت سے پایہ ثبوت کو پہنچتا ہے۔

چونکہ گجرات کے کوثرِ نظر لوگ اپنے اعتباری حُسن پر حاشق تھے۔ اس واسطے حد اور قانونِ مبنی کی راہ سے غوثِ اودلیہ کے ساتھ دشمنی کرنے لگے۔ بھلاؤن کے شیخ عبدالقادر دہلوی نے اپنے چہرے بہانی کو۔ غوثیہ مخالفانہ بینِ محققانہ طور پر اس غرض سے بھجوا۔ کہ ہیشہ حاضر حضورِ وہ کر غوثِ الاملیہ کے اقوال اور افعال سے ایسے معاملات اخذ کرے۔ جن پر انگشتِ اعتراض رکھی جاسکے۔ اور وہ معاملات اپنے بزرگوں کو پہنچا دے تاکہ اس جماعت کو نکتہ چینی کا سرمایہ فراہم ہو۔ کتے ہیں۔ اُس تجسس نے ایک روز عرض کیا۔ کہ کمترین خریداری چند مدت سے تلقین کا امیدوار ہے۔ جواب ملا کہ مقصود سلوک کی ترقی ہے۔ انشاء اللہ جو سب کا انقرا کے نگرے ختم کیا تھے وہ یہی تلقین کا اثر پیدا کرے گا۔ بالآخر چند روز بعد اُس کو قوی جذبہ پیدا ہوا۔ اور اس کی آنکھ حقیقت میں ہو گئی۔ چنانچہ تمام حالات میں اور تمام مقامات میں۔ بات اُس کے در و زبان تھی۔ کہ جب منافق کا یہ حال ہے تو اُس شخص کا کیا حال ہے جو افلاس کے ساتھ اپنا سر اُس کا لبزِ گوشت کے آستانہ پر رکھ کر سمیت

اُدھوی نورِ توانِ رفدِ سلم و ارم پُر
اگر روی بر سر آں کوچہ و ہشیار آئی

آپ نے جس کسی کو قبول کر لیا۔ اُس کے سر کی۔ اور نیز دل کی آنکھوں کو مشاہدہ اور معائنہ کا نور حاصل ہو گیا۔ اداؤں میں حقیقت چینی کی قوت آگئی۔ یہاں تک آپ کا بے انتہا فیض پہنچا۔ کہ کیا بندہ اور کیا شہب شہر میں آپ کی عارف اور فاضل اولاد۔ اور نہ ناخلفا جاہو بچے۔ اداؤں کے قدموں کی برکات سے خلا محال ہو گیا جن کی فرست یہ ہے۔

گو الیاء میں جانِ آپ بے قدر مبارک ہے۔ جانشینی اور سجادگی کے واسطے آپ کے مندر نشین صاحبِ شیعہ عبدالعزیز المعروف ہشیخ بدایہ۔ عمدہ طور پر انجام دیتے ہیں۔ نیز شیخ مبارک عالم جواہراتِ بانگِ ربو کے باشندہ ہوں۔ یہی ہیں تھے۔ جامعِ علوم تھے اور ظاہری و باطنی صفائی بھی رکھتے تھے۔ کہ وہ بیش چالیس سال صحابِ خاتما کو کتبِ علوم کا درس دیا۔ نیز شیخ بیچ الدین جیلانی سمرقندی غوثِ الادلیہ کے بزرگ خلفائے ہیں۔ یہی گو الیاء میں ہی تھے۔ انہوں نے کلبہِ مخازن۔ اور کتبہ الوحۃ پر جو غوثِ الزمرین کی مصنفہ کتب ہیں عمدہ اور سود مند عاشرے لکھے ہیں۔ اور تعلیقات لگائی ہیں۔

حالا سلطنتِ آگرہ میں شیخ نور الدین ضیاء الدین زنگی بخش نے اپنے پدر بزرگوار کے رہنے سننے کی جگہ

سنبال تھی۔ شیخ عبدالصوفی مدظلہ العالی دہلی میں تھے۔ روشن ضمیر پیر کے کامل طور پر عرفان اور معانی مقامات حاصل کئے تھے۔

برہان پور خاندیس میں شیخ اکمل الدین برہان تھے۔ ان کے پدربزرگ کشتاوی ماہر معنی فرزند اہل حق تھے۔ لیکن پدربزرگ کی ہدایت سے اقتباس کر کے ہیں۔ یہ معنی فرزند میں پیش دست اور قدم تھے۔ اور اخیر عمر میں بالکل استغراق ہو گیا تھا۔ اور ان کی زبان میں مودعہ کلام اور تقریر کے سوا کوئی گویائی باقی نہیں رہی تھی۔ یہ شیخ شکر محو نے بھی یہیں برہان پور میں سلسلہ ہدایت جاری کر رکھا تھا۔ نیز اسی شہر میں قاضی سلیمان بنیانی تھے۔ معرفت کجورخ۔ اور علی وحیدی خریات کی شیخ انیس کی ذات سے روشن تھی۔ شیخ نظامی گنجوی کی ایک کتاب مخزن اسرار ہے۔ اس کی شکل حکم عبارتیں اور مضامین آپس میں کر کے۔ اہل جہان کو فیض پہنچایا ہے۔ **بروردورہ** (مردودہ) گجرات میں شیخ عبدالدین محمد شمس فاکر تھے۔ آفتاب نقین بہت الیاس ہیں بزرگوار کی بدولت پہنچا تھا۔ اور شیخ حبیب شطاری بھی اسی شہر میں سلوک کے انداز پر مریدوں کو تیز روی تعلیم کیا کرتے تھے۔

احمد آباد گجرات میں آپ کے فرزندوں میں سے شیخ اویس اور شیخ اسماعیل میں مطلقاً ان کے نانا۔ سہمی مساحت میں سے ہیں۔ اور یہ پورہ اس کے کم کر میں ہیں۔ ان دونوں عالی مقام اور گہر میں سے اولین (شیخ اویس) اداو۔ دعوات۔ اذکار۔ اشغال۔ اور جواہر کے رموز۔ ان علوم کے عامل ہیں۔ کما ابو الحق۔ اور دیگر بھی شیخ طریقت کے عادات اور صفات سے ظاہر اور باطن دونوں میں آراستہ۔ اور پیراستہ ہیں۔ خدا کے سال میں۔ کمال میں۔ اور آل میں اور افزون قری ہو۔ بیان امر آباد میں آپ کے خلفائیں سے دو صاحب ہیں (ایک) شیخ حبیب الدین احمد علوی۔ جن کے فیضان سے طالبان علم و عرفان کے دل زندہ۔ اور زبانیں گویا ہوئی ہیں (دوسرے) شیخ علی خیر نگار ہیں۔ انہوں نے جواہر کا انتخاب کیا۔ اور کل میں لائے۔ اکثر علوم میں بڑے صاحب دستگاہ تھے۔ خاص کر علم ہیئت۔ نجوم۔ حکمت۔ اور ہندو ساچی طرح جانتے تھے۔ اور مسائل علوم کے مغز کو پہنچتے تھے۔ آپ نے جام جہان ناک ایک شعر مضیاد و مہسود لکھا کہ اس کو قرطب معارف کے باب کیا ہے۔ **سبیل** نام احمد غزالی پر بھی ب ارشاد فرشتہ الودیا۔ ایک محققانہ شرح لکھی ہے۔

سنبیل میں شیخ محمد عاشق۔ طالبان میں کاکام انجام دیتے ہیں۔ **اجمیر** میں مولانا عبدالستار ناگوری۔ لوگوں کی حل مشکلات کیا کرتے تھے۔

سیرت میں شیخ محمد مال نے مسندِ خدا کو حُسن دے رکھا تھا۔

کاپی میں شیخ جلال حاصل۔ ساکنانِ راہ کو منزل مقصود پر پہنچا دیتے تھے۔

بدولی میں شیخ حمید عبدالحی نام تھے۔ یہ ایک مدت تک گویا رین ہی خدا پرستی کا طریقہ عمل میں لائے گئے ہیں۔

بیجا پور دکن میں شیخ شمس الدین شیرازی نے دانش و نبش کو رونق دی تھی۔

اجین مالوہ میں شیخ احمد متوکل اور شیخ عالم نے اپنے تئیں سپرِ خدا کر رکھا تھا۔ اور رضا بقصا کا ساتھ بہت اور اخلاص کے قدم سے ملے کرتے تھے۔

سارنگپور مالوہ میں شیخ نجمین تھے۔ کتابی علم اور قلبی وجدان کی بنیاد شہر دارن کے دل میں اول زمین نے رکھی تھی۔ دوسرے شیخ عمر بن۔ علوم۔ عرفان۔ طریقت۔ اور توحید کے جواہر کی آپ کو کھن

سمجھا جائے۔ اپنے وقت کے استاد۔ اور مرشد تھے سلمہ اللہ تعالیٰ

یاد شیخ ابوالموید محمد الملقب من عند اللہ بالغوث

آپ خلیفہ الدین کے فرزند ہیں۔ جو شیخ فرید الدین عطار نیشاپوری کی نسل سے ہیں۔ اس ترتیب کے ساتھ خلیفہ الدین ابن عبد اللطیف ابن حسین الدین قتال ابن خلیفہ الدین ابن بایزید۔ اور بایزید شیخ عطار کے فرزند ارجمند ہیں۔ قدسنا اللہ باسرازم۔ آپ ولایت محمدی کے جانشین تھے۔ انوارِ احمدی کا نزل اور اسرارِ ربانی کا ظہور۔ آپ کی بابرکات ذات پر تھا۔ دونوں قسم کے بزرگانی کمال آپ میں پائے جاتے تھے۔ ظاہری و باطنی دونوں سلسلہ کے پیروں کی خلافت۔ اور شہادت و غیب دونوں عالم کے شانِ کمال کی اجازت آپ کو حاصل تھی۔ ایک رسالہ جواہرِ خمسہ آپ کی تعینفات سے ہے۔ اس کے دیباچہ میں آپ نے اپنے کسی قدر حالات اور گریہ ہوئے واقعات مضمونِ ذیل درج کئے ہیں۔

زمانہ ہوش کا آغاز ہی تھا۔ کہ مجھ کو درِ خدا طلبی پیدا ہوا۔ اور وہ میرے تمام دل پر حاوی ہو گیا۔

اس آیتِ کریمہ وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا کے مضمون نے

امید بند ہائی۔ پس اسی پر دل نہاد ہو کر اپنے ریاضت کرنی شروع کر دی۔ اس ریاضت کی

بدولت جواہر کائنات کی شانت اگرچہ ہوئی۔ مگر اس قدر نہیں ہوئی۔ کہ جس قدر خواہش تھی

لے اور جن لوگوں نے ہمارے دین (کلام) میں کوششیں کیں۔ ہم (بھی) اُن کو فروزا اپنے رستے دکھائی گئے۔

کسی کسی بیکار نہیں جاتی ہے۔ حکم آیت کریمہ **إِنْ سَأَلْتُمْ مَنْ مَوْتٌ يَوْمَ كُنْتُمْ**
 عالم خراب میں چھوٹا آگاہی دی گئی۔ کہ تم کو سلطان الموحیدین شیخ ظہیر حاجی حمید حضور کی ملاقات
 سے اپنی کامیابی چاہنی چاہیے۔ کیونکہ تمہارے مقاصد کے دروازے۔ حاجی حمید کی تعین
 کی کبھی سے ہی کہیں گے۔ اس غیبی خوشخبری پر ہر سوہ کر کے۔ مینے اپنا تمام ملک و ملکوت (جسم بے جان)
 حقیقی و زنا حاجی حمید کی تلاش میں وقف کر دیا۔ اللہ تعالیٰ **جِلِّ شَانَهُ** کا شکر اور احسان ہے۔ کہ جبکہ
 نگرانِ کابریغ نہیں اُٹھانا پڑا۔ اور میری مشکور سعی کا درخت وجدان مطلوب کے ثمر سے بارور ہوا۔
 اور حاجی حمید کے سایہ تکلیں میں۔ حرمان اور نقصان کے اثرات سے رہائی مل گئی۔ اُسی دم وہ چچ
 احمد کی خدمت میں۔ جو حاجی صاحب کے محرم خاص۔ اور رفیق با اخلاص تھے۔ حاجی صاحب
 نے فرمایا۔ کہ شیخ جس چیز بشاری کے بلوغ کا۔ نیاسیاح۔ طلب کے یا غیہ کا نونال۔ اور شوق کے
 جنگل کا نیا سا سفر ہے۔ وہ بالکل نوجوان ہے۔ جس کی نسبت حضرت خاتم النبیین **علیہ السلام**
وَالصَّلَاةُ نے حسب ارشاد ملک علام اس حضور کا فرزند بنا کر احسان کیا ہے۔ اور اس تقریر
 کے اخیر میں **إِنَّ الَّذِي يَنْبَغِي يَعْنِي نَفْسًا** کہ اپنی بیعت اور عقیدت کے شرف کے
 محکم و فرا فرمایا۔ چند روز بعد باطنی علوم کے جواہر **وَالْحَيُّ يَوْمَئِذٍ شَهِيدٌ**
 کے دریا سے سیر منتظر میں انٹریل دے۔ اور ظاہری حجابات کے موتی و بیوتِ کلی ذی فضل فضلہ
 کی کہن سے میرے حوصلہ پر اٹار کئے۔ تیرہ سال اور چند مہینے۔ کہستان چٹا رہیں گوشہ گرینی اور چٹکی
 کرنے کے واسطے اجازت دی۔ مینے قبول کر کے۔ ازلی توفیق کی مدد سے مقررہ مدت کو اُس طریقہ
 پر جو جواہر چنگانہ میں مذکور ہے۔ عمل کر کے پورا کیا۔ اکثر باطنی اسرار اور ظاہری اطوار کو غریب ترین لاکر سورد
 سے صاف کر لیا۔ اور اُس کا نام جواہرِ نغمہ رکھ کر فہرست اور فوائد کے ساتھ سب طرح سے مرتب
 اور مکمل بنایا۔ اب اس وقت میرا فقیر کی عمر بائیس سال کی تھی۔ کہ ظاہری ہر شد اور معنوی باپ کا
 سایہ عاطفت محمد سوختہ آتش ریاضت پر پڑا۔ مینے اُسی پانچ گوہر کے کاغذی ڈبہ کو دستِ یزید

لے چٹک تمہاری گوشش کی چٹل کر دی گئی جسے ۱۲ سالہ جو لوگ تمہارے ہاتھ پر بیعت کر رہے ہیں۔ وہ تم سے نہیں بلکہ خدا سے
 بیعت کر رہے ہیں ۱۲ سالہ اور لوگ اُس کی معلومات میں سے کسی چیز پر دسترس نہیں رکھتے مگر جتنی وہ چاہے ۱۲ سالہ اور جس نے
 قدر واجب کے زیادہ کام کیا ہے۔ اُس کو اُس کا زیادہ ثواب دے گا ۱۲۔

بنکار اپنے نفاذ خلوت کی کیفیت عرض کی۔ میرے بعد سے زیادہ عنایت اور التفات فرما کر اپنے پیر
خاص کو درویش کا خلعت خلافت بنایا۔ اور بیان کیا۔ یہ سلاسیا مخزن ہے۔ کہ جس روز
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْيَوْمَ كُنَّا يَوْمًا۔ اُس روز تک تمام اہل ولایت کو جہان اور عرفان کا سرمایہ حاصل
کرنے کے واسطے دستور العمل میں کر دیا گیا۔

کتے ہیں۔ پھر ہی سنہ نو سو تالیس میں افغانان سور کا علیہ ہو گیا۔ تاہم جو شیر خان سور کے سردار و
مین سے تھے۔ اہل اس سبب جنت آشیان نصیر الدین ہامان شاہ تیموری نے صوبہ دہلی سے یکے کو اختیار
کر لی تھی۔ اُس وقت میں غوث الادویا بھی گجرات کی طرف ہجرت فرما گئے تھے۔ یہاں بہت کچھ مواہیل استفادہ
آپ کی خدمت سے انسانی کمالات کو پہنچ گئے۔ جو فنا فی اللہ اور بقا باللہ ہیں۔ بڑا مسکن۔ اور بڑی غلطی
تیار ہو گئی۔ یہ مقام آج کل دولت خاندان کے نام سے مشہور ہے۔ ہیبت۔

دوستوں کو رہنما غم زا سبب زوال
یہ مکتب نشین دولت و درویشان است

مسعودی را بشنید محمود جلال فرماتے تھے۔ جب غوث الادویا گجرات میں پہنچے تو بہت آشیان کی طرف سے
اس مضمون کا صحیفہ پہنچا۔

(ترجمہ)

(اصل خط)

بعد از عرض آداب دست بر سر عرض کی عنایت قدیر
الحمد للہ انکریہ شہادتی تقدیر بہ بدتہ توجہ و دعائے ایشان و
جمع درویشان با سلاسیا باوردہ۔ و از سواغ روزگار رفتہ انگیز
انچہ پیش آمد۔ بجز محرمی ملازمت باعث آزار خاطر و سبب
تیرگی دل نہ گردید۔ و در ہر نفس و ہر گام خیال در گردانیدن
بود۔ کہ آن در ہر شرت مردم بآں ذات ملکوت صفات بہ سکو
کردہ باشند چہن خشنید۔ کہ در ہمان نزدیکی ایشان نہ ہجرت
یہو اگر گجرات فرمودند۔ دل انان اندوہ گرفتاری بقدرے
ہائی یافت۔ و پیوستہ از صدق عقیدت امید داشت
کہ فیض فضل کوگار۔ چہن کہ متعلق سے آفت بیرون آوردہ
آداب دست و سبب ہی کے بعد عرض یہ ہے۔ کہ قہر لایزال کی
عنایت نے تقدیری دشواریوں سے حضور کی جمع درویشان
کی توجہ اور دعا کی بدولت با سلاسیا نکال دیا۔ اور غنہ نگیزانہ
کے واقعات سے بچ کر پیش آیا۔ وہ کوئی بھی آزار خاطر و سبب
اور تیرگی دل کا سبب نہیں ہوا۔ بجز محرمی ملازمت کے سبب
اور ہر قدم پر اندیشہ تھا۔ کہ دیکھا جائے وہ روزگار و لوگ خلو
کی ذات ملکوت صفات کے ساتھ کس قسم کے برتاؤ سے
پیش آئے ہوں گے جب سنا۔ کہ اسی شناسی حضور ہی
ملک گجرات کو ہجرت فرما گئے۔ تو اس فکر سے دل کی کمی تھا
رہائی پائی۔ اور ہمیشہ ازاد صدق اعتقاد و امید وار ہوں کہ میری

(اصل خط)

انہما نہ ہا کی لکھو تاکہ اس کا ساخت - از محنت و مفاہرت
صوری نیز خلاص بخشد -

سبحان اللہ جو گونہ سپاس و شکر گزری بملقین باطن
نشین آن رہنمائے حقیقی بتقدیم رساند کہ باکثرت اسباب
پریشانی کو بظاہر غالب فرود چھپید و دست و جمعیت
و وحدت سر پر اسے قلب یا اندازہ یک درہ قصور ہے
و فتورے راہ نیافتہ - راہ آمد و رفت قافلہ دعا سے خیر
پوستہ سلوک باد -

(ترجمہ)

خدا کی فضل کے بغیر نہ ہوتے تھے تاکہ ایک کو بے فضل کر دے تاکہ
سے از کو کیا ہے اس طرح عامی و مفاد کے جو اہمات بخشے -
سبحان اللہ - اس حقیقی رہنما کی دانشمندی
کا شکر کس طرح ادا کروں - باوجودیکہ اسباب پریشانی ہیں
کثرت کے ساتھ ہیں کہ ظاہر جسم کو چاروں طرف سے جا رہا ہے
مگر سو یادے قلب کی جمعیت اور وحدت میں - ایک درہ برقصہ
فتورے پیدا نہیں ہوا ہے - قافلہ دعا سے خیر کی آمد و رفت اور
راہ آمد و رفت ہمیشہ جاری رہتی چاہیے -

نیز فرماتے تھے - اس خط خوشی کے آنے سے آپ نے اشناؤں کے غمگین دلوں میں ایسا ایک حال پیدا کر دیا کہ
ارباب نقصان کسی مشترک اسم کے آثار تجلی ظاہر ہونے سے اس حال کو تعبیر نہیں کر سکتی ہیں - اور خط کا جواب بتیقین
اور تسلی کی شان میں تحریر فرما کر حوالہ قاصد کیا - اس کا مضمون یہ تھا -

(اصل جواب)

وصول نامہ نامی سلطانی و مطالعہ معہیفہ
گرامی ہمایونی مبارک باد زندگانی یہ مخلصان ابن حدود
رسانیدہ و نوید سعادت صحت و عافیت ملازماں کتاب
دولت برداد - ایچہ بکلاک و قلعہ قلم قلمی بود و طابقی
نفس الامر است - پیچ گوشتہ تکلفی و روان واقع نیست
مصرع سخن کو دل برون آید نشیندہ لاجرم و دل برون
المرام سرخو بندہ افسرانہ ہنساں سرگشتہ شوریدہ باد -
مصرع و طراقت ہر پیش سالک آید شیراوست بچرگہ
حق سبحانہ و تعالیٰ بندہ سعادت مند و خوطا می خواہد بدو کیاں
رساندہ ہر درش با ساسے جمال و جلال ہر در میفرمایہ -

(ترجمہ)

سلطانی نامہ نامی اللہ ہمایونی صحیفہ گرامی پہنچا - میان
کے مخلصوں کو زندگانی کی مبارک باد دی - اور جو
اصحاب ملازم رکاب دولت ہیں ان کی خیر و عافیت ہی
معلوم ہوئی - جو کچھ اخبار نویس قلم سے لکھا ہے - فی نفسہ
ایسا ہی ہے - اس میں کسی طرح کا تکلف نہیں -
مصرع سخن کو دل برون آید - نشیندہ لاجرم و دل برون
کلام ہو کہ خداوند افسرانہ ہنساں سرگشتہ شوریدہ باد سے خدا کو
پریشانی نہ ہو مصرع و طراقت ہر پیش سالک آید شیراوست
جب اللہ تعالیٰ کو نہ نظر ہو تا ہے کہ کسی پانچو سعادت مند بندہ
کو درجہ کمالی پہنچا دے - تو جمال اللہ جلالی و دھون قسم کے اسکا

ایک در جمال گزشت۔ اکنون چند روز نوبت جلالت
 حکمہ فَاِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا اِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا
 بزودی باز نوبت جمال خواہر رسید زیرا کہ بقانون جو بہ یک
 عسر میان دو یسر واقع شدہ۔ وزہ و بخت آنکہ سطح
 محاط بحسب مسافت کتر از دائرہ محیط است پس تریب کجا
 مراد از نوبت مظلوم و علوہ گزشتہ انشاء اللہ تعالیٰ
 بعد الحمد من قبل ومن بعد۔

اُس کی پرورش فرماتا ہے۔ یہ ایک دور جو گریہا جمال تھا۔ اب
 چند روز در جمال کی باری ہو جائے گی۔ فَاِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا
 اِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا بہت جلد بہر جمال کی
 نوبت آئی جاتی ہے۔ کیونکہ قاعدہ عربی سے ایک عسر
 دو یسر کے درمیان واقع ہوا ہے۔ اور چونکہ محاط کا سطح نسبتاً
 کے اعتبار سے محیط کا دائرہ سے کمتر ہوتا ہے۔ لہذا عسر و یسر
 ظہور پذیر ہوگا انشاء اللہ تعالیٰ۔ اللہ تعالیٰ کا شکر جو ازل ہی ہوا کرتا ہے۔

ہجری سنہ نو سو چہین تھا۔ چند ہجری ماضیہ باخلاص اصحاب سے خواہر خرم کے اُن بعض مقامات کے
 متعلق جو تفصیل اور تفتیح کے محتاج تھے۔ عرض کیا۔ اگر اس عبارت کو اجمال سے نکال کر واضح اور بیضا کر دیا
 جاوے تو ضرور ارباب استفادہ کو۔ حصول مراد میں سہولت ہو جاوے گی۔ آپ نے اتنا اس کرنے والوں کی ذرا
 قبول فرما کر جس طریق سے وہ چاہتے تھے۔ اُس سے زیادہ واضح اور روشن طور پر عبارت کے لباس میں کر دیا۔
 اس تریب سے کہ

پہلا جوہر۔ اتنا عبادت کے بیان میں ہے۔ نماز۔ روزہ۔ دعائیں۔ نیز سوائے اس کے اور جو کچھ بھی
 ہر مینے۔ اور ہر پہنچنے کے لئے سے اُس کی باتوں سے تعلق رکھتا ہے۔ یہ سب اس جوہر میں مذکور ہیں۔ ان کا عمل میں
 لانا۔ تمام طالبوں کو دیا ہے اِکرام کے سہرہ پر پہنچنا کہ ظاہر میں آراستگی اور معنائی بخشا ہے۔ اور باطن کو فیض طریقت
 کے واسطے میا کرتا ہے۔ ان چیزوں کے عاملوں کو اپرا رکھتے ہیں۔

دوسرا جوہر۔ زہد اور پرہیزگاری کے اطوار کے بیان میں ہے۔ ان پر عمل کرنے سے عابد کامل کو پہنچنا
 خطر اتنی پہچان اور خطرات کے دور سے کی پہچان پیدا ہو جاتی ہے۔ خطرات کا پہچانا تادم کے بتانے سے
 تعلق رکھتا ہے۔ نیز اس جوہر پر عمل کرنے سے ہی خطرات کی پہچان ہو جاتی ہے۔ لیکن خطرات کے رفع کرنے
 کی ملامت یہ ہے۔ کہ خطرات

اگر شیطان میں۔ تو کلر خمیدہ بکثرت پڑنے سے نائل ہو جاتے ہیں۔
 اگر نفسانی ہیں۔ تو بہت استغفار پڑنے سے دور ہو جاتے ہیں۔

لے جے خاکِ شمع کے ساتھ آسانی ہے۔ نہ بے شک شمع کے ساتھ آسانی ہے ۱۲

از ملک بن۔ تو تسبیح سبحان ذی الملک والملکوت الخ گیارہ بار بتکرار پڑھنے سے
رفع ہو جاتے ہیں۔

اگر وہی بن۔ تو کلید بہت پڑھنے سے دفع ہو جاتے ہیں۔

اگر دفع نہ ہوں۔ تو جانا چاہیے۔ کہ خطرات رحمان بن۔ پس خدا کا مکر بہت زیادہ کرنا چاہیے۔ تاکہ نقصان
نہ کرے سالک کے دل میں ثابت اور قائم ہو جاوے۔ لے یَحْوَ اللَّهُ مَا يَشَاءُ لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَكُنْتُمْ أَكْثَرُ
جبر صواب کو یہ حالت پیش آتی ہے۔ ۱۔ ان کو اختیار کئے ہیں۔

تیسرے جرم ہر بن۔ اسلئے اسلم۔ ادعیاں شہود اور عہد نامہ شہرہ کی دعوت کے اعمال اور ان کی
شرطیں نہ سمجھیں جب سالک اپنے اعمال کو نہ کہہ نام و رسم ہر بن سے فرین کرتا ہے۔ تو یہ تیسرا جرم بھی اُس پر
خدا کرتا ہے۔ تاکہ عالم اقصیٰ کے۔ اذنیہ دیگر عظیم الشان حالات۔ سالک پر متکشف ہو کر۔ اس کے دل کی آگاہی
میں نہ بصیرت پیدا کریں۔ اور تاکہ صوری اور معنوی تصرف کی قوت اور ظاہری و باطنی دولت اُس کو حاصل ہو۔ یہ
جو ہر چندہ فصلوں پر مشتمل ہے۔

ادیس فقہ فصلوں میں تفصیل مابعد۔ جو وہ قسم کی دعوت کا بیان ہے۔ (۱) دعوت حروت تجبی۔ (۲)
مقطعات (۳) حرفی (۴) عقلی (۵) کلیات جزئیات (۶) سفر الاروم (۷) مراحا مستقیم (۸) عقلی (۹) اربعہ
(۱۰) مجموعہ (۱۱) خمس (۱۲) یکسرہ (۱۳) صغیرہ (۱۴) دعوت سیفی اذنیہ دیگر اعتراف
جو وہ بن فصل میں رد دعوت اور دفع حکم کا بیان ہے۔ ۱۱۔
پندرہ بن فصل میں چلہ کشی کے آداب اور طریق کا ذکر ہے۔

دنیا اور آخرت کے اعتبار سے ان دعوتوں کے فوائد اور فرائض ہر ایک فصل میں لکھے گئے ہیں۔ اس فن کا جو
شخص طالب ہو وہ وہاں سے معلوم کر سکتا ہے۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ جو ہر طالب حقیقت معنوی کے حالات
کی تکمیل کے واسطے بہت بڑی بے پایاں چیز ہے۔ اکثر انکی حقائق کے اسلئے اس جوہر کے ضمن میں اس طرح بیان
کو جس طرح جرم آفتاب اربعین چنان ہوتا ہے۔ یعنی دعوت کا شغل کرنا۔ کثرت امکان کے بادل کو ہٹا۔
ضمان کے گڑھے سے بھل کر دیتا ہے۔ اور وحدت وجود کا علم یقین۔ عین یقین کے درجہ کو پہنچا دیتا ہے
چوتھے جوہر میں بشرط شطرا کا بیان ہے۔ جب معنوی ان نہ کہہ بالاتین جوہر بن کے عمل اور کتب
لکھ میں کو جانا ہے نسخ کر دیتا ہے۔ وہ جس کو جانا ہے انیم کشا ہے۔ دوسرے اس میں کتاب یعنی روح محفوظ ہوگا (۱۴)

پر قادر ہو جاتا ہے۔ تو اس وقت میں اس کو مشرب شطراک چھانی چکنے کی قابلیت پیدا ہو جاتی ہے۔ اسلئے اس
سلسلہ خاص کی ضرورت کے واسطے دیا ہو جاتا ہے۔ کیرنگہ مشرب دومرے مشربوں کی یہ نسبت دو ممتاز وجوہوں
کے اعتبار سے اعلیٰ ناہ اخص ہے۔ (اولاً) یہ کہ اس طریقہ مالون کے واسطے نہ مناسب ہے۔ نہ فائدہ افزا۔ بلکہ۔ لوگ
ہر ایک مرتبہ میں غیر سے مفقود (گم) اپنی ذات کے ساتھ مشہور۔ اور بقا و ابقا کے ساتھ باقی ہوتے ہیں (ثانیاً)
یہ کہ اس مشرب کی تلقین اولاد نبوی علیہ السلام والصلوۃ کے واسطے خاص ہے۔ جب حضرت امام جعفر
صالح رضی اللہ عنہ کی فوت ہوئی۔ تو جب کہ آپ جہان ترکیب میں رہے۔ تب تک اپنے عالی شان
نزدہن کے سوا۔ اہل کسی کو عقیدہ میں نہ فرماتے تھے۔ لیکن جب آپ ناسوتی سرے سے انتقال فرما گئے۔ تو سلطان
ابو زید بطامی کے ساتھ نزدیکی روحانیت کی مناسبت ہی تھی۔ اس واسطے اپنے عالم روحانی میں اس مشرب
شطراک کا فائدہ سلطان العارفين کو فرمایا اس کے بعد پیر بطام کے اس مشرب کا ارشاد شاخ طریقت کے
سلسلہ میں آیا۔

دفع ہو کہ اس جوہر کا مقدمہ اذکار ہیں۔ اور اذکار کی دو جنسین اعلیٰ ہیں۔ جہر اور خفی۔ آدمین جنس لکڑ
جہری چھ نومین ہیں (۱) نفی اور اثبات کا ذکر ہے اور نفی و اثبات کے افراد دو ہیں (۲) تنہا اثبات کا ذکر ہے۔
اس کی دو قسمیں ہیں۔ (۳) اسم ذات کا ذکر ہے۔ اس کے دس افراد ہیں (۴) اسم ہو کا ذکر ہے۔ یہ سات افراد
میں منحصر ہے (۵) کچھ اذکار ہیں۔ جن کے نام مرشدان کا مکار نے ان کے آثار اور نتائج کی مناسبت دیکھ کر
ایسی ہیں جیسے ذکر لا ہوئی۔ ذکر ملکوتی۔ ذکر جبروتی۔ اور ذکر ناسوتی۔ جس کے فرات اسی علم کے حقائق کا کشف
ہے و قس علیٰ ہذا ما یقی من افراد ہذا النوع کہ وہ بیس ہیں۔ اور یہ چار مل کر تیس فرد ہیں (۶)
(۷) وہ اذکار ہیں جن کو شلخ نے زور کشف پر نندون کی آواز سے معلوم کیا ہے۔ یہ چار فرد ہیں۔ اول ان کے
اسما پر نندون کی طرٹ منسوب ہیں جن کی وہ آوازیں ہیں۔ ذکر جہد۔ ذکر عنف۔ ذکر ناشتہ۔ اور
ذکر شکر خوارہ۔

دوسری جنس ذکر خفی کی تین نومین ہیں (۱) پاس نفاس۔ اس کی سات قسمیں ہیں۔ (۲) ذکر قلب۔
اس کے تین افراد ہیں (۳) ذکر استیلا۔ اس کی دو قسمیں ہیں۔ اگر یہ ذکر ضرب کے ساتھ ہے۔ تو اس کو استیلا
عشقہ کہتے ہیں۔ اور اگر بے ضرب ہے تو اس کا نام استیلاے نقشبندیہ ہے۔
ذکر کی دو جنسین جو اوپر مذکور ہو چکی ہیں۔ جلسہ۔ ضرب۔ کشش۔ کوب۔ تصور۔ افافہ۔ اور غرات کے

اعتبار سے ان ہنسن کی نوعمین اہستاسی فرین ہوتی ہیں۔ ان کو مشرب شطالہ کے جوہر سے مصلعہ کر کے یوکرینا چاہئے۔ جہاں ایک مخزن تفصیل کے ساتھ لکھی ہوئی ہیں۔ اس مختصر رسالہ میں تو صرف دو چیزیں کے ظاہری مصلعہ اور باہر کا بیان ہنوز کے طور پر لکھا گیا ہے۔ دوسرے علوم اہ فنون کے مقاصد اور مسائل کا جہاں کہیں تقریباً ذکر ہوتا ہے۔ وہاں فقط مقدار ضروری پر اکتفا کیا جاتا ہے۔

جب تفصیل اور کارکی بدلت صوفی کا تلب سکال کے درجہ کو پہنچ جاتا ہے۔ نیز صوفی اشغال اور مراقبہ کی ریاضت میں کوشش کر کے کمالات آسمانی کا منظر ہو جاتا ہے۔ اور تمام کو اپنی ذات میں ملاپ دلاتا کو تمام میں مشاہدہ فرماتا ہے۔ تو پھر پانچویں جوہر کا عمل آغاز کرے۔

پانچویں جوہر میں اشغال درشتہ الحق کا بیان ہے۔ واضح ہو کہ سبک کس وقت ارشاد کو پہنچتا ہے اور کونسی وجہ ہیں۔ جن کی بنیاد پیرسنگ دارش حق ہو سکتا ہے۔ تاکہ کہ **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** اور **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** کی خوش خبری و نبی **الْمُحَمَّدِينَ** کی شہادت نواز زبان سے اس سبک کے بارہ میں بالخصوص میں بھی جاوے۔ یہ معلوم کرنا چاہئے۔ وارث کی دونوں ہیں۔ صوری اور معنوی۔ صوری وارث کو ارشاد کا پہنچنا سورت کی صورت کے ساتھ مشروط اور قوت ہے۔ اور معنوی ارشاد میں بصورت محفل ہے۔ پس دونوں قسم کی ارشاد میں جو نسبت ہے۔ وہ یہ ہے۔ بدون محنت اور بدون کسب کے فضل کا حاصل ہونا اور آثار میں تصرف کرنا۔ صوری ارشاد کے واسطے ظاہری قبضہ اور استفادہ ہونا لازم ہے۔ اور معنوی ارشاد منجملہ عطیات باطن کے ایک عطیہ ہے جس کا ادراک رسوائے ارباب دانش و عرفان کے اور کسی کو نہیں ہو سکتا ہے **عَدَا عَطَىٰ لِّكَ دِي وَتَوْحِيدُ** اور **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** ایسے ہی وقت میں اور ایسے ہی مقام پر ظہور پذیر ہوتا ہے۔ اشغال درشتہ الحق کی شمار اس طرح ہے (۱) صورت بند کے بیان میں (۲) مشاہدہ کے بیان میں (۳) دل کو دور تصور کرنے کے بیان میں (۴) محفلان تصور کرنے کے بیان میں (۵) حقائق فیا کی معرفت کے بیان میں (۶) فنا فی خود کے بیان میں (۷) صفات سبب کے بیان میں (۸) وحدانیت ذات کے بیان میں (۹) تصور عالم خفی کے بیان میں (۱۰) سبب و مواد کے بیان میں (۱۱) حضرت خمس کے بیان میں۔ اشغال کا بیان تمام کرنے کے بعد کہنے اس جوہر کا ایک روحانہ۔ عارفانہ۔ محققانہ اور عاشقانہ مشاہدات پر ختم فرمایا ہے اس کے چند

۱) **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** اور **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** ایمان و ایمان کو خوش خبری و شہادہ ۲) **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** ہر ایک عقیدہ اور کوس کا حق مصلعہ ۳) **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** بظاہر اپنے باپ کا راز ہے۔

چند فقرے بطور نمونہ بیان لکھا ہوں۔

اصدا تو حمید مرت و ما من اللہ الا اللہ

ما بصورت ماوسن بامنا کہ تجلیات صفات تست
این ہر نشود نما۔

صدا بجا از غفلت بر گرفت۔ بہ شدی گیم
از خود و نہ فہم الغافلون بنید۔ و بتائید کل
من الغافلین دست گیر۔

علیما ہشاری و اذ کر ربک اذا نسیت
ما فرسوشی نسو اللہ فانسہم الفسہم
سیدل مساز۔

قد یا۔ انچہ در نما و مانہادہ اذان اندیشا باز دار
خانجہ را استعداد است کہ فلا تعلم نفس ما
اُخفی لہم و من قرء اعین بہ شقت پیش

ز لطف انچہ مطلوب است بقصود میا کن پویش زرد

القصہ جب بڑے بڑے لوگوں کی التماس کے بر جب دوسرا سفر تیار ہو گیا۔ تو اپنے فرمایا۔ کہ بھلا سفر
جان کہیں ہی ہو۔ اس سوتانی سے فصیح کر کے مطلب کر لیا ہوا ہے۔ کہتے ہیں۔ اس کے بعد کم و بیش چھ برس
ادھ گجرات میں قیام فرمایا کہ فیض ہایت عالم طور پر جاری رکھا جب ہجری ۱۰۱۰ء و ۱۰۱۱ء میں قلم ملک

ہند میں پیر آفتاب ہو گئے۔ اور وہاں کے فرزند رشید ابوالفتح اکبر شاہ نے شاہی تلج اپنے سر پر لکھ کر محنت
سلطنت پر مجلس فرمایا۔ تو فرشتہ الادیان نے ہی السبل شاہ کا شکریہ ادا کر ملک گجرات سے گواہیار ہوا
گواہیار سے دہلی کی طرف معاہدات فرمائی۔ بادشاہ نے بہت کچھ مراسم تعلیم ادا کر کے استقبال کیا۔ اس کے

۱۱۔ ایک خدا کے سوا کوئی معبود نہیں ۱۲۔ یوں غافل ہیں ۱۳۔ تمہارا بیٹا ۱۴۔ اگر بھی جہل مایا کر دے تو اپنے پروردگار کا
یاد کر لیا کر ۱۵۔ جنہوں نے خدا کو بھلایا۔ ان کی ایسی موت خدا نے ماری۔ کہ اپنے آپ کو بھی بھول گئے ۱۶۔ کوئی شخص
بھی نہیں جانتا۔ کہ کسی کیسی آنکھوں کی ٹھنڈک ان کے لئے پروردغیب میں موجود ہے ۱۷۔

اصدا۔ مرت نہ و ما من اللہ الا اللہ
کہ صا اور مرت کی صورت میں ہم پر ظاہر نہ کر کے کہ یہ تمام
نشود نما جو کچھ بھی ہے تیری ہی صفات کی تجلیات ہیں۔

صدا غفلت کے سبب ہر کچھ ہارے سر پر لگا گیا۔ اس کے
ہوشیاری میں تیرا دیکر گرفت نہ کر رہی تھی ۲۔ الغافلون کہ
خدا قبول کلامہ انکس من الغافلین نہ کر رہی تھی ۳۔

علیما جیسے ہم یہاں تو ہم کو حکم دے کہ اذا نسیت
ہوشیاری میں آنے کی توفیق دے اور میں ہوشیاری کا فہم نہ سوسم
فانسہم الفسہم تراوشی سے تبدیل کر کے ہم کو بھول دے گا۔

قد یا تو نے جو چیز ہادی شرف میں لکھی ہے سچ ہے
چریک ہادی اندیشہ کو پہنچنے نہ دے۔ اور جو چیز ہادی استدلال
فلا تعلم نفس ما اُخفی لہم من قرء اعین بہ شقت پیش

ز لطف انچہ مطلوب است بقصود میا کن پویش زرد

القصہ جب بڑے بڑے لوگوں کی التماس کے بر جب دوسرا سفر تیار ہو گیا۔ تو اپنے فرمایا۔ کہ بھلا سفر
جان کہیں ہی ہو۔ اس سوتانی سے فصیح کر کے مطلب کر لیا ہوا ہے۔ کہتے ہیں۔ اس کے بعد کم و بیش چھ برس
ادھ گجرات میں قیام فرمایا کہ فیض ہایت عالم طور پر جاری رکھا جب ہجری ۱۰۱۰ء و ۱۰۱۱ء میں قلم ملک

ہند میں پیر آفتاب ہو گئے۔ اور وہاں کے فرزند رشید ابوالفتح اکبر شاہ نے شاہی تلج اپنے سر پر لکھ کر محنت
سلطنت پر مجلس فرمایا۔ تو فرشتہ الادیان نے ہی السبل شاہ کا شکریہ ادا کر ملک گجرات سے گواہیار ہوا
گواہیار سے دہلی کی طرف معاہدات فرمائی۔ بادشاہ نے بہت کچھ مراسم تعلیم ادا کر کے استقبال کیا۔ اس کے

۱۱۔ ایک خدا کے سوا کوئی معبود نہیں ۱۲۔ یوں غافل ہیں ۱۳۔ تمہارا بیٹا ۱۴۔ اگر بھی جہل مایا کر دے تو اپنے پروردگار کا
یاد کر لیا کر ۱۵۔ جنہوں نے خدا کو بھلایا۔ ان کی ایسی موت خدا نے ماری۔ کہ اپنے آپ کو بھی بھول گئے ۱۶۔ کوئی شخص
بھی نہیں جانتا۔ کہ کسی کیسی آنکھوں کی ٹھنڈک ان کے لئے پروردغیب میں موجود ہے ۱۷۔

بھاپنے سات سال اور بھی جسم کے ساتھ تعلق رکھا۔ پھر پھر ہی سنہ نو سو ستتر میں۔ میات کی کشتی۔ کثرت کی
امواج سے اور نفسانی ہوا کے طوفان سے صبح و صبح و صبح و صبح کے جزیرہ میں منکر گردیا۔ اور عالم نبوت کی سیو میا
سے فارغ ہو کر عالم اطلاق کی جنت کو روانہ ہوئے۔

اور ادغوث الاولیاء میں لکھا ہے۔ جب حضرت شیخ ظہور جامی حضور نے ملقین اور تعلیم کے واسطے اس
رویش کو قبول فرما کر خلعت خلافت عطا فرمایا۔ اور کوہستان چندین رہ کر جد کشتی کرنے کی اجازت دی۔
وگنگ کے کنارہ ایک درہ میں حسب الارشاد میں نے ایک سال جد کی نیت کی۔ جب ساں پورا ہونے کو ہوا۔ تو ایک
شخص میرے پاس آیا۔ اور اُس نے بہت بگڑت و سبقت کی کہ بھگوانا میرا بیٹے۔ میں ہر چند ممانعت کی
اور انکار کیا۔ لیکن میرا انکار اُس کے مستحکم خیال اور اصرار کر دے گا۔ اس کا نتیجہ ہوا کہ کال
تین جیسے ملک بیماری میں مبتلا رہا۔ جس کی وجہ سے صحت سے اعمال اور اشغال انجام نہ دے سکا اسی طرح
تین بار بار بیمار ہوا۔ یہ حال دیکھ کر یقین ہو گیا۔ کہ ابھی میں حقیقی خلافت کے تخت پر بیٹھنے کے لائق نہیں ہوا ہوں
لہذا کسی کو میرے عین کرنا چاہئے۔ مگر یہ غفلت دل میں نہ رہتی تھی۔ کہ دنیا کے اندھے فساد و شایع۔ سلسلہ بیعت
جاری رکھتے ہیں۔ مگر کسی قسم کا آزار اُن کو نہیں پہنچتا ہے۔ تہہ کو جو یہ تمام آزار بیعت کے سبب سے پہنچتا ہے
اس کا کیا سبب ہے۔ جب یہ خامیاں حد سے زیادہ بڑا۔ تو ایک ہاتھ نے بھگوانا مطلع کیا۔ کہ تم رسمی پر نہیں ہو
اس عمل سے چند روز صبر کرو تا کہ حقیقت پتہ لگے ہو جاؤ۔ بیشک جب میں سب طرح کی ریاضتیں کر چکا ہوں اور
عالم باطن میں مشائخ سلف کی اراغ سے قد سنا اللہ بابرہم بڑھ چکی اور نبی آخر الزماں صلی اللہ
وسلمہ کے اشارہ سے غرقا ہے اجازت میں چکا۔ اور میرے کرنے سے جو آزار اور آفت باماتا۔ اُس سے رہاں
مل گئی۔ تو اب یہ بات سمجھ میں آئی۔ کہ رسمی اور معمولی اصحاب کے علاوہ جو لوگ اہل حقیقت ہوتے ہیں۔
ان کو تا وقتے کہ پیران ظاہر و باطن سے اجازت نہیں ملتی ہے۔ اُس وقت تک وہ حقیقی بیعت لینے کے
قابل نہیں ہوتے ہیں۔ اس خلافت کی تفصیل شایقین اُن حجت رکاشوں سے معلوم کر سکتے ہیں۔ جو نسخہ
ذکورہ کھاتہ میں لکھے گئے ہیں۔

ذکورہ بلاد و شوخوں کے علاوہ آپ کے حالات اور مقامات کے متعلق چند کنہیں اور بھی آپ کے قلم کی

لکھی ہوئی ہیں۔ جن کے نام یہ ہیں۔

(۱۰) کلید مخازن عجیب و غریب رسالہ ہے مبداء و معاد کے متعلق۔ اس میں ملوی اور سنی اشیا کی

حقیقتیں۔ توحید صوفیہ کے مشرب اور کشفی تحقیق کے اصول پر بتائی گئی ہیں۔ اور نیز ارباب فناء و بقا کے مذاق کے لئے۔ یعنی اور علی موجودات کی شناخت۔ کشف اور معائنہ کے ذریعے سے ظاہر کی گئی ہے۔ کئے ہیں احمد آباد گجرات میں یہ کتاب میر عبد اللہ لکڑی کا تہہ آگئی تھی۔ میر عبد اللہ اول بڑے ذی معرفت عالم تھے جب میر نے اس رسالہ کو صوفیہ کے دیکھا۔ اور رسالہ کے مغرب کا اور خلاصہ ماضیا کا فرو لیا۔ تو رسالہ کی سنجیدگی کی نسبت اس طرح بغوث الاولیاء کی خدمت میں عرض کیا کہ حکمت اور ہیئت کے چند مکے جن کی دشواریاں عدم دستری وہاں کے سبب سے آسانی حل نہیں ہوتی تھیں۔ اس شکل کثرت رسالہ کی بدولت آسان ہو گئیں۔

(۱۷۵) دو صحیفے ضار اور بصائر بھی آپ کے علم تحقیق کے لئے ہوئے ہیں۔ ابن مین علم تصوف کے موضوع سیادی۔ مسائل۔ اور مقاصد کا بیان ہے۔ اور نیز اس علم کے حقائق اور معاملات ظاہر کئے گئے ہیں۔

(۱۷۶) ایک کتاب بحر الحیوۃ۔ جبریدہ دستور العمل طائفہ جوگی و دنیا سیاسی کا ترجمہ۔ اس میں باطنی اعمال۔

تصوری اشغال پاس انفس کا ذکر۔ اور نیز ان امور کے سوا اور بھی تمام ریاضت بیان کئے گئے ہیں۔ جن کی بدولت

روحی شکر و جسمانی سپاہ پر فہمی ہے۔ جو گیون اور سینا سیون کی دو جماعتیں۔ ہنود کے ریاضت مندوں۔ گوش

نشیمن۔ اور ہسانون کی سرگروہ ہیں۔ اور انہیں اشغال و اذکار کے برکات سے استدراج اور خرق عادات

کے درجہ کو پہنچانے کے ضمیمہ کی جیتان پر اطلاع حاصل کرتی ہیں۔ آپ نے ابن تمام معانی کو سنسکرت

عبارت سے جو کتب ہنود کی زبان ہے۔ اخذ کر کے۔ فارسی لباس پہنایا ہے۔ اس کتاب کے مضمومات

سے زنا توڑ کر بچا ہے اس کے توحید اور اسلام کی تسبیح گردن میں ڈال دی ہے۔ نیز حقیقی ایمان کی توت سے

ان مضمومات کو تقلید کی قید سے نکال کر صاحب تحقیق صوفیوں کے اذکار اور اشغال سے تطبیق دی ہے

یہ بالکل سچ ہے۔ کہ بیش ہاشاہد اور جواہرات۔ بڑی بیام کے تاجون میں لگے ہوئے تھے۔ جو اؤل لٹاک

کالا لغام بل ہم آفستل کے مصداق ہیں۔ وہ جواہرات آپ نے اکٹارتے اور ان کو گھما بنا کر۔ ان

خداوندان عربت و کیم کے تاجون میں ٹکایا۔ جو اؤل الدین عند اللہ الاسلام

میں داخل ہیں لہذا الحمد و اٹما اُمید ہے کہ اس کتاب کے حالات سننے والوں کو جو گمان۔ اس کا وصف سننے

سے پیدا ہوگا۔ اس کے شکر سے کتاب مذکور کا دیکھنا۔ اور غور کرنا۔ جلد اور خوب کے ساتھ رہائی دیکر یقین کے

لے۔ لوگ جابر باہون کے مثل ہیں بلکہ ان سے بھی گئے گزرے۔ ۱۷۷۷ء میں (حق) تو خدا کے نزدیک ہی اسام

اور یہ کہ پوچھا دوسے گا۔

(۷) ایک کتاب کثر الوحدة ہے۔ اور یہ کتاب غوث الادب لیا کی آخرین تصنیف ہے اس کتاب کے ضمن میں توحید کشفی اور ایمان حقیقی کا یہ بیان ہے۔

قیل اقسام الایمان عند اهل الذوق
کتنے ہیں۔ ایمان کے اقسام اہل ذوق کے نزدیک
خاصہ پانچ ہیں۔

الاول تکلیفی اعمو من الكل ویشتمل کل فرد
من نوع الانسان موثنا کان
ان کافرًا
اول۔ ایمان تکلیفی ہے۔ جو کل کو عام ہوتا ہے
اور جو نوع انسان کے جمیع افراد کو شامل ہے خواہ وہ
مومن ہو یا کافر۔

والثانی۔ تقلیدی عام یعمر کل مومن مقلدًا
کان او محققًا۔
دوسری۔ ایمان تقلیدی عام ہے۔ جو ہر مومن
کو شامل ہے خواہ وہ مقلد ہو یا محقق۔

والثالث۔ استدلالی خاص یختص بہ العلماء من
المومنین۔
تیسری۔ ایمان استدلالی خاص ہے جس کے ساتھ
علماء مومنین خصوصیت رکھتے ہیں۔

والرابع۔ حقیقی اخص و یتصف بہ الاولیاء
منہم۔
چوتھی۔ ایمان حقیقی ہے۔ جس میں تیسری قسم کے
ایمان سے زیادہ خصوصیت ہے۔ اور اس ایمان کے ساتھ
اولیاء مومنین شرف ہیں۔

والخامس۔ عینی ذاتی صلیحہ مختص بالولاية
المحمدية وجالس علی سریرة الخلافۃ الحقیقیہ
ناظر بعین البصيرة الی الاحد بة
المطلقة و بعین الباصرة الی الکثرة بلا حصر
الوحدانية المختصة
پانچویں۔ ایمان عینی ذاتی ہے اس قسم کا صاحب
ایمان ولایت محمدیہ کے ساتھ خاصہ خلافت حقیقیہ
کے تحت پر جلیس ہوتا ہے۔ بعینہ کی آنکھ سے احدیہ
مطلقة کو اور سر کی آنکھ سے وحدانیہ خاصہ کا بخار مکرر کثرت
کو دیکھتا ہے۔

فاعلم ان صاحب هذه المنزلة الجامعة
کان فی کل قرن علی بسط الارض واحدا
ففی القرون التي صارت عندها سلطان
راضع ہو۔ کہ یہ جامع مقام ہر شخص کو حاصل
ہوتا ہے۔ وہ شخص ہر ایک قرن میں تمام دوسے زمین پر
ایک ہی ہوتا ہے۔ پس جو قرون ہم سے چلے گئے ان

المحققین و برهان العارفین الشیخ محمد
 الخاطب بالغوث العطاری شجاع الشطری
 مشرباً قدس الله اسراراً هو نور کان رئیس
 المحدثین الشیخ محمد ابن ابی الحسن البکری
 الشافعی المصوری قدس سر و وجهها و افاض
 علینا بركات افافهمما۔ و فی القرآن الذی
 کنا فیہ هو عین الزمان مسیح العاشقین
 الشیخ عینی ابن قاسم مدد الله ظلال
 اسر شادہ علی سروس المتشافین الی
 جمال هذه الولاية المذکورة والی
 صاحبها علیہ التحية والسلام و علی
 تابعیه بالکشف فی اوسر اک
 عالم الجمع والفرق علی
 حکم الفرقان المجید المحفوظ المحیط
 بمالہ و علیہ۔

قرنوں میں سلطان المحققین برهان العارفین شیخ محمد
 الخاطب بالغوث تھے جو عطاری نسب اور شطاری مشرب تھے
 اللہ تعالیٰ آپ کے اسرار میں تقدس عطا فرماوے۔ پہر آپ کے
 بعد رئیس المحدثین شیخ محمد بن ابی الحسن البکری مشافعی
 مصوری ہوئے۔ اللہ تعالیٰ ان دونوں باپ بیٹے کی روحوں کو
 تقدس فرماوے اور ان دونوں اصحاب کے انعامات کی برکت
 کو ہمارے اوپر انبئیل دیوے۔ اور جس قرن میں ہم ہیں۔
 اس میں عین الزمان مسیح العاشقین شیخ عینی ابن قاسم
 ہیں۔ اللہ تعالیٰ اصل شانہ ان کی ہدایت کا سایہ ان
 اصحاب کے سروں پر مبوط رکھے۔ جو اس مذکورہ بالا
 ولایت جامع اور صاحب ولایت جامع (محمد مصطفیٰ)
 کے جمال کے شائق ہیں۔ آپ پر۔ اور نیز ان صاحبان
 پر درود و سلام الہی نازل ہو جنہوں نے مع تعلقات
 قرآن کے حکم کے بموجب عالم جمع اور عالم فرق کے احکام
 میں کشف کے ذریعہ سے آپ کا اتباع کیا ہے۔

یاد شیخ عبدالمومن

ابن شیخ محمد ابن شیخ غیل چشتی کے فرزند ہیں۔ ظاہری اور دعویٰ دونوں ملکوں کی سیر آپ نے کی تھی
 خانہ غیل۔ اور خانہ جلیل دونوں گروں کے آپ حاجی تھے۔ کتے ہیں۔ آپ کے جد امجد نے شہر مند
 دھرم سے دہلی میں جا کر وطن اختیار کیا تھا۔ شیخ عبدالمومن کو فرقہ خلافت اپنے پند پر گوار سے ملتا تھا
 کو بادشاہ کی عمر میں خدا شناسی اور خدا پرستوں کے دیدار کی آرزو۔ گھر سے نکال کر اجیر کی طرف لے گئے
 تھے۔ یہاں سے آپ مکہ معظمہ کے طواف کا احرام باندھ کر حج کو چلے گئے۔ امدار کانج اٹائے۔ اس کے
 بعد بارہ سال تک جاہل ملکوں کی سیر و سیاحت کر کے پہر اجیر میں لوٹ آئے۔ اور قمری چہ بیٹے۔ خواجہ حسین
 کے روضہ کے آستانہ میں اشکات کے طریقہ پر گزارے۔ اور اپنی آرزو میں کامیاب ہوئے۔ یہاں سے آگرہ

رہنے کی ہدایت ہوئی۔ چنانچہ اس بنیاد پر اپنے اُسی فرما ہوں جبکہ اگر وہ میں قیام کی بنیاد قائم کی اس وقت سلطان سکندر لودی کی سلطنت کا زمانہ تھا۔ آپ کی عمر بھی نوے سال کی ہوئی ہے اس کو سال میں جس قدر حصہ عمار کا باقی رہا تھا۔ وہ کل حصہ اگر وہ میں رہ کر درویشی۔ فن گدازی اور معاشی پرستش میں گزارا۔ دوسری شوال ہجری سنہ نو سو ستر کو عنصری ویمان سڑے سے نورانی آبادیستی کی طرف کوچ فرمایا۔

یاد شیخ سلج

آپ شیخ عبدالملک کے بڑے بیٹے تھے۔ علم۔ عرفان۔ اور معانی آپ کی ذات میں کوٹ کوٹ کر ہوئے تھے۔ جو ان موت مرے۔ جب سپرد خاک کئے گئے۔ تو آپ کے باپ نے فرمایا۔ آج علمی بیکر خاک میں مل گئی۔

مصرع از وصل دوست خاطر او بادشاہان

یاد قاضی قطب مجذوب

آپ قاضی کلن ابن قاضی سعد اللہ شرف جہانی کے قرشی النسل بیٹے ہیں۔ آپ کی پیدائش کی جگہ چندیری ہے۔ عیسوی ملک اور اویسی ولایت پر آپ کا قبضہ تھا۔ جس سال چنور کے مالک نے چندیری فتح کی تھی۔ اُسی سال آپ نے کاپی میں اگر مکان بنالیا تھا۔ آغاز شباب میں تمام اوقات مصروف نماز رہتے تھے۔ ہیٹھ نصیحت کرنے۔ اور حق کئے میں سخت اور تلخ بات لکھ کرتے تھے اور ان کے منانے کے واسطے بہتر اور لکڑی سے کام لیا کرتے تھے۔ آپ کی اس قسم کی روش و رفتار سے لوگوں کی طبیعتوں میں نفرت پیدا ہوتی تھی۔ ایک روز آپ نے کچھ علما باہر سے گھر کے اندر بھیجا جب گھوڑے جاکر اپنا حصہ مانگا۔ تو جواب ملا کہ وہ تو کمایا گیا۔ اپنے فرمایا۔ جس نے کمایا ہے۔ وہ مر جاوے۔ تین روز کے اندر تمام گھوڑے مر گئے۔ آخر میں آپ کا حال یہ ہو گیا تھا کہ ہوش جذبہ کو۔ اور شباب پیری کو سپرد کر دیا تھا۔ اور خلہ فحش کے محض میں گویا بیچ دی تھی۔ لیکن۔ ناز بڑھنے کی آپ کی عادت نہیں گئی تھی۔ اگرچہ وقت کا اور شمار کعات کا ہوش نہیں رہا تھا۔ روزمرہ صبح کے وقت گھر سے نکل کر جنگل کو چلے جایا کرتے تھے اور بانی گرم کرنے کے واسطے لکڑیاں لایا کرتے تھے۔ ایک روز صبح کو دربان نے قفل نہیں کھولا۔ تو اپنے قلعہ کی دیوار پر چڑھ کر۔ اپنے تئیں نیچے گرادیا۔ دربان نے خباں کیا۔ کہ ایسا کم زور بڈا ایسا اپنے قلعہ سے ایسی عین خندق میں گرے گا۔ تو کیسے زندہ رہ سکتا ہے۔ غیر۔ اور چڑھ کر دیکھا

تو تب آدم کے خیال سے ۔ اور روزوں سے زیادہ تیز راستہ چل رہے ہیں ۔ کہتے ہیں ۔ ایک بار بہت کچھ بہت دیر
 سے تین روز بعد ایک جنگل میں ملے ۔ کیا دیکھتے ہیں ۔ آپ ایک پتھر کے باطل پر نماز پڑھ رہے ہیں دیانت کی گائی
 کہ آپ کیا من سے کہاتے تھے ۔ جواب دیا ۔ وہی کیز کرنا دیدیا کرتی تھی ۔ جو فائدہ دیا کرتی ہے ۔ ایک دن میں مگر کئی ہفتہ
 کما کر دیدیا جاتا تھا ۔ تو کیا کہتے تھے ۔ اور اگر بہت روز تک کنا نہیں ملتا تھا ۔ تو خواہش نہیں کرتے تھے ۔ صاحبِ بحر
 حقیقی مبارک خان ہردی کے مصاحب تھے ۔ بھری سنہ دوسو ستہ میں لوگوں کی نظر سے غصہ کی طرح مخفی ہو گئے ۔ چہرہ
 تلاش کی گئی ۔ پتہ نہیں لگا ۔ مصراع باورِ عیسیٰ منہشیں بد ۔

یا وقاضی قطب مجاہد

آپ کو زمانہ ممکن ملے کرنے کی قدرت حاصل تھی ۔ تعجب ہو یہ آپ کی دائمی آرا کا ہے ۔ قاضی مولیٰ پور
 چشتی کے مرید ۔ اور قاضی سعد الدین شرف جہان کے پیر ہیں ۔ ایک روز قاضی قطب کے پیر نے ۔ مرید کا ننگی بائیں
 دور سے دیکھ لیا ۔ فرمایا بہت مضبوط باندھنا چاہیے ۔ آپ نے حجاب دیا ۔ اگر پکا حکم ہو ۔ تو دونوں جہان کے
 واسطے باندھ لوں ۔ پہونے فرمایا ۔ نہیں ۔ صرف اسی عالم میں جس میں ہم اور تم دونوں نصف تجرد کے ساتھ
 مشغور ہیں ۔ بہتر ہے کہ محسوسی تجرک کی رو کو مجرود کے کندھے پر نماز ہو اور احمدی ولایت کا نگینہ اُس کی اوٹنگی میں
 درخشان ہو کہتے ہیں ۔ ہر روز پنجگانہ نماز ۔ کعبہ منظرہ کے حرم میں ادا کیا کرتے تھے بہت لوگوں کی یہ خواہش رہتی تھی
 کہ آپ کے ساتھ نماز پڑھیں ۔ جب مقام معین کا نام پوچھا جاتا تھا تو فرماتے تھے مجھ کو مقرر رکھے ۔ میں ہی ادا کرتا
 ہے جس مسجد میں کثیر جماعت ہوتی ہے ۔ یہی جہاں ہوں ۔ ایک بڑھیا تعجب ہو یہ کہ تھی مع کرنے کو گئی تھی ۔ کہ
 سے قافلہ جلا آیا ۔ اور موسم گر گیا ۔ اس سبب کے مکر میں رہ گئی ۔ ایک روز بہت تنگ دل ہوئی ۔ اور چیخنے
 پکارنے لگی ۔ کہ کیوں کر اپنے وطن کو پہنچوں گی ۔ ایک بزرگ نے اندازہ مہربانی اُس سے کیا ۔ غم نہ کرو مجھ
 کے قاضی باپچوں وقت حرم محترم میں آتے ہیں ۔ تم کو بتا دوں گا ۔ جب جبرسیا کی نظر قاضی جی پر پڑی ۔ تو اُس
 قاضی جی کا واسن پکڑ لیا ۔ اور طرح طرح سے آنکھوں سے آنسو بہانا ۔ دھبیوں سے فریاد کرنا شروع کیا ۔ بیان تک
 کہ قاضی جی کو انکار اور جانے کی گنجائش نہیں رہی ۔ کہنا ۔ ننگہ بند کر ۔ آنگہ بند کر تاکہ میں متا ۔ اور کوئی نا اپنے گھر میں ۔
 القصہ ۔ یہ گزری ہوئی کیفیت بڑھیا ضبط نہ کر سکی ۔ اور لوگوں نے زبان زد ہو گئی ۔

ایک بزرگ سید مینا تھے ۔ رتہ فانی الصد حاصل تھا ۔ انہوں نے جب جسمانی حرکت روحانی آرام کے
 سپرد کی ۔ تو عام لوگوں کی زبان میں کہہ کر کہہ گئے لیکن ۔ کیا یہ بزرگ ہو کر اپنا ہا پسین نفس کو طیبہ پر سپرد کرے ۔

سے مینا کے بھائی کو گوگن کا ملاست کر سخت ناگوار گوارا مذاں میں استحکام کے ساتھ نشان لیا۔ کہ ایسے بھائی کو
جلادوں کا۔ گوگن نے نہیں ہی کیا۔ مگر اس کے چنیاں ذکر کے۔ جلانے کا سامان نواہم کیا۔ اس اثنا میں سید مینا نے
کفن سے سر نکالا۔ اور بلند آواز سے کھڑپا۔ ملاست کرنے والے حیرت میں رہ گئے اور فحالت میں ڈوب گئے۔
سید مینا نے یہ بھی کہا تھا کہ زمانہ بلوغ سے نماز جمعہ کی سنتیں پڑھنے کی جس شخص نے مروت رکھی ہو۔ اس شخص
کو مینا کے جنازہ کی نماز میں جلیب ہے۔ مجبوراً قاضی قطب نے اور ایک اور شخص نے نماز یہی۔ اس کے بقیہ فی
نے لگا۔ اب کہ راز بازار دن میں اندھ گھون میں عام طور پر شہر ہو گیا۔ لہذا گوگن کی نظر سے چھان ہو جاتا ہی دلی
ہے۔ اسی عرصہ میں آپ عالم خاک سے روئے قدس کو روانہ ہوئے۔ صریح باد عالم دست ز آغوش باد۔

یاد شیخ برہان الضاری

آپ کا پس کے رہنے والے ہیں۔ آغاز شباب میں ہمیشہ شیخ عبدالملک کی شاگردی میں حاضر رہا کرتے
تھے۔ اس غرض سے۔ کہ اُستاد و مہر و ن کی پرست آپ کو زیادہ پسند کریں۔ ایک روز صبح کو اُنکر۔ حد سے کی
موت جاتے تھے۔ راستہ میں ایک پہرہ دستانے سے آتے ہوئے تھے۔ کما۔ برہان۔ کمان جاتے ہو۔ تمہارا نہ یہ کام
ہے۔ اور نہ یہ راستہ ہے۔ نوٹو۔ گشت خیم ہو جاؤ۔ اور زانو پر سر رکھو۔ کیونکہ جو لوگ کشاف چاہتے ہیں۔ وہ کرنا
کے راستے سے جاتے ہیں آپ میر و کے کئے پر دل نہاد نہیں ہوئے۔ ادھ چلے گئے۔ دوسری بار پہرہ اسی طرح پرورد
نے آپ کو روکا۔ یہ بھی کارگر نہیں ہوا۔ تیسری بار جب دلہیز سے قدم باہر رکھا۔ تو اُس پرورد نے آپ کا گریبان پکڑ
نہیں ہر دے پٹکا۔ کہ آپ کا بانوں ٹوٹ گیا۔ ادھ۔ جب تک اس طرح نہ توڑینگے۔ بانوں جانے سے باز نہیں ہوگا
اس کے بعد ہوش پیدا ہوا۔ ادا۔ ایسے تنگ خبر میں گس بیٹھے۔ جس میں بانوں پہلانے کی بھی گنجائش نہیں
تھی۔ تن گدازی۔ اور نفس کے ساتھ لڑائی کر نہیں بہت کچھ کو خوش کی۔ پکا ہوا کانا بالکل ترک کر دیا۔
کسی قدر درود۔ اور کسی قدر دہی پر گہرتی۔ آپ کے بدن کی رگین اور ہڈیاں ایک ایک شمار میں آتی تھیں۔
جو کہ سید مینا سے بہت بڑا رہتا تھا۔ تو آپ کی پیشانی کے داغ کو لے بیٹھا تھوڑے فی و جیو ہو مینا الشیخ
کا حرب حاصل ہو گیا تھا۔ رملت کے بعد وہی جوہر آپ کی گور بکا۔ دل آویز تقریر اور شور انگیز کلام کے دوست سے
لیکن اکثر اشعار ہندی زبان میں کہا کرتے تھے۔ آپ کے فراق نامہ میں ایک ایک حرف درد اور ہوس۔
ہوا ہوا ہے۔ بعض لوگ آپ کو مدد دیتے جانتے ہیں۔ لیکن یہ بات تحقیق نہیں ہوئی صریح اہم نہیں بلکہ جلد ہو

یاد محمد زوم عباس

آپ جلال سندھی کے بیٹے ہیں۔ آپ نے بلند ہمتی کی طاقت سے شیوہ بچودی کو کرسی پر اور ساندہ سلاخ
خواہش کو خاک پر بٹایا تھا۔ آپ کی ولادت اور نشوونما دونوں موضع پاتر میں ہیں۔ جب زمانہ شورش
کی پریشانی نے آپ کو تادوم سے درنگال پھینکا۔ تو قدیری زمان کے بموجب آپ نے موضع ہنگوہ میں اقامت
اختیاری۔ جو مصنافات بکر میں سے ہے۔ بہت برسوں تک ہنگامہ دوس گرم کیا۔ اور آپ کی ہدایت کے نون
برازن عام تھا۔ قاضی عبدالسلام سندھی۔ دارالاسلام برہن پور میں۔ زمانہ روا سے خاندیس مل عادل شاہ
قاروقی کے حکم سے قضا کے حال منصب پر سرشار تھے۔ قاضی صاحب حکم عثمان بوکان کے شاگردوں میں سے
ہیں۔ جب قاضی جی سندھ بار میں تھے۔ تب تکمیل علوم نجدی و مکی خدمت سے کیا کرتے تھے۔ قاضی جی کا بیان ہے
دین۔ دیانت۔ دانش۔ بینش۔ طبیعت میں نرمی۔ اور اعتدال میں گرمی۔ اور صفات یقیناً محمدی کی شریعت
میں داخل تھے۔ آغاز ہوش سے واپسین دم تک طلب کے واسطے کسی کے گھر۔ اور کسی کے سامنے نہ
ہیں اپنے قدم کو گراؤ نہیں کیا۔ اب بااستحقاق جانشین اُس مسجد میں اور حال کے مدرسین مسیح المکتوب
شیخ حبیب اللہ بن جو ظاہری فضیلت میں سب زیادہ کامیاب اور سرسبز۔ اور بہترین گاری میں دہان کے
جلد فضل سے زیادہ مشہور اور بااستقامت ہیں۔ مصرع دیدہ او منظر دیدار باد۔

یاد شیخ شاہ علی احمد آبادی ماہی مدنی

آپ کی زبان سے حرف توحید کے سوا۔ اور آپ کی قلم سے موصافہ اشعار کے سوا کوئی حرف نہیں نکلتا
آپ کا ایک دیوان ہے ہندی زبان میں۔ روش احمد معنی کے اعتبار سے شیخ محمد مغربی کے دیوان کا جہاں ہے۔
آپ سیدی احمد کبیر رفاعی کی منس سے ہیں۔ قدس سرہما۔ ملک محمود دیارا۔ جن کے موفانی حالات اُن کی
یادداشت میں لکھے گئے ہیں۔ اور ملک الشرف گجراتی جنہوں نے اس جہان کی دولت کے سرمایہ کو پختہ فرمایا
احمال کی کیتھی کا تخم بنایا تھا۔ ان دونوں اصحاب نے عالم علوی کو آپ کے کپڑے فرما جانے کے بعد آپ کو قطب
عالم توحید کے پائین قرار دیکھا ہے۔ اور نیز احمد آباد اور توحید کے دو بزرگوں نے بھی اس خرق عادت کے
متعلق کو اسی ہی ہے۔ ہجری سنہ نو سو و تین روحانی گلشن کی سیر کا عزم فرما کر جہان مسکن کو رخصت کیا
کبیر رفاعی بڑے بزرگ شخص تھے مشافعی مذہب میں۔ ہجری سنہ پانسوا و تاسی میں آپ کا وصال ہے۔ اور خواجہ
محبودہ یمن میں ہے۔ اُن کے کوئی فرزند نہ تھا۔ اور جو فرزند آپ کی طرف منسوب ہے آپ کے جہانی کی

یاد شیخ شکر

آپ نائے قوم مین سے ہیں۔ نادبوم اور خواہنگاہ دونوں پھیری مین ہیں۔ دایم بول بندہ کی طرف احمد نگر
 دکن سے تین منزل دور۔ جو نظام الملک کا دار السلطنہ تھا۔ کتے ہیں۔ کہ آپ بہت بہسون ملک دوسروں کے
 دوسروں بیٹھے۔ اور تفصیل فضائل کی۔ اسی طرح دوسرے لوگ بھی آپ کے مدرسہ میں آئے۔ اچانچہ تعلیم
 دیکر فیض پہونچایا۔ اخیر مین تمام قس وقال۔ روح خدا علی کی حوض۔ زرخیز کر کے پیر طریقت کی رہنمائی کی بدو
 سلوک مین آگئے۔ چند روز بعد وحدت الہی کے جذبہ کی تاگ۔ ایسی بڑک اٹھی۔ کہ جس نے وہ جی عقل
 کا فرس جھلا کر راکر دیا۔ اور اسی سونگلی اور جیوردی کے عالم مین بھری سنہ کچھ اور نوسو ستر تھا۔ کہ اس
 عالم فیتی کو خیر باد کہا۔

یاد شیخ وہبان سندھی

آپ شیخ ابراہیم کلہوڑا کے مرید ہیں۔ حقیقی وحدت اور ایذہی غیرت کا بہت بڑا جلوہ در بہت ہوا
 ظہور۔ آپ کی فات مین تھا۔ ایک روز چلتے چلتے سر راہ ایک حور سرشت کے چہرہ پر نظر چاڑھی۔ فوراً
 گوش دل مین نما آئی۔ ابھی آنکھ غیر کے مٹن پر نظر ڈالنے کی طرف مائل ہے۔ اُسی دم آنکھوں سے قوت
 مینائی زائل ہو گئی۔ اسی طرح آپ دل کو محنت و سوز سے۔ اور عیان کو شوق و غیرت سے مالا مال لئے
 ہوئے گاتے چہر کرتے تھے یہ عادت ہے۔ کہ چلنے مین ہاتھوں کو آمد رفت دہتی ہے۔ آپ کا ہاتھ نہ زیادہ ہوتا تھا۔
 دنیا۔ اسے ہاتھ۔ تو ہم سے پیتر پر پونچنے کا خیال ہی نہیں کر سکتا ہے۔ یہ کہنا تا کہ اُسی وقت ہاتھ خشک ہو گیا
 اور جنبش ہی جاتی رہی۔ خواہنگاہ برہان پور مصرع سینہ اش مخزن حقائق باد۔

یاد شیخ کمال الدین

آپ سلیمان قریشی کے فرزند تھے۔ اور زادبوم کالیسی تھی۔ تقویٰ۔ تحمل۔ تسلیم۔ اور رضا کا مقام
 آپ کے حالات کی چہل قدمی کا میدان تھا۔ آپ شاہ ارغون ماری کے مرید ہیں۔ آپ کو اسماء آتی
 اور ان کا رکی اجازت شیخ ابو الفتح ہدیہ اللہ سرست کے فرزند اور خلیفہ شیخ رکن الدین شطاری سے تھی
 بانچا ہا افغان پسر سجاد دل خان کا زمانہ تھا جب آپ سٹو (مانڈ مین) آئے تھے۔ راقم کے پیر بنگالہ
 سے دوستی ہو گئی۔ دور شیرے ہوئے تھے ہمایہ مین لے آئے۔ پانچ سال کی عمر تھی۔ کہ راقم۔ اعلیٰ قرآن

کے واسطے آپ کی خدمت میں پہنچا دیا گیا۔ دو سال کے عرصہ میں آپ کی توجہ سے قرآن مجید ختم کر لیا۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ سو برس کی عمر توکل دین گزاری۔ کئی شخص کے سامنے اپنا راز دینا زمین کیا۔ کسی آشنا یا بیگانہ کے دربار میں اور خواہش پیش نہیں کی۔ ہجری سنہ نو سو تترتیا کہ واپسین سفر اختیار کیا۔ خواہ گاہ منڈوانا میں پہنچا۔ پھر رات کے فراہ کے آس پاس دونوں جہان کے رفیق مل گئے۔

یاوشیخ فضل اللہ

یاوشیخ حسین چشتی ملتان کے صاحب زادہ ہیں۔ باوجودیکہ آپ صاحب تعلقات تھے۔ آزادوں ہی سے اور اپنی ہمت سے تو نگہی کو درویشی کے ساتھ دست بہ دست رکھتے تھے۔ تمام چیزیں کو وقتی ضرورت کے موافق ہی اپنے قبضہ میں نہ لکھ کر اہل احتیاج پر شمار کرنے کے واسطے ہاتھ کے سامنے لے آتے تھے۔ بعد از ضرورت رسمی علم حاصل کر کے ہوش کے ذریعہ سے عالم اراغ اور عالم اجسام کے درمیان موافقت پیدا کی تھی۔ جب آپ کے پدر بزرگوار نے ہجری سنہ نو سو پینتالیس میں مخوفی سفر اختیار کیا۔ تو سنہ چیا لیس میں آپ کو شوق حج۔ راہ حجاز کی طرٹ مل گیا۔ وہاں حج اکبر کیا اور مدینہ منیٰ مسلم کا طواف کر کے اس شرف کے بھی مشرف ہوئے۔ پھر مدینہ منورہ سے ٹوٹ کر مقدس خانہ خلیل کی خاک بوسی۔ اور اس کی بدولت میلہ دل حاصل کی ہجری سنہ نو سو چاس تھا۔ کہ مدینہ میں معادوت ہوئی۔ اور اپنے مکان پر پہنچ کر کم و بیش بیس سال اپنے بزرگوں کے طریقہ پر رفتار رکھی۔ ہجری سنہ نو سو پینتالیس آئی وصال کا پیغام آپ کو پہنچا ظاہری دہی سے رہائی پا کر انجلی میں جو منڈو (مانڈو) کے پائین میں ہے۔ خواہ گاہ قبول کی مصحح فضل بیچون ترین جانش باو۔

یاوشیخ علی شیر بنگالی

آپ۔ تمام رسمی علوم سے مستفید۔ اور کل عقلی فنون سے صاحب سر ہائے تھے۔ نور الدی الہا لکھنات کی نسل سے ہیں۔ جوشیخ جلال الدین مجدد کے بزرگ خلیفہ تھے۔ اور شیخ جلال الدین مجدد دہہ ہیں۔ جو حرمیون کا ملک فتح کرنے کے واسطے ترکستان سے ہندوستان آئے تھے۔ اور جنہوں نے راجا گڑھ کو تھکے مار ڈالنے بعد قصبہ سرہیا جو صوبہ بنگالہ میں ہے۔ لہا الدی کے حوالہ کیا تھا۔ یہ حالات کسی قدر شیخ مجدد کی یادداشت میں بھی لکھے گئے ہیں ایک کتاب شرح نزہۃ الارواح شیخ علی شیر کی تصنیف ہے۔ راقم شیخ علی شیر کے کسی قدر حالات اس کتاب کے خطبہ سے اخذ کر کے لکھتا ہے۔

۴ درویش جب آغا ز شہاب کو پہنچا۔ تو خدا طلبی۔ حق پرستی۔ اور خدا شناسی کے درونہ دل

گریبان ہاتھ سے پکڑ کر ویسے رانگل جست و جو میں وطن سے آوارہ کیا۔ مجدد نہاں کے ذریعہ سے
 علاج کرے۔ اتفاق کی بات ہے۔ جس شناسا کے سامنے اندر مٹی درویشان کیا۔ اُس کی تلقین
 نے کوئی درست عمل کی نہیں کی۔ **القصہ**۔ ایک سات قصبہ ادھ میں اسی اندیشہ کے اندر نہاں
 پیدا ہوئی۔ اور اس حالت میں غوث الاولیاء قدس سرہ کی مثال صورت۔ مشاہد کی اس
 مشاہدہ نے مجبور فریفتہ کر دیا۔ اسباب آرزوؤں کا جو ہم ہوا۔ کہ بیداری میں دولت ملازمت حاصل
 کی جاوے۔ اسی اثنا میں خبر ملی۔ کہ غوث الاولیاء سرور گن دہلی کی زیارت کے واسطے تشریف
 لائے ہیں۔ میں بے تامل۔ شہر دہلی کی طرف روانہ ہوا جب موضع کیلہ کری میں پہنچا۔ تو میان
 پر عالم بیداری میں۔ وہی صورت نظر آئی۔ جو میں عالم مثال میں دیکھ چکا تھا۔ جب مراجع بیعت
 طے ہوئے۔ تو مل گیا جس کی تلاش تھی۔ اور دیکھ لیا جو ملتا تھا۔ اس کے بعد بیٹے چند سال
 آپ کے خدمت گزار دن میں کلہا ہر کر بہت کچھ نفیس حاصل کیا۔ اتنے میں پیر بزرگ مارنے۔ افغانان
 سود کی بہ باطنی دیکھ کر گجرات کی طرف ہجرت فرمائی۔ درویش ہی آپ کے ہم رکاب بٹروچ تک
 گیا تھا۔ چند روز بعد احمد آباد رہنے کی اجازت ہوئی۔ چنانچہ میں اُس شہر اسلام میں پہنچا۔
 اور ملک عماد الملک رومی کی مسجد میں ایک گوشہ اختیار کیا۔ چونکہ عالم باطن سے سفر
 حجاز کا اجازت نامہ نہیں ملا۔ لہذا چند روز دہلی بیہ زنگ رہا یہی مہربان سے واپس ہو کر احمد آباد
 میں تشریف لے آئے۔ میان پر بعض کوتاہ اندیش عالم۔ اور چھوٹی نظرواے خرد پوش آپ
 کے ساتھ دشمنی کا جہانہ ڈھونڈنے لگے۔ اور نادانانہ انداز فہمیدہ باتیں آپ کی نسبت کہہ کر
 اس ذریعہ سے آپ کے سات اور شغاف دل کو اور زیادہ روشن کیا۔ اُس جگہ کار نہاں آپ
 کو ناگوار ہوا۔ ایک بار اُگی اسلمن سے خوشخبری آئی۔ کہ ہجرت کا جو سبب تھا۔ وہ دور ہوا اور رعایت
 کا باعث پیدا ہو گیا۔ یہ سن کر آپ نے گویا کی طرف کوچ فرمایا مگر درویش کو اُسی جگہ جوڑا
 اور آپ کے ارشاد کے بموجب شرع نہایت کا تہہ قلم تصنیف سے مرتب کیا گیا۔
 کہتے ہیں۔ جبری سکچہ اوپر نو سو ستر تین شیخ علی شیر ناسوتی ننگ و تار یک کو چپہ سے لاہوتی
 نہایت آباد کو روانہ روانہ ہوئے۔ خواب گاہ احمد آباد۔

یاد شیخ حسین پور ملک محمد

جب آپ کا آغاز سلوک تھا۔ تو بہت برسوں تک پیچودی رہی۔ اور ہر مہینہ کی طرح ایک روغت
بجرات دن بڑھے رہتے تھے۔ اسی جذبہ کی حالت میں تنگی کے راستے سے حجاز کی طرف گئے۔ ایک رات کا ذکر
ہے۔ حرم محرم میں خواب کے اندر خاتم پیغمبر بن علیہ الصلوٰۃ و آلہ وسلم نے منبجائے کی اجازت دی۔ اور فرمایا
سرکار ترویج میں جو سائی پور مقام ہے۔ وہاں جا کر شیخ زمان صفی الدین چشتی سے بیعت ہو جاؤ۔ آپ کتے
تھے۔ جب میں سائی پور میں پہنچا۔ تو میرے جی میں یہ بات آئی۔ جب میں خانقاہ میں پہنچوں گا۔ تو شیخ
محبکو غلوت کے اندر بلا لیں گے۔ اور جو کلام آپ کے سر پر ہوگی۔ بغیر میری اتھاس کے محبو اور دینگے۔ اور میری
عبارت کے واسطے مجھ کو عنایت فرما دیں گے۔ خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ جب میں خانقاہ کے دروازہ پر آیا۔ تو
شیخ نے خادم کو فرمایا۔ کہ شیخ حسین جو دروازہ پر کھڑا ہے۔ اس کو اندر آنے کی اجازت ہے۔ خادم
چلایا۔ شیخ حسین کون ہیں۔ اندر آویں۔ میں نے چونکہ قلندرانہ پوست باندھ رکھا تھا۔ اس واسطے کہا۔ میں
شیخ حسین ہوں۔ لیکن نام میرا حسین ضرور ہے۔ خادم لوٹ کر گیا۔ اور جو کچھ دیکھا اور سنا تھا۔ عرض کیا۔ ارشاد ہوا
یہی شخص مطلوب ہے۔ اندر آ جاؤ۔ چنانچہ میں اندر چلا گیا۔ اور جو باتیں میرے ضمیر کے اندر تھیں۔ وہ
سب کی سب ظہور میں آئیں۔ میں نے اس خانقاہ میں دو چلتے کینچھے۔ اس کے بعد اجازت ہوئی۔ کہ ملا ملک
کا سکندر وہ دہلی سے دوروند راہ کے ناٹھا پر ہے۔ اس میں جا کر رہنا چاہیے۔ اور طالعمان خدا کی حمایت کرنا چاہیے
چنانچہ تعمیل حکم کی گئی۔

کتے ہیں شیخ عبدالعزیز بمبلی مندری نے جب ظاہری عالم سے سفر کر کے معنوی ملک کا راستہ اختیار
کیا۔ تو آپ شیخ عبدالعزیز کی فاتحہ کے واسطے دہلی گئے۔ اور شیخ علیہ الرحمۃ کے فرزندوں کی طرف توجہ
کی تعمیل فرمائی۔ چونکہ فساد و نا امانی کا زمانہ درویشی سے بعید ہے۔ اس واسطے آپ کے کلام سے سوائے
تسلیم اور سکون کے کوئی بات نظر نہیں آئی۔ جو لوگ گرفتاران رسوم تھے۔ وہ بڑے بڑے کرباتیں مارنے لگے
آپ نے جواب دیا۔ رونائیں لوگوں کو زب دیتا ہے۔ جو دور ہیں۔ اور محبو تو بہت جلد شیخ علیہ الرحمۃ
سے ملنے کا موقع درمیش ہے۔ دوروں کے اندر آسودگان دہلی کی زیارت سے فراغت ہوئی۔ اس کے
بعد آپ نے سکندر وہ کا راستہ لیا۔ جب سکندر وہ میں پہنچے۔ تو ایک گھنٹہ کو بلایا۔ اور اپنی مسجد کے
میں میں جگہ تجویز کر کے اس سے کہا۔ کہ ایک بڑی لبنی چوڑی گور کو دو اور اس کے واسطے عہد

علاوت لازم ہے۔ وہ جی تیار کر دے۔ گورکن کو اس کام پر مامور کر کے اپنے دوستوں سے اور عزیزوں سے
آخرین الوداع کرنے لگے۔ سب کو حیرت ہوئی۔ جب گور تیار ہو چکی۔ اور وداع سے بھی فراغت ہوئی۔ تو
فرار خاطر اور کشادہ پیشانی کے ساتھ ہجری سنہ نو سو چتر میں دھمال دوست کا راستہ لیا۔ ایک شخص
ہیں آنا درون کے عاشق۔ شیخ محمد یوسف کا تب باشندہ کو مل جو خدا شاس ہی ہیں۔ اور شیخ حسین کی
خدمت میں پہونچ چکے ہیں۔ انہوں نے صدر الذکر کیفیت۔ راقم بادگار کے نزدیک لکھ کر بھیجی ہے

یاد شیخ عبدالملک بن بنانی عباسی

آپ کی زاد بوم اور خواہنگاہ دولون احمد آباد میں۔ اپنے بڑے بہائی شیخ قطب الدین کے شاگرد ہیں
جنہوں نے حدیث شریف سند شیخ سخاوی سنہری شاگرد شیخ ابن حجر عسقلانی سے لی تھی۔ علم حدیث اور تفسیر میں
ترقی پا کر عام اہل زمانہ کے استاد ہو گئے تھے۔ صحیح بخاری اور قرآن مجید۔ نفظاً اور معنی حفظ تھے۔ ہمیشہ
حجرہ اور مسجد کے اندر دروازہ نماز میں مشغول رہتے تھے۔ گھر میں کٹر جایا کرتے تھے ضعیفی کے سبب سے
آنکھوں کی روشنی جاتی رہی تھی۔ اور بجائے اس کے دل میں روشنی بڑھ گئی تھی۔ تمام علوم کا درس حفظ
دیا کرتے تھے توکل اور تجربہ میں آپ کی مثل اس زمانہ میں کوئی نہ تھا۔ مولانا کمال محمد عباسی گجراتی جو امین
دادہ کے مفتی تھے۔ حدیث میں آپ کے شاگرد ہیں۔ ہجری سنہ کچھ اور نو سو ستر تھا۔ کہ ملک تقدس کو
کو پناہ فرمایا۔ مصرع مرقدش از نور مال مال باد۔

یاد شیخ عبدالعزیز

آپ کا لقب عزیر الحق۔ اور پیدائش گورکانہ نام شیخ کمال الحق حسن ابن طاہر تھا۔ آپ جو پوری ہیں
قدس سرہم ہجری سنہ آٹھ سو چھیانوے کا آغاز تھا کہ آپ کا قدسی نفس عسقری جسم کے ساتھ جاتا
ہو کر۔ انجام سال میں بعالم طور آیا۔ دو سال بعد آپ کے پدربزرگ زاد بوم سے تبرک سکونت دہلی کو روانہ ہوئے
وہاں پر چند روز زندہ رہے۔ پھر غریب سفر پیش آیا۔ اس واسطے انہوں نے اپنے لڑکے کو مدبر رشید
مولانا قاضی خان یوسف نامہ صمدی ظہر آبادی کے سپرد کیا۔ ظاہری اور باطنی پرورش کی بدولت وہ کمالات
پیدا ہو گئے۔ جو آپ کی استعداد میں نہان تھے۔ شتر اور سات۔ ستر سال تکینا آپ رہنمائی کی کرسی پر
بیٹھ رہے۔ ذوق۔ وجد۔ اخلاق۔ اور اشرا۔ یہ صفات آپ میں موجود تھیں۔ فصوص محکم اور
نیز دیگر کتب حقیقت اچھی طرح جانتے تھے۔ اور عمدہ درس دیتے تھے۔ ہجری سنہ نو سو پچتر میں۔ ا

ایک بیان کے بموجب پتیر میں عالم قدس کو روانہ ہوئے۔ خواجگاہ مدہلی میں ہے۔ آپ کے خلیفہ شیخ محمود مدہلی نے رخصت ہر کی تاریخ میں ایک قطعہ لکھا ہے۔ قطعہ

خدا کی حق کی چون عزم سفر کرو	منزل در مقام لامکان یافت
چون تاریخ و فاقش باز جست	خرد کفصا حیات جادوان یافت

زیادہ تر عجب کی یہ بات ہے۔ کہ آپ خطوط میں اپنا نام ذرہ ناچیز عبدالعزیز لکھا کرتے تھے۔ تقدیر سے ذرہ ناچیز کی اعداد آپ کی تاریخ وصال کے برابر ہوئے۔ ایک روز حسین ابن خانون دہوی نے جن کی پیشانی سے مقبولیت کے آثار نمایاں ہیں۔ بیان فرمایا۔

”ایک بزرگ نے عالم مثال میں شیخ نظام الدین قدس سرہ کی خدمت میں اتنا س کیا کہ
 عرس گاہ میں جو کثرت کے ساتھ مجھ ہوتا ہے۔ اس سے محمد دم کو کوئی خطا اور حضوری نہیں ہے
 جواب ملا۔ البتہ جس عرس میں عزیز آتے ہیں۔ ہم جی آجاتے ہیں۔ اور ان کی صحبت سے
 خوش ہوتے ہیں“

یاد مولانا پائیدہ قلمی

پہلی نا پائیدگی کو حقیقی پائیدگی سے ہمارا ایسے زندہ ہوئے۔ کہ پائیدہ رہے۔ حقیقت میں نسبت
 مولانا خواجگی کی خدمت سے رکھتے تھے۔ قلمی اور نفسی تمام علوم آپ کے حالات سے عیاں تھے۔ بہت
 طرح کے فن فراہم کئے تھے۔ اور کافعی نقوش اور نفس قدسی کے فیض کا بروہ بنایا تھا۔ ظاہری درس دینے کی
 شان میں۔ آپ باطنی سر فیض لوگوں کو تسلیم کیا کرتے تھے۔ اور بیا کے گرداب سے صحیح و سالم نکل کر سبک
 کی آفات سے آسودہ زندگی بسر کرتے تھے۔ اس شکل کے ساتھ لوگوں کو آپ کی فیض رسانی عام ہر گئی تھی۔
 سخاوت اور ایثار کا پسندیدہ شہود آپ کے غیر میں ماض تھا۔ کہتے ہیں۔ آپ کی روح کرات کی منزل سے
 سنیت سبکی کے ساتھ اس کی طرٹ خرامان خرامان چلی گئی۔

یاد شیخ ادھن

آپ شیخ بہا الدین جوہوری کے بیٹے ہیں۔ مین اللہ آپ کا خطاب ہے۔ اپنے پد بزرگوار کے
 مرید اور تلقین یافتہ ہیں۔ بہت سے عشقیت سہروردیہ۔ اور قادریہ مشائخ کی ملازمت سے ناکمہ حاصل کیا تھا
 آپ کے دل کو انواع و اقسام کے سہی علوم سے فروغ تھا۔ ویکبارگی انہی محبت کے جذبات ایسے پیدا ہوئے

کہ علمی گہر بربٹ گیا۔ اور اخیر میں ہواے فحشاء کی محالفت اور دوشیزت نفس کی لڑائی کی بدولت
بعیرت کے حضور میں باریابی ہوئی۔ گفتار کی قسم میں سے یاد مولیٰ کے سوا۔ اور خاموشی کی قسم میں سے
عالم اسرار کے امداد استعراق کے سوا۔ کچھ باقی نہیں رہا۔ یعنی کے زمانہ میں سلع کا دلولہ پیدا ہو گیا تھا باوجودیکہ
ظاہری چہری عارض حال تھی۔ مگر قص طاقور جانوں سے زیادہ طاقت کے ساتھ کیا کرتے تھے۔ اور بہت سے
لوگوں کو روٹا یا کرتے تھے۔ جبری سنہ نو سو چہیتہ میں عالم قدس کو کوئی فرمایا۔ خوابگاہ جو بنور۔

مصحح عیسیٰ عشق پیران راجوانی سید ۶ یاد شیخ حسین بغدادی

آپ امام ابو حنیفہ کوئی کی نسل سے ہیں رحمہما اللہ بہت طرح کے عقلی اور عقلی علوم میں اجتہاد اور
یگانہ سخن کا رتبہ حاصل تھا۔ نیک عادت منکر الخراج۔ بروہار اور ذی محبت تھے۔ جب آپ کی تحصیل تمام ہوئی
اور افضل روزگار میر غیاث الدین منصور کی ملازمت کا خیال پیدا ہوا۔ اور یہ خیال آپ کو بغداد سے شیراز میں کشج
لایا۔ ایک روز شیراز کے حاکم ابوسعید خدری نے مقیم اور ساغر خطہ علم کو بلا کر ایک بڑی مجلس کی۔ میر قوی کو بھڑکی
شرح و بر علت و محلول کی بحث میں ایک اعتراض تھا جس کے حل کرنے میں تمام اہل سخن عاجز تھے۔ اور اس پر
سب خاموشی اختیار کر رکھی تھی۔ سوائے شیخ حسین کے جو نود اور تھے آپ نے فرمایا۔ دور روز کے واسطے شرح
تجوید بکھو دیدی جائے۔ تاکہ اس بحث کے امداد مل کر دے۔ اور پھر جو کچھ خیال میں آوے۔ گزارش کروں۔ خیر
خداوند کلام ہے کہ آپ نے چند طرح سے اس مسئلہ کی انجمن کو کھولا۔ صاحب اعتراض کو یہ بات ناگوار گزری۔
اس سبب سے مشکل کشا نوراد کو خارجیت کے ساتھ متم کر کے حاکم سے عرض کیا۔ کہ ایسی فتنہ روزگار کا اس
شہر میں رہنا مناسب نہیں ہے۔ حاکم نے دل میں انصاف کر کے جواب دیا کہ جو شخص حصول سعادت کی نیت
ہمارے افادت دستگاہی کی ملازمت میں آیا ہو۔ اُس کو شہر بدر کرنا۔ بہتر معلوم نہیں ہوتا ہے اور اس شکل
کے حل کرنے کی تعریف تو خود ہم کی ہی ہے۔ اس طریقہ سے حاکم نے رنج خاطر دے دیا۔ چند روز بعد دونوں بزرگوں
کی صحبت میں ایسی باتیں پیدا ہوئی۔ کہ بغدادی کا سینہ۔ معلومات شیرازی کے جواہر سے بلبا ہو گیا
اور سیر و سفر کی باتیں موقوف ہوئیں۔ اخیر میں آپ کو سفر حجاز کا سودا ہوا۔ اور اس شورش نے دوستی کا دور
بر باد شمشیر کا پیوند توڑ دیا۔ جب طواف حرمین شریفین سے فراغت حاصل ہوئی۔ تو سیاحت ہند کا
خیال آیا۔ جب دہلی اور دیگر بلاد ہند کی سیر فرماتے ہوئے آپ احمد آباد میں پہنچے۔ تو اساد کی گلی محل

شاہ ابو جلاب سلامی مین اترے۔ اس شہر کی محبت انگیز خاک را من گیر ہوں جس کے سبب سے پیاؤ میں
 کی ہوس دل سے نکل گئی۔ نیز میان کے بزرگوں کی خواہش۔ آپ کے مقید کرنے کے واسطے کندہ بنی بچہ
 آپ اقامت فرما کر درس دینے لگے۔ بہت سے طالبوں کا سینہ۔ آپ کے انفاس کی برکات سے علوم کا گہر بنا۔
 ہا مخصوص حکیم عثمان بوبکانی سندھی۔ اور مولانا عبد القادر بغدادی کو حکمت اور ریاضی کے فنون میں۔ آپ کی
 شاگردی سے۔ امجدادی کی سند ملی۔ جب آپ کی عمر چیتیرک میں لان میں آئی۔ تو بھری سنہ سو ستتر میں آپ کو
 اس سال کی بیماری ہوئی اور اس بیماری میں زمانہ زندگی انجام کو پہنچا۔ رسول آباد میں دفن کئے گئے تھے
 کے طلسمات اور قضا کی لکھاریاں عجیب ہیں۔ اولاً سیر مجاز کا خیال ضمیر میں پیدا کیا۔ بعدہ سیاحی کی
 شورش میں بہری۔ اس کے بعد جب شہر خرابگاہ میں پہنچا یا۔ تو جہان گردی کی ہوس دل سے دور رکھا
 لے حتیٰ یاتینہ الیقین ۵ مصرع علم کا سبب بزم وصل باد۔

یاد شیخ بہاء الدین مفتی

آپ شیخ شمس الدین محبوب ملتان۔ قریشی۔ اسدی۔ ہاشمی کے بیٹے ہیں قدس سرہ آپ
 رسمی علم سے ظاہر کی آراستگی اور حقیقی وجدان سے باطن کا فروغ بڑھاتے تھے غوث الاعرف شیخ بہاء الدین
 کی نسل سے ہیں۔ سعادت۔ عقیدت۔ اور خلانت اپنے پر بزرگوار سے پائی تھی۔ انہیں کے حاشین
 تھے۔ اپنی بزرگی کا لحاظ نظر انداز کر کے۔ بیچاروں کا کام بنانے کے واسطے اہل دنیا کے دولت خانوں پر چلے
 جایا کرتے تھے۔ جس زمانہ میں سلطان حسین نے بکر سے ملتان کی زمین میں آ کر فتنہ و فساد برپا کیا ہے۔ تو
 اُس ملک کے بڑے بڑے لوگوں میں جلا وطنی کا خیال پیدا ہو گیا تھا۔ آپ نے بھی اپنا وطن چھوڑ دیا۔ اور
 طہیر الدین بابا و شاہ کا زمانہ تھا۔ کہ شہر آگرہ میں آکر بدو باش اختیار کی۔ بہت سی چھپی ہوئی ضمیر کی
 باتیں۔ آپ کے آئینہ خدادل کو ظاہر ہو جایا کرتی تھیں۔

کہتے ہیں۔ اسحق نامی ایک حافظ تھا۔ آپ کا سفارش نامہ سلیمان کرانی کے نام سے گیا۔ جو مرقی
 ملک کا فرمان روا تھا۔ اس سادہ لوح کی زبان پر یہ بات آئی۔ کہ تو را فی اور ایرانی قلمرو کے باشندوں کو
 ہمارے نام و رقعہ لکھنے کا کوئی حق نہیں ہے حافظ کا دل یہ تعجب و شکر تا اسیدی سے مکھڑھا۔ رات کے
 وقت سفارش لکھنے والا شیخ کی مثال صورت نے عالم خواب میں زبان فصاحت سے اُس طعنہ زن شخص کو

تنبہ کیا۔ چنانچہ اُس نے صبح کی سفیدی بخود اُردو ہونے سے پہلے ہی اپنے نوکرین کو حکم دیا۔ کہ جو حافظ رقعہ لایا ہے۔ اُس کی اچھی طرح سے دل جوئی کی جاوے۔ اور بے تامل اُس کو دربار میں ملا کر کامیاب کیا جاوے چنانچہ تعمیل حکم کی گئی۔

کتے ہیں۔ عبدالرزاق نامی ایک سوداگر ملتان کا تھا۔ اُس کا بیان ہے۔ شیخ کی رحلت گیارہویں شوال ہجری سنہ نو سو اٹھتر میں ہوئی ہے۔ آپ کی رحلت کے بعد میں ہندوستان میں بذریعہ خرید و فروخت آتا جاتا تھا۔ ایک بار ایسا ہوا۔ کہ تمام سامان فروخت کر کے میں نے نقد روپیہ کر لیا تھا۔ اور سامان سفر باندھ رہا تھا۔ کہ ایک بدبخت غلام جو خدمت میں تھا۔ تمام نقد جو سامان کی بکری کا جمیع شدہ رکھتا تھا۔ اُٹھا کر فرار ہو گیا۔ ایک سو تول کے اندر نقصان کا غم تھا۔ دوسرے ہوشیاری اور احتیاط کام میں نہ لانے سے ملعون م قسح کے تیر اور پر سے پڑنے لگے۔ اس واسطے بہت اور عاطفت فرماتے کی غرض سے شیخ کی روح پاک کی طرف متوجہ ہوا۔ رات کو خواب میں دیکھا۔ کہ آپ سجادہ کندہ پر ڈالے ہوئے۔ مسجد کی طرف جا رہے ہیں میں نے جلدی سے دوڑ کر اپنا سرگستاخانہ۔ آپ کے پاؤں مبارک پر رکھ دیا۔ فرمایا۔ اتنی خوشامد نہ کرو۔ اطمینان رکھو۔ کہ باگے ہوئے شخص اور بے گئی ہوئی شے۔ دونوں کا پائون ہتھاری روزی کی زنجیر میں پھنسا ہوا ہے۔ لہذا جلد پہنچا ہوا سمجھنا۔ عبدالرزاق کا بیان ہے۔ کہ روز بروز بعد اس خوشخبری کا ظہور ہو گیا۔ آدھی کوٹری کی برابر بھی اُس مال میں خیانت نہیں ہوئی۔ آپ کی خواہنگاہ اگر وہ کی شمالی سمت کے حدود میں ہے۔

یاد شیخ مبارک سندھی

آپ کی زاد بوم موضع باڑہ ہے۔ جس کی آبادی کی بنیاد قائم کرنے میں آپ کے عدا مجد صبح انقلاب کے آبائے کرام۔ اور شیخ طاہر کے پدر بزرگوار کے ساتھ متفق تھے۔ آپ رسمی علم میں مخدوم عباس ابن جلال کے شاگرد ہیں۔ نوشتہ تقدیر نے آپ کو وطن سے احمد آباد میں لا ڈالا۔ اور چند سال آپ اس شہر میں ناصر الملک کی مسجد میں مدرس پر بیٹھے رہے۔ اخیر میں سیاحی کا کام پیش آ گیا جو سفر کا باعث ہوا۔ جب برطان پور پہنچے تو اُس صوبہ کے حاکم نے قصبہ جو پورہ کے منصب قضا پر آپ کو مامور کیا۔ ناچار آپ نے قبول فرما کر قضا کی چادر سے اپنی اندرونی حالت کو چھپایا اُس وقت میں فرمان رداے صوبہ بہار کا وزیر اعظم نفاذ خان تھا۔ اُس کی اتماس قبول فرما کر چند روز

بعد آپ روانہ پانچ پور ہوئے۔ وزیر اعظم نے کمال عزت اور حرمت کے ساتھ استقبال کیا۔ اور شہر میں لاکر اسی پانچ عمت کا مدرس کر دیا کتے ہیں۔ آپ کافی گائے پر۔ اور شیخ لادجی سندھی کی شہر برداری پر بہت خوش ہو کر تھے۔ ہمیشہ انکسوں میں بانی ہوا رہتا تھا۔ بیداری آپ کی ایسی عادت ہو گئی تھی کہ رات دن کے ساتھ ہم رنگ رہتی تھی۔ بالآخر آپ وہاں سے شیخ ظاہر یوسف کی دوستی کے خیال سے برہان پور کو ہجرت آئے اور تمام چیزوں سے دل ہٹا کر شیخ شاکر محمد عارف کی ملازمت میں لگایا۔ شرح قیصری کا مقدمہ چرہنا شروع کیا۔ اور انجام کو پہنچایا اس فرصت کے اندر وسیع القلوب نے چند علوم متداولہ آج سے حاصل کئے۔ الفصد روز جمعہ ہجری سنہ نو سو اثنی عشر کو ملک تقدس کی طرف روانہ ہوئے۔ خواہنگاہ برہان پور شیخ ابراہیم ابن عمر سندھی کے محضرہ مقدس میں قدس سرہم۔

مصرع مبارک بر مبارک باد دیدار

یاد سید مرشد الدین ولد میر رفیع الدین محدث صفوی

آپ کو عقلی و نقلی علوم۔ اور ظاہری و باطنی تصرفات کمال کے درجہ پر حاصل تھے۔ تمام صوفیہ اوصاف و اخلاق کے ساتھ بالخصوص سیرت۔ سخاوت۔ اور ایثار کے ساتھ مرسوت تھے۔ ایک روز کا ذکر ہے۔ ایک اہل ضرورت کو اس قدر نقد دیا۔ کہ ایسے آدمی کو اس قدر مال دینا عقل ہرگز تجویز نہیں کرتی تھی۔ اس سبب خزانچی اور دیگر کارپردازوں نے اس بخشش کی رقم کو مکان کے صحن میں اسید کی آہوت کے راسخ پر لا کر انبار کیا۔ جب آپ کی نگاہ اس وہم چڑھی۔ دریافت فرمایا۔ یہ مال کس غرض سے اس طرح مال ہکا ہے۔ عرض کیا گیا۔ کہ یہ بخشش کا نہ ہے۔ جس کی نسبت فلان شخص کے لئے حکم ہوا ہے۔ بیان۔ اس خیال سے فراہم کیا گیا ہے۔ کہ ملاحظہ سے گزر جاوے۔ فرمایا۔ ہم تو سمجھتے تھے۔ کہ جو کچھ مجھے دیا ہے کافی ہوگا۔ مگر یہ تو بہت کم ہے۔ اسی قدر۔ اور اس پر زیادہ کر دیا جاوے۔ تاکہ ہمت اور بخود کی ناموس ہاتھ میں رہے۔ بیت۔

غلام ہمت آفم کہ زیر چرخ کبود

زہر چہ رنگ قلعی پذیر آزار است

آپ کی خواہنگاہ اپنے بزرگوار باپ کے مرقہ کی برابر آگاہ میں ہے۔

یاد مولانا ناصر مفتی

آپ جمال سادات ہروی میں سے ہیں۔ آپ کا مرتبہ عشق اور عرفان میں اونچا تھا۔ اور آپ کی سن

حدیث اور فقہ میں بلند تھی۔ ایک روز مشکوٰۃ کے اندر ایک حدیث نظر سے گزاری۔ جس کا حاصل ترجمہ یہ ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ جل شانہ اولاً اپنا بے مثل دیدار۔ قیامت کے روز اس شخص کو دکا دے گا۔ جس کی ظاہری آنکھ بڑی اور ناچائز چیز کے دیکھنے سے آلودہ نہ ہوئی ہوگی۔ پاک ہوگی۔ آپنے اُسی مجلس میں دعا کے لئے ہاتھ اٹھایا کہ آنکھ کی ضرورت نہیں ہے۔ نوراً بنا ہوا ہو گئے۔ اس کے بعد تیس سال تک درس دینے سے طلباء کو فینس ہو چکیا۔ ہجری سنہ نو سو اسی میں آپ کی تدریس آسمان ہوئی۔ آپ کے فرزند رشید مولانا میر آپ کے جانشین ہوئے۔ میر فرزند فی اثر تھے جن میں جس وقت میں ہدایہ نقب آپ کی خدمت میں پڑا کرتا تھا۔ تو آپنے فرمایا تھا۔ اگر معاملات فقہ پڑھنے کی غایت فتویٰ۔ قضا۔ ذرستان ہے۔ تو تم کو بس سے کوئی متوجہ نہیں ملے گا۔ اور میری تعلیم تو کل پر نہیں ہوگی۔ ہجری سنہ کچھ دہرے نو سو نوے تارکہ سال کی نوید آئی۔ چنانچہ بے تامل حقیقی محبوب کے حضور میں روانہ ہو گئے۔

مصرع نامہ میرزا دلفرت حق۔ یاد شیخ عبدالحکیم گوشہ نشین کالپی

اولاً آپ سپاہیانہ زندگی بسر کیا کرتے تھے۔ جب حاجی عبدالوہاب کی خدمت میں بیعت ہوئے۔ تو چند روز بعد خلعت خلافت سے بھی سرفرازی ہوئی۔ شمس تین دور تک ستارہ کی طرح آپ کی مودوم ہستی۔ آفتاب احدیت کی تجلیات میں منتشر رہی۔ اور مجذوبوں کا ساحل رہا۔ اخیر میں ایک گنبد تھا۔ محمود خان کی سجدہ کی برابر تلمایا۔ وہاں کے حاکم نے اپنے آباؤ کرام کے واسطے تعمیر کرایا تھا۔ مگر ان کو نصیب نہیں ہوا۔ اس گنبد میں آپ چالیس برس تک گوشہ نشین رہے۔ اسی مسجد میں خواجہ خضر علیہ السلام کی ملازمت سے فیض پایا۔ جب اپنے رحلت فرماں تو نطق حکم خدا شدہ جس کے اعداد و نویسی ہوتے ہیں۔ تاریخ ہوئی۔ آپ کے ایک لڑکا ہے شیخ عبدالشکور نام۔ نفیست اور پرہیز گاری میں مشہور اور گوشہ نشینی میں باپ کی طرح نامور۔ کسی حاکم اور کسی نادار سے ہند کے طریقہ پر کبھی کچھ نہیں لیا۔ اللہ محض توکل اور آسمانی روزی پر گزار اوقات رکھی۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ شیخ عبدالشکور کی توفیق میں دوام اور عمر میں دلازی بخشے بہت۔

حکمت ہے۔ تار باعشت

ہرچہ بر من میرزا ذوق دید

یاد شیخ قصاب

آپ میرزا شاہ کے باکمال مدد اور صاحب حال خلیفہ مین - شہر بخارا مین صاحب خانقاہ اور صاحب خانوادہ تھے - آپ کا اکثر زمانہ جذبہ اور جلال مین گزرتا تھا - آپ کی عجیب عجیب خوارق عادات بہت سی تھیں - رفتار مین اور نیز قیام مین تنہائی کو پسند کیا کرتے تھے - اگر چند دوست اور مدد - سیر کے واسطے آپ کے جانے کے وقت پیچھے سے پہنچ جاتے تھے - تو دور سے ہی لوٹ کر غصہ سے پکارتے تھے - تم لوگ واپسی تنہا ہی آؤ اور گرد ہو - اس شکل رفتار سے تم یہ بات جانتے ہو - کہ جو کچھ تمہاری آرزو ہے - وہ مجھ مین نہیں ہے - اور جو کچھ تم چاہتے ہو - وہ مجھ کو نہیں ملا ہے - کہتے ہیں - بھری سہ نو سو اسی مین نمود کا حرف مہم ہستی کی تختی سے دھو ڈالا ہیست

اگرچہ اور ہر قصد و ہمتا درفت

لیکن از قید جہان آزاد رفت

یاد شیخ راجی محمد عینی

آپ شیخ خان کے بیٹے تھے - جو در پشت سے شیخ محمد بہانی کو بہو پختہ ہیں - رسمی اور حقیقی دونوں طرح کے علوم آپ مین جمع تھے - اندرونی فروغ - آزادگی - بخودی - فیض رسانی - سلامت روی - بردباری - نمان دانی - اور مشکل کشائی - یہ صفات حد بیان سے زیادہ آپ مین پائی جاتی تھیں - کہتے ہیں - گیارہ سال کی آپ کی عمر تھی - کہ وطن سے پیر اور استاد کی تلاش مین حیران اور سرگردن نکل بھاگے - تلاش کرتے کرتے برہان پور خانہ مس مین آ پہنچے - دو سال تک رسمی علم کی تحصیل مین مشغول رہے - اندرونی جوش فروغ مین ہوا - لہذا وہاں سے دکن کی جانب سفر اختیار کر کے شہر بیدریں پہنچے اور بیان شیخ محمد ملتانی کی خدمت مین شرف یاب اور مدد ہو گئے - بارہ سال ایک مجرہ مین اپنے مخدوم زادہ شیخ مخدوم کے ساتھ - اشغال معونیہ مین گزارے اور پیر کی پرورش اور حضوری سے - کبھی دانش - اور وہی نیش مین کمال اور نکلیں کے درجہ کو پہنچے - مصرع خوب رو اگر مہیا را سید زیبا تر شود -

آپ فرماتے تھے - ایک رات مجھ کو مکاشفہ مین معلوم ہوا - کہ اکمل الادب شیخ محمد الدین جیلانی قدس سرہ مصلی پر بیٹھے ہوئے ہیں اور بے انتہا آدمی اور بے شمار وحوش و طیر آپ کے گرد محو جمال ہیں - ان سب مین سے آپ نے میر نام لیکر بلایا - اور مصلے کے نیچے جو خس و خاشاک تھا اس کو اپنے دست مبارک

سے جب اٹھو یا۔ اور فرمایا جو دوئی کی زندگی۔ عصری آثار سے ہمارے اکیسہ دل پتھی وہ صاف ہو گئی اب مصطلح پر بیٹو۔ اور کیا نے بے نیاز کی ناز پڑ ہو۔ اور قلبی ولایت کی خوشخبری بے منت اس مجموعہ میں جگہ دی۔ اس کے بعد پیر نے بھی غرقہ خلافت عطا فرما کر اجمین میں رہنے۔ اور لوگوں کی رہنمائی اور تعلیم کرنے کی اجازت فرمائی۔

ہجری سنہ نو سو تیس تھا۔ کہ آپ اجمین میں آئے۔ چند روز چہرہ پر برقع رکھا۔ اس خیال سے کہ کسی جگہ چشم پوش نہ جا پڑے اور کسی خیال میں نہ پناہ دیوے۔ اخیر میں ایک صاحب سید صفی مہدین خلع کے امراء اعظم میں سے تھے۔ اور ان کو شریف خانی خطاب بھی تھا۔ سید صاحب نے دانشمند لوگوں کو درمیان میں ڈال کر اپنی لڑکی کا نکاح شیخ سے کر دیا۔ اس کے بعد خانہ داری کے ساز و سامان کی فکر کا آغاز ہوا۔ خانقاہ۔ جامع مسجد۔ اور مقبرہ تینوں چیزیں تیار ہو گئیں۔ پچاس برس تک درس دیا۔ اور طریقت کی تلقین کر کے بہت سے درویشوں کو۔ رسیدہ لوگوں کے عالی درجہ پر پہنچایا اور پیر ستائیسویں رمضان ہجری سنہ نو سو بیاسی کو ملکوتی ملک کی فتح کے واسطے عصری ملک سے کوچ کا تقارہ بجا دیا۔ قطعہ۔

شیخ حاجی از محمد آنکہ بود	شاہد شہود در چشم شہود
رفت از کوئے ہوا در ملک ہو	در شمار غصہ در چشم شہود

آپ کے چہ بیٹے تھے۔ عبدالرحمن۔ عبدالرحیم۔ عبدالکریم۔ یہ تین ایک مان سے۔ اور عبدالکلیم۔ عبدالحمید۔ عبدالحمید۔ یہ تین دوسری منکوحہ سے تھے۔

عبدالرحمن باپ سے پہلے ہی کوچ کر گئے۔ ان کے دو بیٹے رہے۔ محمد۔ اور محمود۔ پہلے بیٹے محمود کو ہجری سنہ ایک ہزار دس میں جذبہ ہو گیا۔ اور حقوق داختر ہو گئے۔ بھائیوں کو دھوکہ دیکر ایک روز رات کو قتل کئے مصرع یہ سننے از ہوا دان گم شد پڑ آنے والے حجاز میں مبتلا تھے ہیں۔

شیخ عبدالکریم پیر بزرگوار کے بعد ان کی جگہ سجادہ نشین ہوئے۔ اپنے صاحب ولایت بزرگوں کی روش کو زندہ کیا۔ اخلاق میں پسندیدگ ادا و صاف میں سنجیدگی بہت تھی۔ جو ان مرد۔ پیر بزرگوار حق شناس۔ خدا پرست۔ پاکیزہ باطن۔ مہمان دوست۔ زندہ دل۔ اور فراغ البال۔ یہ جدا صفات آپ میں موجود تھیں۔ ہجری سنہ ایک ہزار پانچویں میں عالم دنیا کو رخصت کیا۔ پیر بزرگوار کے گنبد کے

باہر جنوبی سمت میں دفن کئے گئے۔ دو فرزند چھوڑے۔ ایک شیخ عبدالعزیز جو علوم متداولہ سے آراستہ ہیں۔
 انہوں نے اولاد سے علمی علوم کا اکتساب شیخ عبدالکریم فرمال کی خدمت سے کیا تھا۔ پھر بعد میں وجیہ الملتہ والدین
 حلوی احمد آبادی کے درس میں بلا ترمیم بیٹیکر کتب مہوط کی تصحیح کی۔ آپ کا لہ کھوین بنی تہذیب الملک
 اس غرض سے کہ مستحق میکسون کی مہمات باسانی انجام پادین۔ بظاہر نواب کا سنگار سپہ سالار عبدالرحیم خان
 خان خانان ابن بیرم خان خانخانان کے جاگیر کی ملک کی صلاحت کا منصب۔ اور نیز نواب کی مجلس کی
 مصاحبت قبول کی ہے۔ مگر باطن میں سرسودا بستگی خاطر کو پاس پٹکے نہیں دیا ہے۔ راقم زمانہ ہوش سے
 ان کے حالات کا محرم ہے شیخ عبدالکریم کے دو فرزند عبدالقادر ہیں۔ جو اپنے آبا کے کرام کے وطن
 میں خانہ اور خانقاہ کا چراغ جلاتے ہیں سلمہما اللہ

یا حافظ عبدالکریم بصیر

آپ شیخ عبدالملک قاری کے شاگرد ہیں۔ قدس مہمہما سائون ترقہ مع چودہ روایتوں کے از برتین
 اور فقیدہ شاطبیہ مع معنی اور اس اشکال کے جو اس پر وارد ہے۔ بالکل حفظ تھا۔ آپ کی قرآن خوانی میں بہت
 کچھ تاثیر اور دل ربانی پائی جاتی تھی۔ آپ کی مینائی۔ آئینوں کی سیاحت سے کم کر کے سویداس دل میں زیادہ کر دی
 گئی تھی۔ آپ کا باطن۔ قرآنی نور سے ایسا سنوارا کہ ہمیشہ ہم نشینوں کے ضمیر کی باتیں آیات کے پردہ میں ظاہر
 کر دیا کرتے تھے۔ آپ کی خراب گاہ اگر دین ہے۔

حافظی کے حالات کا بیان کرتے ہوئے۔ یہ خرق عادت یاد آگئی۔ کہ سبھی سنہ ایک ہزار چودہ
 تا شاہزادہ شاہ مرد اکبر شاہ نے دکن فتح کرنے کے واسطے جڑ ہائی کی تھی۔ راقم کو بھی اس یورش کی سیر کا
 خیال ہوا۔ جب قلعہ احمد نگر کا محاصرہ ہو گیا۔ تو معلوم ہوا۔ کہ اس زمین میں شریف نامی ایک مجذوب اس طرح
 پر مشہور ہیں۔ کہ زائرین کے حالات۔ آیات قرآن کے مضامین میں ظاہر کرتے ہیں۔ ایک روز فقیر۔ مولانا محمد
 خلیبی غفلت۔ اور فصیح ابیان انیسویں جن کا نام بوقل بیگ تھا۔ ہم قیون شخص ملکر مجذوب صاحب کی
 خدمت میں گئے جو اب سلام کے بعد اپنے آیتہ اِن کُنْتُمْ جُنُبًا فَاطْفُتُوْا اِیْہی۔ پڑھی۔ جب آپ کے
 نزدیک سے ہم لوگ اُٹھ آئے تو بوقل بیگ نے فرمایا۔ کہ مجبور احتیاج منسل تھی آپ لوگوں کے مسطر بانہ آنے سے
 فرصت نملی۔ وگرنہ منسل کے واسطے تیار تھا۔

لے اکثر ہی ایسے ہیں جو ملک کی خدمت کرتے ہیں اگر تم پاک ہو۔ تو پاک ہو جاؤ

یاد میرزا شاہ نقشبندی

آپ کے پر بیعت مولانا خواجہ گلجی میں۔ آپ اپنی بخشش سے مال کی گشتاں کرتے تھے۔ اور دل ریش درویش کے ریش پرور ہر کہتے تھے۔ سخاوت کو فقر کا سرمایہ کیا تھا۔ اور الفقیر مخموری کی بیٹی سے وحدت کے عالیشان محل پر چڑھ گئے تھے۔ آپ فرماتے تھے۔ میں پانچویں پشت میں حضرت خواجہ بزرگ سے جا ملتا ہوں اور ان کے باطن سے اپنے فیض و کمال پایا ہے۔ البتہ ظاہر میں ارادت مولانا سے ضرور رکھتا ہوں۔ بھری سنبھرا اور ہوسا ہی تھا۔ کہ منزل خاک کے مقبروں کو خیر باد کہو و معانیوں کے پاک مقام کو روانہ ہو گئے۔

یاد شیخ حسن محمد صاحب دہلی

آپ۔ میا بخی احمد کے بیٹے ہریق۔ عالم۔ عارف۔ عاشق۔ عابد۔ اور اپنے عم مکرم شیخ جمال چشتی کے مرید تھے۔ شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی قدس سرہ کی نسل سے ہیں۔ زاد بوم اور خواجگاہ دونوں احمد آباد ہیں۔ آپ کے حالات کے روزنامہ کی فہرست اس طور ہے۔ اولاً نماز صبح کے فرض پڑھنے کے بعد سے بلا فصل وہ ہر تکبیر تلاوت اور یہی درس میں مشغول رہتے تھے۔ اس کے بعد درویشان خانقاہ کے ساتھ کسی تذکرہ نگار کے تھے تیلور کے بعد نماز ظہر ادا کرتے تھے۔ اس کے بعد عطا و نصیحت کی مجلس شروع ہو جاتی تھی۔ تو وہ عصر تک رہتی تھی۔ غم کے بعد روز اور دعا میں شام تک مشغول رہتے تھے۔ پھر نماز مغرب پڑھتے تھے۔ ذکر پھر شروع کر کے وقت عشا تک جاری رکھتے تھے پھر نماز عشا ادا کر کے۔ حجرہ کے اندر چلے جاتے تھے۔ نماز کمال نیاز کے ساتھ ادا کرتے تھے۔ رات میں تنہا بیدار رہتے تھے۔ جب صبح کی سفیدی نمودار ہو جاتی تھی۔ تو پھر وہی معمول کام از سر نو شروع کر دیتے تھے۔ انقصہ ایک پلاک مارنے کی بلارہی زندگی کو بیکار نہیں جانے دیتے تھے بھری سنبھرا ہوسا ہی کے شمال میں عین رحلت کے وقت وصیت کی۔ کہ عبادت کی زمین درویش کے کاہد سے آشنا ہے۔ بجو اسی خاک کے سپرد کر دینا۔ آپ کے بڑے بیٹے شیخ محمد۔ جن میں زیادہ تر بزرگوار باپ کی خوبی باقی جاتی ہے۔ آج کے روز آپ کے جانشین ہیں مصرع نور ایمان باد شمع تربتیش

یاد شیخ جوہاری

خواجہ جوہاری جو بیار وحدت کے سرو تھے۔ اور غفر صورت تشہیموں کے واسطے حکم چشمہ کا رکھتے تھے۔ کان میں حلقہ مولانا خواجہ گلجی کی بیعت کا تھا۔ قاسم شیخ کے ہم عصر ہیں۔ کہتے ہیں۔ جو شخص قاسم شیخ کی ملازمت میں جاتا تھا۔ تو قاسم شیخ اولاً اس کی ازلی اسعدلو پر نظر فرماتے تھے۔ اگر وہ شخص سعادت مند جن

مین سے ہوتا تھا۔ تو خواجہ جو باری کی خدمت کی طرف متوجہ کر دیتے تھے۔ اور فرمایا کرتے تھے۔ طالبانِ خدا کی کشادگی کی گنجی۔ خواجہ جو باری کے ہاتھ میں دیدی گئی ہے۔ اور اگر طالب ایسا بنیں ہوتا تھا۔ تو دعا دیکر رخصت کر دیتے تھے۔ ایک ناظم نے یہ بیعت لکھی ہے جو آپ کے ہم عمر ہوتا۔

برادرِ شہید بخارا و ہر چہ خواہی کن

امیدِ خواجہ جو بار بارش دشا ہی کن

ہجری سنہ فوسو اسی مین ناسوقی سراے سے ملکوتی گلشن آباد کو بروج فرما گئے۔

یادِ شیخ لہرہ

آپ کا نام عبد الرزاق تھا۔ شیخ عبد الفتح مکی کے چوٹے بیٹے ہیں۔ صاحبِ کمالات اور بخشایش شعار تھے۔ نانِ دہی۔ آپ کے ہاتھ میں تھی۔ کہتے ہیں۔ ایک شخص سے ایک کام میں ایک حیانت ہو گئی تھی۔ آپ نے از روئے نصیحت خائف سے کہا۔ ایسے نالائق کام کی تہمت تھے کیون گوارا کی۔ اُس نے آپ کے بابرکت سر پر جو ٹاٹا تہہ رکھ کر قسم کھائی۔ کہ اگر میں یہ کام کیا ہوں۔ تو کرنے والہ کی آنکھ میں گور ہو جاؤں دو ہفتے سے زیادہ عرصہ نہیں گزرا تھا۔ کہ بدون بہانہ کسی تکلیف کے آفت ناپسینائی اُس کی آنکھوں کو پہونچ گئی۔ شب جمعہ بیسویں جمادی الاخریٰ ہجری سنہ فوسو چوراسی مین منزل فنا سے مقام بقا کو ولت فرمائی۔ ایک اہل سخن نے یہ قطعہ آپ کی وفات کی تاریخ میں لکھا ہے قطعہ

اک سو جنۃ المادی گزر کر دو

بزرگِ دین و دنیا شیخ لہرہ

از ان روشد شب جمعہ سفر کر دو

شب جمعہ سفر چون کر دو تاریخ

یادِ شیخ محمد ابن طاہر نر والہ

آپ کی ذات سے دوع اور تقویٰ کی محفلوں کی مسند کو زینت تھی۔ اور کتابِ ہست کے نقد کا امتحان ہو جاتا تھا۔ حدیث میں شیخ علی حقی کے شاگرد ہیں۔ اس فن میں ایک بے نظیر کمال حاصل کیا تھا۔ مجمع البیہ انام ایک شکل کشا شرح۔ احادیث کی صحاح ستہ پر جو ہے۔ وہ آپ ہی کے قلم تالیف کی لکھی ہوئی ہے۔ کہتے ہیں۔ آپ فرمایا کرتے تھے۔ میرے استاد اپنے وقت کے افضل البشر۔ اور خداوند ولایت صدیق اکبر تھے۔ وہ فرماتے تھے۔ میرے بعد تم ہی اس رفیع شان درجہ کو پہونچو گے۔ ہمہ دین گزارہ جو سید محمد جو پوری کا پیر و رہبر ہے۔ اس گروہ کی شکست دینے میں آپ اپنے استاد کی طرح ہمیشہ کوشش کیا کرتے تھے۔ ہجری سنہ فوسو چیا سی مین اجمین اور سالنگ پور مالوہ کے درمیان ایک جماعت

اشک راہ میں آپ پر آگری۔ اور شہید کر دیا۔

اس واقعہ کا آغاز اور انجام اس طور پر ہے۔ بوہرون کا گروہ آپ کے ہم قوم تھا۔ آپ نے عہد کیا تھا۔ کہ جب تک بوہرہ قوم کی پیشانی اور دل سے تشیع اور بدعت کی سیاہی۔ تلقین سنت کے آب زہر مے درجہ نہ ڈالوں گا۔ سرپرستار نہیں بانڈھوں گا۔ جب ہجری سنہ نو سو سی میں بادشاہ زمانہ اکبر شاہ نے ملک گجرات فتح کیا۔ اور نر والہ میں شیخ سے ملاقات ہوئی۔ تو بادشاہ نے اپنے ہاتھ سے آپ کے سر پر گڑھی بانڈھی۔ اور کہا۔ جیسے آپ کے گڑھی چھوڑ دینے کا سبب سن لیا ہے۔ اور اس ذہنی صورت کا خارج میں ظہور۔ دلی زمانہ کی امداد اور دستگیری پر موقوف ہے۔ اب اس سرپا خیریت پر عمل کرنا۔ میرے ذمہ لازم ہے۔ چونکہ صوبہ گجرات اور دارالخلافہ احمد آباد کی حکومت۔ اُن ایام میں نواب مستطاب خان اعظم میرزا عزیز کوکر کے نام نامی پر نامزد تھی۔ اس سبب سے نواب صاحب کی امداد کی بدولت۔ اس دیم کی گمراہی اور گم رفتاری کی بہت سی زمین بیخ و بنیاد سے اکٹری گئیں۔ لیکن صاحب تاج کو اپنی محض سے خان اعظم کی جدائی بہت کم پسند تھی۔ لہذا شاہ نے نواب صاحب کو اپنے حضور میں طلب فرمایا اور اعظم میرزا سے ایک اور صاحب ایران زمین کے باشندہ سے صوبہ کوکران کی جاگیر میں دیدیا۔ پس اب کیا تھا۔ اس جماعت نے بے تامل۔ جدید جاگیر دار کے ساتھ مخفی طور پر موفقت پیدا کر کے۔ سنت کی راہ راست سے انحراف کیا۔ یہ حالت دیکھ کر شیخ نے سر سے دستار کمول دی۔ اور دارالسلطنت اگرہ کو جانے کا عزم کیا۔ اس خیال سے کہ پیشکام حضور میں جا کر پیش آمدہ واقعات عرض کروں گا۔ استاد شیخ حمید الدین احمد آبادی کی ملازمت میں پہنچ کر۔ وداعی مراسم ادا کئے استاد شیخ حمید الدین اس عزم سے مانع تھے اور شیخ عزم کے واسطے تحریک فرماتے تھے۔ مگر جو شخص سفر کے واسطے بالکل مہیا ہو۔ چونکہ اس کو صریح طور پر باز رکھنا عوام کے نزدیک مبارک نہیں ہوتا ہے۔ لہذا اس قاعدہ کے موافق انہوں نے اس طرح برہ بات کان میں ڈالی۔

”گرا می برادر کے حقیقت شناس ضمیر کو اچھی طرح معلوم ہے۔ کہ اس نظم و نسق کے ساتھ جو کارخانہ عالم کی آفرینش ہوئی ہے۔ اس کا باعث یہ ہے۔ کہ اسمائی کمال کما رسو۔ اور یہ اظہار جمالی اور جلالی مظاہر کے ساتھ واجب ہے۔ اور اپنے عربی کے آثار و احکام کی طرز پر ہر ایک اسم کے منظر کی جو کچھ رفتار ہے۔ یہی

منازاس کے واسطے صراط مستقیم ہے۔ گرائس کے تعالیٰ فیض کر کے وہ مندرجہ بالا صفات منحرف معلوم ہوتی
ہو۔ اور اس مقام پر ہر سوئی کو اپنے زمین کے ساتھ آشتی رکھنی چاہیے۔

ماضیہ ہو۔ کہ صراط مستقیم۔ حقیقت شناس مفسرین کے نزدیک دو طرح پر ہے۔ (۱) ایک صراط مستقیم
دوسرے (۲) ایجادی۔ قرآن مجید میں صراط مستقیم کا ذکر حسان کین بہ لفظ نکرہ نازل ہوا ہے۔
وہاں پر اکثر لوگ ایجاد ہی ہے۔ اور جس آیت میں یہ لفظ معرفہ وارد ہوا ہے۔ وہاں پر زیادہ تر مفسرین
ایجابی ہے۔ **فافہم۔**

دوسری بات ہے کہ انسان جو عالم گیر کا منبر ہے اس کی غصہ پیکر ہے۔ دقیقہ شناس شخص
بہ عبرت کیون حاصل نہیں کرتا ہے۔ کہ اس کی ہمتی۔ اس بندہ دست اور سفارشات اعتدال کے
ساتھ چند لطیف اور کثیف اعصاب پر موقوف ہے۔ چنانچہ اگر اعصاب جیسے کثیف عضو کو ہی کوئی
تکلیف پہنچ جاوے تو باغیہ بن کر کنگشلی میں سرسراہنگی اور شرارتگی نمایاں ہو جاوے
اب برادرین۔ سیاست و راست کی بات سنیں ہے۔ اور غفلت حق کے ساتھ ہی ہونا زیبائے
خلق کے ساتھ **هَذِهِ آيَاتُ السُّكُوتِ وَاللِّزَامِ الْبَيِّنَاتِ**

استاد شیخ وجیہ الدین نے گو آپ کو فہمائش کی۔ لیکن مبادیہ تعصب بہت استحکام کے ساتھ قائم
تھی۔ اس واسطے اس نصیحت کو آپ کے گوش قبول میں جگہ نہیں ملی۔ اور جو سفروں میں قرار دے رکھتا تھا۔ اس
کے راستہ پر چل نکلتے۔ پھر راستہ میں خیریں پائی کہ پھر پیش آیا۔ خدا صلاکام یہ ہے۔ کہ آپ کی مین کے بیٹے
شیخ نور محمد آپ کے تابوت کو مالود سے نذرالین لے گئے۔ ادا بائے کرام کے نکمہ میں سپرد زمین کر دیا۔

یاوسیہ عبد اللہ اندلسی ملتان

آپ کو ازیدی توفیق کی بدولت۔ تعلقات کے بارے سے شک و شبہ ہو کر آزادی اور فارغ اہالی کے حضور
میں باریابی حاصل ہوئی تھی۔ آپ کے حالات کا کسی قدر بیان اس طرح ہے۔ کہ آپ کو آپ خود شمشیر کشش
سلطان محمود غورد کے زمانہ میں زاد بوم سے گجرات کی طرف کوچ کیا۔ چند روز بعد اپنے مناسب سمجھ کر سید
سیدک بخاری کی ملازمت اختیار کر لی۔ اور نوکری کے طور پر بسر کرنے لگے۔ سید مبارک بخاری حلال الاولیاء
مخدوم جانیکن کی نسل سے ہیں۔ جو حاکم محبوبہ ملود کے امراء اعظمین سے تھے جب آپ کے مخدوم سید مبارک
لے یہ راز سکرت اور ملازمین پیشہ کا ہے۔

کی عمر کا زمانہ آخر ہوا۔ تو ذکر کردہ سپاہ گری کا خیال۔ آپ نے خاطر خاطر سے قطعی باہر نکال بیٹھا۔ اور آپ کی چشم مبتلا
 میں۔ وہ سترہ برسوں کی ملازمت پورچ اور بے حقیقت معلوم ہوئی۔ ایک روز آپ ایک دور دراز غم میں پڑے
 ہوئے تھے۔ اپنی مزاج دان بھجوا بہ سے بطریق مستصواب دریافت کیا۔ کہ معاش کی ضروریات بہ کون سے
 سبب اور کون سے حیل سے سمجھ بچانی جاہلین۔ بھجوا بہ نے یہ رائے دی۔ کہ سپاہیانہ وضع ترک کر کے۔ بیوا اور یتیم
 کے حلقہ میں شامل ہو جانا چاہیے۔ اس کو وہ کسے الفاظ میں اس طرح کہہ سکتے ہیں۔ کہ بہت کے ہاتھ سے
 فقر اختیار کرنے کا چھکا (دو پیسے) سید کی کمر میں باندھ دیا۔ اور آپ کے بقیرا دل کو تسلی دیکر شاد کام کیا۔ اس کے
 بعد دعوتوں کی رائے یہ ہوئی۔ کہ اس ملک سے کسی دوسرے ملک کو چل دینا چاہیے۔ کہیں ایسا نہ ہو۔ کہ اس ملک
 کا رہنما دل میں ننگ و ناموس کا خیال پیدا کرے۔ اور نفرتی نئی قیام کی ہوئی بنیاد کو بڑے کھوپڑے۔ پس ہجرات
 سے دابو کی طرف روانہ ہوئے۔ اور ایک موضع بنجر یہ نام ہے جس کو مقامات مالوہ کا بشت کنا زیا ہے۔ اس موضع
 کے مالاب کے کنارہ بود و باش کے واسطے ایک گوشہ اختیار کیا۔ اور نوکل و تسلیم کا عادی ہو کر بہت یسوں تک
 خوش خلقی کے ساتھ زندگی بسر کی۔ چنانچہ موضع مذکور آنے جانے والوں کے عین راستہ پر واقع ہے۔ اس واسطے آپ کا
 گھر بدین امان کے عین وسط تھا۔ راقم ہی جب کبھی مستند (ماٹرو) سے عزیزان اُجین کے دیدار کے واسطے
 جایا کرتا تھا۔ تو ایک روز آپ کی بافیض صحبت میں ہی قیام کیا کرتا تھا۔ بہت کچھ محبت اور مہمان دوستی کے
 مراسم ادا ہوا کرتے تھے۔ اور انہی معرفت کی سفلت اور وجدان حقیقت کی روشنی سے معنوی ضیافت بھی
 فرمایا کرتے تھے۔ القصد جب تک آپ کی زندگی رہی۔ تب تک جاگیرداروں سے وظیفہ کے طور پر کبھی ایک
 درم بھی قبول نہیں کیا۔ اور آسانی دہی پر شکر و قانع رہے آپ کو آمدنی اس بنیاد پر کہ لکرتے تھے کہ پیشہ
 شگفتہ رو۔ اور خوش دل رہتے تھے آئندہ ہندی زبان میں خوشی کو کہتے ہیں۔ بھری سہنہ خوشی
 میں عالم قدس کو رحلت فرما کر اسی مقام میں خوابگاہ اختیار کی جہاں زندگی میں رہتے تھے۔

یا وفقیہ علی

آپ کی زاد بوم۔ لہر کمپلی۔ اور خوابگاہ بندر سورت ہے۔ جو گجرات کے پرگنات میں سے ہے۔ کہتے ہیں
 کہ یہی کتابیں کہ انہی تحصیل کی تھیں۔ اور کہا جاتا ہے کہ ان کے رہنے والے آپ کی
 شاگردی سے علمی حصہ لے گئے ہیں۔ دسویں صدی کے جو تھے راج میں عالم سورت سے جہاں انہی
 کو روانہ ہو گئے

یاد قاضی عبد القادر بن علی

آپ سیاحی جیشی مشہوری کے روحانی بھارتی۔ نبی علوم سے کسی قدر آشنا تھے۔ قزو کو اپنا
جانتے تھے۔ اور تلمذات بہت کیا کرتے تھے چند جریب کی کیتی۔ موضع کا تئیں کر رکھی تھی۔ جو مضافات
دیپال پور میں ہے۔ اور دیپال پور مشہور (مانڈ) سے اجمین کے عین راستہ پر واقع ہے۔ مکان بھی اُس منہ
میں بنایا تھا۔ کیتی سے جو کچھ حاصل ہوتا تھا۔ اُس کو آنے جانے والوں کی میزبانی میں صرف کیا کرتے تھے
والسین سفر کے وقت سے جو وہ روز پیشتر آگاہ ہو گئے تھے۔ کوچ کا سامان کر لیا۔ اور کہا۔ بس اسی قدر
زندگی اب باقی رہی ہے۔ آٹھویں شعبان ہجری سنہ نو سو چوہاسی کو گزر گئے۔ آپ کے پانچ بیٹے۔ اور ایک
ڑاکی رہی۔ قطب الدین۔ عزیز اللہ۔ موسیٰ۔ حسن۔ عائشہ۔ اور شرف جہان۔ اولین صاحب زادہ
اپنا دل لوگوں سے توڑ کر اور خدا سے جوڑ کر ورثی میں پدر بزرگوار کے جانشین تھے۔ اور دوسرے صاحب زادہ
قضا کے کام میں باپ کی طرح مشہور تھے۔ وہ جوان مرے۔ اور امنون نے کچھ اور پتریں سال منصب قضا کی۔
نگہداشت اچھی کی۔ تاریخ بیسویں شعبان ہجری سنہ ایک ہزار نو کو اہل کی گہری نیند میں سو رہے۔ اب
موسیٰ ہاتھ پاؤں مارتے ہیں۔ اور حسن حسرت کرتے ہیں۔ عائشہ جوان میں بیوہ ہو گئیں۔ بیوہ ہونے کے بعد
انہوں نے اپنی زندگی میں شوہر کی خدمت کو آئندہ گار کی بندگی کے ساتھ شریک نہیں کیا۔ اور مردانہ زندگی
گزارتی ہیں مصرع دلا دلائی زین زن بیاموز۔ ہجری سنہ ایک ہزار میں میں چلی ہی انجانی ہو گئے

یاد شیخ نجم الحق

آپ کا نام چالیس ہے۔ عزیز الحق کے بڑے خلیفہ بن۔ قصبہ سنہ میں جو مضافات دہلی میں سے
ہے۔ مکان قضا آپ۔ ریاضت کے دریا میں ڈوبے ہوئے۔ اور مجاہدہ کی آگ میں پکے ہوئے تھے۔
بہت سے ریاضت والوں نے آپ کی خدمت سے فائدہ اٹھایا تھا۔

یاد خواجہ محمد عبد اللہ

آپ خواجہ کا خواجہ کر کے مشہور ہیں۔ آپ کے بزرگوار باپ کا نام خواجہ ناصر الدین عبید اللہ ہے
جو خواجہ احرار کے لقب سے مشہور ہیں۔ ظاہری علم اور معنوی کشف سے آپ کا ظاہر و باطن دونوں
آراستہ اور پیراستہ تھے۔ باوجود کمالات کے جو آپ کو حاصل تھے۔ اپنی حقیقت شانس نظر سے۔ آداب
شریعت و طریقت کے ہر ایک دقیقہ کا لحاظ نہ نظر کرتے تھے۔ اور اپنے جسم و جان کو فرو گذاشت کی جلد

نہیں دیتے تھے۔ آپ کے دادا چار واسطہ سے حضرت بابا اچین کو پہنچتے ہیں۔ کتے چہن خواجہ احرار الاولیاء کے
ساتھ سلطان ابو سعید مرزا کو حسن عقیدت تھی۔ لہذا اُس نے ان کو نہایت خواہش۔ آقا باب۔ اور خدمت
گواہی کے ساتھ تاشقند سے باسند عالی اقامت عمر قنطرب کیا تھا۔ خواجہ احرار الاولیاء نے قبول تمکس
کو داخل مروت سمجھ کر۔ اپنے استاد مسٹر قندین اکر بساط اقامت بچا دی۔ اس قصہ کی تفصیل مع تقریبات
کے کتاب رشحات میں نہیں ہوئی ہے۔ خدا کرے۔ شاید یقین کو دیکھنا نصیب ہو۔

کتے چہن ۳۰۰ عرصہ میں سیادت و نقابت و سنگا و میر تقی الدین محمد کے ساتھ خسرو دادا دہو نے کی
نسبت دہنیں سے ہو گئی۔ یعنی خواجہ احرار الاولیاء نے اپنی مصیبت عزیز کی نسبت میر کے فرزند کلان امیر
عبد الصمد امام کے ساتھ کی۔ اور میر کی مصیبت کا عقد اپنے بڑے بیٹے کے ساتھ کیا۔ کتے چہن۔ میر کی لڑکی
سے یقین لڑکے اور دولڑکیاں ہوئیں۔ جن کے نامی نام یہ ہیں۔ خواجہ عبدالہادی۔ خواجہ خاوند محمود
خواجہ عبدالحمز۔ محبوبہ سلطان بیگم۔ رزیت سلطان بیگم۔ جب دختر میر کی کہنتی کے چہرہ کو فنا کے برقع نے
پہنایا۔ تو خواجہ احرار الاولیاء نے اپنے پسر کلان کا عقد خواجہ نظام الدین کی لڑکی کے ساتھ کیا۔ خواجہ
نظام الدین۔ خواجہ عصام الدین۔ شیخ الاسلام کے ہوائی۔ اور صاحب ہدایہ نقی الاولاد سے ہیں ان کا
کریسمس اس طرح ہے۔ نظام الدین ابن خواجہ عبدالملک۔ ابن خواجہ عماد الدین۔ ابن خواجہ
جلال الدین محمد۔ ابن مولانا زین الدین عبدالرحیم ابن مولانا برہن الدین علی مصنف ہدایہ۔ اس
دختر سے بی تین فرزند اور دولڑکیاں پیدا ہوئیں۔ خواجہ عبدالعلیم۔ خواجہ عبدالشمید۔ خواجہ ابو الغیض
محمد کلان بیگم۔ خانزادہ بیگم۔ سوا کے اس کے ایک اور بیٹا ہے تھی۔ جس سے ایک لڑکا تھا
خواجہ محمد یوسف۔

چونکہ خواجہ کے خواجہ نے اپنی والدہ ماجدہ کی وفات کے بعد پدر بزرگوار کی اجازت اور خوشی
سے محلہ در سین میں عبادت خانہ اور بود و باش کا مکان تجویز کیا تھا۔ لہذا خواجہ احرار الاولیاء کی خدمت
میں وہاں سے مقررہ اوقات میں ہی جانا ہوتا تھا۔ خواجہ احرار الاولیاء آپ کے ساتھ کمال مہربانی کے
ساتھ بلکہ اعزاز کے طریق پر سلوک فرماتے تھے۔ باپ اہ بیٹے کے برتاؤ کی طرح پیش نہیں کرتے تھے یعنی
بیٹے کی عزت بہت زیادہ کرتے تھے۔ مولانا علی صفی مصنف رشحات لکھتے ہیں۔

”ایک روز میں آپ کی خدمت میں بچہ در سین بیٹا تھا۔ ایک تقریب سے آتے کر میرے

يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَّ سَلَامًا عَلٰى اِبْرَاهِيْمَ كَيْ تَقْسِرَ لَكَ زَكَرِيَّا - تو اپنے علمائے ظاہر و باطن کے بہت سے اقوال عمدہ تفسیر میں بیان کئے۔ اور حکمائے جو یہ تاویل کی ہے۔ کہ نار سے مراد۔ نبرد کی آتش غضب۔ اور برد سے مراد شعلہ غضب کا فرو ہونا ہے۔ اس تاویل کے روئے معقول اور حکمی دلائل سے ثابت کر دیا۔ کہ وہ نار عنصری نار تھی۔ اور بردت اس کی ناپسند پر مارض ہوئی۔

ایک ہدایتی فرمان جس میں بد بزرگوار نے آپ کو تلقین فرمائی ہے۔ یہ ہے۔
 زُزَنُ نَوْرِ چشَم - تم کو ایسی ہمت رکھنی چاہیے۔ کہ میں باتوں کا جاننا تمہارے اوپر فرض ہے۔ اور جن کے بدن قطعاً ممکن ہی نہیں ہے۔ جیسے اعتقاد صحیح رکھنا۔ اور علم کا اور احکام آسمی کا جاننا۔ ان باتوں سے تم جلد اپنے تئیں فارغ کر لو اور ظاہری و باطنی دائمی عبادت میں مشغول ہو جاؤ۔ اس امید پر کہ حق سبحانہ و تعالیٰ تمہارے دل سے اپنے غیر کا اعتبار تعظیم اور دیدہ کر کے۔ تم کو بہتر تنہا ان میں تمام امور میں مشغول کر دیوے۔ جو تم سے مقصود ہیں غلط نہا جن اصحاب کو تو نے محض اپنی عنایت سے اپنی غیر کے اعتبار تعظیم۔ اور دیدہ سے نجات دی ہے۔ ان اصحاب کے قرب کے طفیل میں۔ حقیر اور ضعیف بندہ زادہ کو جس کے لئے تیری عنایت۔ رافت۔ اور رحمت کے سوا۔ کوئی امید کیجئے نہیں ہے۔ تمام گرفتاریوں سے رہائی عطا فرما۔ مکنہ و کریمہ۔ بیت۔

تسخیر لاکر شکر کہ آن معبود است

غیر حق ہر ذرہ کا نہ مقصود است

آپ کے حالات کا بیان مجھلا اس طرح پر ہے۔ جب شاہ بیگ خان کا تسلط اور ظہور ہو گیا تھا۔ تو آپ لوگوں کے آئندہ اور اطوار سے زمانہ کی تباہی معلوم کر کے۔ اپنے وطن سے یک دم الغافلر ماکال یطابق من ستر المومنین اندجان کی طرف ہجرت فرما گئے۔ اور اس جگہ کو بھی آپ کی طبیعت نے پسند نہیں کیا۔ اس واسطے جلدی سے عالم فردوس کو جانے کے لئے۔ آخرین سفر کا سامان باندھ لیا۔ آپ کی نفس کو لوگوں نے اس ملک سے شہر تاشقند میں لاکر۔ آپ کی والدہ ماجدہ کے مرقہ کے پہلو میں دفن کیا۔

۱۲۔ جن کو یہ عقل پر داشت کی طاقت نہ ہو۔ ان سے بہانہ۔ رسولین کی سنت ہے۔

انجمن فرزدان خواجہ محمد عبداللہ

خواجہ عبداللہ ہاموی آپ بہت اور فطرت میں دریا کی طرح فیاض۔ اور بخشش و بخشش میں ہر ایک طرح باہمت تھے۔ نقر و تجربہ میں خزان دیدہ شاخ کی شکل۔ اور حقائق و معارف کا بیان کرنے میں پرہیز نوجوان دخت کی صورت رکھتے تھے۔ حیدر علی یعنی خواجہ احرار الاولیا کی زندگی میں ہی۔ آپ کو سفر حجاز کی توفیق ہوئی تھی۔ حرمین شریفین را وہما اللہ شرفاً کے ارکان سے فلان ہونے کے بعد روم اور شام کی زمین بیکم سب جو روانی الا ضرب چلے گئے۔ جو قدم رکھا۔ آگاہی اور عہد کے ساتھ رکھا۔ اہل ان اطراف کے مسلمانین اور حکام کے ساتھ صحبت اور محبت کا کئی دفعہ اتفاق ہوا۔ ہمیشہ خواجہ کی طرف سے برتاؤ میں اور کلام کرنے میں بہت کچھ بے نیازی اور وقار پایا گیا۔ اور کسی بڑے دولت والہ کی طرف سے تہوڑا سا نقد و جنس بھی نثار اور سوغات کے طور پر اپنے قبول نہیں کیا۔ بلکہ جو لوگ ملازمت میں آتے جاتے تھے۔ ہر ایک کے ساتھ طرفین کی مناسبت دیکھ کر دمی کا بڑاؤ فرمایا۔ روم کی قلعہ کا ٹیکس تمام تاجرون پر مصافحہ کر دیا۔ اور ہر گاہ دین اور امتیاز ملت اسلامیہ سے ملاقات کر کے نفیس یابی کے بوجہ سے گران بار ہوئے۔ کتے ہیں۔ حقائق پناہی مولانا نور الدین عبدالرحمن جامی نے آپ کی سیر و سلوک کی روش اور سفر و حضر کا طریق بہت پسند کیا تھا۔ اور جب تقریب ہوتی تھی۔ تو تعریف کیا کرتے تھے۔ جب آپ نے سفر مذکور سے بازگشت فرما کر اپنے وطن میں خواجہ احرار الاولیا کی قدم بوسی کی۔ تو خواجہ احرار الاولیا نے کا بہرہ داروں کو حکم دیا۔ کہ دو لاکھ سی پانچ اشغال جو مدت سفر میں خواجہ عبداللہادی نے لوگوں سے بطور قرض لیکر ضروری اور شرعی مصارف میں صرف کر دئے ہیں۔ قرض خواہوں کو فوراً ادا کر دئے جاوین۔ کیونکہ اس فرزند نے دور و دراز ملکوں میں ہماری درویشی اور خواجگی کی تنگ و ناموس کی نگہبانی کامل طور پر کی ہے۔ خواجہ عبداللہادی کے دو بیٹے تھے خواجہ عبدالکافی اور خواجہ جہانگیر اولین فرزند عالی بہت۔ بلند فطرت۔ صاحب شجاعت۔ اور اہل کرم تھے۔ جنت آشیان ہمایون شاہ تیموری کی ملازمت میں تھے۔ جنگ خوشاب میں تیر کما کر پانی میں ڈوب گئے۔ دوسرے فرزند کو زیارت حرمین کی توفیق ہوئی جس قدر عمر باقی رہی تھی۔ اسی جگہ ریاضت اور عبادت میں گزار دی۔ اور زمین اور روم کی زمین میں چل پھر کر اُن شہدوں میں جو اولیاء اللہ زندہ یا آسودہ تھے۔ ان کے قلوب کی اور قبور کی زیارت سے مشرف ہوئے۔ مولوی اسماعیل شروانی۔ خواجہ احرار الاولیا کے بزرگ خلیفہ صاحب اکرامات و مقامات۔ اور اہل علم و معاملات تھے۔ ان کی خدمت میں آپ نے رسم بیعت ادا کر کے طریقہ رابطہ

کی تلقین کے اپنے باطن میں صغلیٰ ہم پہنچائی لیکن اپنی نسبت اور نسل کی حقیقت مولانا کی ملازمت میں
خفی رکھی۔ مدت کے بعد وہ سبائعہ کرنے سے آپ نے فرمایا۔ میں خواجہ عبداللہ دی کا فرزند ہوں۔ جب مولانا
اسمعیل عالم اربعہ کو کو قح فرما گئے۔ اور محمد م خواجہ محمد الدین عبدالحق۔ مکہ معظمہ میں تشریف لائے۔ تو
خواجہ قاسم نے اپنے عم کرم کی خدمت میں تجدید بیعت کی۔ ان کی اولاد کرام مکہ معظمہ میں تھی۔

خواجہ خاوند محمود۔ آپ خواجہ محمد عبداللہ کے دو سہ صاحبزادہ تھے۔ شہاب الدین آپ کا
لقب ہے ظاہری علم اور معنوی بصیرت سے آراستہ اور صاحب منازل و مقامات تھے۔ آپ کا جذبہ برکت
کے ساتھ ملا ہوا تھا۔ آپ کو طریقت کی تلقین سے۔ اور نیز اپنے جد بزرگوار کی دعا سے بہت کچھ فیض حاصل ہوا
تھا سفر حجاز کی سعادت۔ اہرج و عمرہ کی دولت سے وہ دفعہ شرف ہوئے تھے۔ اصحاب حجاز کی قبول کی
زیارت سے۔ اور ان کے قلوب کے قبول سے اپنا باطن سنور کیا تھا۔ حقائق پناہی مولانا عبد الرحمن علی
اور حلال وقائق وکشاف حقائق۔ مولانا جلال دہان کی خدمت سے درسی علمی تمحیص کئے تھے۔ علم طب
کے اندر رئیس لاطب مولانا عماد الدین محمود کے شاگرد ہیں۔ اس باب میں سچائی، عجاز۔ آپ کی خداقت
سے نمایاں تھا۔ اہل تصوف کے اقوال کی شجہ کرنے میں۔ آپ کی زبان۔ اہل زمانہ کے نفس ناطقہ کی حقیقت
کوئی سکھاتی تھی۔ ہند کی فتح کے بعد۔ آپ دہلی میں تشریف لائے۔ جنت آشیانی نے لائق و فائق ارادت
اور عروت کے ساتھ پیش آکر اظہار اخلاص کیا۔ آپ کے تین فرزند تھے خواجہ نور الدین۔ خواجہ جلال الدین
قاسم خواجہ معین الدین۔ اولین فرزند درویش سیرت۔ فقیر و ست۔ غریب پرور۔ اور شکستہ نواز
تھے۔ دو سہ فرزند کو جذبہ۔ استغراق۔ خرق عادات اور عجیبہ حالات حاصل تھے۔ اس گروہ کے
باعزاقان اقوال کی حقیقت کو اچھی طرح پہنچتے تھے۔ جب آپ کے بیان سے گوہر نشان ہوتی تھی۔ تو اہل
زمانہ کے کان۔ حقائق اور معارف کے موتیوں سے بہر جاتے تھے۔ گو اپنے عالم میں کوہ جنت ہندوستان
میں فرمائی تھی۔ مگر آپ کی نفس مبارک آبا سے کرام کے فراہم سم قند کو پہنچائی گئی۔ تیسرے فرزند کو
جاہ و جلال۔ مال و مال۔ اور بخشش و بخشائش یہ سب کچھ حاصل تھا۔ باپ اور بیٹے کے درمیان میں
یعقوبی اور یوسفی معاملہ رہتا تھا۔ ہمیشہ سفر و حضر میں باہم شریک رہتے تھے۔ آپ کو متقین طریقت باپ کے
جی تھی۔ میرزا شرف الدین حسین آپ کے ہی بیٹے ہیں۔ ہند کے اندر خلافت پناہی اکبر شاہ ابن ہمایون
شاہ تیموری کی ملازمت میں میرزا کے طالع کا ستارہ۔ شہنشاہی عنایت کے آفتاب سے شرف

سعادت کو پہونچا تھا۔ ابن کے حق میں رعایت کی گئی۔ کہ دولت کے بڑے درجہ کو پہونچے۔ ان ایام میں میرزا کے پدر بزرگوار نے کاشغر سے خانہ مبارک کے طواف کا ارادہ کر کے۔ عبدالرشید خان والی نواح کاشغر سے رخصت لی تھی۔ رخصت لیکر چندین تشریف لائے۔ خلافت دستگاہ۔ خلافت شہنشاہی عرش آستان نے پدر میرزا کی تشریف آوری کو غنیمت سمجھا۔ اس عرصہ میں حاسد کوتاہ نظریوں کی افراط و تفریط سے سلطان کے دل میں میرزا کی طرف سے عداوت پیدا ہو گیا۔ جب میرزا کو اس کار سازی پر آگاہی ہوئی۔ تو بانوں اُگل گئے۔ اور اسے میں استحکام نہیں رہا۔ اپنی جاگیر کو جانے کے نام سے رخصت لی۔ اور وہاں کر کے دار السلطنت سے علیحدگی اختیار کی۔ میرزا کی جاگیر کا محال گجرات کے اس پاس تھا۔ لہذا گجرات کی سرحد میں آج پہنچے۔ بالینہ خلافت پناہ نے خواجہ کے ارباب اور رعایت سے اپنے تئیں باز نہیں رکھا۔ خواجہ نے چند روز تو فحاشات و افعال کے ساتھ اوقات گزار دی کی۔ لیکن بعد میں سفر حجاز کے لئے رخصت سے لی۔ جب خواجہ بندہ کعبیت کے نزدیک پہونچے۔ تو فرمان طلب حضرت رب العزت سے صادر ہوا۔ خواجہ قبول کر کے اخروی سفر کا سامان باندھ روانہ ہو گئے۔ لوگوں نے آپ کی نعش کو انواع و اقسام کے بیش بہا عطروں سے معطر کر کے ایک صندوق میں کما در صندوق کو تھی جہاز میں روانہ کیا۔ جہاز مذکور ہنوز توڑا سا راستہ ہی طے کرنے میں پایا تھا کہ ڈوب گیا۔ لا قو قع البحر کا علی اللہ۔ یہ بالکل سچ ہے۔ مصرع بحر معنی را بود دریائے صورت خوابگاہ۔

خواجہ عبدالحق۔ آپ کا لقب محی الدین ہے۔ آپ خواجہ محمد عبدالعزیز کے تیسرے فرزند ہیں قدس سرہما۔ آپ کا ظاہر سب سے کمالی اطوار اور پسندیدہ آثار کے ساتھ آراستہ۔ اور آپ کا باطن معرفت اور آوی تجلیات کے انوار سے پیرا ستہ تھا۔ آپ نے خواجہ احرار الادب سے بلا توسط احد سے باطنی سبق لیا تھا۔ اور طریقت کی تلقین پائی تھی۔ اور اس ذریعہ سے کمال و تکمیل کے درجہ کو پہونچے تھے۔ اس جہاں کی تفصیل یہ ہے ایک روز خواجہ احرار الادب نے سمرقند سے بلخ بازید کی سیر کا عزم فرمایا۔ آپ کے ہمراہ ہوا باغ میں چلو۔ آپ نے عرض کیا کہ میں ہنوز سبق نہیں پڑھا ہے۔ خواجہ نے فرمایا۔ آج سبق ہم کو پڑھا دیں گے۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ اُس روز سبق کے عرض۔ اس مضمون کا تفویض نامہ لکھ کر حوالہ کر دیا۔

فرزند از چشم - (۱) اپنی تمام مہمت اس طرح پر رکھنا۔ کہ تہذیب و دل میں حق سبحانہ کے سوا

دوسری کوئی خواہش نہ ہو۔ (۲) حق سبحانہ کے سوا چیز تمہارے دل کو اپنی طرف متوجہ کرے

لا الہ الا اللہ کہنے سے اُس چیز کو دل سے دور کر دینا۔ اور ایسا کرنا۔ کہ تم اُس چیز کو

اپنا دشمن جانو (۳) ہمیشہ حق سبحانہ سے نہایت نیاز اور انکسار کے ساتھ یہ طلب کرنا۔ کہ وہ اپنے
سوا کسی چیز میں تم کو نہ پسندائے (۴) باکی کے ساتھ طہارت کرنا۔ اور خلوت میں نماز پڑھنا بزمین
پر سر رکھ کر حق سبحانہ سے یہ دعا مانگنا کہ وہ اپنے خاص بندوں کے دل میں تمہاری محبت پیدا
کرے۔ اور اس کے سوا کسی اور چیز میں سعادت نہ سمجھنا۔ کہ حق سبحانہ کے خاص بندے اپنے
دل میں تمہاری جگہ دیکر حق سبحانہ سے یہ چاہیں۔ کہ اُس کی محبت تمہارے دل میں
جگہ کرے قطعہ۔

اگر برتاؤ زجانت بے حسد اوم
السلطان فی رساندت ازین پاس

ترا یک بند بس در درو عالم ؟
اگر تو پاس داری پاسِ انفسِ تیر

آپ ہی فتح ہند کے بعد جنتِ آشیانی کی ملازمت میں تشریف لائے تھے۔ میرزا کا مران آپ کے ہی
مرد ہیں۔ خطوط کے اندر جو سوال و جواب جنتِ آشیانی سے ہوا ہے۔ یہ کسی قدیر عبدالمحی کی کتاب جمعی میں لکھا ہوا
ہے۔ اکثر آپ کی عمر کا حصہ ضعف۔ درد۔ دردِ سراور کسانسی کے مرض میں گزرا ہے۔ باوجود اس قدر ناتوانی کے
جماعہ عباداتِ نفل کے ادا کرنے میں خواہ سفر ہو۔ یا حضر ہو۔ کمال چستی۔ چالاکی اور توانائی کا مہم لاتے تھے
حتیٰ کہ آپ کے افعال میں کسی مستحب کا بھی ترک نظر نہیں آیا۔ کہتے ہیں۔ جس وقت آپ کو اسپین غسل یا جاتا
تھا اُس وقت مولانا سعلانی ارومی فرماتے تھے۔ کہ اس سے زیادہ بزرگ اور کونسی کرامت ہوگی۔ کہ جسم کی
ایسی لاغری اور کمزوری پہنچی ہو کہ آخرین عمر کے وقت تک اپنی کسی عبادت اور ریاضت میں مسامحت نہیں کی۔ حریم
مشرقیین کی زیارت کی توفیق ہوئی۔ ادا از راہِ مردی دونوں شریف مقامات کے اکابر موالی۔ اور انفرادی عمدہ خدمت
اور نذر و نیاز کا انتظام کیا۔ فرماتے تھے۔ جب میں مکہ کے اندر طواف کے واسطے حرمِ شریف میں جایا کرتا تھا جس
کو آٹھ دن بیشت کی صوفیوں کا بیوی لکنا زیبا ہے۔ تو وہاں کے خادموں کی طرف سے نامہوار پان اور بے ادبیان
دیکھنے میں آتا کہ قہقہے۔ یہ دیکھ کر دل میں خلش ہوتی تھی۔ کہ ایسے مقدس مکانوں کے لڑ۔ ان خادموں سے زیادہ
شایستہ ہونے چاہئیں۔ اور یہ کائنات کی ہی کٹنگ ہمیشہ دل کے باؤں کو زخمی رکھتی تھی۔ ایک روز رات کے
وقت طواف میں کسی قد خلوت اور فرصت نصیب ہو گئی۔ تو یکایک کان میں ایک آواز آئی۔ اور کہہ رہے
پرہاتہ کے رکے جانے کا احساس ہوا۔ آواز کا مضمون یہ تھا۔ کہ اس جماعت کے لوگ ہماری درگاہ کے خانہ
میں۔ اعتراض کرنے سے محروم رکھنا بہتر ہے۔ یہ منہمیں سنتے ہی خاطر فاطمہ کی تشریش بالکل رفع ہو گئی۔ اور تھا

اعضا اور حواس۔ تو اضع اور فرمان برداری کی طرت مستوجب ہو گئے۔

غوثی۔ اس واقعے سے یہ سند ہاتھ آئی۔ کہ خویمان روزگار کی بارگاہ میں جو خدام حاضر رہتے ہیں۔ ان کے ساتھ اپنے معاملات اور حقوق میں۔ عروت کو کام میں لانا چاہیے۔ قاضی کے حکم اور مفتی کے فتویٰ پر نظر نہیں ڈالنی چاہیے۔ کیونکہ جرم معاف۔ اور اپنا حق ساقط کر دینا جائز ہے۔

خواجہ عبدالعلیم۔ آپ خواجہ محمد عبدالسد کے چوتھے فرزند تھے۔ آپ کی صورت اور سیرت بالکل انہی کے برابر تھی۔ والدین شرفیوں اور برادران کرم کی خدمت گواری میں اور فدی الاضام کے حقوق ادا کرنے میں بہت کچھ کوشش اور اہتمام کرتے تھے۔ فردا پسند کاموں کو پس انداز کر کے دوسروں کی مهمات انجام دینے میں مصروف ہو جایا کرتے تھے۔ بیکسوں کی حاجتیں پوری کرنے میں جاتا۔ گرمی سفر۔ اور حضر کو خیال میں ملاکرات دن مشغول رہتے تھے۔ خواجہ نجی الدین عبدالحق فرمایا کرتے تھے۔ برادر عبدالعلیم خواجوں کے خاندان میں اسخ سپاڑ اور ثابت قطب کی مثل میں ان کے کاموں میں تردد اور تزلزل کو دخل نہیں ہے۔ اور ان کی خلفات حمیدہ۔ شمار حساب سے زیادہ ہیں۔ جب شاہ بیگ خان کی لڑائی کے سبب اس خانوادہ کے درویشوں اور فقرا کو فقر اور دمانگی کی تکالیف اُٹانی پڑیں۔ تو آپ کو آشناؤں کے حالات دیکھنے کی برداشت نہیں ہوئی۔ ناچار سفر کا شعر کا ارادہ کیا۔ جو دو تین سال عمر کے باقی تھے۔ وہ وہاں بسر کر کے۔ عالم ملکوت کی منزل کو روانہ ہوئے۔

یاد خواجہ عبدالشہید

آپ خواجہ محمد عبدالسد کے بیٹے ہیں۔ جو خواجہ کے خواجہ کر کے مشہور تھے۔ اخلاق انہی کے ساتھ آسانی اور خلائق انہی کی تحقیق جیسی چاہیے۔ کہتے تھے۔ کسی اور لدنی علم حقیقی اور ظاہری بصیرت سلوک میں یہ دونوں آپ کے رفیق تھے۔ جب آپ کی ولادت سے محلہ درمیں ہیں بلکہ تمام مرقندین خوشی مانی گئی۔ تو خواجہ احمد الاولیا نے بھی یہ خوشخبری سنی۔ اور اُس محراب میں تشریف لے گئے۔ پند بزرگوار نے فرزند بچہ کو اپنے والد ماجد (خواجہ احمد الاولیا) کی خدمت میں پیش کیا۔ دین اور دنیا کی دولت خواجہ احمد الاولیا کی آستین میں تھی انہوں نے اُس بدغ ولایت کے پورہ کو اپنے دونوں ہاتھوں سے باز رکھے محبت اُٹھایا۔ اور اُس کو ہر عرفان کے کان میں اذان لگی۔ اور نہ میں شہد چٹایا اور نام لکھا۔ جب دوسری بار خواجہ کی نظر اُس عالی قنطرت اراد کے چہرہ پر پڑی۔ تو فرمایا۔ اس فرزند کے گوشہ چشم میں عرفان کا فیض اور حضور انہی کا ذریعہ عیان ہے

لوگوں کا بیان ہے۔ کہ حضرت خواجہ عبدالشہید کے کمالات جب ترقی پر تھے۔ تو یہ فرمایا کرتے تھے۔ کہ میں حضور اور شہرہ کی خوشخبری جلد بزرگوار نے دی تھی۔ اُس کا کچھ اثر ابھی تک توفیق کے ادراک میں آیا نہیں ہے۔ لیکن چونکہ خواجہ احمد الاولیا کی بشارت ہے۔ اس واسطے داپہن مقرر تک بھی اُس کی امید داری ضرور رہتی رہے گی۔ لہذا اسمہ

ہر آرزو کہ دلم داشت خیمہ بیرون زدو | جز آرزوے وصات کہ پائے ادنی گشت

بیشک یہی امید داری تو ہے جس سے بہت کچھ کشائش اور کامگاری ہوتی ہے۔ کہتے ہیں۔ آپ کے اوقات چار قسموں (۱) تقسیم تھے (ایک حصہ) قرآن مجید کی تلاوت اور احادیث نبوی علیہ السلام کے ذکر میں گزارتا تھا (دوسرا حصہ) کتب فنون کے مطالعہ میں (تیسرا حصہ) فوائد اور سالون کی کتابت میں (اور چوتھا حصہ) شب کی نماز اور شغل باطنی میں۔ اور باقی وقت اگر کچھ رہ جاتا تھا۔ تو وہ مراقبہ میں گزارتا تھا۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ ہجری سنہ نو سو چھیاسٹھ میں تقدیری کرشمہ۔ اندھند واسے ارباب سعادت کا جذبہ۔ آپ کو ہندوستان کی طرف کینچ لایا۔ اُن ایام میں فرمان رواے زمانہ اکبر شاہ دارا سلطنت اگرچہ میں سلطنت اور کامرانی کا حفظ اٹھا رہا تھا۔ بہت کچھ عجز و نیاز اور کمال تعظیم و تکریم کا اظہار آپ کے استقبال میں کیا۔ اور اس طریقہ سے سلوک کے ساتھ پیش آیا۔ کہ با اعتقاد مدد بھی اپنے روشن ضمیر پرچہ کے ساتھ اس طرح پیش نہیں آ سکتا ہے۔ آپ نے کم بیش پندرہ سال تک اپنی نیکی سے اس ملک کے لوگوں کو رہنمائی کا فیض بخشا۔ کہتے ہیں۔ ایک رات آپ کے جلد بزرگوار نے معاملہ کی حالت میں ایک جزدان آپ کے سپرد کیا۔ جو رقعوں سے بھرا ہوا تھا۔ تعبیر اس واقعہ کی اس طرح بر ظاہر ہوئی۔ کہ اخیر میں صاحب قیاس اور خدا شناس لوگوں نے جو تعداد میں دس ہزار سے زیادہ تھے۔ بیعت کے ذریعے آپ کی کلاہ قبول اپنے سروں پر رکھی۔ اور توبہ و دعا کی توفیق پا کر سلوک میں داخل ہوئے۔ معلوم ہوا۔ کہ وہ پرچہ آپ کے کاغذ اس جماعت کے نامہ ہائے طریق تھے۔ قصہ کوتاہ چونکہ میری عالم روحانی کی بازگشت کا مقصد ہے۔ لہذا پیری نے اگر آباے کرام کا اخروی وطن یاد دلایا ہجری سنہ نو سو بیاسی میں داپہی کا عزم۔ اور سفر کی تیاری کر کے ہند سے روانہ ہوئے۔ منزلوں پر قیام کرنے۔ اور سامان و اسباب کو لے کر دیر پر دیر پیدا ہوتی تھی۔ اور سواری اور سفر کا اہتمام فرمانے میں۔ آپ رقم دار اور گفتار سے منایت عجلت ظاہر فرماتے تھے۔ خاص کر جب قافلہ دریائے آمو کے کنارہ پہنچا۔ تو آپ خلاف عادت سب لوگوں سے پہلے اتر گئے۔ جس سے پایا گیا کہ کوئی اندرونی

مرعت باعث اس کا ہے۔ جو خادم اور ہر اہی محرم خاص تھے۔ انہوں نے بیتا مانہ کئی دفعہ اس صورت کا باعث دریافت کیا۔ اور اصلی حقیقت معلوم کرنے کے واسطے آپ کا جواب چاہا۔ لیکن آپ نے سوائے اس کے کوئی جواب نہیں دیا۔ کہ مجھ کو ان ایام میں ہر لحظہ شوق کے سبب ایسی حالت پیش آتی ہے۔ جس کا مخاطب کو مجھنا ناطقہ اور زبان کے امکان میں نہیں ہے۔ اور مجھ کو اس کے جو کچھ بیان کیا جاسکتا ہے۔ یہ بھی شکر ستے والوں کو حیرت ہوگی۔ لرا اسمک

زبان حال وارد نالہ میں قسم سے باید	چہ شد گرا ز دربار زبان گفتن نمی داند
------------------------------------	--------------------------------------

اور فرمایا۔ کہ واپسین سفر کا آغاز اس ظاہری سفر کے انجام کے ساتھ مجھ کو ملا ہوا معلوم ہوتا ہے۔ اور غالب گمان یہ ہے کہ ان دونوں سفروں کے درمیان میں مدت اقامت سے تعلق پیدا نہیں ہوگا۔ اور با اینہد چند روز سے میرے کان میں طلب کا مضمون میرے بزرگوں کی طرف سے پہنچ رہا ہے۔ بلکہ ابھی انہیں ایام میں حفتہ شرفیاب الہامین خواجہ بزرگ نے ایک شب عالم مثال میں صریح طور پر فرمایا ہے۔ صاحب زادہ۔ اب آیتہ سستی اور درنگ نہ کرو۔ اور اپنے تئیں نہایت تیزی کے ساتھ ہمارے مقام میں پہنچاؤ۔ اس سبب سے میں چاہتا ہوں۔ کہ جہاں تک ہو سکے۔ اپنے تئیں بہت جلد اپنے آبائے کرام کے بافیض فرار کے تہذیب میں پہنچاؤں۔ اور ان اصحاب کی ہمسائی میں اخروی آسائش گاہ اختیار کر دوں کہتے ہیں۔ جب سمرقند کی سرحد میں پہنچے۔ تو فرمایا۔ اسی جگہ اپنے سر کے بال دور کرنے چاہیں شاید سمرقند میں سرشتوں کی بلکہ سرکجا۔ نے کی بھی فرصت ملے۔ القصہ اپنے وطن میں پہنچنے کے بعد ایک مہینے کے کچھ کم زور رہے۔ اور یہ وقت کوچ کے اختتام میں گزرا۔ میر عبدالحی اپنی کتاب جمع میں لکھتے ہیں۔ جمعہ کا دن تاریخ سائن رضوان کی تھی جامع مسجد سے بڑھ کر لوگ حضرت خواجہ کی خدمت میں آئے۔ تمام فرزند۔ خوش منتظرین اور اندونی و بیرونی خدام باری باری سے رخصت ہو کر آپ کی خوشنودی طلب کرتے تھے۔ بیان تک کہ شام کا وقت آیا۔ آپ نے تیم فزاکر۔ مغرب کی نماز شایون سے ادا کی۔ اور مجھ کو اپنے نزدیک باکر پناہ دست مبارک کامل مہربانی کے ساتھ میرے سر شہ۔ اور کندھے پر پیرا۔ اسی اثنا میں طبیعت شریف پر منفعت غالب ہوا۔ خواجہ ہاشم مرہانے کی طرف تشریف رکھتے تھے۔ حانظون کو فرمایا۔ یسین ختم کیجئے۔ آپ نے آنکھیں کھول کر فرمایا۔ جب وقت آجائے گا۔ تو اس کی طرف اشارہ کر دیا جاسکے گا۔ اس پر ایک غلط فہم گہرا ہوا۔ کہ فرمایا۔ وقت ہو گیا ہے۔ خواجہ ہاشم سمجھے۔ کہ نماز کا وقت دریافت فرماتے ہیں۔ جواب دیا۔ کہ ہنوز شام ہے

پہر فرمایا نہیں۔ وقت ہو گیا۔ اُس وقت ذہن میں آیا۔ کہ آپ کیا فرماتے ہیں۔ حافظوں نے تلاوت یسین
خروج کی۔ اور حاضرین اللہ اللہ کے ذکر میں مشغول ہوئے۔ توڑی دیر اس حالت پر گزری تھی۔ کہ احساس حرکت
موقوف ہوا۔ مینے خواجہ ہاشم سے عرض کیا کہ شاید حضرت نے جہان فانی کو رخصت فرمایا۔ جب مینے تحقیق
کیا۔ تو ایسا ہی تھا۔ یعنی سیر کی رات تاریخ آٹھویں رمضان المبارک ہجری سنہ نو سو و ستراسی میں اپنے اپنا ظاہری
نقش۔ زمانہ کے نمائشی صفحہ سے ہٹا کر۔ علم الہی کے صورت خانہ میں باطنی نقش جا بھیا۔ لہذا کان قبل اللہ
کتے ہیں۔ جمعہ کے روز صبح کے وقت اپنے خواجہ ہاشم کو فرمایا۔ تلمذ ان منکاک میری چند باتیں لکھو۔
جو وصیت کے طور پر ہیں۔

(اولیٰ) کہ جو میرا جانشین میری پیروی کرنا چاہے۔ اُس کو چاہیے۔ کہ میرے طریقہ کو اپنا پیشوا
بنادے۔ اور لوگوں کو چاہیے۔ کہ وہ بھی اُس کے ساتھ اُسی طرح آداب اور خدمت سے پیش
آئیں۔ کہ جس طرح بالخصوص میرے ساتھی آتے ہیں۔ (دوسرے) کہ تجھ کو کفین میں تکلف
نہ کیا جاوے۔ اُس پست کو جو حرم شریف میں بچایا جا چکا ہے۔ تین بچہ دین۔ اور اگر کسی
جگہ کے کلا رہ جاوے۔ تو اُس کو کسی ہم رنگ کپڑے سے ڈبک دین۔ اور میزبان کے
دالان میں بجا کوفہ کرن۔ تاکہ روضہ احرار الالدیا کے زائرین کا پہلا قدم فقیر کی خاک پر پڑے
میری یاد اُن کے دل میں ہووے۔ اور میری روح ہر فاتحہ پڑھ کر آگے بڑھیں۔ (تیسرے) کہ دل
کتاب خانہ کے وقف کرنے میں لگا ہوا ہے۔ مناسب ہے۔ کہ بلا تامل کتاب خانہ وقف کر دین
(چوتھے) کہ حفاظ کو تین دفعہ ختم قرآن کرنا چاہیے (پانچویں) کہ فرزندوں۔ دوستوں۔ اور
اشخاص کو چاہیے۔ کہ سیر اور رضا کو پیشوا بنا کر قطعاً زہر اور نالہ نہ کریں۔ جو قائم داری کی بنیاد ہے
کیونکہ اس سفر میں بہت سے مطالب اور مرادیں میری رفیق ہیں گا

جس وقت آپ نے یہ فرمایا۔ کہ دالان میزبان کے پائین میں درویش کی جگہ ہے۔ تو فرزندوں اور دوستوں کو
نے عرض کیا۔ کہ خواجہ احرار الالدیا کے دالان میں ایک قبر کی جگہ اور خالی ہے۔ جس بزرگ کی اس جگہ قبر میں
سکتی ہے۔ حضہ کی ابرکات ذات کے سوا ایسا اور کوئی نہیں ہے۔ چونکہ التماس کا قبول کرنا۔ مدت کا بڑھنا
اندا اپنے قبول کر کے فرمایا۔ کہ دالان کے اوپر کے حصہ میں تو اس طریق سے رکنا۔ کہ اس خاکسار کا سر بڑے بہائی
خواجہ عبدالحق کے قدموں کی برابر میں آ جاوے۔ چنانچہ اس طرز کے ساتھ آپ کی قبر کا صندوق تیار کیا گیا۔ اس

دو سیان تین بڑے بہائی کی محمد کی دیوار میں سے ایک اینٹ جدا ہو گئی۔ حاضرین نے ماحول مطلوب کا
تھاں کر کے اینٹ کو پہرا پچی جگہ پر استوار کر دیا۔

جناب خواجہ عبدالرشید کے دو فرزند تھے۔ ایک تو فرزند سالی میں ہی رضوانی بارگاہ کو رخصت ہوئے
دوسرے فرزند سعید خواجہ عبدالرشید تھے۔ جنہوں نے پدر بزرگوار کی رحلت کے بعد خاندان کا چراغ جلا یا تا۔
خواجہ عبدالرحمن عرف بادشاہ خواجہ۔ خواجہ عبدالرشید کے ہی فرزند رشید ہیں۔ بہت کچھ آرام و اطمینان کی
علامتیں اور درویشانہ اخلاق آپ کی عادات میں نمایاں ہیں۔ امید ہے کہ اپنے آباد اجداد کے درجات پر پہنچکر
دو نون جہان کی سرفرازی حاصل کریں گے۔

یاد شیخ محمد بن شیخ عبدالملک قاری خالہی

کتے ہیں۔ کتب متداولہ پر اپنے عبور اپنے بزرگوار باپ کے درس میں کیا تھا۔ اور علم ترقی میں استاد زمانہ
تھے۔ آپ فرماتے تھے میں اپنے پدر بزرگوار کے فرقہ خلافت پر دل مناد ہو کر نہیں رہا۔ اور ہمیشہ غوث العرفا
تجیلانی قدس سرہ کے باطن سے پرورش کی تلاش رکھی۔ محافل و قادی کے ساتھ بہت کچھ
دبستگی پیدا ہو گئی تھی۔ اپنے پیر باطن کا نام مئے کبھی بے وضو نہیں لیا۔ جب غوث العرفا لکھنؤ مبارک
کی طرف میں نصف توجہ ہی کرتا تھا۔ تو تمام دشواریاں آسان ہو جایا کرتی تھیں۔ ہمیشہ پاس انفاس میں دل
پہنسا ہوا رہتا تھا۔ اپنی تمام عمر میں کبھی قسم کی کشود کار۔ اہل دنیا سے نہیں چاہی۔ مولانا محمد بیان کرتے ہیں۔
جو کو قوال کی مسجد میں گوشہ نشین تھے۔ مجھے ایک روز نماز کے اندر آپ کو شاہباز کی طرح اڑتا ہوا۔ اور سلام کے
بعد بدستور صفت میں بیٹھا ہوا پایا۔ باوجودیکہ نو۔ نو ہذا کا علی الاطلاق روزہ ہوتا تھا۔ مگر عبادت گزاری کی
طاقت میں کمی نہیں آتی تھی۔ اور تیر آغازی کے بغیر ایک روز بھی نہیں گزرتا تھا۔ چار درادہ تہہ کے سب۔ رشت
کئے ہوئے لباس کی طرف کبھی ہوس نہیں ہوتی تھی۔ کمانا کمانے میں آپ کا ہاتھ اپنے سامنے سے
۲ گے نہیں بڑھاتا تھا۔ گو دستار خوان ہر طرح طرح کے کمانے برابر والوں کے سامنے ہوتے تھے۔ اگر گرو والوں میں
سے کوئی بوجھتا تھا اپنے آج کیا کیا۔ جواب پاتا تھا کچھ کچھ لوگوں نے دیدیا ایک روز آپ کی ہجو ابہ نے
کہا۔ وظیفہ بادشاہ سے آپ لیتے نہیں ہیں۔ اور جو کچھ فتوح کے طور پر آتا ہے۔ وہ تقسیم ہو جاتا ہے۔ پھر مرتبہ
کے وقت سوائے تکلیفات کے اور کیا پیش آویگا۔ آپ نے تبسم کر کے فرمایا۔ اس وقت نہ میں کیا ضرورت
ہے۔ جو اب میں کسی قدر روپیسی ضرورت ظاہر کی گئی۔ ہنوز بات ختم نہیں ہونے پائی تھی کہ دستک کی آواز

کان مین آئی ایک خردسال لڑکا دروازہ پر گیا۔ ایک شخص کھڑا ہوا تھا جس مقدار کی ضرورت ظاہر کی تھی۔ وہی مقدار لڑکے کے ہاتھ میں دیکر خرد جلدی سے چلا گیا۔ جب مطلوبہ شے بی بی کے سامنے آئی تو اپنے فرمایا۔ نگہی سے رویشی زیادہ نشاط افزا ہے۔ خدا کی آفرینش کی طرف بازگشت کرنی چاہیے۔ جب واپسین سفر کا وقت نزدیک ہوا۔ تو کما کما کما ایک جگہ مقرر کر دیا تھا۔ لیکن اب کمان جاؤں گا۔ یہ اطلاع نہیں ہے۔ آئندہ روز بعد۔ کہ چند ہویں ماہ حبيب کی اور پھر سی سنے نوسو چار سی تہا۔ رحلت فرمائی۔ خواہنگاہ اگر وہ۔

یاد شیخ محمد ابن ابی اللطف

آپ۔ شافعی المذہب۔ قدس غلیس کے شیخ الاسلام۔ اور جامع علوم عقلی و نقلی ہیں۔ انوار شافعی پر ایک مبسوط شرح لکھی ہے شیخ قطب الدین پنوازی کہتے ہیں۔ میں نے ایک روز شیخ کے نزدیک در و دل کی شکایت کی۔ کہ میں ہر چند دعا کی۔ و طیفہ پڑھا۔ طومار اور تقویہ لکھے۔ اس سید پر۔ کہ صاحب ختم نبوت علیہ السلام کو ایک بار خواب میں دیکھوں۔ مگر نصیب نہیں ہوا۔ جواب ملا کہ یہ سعادت اس جانب کی عنایت سے وابستہ ہے۔ نہ اس جانب کی افسوس برداری سے۔ بیت

اگر دل ہزار دعا خواند و صد نوشته پر بخت

چو سر زشت نباشد وصال دوست چہ سود

ہر مین نے دریافت کیا۔ کہ یا شیخ کیا آپ اس دولت سے مشرف ہوئے ہیں۔ فرمایا۔ کئی دفعہ۔ اور بیان کیا۔ ایک رات خواب میں مجھ کو خبر ملی۔ کہ نورانی شکل بغیر علیہ السلام نے مسجد اقصیٰ کو اپنے قدموں سے منور فرمایا ہے۔ میں رو کر حاضر ہوا۔ تو بیٹھے ہوئے دیکھا۔ صلوٰۃ و سلام کا مجھ کو جواب ملا۔ فرمایا۔ یا شیخ محمد طبت قلت الان بردیتک۔ جب میں نے حضور کے ہاتھ کا بوسہ لیا تو حضور نے دعا کی۔ یا شیخ محمد فی علمک و اولادک اور دوسری دفعہ جو مینے دیکھا۔ تو حضور نے شہا جان کر فرمایا۔ یا شیخ محمد حیلنی الیٰ ہذا فحملتہ علیہ السلام الیٰ ثلاث الموضع فقمت بین یدیہ فقال سئل ما شئت فتاملت لخطتہ و قلت

یا شیخ محمد خوش ہو۔ مینے عرض کیا۔ ان اب جو حضور کا صید کر لیا۔ ۱۲۷۵ھ میں انتقال فرمایا۔ علم اہل اسلام میں برکت و یو ۱۲۷۵ھ کے شیخ محمد محمد کو اس مقام پر شامہ جلو۔ چنانچہ میں آنحضرت صلی علیہ وسلم کو اس مقام پر آٹھا لیا۔ اور ان کے سامنے باد بکھرا ہوا حضور نے ہذا فرمایا۔ تم جو چاہو۔ دریافت کرو۔ مینے ایک لفظ تامل کیا۔ اور کہا یا رسول اللہ۔ قیامت کب آئیگی۔ حضور نے فرمایا میرے نزدیک آج چنانچہ میں حضور کے قریب گیا۔ آنحضرت علیہ السلام نے اپنا دہن مبارک میرے کان کے قریب کیا۔ اور کہا جو کچھ کہو

یا رسول اللہ متی تقوم الساعة فقال تعال فقربتہ فوضع
قدمہ علیہ السلام الی اذ فی فقال قال آپ کی زاد بوم اور خواجگاہ قدس خلیل ہیں۔

مصرع خدائش بانی مشتاق وارڈ

یاوشیخ ابوالنضر طبلادی مصری

آپ - شافعی المذہب - اور اپنے وقت کے دانشمند تھے۔ آپ کی ذات سے علما کو جمال حاصل تھا۔ ان کی
علم کی جہاں آپ میں ہائی جاتی تھی۔ مذہب الاخلاق - خندہ - کشادہ پیشانی تھے۔ اور نیز دیگر بہت سے آثار
جہاں آپ میں موجود تھے شیخ قطب الدین بنواری - کتبہ - تاریخ تائیسویں رجب شب معراج کو - مصر کی
جامع الانوار میں شملی حصہ کے اندر جہاں آپ کی درگاہ ہے - آیتہ معراج کا بیان - نازعنا کے بعد سے صبح تک
طی طرح کے معانی - اور عمدہ عمدہ ظہیر کے ساتھ کیا - اور ہر ایک سننے والے کو اس کی سمجھ کے موافق تعلیم دی - اور
بیان مذکور تلم کرنے کا وعدہ دیا کہ وقت پر روتوں رکھا - عجیب علمی تحریک - آپ کی خواجگاہ مصر میں ہے۔

مصرع بمعراج معانی جاے اوباد

یاوشیخ علی تہسی

آپ حنفی المذہب تھے۔ مقدس سے مصر میں جاکر وطن کر لیا تھا۔ آپ کا درس کتب متعدد رکا بہت رونق
پہنچا۔ علم سمیا کا قانون ہی جانتے تھے شیخ محمد ابن ابی طغفہ مقدسی نے شیخ قطب الدین بنواری سے
روایت کی - میرے بھائی ابوالبرکات آپ کے درس میں جایا کرتے تھے - اس درمیان میں آپ کی کسی قدر
سمیائی تائیس دیکھی تھی - شیخ قطب الدین نے اس قسم کی ایک بہت کھکشیخ علی کے سامنے پیش کی
آپ نے قسم کائی - اور کہا - جس روز سمیا کی خدمت میں امام ابو یوسف رح کی ایک روایت میری نظر سے
گوری - اسی روز اوراق نیر غمات آگ میں جلا دئے - اور اس کی یاد بالکل بھول گیا - وہ آج اس کے بتلائے
سے کوئی امر مانع نہیں ہے۔

اس علم کے جاننے والوں کو واضح ہو - علم سمیا اور طرح پہنچتا ہے - (ایک مجاہزی ہی یعنی ایک ممکن کی
صورت - وہ ممکن کی شکل میں نمایاں کی جاوے - اور یہ بات عربیتوں اور انصوفوں کے ذریعہ سے پیدا
ہو جاتی ہے - (وہ حقیقی) یعنی ممکنات کی صورت میں ایزدی صفات کا جملہ دکھایا جاوے - اور یہ بات
اشغال - افکار - اور تصورات کے ذریعہ سے جو علم طریقت کے مبادی ہیں - ہوتا - آتی ہے - القصہ عالم جو

جوہر واحد میں چند فراہم آمدہ اعراض سے عبارت ہے ایک یمانی صورت ہے اس شخص کی نظر میں جو اہل بیت
ہے۔ مصرع نیش اہل دل نیش باد۔

یاد شیخ معروف و شیخ عثمان

یہ دونوں اصحاب فذوق و وجدان کے خزانہ اور علوم و عرفان کے جواہر کی کان تھے۔ نیز دونوں مسیح و مقلوب
کی مان کے چچا اور شیخ طاہر جعفر کے چچا زاد بھائی ہیں۔ ان کی زہد و مومن وضع باتر ہے۔ لیکن کرمہ تقدیر ان کو
وطن سے نکال لایا۔ اور ایک مقام صیت پور عثمان آباد بکر کی سرحد پر واقع ہے۔ اس سرزمین کے درویشوں کی درتوں
کے واسطے وہاں ہر ان دونوں کو لے گیا۔ اس مقام کے باشندوں نے ان دونوں بزرگ اشخاص کی تشریف آوری
کو گنج باد آہ و بھکرت غنیمت جانا۔ اور نیک عقاید کے ساتھ پیش آئے۔ یہ دونوں بزرگ سب چاروں
ظہون کے پشت پناہ اور مرشد ہو گئے۔ قاضی قاضی سندھی کے مصاحبوں میں سے تھے شیخ طاہر و رضا
فرمایا کرتے تھے میں ان دونوں صاحبوں سے سندھ میں وحدت وجود کی باتیں سنا کرتا تھا۔ اور مصادر العباد پر اکرنا
تھا اور زمین سمجھتا تھا۔ جب تک خوش الاور لیا کی ملازمت میں بمقام گجرات دھوپ پتچ گیا۔ دونوں بزرگوں کی خواہگاہ
صیت پور میں ہے۔ جہاں نیازمند اور صاحب ارادت لوگوں کی بازگشت ہے۔

مصرع سواد بلغ و عنوان خاک شان باد

یاد شیخ محمد فقیہ تصفیہ

فقیہ۔ تکریمین ایک قصبہ ہے۔ جو دارالکتاب میں داخل ہے۔ صلاحیت۔ صدق۔ صفا۔ بدل
اور صفیات یہ جملہ صفات حمیدہ آپ کامل درجہ رکھتے تھے۔ باوجودیکہ تنگی میں دالوں بے کبھی جدا نہیں ہوتی ہے
مگر آپ۔ ہر روز دوپہر کو اور شام کو علی طرح کے کمانے کھاتے تھے۔ اور ایک محلہ کو کچھ حق دیتے تھے۔ تاکہ وہ لوگوں
کے لوگوں کو قرآن اور نماز یاد کرواے۔ دیکھنے والوں کو یہ حال دیکھ کر حیرت ہوا کرتی تھی۔ ایک بزرگ نے دیانت
کیا۔ ایسی دستگاہ اس پُرانے گانوں میں کس طرح حاصل ہوئی۔ آپ نے فرمایا۔ ایک ہندی انس آدمی ہریان
آپہو تھا۔ اہم جو علم تک سیکھا یا۔ اس بزرگ نے پوچھا۔ کونسا اسم۔ کس محل میں۔ اور کس طرح ثبت کرتے ہو بیت

صیاد کے مرابا سوز

دولت بکدام دام گیرند

آپ نے فرمایا۔ بیت

لیس تکسری مثل ما عرفت

بل ھو کسر الاشکال و محو الاشیاء

مصنع محرابا نام اور نام من :

یاد شیخ زائر اللہ

آپ شیخ عمر مندو (مانڈو) مار کے بیٹے ہیں۔ آپکا دادا کے بیان قائلین بننے کی کارگاہ تھی۔ سلاطین خلیج کا زمانہ تھا۔ کہ مندو میں آئے تھے۔ القصد شیخ عمر نے بزرگوں کا پیشہ ترک کر کے دہشتی لباس اختیار کر لیا۔ بہت کچھ کمالات حاصل کر کے۔ عالم دنیا سے رحلت فرمائی شیخ عمر کے فرزند (آپ) نے بھی پاپ کے ماسم پاپ سے زیادہ ادا کئے۔ پریزیز۔ توکل خوشنودی۔ کوشش۔ سپاس۔ اور اساتذہ یہ صفات آپ کے غیر میں داخل تھیں۔ اسی رفتار سے اپنی عمر سی سال تک پہنچائی۔ ماہ رمضان ہجری سنہ نو سو پچاسی میں رمضان رات کو راقم کی مسجد میں قرآن سنے۔ اور تراویح پڑھنے کے واسطے یا کرتے تھے۔ چونکہ آپ کا گھر درنا صلا پڑتا۔ اس واسطے رات اسی جگہ بسر کیا کرتے تھے۔ اور فرمایا کرتے تھے۔ کہ یہ ہماری آخرین تراویح ہیں۔ اگلے سال ماہ رمضان سے پہلے عید وصال نصیب ہو گئی۔ خواہ گاہ مندو (مانڈو)۔

یاد میان میا بھٹی بن داؤد

آپ راقم کلہر کے ماسون ہیں۔ آپ کی زاد بوم مندو ہے۔ آپ کے چچا بزرگوار۔ سلطان ناصر الدین غیاث کے زمانہ میں ہنر دار سے مندو میں آئے تھے۔ جب آپ کی عمر بارہ سال کی ہوئی۔ تو باپ عالم دنیا سے کوٹ کر گئے۔ خلاصہ کلام یہ۔ کہ آپ بہت سے مشائخ کے مقبول ہوئے۔ خاص کر کلاہ ارادت سید جلال ابن سید محمد جعفر سے حاصل تھی۔ جو سیدی حکیم رفاہی کی نس سے ہیں۔ آپ کی قبر احمد آباد میں ہے۔ اور خلعت خلافت مشیخ محمد الدین زاکر سے ملا تھا۔ جن کی خوب گلاہ بردورہ ابرودہ امین ہے۔ ہمیشہ تجارت کے ذریعہ سے قوت حاصل کیا کرتے تھے اہم ہمسایہ درویشوں کو تقسیم کر کے۔ اُس کو مقبولیت کے درجہ پہنچاتے تھے۔ انہی سال کی عمر ہوئی۔ منجملہ بس کے تیس سال سے زیادہ آپ کی نیم شبی ناز اہم سحری نالامین فرہادشت زمین ہوئی ہجری سنہ نو سو پچاسی میں خاکی کا لبد کا بے اعتبار سرخوئے۔ منزل گور کے سپرد کر کے۔ امر ربانی لطیف بنس۔ دار الملک علیین میں پہنچائی۔ آپ کے دو فرزند ہیں۔ بڑے فتح محمد۔ انہوں نے تو عمر و سہر کے مہر معجل میں اپنے نیکین دیدیا تھا۔ اور ساگر پری اختیار کر لی تھی بہت کچھ ثروت حاصل ہوئی مجبوتے شیخ حسین۔ صاحب حال و قال اہل رضا و تسلیم ہیں۔ تقوت اور وصت کی شان آپ کی ناسی ہے۔ میان ہے۔ نیاز و شکستگی۔ اور بزرگ باری و فروتنی یہ اوصاف سر تا پا آپ میں برہے ہوئے ہیں۔ باپ کی

طرح رہتے ہیں۔ اور مکان کو ظاہری و باطنی چارغ سے روشن رکھتے ہیں۔ خدا کرے۔ عمر میں ترقی ہو۔

یاد شیخ برہان

۱۔ پہلی زاد پدم محمد آباد گجرات ہے۔ بھری سندھو سیاسی میں اپنے وطن سے شیخ عبداللہ بن محمد زاکری ملازمین میں بمقام گواہ رہ گئے تھے۔ اور واپسی کے وقت شیخ فخر کے ہمراہ سندھو میں آئے۔ تصوف کا طریقہ اور ذکر و شغل کی سند شیخ فخر کی تلقین سے حاصل کی تھی۔ عقلی اور نقلی علوم میں قوت استعداد و روان تھی۔ راقم کی دوستی کے سبب سے کہ بخوبی آپ کا شکر و ہے۔ مرشد کی اجازت سے اور شیخ محمود جلال کی مصاحبت کے خیال سے سندھو میں اقامت اختیار کر لی تھی۔ جب مالک ملک اکبر شاہ۔ سیو فخر کے طریقہ پر عبادت اور سپاہ کے حالات کو مخفی تلاش کرتا ہوا بھری سندھو پہنچا سی میں بطرف مالوہ آیا۔ جو قطب لاقطاب غوث اللادیا کے فرزند محمد دوم زادہ گرامی ماناے رموز آفرینش شیخ ضیاء اللہ بھی شاہی شکر میں تھے۔ شیخ محمود جلال شیخ برہان حافظ صالح۔ اور نقیر غوثی حسن یہ چار اشخاص محمد دوم زادہ کی ملازمت کا ارادہ کر کے سندھو سے دیپال پور کو روانہ ہوئے جہاں شاہی غیمے نصب کئے گئے تھے۔ انقصہ جب شکر بہ دار سلطنت اگر کو لوٹا۔ تو شیخ برہان اور حافظ صالح۔ محمد دوم زادہ کے ہم رکاب چلے گئے۔ راستہ اجمیر پرچا نکلا۔ وہاں پر شیخ برہان نے جہاں سمیت کو رخصت کیا رحیم اللہ آپ کی خواہگاہ اسی مقام بزرگ میں ہے۔

مصرع باہر آفرینش بابرہان وحدت جان اود

یاد شیخ ابو حنیفہ

ہب خفر کے بیٹے ہیں۔ قدس رحمان زاد پدم گجرات اور خواہگاہ آسیہ جو برہان پور کا تعلق ہے صاحب توکل اور صاحب ہمت تھے۔ پسندیدہ اخلاق کے ساتھ آپ کی زندگی گزرتی تھی۔ جو اصحاب گنگا مرد جرات میں وحدت وجود کے ماننے والے اور بے شائبہ مظاہرین واحد مطلبین کے دیکھنے والے ہیں۔ ان کو میں آپ بھی داخل تھے۔ شیخ فضل اللہ گجراتی کے مرید ہیں۔ اور شیخ نعمان آسیہ کے ساتھ خوشی کا بھی پیوند تھا۔ کلام کی بندش میں موصوفین کی طرز پر جتے تھے۔ اور غزل قدما کی روش پر کہتے تھے۔ جیسے پیہری شیخ مغربی۔ اور شاہ انوار ہیں۔ آپ کی نظم اکثر دو مستعدین کے حق میں حکم علان رکھتی تھی۔

مصرع زبور گو گشش دل اور حلقہ اسام باد

یاد شیخ ناسرہیابانی

آپ کی زاد بوم دھارہ ہے۔ جو منڈو (مانڈو) سے سات کوس کے فاصلہ پر ہے۔ آپ کے بزرگ سرور کے ہیں۔ اس منصب میں اگر گوشہ گرین ہو گئے تھے۔ آپ کی چند کریان اُسی جگہ ہوئیں۔ کتے ہیں۔ خود سالی میں آپ کو انہی جذبہ ہو گیا تھا۔ لیکن معینہ فرائض اور نوافل کے آپ کے اوقات محفوظ تھے۔ بالآخر سترہ سال کی عمر میں آپ وطن سے پیر طریقت کی جست و جو میں باجمیر کی طرف روانہ ہوئے۔ اور وہاں جاکر خواجہ حسین کی خدمت میں مرید ہو گئے۔ جن کو لوگ خواجہ معین الدین چشتی اجمیری کی نسل سے مجتہدین قدس سرہا پیر کی خدمت میں ایک چل کینچا۔ اور دستور (مندسور) میں رہنے کی اجازت حاصل کی۔ قصہ کوتاہ دستور کے کنارہ ایک بہت بڑا درخت ہے۔ اُس کا تنہ اندر سے خالی کر کے مکان بنایا۔ درخت کا خشک نہ ہونا۔ آپ کی کرامت ہے۔

القصہ گیارہ چلے اُسی حجر مرین ہاؤٹین وٹمن (نفس) کے ساتھ لڑائی کرنے میں کینچ کر فتح حاصل کی متواتر سترہ سال ریاضت مند درویشوں کی طرح وہاں گزارے۔ چونتیس سال کی عمر میں ہجری سنہ نو سو پچاس ہجری میں جہان خانی سے بوریا بد ہنا بد گئے۔ اور اُسی درخت کے تحت میں خوابگاہ اختیار کی۔ ہجری سنہ ایک ہزار چودہ کے ختم پر شیخ ابوالخیر مبارک بارک العزنی علمہ و عملہ مالک اقلیم خداوندان نور الدین جہانگیر شاہ ابن اکبر شاہ کے حکم سے سلطان بخشان میرزا شاہزاد کے پاس ماورہ میں آئے تھے۔ تاکہ میرزا شاہزاد کو حسب الارشاد چیتور کے قلعہ کی طرف روانہ فرما دیں۔ جب لشکر تیار ہو کر دستور میں پہنچا۔ تو ایک روز شیخ نے بیابانی کی قبر پر ہی جا کر زیارت کی تھی۔ اور درخت کے مکان میں بھی گئے تھے شیخ کے فرمانے سے اُس مکان کو اندر سے اور باہر سے پھانسی کیا۔ تو باہر سے تنہ کا دھڑھڑی چونتیس گر۔ اور اندر سے اس مقدار کا لطف ہوا۔ میں آدمی اس کے اندر بآئوگی بیٹھ سکتے تھے۔

یاد شیخ فتح اللہ راج گدڑھی

آپ۔ یگانہ وقت شیخ نظام امیٹی کے مرید ہیں۔ جب سماع میں آپ گم ہو جاتے تھے تو تیرت اس قدر غالب ہوتی تھی۔ کہ زمین پر گر پڑتے تھے۔ یہاں تک کہ ہاتھ پاؤں مارنے کی بھی طاقت نہیں رہتی تھی۔ ایک بار راج گدڑ سے سیر کے واسطے فتح پور گئے تھے۔ جہاں گدڑ سے بارہ کوس فاصلہ پر ہے اور انیس ایام میں قاضی ابراہیم بھی پزاری سے وہاں جا پہنچے۔ اور آپ کے دیدار کے واسطے بھی

گئے اندر گئے سے پہلے ہی گانے والوں کو شیخ نے گانے سے روک دیا خود زرنگار جام پنا جس پر بہت ساعط
 چڑھا تھا۔ اور کہا۔ اے جمال شریعت اپنی خواہشیں چھوڑ دینا۔ اور بخودانہ مشیت آئی میں رہنا ۛ بندگی ہے کبھی
 خسرواد لباس سے آراستہ کر کے عزت کے صدر مقام پر بٹھاتا ہے۔ اہ کبھی پانے بابون کی میل کچیل۔ بے آستین
 دو گویان کی کفنی۔ گردن میں ڈال کر خاکِ ذلت پر ٹٹاتا ہے۔ ہم تماشا خانے ہونے اور حیرت کرنے کے سوا کیا فائدہ
 اٹھاسکتے ہیں۔ اس کے بعد آیہ **لَا یَسْتَلِیْ عَمَّا یَفْعَلُ** پڑھی۔ اور انگوٹھوں سے آنسو نکالے۔ اسی
 دفعہ آپ شیخ عبدالبنی صدر کی ملاقات کے واسطے بھی گئے تھے شیخ عبدالبنی درس حدیث میں مشغول تھے
 آپ کی طرف متوجہ نہیں ہوئے۔ فارغ ہونے کے بعد فرمایا۔ درس نے رسمی تواضع سے مجھ کو باز کرنا۔ آپ نے
 جواب دیا۔ کہ درویشِ مخدوم سے باعتبار حالات چھوٹا ہے مخدوم کی طرف سے بس مہربانی ہی کافی ہے۔
 اور یہ حدیث پڑھی۔ **مَنْ لَمْ یُحِرْ صَغِيرًا مِّنَ الصُّدَرِ یَسْتَرْخِشْ** ہونے۔ اور دعا کی۔

مصرعِ خدا سے مہربان مہربان باد؛ یاد شیخ موسیٰ

آپ باشندہ اُچھین ہین شیخ چند ن مند سوری کے مرید اور بڑے خلیفہ ہیں۔ ریاضت۔ تن گدازی۔
 اور نفس کے ساتھ لڑائی کرنے میں۔ تمام اہل زمانہ میں فروتے۔ کم کھاتے کھاتے یہ حال ہو گیا تھا۔ کہ آپ کے بچے
 کا پوست رنگوں اور لہو یوں کے شمار کرنے اور دیکھنے سے پردہ داری نہیں کرنا تھا۔ سانس لیتے وقت آپ کی پسین
 کی بڑیاں۔ دو چہر یوں کی رگڑ کی طرح آواز دیتی تھیں۔ جس سال دار السلطنت آگرہ سے مالک اقلیم اکبر شاہ نے مالو
 کو کوچ فرمایا تھا۔ اہدیہ پاپور سے ہی واپسی ہو گئی۔ اُس وقت میں خدا شاہانِ شکر کی ملاقات کا خیال آپ کو
 سیر و سیاحت میں کھینچ لایا۔ شیخ ضیاء اللہ غوثی۔ قاضی صدر الدین لاہوری۔ قاضی جلال الدین۔ اور
 صدر الصدور شیخ عبدالبنی ان اصحاب کی ملاقات سے نشاۃِ خاطر حاصل ہوا۔ صدر الصدور نے آپ کو
 متوکل اور مستحق سمجھ کر۔ ایک مناسب وظیفہ مقرر کیا۔ لیکن آپ نے اسکو غدر کر کے قبول نہیں فرمایا۔ اور اپنی
 نفس تک کہ چھری سے نہ نو سو چرایا تھا۔ زمانہ زندگی۔ مولیٰ کے کام میں گزارا۔ میت

لے اللہ تعالیٰ جو کچھ کرتا ہے۔ اسکی بابت وہ پوچھا نہیں جاسکتا ہے ۱۲

لے یہ اختصار حدیث ہے۔ بڑی حدیث یہ ہے۔ من یلم یرحم صغیرنا۔ ولم یؤثر کبیرنا۔ فلیس منا۔ ترجمہ جس شخص نے
 ہمارے چھوٹوں پر رحم نہیں کیا یا ہمارے بڑوں کا دفاع نہیں کیا۔ ہم میں سے نہیں ہے ۱۳۔

یاد شیخ ولی محمد

آپ شیخ شکر محمد عارف کے مامون تھے۔ زاد بوم قلعہ جانا پیر تھا۔ جو سابق فرمان روا یان گجرات کا دارالخلافہ ہے۔ وحدت وجود کا جوش بہت کچھ تھا جس کے سبب آپ کائنات کے تمام ذوالن میں ذات لا شادہ۔ صفات کے نقاب میں کیا کرتے تھے۔ آپ کے اولین پیر طریقت شیخ قطب جہان فاکر نواز الدین بعد میں اپنے طلب لا دیا شیخ محمد غوث قدس اسرار رحمہ اللہ سے ظاہری و باطنی کمالات کا حصہ لیا تھا۔ ہجری سنہ نو سو سیاسی تھا۔ کا احمد آباد۔ سیریاں پور میں آئے۔ کم و بیش پانچ برس اجل نے لوگوں کی رہنمائی کی فرصت دی۔ پھر ہجری سنہ ستاسی میں زمان طلب صادر ہوا۔ نہایت تازگی چہرہ کے ساتھ قبول فرما کر حضور قرب کو روانہ ہو گئے۔ سید حسین قدس سرہ کی خدمت لا رعل پر اپنے ایک شیخ لکھی ہے جس میں سن کی تمام عبارتوں کو توجیہ اور تاویل کے ذریعہ سے وحدت وجود کی طرف پیرہا ہے۔ شیخ نہایت دقیق لکھی ہے۔ حقیقت دان عالم کی نگاہ نہایت غور اور غوض کے ساتھ اس کے مقاصد کی تہ کو شاید دوسرے پوچھ گلی شیخ شکر محمد عارف کتب میں۔ آپ نے ایک دفعہ رات کو مجھے اپنے مجازی معشوق کے بلانے کے لئے بھیجا۔ اُس نے آنے سے انکار کیا۔ میں نے واپس آ کر خدمت میں اطلاع کی۔ آپ رو پڑے۔ میں اپنی دستار کے کونہ سے آپ کے حصار پر چھانسو بہ رہے تھے۔ پوچھنے لگا۔ یکا یک میری نظر جو گوشہ دستار پر جا پڑی۔ تو کیا دیکھتا ہوں۔ سب جگہ خون کے داغ لگے ہوئے ہیں۔ شیخ ابراہیم قاری جو غوث لا دیا کے امام تھے۔ کہتے ہیں۔ آپ کے بارہویں مجھ کو کمال حیرت تھی۔ کہ مظاہر جزیلہ کے ساتھ اس قدر تعلق خاطر ہوتے ہوئے۔ آپ کا ایک مستحب بھی ضائع نہیں ہوتا تھا۔ مصحح حدیث حفظا نیز درویش باد۔

یاد شیخ حمید لار

جو شخص۔ زمانہ خود سال کتب میں۔ بہ زمانہ جوانی مدد سہریں۔ اور بہ زمانہ پیری خانقاہ میں عمر گزاری کر کے مالک ہر دو جہان ہو گیا۔ و غوث الا دیا کے خلیفین۔ جن کے باپ کا نام لار ہے۔ جن ایام میں علما سے احمد آباد نے غوث الا دیا کی وجہانی باتوں پر زبان اعتراض کسولی تھی۔ تو آپ نے اور شیخ وجیہ الدین علوی احمد آبادی نے۔ اعتراضوں کے رو میں منقول اور محققی جوابات دیکر ظاہر بینوں کی دراز نفسان رو کی تئیں۔ آپ کی زاد بوم گجرات ہے۔ لیکن تقدیری کرشمہ گجرات سے آپ کو برہان پور میں

ایک بیچ لایا۔ حاکم برہان پور نے آپ کو عورت و توقیر کے ساتھ لیکر ضروریات کے ہم سہو بچانے میں بہت محنت کی۔ آپ کی عمر انسی سے متجاوز ہو گئی تھی۔ بے سہارہ عصا کے آپ چلتے پھرتے تھے۔ صبح اقلوب کتے میں۔ ایک سوس میں اپنے پیر کے ہمراہ میں شیخ حمید کی ملازمت میں گیا تھا۔ مجلس سماع ختم ہونے کے بعد حضرت کے وقت میرے پیر نے شیخ کے قدموں پر سر رکھ کر بہت کچھ جزویاں کا اظہار کیا۔ مریدان ہمراہ نے بھی پیر کی پیروی کی۔ مگر عرض کیا۔ کہ اتنی زیادہ تواضع کا کیا سبب ہے۔ پیر نے فرمایا۔ ایسا درویش جس نے طفولیت سے لیکر زمانہ پیری تک حقیقی محبوب کے خیال میں دل۔ اور اس کی یاد میں زبان مصروف رکھی ہو۔ اور اس کے سوا کسی کے طرف متوجہ نہ ہوا ہو۔ آپ کی مانند نایاب ہے جواب سننے والوں کو ایک بڑا حید ہوا۔ اور رکت پیدا ہوئی۔ آپ کی خواہنگاہ۔ اسی اسلامی شہر میں ہے۔ مصحح ماقبہ محمود بادشاہ نور جون اول حمید۔

یاد شیخ جمال ابن شیخ الاسلام

آپ کی زاد بوم چندیری ہے۔ باپ کے ہمراہ رابیعین سے اربعین آئے تھے۔ تصوف کے فارسی رسائل کا درس محققانہ دیتے تھے بالخصوص سید حسین کی غزوت الارواح پر تشرین اور تائید ناہیات سے بہت کچھ عطفیے۔ اور موز بیان کیا کرتے تھے۔ آپ کا باطن گوناگون الہی معنوں سے آراستہ۔ اور ظاہر بالکلہ جہانی کار و بار سے معطل تھا۔ میان تک کہ سونے کے اندھا کا۔ بدون کسی بتانے والے کے آپ کے ہاتھ سے پڑھیں سکتا تھا۔ مسائل آپ کے سامنے سے خالی رہا تہ نہیں پڑتا تھا۔ اور وہ مانوں کے ساتھ دوستی کرنے میں حضرت ابوالہریم خلیل اللہ کی عادت کا ہم نمونہ تھے۔ ایک روز ذکر کی شاوہر کو کہا کہ آپ کے پاس ملائی۔ آپ نے بول سے چند فقرہ کہائے۔ خوش مزہ کہنا تھا کیا۔ اس خیال نے آپ سکول میں بکری پیدا کیا۔ ناچار بات مانہ کہنا۔ ہاتھ پر رکھ کر باہر لے آئے۔ وہ باہر والوں سے کہا۔ اس کہانے میں ایسی ہفت معلوم ہوئی ہے کہ قیامت کے روز اس کی شکر گزاری باغداد سواے اسکے خیال میں نہیں آتا ہے۔ کہ یہ کہنا آپ لوگوں کے ساتھ کیا یا جاوے۔ بہت

مرکز کر کہرام از حلال نشنا سم

شرب با تو حلال است و آب بے تو حرام

شیخ تقی الدین محمد۔ آپ کی مین کے بیٹے تھے۔ کہتے تھے۔ کہ میری سند زوسو جیاسی میں شہنشاہان کی طرف سے شیخ منور صدر راہوہ تھے۔ ان کی خواہش پر اور نینان کی رفاقت میں شیخ جمال منند (مانند) کی سیر کے واسطے گئے تھے۔ وہاں ہمایک رھ صبح کے وقت آپ نے فرمایا۔ تھی۔ انسان کو بیمار کی طرح صحت کا عاشق نہیں

ہوتا چاہیے۔ تاکہ واپس نفس کے وقت ناروا اعلان اور کام میں لائی ہوئی تیغ دوا۔ بیمار کے حق میں زہریلی
گلاس کا حکم نہ رکے۔ بلکہ تسلیم کی عادت اچھی ہے۔ کہ انہی شہاد دوا کو تو سفہ اور لغو نہ جانے اور کسی
اعلان کو صحت کی دست آور نہ سمجھے۔ اس نصیحت کے ذریعے آپ نے اپنے اپنے جلد جانے کی خبر دی۔ اور
نیز یہ طریقہ بھی بتلایا۔ کہ بیمار داری کس طرح کی جاوے۔

پیر شیخ تقی الدین محمد کہتے تھے۔ کہ جب آپ بسٹہ دے پھر امین میں آئے۔ تو غرہ رمضان کی صبح کو
خانقاہ کے صحن میں سرزنو پر رکھے ہوئے۔ عالم استغراق میں تھے۔ میرے ہاتھ کی آہٹ ہا کر آگاہ ہوئے
فرمایا۔ تم کون ہو۔ میں نے عرض کیا۔ آپ کا فرزند تقی ارشاد فرمایا۔ بابا تقی۔ اس کئے میں بھی میری حاشیہ کی
طرح اشارہ کیا۔ اس کے بعد وہاں سے اٹھ کھڑے ہوئے۔ اور ایک پتھر کا پاٹ پڑا ہوا تھا۔ وہ جھکو رکھ لیا
اس پتھر کا نصف حصہ پیشتر چھوئے ہائی عید القادر کی قبر کی لوح ہو چکا ہے۔ یہ دوسرا نصف حصہ منظر ہے۔
کہ دراز مال کی لوح بنے۔ اور قبر کی جگہ بھی تجویز کی۔ اس جگہ نہار کا ایک درخت تھا۔ اس کے سینچنے
میں اہتمام فرمایا۔ اور اسی روز فراع میں دوسرا رنگ ہو گیا۔ شیخ منور صدر نے قرۃ مجیدہ کا پیغام دیا۔ میں نے
ایک خواب دیکھا ہے۔ کہ شیخ کا فراع بہت جلد مائل بہ تن درستی ہو جاوے گا۔ آپ نے سنا۔ تعجب ہوئے۔
اور فرمایا۔ بیشک۔ صدر کی خبر درگاہ کی ہے۔ اور درویش کی بات بازار کی ہے۔ یہ بھی فرمایا۔ زیادہ تر تعجب
کی یہ بات ہے۔ کہ صوفی۔ اخروی سفر کے وقت کو نہ پہچانے۔ اور اس سے بھی زیادہ تر تعجب کی یہ بات ہے
کہ آگاہ ہو جاوے۔ اور خوشحالی کے ساتھ آمادہ نہ ہو۔ اور اس کو وصال نہ سمجھے۔ تاریخ تائیسون رمضان
کی صبح کو بھری سہ نو ستاسی میں یہ مصرع پڑھا۔ مصرع پر وہ بردار۔ کہ سن غاض زبیا نگرم + اور فرمایا کہ دوسرا
مصرع کی گنجائش کیونکر ہو سکتی ہے۔ کہ وقت میں ہی گنجائش باقی نہیں رہی جلدی سے دوسرا مصرع بھی پڑھا۔
مصرع دہ اندازہ جگر پر وہ عالم بدرم + حسرت کا ہاتھ زمین پر دے پٹکا۔ اور انکھ جہان سے بند کر لی۔

مصرع گوارا با وجہ مصل اورا۔

یاد شیخ اولیا

آپ شیخ سراج کے بیٹے میں۔ دنیا سے محبت۔ آپ کی عادت تھی۔ مالی فزہ کی کو درم سمجھتے تھے۔ اور
سخاوت کے سبب مال و منال کو لاغر رکھتے تھے۔ اور جو شے ہاتھ پڑ جاتی تھی۔ وہ حاجت مندوں کو دیدیا کرتے
تھے۔ گردش زمانہ آپ کو کابھی سے امین میں بے آئی۔ خاندان اور فرزند پیدا ہو گئے۔ ستر سال کی عمر میں

سفر مجاز کی توفیق ہوئی۔ اہل سودگان خاک مکہ کے ساتھ ہم خواب ہوئے۔ آپ نے تین رات کے چھوٹے شیخ متقیین
 شیخ مودود۔ اور شیخ نظام۔ درمیان صاحب زادہ کو ظاہری فضیلت اور معنوی سعادت حاصل ہے
 حاجی الحرمین ہین۔ شیخ علی متقی کے خلیفہ شیخ عبدالوہاب کی خدمت میں التزم کو کے۔ حدیث کی تصریح کی۔
 اور متقیین بانی۔ خدا کرے عمر وراز ہو۔ مصرع بادشاہ و صفت گرامی بنام او۔ لعلی

برقہ یاد شیخ احمد ابن شیخ جلال جانپانی

آپ شیخ محمود کبڑے بہائی۔ اور شیخ صدر الدین زاکر کے مرید ہین۔ کلام ربانی مسلسل مع معانی حفظ کیا
 جب آپ تلاوت کیا کرتے تھے۔ تو سننے والوں کو ہوش نہیں رہتا تھا۔ اور ستانہ سماع کرنے لگتے تھے۔ آپ کے
 چہرے بہائی (شیخ محمود) مستند (مستند) مین تھے۔ اتفاقاً دونوں طرف شوق دیار کا ہجوم ہوا۔ اور دونوں طرف
 طاقت مضبوط نہیں رہی۔ ایک بگڑی مستند وی بہائی بعزم گجرات اور گجراتی بہائی بارادہ مستند و سفر کو نکل کھڑے ہوئے
 چونکہ کئے والہ اور جانے والہ کا راستہ جدا گانہ واقع ہوا۔ اس وجہ سے اس جگہ والہ اس جگہ جا پہنچے۔ اور
 اس جگہ والہ اس جگہ پہنچے۔ کمال منت اور خدمت کر کے گجراتی بہائی کو جلدی روٹ جانے سے ایک پنے
 ایک باز کا غوثی اس لطیفہ کو اپنی ازلی سعادت کا تم کرشمہ جانو۔ اور سمجھو۔ کہ خداوند تعالیٰ جل شانہ نے
 امتدار خالی رہنا پسند نہیں کیا۔ ایک کو میان سے روانہ کر دیا۔ تو دوسرے کو بیلان بیچ دیا۔ تاکہ کمالات کی تحفیں
 میں تم بیکار نہ رہو۔ القصدہ ایک ہلالی دور کے بعد محمود العاقبہ گجرات سے لوٹ کر آئے۔ اور دونوں جہانوں
 نے ایک دوسرے کو دیدار دیکر۔ از روی شکر اور کیا چند روز بعد شیخ احمد کا سال کی بیماری ہوئی۔ حتیٰ کہ
 فریست کی امید کو موت کا ڈر پامال کئے دیتا تھا۔ اس شانین شیخ شمس الدین زندہ دل شیرازی کو الیاد سے
 مراجعت کر کے مستند مین پہنچے۔ یہ شیخ شمس الدین غوث الاولیاء کے برجگ خلیفہ ہین۔ اور بیجا پور دکن
 میں مکان بنایا ہے۔ ان کے قدم کی برکت سے بیمار کو کسی قدر افتادہ ہوا شیخ شمس الدین نے فرمایا۔ محمود۔
 اب بہائی احمد کو کون کے فرزندوں میں پہنچا دینا چاہیے۔ میں ہی اپنی راہ مقصدہ چھوڑ کر ان کا راہبر اور ہدایت
 سفر کا رفیق ہوں۔ چونکہ اس سال میں غوث الاولیاء کے باطن سے اجازت لے لی ہے۔ کہ آپ نے اور جاز سے
 محکم چوری باندھتے ہیں۔ یہ زیارت۔ رویش کی آخرین زیارت ہے۔ اور بہت دیر ہوئے ہیں کہ بہائی شیخ
 صدر الدین فدا کر سے نہیں ملا ہوں۔ اور شیخ جمیعہ الدین حلوی کو بھی نہیں دیکھا ہے۔ عمر بوری ہو۔ کو آئی۔
 لہذا اس بہانہ سے گجرات جانا چاہتا ہوں۔ تاکہ ہم ایک دوسرے کو باہم مداع کر سکیں۔ تینوں غوثیہ ملاقات

گجرات ہوئے۔ لیکن شیخ احمد کو کامل تندرستی کی صورت پیدا نہیں ہوئی۔ دو سال کے اندر کسی قدر بیماری
جسم میں باقی رہ ہی گئی۔ یہاں تک کہ آپ موت کی خطرناک منزل سے۔ دائمی زندگی کے امین آباد شہر کو بھری
سنہ نوسو اٹھاسی میں روانہ ہو گئے۔ خوابگاہ برودہ (برودہ)

یاد شیخ زکریا

آپ شیخ عبدالرزاق جنبانوی کے مرید ہیں۔ نورانی باطن۔ اور روحانی شکل نئی۔ بھری سنہ نوسو چوبیس
میں دہلی سے صوبہ مانوہ کا عزم کر کے چلے۔ جب قصبہ دھرمین درودہوا۔ تو میان کی ہوا کی لطافت۔ لوگوں
کی مفساری۔ اور عارف و متشیخ معروف سعد اللہ کی محبت آپ کی دامنگیر ہوئی۔ شیخ صدر جہان کہتے ہیں
جب آغاز سلوک میں مجھ کو مرث ایک کرشمہ دکھا کر فیض کا دروازہ بند کر لیا۔ تو مجھ کو ایک عجب انقباض پیدا
ہو گیا۔ جس کے بعد فساد کی کوئی صورت ہی نہیں۔ المقصد مبد کے رنہ جامع مسجد میں آپ کی ملازمت
میں حاضر ہوا۔ آنحضری فریادگی معلوم کر لی۔ ازراہ مہربانی۔ انقباض طبیعت میں کسی قدر کشائش فرمائی۔ اور
کہا۔ فلکین نہیں ہونا چاہئے۔ کیونکہ معشوق مذہب کا ڈھنگ اس طرح پر ہے۔ کہ اولاً ایک جملہ دکھا کر ہی
بیتلا کو فرہ چکھا دیتے ہیں۔ اور پھر بے نیازی کر کے اُس کے سینہ میں شوق کی بھڑک کرتے ہیں۔ اس وقت
میں عاشق زبان حال سے یہ گاتا ہے بیت۔

ایک کرشمہ دلم را شکر خود کردی	کنون کنارہ گرفتی چو کار خود کردی
-------------------------------	----------------------------------

آپ کی اس عنان دہانی اور دل دہی پر میں سلوک سے باز نہیں رہا۔ اور پہلے سے زیادہ گرم ہو گیا۔ کہتے ہیں
تمام مجمع در ہے۔ البتہ میری کے زمانہ میں ایک مرید نے ایک کینٹوش کی تھی۔ اُس کو چند روز خدمت میں رکھا تا
بھری سنہ نوسو اٹھاسی میں آپ بہشت نشینوں کے ہم نشین ہوئے۔ خوابگاہ دھرمین مولانا عیاض کی تربت
کے پہلو میں۔ مصرع بہشت جاودان لداے اوباد۔

یاد شیخ صدر الدین ذاکر

آپ شیخ شمس کے بیٹے ہیں۔ اور نام محمد ہے۔ زاد بوم جانیانیر۔ اور خوابگاہ برودہ (برودہ) آپ کے
آبا کے کرام سوداگری کے ذریعے سے گزراوقات کیا کرتے تھے پچیس سال کی عمر تھی۔ کہ آپ کو ترک اور تجرید کی
توفیق ہوئی۔ بھری سنہ نوسو باون تھا۔ کہ قطب الاقطاب غوث اللہ لیا کی خدمت میں پہنچ کر مرید ہوئے
اور ہمیشہ ملازمت میں رہنا اختیار کیا۔ جب آپ کے پیر بزرگوار نے گجرات سے گواہیا کر کہ عاودت فرمائی

آپ ہمراہ گئے۔ اور وہاں پر چواٹھ سو تمام کو کمال عمل میں لائے۔ نفس کے ساتھ جنگ کر کے۔ تقویٰ کو
 لڑائی میں غلبہ دیا۔ اور نفس نرجاہ کو ہمراہ راہ فرمان بردار بنایا۔ بعدہ خلافت کا حق۔ اور تمام مشہور سلسلون
 کا اجازت نامہ حاصل کر کے اپنے وطن میں رہنے کی اجازت لی۔ علیٰ ہذا انقیاس تین دفعہ گجرات سے گواہیا
 کو گئے اور آئے۔ ایک بار پیر کی حیات میں اور دوبار پیر کی رحلت کے بعد قدس سرہ ہر دفعہ کی بارگشت
 میں مستند و مانند بہرہ کر گزارا۔ اگر کتنا بچہلی مرتبہ کم و بیش ایک سال پر کر چلے کیسے تھے۔ اور بہت سے
 صاحب استعداد مستند والوں کو اپنی ہیئت اور تلقین کے حلقہ میں لاکر عرفانی اور وجدانی کمالات کو
 بہرہ بخا تا تھا۔ بعد اُن کے شیخ ایمان اسحاق شیخ کمال الدین کاپوری ہیں۔ جو بہرہ گزاران جہان کے سرگروہ تھے۔ نیز شیخ
 عثمان ابن لادن قریشی۔ نیز سر فرستو کلان زماہ شیخ کنہ جہر۔ جو بہت مدت تک شاہ میان جی مجذوب کے رفد
 میں جہرہ کے اندر رہے۔ نیز شیخ جمال ابن شیخ سبکداری۔ اور ناظم کلار کی عمر بھی اُس وقت میں پندرہ سال تھی۔ مینے
 آپ کی ملازمت میں اہل زمانہ کے اسباب تعارف سے ہاتھ دھو کر بالکل بیکاروں کا ساطریقہ اختیار کر لیا تھا۔ جب
 آپ اپنے وطن کو تشریف لے گئے۔ تو خلفائے شیخ محمود ابن جلال کو میان والوں کی پرورش اور رہنمائی
 کے واسطے قیام کی اجازت ہوئی۔ شیخ محمود سلوک اور تصوف کی منزل میں طے کرنے میں رنگ نہ روزگار تھے۔ تمام
 گجرات آپ کے خلفاء اور مریدوں سے بہرہ اچھا ہے۔ چند اشخاص کے حالات یادداشت میں لکھ دیاں گا۔ جو
 صحیح صحیح معلوم ہوئے ہیں۔ انشاء اللہ العزیز۔

القصدہ آپ کی نظر میں کمیائی آخر۔ اور بہت میں قبولیت کی تاخیر تھی۔ آپ کا باطن شوق اور دلورے
 لہر پڑا و ظاہر اتنا ہر پرستش سے آراستہ تھا۔ آپ کے کرنے کے کام اتنے زیادہ تھے کہ رات دن میں بیکار ایک
 سانس ہی نہیں گزرتا تھا۔ آپ کی ریاضت و اہل سلسلہ ہونے کے اولین روز سے ناپہن نفس تک دم دم
 زیادہ ہی ہوتی جاتی تھی۔ جہاں آپ کا جس قدر زیادہ ہوا۔ اُسی قدر خاموشی بڑھتی چلی گئی۔ غوثی خاموش ہو
 آپ کی تعریف انجام پذیر نہیں ہے۔ آگے چلو۔ تا کہ بات ختم ہو۔ بالآخر جاپانیر کے ویران ہونے کے بعد اپنے
 گھر اور خانقاہ۔ بروہہ (رقعہ) میں بنالی۔ جو جاپانیر سے تین منزل دور ہے۔ آپ بہت سے ارباب بصیرت
 کے پیشوا ہوئے ہیں۔ سب جری سندھو سوا سوا میں حقیقی وصال کی تماشا گاہ کو رخصت ہو گئے۔
 مصرع در جہان ہے اودنا را مہر شمعینی در نقتے۔

یاد شیخ چاون ابن عمر چستی

آجکل زہد و عزم اچھیر ہے۔ ہجری سنہ پچھراویہ نو پچاس میں مابین وطن سے مالوہ کی سیر کے واسطے آئے تھے۔ چند روز قصبہ بغلج میں قلعہ منڈو (راٹھ) کے نیچے بساوقت کی۔ پھر منڈو کی بڑی جامع مسجد میں جو ایک طلق ہے۔ اُس میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ ایک نوکر بہر رتی زمین پر میلے لگا کرتے تھے۔ اسی پر ملن میں بیٹھے تھے۔ اور اسی ہرات میں سویا کرتے تھے۔ ایک پرانی کھلی بیوندن سے بہری ہوئی سہرا رکھا کرتے تھے۔ موسم ہار کے سوا اُس کو کبھی نہیں اڑھتے تھے۔ نکسی کے گر جایا کرتے تھے۔ نہ کسی سے پکھرا لگا کرتے تھے۔ اسی طریقہ پر تقریباً تیس سال اُس جگہ کوکل میں زندگی گواہی۔ ہجری سنہ نو سو اڑسٹھ میں جب کہ صوبہ مالوہ بابر بادشاہ سے سجاد خان افغان کے قبضہ سے نکل کر فرغانہ رہا، اقلیم اکبر شاہ کے قبضہ میں آیا۔ اور وہ درغیب کوہستان بلگرامین ہماگ کراچا چھا۔ تو بخشیان صوبہ سے سرکار منڈو کو پر محمد خان کے نام سے جاگی زمین دیدیا۔ ۱۰۱۷ اُس کے متعلق تین ہزار سہار کی تنخواہ کردی۔ اس کے دو ستر سال صاحب جاگیر۔ شیخ کی ملازمت میں حاضر ہوا اور یہ کہ ملک خاندیس۔ ساتویں صدی کے نصف سے فاروقی طبقہ کے قبضہ میں ہے۔ اس کی فتح کے ارادہ کے متعلق کچھ گزارش حال کیا۔ آپنے اجازت نہیں دی۔ بلکہ فتح ارادہ کے لئے اشارہ فرمایا۔ اُس نے گوش قبول سے نہیں سنا۔ اور لشکر کشی کا اہتمام کیا۔ خلاصہ کلام یہ کہ شکست کھا کر لڑنا۔ خاندیس کی فوج نے تعاقب انسان اس طرح آٹھایا۔ کہ اتنی گنجائش اور زمست ہی نہیں رہی۔ کہ کشی کو طلع لوگ اُس کنارہ سے اس کنارہ سے آئین ناچار گھوڑا دریا سے نہر میں ڈال دیا۔ پانی ڈبا تو تھا بہت سے سواروں کے ساتھ ڈوب گیا۔

فَقَسِيَهُمْ مِنَ الْيَمِّ مَا خَشِبَهُمْ

مذکورہ بالا خرق عادت دیکھنے کے بعد اکبر شاہی اداریہ دولت جو ملک مالہ میں جاگیر وار ہوئے
آپ کے ساتھ ملت نیک اعتقاد سے پیش کرتے تھے اور آپ کی باتوں سے انجام حالات کا تفاعل کیا کرتے
تھے۔ ہجری سنہ نو سو نہاسی تھا۔ کہ اپنے ویدہ اور بوسیدہ ماسوق چارو جس کو کون و مکان کے ناسخوں نے
لے خلیفہ میں مکاء و افیق کے عصری تلمیذ بننے سے بناتما جان کے کا مذہب پرے اُتار دی۔ اور
جہاں اسکے پیش پہاں ہوتی چارو جس کو رسا و صفات کے رشیم باغون نے سے فکما فکلی سربہ المجلد
لے۔ پھیلاہ جیسا کہ (رہا) ان پر آیا سو یا ۱۰۰۰ دھپکا گیا ہے (ان میں غرض) سے جو جس کرتا ہے ۱۰۰۰ چہ جب

کی تجلیات کے زمین تاروں سے بُنا ہے۔ نعل برین مہال۔ اور حضور رحمت کو روانہ ہو گئے۔ سلطان شہنشاہ
خوری کے گنبد کے باہر جو محسن ہے۔ اس میں آپ کی قبر بنا رہی۔ مصرع سیر کا اش گلشن و دیار باد۔

یاد مولانا روح الدین

آپ کی نادبوم لارہ اور خوابگاہ برہان پور خاندیس ہے۔ مولانا عطاء دھاری کی مہین کے بیٹے ہیں۔ لارہ سے
براہ ہرز آئے۔ اور دکن کے بندروں میں سے کسی ایک بندر میں نمود فرمایا۔ احمد نگر کا فرمان روا برہان نظام الملک
تھا۔ اُس نے شائستگی کے ساتھ آپ کو نہیں لیا۔ لہذا آپ نے وہاں سے برہان پور کا غم کیا۔ بیان کے سپہ سالار
نے نہایت دلی توجہ سے آپ کی آؤ بگست کی۔ اولاً آپ کے واسطے گمراہ مدسہ قرار دیا۔ پھر چند دفعہ بعد حاکم
صوبہ نے کمال آندو۔ اور عاجزی کے ساتھ آپ کو اپنے علاؤ کا قاضی العفصاۃ بنایا۔ آپ کئی برس تک
عقلی و نقلی علوم کا درس دیتے رہے۔ بہت سے لوگوں نے آپ کی ملازمت سے فضیلتیں حاصل کیں۔

مصرع ادوح روحش زور و اُسلی بمان

یاد شیخ حسن محمد

آپ شیخ محمد الدین محمد فاکر الہین کے بیٹے ہیں۔ نادبوم اور خوابگاہ دونوں جاپانیر میں ہیں۔ توکل اور
تسلیم نے آپ کے باطن میں گہر بنالیا تھا۔ گڈڑی اور پیراہن کو اپنی دودھی کا نشان بنیں سمجھا۔ آپ قبا وغیرہ
لباس پہنا کرتے تھے۔ جس سے فقر کا چہرہ چھپ جاتا تھا۔ احوال کے چھپانے میں آپ اس قدر کوشش کرتے
تھے کہ برسوں تک دوستان محرم کو آپ کی اسی دستی اور فاقہ کشی پر اطلاع نہیں ہوتی تھی۔ جب آپ کے قطع اسباب
کی حقیقت ظاہر ہو گئی تو ایک روز آپ کے ساموں نے آپ سے کہا۔ کھلاہری اسباب کو ہاتھ لگانا۔ کچھ حقیقی نقل
کے منافی نہیں ہے۔ آپ نے جواب دیا۔ کہ اسباب متعارف سے جو توسل قطع کیا گیا ہے۔ یہ توکل کی راہ سے
نہیں ہے۔ بلکہ ہمت کے سامنے دنیا اور دین کی حیثیت دو چہرے نظر میں ایک راہی کے دانے سے بھی کم
معلوم ہوتی ہے۔ اور بے شمار شرکاء اس میں دل الجھ کر تلاش میں پڑے ہوئے ہیں۔ ناچار غیرت اور شرم
نے مجھ کو اس بات پر مجبور کیا کہ اپنے تئیں چند فرمان برداران ہوس کا شریک نہ بناؤں۔ اور متاثر حیثیت
سے زندگی بسر کروں میت

یا فکرمے شریک شدن بہت خستہ دلی

در غم و کفایتی دہنیش یکے ست

مصرع دوستان را باو روزی شہد از ہمتش

یاد مولانا عبد المجلیس جوہوری

آپ فرزند الحق کے خلیفہ ہیں۔ صاحب فضیلت اہل کمال سے ریاضت خسار۔ نور باعوان تھے۔ کتب
متداولہ کا محققانہ درس دیا کرتے تھے۔ اکثر گزشتہ کارندہ رکھا کرتے تھے۔ جب وجد ہوتا تھا۔ یارقت ہوتی تھی
اور ڈالیا کرتے تھے۔ کہ اللہ تعالیٰ میں شانہ سیرے اور عکسہ مسائل کی صورت میں تجلی فرماتا ہے۔ ہجری سنہ
نوسو اسی میں حجاز کے مبارک سفر کا غزم کیا تھا۔ ناگوار آپ کے ہمراہی خائفانہ میں بے باک و معاشون کی
ایک جماعت گسائی، وہ آپ کو شہید کر دیا۔ اسی جگہ قبر بنائی گئی۔ مصرع

شہید غوث سلیم عبد ودان ولد

یا شیخ حسن پور شیخ عبد اللہ قریشی

آپ کی زاد بوم اور خوالیگاہ دہلی کا لہری میں ہیں۔ شیخ بہران انصاری کے مروجین فارسی شعر کا مذاق اور
نظم کا رنگ قدیمانہ تھا۔ رسمی علوم بنجیل کے ساتھ تحصیل کئے تھے۔ گروہ وحدت کی اصطلاح پر عقائد
گفت و گو کیا کرتے تھے۔ اور نہ کرتے تھے۔ سماع کی مجلس میں کم تر جایا کرتے تھے۔ اور جو بہلاستقامت ہوتی تھی
اُس میں ہمیشہ میثا کرتے تھے۔ ملک اشتر اشخ بہر اخیش فیضی فیاضی نے آپ کی حلت کا سال ۱۲۸۵ھ قمری
پناہی سے نکالا ہے۔ جو ہجری سنہ نوسو اسی ہے مصرع بار از دل ابوقام حیدان

یا دراجی سید مصطفیٰ

آپ کے مجدد نگار کا نام سید مبارک ابن سید محمد ابن سید نور ابن سید عارف خلو ہے۔ اور سید عارف شاعر
شیخ حسام الدین نامک بلوری کے پڑے خلیفہ تھے۔ آپ کے درویشانہ اخلاق اور صوفیانہ اطوار تھے۔ آپ کی
طبیعت۔ ناموافق چیزوں کی برداشت نہیں کر سکتی تھی۔ زندگی کمال نظریات طو پر بسر کیا کرتے تھے۔ بیرونی
ہائیرنگ۔ اور اندرونی صفائی۔ آپ کے تخیل میں داخل تھی۔ سرمد اور سماع کو بہت دوست رکھتے تھے۔ لیکن
ہر ایک فہم پر آپ کا دل بے قابو نہیں ہوتا تھا جب تک گائے والا۔ اور بجانے والا۔ ایسے کامل نہر سے
آرام نہیں ہوتا تھا۔ جو علم موسیقی میں رکھا ہے۔ تب تک آپ کو نہ وجد اور وقت کی حالت پیدا ہوتی تھی۔ اور
نہ عقید کی پستی سے اخلاق کے اونچ کو پہنچتے تھے۔ اس صورت میں آپ کا معنی سکر طول کنجی جاتا تھا۔
غوث الاولیاء کی خدمت میں دامادی کی نسبت تھی۔ اور قطب الاقطاب کی لڑکی سے کئی فرزند ہیں۔ مجدد
ان کے ایک راجے سید محمد ہیں۔ جو اپنے مجدد نگار آپ کے جانشین ہیں۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ سب کی

اجباد کے کمالات پر ہر پیر پندارے۔ جب ہجری سنو چھاسی میں عرش آستانی اکبر شاہ کا شکر والا محلہ اندر اگرہ سے مالوہ کی طرف کوچ کر کے آیا۔ تو تمام مشائخ۔ فقرا۔ فضلا۔ قضا۔ اور شعرا لشکر کے ہمراہ تھے۔ راقم بزرگوں کی ملازمت کا تشنہ ہی ہے۔ جب یہ خبر سنی۔ تو بیتاب ہو کر گرین نہ بیٹھ سکا۔ جو بزرگانِ شہر۔ ریشتر کے واسطے روانہ ہوئے تھے۔ ان کے ہمراہ میں بھی خرم کیا۔ اس سلسلہ میں راجہ بیہ صطفی کے دیدار سے ظاہری اور باطنی انگلیں منور ہوئیں۔ اور انہیات والوں کی بزرگ انجمن میں۔ بارہا مشاغل ہوا یہ انجمنیں ایسی بانیض تھیں۔ کہ ایک چلہ ریاضت کا فیضان ہر ایک مجلس میں شرا کے مجلس پر تیار ہوتا تھا۔ بالخصوص اُس معجم میں جو شیخ ضیاء الدین غوث الدلیا قدس العدا سرارِ رحم کے خیمہ میں فراہم ہوتا تھا۔ ہر ایک طرف سے الحوصلہ الحوصلہ کی آواز اور الاستعداد۔ الاستعداد کی زیادہ۔ بلند ہوتی تھی۔ وہ شخص عجب سعادت مند ہر شے ہے۔ جس کی طلب کا پیالہ اس وسعت کی شرب سے مالا مال ہو جاوے۔

یاد شیخ شمس الدین

آپ کا لقب اور تخلص زندہ دل تھا۔ اور آپ شیرازی ہیں۔ مرقہ آپ کا بیجا پور دکن میں ہے۔ کسی قدر حالات آپ کے اس طرح ہیں۔ چودہ سال کی عمر تھی۔ کہ اپنے علوم متداولہ تحصیل کر کے تفسیر معیادہ شریف پڑھا لیا تھا۔ زمانِ روایانِ بارس کی نسل سے ہیں۔ جب سلطنتِ نبی اعظم (پچا زاد بایون) کے ہاتھ میں پہنچی۔ تو آپ کے ساتھ بد اخلاقی اور کدو نظری کا برتاؤ ہوا آپ کی والدہ ماجدہ نے فرزند کی سلامتی کے واسطے یہ رائے قائم کی۔ کہ تم کو اس ملک سے سفر کر جانے کے سوا۔ چارہ نہیں ہے۔ جب حکومتِ زمین ہی نہیں رہی۔ تو دوسرے پیشروں کے ساتھ توسل اختیار کرنے سے درویشی اچھی ہے۔ آپ نے مان کا فرمان قبول کیا۔ مادرِ مہربان نے وقتِ روانگی دو نصیحتوں کو آپ کی راہ کا گوشہ بنایا (اول یہ کہ اپنے دست بیعت سے ایسے بزرگ کا دامن نہ کھڑا جو زمانہ کا قطب اور شیرِ غوث ہو) (دوسرے یہ کہ جب تک زندہ رہو۔ اس ملک میں واپس آنے کی خواہش نہ کرنا اپنے والد کی رائے کے بموجب قلندری لباس میں آکر۔ عراق عرب کے راستے سے ہر ایک شہر میں گھومنا۔ اس سیرِ ریاضت کے سلسلہ میں جہان کعبہ پہنچے۔ پیر کی تلاش میں چھوڑی۔ لیکن تقدیر نے آپ کی خاطر میں یہ بات نہیں آنے دی۔ کہ کسی بزرگ کے آئنے سامنے ہو کر بیعت ہو جاویں۔ یہاں سے آپ جزیرہ دیارِ عرب آئے۔ وہاں پر ایک درویش صاحبِ ملاقات ہوئی۔ جن کا دیدار دیکھ کر ایک قسم کا انجذاب پیدا ہوا۔ لہذا

آپ چندضان کی محبت میں مددگار بنائیں دل کے دے رہے ہیں۔ اس شخص غریب۔ کاشغی محمد فرشت
قدس سرہ جو ان مددش صاحب کے پیر ہیں۔ گویا رکی طرف سے ہجرت فرما کر احمد آباد میں آئے ہیں
اور میدان میں سب سے سبقت لے گئے ہیں۔ آپ نے یہ الہامی پیام شکر و خوشی کے ساتھ انگوٹھوں سے احمد آباد
کا راستہ ملے کیا۔ اور خانقاہ کا پتہ لگا کر حاضر و بار ہوئے۔ ایک اخروٹ ہاتھ میں لیکر قلندرانہ سامنے گئے
حق اور خواہش جس قدر بھی تھی۔ تمام و کمال ایک ہی دیدار کے نذر ہو گئی۔ خیالات اور سوالات جو ضمیر میں
پہر رہے تھے سب فراموش ہو گئے۔ اس عالم پوشی میں قطب الاقطاب نے آپ کا ہاتھ مع اخروٹ کے
اچکھڑایا۔ اور فرمایا۔ تم میرے مرید ہوئے۔ آپ نے جواب دیا۔ ہاں بالآخر۔ چند سال خدمت اور ریاضت کی بدولت
اپنے اخلاق اور اوصاف کی تہذیب و تبدیل کر کے مالک ہر دو عالم ہو گئے۔ باشندگان صوبہ دکن کی رہنمائی
کی اجازت ملی۔ آپ فرمایا کرتے تھے۔ جب میں مالوہ سے چلا تھا۔ تو کئی سیگرگیون فونبیل میں رہ گئے تھے۔
جب بیجاپور میں پہونچا۔ تو آبادی سے پانچ کوس دور ایک خوش ہوا ٹیلہ تھا۔ وہاں پر رہنے کا مکان کر لیا۔ اور
وہ باقی ماندہ گیموں بندہ کے دامن میں بکیر دئے۔ ہر سال اُگ آتے تھے۔ میں بقدر صرفہ اُٹالیا کرتا
تھا۔ اور باقی ماندہ زمین پر گر پڑتے تھے۔ پھر فصل پراگ آتے تھے۔ اُسی طرح ھلکھ جھڑا جب گزرا دقات
کے لائق قوت اس طور پر مقرر ہو گئی۔ تو میں کسی سے کچھ نہیں لیتا تھا۔ اور باوجودیکہ تمام مشہور خانوادوں
میں جھکا جازت تھی۔ لیکن جب تک پیر نے اپنی صورت ظاہر ہینوں کی آنکھ سے نہیں چپائی۔ کبھی مرید
کرنے کا خیال بھی نہیں ہوا۔ بعد میں شیخ عبدالغفور نام ایک جوان صاحب استعدادتے۔ ان کو اپنی
خدمت میں قبول کیا۔ اور نیران کی تربیت میں بہت بھی کام میں لائے۔ شیخ عبدالغفور کو اپنے
مکان میں چھوڑ کر۔ ایک سال درمیان آپ اپنے پیر کے روضہ کی زیارت کو گیا۔ جایا کرتے تھے۔
اور جانے میں اور آئے میں دونوں دفعہ منڈو (مانڈو) پر سے گزرا کرتے تھے اور راقم کے محلہ میں اُترا کرتے
تھے۔ راقم علم کبیر اور جعفر جامع میں آپ کا شاگرد ہے۔ خلاصہ کلام یہ۔ کہ ایزدی اسرار کے ہنگامہ میں
عجب رونق آتی تھی۔ اجری سنہ نو چوہاسی میں زیارت کرنا چھوڑ کر تین سال تک اپنے مکان میں ان
پرستی کرتے رہے۔ پھر اجری سنہ نو سو نوے میں اخروی سفر پیش آگیا۔ وہی مرید شیخ عبدالغفور۔ تکیہ میں
پیر بزرگوار کا طریقہ جاری رکھتے ہیں۔ خدا اور زیادہ توفیق دیوے۔ مصرع

زندہ دل رفت دہر و زندہ دلی دُ

یاد شیخ عبدالوصاب افغان

آپ شیخ فضل علیہ السلام بن حسین قزاقی پشتی کے مدینہ منورہ اور ادبوم مدنون منشد میں ہیں
 جہاں پہاڑی تھے۔ ایک ایک آہی جذبہ پیا ہو گیا۔ اور اس کی جہاڑنے آپ کے باطن کو امانیت کے خضر مٹا دیا
 ہے جہاڑ پورا کر پاک و صاف کر دیا۔ اپنی وضع اور طرز پر دلی اس خلیل سے کہ بر میں معنی مردانگی نہیں ہے
 اور بظاہر عورت ہی نہیں ہوں۔ پس بہتر ہے کہ اپنے تئیں عورت اور مرد دونوں کو لباس اور زیورین تقسیم کر دے
 اس میں او پہاڑ پہنے نصف حصہ جبکہ کو زمانہ لباس اور زیور سے آراستہ رکھتے تھے۔ اور دوسرے نصف
 حصہ کو چھان لباس اور رش میں رکھتے تھے۔ وہ توں تک اسی طرز کے ساتھ بسر کر۔ بالآخر جب جذبہ کا
 جوش فروزا۔ گدڑی میں کر سوسو لوک میں داخل ہوئے۔ کشود کار کی شاعین آپ کی چشمانی سے نمایان
 تھیں۔ کسی آدمی سے تمام فقر کے اوقات میں فقرات کے طور پر کچھ نہیں لیا۔ لیکن لکڑیوں کا گمشدہ
 جنگل سے لاکھ ہزار میں بیچ آیا کرتے تھے۔ اس کی قیمت کے تین حصہ کرتے تھے۔ ایک حصہ عیال پر صرف
 کیا کرتے تھے۔ دوسرا حصہ اپنی خدا کے خرچ میں رکھا کرتے تھے۔ اور تیسرا حصہ بیچاروں اور مقیموں کو تقسیم کر دیا
 کرتے تھے جس طریقہ سے جب معاش ہم پہنچایا کرتے تھے۔ اور کیا کرتے تھے۔ جیسی سہ نو سو نوے میں اپنا
 خاوری ہمہ در حال خاک سے چھا کر دعاغیوں کی بزم میں جاکر ملا۔

یاد شیخ منور

آپ شیخ نور الدین ابن قاضی محمد الدین ابن قاضی الدواد۔ ابن قاضی محمد شرعی کے فرزند ہیں۔ قرن
 کردہ میں سے ہیں۔ آپ کے چوتھے باپ کا وطن زمین توران میں تھا۔ ان کو حادثات لاز سے دہلی
 نے آگیرا۔ ناچار ہند کی طرف آنے کا اتفاق ہوا۔ اور کار سواہ میں ایک قصبہ جمراوت نامی ہے۔ صاحب
 موصوف میر کمان۔ اس قصبہ میں آہو پئے۔ اور یہی حکم تعمیل پر دل نہا ہوئے۔ بالآخر انہیں اطراف
 کے کہستان میں کہیں گمشدہ اختیار کر لیا۔ اور اندرونی آلائش اور بیرونی پوش کی شست دھو میں ہمراہ
 ہوئے۔ چند روز میں گرہنے پائے تھے۔ کہ اس ملک کے چودھوون بڑوں کی انگلیاں قاضی محمد کی طرف
 اُٹھنے لگیں۔ اور نیک گواہی میں ہمہ ہوئے۔ انہیں میں قاضی قصبہ کی قضا آگئی۔ گاؤن کے مقدم اور
 نیز دیگر بڑے بڑے لوگوں کے ذہن نشین۔ بات ہوئی۔ کہ قصبہ کے قاضیوں کے تصفیہ کا اختیار قاضی محمد
 کے قبضہ اقتدار میں دیا جاوے۔ اس تجویز پر جب کا قرار داد ہو کر قاضی محمد کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور

اس قرار دو کئے تعلق گزراش کو منت اور حاجت کے ساتھ شامل کر کے بیت کچھ کو شش کی مگر
قبولیت کا جواب نہیں ملا۔ با اینہم بیت اور عینک اس گفت و گو کا سلسلہ منقطع نہیں ہوا۔ بیان ہوگا
کہ ایک مات عالم شمال میں حضرت خاتم النبۃ علیہ السلام نے ارشاد فرمایا۔ محمدؐ تہادی نشست شریعت
کی سند پنازل میں پسند کی گئی۔ اور فرعی لقب عنایت ہوا ہے۔ اس سبب قاضی محمد فرعی کے شہرت
ہوئی جب ایسا واقعہ پیش آیا۔ تو مجبور ہو کر اس بزرگ منصب کا بار اٹھانا قبول کیا۔ اور فرزند دن تک عینک
کے بعد سسر اس مبارک سند پر جانشین ہوتے رہے۔

جب شیخ منور کی باری آئی۔ تو منصب تقاضا اختیار کرنے سے پہلے۔ آلی جذبہ نے آپ کی ہستی کو سر سے
بازن تک ایسا جکڑ بند کیا۔ کہ وطن سے نکل کر رہنا پیر کی جست جو میں پائے تلاش آبلہ تک ہوا۔ جہاں کہیں
کسی درویش کا نام سنا۔ ضرور ملازمت میں پہنچ کر فیض حاصل کیا۔ کتہین۔ ایک مات عالم خواب میں ایک
دلکش میدان کے اندر ایک فرار نظر آیا۔ چاہتے تھے۔ کاس عین خاک کو بوسہ دین۔ یکایک اس قبر کے
اندھے ایک ہاتھ نکلا۔ آپ نے مریدوں کے طریقہ پر مصافحہ کیا۔ اور مجاہدوں سے دریافت کیا کہ یہ قبر کن
خدا شناس بزرگ کی ہے۔ جواب پایا۔ خواجہ معین الدین چشتی اجمیری کی۔ یہ خوشخبری پا کر دل بلغ بلوغ ہوا۔
صبح ہوتے ہی شادان اور فرحان ناگور کی طرف چل نکلے۔ یہاں پر خواجہ خانوں کی خدمت میں آپ کو
فیض ہدایت حاصل ہوا۔ پہلا ہی دیدار کرنے پائے تھے۔ کہ تن تمام و کمال دل ہو کر گرویدہ اعتقاد ہوا
اور ارادہ بیعت خاطرین استحکام کے ساتھ جما۔ ہنوز اس مصمم عزم کو خانہ خیال سے میدان گفتار میں
نہیں لائے تھے۔ کہ ضمیر شناس خواجہ نے فرمایا۔ منور۔ میں نے تم کو اپنی بیعت کے فروغ سے درجہ سعادت
دیا۔ زیادہ تر تعجب کی یہ بات ہے۔ کہ صرف اسی قدر بیان پر اکتفا کر کے بیعت کے طور پر خواجہ نے آپ
نہیں پکڑا۔ اور فرمایا۔ تم پیشتر ہی دست بوسی کی دولت سے کامیاب ہو چکے ہو۔ عالم خواب کا واقعہ
یاد کر کے۔ اور زیادہ اعتقاد بڑھا۔ کیا سفر میں اور کیا حضر میں اپنے بہت دیر کی ملازمت میں گورانی
اور ناگور سے ساتھ ہو کر چندیری میں۔ اور چندیری سے گوالیار میں آئے۔ پیر سچند راجہ گوالیار میں فرقہ
خلافت آپ کو عطا فرمایا۔ اور اپنے ہمراہ آپ کو آگرہ میں لے گئے۔ اور جگہ دکھلائی۔ کہ اس جگہ اپنا ٹکڑا بنالو
چنانچہ حسب ارشاد مرشد۔ واپسین سفر تک کہ تاریخ تائیسویں ذی قعدہ بھری منہ نو سو نوے تھا۔ اسی
قیام کی زمین میں رہے جب تک جئے۔ اور اسی میں مر گئے۔

کئے ہیں شیخ حبیب الدین بن شیخ نبیاء الدین مفتی۔ ایک روز لاہم خان کو شیخ منہر کی خدمت میں لے کر آئے۔ ادھم خان دیکھ کر اڑا۔ جب عرض کیا گیا۔ کہ فلان خان کڑا ہے۔ فرمایا۔ کیوں نہیں بیٹتا ہے۔ اُس نے تندی پیش کی۔ آپ نے قبول نہیں فرمائی۔ ادھر فرمایا۔ شہر میں جھوگ اس کی خواہش رکھتے ہیں۔ ان کو تقسیم کر دو۔ اس کے بعد ادھم خان نے دعا کے واسطے عرض کیا۔ تو آپ خاموش ہو رہے۔ آنے والا پریشان حالی کے ساتھ خدمت سے اُٹھا۔ جب ہم نشینوں نے دعا کرنے کا سبب دریافت کیا۔ تو آپ نے جواب دیا کہ اس کے سر میں فرمانِ رطائی کی آرزو بہری ہوئی ہے۔ حالانکہ اس کے تن پر سر نہیں ہے۔ پیرتہ کیونکر امداد کرے کہتے ہیں انہیں یا ام میں اتکہ خان نے اُس کو قلعہ آگرہ کے اہل سے ڈال کر نیستی کے مکان کو روانہ کر دیا۔

یاد شیخ یوسف بنگالی رحمہ اللہ

ترطاسی علوم کے واسطے آپ کا دل۔ کتابوں کا صندوق تھا۔ اور آپ کی زبان مجلہ کتابوں کی دکان تھی۔ آپ نے آغاز جوانی میں عرفی علم کی تحصیل کے واسطے اپنی نادبوم سے غربت اختیار کی تھی۔ مہربان تعلیم دہندہ اُستاد کی تلاش میں ایک شہر سے دوسرے شہر کو۔ اور ایک دیہے سے دوسرے دیہے کو چلے پہلے۔ بالآخر ازلی ہدایت نے آپ کو احمد آباد گجرات میں خدیو نشا تین قطب دار علی بن شیخ حبیب الدین احمد علی کی ملازمت میں پہنچایا۔ جب تمام قلبی اور عقلی فنون کو تحصیل کر لیا۔ تو شیخ علی کی خدمت سے برہان پور کی اجازت ملی۔ آپ نے اُس جگہ پہنچ کر شیخ سالم کی ہمسائی میں گوشہ اختیار کیا۔ علم طب میں شیخ سالم کے بیان کو جالیو سی حکم اور نفس کو مسیحائی حکم حاصل تھا۔ چند روز بعد شیخ سالم نے اپنی لڑائی آپ کو دیدی۔ مگر اور سامانِ دوزن جنم پہنچ گئے۔ بہت مدت تک آپ نے درس دیا۔ لیکن تصوف کی تعلیم سے ہمیشہ احتراز کیا کرتے تھے اور اگر کوئی آرزو مند منہ کر بیٹتا تھا۔ تو آپ اُس کو حقیقت آگاہ و شیخ طاہر یوسف سندھی کے درس میں بھیج دیا کرتے تھے۔ مسیح القلوب۔ بعض علوم میں۔ اور دریاے فضیلت و کمال شیخ پیر محمد حلیم۔ اکثر علوم میں آپ کے شاگرد ہیں شیخ پیر محمد حلیم۔ آج کے روز اس درجہ کے آدمی ہیں۔ کہ چوٹے بڑے۔ اور سافرو مقیم ان کے درس سے فیض حاصل کرتے ہیں۔ ایک روز شیخ یوسف کے داماد شیخ سکرمی نے جو حکیم عثمان بوبکانی کے شاگرد ہیں مسیح القلوب کی خدمت میں عرض کیا۔ میرے خسر نے واپس سفر کے وقت وصیت کی تھی۔ کہ میرے فرزندوں کو بتائیں شار حقیقت آگاہ شیخ طاہر بن یوسف کے درس میں تیرا جاکر دو تین حرمٹ پڑھ لینا چاہئے۔ اس پر سنے کی برکت کا اثر اخیر میں طاہر ہو گا۔ اب آج کے دو فرزند عبد العدا و عبد الرحمن نے چونکہ پدر بزرگوار کی وصیت پر عمل کیا۔

اس کے اُن کو علم فضیلت - حق شناسی - اور خدا پرستی یہ جملہ صفات حاصل ہو گئے ہیں۔ یہ بھی خواجگان
مصر بہانہ دین ہے۔ مصحح علوش رہنمائے حق باد۔

یاد شیخ ابراہیم قاری شطاری

آپ کی زاد بوم نہ ہی شیخ شکر محمد عارف کے مرید ہیں۔ آپ کے افعال کا دامن دعوت کی لکڑے
غبار آلودہ نہیں ہوتا تھا۔ اور آپ کے مراقبہ کا گریبان خود فروشی کے نکلیے سے خالی تھا۔ آپ کئی نوع کے
خطوط استادانہ لکھنا جانتے تھے۔ علم قرآن میں اہل زمانہ کو جھٹکی لہجہ سکھایا کرتے تھے۔ چنانچہ آپ کے پیر اور
سیح القلوب دونوں تجویز قرآنی میں آپ کے شاگرد ہیں۔ آپ کے پیر نے چند روز فتوحات کی آمد اپنے اچھے
حرام کر لی تھی۔ آپ پچیس سال تک لکھنؤ میں جنگل سے لاکر فروخت کرتے رہے۔ اور اُس کی قیمت جو کچھ آتی تھی
وہ خوراک پیر میں صرف ہوا کرتی تھی۔ القمصہ جب آپ نے اپنے پیر کے ہمراہ احمد آباد میں غوث الاولیاء
قدس سرہ کی ملازمت کی۔ تو غوث الاولیاء نے بہت کچھ ترجمہ فرما کر آپ کو نماز میں اپنا امام بنایا۔ اس
کے بعد اپنے گیارہ سال تک خاص غوث الاولیاء کی امامت کی۔ اور لاہور میں قریع لقب پایا۔ سیح القلوب
بحوالہ بیان یہ روایت ہے۔ کہ فرماتے تھے۔ آپ فرض عشا سے فارغ ہونے کے بعد آٹھ رکن کا فاضل شروع
کریا کرتے اور صبح کی سفیدی نمودار ہونے تک جاری رکھتے تھے۔ اور استیلائے عشق کے شغل کو ایک
سائنس میں چمٹائیں بارپور کرتے تھے۔ لیکن آزادگی اور بخودی کو زمانہ کی نیرنگیوں کے ہاتھ جیتے نہیں تھے۔ اس
قول کی تصدیق اس طرح پر ہے۔ کہ ایک روز مولانا مضاف صدر سندی نے آپ کی خدمت میں عرض کیا۔ ہمارے
حاکم محمد شاہ فادقی نے فرمایا ہے۔ ایک دہائیہ سال ضیعت شخص قرآن پڑھانے والا جو اصول قرآن جانتا ہو۔
پیدا کرو۔ تاکہ ہم اُس کو پڑھ نشینان حرم کی تعلیم پر مقرر کریں۔ اب بہت کچھ تلاش کے بعد مذکور بالا صفات کے
ساتھ موصوف آپ کو پایا ہے۔ اگر اجازت ہو۔ تو اس کی تجویز عملگی کے ساتھ کیجاوے۔ آپ نے فرمایا میں
نظر بازی نہیں۔ میری سال خوردہ صورت پر نگاہ نہیں کرنی چاہیے۔ لراسمہ

ابنظاہر میں نگہ روا نیست	اگاہ ہے کھٹ پاؤں عذاریم
اگما نظر اگر توانی	بر باطن نا کہ حسن ساریم

کیونکہ میری آنکھ اور میا دل ہنوز میرے قابو میں نہیں ہیں۔ لہذا بہتر یہی ہے۔ کہ اس خیال کو بھی چھوڑ
دیکھو اور خود کو خطرناک گرداب میں نہ ڈالو۔ تاکہ میں ہم عمران کی خجالت کا باعث نہ بنوں۔ اس طرح کی بے قیہ

گفت و گو سے اپنی وضع داری کو اپنے تبدیل نہیں فرمایا۔ اور آنادی کا حسن سبز باغ و کمانے والا کے ہاتھ میں جہنے نہیں دیا۔ توکل اور تواضع میں استکلام کے ساتھ قدم چاہئے رکھا لباس و روش نادر کہتے تھے۔ ہر ایک طرز کے ساتھ خواہ سلاہوا ہوتا۔ یا بے سلاہوا ہوتا۔ چہنگی کا علاج کرتے تھے۔ ایک روز اپنے سنا۔ کہ ایک شخص ایسا کتاب ہے۔ کمانا کمانے کے رقت۔ رضی دینے والے خدا کا نام یاد کرنا چاہئے۔ اس کا جواب اپنے دیا۔ آفرین ہے۔ غم کو۔ لیکن ابراہیم کے نزدیک تو صوفی وہ ہے۔ جو حقیقی سارق کے مشابہ کے بدن کمانے پر ہاتھ ہی نہ بڑا دے۔ ہجری سنہ ۱۰۵۰ کی انوین میں آپ کی زندگی کی صبح۔ کوخ کی شام سے حامی۔ خوابگاہ برہان پور۔ مصر صبح و شامش باذلف و دوی حور۔

یاد شیخ قطب جہان ذاکر نورالقدس

آپ نے تجرید کا پانچ ہمت کے کاغذ ہے پر کہ چھوڑا تھا۔ اور تعلقات کل پابندی اور خیر امتات کی دوستی سے انکاری سر ملاتے تھے۔ ایسی حالت کے ساتھ اللہ تعالیٰ جل شانہ کی یاد۔ اور بندگی میں آپ کا ظاہر و باطن آراستہ تھا۔ آپ کے فرزند شیخ عابد کہتے ہیں۔ میرے بزرگوار باپ کے گہرین۔ پرانی چٹائی کے سوا۔ دیگر اساس البیت میں سے کچھ نہیں تھا۔ سر ہیشہ دبیز کے کوڑوں میں بخیر لگی رہتی تھی۔ جب کوئی شخص آپ کی ملاقات کے واسطے دروازہ پر آتا تھا۔ اداپ چاہتے۔ کہ اندر بلا لیا جاوے۔ تو خود باہر نکلا دروازہ کھول دیکرتے تھے۔ اور حجرہ تک ہمراہ آتے تھے۔ جب وہ شخص روٹ کر ماتا تھا۔ تو شامین کے واسطے دروازہ تک جاتے تھے اور ہر جہت تراز بھرنگا کر خلوت خانہ میں چلے آتے تھے۔ الغرض ہیشہ اسی طریقہ لوگوں کے ساتھ سلوک کیا کرتے تھے شیخ احمد یحییٰ مینری قدس سرہ کے مکتوبات کے مقابلہ میں آپ نے مکتوبات لکھے ہیں۔ جدا گانہ ہر ایک مکتوب کے اندر بھی اسرار اور سر فرشتہ بہت بکھر رہی ہیں ان کے دیکھنے سے ان کی حقیقت معلوم ہوتی ہے۔ درگزیان کے فدایہ سے کوئی ہاتھ ان کے کمال کے چہرہ پر قاب پکا ایک کوہ بھی نہیں ہٹا سکتا ہے شیخ لشکر محمد صاف۔ اور ان کے اسون شیخ ولی محمد نے اولیائے حق کے ذکر انہیں ہر صنف و گوار کی ملازمت سے لی تھی۔ پھر ان کے بعد ان اصحاب نے قطب اللہ الیہ شیخ محمد غوث کی خدمت میں اپنی استفادہ کو ترقی دیکر۔ گردہ کے گردہ لوگوں کو ہدایت اور ولایت کے درجہ پر پہنچایا۔

مصر عکمل حبش راحت دیار باد

یاد شیخ یانیزید شروانی

آپ سید ولی چرتا ولی کے مرید ہیں۔ آزادہ ولی کے ساتھ زندگی گزارتے تھے۔ آپ کے شور و فغاں مجلس سماع میں نکلی پیدا ہو جاتی تھی۔ اور آپ کے رونے سے ہم نفس در نظر آ کر نہ کرنے والے اصحاب رقت لکڑی میں آکر اس طرح کا نغمہ گایا کرتے تھے۔ بیت۔

رفتہ از آسودگی تا دیدم این از رویہ را

اکاش غوثی را منی دیدم درین آرزوگی

دوہین صدی کے اخیر میں دارالکھوار کو روانہ ہو گئے۔ خواجگانہ پایہ تخت آگئے۔

یاد شیخ لشکر محمد عارف قدس سرہ

آپ ملک راجن۔ ابن ملک پیر۔ ابن ملک رکن قریشی کے فرزند رشید ہیں۔ زمانہ معنی کے اعتبار سے آپ کی نظیر تالیف علم کے عالم میں بتلا تھا۔ اور نظر آ کر نہ کرنے والا۔ صورت کے اعتبار سے۔ آپ کی شبیہ۔ آئینہ فروش کی دوکان میں ظاہر کرتا تھا۔ چونکہ عبارت کا گہوارا حقیقت گہواری کے میدان میں بالکل نکلے رہا ہے۔ لہذا بہتر یہ ہے۔ کہ کسی قدر آپ کے پسندیدہ حالات بیان کر کے سرمایہ سعادت حاصل کروں۔ مصنفات گجرات میں ایک مقبہ مہلا سنام ہے۔ اس مقبہ میں آپ کا قدسی نفس۔ بیسویں صدی کے آغاز میں علم (عدم) سے میان (وجود) میں پہنچا گیا۔ آپ کی والدہ نے تیرہ روز بعد۔ اور پیر بزرگوار نے چھ برس بعد فرمان طلب قبول کیا۔ لہذا آپ کی پرورش کی نوبت آپ کے دادا کو پہنچی۔ آپ کے آبا کے کرامت باہمی شجارت سے آپ نے ابتداء سے نماز ہوش میں قاضی محمود میر لہوی کا دامن چھٹائی۔ اپنے دست ارادت سے پکڑا تھا۔

ایک روز آپ نے فرمایا۔ قاضی محمود کو پیٹ کی بیماری تھی۔ ایک میدان میں پردہ کی ضرورت پیش آئی اسی اثنا میں میرے دادا کا اونٹ آہو بچا۔ میں نے اُس کو بٹھایا۔ اور اسباب میں سے خیمہ نکال کر کھڑا کر دیا۔ میرے اس عمل سے پیر بہت خوش ہوئے اور اُن کی خوشی سے میرے حالات کی بہت کچھ درستی ہوئی۔ اور نیز یہی خوشی۔ میری صلاحیت۔ اور راست کرداری کی بنیاد ہوئی۔ شیوہ سپاہ گری۔ آباد و اجداد کا طریقہ تھا۔ یہ طریقہ میں نے سولہ برس کی عمر میں توفیق کی بدولت ترک کر دیا۔ اور حقیقی رہنمائی کی تلاش کرنے لگا۔ طلب صادق تھی۔ اس نے مجھ کو بحر المعارف شیخ قطب جہان ذاکر نہر والہ کی خدمت میں پہنچایا۔ شیخ نے اولاً مجھ کو ذکر کا شغل تلقین فرمایا۔ تلقین کے بعد میرے باطن پر وہ ذکر کمال طرح سے غالب ہو گیا۔ بیان تک کہ دو سال تک میرے دل پر تمام اشیا کی آمد و رفت کا راستہ ہی بند رہا۔ میں رسالہ منہاج العباد میں

بڑا کرتا تھا۔ جب تک پڑھے ہوئے سین کے مفہوم کے ساتھ متصف نہیں ہو جاتا تھا جس میں اگر نہیں ملتا تھا۔ اس کے بعد ہجری سنو نو کیا دن تھا۔ کرام آباد گجرات میں غوث الاولیاء قدس سرہ کی خدمت میں پہنچ کر حق شناسی کے پسندیدہ اسباب ہم پہنچائے۔ جب غوث الاولیاء نے گواہ کیا کہ معاودت فرمائی تو میں نے بھی ہجری کا عدم کیا۔ ارشاد ہوا۔ عارف۔ ہم تم کو اپنی جگہ طالبان معرفت کی ہدایت کے واسطے اسی صوبہ میں چھوڑ دیں۔ چنانچہ تعمیل حکم مرشد کم دیش میں سال تک احمد آباد میں رہنے کی توفیق ہوئی۔ آخر کار ہجری سنہ نو سو بیاسی میں برطان پور خانہ دیش کی طرف ارادہ کر کے روانہ ہو گیا۔

ہجری سنہ نو سو ترانین تک طالبان خدا کے چہرہ پر آپ کی ہدایت کا دروازہ کھلا رہا۔ بہت سے لوگوں نے آپ کے موثر انفاس کے فیض سے اسکان کے تیرہ دتاریک گھر کو۔ شہود کے فروغ سے آگلی نور حاصل بنایا۔ اور حقیقت کے ستارہ کو قید کے حسیض سے نکال کر اطلاق کے اوج پر پہنچایا۔ جو اصحاب آپ کے ساتھ نسبت رکھتے ہیں۔ ان کے اذکار سے یہ حالات ناظرین کو معلوم ہونگے۔ انشاء اللہ العزیز۔ دوسری سوال سال مذکور کو عالم شہادت کے تنگ کو چہرے چل کر عالم غیب کی وسیع آبادی میں جا پہنچے۔ آپ کا اسم شریف جو شکر محمد عارف ہے۔ یہ سال رحلت بتاتا ہے۔

سیح الاولیاء سے روایت ہے۔ ایک روز اپنے فرمایا۔ عیسیٰ۔ اب اکثر اعتباری نے حقیقی لباس پہن لیا ہے اور حقیقی وحدت پر وہ اعتبار میں چپ گئی ہے۔ کیونکہ عالم (بحیثیت موجودہ) ظاہر ہونے سے پہلے عین حق تھا۔ اور ظاہر ہونے کے بعد حق عین عالم ہو گیا ہے۔ اور جب یہ حالت طاری ہوتی تھی۔ تو یہ ہندوی زفرہ لگایا کرتے تھے۔

وَعَنِّي لِي مَنِيَّ وَلِيَّيْ
وَكُنَّا حَتِّمَا كَانُوا
وَعَنِّي لِي مَنِيَّ وَلِيَّيْ
وَكُنَّا حَتِّمَا كَانُوا

نیز سیح الاولیاء سے روایت ہے۔ آپ فرماتے تھے۔ خدا کو پہنچنا آسان ہے۔ لیکن حضور خاتم النبوت علیہ السلام کو پہنچنا دشوار بلکہ سخت دشوار ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ جل شانہ تمام اشیاء پر جدا گانہ خاص خاص طریقوں کے ساتھ تجلی ہے۔ اور اپنے اپنے خاص طریقہ کے ساتھ اللہ تعالیٰ جل شانہ کی طرف ہر ایک کا راستہ لگا ہوا ہے۔ پس اس خاص طریقہ کے ساتھ وجود مطلق کے تعین اور تشخص کا ادراک یہی خدا کا پالینا ہے۔ اور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حقیقت جمیع آگہی اور امکانی کمالات کی جامع ہے۔ اس

حقیقت کی شناخت تمام اسماں اور صفات کلمات کے ساتھ متصف ہونے پر موقوف ہے۔ متفرق توحینات کے ساتھ جو طریقے مخصوص ہیں۔ جب تک جن تمام طریقوں کے ساتھ۔ وجود کی معرفت اجمالاً اور تفصیلاً حاصل نہ ہو۔ تب تک طالب ذات بایزکات احدی علیہ السلام کا عارف نہیں ہو سکتا ہے۔

نیز صبح الاولیاء سے روایت ہے۔ یہ عبد الغفور سنی نے۔ جب آپ کے حضور میں دست بردار ہوئے۔ تو اپنے فرمایا۔ عیسیٰ شیخ ابو العباس نقاب کہتے تھے۔ میرے باپ مجھ کو بخشی کے سوا اور کچھ نہیں دے سکتے۔ اور اس قدر اس کی تعلیم نے ولایت کے اس عالی مرتبہ کو پہنچایا۔ اور خود میرے آبا و اجداد کا شمار مردم کشی و سپاہیانہ نوکری تھا۔ کیونکہ۔ استفادہ نے مجھ کو کنگ لندن لاکر کار براءہ صحت کی سرنیائی کے واسطے مامور کیا ہے۔

نیز صبح الاولیاء سے روایت ہے۔ ایک روز رابعہ وقت بولوراستی فرماتی تھیں۔ ایک روز صبح کے وقت چہرہ رنگارنگ نے مجھے اور برادر مراد ملک محمد سے اولاً راز مخفی رکھنے کا عہد لیا۔ اس کے بعد یہ الہامی لطیف بیان کیا۔ کہ آج کی رات تاریک مکان میں مراقبہ کے واسطے میں سر جو بکار کساتا۔ یا عبد الرحمن کی آواز بتیں دفعہ میں سنی۔ تیسری دفعہ میں لبیک کہا۔ آواز آئی۔ تم تاریکی میں بیٹھے ہوئے ہو۔ میں چراغ بھیجتا ہوں ایک ایک کیسی روشنی پہلی۔ کہ اس کی کیفیت کے خط سے سر ملاتے تھے۔ اور بولوراستی نے یہ بھی کہا۔ کوئیں سال بعد آپ کے دریافت کرنے پر میں اس راز کی فکر کولی ہے۔ اور نیز آپ فرمایا کرتے تھے کہ یہ قطبیت کا خطاب میں بہت برسوں تک پوشیدہ رکھتا رہا۔ ایک دفعہ فرمایا۔ اور اس نے وہ قول گائی۔ جو در وقت قطبیت کی خبر دیتی تھی۔ مسکراتے ہوئے فرمایا۔ عیسیٰ۔ اس سوال کو میرے راز کی آگاہی کس نے دیدی بیت۔

سر خدا کا کلمہ عارف بہ کس نہ گفت

دھیر تم کو با و فروش از کجا شنید

نیز صبح الاولیاء سے روایت ہے۔ خلیفہ کا مدینا اور طرابلس ایک ہزار تیرہ تھا۔ کہ خلیفہ نظامتین۔ خلیفہ دولت دارین خانان سپہ سالار اکبر شاہ۔ ملاحظہ بقیمہ و اطوار۔ پسندیدہ اخلاق شیخ الہامی مبارک۔ رکن نصیحت و عرفان مولانا صالح سندھی۔ اور صدر آراء شریعت و عدالت قاضی عبدالعزیز عیسیٰ قادری۔ عیسیٰ۔ یہ چاروں اصحاب اس درویش کے مکان میں راز کی باتیں کر رہے تھے۔ اسی اثنا میں بکر العلوم قاضی نصیر الدین شیخ سراج محمد بنانی دہانہ کے باہر سے جہوئے ہوئے آئے۔ اور چہنہ۔ باتیں بیان کیں۔ منجملہ ان کے ایک یہ بھی ہے۔ کہ رابعہ وقت بولوراستی و دختر شیخ لشکر محمد عارف ایک روز رزاق تھیں۔ بابا کے اوپر ایک عجیب حالت طاری تھی۔ جو تعمیر اور ترمیم میں نہیں آ سکتی ہے۔ جب وہ

حالت سرقوف ہوئی۔ تو اُس کی کیفیت دریافت کی گئی۔ فرمایا۔ بایزیدی مقام پر پہنچوے گئے تھے۔ اللہ تعالیٰ اصل شائد کا احسان ہے۔ کہ میری زبان سبحانی کہنے سے محفوظ رہی۔ اس کے بعد صبح الودیاعے رعایت ہے۔ کہ اس میں شک نہیں ایسا ہی ہے۔ بلکہ وہی اُس وقت میں بلایا تھا۔ اور فرمایا۔ عیسیٰ سبحان ربی الاعلیٰ بہتر ہے یا سبحانی الاعلیٰ اور سبحانہ کتنا اچھا ہے۔ یا سبحانی کتنا بیشعروض کیا۔ نہیں۔ سبحانہ ہی کتنا اچھا ہے۔

راقم۔ گلزار کے ذہن میں یہ بات آتی ہے۔ جب صوفی فتاکی امداد سے۔ عروجی سر میں۔ امکان خلعت جسم سے اُتار کر آئی لباس میں آگیا۔ اور اُسکی مراد اپنی تنزیہ ہوئی۔ تو اُس وقت میں سبحانی کی آواز کا منہ سے نکلتا تاویل اور توجیہ کا محتاج ہے۔ اور سبحانی کی آواز اگر نکلے۔ تو بے محل نہیں۔ کیونکہ یہی اُسکی مراد ہے۔ اس بنیاد پر سبحانہ کے بہتر ہونے کے واسطے دو توجہ میں درکار ہونگی۔ البتہ اُس وقت میں توجیہ کی ضرورت نہیں ہے۔ جب مراد یہ ہو۔ کہ بایزیدی مرتبہ کو پہنچنے والا شخص اگر سبحانہ کہے گا۔ تو ظاہر ہوگا۔ کہ اسکا درجہ جو ب کے دونوں دریاؤں کو جذبات کی موجوں نے درجہم برہم نہیں کر دیا ہے۔ اور خیریت کا برہنہ کہ اسی کی رعایت کے اندر حفاظت ہے۔ درمیان میں حاصل ہے اور اس مقام کا کمال ہی اس کے ساتھ ہے۔ یعنی بایزیدی مرتبہ کو پہنچکر سبحانی نہ کہے۔ بلکہ سبحانہ کہے۔ جیسے کہ نزول میں جن جب ذات مطلق۔ انسانی مظہر سے ظہور کرتی ہے۔ تو سبحانہ کہتی ہے۔
نہ سبحانی۔

جو اصحاب سید اور معاد کا راستہ چلنے والے ہیں۔ اور نیز جن صاحبوں پر عروج اور نزول کی منزلوں کے حالات منکشف ہیں۔ اُن روشن ضمیر اصحاب کو اچھی طرح معلوم ہے۔ کہ عنوان سوال یہ ہے۔ سبحانی کتنا بہتر ہے۔ یا سبحانہ۔ اس عنوان سے یہ بات مفہوم ہوتی ہے۔ کہ جب سالک امکان مراتب طے کر کے وجوب کے مرتبہ کو پہنچتا ہے۔ تو اُس وقت ان دونوں صیغوں میں سے کون سے صیغہ کا کتنا بہتر ہے۔ ظاہر میں تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سبحانی کتنا مناسب ہے سبحانہ۔ پس اس حالت پر نظر کر لے اس اعتراض کو گنجائش ہے۔ کہ عجیبے کس اعتبار سے سبحانہ کو ادلی کہا۔ لیکن جب سوال وجواب کی عبارت سے مراد یہ مفہوم نہ ہو جس کا ذکر اوپر کیا گیا۔ بلکہ مراد یہ ہو۔ کہ مقام سبحانی مقام سبحانہ سے بہتر ہے۔ یا سبحانی کہنے والا سبحانہ کہنے والا سے افضل ہے۔ یا اس کے خلاف ہے۔ تو اس صورت

ہیں جواب پر اگر کو اعتراض وارد نہیں ہوتا ہے۔ کیونکہ اس تقدیر پر جواب کے معنی یہ ہو جاتے ہیں۔ کہ سچانہ
کا مقام۔ اور سچانہ کہنے والا۔ افضل اور اعلیٰ ہے۔

والاربیب فیہ خصوصاً لمن کان لہ
قلب او الفی السمع وهو شہید لان
القائل بقولہ سبحانہ متصف بالکون بعد
الانصاف بالاولیۃ کما انصف الخیر
بعد ما کان واجباً والقائل بکلمۃ سبحانی
هو المتصف بالوجوب بلا اعتبار انصافہ
بالکون فالاول محقق والثانی مجذوب
ومقام التحقیق اسی من مقام المجذوبۃ
کے واسطے جو صاحب دل ہے یا کان لکلمہ حضور قلب کے
بت کو سننا ہے۔ کیونکہ سچانہ کہنے والا الوہیت کے
ساتھ متصف ہونے کے بعد ممکن کے ساتھ متصف
ہے جیسے کہ حق بعد اسکے کہ واجب متاب اسکان کے
ساتھ متصف ہو گیا۔ اور اگر سچائی کہنے والا۔ وجوب کے
ساتھ متصف ہوتا ہے جس کے اندر امکان کے ساتھ
متصف ہونے کے اعتبار کو دخل نہیں۔ پس سچانہ
کہنے والا محقق ہے۔ اور سچائی کہنے والا مجذوب ہے
اور مقام تحقیق مقام جذبہ سے روشن تر ہوتا ہے۔

اور اسی توجیہ پر سچ الاولیاء کے خطی بھی نظر ثانی ہے۔ جو ان کے عریضہ کے جواب میں صادر ہوا ہے۔ ہائے
کے عریضہ میں اسی قسم کا اعتراض تھا۔ حاصل خط یہ ہے۔ کہ جب سلطان العاقین الیزید بیطامی نے مقام
سبحانی سے ترقی زمانی۔ اور اپنے تئیں۔ جس طرح اولیات کے ساتھ متجلی پایا تھا اسی طرح حکمران کے ساتھ
متلبس پایا۔ تو بول اُسے۔

ان قلت یو ما سبحانی ما اعظم شأنی فانما
ان محسوس وانا کافر واقطع نہاری واقول اشھد
ان لا الہ الا اللہ واشھد ان محمد رسول اللہ
اشھد ان لا الہ الا اللہ واشھد ان محمد رسول اللہ
کیونکہ انسان جو مطلق کا خلیفہ ہے مرتبہ واحدیت کے اعتبار سے۔ اس واسطے کہ اُس نے مرتبہ واحدیت
کے اندر ظاہر جو دین بھی ظہور کیا ہے۔ جس کا خاص وصف وجوب ہے اور ظاہر علم میں بھی ظہور کیا ہے
جس کے لازم میں ممکن و دخل ہے۔

والذکر بقال فی حق ابن منصور لو کان
اسی واسطے میں منصور کے حق کہا جاتا ہے۔ اگر چاہے

فی زماننا الرقباء عما کان علیہ و ما
ذلك الترقی الا الاتصاف بالکائنات
بعد الاتصاف بالاحیاء کما اتصف الحق بالکون
کما انشأت کے ساتھ انصاف پیدا کیا جاوے۔ بعد
بعد ما کان واجتبا۔

خانہ میں ہوتے تو ہم ان کو اس حالت سے ترقی دیتے
جو ان کو حاصل تھی۔ اور یہ ترقی سوائے اس کے نہیں ہوتی
کائنات کے ساتھ انصاف پیدا ہو چکا ہے۔ جیسے کہ
حق۔ امکان کے ساتھ تصف ہوا ہے۔ بعد اس کے
اگر واجب تھا۔

پس سبحانہ عبارت قوی درج سے ہے۔ نہ سبحانی۔ پس سی کو سمجھنا چاہیے۔

ماضی ہو۔ کس مقدمہ کا قلاب۔ صاحب نصوص کو حکم کا کلام ہے جس کو مصنف نے نفس نوعی میں
علاؤ فرمایا ہے۔ یعنی یہ کہ قوم کا نوع علیہ السلام سے باگناہ اسلئے بنا۔ کہ آپ کی دعوت میں تنزیہ اور
تشبیہ کے درمیان میں جامعیت نہیں تھی۔

قال دعوت قومی لیل از حیث
حقایقہم الباطنۃ الی التشریہ و
نہا سراً من حیث حقایقہم الظاہرۃ
الی التشیہ۔ فلم یزدہم دعائی الا
فساداً۔ ای نفوراً۔ مہماد دعوتہم
الیہ

ثور قال انما لہ یحبوا دعوتہ لہافی
من الفرقان بین التشریہ والتشیہ و
فی الامرای فی نفسہ قرآن و جمع
بینہما لا فرقان و تمیز بینہما۔

پھر مصنف نصوص لکھتے ہیں۔ تو میں نے جو نوع علیہ السلام
کی دعوت کو قبول نہیں کیا۔ تو اس کا سبب سوائے
اس کے نہیں ہے کہ اس دعوت کے اندر تنزیہ اور تشبیہ کے
درمیان میں۔ فرقان (افراق) ہے۔ اور نفس اللہ میں جو
اور تشبیہ کے درمیان قرآن (قریب) اور جمع چاہیے۔
نہ کہ ان دونوں کے درمیان فرقان (افراق)
اور امتیاز۔

ثم قال فان القرآن يتضمن الفرقان
تضمن الكل لا جزاء منه والفرقان لا يتضمن القرآن
الجزء لا يتضمن الكل فالقرآن اكمل من
الفرقان -

ثم قال وهذا اى لكون القرآن
اكمل من الفرقان ما اخص بالقرآن
الاحمد صلى الله عليه وسلم وبالاصالة
وهذه امة التي هي خير امة اخرجت
لناس بالمتابعة والمراد بالقرآن الذى
اخص به النبى صلى الله عليه وسلم
وامته انا هو بالحقيقة السوادية الاعتدالية
الجماعة بين التنزيه والتشبيه وسائر
المتقابلات بحيث لا يغلب احد
المتقابلين على الآخر في مرتبة من
المراتب فليس كمثله شىء اى فقله
تعالى ليس كمثله شىء فجمع الامراء
امرا التنزيه والتشبيه في امر واحد اى آية واحدة
وهي مجموع تلك الالوية او كلام واحد
وهو كل من نصفها -

پھر صنف فصوص لکھتے ہیں کہ قرآن شامل ہے
قرآن کو جیسے کہ کل اپنی جزا کو شامل ہوتا ہے۔ اور فرقان
قرآن کو شامل نہیں ہے۔ کیونکہ جزا کو شامل نہیں
ہوتا ہے۔ مذاقرآن پر نسبت فرقان کے زیادہ کامل ہے۔

پھر صنف فصوص لکھتے ہیں چونکہ قرآن - فرقان
کی یہ نسبت زیادہ کامل ہے۔ مذاقرآن کے ساتھ جس کو
خصر صیت دی گئی۔ وہ اوصاف محمد رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم کی ذات اقدس ہے۔ اور انہا غایا مستحکم جو بہترین
اہم ہے۔ وہ اہم جو لوگوں کی رہنمائی کے لئے پیدا کی گئی ہیں
اور جس قرآن کے ساتھ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات
پاک اور آپ کی صفت خاص کی گئی ہے۔ اس سے مراد وہ
قرآن ہے جو ایسی حقیقت کو شامل ہے جو مساوات
اور اعتدال کا درجہ رکھتی ہے۔ اور نیز تنزیہ و تشبیہ اہلکام
متقابلات کو اس طور پر جامع ہے کہ دونوں متقابلوں
میں سے کوئی کسی پر کسی مرتبہ میں غالب نہ ہو۔ مذاقرآن
اس قرآن کے کوئی شے نہیں ہے یعنی خود قول مشرق
جل شانہ کا ہے لیس کہ مثل شعی پس عزیز و تشبیہ
آیت واحدہ میں جمع ہیں۔ اور آیت سے مراد ساری یہ آیت
ہے۔ یا تنزیہ و تشبیہ دونوں کلام واحد میں جمع ہیں
اور کلام سے عبارت منجملہ آیت کے دو نصفوں کے
کوئی ساہی ایک نصف ہے۔

ثم قال فلوان نوحا الى بمثل
هذه الایة اجابوه -

پھر صنف فصوص لکھتے ہیں اگر نوح علیہ السلام
اس آیت کی ہدایت کے بموجب تعلیم فرماتے تو توہم اس کو

ضرر قبول کرتی۔

اور اسی طرح پر مسیح الاولیا کا بھی بیان ہے جس کو صاحب موصوف انوار الاسرار کے دیباچہ

بین جہان اقامت تفسیر لکھے ہیں۔ لکھتے ہیں۔

قوله ومن فسرہ واولہ علی الباطن

ولم یلتفت الی ظاہرہ اصلاً کاذہب

الی فرعون انہ طغیٰ مراد بہا ان موسیٰ

سروحہ و فرعون نفسه من غیر ملاحظہ

معنی الاصلی الذی نزل لاجلہ فہو باطنی

البطونۃ فی احد معانیہ ومن فسرہ علی

الظاہر الصراف من غیو ایمان واقرار

بالاشارات والنکت الی عین البلاغۃ

الی ربہ ومجہذ الفصاحتہ من نفسه فہو

حشوی خارجی ماسرای من جلال قرآن

الاسر اوقات عزتہ ولم یظفر بدخولہ

فی مجلس وقوف علی جمالہ المندر جوفہ

والمندر محترتہ ومن جمعہ بینہما فہو

العارف الکامل الی واقف بالکتاب

وبہر ادنزلہ۔

مسیح الاولیا کا بیان ہے جس شخص نے قرآن کی تفسیر

کی اور صرف باطن کی طرف تاویل کر کے کہنے لگے گیا۔ اور

ظاہر کی طرف قطعاً ملتفت نہیں ہوا۔ جیسے اذہب ال

فرعون انطغی سے یہ ارادہ کیا کہ وہ اپنی اسکی روح ہے اور

فرعون اس کا نفس ہے۔ بغیر ان اصل معنی کے لحاظ

کے جن کے واسطے خاص کر قرآن نازل ہوا ہے وہ

شخص باطنی ہے۔ کیونکہ قرآن کے دونوں معانی بین

ایک کو چھوڑ کر ایک کے اندر گس گیا ہے۔ اور جس

شخص نے قرآن کی تفسیر صرف ظاہر پر کی۔ اور چواشا

اور نکات اللہ تعالیٰ جل شانہ کی نسبت کر کے عین غلٹ

ہیں۔ اور تفسیر کنندہ کی نسبت کر کے محض فصاحت بین

ان اشارات اور نکات کا یہ مفسر نہ ایمان رکھتا ہے اور

نہ اقرار کرتا ہے۔ وہ شخص حشوی خارجی ہے جس کو جلال

قرآن میں سے بیرونی پردہ ہی عزت کے سوا۔ کچھ نظر

نہیں آیا۔ اور اس کو محمل قیام میں داخل ہو کر اس جمال

کا دیکھنا نصیب نہیں ہوا جو اس کے اندر مسند برج اور

پوشیدہ ہے۔ اور جس شخص نے ظاہری اور باطنی

دونوں معانی کو جمع کیا۔ وہ شخص عارف کامل ہے

اور کتاب سے اور مراد نزول کے واقف ہے۔

اور انہیں ظاہری باتوں کے طور پر وہ تحقیق بھی ہے۔ جو لفظ النفس کے متعلق مسیح الاولیا نے لکھی ہے

یعنی انسان کی عنصری ترکیب میں روح واجب کے مرتبہ میں ہے۔ کالبیدکن کے درجہ میں ہے۔ اور وہی اُس مقام پر پہنچو دونوں کو جامع ہے لہٰذا عِبَارَاتُ اشْأَشْأ وَحَسْبُكَ وَاحِدٌ ہیت۔

ایک نکتہ بیش نیت غم عشق دین عجب | اگر ہر کے کے سے شغوم نام کرست

خلاصہ اس طول و طویل منقولات کا سوا اس کے نہیں ہے۔ کہ جامعیت کا مرتبہ افضل ہے سب سے تزیہ جامع ہے۔ اور سب جانی صرف تزیہ واجب ہے لہٰذا فظہر المراد و نہال الاعتراض۔

یا وقاضی محمود موبہینی

مورپ ایک موضع ہے مصنافات گجرات میں۔ آپ شیخ شکر محمد عارف قدس سرہ کے مرید ہیں۔ کئی علوم کی تحصیل نے آپ کو فضیلت کے درجہ پر پہنچایا تھا۔ حکیم عثمان بوبکانی اور مولانا موسیٰ بوبکانی جو عادل پور رمان پور کے مدرس تھے۔ بعض علوم میں مثل عربی اور نحو کے آپ کے شاگرد ہیں آپ کے پیروے روایت ہے۔ جن ایام میں راوی (مین) حرایہ فقہ قاضی محمود سے اور قاضی محمود نقد لصوص اندر العارفین۔ اس درویش سے بڑھتے تھے۔ تو آپ کو ایک مسئلہ کلام میں سخت دشواری پیش آئی۔ کہ یہ جلیل القدر مصنف اللہ تعالیٰ جل شانہ کی نسبت اس طرح کیوں کر ثابت کی جاوے جو اعتراض سے سالم رہے۔ **القصد** مسئلہ مذکور اس طرز سے دلنشین کیا گیا۔ کہ تردد کی خلش آپ کے ذہن میں باقی نہیں رہی۔ اور عبارت والوں کے جھگڑے سے آپ کے ضمیر کو نجات مل کر سکون حاصل ہوا۔ اُس وقت آپ نے کہا۔ مردوں کے واسطے یہ جبری لغزش گاہ ہے۔ اس موقع کے واسطے ایک عصا ہاتھ آیا۔ اور نیز آپ فرماتے تھے۔ جس رفہ سے شیخ عارف کے ہاتھ پر مینے بیعت کی ہے۔ اُس روز سے علوم اور فنون کی بہت سی مشکل اور محض باتیں میری طبیعت پر ملازمت پیر کے فیض سے آسانی مل ہو جاتی ہیں۔ اور بہت مدت سے ایسا ہوتا ہے۔ کہ حقائق پناہی مولانا عبدالرحمن جامی قدس سرہ عالم خواب میں میری دشواریاں حل کر دیتے ہیں۔

مصراع باد آسان در طریقت انجہ دشواریں بود۔

یا دشیخ اولیا

آپ نے قدم فرسائی کی۔ تو صدق و صفا کے میدان میں۔ اور خانہ نشین ہوئے۔ تو فقر و فنا لہٰذا ہماری عبارتیں متعدد ہیں اور تیرا حق صرف ایک ہے ۱۲ مسئلہ مراد اہل ہر دو گئی اور اعتراض رفع ہو گیا۔ ۱۲

کے کوچہ بین شیخ شکر محمد عارث کے خلیفہ تھے۔ اس شیخ الاسلام خواجہ عبداللہ انصاری سے نسبت تھی۔ قدس
اسرار رحم۔ ایک روز آپ کے پاس خبر آئی کہ آپ کا بیٹا اور داماد دونوں جان فرسا اراک کے معرکہ میں مارے گئے
اس خبر کو آپ نے کشادہ پیشانی کے ساتھ سنا۔ ماقم تعزیت کا رنگ ڈھنگ آپ کے اوصناع اور اطوار سے قطعی
پیدا نہیں ہوا۔ اراک دونوں غریبوں کی خبر کا حال نہ اخطا اپنی بیوی کے پاس لیجا کر اس عنوان سے سنایا۔ کہ تمہارا
دا سے ایندڑی بارگاہ کا ہدیہ لایا ہوں۔ مصحح ضابطہ صبر و با دافاش بخشاد۔

یاد شیخ رکن الدین ابن محمود

آپ کی زاد بوم بیان ہے۔ جو دار السلطنۃ اگرہ سے دو منزل دور ہے۔ بیان کا نیل اور ہندی دونوں چہرین
بے مثل ہوتی ہیں۔ اہل جہان سوغات سمجھ کر ہر ایک ملک کو بیجا تے ہیں۔ آپ فرماتے تھے۔ ہم تین شخص جو باہم
برادر تھے۔ مراغہ بزر سے ہند کی طرف آئے تھے۔ شرف الدین۔ داؤد۔ اور عبدالحمید۔ پہلے بہائی نے بیان میں
عقد کر لیا۔ اور دس دھوڑے۔ یہ مجرد اور حضور ہی مرے شیخ رکن الدین چودھویں پشت میں شرف الدین
کو پہونچتے ہیں جس سال مہو نام پیکر پرست۔ جنت آشیانی کے لشکر سے بڑ گیا تھا۔ آپ بیاض سے چل کر دارالامان
منڈولہ لوہین چلے آئے تھے۔ صنعت خان کی بے ستون مسجد بادشاہان خلیج کا جہان گنبد ہے۔ اس کی جنوبی
سمت میں واقع ہے۔ اسی مسجد میں آپ نے قیام فرمایا۔ اور خدا پرستی۔ اور بیدار دلی کے ساتھ متوکلون کی طرح گردان
کی نحو اور فضیلت کا یون سے آگاہ تھے۔ پہنیز گاری اور کم آزاری میں استحکام کے ساتھ قدم جمانے ہوئے تھے
کامل بائیس سال تک درویش زادوں کو۔ بمعن اجرت لینے اور احسان رکھنے کے تران چڑایا۔ اور عربی زبان میں
استعداد پیدا کرتے رہے۔ اپنے حرم سے جامع مسجد اور جنازہ کی نماز کے سوا۔ کہیں نہیں گئے۔ تاج چوبیسویں
جمادی الاول ہجری سنہ نوسو بانوین کو روانہ مکان قدس ہوئے۔ ایک لڑکے کو بیانا سے ہمراہ لائے تھے۔
جس کا نام عبدالغفار ہے۔ یہ آج تک اسی مسجد میں زندگی گزار رہے ہیں۔ خواجگانہ منڈولہ۔ سید محمود کی مسجد کے
صحن میں مصحح باور کنی ازارم ماواے او۔

یاد شیخ یوسف قادری

آپ سید اسماعیل کے مرید ہیں۔ جو شیخ کمال الدین قریشی کے خلفائین سے ہیں۔ اگرہ کے نئے قلعہ میں
سکونت رکھتے تھے۔ سرگشتہ طالبان خدا کی رہنمائی کے بارہ میں بہت کچھ دسوزی اور کوشش سے کام لیتے
تھے۔ بالآخر بزرگوار نے اپنی دامادی سے آپ کو سرفراز فرمایا۔ اس ظاہری رشتہ کے ساتھ معنوی نسبت کا رشتہ

اور پیدا ہو گیا۔ ان دونوں صدقوں کے شاہ اور موتی دارا سلطنت میں موجود ہیں۔ خدا کے خدا شناسی کا شرف نصیب ہو مصراع کو درخت معنی تازہ وصل جانان بجزو یکم نہ۔

یاد شیخ حسن چشتی

آپ کی زاد بلوم قصبہ تھانیر ہے۔ جو سلطان پور نذر بار کے پرگنات میں سے ہے۔ آپ بہت پرانے ضعیف العمر گزندہ دل شخص تھے۔ ہمیشہ نمناک آنکھوں کے ساتھ زانو پر سر رکھے ہوئے بیٹھے رہا کرتے تھے آپ کی صحبت میں دل ربانی کی صفت تھی۔ جو شخص ایک بار آپ کو دیکھ لیتا تھا۔ اُس کو پھر دوبارہ آپ کے دیکھے بدون آرام پانا ممکن نہیں ہوتا تھا۔ سب القلوب سے روایت ہے باوجودیکہ آپ کے پانچ لڑکے تھے۔ جو نینداری اور علم سے آراستہ تھے۔ اور باارادت معتقدین کی ایک جماعت کی جماعت تھی۔ لیکن درویشوں اور عالموں کی طاعت میں جب بایا کرتے تھے۔ تو تنہا بایا کرتے تھے جب اس بارہ میں آپ سے دریافت کیا گیا۔ تو فرمایا کہ کچھ خیال ہوتا ہے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ بزرگان دین کی ملاقات کے وقت ہمراہیوں کے دل کسی اندیشہ باطل میں مبتلا ہو جائیں۔ یا میرے دل میں اپنے ہمراہی فرزندوں اور مریدوں کے واسطے کوئی ایسی خواہش پیدا ہو دے جس میں مشائخ طریقت کی خوشنودی نہ ہو۔ اس سبب خدا شناس گروہ کی خدمت میں تنہا جانا بہتر معلوم ہوا بہت

چراغ ہر فخر شہید محبت شب تنہا کنیش را اور کیمن باو

یاد شیخ محمد

آپ علوم غریبہ بالخصوص قسام جفر اور دفع اعدا و اچی طرح جانتے تھے۔ علم کو عمل کے ساتھ رفیق بنا کر اپنی مصاحبت لوگوں کو نفیس پہنچاتے تھے۔ قرآنی تلاوت کے وقت بہت کچھ تاثیر اور ترتیل کام میں لاکر سننے والوں کو خدائی پیغام پہنچایا کرتے تھے۔ ہمیشہ مکان خانہ میں مقیم اور مسافر ہم نشینوں کے ساتھ کھانا کھایا کرتے تھے۔ محبت کا دلولہ۔ اور عشق کا شعلہ۔ ہمیشہ اور ہر وقت آپ کا حریف تھا۔ اور وہ انکی شگفتگی آپ کے مزاج کا جزو تھی۔ امام فضلہ آپ کی رحلت کی تاریخ ہے۔

یاد شاہ منجمن

آپ عبداللہ ابن قاضی خیر الدین کے فرزند ہیں۔ شریف اور نجیب الطرفین تھے۔ آپ کے پدری دادا۔ خلاصہ العلماء قاضی تلح الدین نحوی۔ اور مادی دادا۔ نذیرۃ السادات قاضی سہار الدین دہلوی ہیں۔ جو

فتویٰ نویسی کے عالی منصب پر سرفراز اور قلعہ خانی کے پاک خطاب کے ساتھ مشہور تھے۔ آپ کے بیعت
تابع العرفان سید تاج الدین بخاری ہیں۔ یہ سید صاحب بہت کچھ معرفت اور سیاحی کے ساتھ دشنام
میں۔ اور ہر ایک ملک کے مشائخ سے ان کو خلافت حاصل ہے۔ جب سید صاحب ہند میں آئے۔ تو خوشنوی
کی ملازمت حاصل کر کے خلعت اجازت پایا۔ پھر اس کے بعد۔ اسی خطاریہ سلسلہ میں اپنے تئیں مشہور کیا۔
اپنے درویش شاہ نمجن کی سفارش۔ حضور غوث الادلایا میں کر کے۔ خدمت میں جوہڑا۔ آپ اس فرصت میں
مرشد کی جملہ تصانیف میں سے جو اچھے کپیر کی خدمت میں پڑ کر۔ اپنے عمل میں لائے۔ جو اچھے غم۔ ایک
کتاب ہے۔ جو راہد کے افعال۔ سالک کی رفتار۔ اور صوفی کے اعتقاد پر شامل ہے۔ فرقہ خاص جو کہ بہتان
اچھا رکی ریاضت کے وقت غوث الادلایا اپنے رہتے تھے۔ آپ کو عطا ہوا ہجری سن ایک ہزار چودہویں
آپ کے فرزند اجمند شیخ عثمان کے ہاتھوں۔ راقم نے بھی اس فرقہ کی زیارت کی تھی۔

اب میں کسی قہصلاط لکھتا ہوں۔ شاہ نمجن۔ غلامہ علمائے زمانہ شیخ احمدی کے مدرس تھے۔ تمام
علوم ہندو لہ کا محققانہ درس فرمایا کرتے تھے۔ شرعی حدود اور اس کے آداب کا لایا رکھنے میں۔ بہت کچھ پیش
اور اتمام کلام میں لاتے تھے۔ آپ کے ایام زندگانی۔ دس۔ مطالعہ۔ مراقبہ۔ اور محاسبہ میں وقف تھی جس سال
میں شیخ خان سور نے قلعہ راسہ میں فرج کر کے اسلام آباد نام رکھا۔ اس سال میں آپ اپنے وطن لکنئوی تھیں۔ چل کر
اس قلعہ میں آئے تھے۔ ایک عرصہ اس قلعہ کی شیخ الاسلامی اور خاندانہ داری کا منصب آپ کے نام سے
رہا۔ جب قلعہ مذکور کی سرداری کی فوجت آنسو کو پہنچی۔ تو آپ وہاں سے بہرہ حرکت سکونت سازنگ پور یا لوہو میں
چلے آئے۔ اور یہیں مکان بنا لیا۔ ایسا عالم جو علوم کی فیض رسانی کا دروازہ دو گون پر کشادہ کرے۔
اس زمانہ میں اور ان اطراف میں نہیں تھا۔ اور کتا میں ہی حادثہ کے سبب لوٹ چلے جاتے ہیں تین۔ ناچار
آپ نے ہر ایک فن میں اپنی یاد سے ایک ایک و صلاحیت اور تحریر کر لیا۔ اور طالبان علم کو اس وقت تک کہ
معصری مسودا کتا میں ہاتھ آدین۔ ان مرتبہ رسالوں کے ذریعہ سے فیض بخشی فرماتے رہے۔ بعدہ آپ
کے گرامی قدم کی حرکت سے سازنگ پور شہر۔ شیراز کی طرح دارالعلوم بن گیا۔ اور بہت سے اہل کمال کو مین
کے واسطے وہاں کی دانائے خاک سکونت کا باعث ہوئی۔

جب آپ کا وقت پیری آچھوٹی۔ تو اپنے دل کو فرزندوں اور غرضوں کی محبت سے پاک کیا اور تصبیہ
مشتہ میں جس سازنگ پور سے در منزل وہ رہے۔ گوشہ نشینی کے واسطے مکان اختیار فرمایا۔ چھپ سال بعد پوری

سے ایک ہزار ایک کے ماہ ربیع الاول میں آپ بمقام سارنگ پور گئے۔ اور تمام چھوٹوں بڑوں سے خوشنودی حاصل کی۔ اور رخصت ہو کر وہاں سے پہر اپنے گوشہ نشینی کے حجرہ میں واپس چلے آئے۔ اب اس وقت میں عمر شریف کا سال اسی کے خانہ میں آگیا تھا۔ اس مہینے میں آپ نے ایک روز ان اصحاب کے ساتھ جو ذکر جبر کے ہنگام میں حاضر تھے جہان فانی کے ودائی مراسم ادا کئے۔

آپ کے جبر گوار قاضی تاج الدین نحوی شیخ محمد، زندہ پوش قرشی عشقی کی منسل سے ہیں۔ جن کی خانقاہ اسلامی شہر بلخ میں تھی۔ جس زمانہ میں اشرف دانشوران قاضی شہاب الدین صاحب بھرموان اور قاضی فخر الدین کی ذات مبارک سے ہند میں مجلس فیض عین رونق پرتی۔ اُس زمانہ میں قاضی تاج الدین نحوی بلخ سے ہندوستان میں آئے تھے۔ اور شہر کنبوتی میں قیام کی تجویز کی تھی۔ بہت سے طالبان علوم کو علوم اور فضیلت سے آشنا کر دیا۔ جب ہجری سنہ نو سو چالیس میں مالک تعلیم اکبر شاہ نے مالوہ کی طرف کوچ فرمایا۔ تو صوبہ مالوہ کے تمام مشائخ ایک وجہ خاص سے لشکر میں فراہم کئے گئے۔ اس مجمع میں راقم کو شاہنجن کی خدمت میں حاضری کا موقع ملا تھا۔ دیدار اور وصف بوسی سے فیض پایا تھا۔ خدا کرے۔ آپ کی برکت دعاء کے ساتھ ہم آغوش رہیں۔

یاد خواجہ کلان پور خواجہ جوہاری

آپ۔ دینی سخاوت میں۔ سودان سابق کے ہم پایہ۔ اور دنیاوی تصرفات میں فرمان روا یاں زمانہ کے ہمسرے۔ بانہد طریقت۔ آزادگی بے تعلقی۔ اور درویشی کے قانون اور آئین میں۔ ایک شہیدی فروگزاشت نہیں کرتے تھے۔ کہتے ہیں۔ حاجتمندوں کی معروضات اور اباب ہوس کی خواہشات۔ سننے کے بعد۔ اسی جہرہ میں گس جیا کرتے تھے۔ جو بنا کاتا اور تن گمازی۔ اور روح پروری کے کام میں مشغول ہو جاتے تھے۔ اسی طریقہ سے تمام عمر گزار دی۔ جب ہجری سنہ نو سو بانوین میں۔ اپنے اعتقاد و جوایح ملک عدم کے سپرد کر کے عسکری مکان سے اصلی مقام کو کوچ فرمایا۔ تو گھر میں سے سوائے ایک شکستہ پشت اور ایک پرانی چٹائی کے کچھ نہیں نکلا۔

یاد شیخ یوسف بن شیخ عبد اللہ تمیمی الضاری

آپ نے کتابی علم کی تحصیل اپنے پندہ گوار کی تعلیم سے کی تھی۔ جب آپ امیر سید اسمعیل ابن سید ابدال قادری کی صحبت میں پہنچے۔ تو دین نسبت دلا دی پیدا ہو گئی۔ اور میزان کا دامن بچہ کر آئی

معرفت کا سامان فراہم کیا چند روز بعد یہ اسمعیل نے فرقہ خلافت عطا فرکا پناہ جانشین بنایا۔ دنیاوی
 اور دنیوی ہر ایک کی ضرورت اور عدم ضرورت کے اعتبار سے لازمہ بشریت ہے۔ اس داؤد ستد کے اندر
 لکھو زیب کو آپ کے افعال میں اور ناستی کو آپ کے اقوال میں دخل نہ تھا۔ ہجری سنہ نو سو چوبانوین میں
 شوال میں ناگزیر چاند رات کے دن نماز عصر مسجد میں پڑھنے کے بعد معمولی وظیفہ میں مشغول تھے۔ آفتاب
 ڈوب جانے کے بعد بعض مسجد نشینوں نے ہلال ذی قعدہ کی رویت کے واسطے اٹھ کر باہم مبارک باد کی
 آپ کی آنکھوں سے آنسو ٹپک پڑے۔ اور دکرگا۔ اگر چاند نظر آگیا ہے۔ تو درویش کو عصری تعلقات کے
 بارے سے سبک دوش کر کے۔ اپنے حضور میں کیوں طلب نہیں فرمایا۔ شاید خداوندی باگاہ کے لائق نہیں
 جانا ہوگا۔ اسی قسم کی باتیں کر رہے تھے کہ اتنے میں نماز مغرب کی تکبیر پڑی۔ آپ نماز پڑھ کر اپنے مکان کی طرف
 چلے آئے۔ اسی دم تکیہ پر سر رکھ کر۔ اپنی جان کو کوشمات کے ساتھ۔ اصلی وطن میں پہنچا دیا۔ خواجہ باگاہ کو

یاد مولانا کا سکرانی ابن امیر امین الدین خراسانی

آپ اپنے مامون مولانا فخر الدین علی واعظا کے مرید ہیں۔ آپ کے دل میں عشق اور عرفان کے جواہرات
 بہرے ہوئے تھے۔ اور آپ کی زبان کی گنجی سے عقل و نقل کے خزانے نکلتے تھے۔ کسی مقام میں بلکہ اپنے مکان کرنا
 میں ہی رہنا پسند نہیں تھا۔ ہمیشہ آرزو سے قماربازی تھی۔ کہتے ہیں۔ ہر کسے لوگ آپ کے درس سے استاد اور مرید
 کے درجہ کو پہنچ گئے۔ نیز آپ فرماتے تھے۔ میرے مامون ہمیشہ باغ میں تنہا جایا کرتے تھے۔ ایک روز میں نے
 عرض کیا۔ مجھ کو بھی اپنے ہم کابے چلئے۔ فرمایا۔ تم کو باغ دیکھنے کی تاب نہیں ہے۔ لیکن اس لحاظ سے
 کہ میں دل شکستہ نہ ہوں مجھ کو ہمدردی گئے۔ جب باغ کے اندر قدم رکھا۔ تو اُس کے درخت تمام دکھا
 قیام سے رکوع میں جب تک گئے۔ مجھ کو حیرت اور حیرت کی وجہ سے بیوقوفی ہونے لگی۔ آپ نے میری پیٹ پر ہاتھ
 پیرا تب میرے دل میں اس حالت کے دیکھنے اور برداشت کرنے کی طاقت پیدا ہوئی۔ ہجری سنہ نو سو چوبانوین
 میں جہان فانی کو وداع کیا۔

یاد محمد دوم عقیق

آپ کی زاد پویم اور خواجہ باگاہ سے دونوں بوبک گانوں میں ہیں۔ جو سیہوان کے نزدیک ہے۔ سیہوان
 کو سیستان سندھ بھی کہتے ہیں۔ زبان کو بھی فضیلت اور دل کو حقیقی معرفت حاصل تھی۔ آپ نمبر کی باتوں
 سے آگاہ۔ عمر و گانوں کے دوست۔ اور نیز و موزا النفس و آفاق سے واقف تھے۔ شیخ طاهر ابن یوسف سنہ

کے اُستاد زادہ ہیں۔ جو مجمع البیاء طہاری۔ اور ریاض الصالحین کے مصنف تھے مسیح زمان شیخ عیسیٰ قاسم ظلم
سے روایت ہے۔ حکیم عثمان بوبکان سے بیٹے سنا ہے۔ انہوں نے فرمایا۔ مخدوم نے آخر عمر میں مغلطی کی کتابیں
دریائین ہمدانی تھیں۔ اور احیاء العلوم۔ عارف۔ فضل الخطاب۔ اور نیز ان کتابوں کی مثل جو دیگر کتب ہوتی
تھیں۔ اُن کے مطالعہ کے سوا کوئی شغل نہیں تھا۔ مصحح با برہوش مقام جنت فضل الخطاب۔

یاد مخدوم بایزید لاکھ

لاکھ۔ ایک قبیلہ ہے سندھ میں۔ عزت آماے دارین۔ ہرہ مند شاتین۔ مرزا عبدالرحیم خان نان۔ ابد دوم
نے مسیح زمان کی خدمت میں بیان کیا تھا۔ کہ جب میں صوبہ فتح کرنے کے زمانہ میں۔ مخدوم کی خانقاہ میں
ہو پوچھا۔ تو صوفیوں کی ایک جماعت دیکھنے میں آئی۔ کہ اُن کے ہاتھ تو لازمی ضروریات جو پہنچانے کے کام میں
معروف تھے۔ اُن کی زبانیں ملاوت قرآن کے ساتھ۔ ذکر الہی میں لگی ہوئی تھیں۔ اور اُن کے قلوب۔ نفسانی
حضرات دور کرنے کی فکر میں مشغول تھے۔ آپ کی گرامی صحبت سے بہت کچھ باطنی فروغ حاصل ہوا۔

مصحح آیہ نور باد شمع شبش

یاد مخدوم بلال سندھی

آپ۔ حق کے عارف۔ اور خلق کے معروف تھے۔ ہدایت سندھی سے روایت ہے۔ ایک رات
کا ذکر ہے۔ مخدوم خلوت خانہ کے اندر۔ مطالعہ اہل مشاہدہ میں مشغول تھے۔ پیاس کا زور بیان تک ہوا۔ کہ پانی کے
داسے باہر آنا پڑا۔ ناگاہ خواجہ خضر علیہ السلام موجود ملے۔ دیا جو کچھ دیا۔ اور پایا جو کچھ پایا سمیت

آنحضرت ہر زندگان آراست

آرزو آنچنان نذر خواست

یاد مولانا خرد دیوانہ

آپ کے ہاتھ نے امن مولانا خواجگی کا شانی کے ارشاد کا پکڑا تھا۔ آپ آگاہ دل۔ خدا شناس
میں سے تھے ہمیشہ فیض رسانی کی سند پر معرفت الہی کا بیان کرنے کے وقت حذیب کی جیسے چہرہ
سرخ ہو جایا کرتا تھا۔ اور معانی کا نشہ سر سے جوش مارا کرتا تھا۔ ایسی اونچی اونچی باتیں بیان کیا کرتے تھے۔
کہ اندیشہ بھی اُن کے ادراک سے قاصر رہتا تھا۔ اور کوئی دانشمند۔ آپ کے بیان کی توجیہ نہیں کر سکتا تھا۔
تھے ہمیں۔ دارالاسلام بلخ کے فرمان روا پر محمد خان اندیک نے اپنے زمانہ حکمرانی میں ایسے خلیفہ کی درجہ
کی تھی۔ جو نقش بند یہ سلسلہ پر لوگوں کو تائید قلوب کر کے گینچ لاوے۔ چنانچہ مولانا نے اپنے

یاروں سے استفسار فرمایا۔ ہر ایک نے اس کام کے لئے۔ اپنے تئیں تجویز کیا۔ اس وقت مجلس چرچ ملامتاً
خود موجود نہیں تھے۔ پیر نیر گوار نے سب کی رائے کو نظر سے گلدیا۔ کیونکہ بوسے چندا کا اتنی ہی۔ اور قلبی توجہ سے
مولانا خود کو صحیح کی طرف کھینچ بلایا۔ اور فرمایا۔ دیکھا نہ تم درویشان بلخ کے پیشوا کئے گئے ہو۔ اٹھو۔ اور روانگی کا
سامان کرو۔ جب وہاں پہنچ جاؤ تو طریقہ رہنمائی اختیار کرنا۔ اور طالبین کو اپنے مطلوب میں کامیاب کرنا۔ اپنے
تعمیل حکم کی۔ اور رہنمائی کا کام۔ بخیرہ روش کے ساتھ انجام دینا۔ ہجری سنہ کچھ اور نو سو نوے تھا۔ کہ آپ کی
طلب۔ روحانی عالمین ہوئی۔ آپ نے قبول فرما کر بلخ میں خواہ گاہ اختیار کی۔

یاد شیخ صدیق برودہ (طہودہ)

آپ عطار کے لڑکے تھے۔ جب توفیق کی بزم سے آپ کو کیف حاصل ہوا۔ تو لب کی عطاری کی دوکان
چھوڑ کر۔ پیر کا شغری طریقہ اختیار کیا۔ تو بوسے عرصہ میں خاک۔ شافل۔ عابد۔ عارف۔ فانی۔ متوکل۔ اور نیز
گوشہ نشین ہو گئے۔ خلافت کا فرقہ۔ اور بعیت کی کلاہ۔ شیخ صدر الدین زاکر سے ملی تھی۔ ہمیشہ جہان توڑ گوشہ
کیا کرتے تھے۔ کہ پیر کی ہی ملازمت میں رہیں۔ پیر کی آخری رحلت کے بعد ناچار ہو کر ایک مسجد کا گوشہ
اختیار کر لیا تھا۔ اور اسی میں رہے۔ جب تک کہ ناسوتی پلمٹ کا پیر لاہوتی شرابا طوراً کا پیرانہ سے
منین لگایا۔ اور بزم وحدت میں صاحب درویشین ہو گئے۔ ہجری سنہ نو سو بانوین میں جو مظفر گجراتی کے خارج
ہونے کا اور خاٹا نان کی فتح کا سال ہے۔ راقم بھی علوم کی تحصیل کے ارادہ پر اپنے وطن سے احمد آباد گجرات
کو جارا ہوا تھا۔ جب شہر برودہ (طہودہ) ہو کر گزرا تو اپنے مرشد شیخ صدر الدین زاکر کے روضہ کی زیارت کے
واسطے۔ اور نیز اس شہر کے مشائخ کی ملازمت کے قصد سے دو تین روز وہاں پر مقام کیا۔ اور اپنی شائق
آنکھیں ان اصحاب کے دیدار سے منور کیں۔ اس درمیان میں شیخ صدیق کی خدمت میں کئی دفعہ ملازمتی
کی باتیں ہوئیں۔ پھر جب ہجری سنہ ایک ہزار تین میں استاد شیخ وجیہ الدین علوی کے روضہ مقدس کی
خاک بوسی کے واسطے گجرات کو گیا۔ تو اس دفعہ آپ کو برودہ (طہودہ) کی اس مسجد میں ڈھایا مسجد کے
ہمسایوں سے آپ کے حالات تحقیق کئے۔ تو انہوں نے بیان کیا۔ کہ ہجری سنہ نو سو ستاونین میں آپ
انجمنی ہو گئے۔ بعض نے سنہ چیا دین بیان کیا۔ العلم عند اللہ الملک العلم
یاد شیخ عبدالرحمن صوفی سرہندی
آپ ترین گروہ میں سے ہیں۔ عاشق منش۔ مبتلا شریعت۔ سوختہ دل۔ حسن پست۔ فراخ مشرب۔

بہارِ وجہ پندہ بہت - ستورہ خو - گوشت نشین - گرسنگی پرور - سینا زگوار - آرزو دشمن - قناعت دوست
 اور اہل کشف تھے - آپ کو سید بہا بلگرامی کی خدمت میں ارادت تھی - جب اپنی زاد بوم سے آپ دلاسلطنت
 آکر وین آئے - تو غوث الاولیاء کے صاحبِ نادہ مخدوم شیخ ضیاء اللہ کی خانقاہ میں مجروحہ تجویز کیا قدس سرہ
 اور چند روز میں ضیائی صحبتوں نے زندگانی کا باغ پُر بہار دیا عایشہ نامی ایک عورت حسینہ اور جمیلہ تھی
 یکایک آپ اُس پر عاشق ہوئے - زیادہ تر تعجب کی یہ بات ہے - کہ عورت مذکورہ نے بھی - درویش اور نیز
 درویشی پر دل دیدیا تھا - المقصدہ دونوں طرقت کی اجازت - اور خوشنودی سے عقد کی رسم ادا ہوئی - بہت
 برسوں تک دونوں ہم راز رہے سید احمد قادری آپ کے ہم رازوں میں سے ہیں - ہمیشہ کہا کرتے تھے - کہ
 شیخ اس عورت کے ساتھ ایسا لگا اترتا رہا کہ کیا کرتے تھے - کہ رات کو صبح کر دیا کرتے تھے - اور تین لکڑیاں
 حُبِ شہوات کے گردیدہ لوگوں سے مستثنیٰ تھے - کیونکہ آپ کی نظر بساطِ زمانہ کی رنگ آمیزی کو دیکھ کر بھی انہی
 جگہ سے نہیں سرکتی تھی - اور آپ کا دل - روزگار کے طامشی ہنگامہ سے کبھی دھوکہ نہیں کھاتا تھا - بلکہ نہایت
 کم درجہ کی خورش اور پوشش سے بہک کی دفع الوقتی - اور برہنگی کی دلاسا کا وہ بیفانی کے ساتھ فرمایا
 کرتے تھے - ہجری سنہ نو سو پچانوین میں اپنی عنصری صورت - سپرد خاک کر کے - اصلی وطن کو
 رخصت ہوئے -

یاوشیخ طیب طاب ثراہ

آپ - حافظ - عالم - قاری - بے تکلف - شکستہ دل - اور مذاک چشم تھے - اپنے گھر کی ضروریات
 خریدنے کے واسطے بازار کو جایا کرتے تھے - ایک روز اپنے ایک حسین کو جو عشوقی کے ساتھ اس ملک میں شہر
 تمام صبح القلوب کے ہر لہر دیکھا تھے - اور مذاق کے طور پر کہا اھذا الذی یذکر الہت کم اور یہ مکمل
 دئے - مخدوم ہارون ایک بزرگ تھے سند کی تمام زمین ان کے وجود سے روشن تھی - اور تہ کی تمام اطراف
 ان کی با علم ادلا اور شاگردوں سے سونہرین کتے ہیں شیخ طیب انہیں مخدوم کے فرزندوں میں سے ہیں
 طاہری علم میں آپ کے استاد - ملاویش مفتی سے بھی ہیں - تقدیر کے کرشمہ سے ناچار ہوا کہ آپ اپنے وطن
 سے دل برداشتہ ہوئے - اور ایلیچ پور بابر کی طرف سفر اختیار کیا - اس زمانہ میں شیخ طاہر یوسف بیان
 لے لوگوں کو (دنیائی) مرغوب چیزوں کے ساتھ دل بستی میں ملوث ہوتے تھے کیا بھی ہیں - جو تھارے محبوبوں کو
 (دنیائی) یاد کرتے ہیں -

تشریف رکھتے تھے۔ ایک دوسرے کا دیندہ دیکر خوش ہوئے۔ اور شکر الہی بجالائے۔ ان دونوں صاحبزادوں کے مدعیان میں بیان تک محبت طرہی۔ کوشہ کے لوگ دونوں بزرگواروں کو باہم بانی بانی سمجھتے تھے لیکن شیخ طیب۔ وہ شیخ طیب انیسویں جہاں کے بھائی تھے۔ اُن کا بیانا زندگی۔ بھری سرفروشا میں لب ریز ہو چکا ہے۔ القصہ۔ آپ نے ایک مفید شرح رسالہ خوشی پر لکھی ہے۔ اور آپ کے عمدہ عمدہ حاشیہ مشکوٰۃ حدیث پر بھی ہیں مسیح القلوب اصول فقہ اور کلام میں آپ کے شاگرد ہیں۔ ہزار کے حاشیہ معلوم ہیں شیخ ظاہر کے ہمراہ آپ ہی حاکم کی التماس قبول کر کے برہان پور میں آ گئے تھے۔ بہت کچھ فیض بیان کے لوگوں کو پہنچایا اور دسویں صدی کے دسویں حصہ میں آپ نے اُس جہاں کا عزم فرمایا۔ خواہ گاہ۔ شیخ ابراہیم عمر سندھی کے خلیفہ میں ہے۔ مصرع یاو طیب بھجونا مشرک خاک اور۔

یاو شیخ عربی دیانہ سندھی

آپ کی ایسی عجیب و غریب ہوش و باخلاق عادات۔ زمانہ کے لوگ بیان کرتے ہیں۔ کہ اُن کو تحریر اپنے آغوش میں نہیں لاسکتی ہے۔ یہ بجز خارق عادات کے ذکر قربان کو کمال کے درجہ پر پہنچایا تھا جب آپ اُس کا شغل کیا کرتے تھے۔ تو تمام جہانی اعضا بند کر کے جدا ہو جایا کرتے تھے۔ اور ہر مل جلایا کرتے تھے۔ بعض کا یہ گمان ہے۔ کہ مخدوم نوح آپ کے مریدوں میں سے ہیں والدہ اعلم۔

مصرع مظهر معجزات احمد بدوڈ

یاو شیخ سعد الدہ دھلوی شتی

آپ کا روزمرہ کا خرچ۔ دہقان۔ سوہاگری۔ باہاگری پر منحصر نہیں تھا۔ بلکہ فی السماء رخ فک کے جاگیرداروں کے تمام دیوان ازل سے فرمان و طیف جاری ہو گیا تھا۔ اس سبب آپ نے زندگی۔ اسی آسمان رومی پر بسر کی۔ کسی متعارف سبب کو ہاتھ نہیں لگایا۔ اور آزادگی اور گوشہ نشینی کا دامن بہت ہاتھ سے پکڑا اور اصلاح ترقی کی ملازمت سے فیض اٹھایا۔ آپ اپنے تئیں شیخ چالیہ دہلوی قدس سرہ کے خاندان نشینوں میں سے بیان فرمایا کرتے تھے شیخ عبد الغنی زبیدی سندھی دہلوی کے ساتھ نسبت خویشی رکھتے تھے شیخ محی الدین علی شاہ کو۔ عادل شاہ برہان پوری کے حضور میں عرض نیکی کا منصب حاصل تھا۔ یہ آپ کے ہی فرزند ہیں۔ اور عادل کی التماس پر آپ براہ مہربانی۔ دہلی سے ہرگز سکونت برہان پور چلے آئے تھے چند سال بعد۔ اسی شہر کی

حدود میں شمال سمت پر شیخ ابراہیم سلمیٰ کی قربت کی ہر سالگی میں خواجگاہ اختیار کیا۔

مصرع ہمایوش رسول خدا باد و بشت

یاد سیّد قدس سرہ

آپ کا آغاز سلوک تھا کہ شیخ بلال کی خدمت میں پہنچے۔ اہل ان کے موثر نفاس سے یقین چاہی

شیخ بلال نے فرمایا۔ سیادت خودی نفس بڑا علی شان ہے۔ آپ کو کھل ہے۔ آپ کا رہنما محمد صبا گوڑیا فقیر
جو کچھ نہیں سمجھتا ہے۔ نہ بائیں ہے۔ نہ دائیں ہے۔ کہ کسی ایسے بزرگ کی تلاش میں بہت کا پائوں خبر آلود کر کے
اپنی مراد میں کامیابی حاصل کیجئے۔ جو آپ کی نسبت کے ہم پلہ ہو۔ قصہ کوتاہ آپ نے جہاں پہا قدم سے قید
آئیں۔ اور سیاحی شروع کی۔ آپ فرماتے تھے۔ ایاہ سیاحی میں۔ جس صاحب کی خدمت میں پہنچتا ہوں
اسکے پوری نہیں ہوتی تھی۔ جواب ملتا تھا۔ کہ تیری ہدایت شیخ بلال کے حصہ میں آچکی ہے۔ ہمارا پرہیزگار
شیخ بلال کے آستانہ پر حاضر آیا۔ اور معیت ہو گیا۔ نیز فرمایا کرتے تھے۔ جب میں چہ روز کا تھاس وقت کے
حالات مجھے یاد ہیں کہ میں کس طرح اہل کمان تھا مصرع بصارت با بصیرت روزیش باد۔

یاد شیخ کستین لاکہ

آپ کے پیر یقین شیخ بلال ہیں۔ کہتے ہیں۔ آپ صاحب دولت اور صاحب سامان تھے حتیٰ کہ
چند گروہ آپ کے زیر فرمان رہتے تھے۔ یکایک اس ساز و سامان کے ترک کا خیال آپ کے دل میں پیدا ہوا تھا
اگرچہ وہ چاہا تو کس کی کفنی گلے میں ڈال لی۔ اور پیر کی خدمت کا شغل اختیار کیا۔ ایک روز آپ سے دریافت کیا
گیا۔ غزوہ جادہ کو چھوڑ کر۔ فقر و نیاز کی دوستی اور خوشگی کے ساتھ آشنائی کس حد تک پہنچ گئی ہے۔ آپ نے
فرمایا۔ گدائی۔ اور غلامی خوار کی کے ساتھ مجھ کو اس قدر آرام معلوم ہوتا ہے۔ کہ اگر میں فرمان برداروں کے
مکانوں پر جا کر روٹی کا ٹکڑا ایک ماگوں۔ تو میری طبیعت پر گرائی پیدا نہ ہو۔ بلکہ آسودگی طرے۔ جب آپ
قبر میں رکھے جاتے تھے۔ تب ذکر کی آواز سننے میں آتی تھی۔ مصرع جزبہ ذکر میں زبان گویا صبا د

یاد شیخ محسن کھانہ

کمانہ ایک قصبہ ہے دہلی سے شرقی سمت میں چالیس کوس دور۔ توکل اور خاموشی یہ درگواہ آپ
کی ولایت کے تھے۔ ایک بزرگ روہنگ سے لکھتے ہیں۔ آپ اپنے کانوں سے کہیں نہیں جابجا کرتے تھے
بلکہ چند روز بعد وہ لاشوں کے دیدار کے واسطے ہمارے قصبہ میں آیا کرتے تھے۔ یہاں کے باشندے

چوٹے سے لیکر بڑے تک تمام آپ کی پیشوائی کے واسطے جاتے تھے۔ اور عمدہ طرح سے آپ کو شہر میں لاکر ہر ایک شخص اپنے گھر میں اترنے کی اتنا س کیا کرتا تھا۔ آپ سب سے غدر معذرت کر کے۔ جہاں آپ کا دل چاہتا تھا وہاں اُتر پڑتے تھے۔ سوائے ضروری بات کے زبان نہیں کھولتے تھے۔ اور ایک حکم کی مقدار کے سوا کسی روپیہ پیسہ کو ہاتھ نہیں لگاتے تھے۔ اسی طراز کے ساتھ ایک چھ ہفتہ وہاں رہ کر اپنے وطن کو لوٹ چلا کرتے تھے۔ بہت برسوں تک اسی طرح گزاری۔ خراب گاہ کمانہ۔

یاوشیخ منظور الدین محمود بن جلال

آپ۔ گجرات کے فرزند۔ قطب الاقطاب غوث الاولیاء کے مرید شیخ صدر الدین ذاکر کے خلیفہ راقم کلدار کے دہلی۔ ربانی کلام کے حافظ۔ بے یار وں کے یار۔ اہل کم زور وں کے قوت بازو تھے۔ ہر ایک خانوادہ کے پیروں میں دعوت کا علم۔ اور اذکار کا طریقہ مختلف ہوتا ہے۔ اور علیٰ ہذا مشہور سلسلوں کے مشائخ میں اشغال اور اسرار کی طرزین گوناگون ہوتی ہیں۔ ان سب امور میں آپ کو کمال فیض حاصل تھا۔ رشد کے ساتھ بہت مدت تک بیرو سفر میں ہم قدم۔ اور غلام و ملازمین ہم ہم تھے۔ خلاصہ یہ ہے کہ سیر کے اسرار اور افعال کا آپ آئینہ تھے۔ یعنی پیر کی صورت سے رنگ اور پیر کے معنی سے بوجہم پو پختی تھی جب مرشد کو گجرات جانے کا خیال پیدا ہوا۔ تو آپ کو انہوں نے منشد و (مانند) دالوں کی ہدایت کے واسطے مین چھوڑا۔ کم و بیش دہائی برس باخداگان شہر کی فیض رسانی کی بعدہ تاریخ اٹھارہویں شعبان کو بھجری سنہ نو سو چھیانوین میں منزل قدس کی طرف روانہ ہو گئے۔ خانقاہ میں ہی قبر بنا لی گئی۔ شہر والے آپ کی عمر کو بتا کر بتاتے تھے۔ اس کی وجہ اپنی کم واقفیت سمجھتے تھے۔ ریج دانشوس کی زیادتی کا حال کیا لکھوں۔ کہ اس علامہ دہر کے نہ لکھ ہوئے واقعات کا ایک انبار ایسا ہے جس پر علم حاصل نہیں ہے۔ رحلت وقت آپ کے چند کامگار خلفا حاضر تھے۔ آپ نے حاضرین میں سے شیخ داؤد کو منتخب کر کے اپنی جانشینی کے واسطے اجازت فرمائی۔ شیخ داؤد جیسے ظاہر میں برگزیدہ تھے۔ دیے ہی محض میں ہی برگزیدہ تھے انہوں نے شیخ عبداللہ اور شیخ منیا راٹھ منہوم زادوں کی خدمت میں رہ کر فضیلتیں اور صفائی وقت حاصل کی۔ اب ان دونوں صاحب زادوں کے بچاں کو الیاد چلے جانے کے بعد۔ آپ بھجری سنہ ایک ہزار بیس میں منٹلو کی طرف لوٹ آئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ اجل شانہ ان کو قیام ابد است معی کی توفیق عطا فرماوے۔ مصحح بھجوا و اخبار کھراؤ و محمود دیاؤ

یاد شیخ محبت

آپ بنی اسرائیل گردہ دین سے ہیں۔ زاد بوم دہلی۔ اور خواہنگاہ سارنگ پور مالوہ ہے۔ سپاہیانہ
 روش بھی مستقیم خطا ستادانہ لکھتے تھے۔ ہجری سنہ نو سو چالیس تھا۔ کو قصبہ دہار مالوہ میں ایک حسین منظر
 پر عاشق ہو گئے۔ خلعت کو گدڑی کی عوض۔ اور عقل کو دیوانگی کی عوض فروخت کر دیا۔ اس درمیان میں سفر
 حجاز کا دلولہ اندرون باطن سے جوش کر اٹھا۔ تو حرمین شریفین زاد حصار اللہ شرفا کے طواف سے سرفراز
 ہوئے۔ بحر عظم کے کناروں کی سیر کرتے ہوئے۔ مالوہ کو لوٹ آئے۔ ایک مدت دراز تک راقم گلزار کے
 ساتھ مصاحبت رہی۔ انہیں ایام میں ایک دوست کے گھر خوشی کا جلسہ تھا۔ دو قوال آپس میں بڑھ گئے
 آپ نے صفائی کرانی چاہی۔ تقدیر ناموافق تھی۔ آپ کی صلیح کمان باتیں۔ ان دونوں میں سے ایک کو ناگوار
 گردین۔ اُس نے کہہ میں سے خنجر نکال کر آپ کے چلو میں مارا۔ حاضرین مجفل کو انصاف اور حمایت حق نے اُس
 بدکردار کے مار ڈالنے پر آمادہ کیا۔ مگر آپ نے پکار کر کہا۔ کہ رویش کا خون سلسیل ہے۔ دیت اور قصاص لئے
 جانے کے لائق نہیں ہے۔ جو اصحاب میری خوشنودی چاہتے ہیں۔ ان کو چاہیئے۔ کہ اپنی تکلیف اور
 دشمن کا آزار گوارا نہ کریں۔ کیونکہ زلی و فتر میں خنجر مارنے والا۔ اور زخم کمانے والا دونوں ایک ہی اصل کی فرع
 ہیں۔ اور کسی کو تقدیر کا لکھا ہوا اگر گون کوئے کی طاقت نہیں ہے۔ القصہ هجوم غوغا کو شگفتگی کے ساتھ منتشر
 کیا۔ چند روز بعد زخم اچھا ہو گیا۔ تو آپ اُجین سے سارنگ پور میں چلے گئے اس جگہ ایک سانپ کے کاٹنے
 سے آپ کی غصری عمارت کے اندر بجری سنہ نو سو چالیس میں خرابی پیدا ہو گئی۔ عارف وقت محی قلوب سید
 محی الدین پسر سید جہانگیر سارنگ پوری جن کا ظاہر اور باطن دونوں آکاسہ ہیں۔ بیان کرتے ہیں ایک روز میں امیر
 سید علما الدین کے روضہ میں شیخ محبت کے رازکاری کی باتیں کر رہا تھا۔ اتنے میں ایک طرف سے ایک منشاء آتی
 ہوئی معلوم ہوئی۔ اور دوسری طرف ایک جمیل مظهر نمایاں ہوا۔ میری نظرات تلبوت پر پڑی جس سے مجھ کو
 حیرت اور عبرت زیادہ ہوئی۔ اور آپ کی نگاہ اُس محبوب کے چہرہ پر پڑی۔ جس سے آپ مشاہدہ میں متفرق
 ہو گئے۔ میں نے کہا۔ تلبوت کی طرف نگاہ کرنا عبرت پیدا کرتا ہے۔ اور جمیل صورت پر نظر ڈالنا۔ نفسانی
 خواہش بڑھاتا ہے۔ آپ نے فرمایا۔ رویش کی نظر میں یہ دونوں باتیں ہم پلہ ہیں۔ اور میرے شخص فنا ہو گیا ہو۔
 موت اور نیست اُس کے اختیار میں ہے چنانچہ اسی شب کو آپ نے ہم نشینوں کو یہ دہر کر دیا۔ کہ مجھ کو

سانپ نے کٹا ہے۔ جب علاج اور جتر منتر کا شروع ہوا۔ تو آپ نے مسکرا کر فرمایا۔ ہوش کو اس محل کی فرقت
 نہیں ہے۔ پس یہی بہتر ہے کہ اپنے تئیں خدا کے سپرد کر کے بالکل خواب راحت میں سو جاؤں۔ صبح کے
 وقت لوگوں نے آپ کو رحمت حق میں آسودہ پایا۔ اور آپ کے کسی عضو پر سانپ کے کاٹنے کا نشان نہیں
 رہا۔ اور آپ کے مراقبہ کے مکان میں ایک شرعی تہجد کے سوا۔ کوئی دوسرا پیر نہیں نکلا۔ اس بیان سے
 معلوم ہوا کہ سانپ کا ٹٹنے کی روایت عام خلافت کی شہرت ہے۔ واصل آپ کی رحلت فرماؤں کی حقیقت اس
 طرح ہے۔ کہ جیسے بیان کی گئی۔ اس کے بعد آپ کے دیرینہ رازدار اور نگہدار شیخ عبدالرحمن بن عبد
 خواب میں دیکھا۔ تو آپ سے اسی عالم کا ماجرا دریافت کیا۔ آپ نے فرمایا۔ المؤمن مرآة المؤمن
 اور منہ بند کر لیا۔ مصرع آئینہ خدا ہے نمایا و جان اور۔

یاد سید عبدالدین ابن سید جلال متوکل

آپ کی تمام کمال ہمت۔ حدود و شریعت کی نگاہ بانی میں۔ اور تمام کمال نیت۔ اسرار حقیقت
 کی پاسبانی میں صرف تھی۔ آپ ہمیشہ رہنمائی اور نصیحت کے وقت۔ معرفت اور کشف کے انوار فرشتہ
 کے لباس میں۔ پوشیدہ عبارت کے ذریعہ سے بیان کیا کرتے تھے۔ تصوف کی بہرہ باقین بہت کم کیا کرتے
 تھے حقائق اور اسرار بیان کرتے وقت۔ دل چسپ اشاروں۔ اور دل آویز مکتوبوں کے جواہرات۔ نظم اور
 نثر کے تاگوں میں بہرہ دہ سننے والوں کے کان اور گردن کا ہار بناتے تھے۔ ظاہری علم کی تحصیل۔ شیخ ابو الفتح
 تہانیری۔ اور شیخ جلال انصاری کی فیض بخشی سے۔ اور باطن کی پرورش۔ اپنے پند بزرگوں کی توجہ سے کر کے
 ان کمالات اور حالات کو پہنچے تھے۔ آپ کی ولادت کا سال نو سو تینتالیس ۶۰۰۔ آغاز جوانی کے بعد فرائض
 سنن۔ اور نوافل کے ادا کرنے میں جان توڑ کر کوشش کرتے تھے شیخ محمد صوفی سے روایت ہے۔ ایک
 دفعہ منہ بھل میں جا رہا تھا۔ دروہ عرب سامنے آئے۔ اور سلام کیا۔ میں نے سلام کا جواب دیا۔ انہوں نے
 دریافت کیا۔ سید عبدالدین ابن سید جلال متوکل کو آپ جانتے ہیں۔ میں نے کہا۔ میں آپ کے خانوادہ کا غلام
 ہوں۔ انہوں نے کہا۔ ہم کو ان سے ملنا ہے۔ میں ان دونوں شخصوں کو سید کے نزدیک لے گیا۔ انہوں نے
 قدم بوسی کے بعد عرض کیا۔ فرزند رسول اللہ علیہ الصلوٰۃ والسلام سے بیعت ہونے کی آرزو ہمارے
 دل میں تھی۔ محفل میں حضور نبوی نے ہم کو اجازت دی ہے۔ کہ ہندوستان میں جا کر اگر وہیں سید عبدالدین کے
 مرید ہو جاؤ۔ اگرچہ ہمارے فرزند اس ملک میں ہی ہیں۔ لیکن۔ تمہارا قصد ازل میں انہیں کی تحویل سے ملنا

معین ہے۔ آپ نے ارشاد فرمایا۔ اس شہر میں اس ہمارے مطلوب نام کا شخص شاید کوئی اور ہو۔ تھخص
 و تحقیق کے بعد رجعت کرنا۔ انہوں نے عرض کیا۔ جین دل رہا خصلتوں کے ذریعہ سے علامتیں ہم کو
 بتائی گئی ہیں۔ وہ تو آپ میں ہی پائی جاتی ہیں۔ خیر۔ رسم بیعت بجا لاکر۔ اُسی رات کو اجازت معادرت
 حاصل کی۔ راوی بھی دہلیز کے باہر تک انہوں کی متابعت میں گیا تھا۔ انہوں نے فرمایا۔ جس سال ہجری
 کہ **لعان الشیب** نبی الاسلام نوری سید کی ڈاڑھی میں فروغ پیدا کرے گا۔ وہی سال
 سید کے کمال کا ہوگا۔ کہتے ہیں۔ جب آپ کی عمر پچیس کو پہنچی۔ تو پیری کی سفیدی نمودار ہوئی۔ اور
 اسی سال کی چھٹی ماہ صفر کو استسقا کی بیماری آپ کو عارض ہو کر۔ کامل دو مہینے لگتا رہی۔ لیکن عبادات
 کے غمیوں میں کسی قسم کا فتور واقع نہیں ہوا۔ تاریخ جمادیون ربیع الاول ہجری سنہ نسوا مٹا نوین کو
 آپ نے بزرگان شہر کو بلا کر ان کے روبرو خرقہ اور سجادہ اپنے فرزند سید مبارکی کے حوالہ کیا۔ حاضرین
 نے دعا کے واسطے ہاتھ اٹھا کر کہا۔ اللہ تعالیٰ اجل شادہ اس وصیت کو مبارک کرے۔ ۲۔ اپنے فرمایا
 ہر ایک طرف سے مبارک ہے۔ بالآخر۔ اسی ربیع کی چاندنات کے دن دنیا کی دیوانہ جگہ کو رخصت
 فرما کر عالم غیب کی آباد عمارت کی طرف سفر کر گئے۔ خواہنگاہ آگرہ۔

یاد شیخ راجی محمد برودرہ (پڑوہ)

آپ زند تھے۔ مگر سادہ نما۔ آزاد تھے۔ مگر سوزنجیون پانون میں ٹپی ہوئے دیوانہ تھے۔ مگر کام سب
 عاقلانہ فنانی الشیخ کو فنانی اللہ سے زیادہ دوست رکھتے تھے۔ اور ترجیح کی وجوہ بیان کیا کرتے
 تھے۔ تمام کردار گرفتار اور گرفتار میں اپنا نقش خاک لوح سے مٹا کر تمام کوشش کی طرف منسوب پاتے تھے
 اسی اندیشہ میں انکی آمد و رفت رہتی تھی۔ اہل بدون ستانہ لغرہ ملنے کے کوئی قدم راستہ میں نہیں رکھتے
 تھے ہجری سنہ پچھہ اور نوسو سے تھا۔ کہ آپ کے نام الہی طلب کا پیغام پہنچا۔ آپ قبول کر کے۔
 عِنْدَ مَوْلَانَا مُقْتَدِرًا کے حضور میں روانہ ہو گئے۔ آپ نے ایک بیٹا چھوڑا۔ شیخ ولی محمد نام تھا
 ان کو سلوک سے پہلے آغاز ہوش میں ہی۔ توحید کے قوی جذبہ نے آلیا۔ زیادہ تر تعجب کی یہ بات
 ہے۔ کہ توحید کی بات کے سوا۔ آپ کی زبان۔ دو سے حرف کے واسطے حقیقتہً گونگی تھی۔ ہجری
 سنہ ایک ہزار ایک میں احمد نگر دکن کے مقام پر نظر آئے تھے۔ پھر آپ کی کوئی خبر نہیں آئی۔ آپ کے
 بزرگ زید مریدوں میں شیخ عبداللہ دین واکرہین۔ یہ اپنے پیر کے ساتھ ہمیشہ واپسین نفس تک سفر اور

حضرت رفیق رہے۔

یاد شیخ میان آبا

آپ کا نام ابراہیم ہے۔ صاحب حال قائل۔ اور اہل مقامات و کرامات تھے۔ نادر دوم قلعہ بہرچ گجرات اور خواجہ بگاہ برہان پور محمد شاہ فاروقی کے خطیب و مین۔ کہتے ہیں۔ یوں تو آپ نے بہت سے مشائخ زمانہ کی نظر دیکھی اور ملازمت کر کے فیض پایا تھا۔ لیکن فرقہ خلافت آپ کو غوث الاولیاء قدس سرہ کی خدمت عالی سے ہی حاصل ہوا ہے۔ المقصد جب گجرات سے برہانپور میں آئے۔ اس وقت میں محمد شاہ وہاب کا حاکم تھا۔ اور سید بن الدین اس کا وزیر اعظم تھا۔ جس نے غوث الاولیاء کی خانقاہ میں ایک مدت تک رہ کر کام کیا تھا۔ یہ دونوں اصحاب صفائی قلب سے آپ کے مرید ہوئے۔ جب حاکم احمد وزیر مرید ہو گئے۔ تو آپ نے مرید کے نثار ترک کر دیا۔ اس کی وجہ دریافت کی گئی۔ تو جواب دیا۔ کہ میں ایسا نہ ہو۔ کہ اب جو لوگ میری طرف انظار ارادت کرتے ہیں۔ اس میں لوگوں کا خیال یہ ہو۔ کہ اس صوبہ کے حاکم کا مین پرہیز پس ہی بہتر ہے کہ میں اپنے تئیں اس خطرناک شیوہ سے باز رکھوں۔ تاکہ جو لوگ ارادت کی استعداد رکھتے ہیں میں ان کی نگرانی کا سبب نہ بنوں اور کسی کے خالص عمل کو ریا کی آلائش سے آلودہ نہ کروں۔ بھجری نہ نوساٹاؤ یا نیا نونین میں اعلیٰ عالم ارواح کو رحلت فرمائی۔ خلیل الرحمن آپ کی تاریخ وفات ہے۔

مصع ملار اعلیٰ باد جاے یاد او

یاد حاجی ابراہیم مہندی

آپ کی رنگین طبیعت کا شاہد علوم اور معرفتوں کے زیور سے آراستہ تھا شیخ الحدیث شیخ بن حجن نبی کی خدمت میں اپنے حرم محترم میں رہ کر احادیث کی تصحیح کی تھی۔ حدیث اور تفسیر کی سندیں آپ کو نسبت مالی حاصل تھی۔ آپ کی قوت ناطقہ موثر اور واعظانہ اشعار کی زبان سے آفاقی تھی جس زمانہ میں تمام ملک ہندوستان کو شہنشاہ زمانہ اکبر شاہ نے فتح کر لیا تھا۔ تو اس کے دل میں یہ خواہش پیدا ہوئی کہ یہ تمام علماء جو گروہ کے گروہ پائے تخت کے شہر میں زاہم ہیں۔ ایک ایک کر کے تمام قلمرو کے ایک ایک حصہ میں مقرر کئے جائیں جس طرح ظاہری فوج اور افراسے ملک میں امن و امان اور آرائش ہے۔ اسی طرح اس باطنی گروہ کے بابرکت انفس کی برکات سے بھی ہر ایک ملک کے باشندوں کو اپنی اپنی استعداد کے موافق فیض پہنچے اور نیز ہر ایک شخص بقدر حوصلہ اس جماعت کی ملازمت سے فروغ معرفت حاصل کرے۔ اس

خیال کیا ہوا کہ ہر ایک شخص۔ ایک جہاد گزشتہ میں نام نہ کیا گیا جس ملک میں آپ مامور تھے وہاں سے آپ بدون معمول اجازت۔ وہاں سلطنت میں لوٹ آئے۔ یہ بات شہنشاہ کو ناگوار گزری۔ اس ناخوشی کے سبب آپ کو قلعہ رستمورین پہنچ دیا۔ میان پرتماں اور اپنی حالت میں سختی دیکھ کر بہت پریشان ہوئے۔ ایک مدت تک تو یہ انتظار کیا۔ کہ کوئی سبب رہائی کا پیدا ہو۔ مگر پیدا نہیں ہوا۔ پھر ایک رات رستی بہم پہنچا کر دیوار قلعہ پر لٹکائی۔ تاکہ اُس عالی شان قلعہ سے نیچے اُتر جاوے۔ اور فرار ہو کر چند روز گمنامی کے طریقہ پر بسر کرے۔ وہاں دوڑ تک اُتر آئے تھے۔ کہ یکایک رسی ٹوٹی۔ جس نے عمر کا بھی پیوند قطع کیا۔ جو ایک بال کے تار سے بندہ ہوا ہے۔ آپ کی روح نے درمیان میں سے ہی آسمان کا راستہ لیا۔ اور کالبد نے اپنا اسباب زمین کے حوالہ کیا۔ میت

پیونہر بستہ بہوئے ست ہوش دار ہو	غم خوار خوش باش غم روزگار حبیت
---------------------------------	--------------------------------

یہ واقعہ پیش آنے سے فرد شمس حقیقت میں نظر کے سامنے آئے کہ یہ لے اَطِيعُوا لِلَّهِ وَاطِيعُوا
الرَّسُولَ وَالْاَوَّلِیَّاءِ مِنْكُمْ کی حکمت ظاہر ہوئی اور شکی طبیعتوں کو ادا فرمادہاں کے بارہ میں یقین پیدا ہو گیا۔

یاد شیخ دوداد اللہ شطاری

آپ شیخ معروف صدیقی کے بیٹے ہیں۔ اور نام شیخ لاو ہے۔ ہمیشہ درویشی اور فقر میں زمانہ گزارا۔ آپ کے آبے کرام متعین شیخ عبدالرحمن کو پہنچتے ہیں۔ جو حضرت صدیق اکبر کے پوتے ہیں رضی اللہ عنہ غوث الاولیاء کے مرید اور نیز خلیفہ ہیں۔ کم و بیش بارہ سال برابر اپنے پیر بزرگوار کی خدمت میں رہ کر شطاری مشرب کے اشتغال اور اذکار کا طریقہ اور دعوت کی سند حاصل کی۔ اور سب کو عمل میں بھی لائے۔ حضرت غوث الاولیاء نے جب گویا رسے گجرت کی طرف ہجرت فرمائی تھی۔ اور اس کا سبب ابھی ابھی اوپر گزارش ہو چکا ہے۔ تو آپ کو ایک مانع نے ہمارا ہی سے باز رکھا۔ اور آیت کریمہ لے لَا تَنْفَعُ الَّذِينَ اٰذَلَا اتُوكَ لِيُخْلَعُوا قُلْتَ لَا اَجِدُ اَتَّكُمُ عَلَيْهِمْ يُولٰٓئِیْ وَاَعَيْنَهُمْ تَفِیْضٌ مِّنَ الدِّمِیْ حَزَنًا اَنْ لَا یُعِیْدُوْا اَمَّا یَتَّقُوْنَ

لے نہ ہو رہا مقام اگر وہ درمیان میں واقع ہے ۱۲ لے اس کا حکم مانو۔ اور رسول کا حکم مانو۔ اور جو تم میں سے صاحب حکومت ہیں اور ان ہی ۱۲ لے مانو گوں ہر کسی طرح کا اہم ۱۱ کہ جس وقت ہندو پڑاں لے کر غم ان کے لئے سواری ہم پہنچاؤ۔ تو تم نے جواب دیا۔ کہ ہر پاس ۱۲ لے سواری ۱۱ نہیں کہ تم کو اوپر سوار کر دوں۔ وہ لوگ لوٹ گئے۔ اور غم میں آئے غم ان کے لئے سواری ۱۱ لے سواری ۱۱ لے۔

کی مسجد میں چلے آئے۔ سب سے پہلے آپ کی بات یہ تھی۔ کہ جب میان وجیہ کے گاؤن کی حدود میں لشکر کے خیمے لگے ہوئے۔ تو باوجودیکہ میان کے ساتھ میرا اعتقاد درست تھا۔ مگر نیکو کا ایسا غلبہ ہوا کہ نادرقت غنودگی پیدا ہوئی۔ اس صمدین میان کا گاؤن لوٹا میں آگیا۔ اس سبب سے میرا دل ہر وقت ایک عجیب انقباض میں ہے۔ اور اسی خیال اور خوف سے خیمہ گاہ میں نہ اتر کر آپ کے دیدار کے واسطے آیا ہوں۔ اور میان وجیہ کے کچھ حالات بیان کئے جس کا اجمال یہ ہے۔ بیان کیلک ایک شخص تھے جن کا دل ہمیشہ دو طلب سے مالا مال تھا۔ انگلیں اشک پشیمانی سے بہری ہوئی تھیں۔ اور زبان یاد حق سے لبالب تھی۔ مصحح چشم و زبان و دوش باور از معرفت

یاد شیخ احمد متوکل حبیبی

انجین۔ صوبہ مالوہ کا ایک شہر ہے۔ آپ کو فرقہ خلافت غوث الاولیاء سے حاصل ہے قدس سرہما آپ ہمیشہ زبانی اور نمائی ذکر کے ساتھ پاس انفس رکھتے تھے۔ امور کی باریک باریک تدابیر کو اپنے کبھی ایک جھکی برابر ہی نہیں سمجھا۔ پیدائش ہند میں کسی شرقی شہر کی ہے۔ شیر شاہ سوری کا زمانہ تھا۔ کہ آپ وطن سے چل کر اجمین میں آئے۔ اور سامان قیام کیا۔ کسی شخص کو یہ پیسہ۔ ایک روز کے خرچے سے زیادہ کبھی نہیں لیا۔ ہمیشہ واپسین نفس تک آپ کی روزی آسمان پر رہی۔ اہل رفقہ گار کی دانائی پر نادانی کو ترجیح دیتے رہے۔ راجہ کو آپ کی ذات ستودہ صفات کے ساتھ نہایت محرمیت اور دلچسپی تھی اور وہ بھی استمرار کے ساتھ ہجری سنہ نو سو اٹھانوہ میں آپ کی نوبت زندگان انجام کو پہنچی۔ خوابگاہ اس حوض کے کنارہ ہے۔ جو قلعہ اجمین کے باہر کی طرف سے ملا ہوا ہے۔ ایک جانشین چھوڑا تھا شیخ عبداللطیف نام تھا۔ انہوں نے ریاضت کے ذریعہ سے خلافت کے چراغ میں بہت کچھ روشنی بڑائی تھی اور وسیع القلوب کی خدمت میں برہان پوچھا کہ حقیقت اور معرفت کا سرمایہ ہم پہنچایا تھا۔ ہجری سنہ ایک ہزار سات میں عارتی عالم کو ترک کیا۔ مصحح مشہد دزیش اللہ لَطِيفٌ دَجِاجٌ

یاد شیخ معروف ابن قاضی سعد اللہ

آپ صدیقی النسل میں شیخ نظام نازولی کے خلیفہ تھے۔ نزاد بوم دہار۔ خوابگاہ خاک مینہ۔ آپ کے اصحاب بعد ازاں سے آئے تھے اور شرقی دیار ہند میں صوبہ جویندر کے متعلق ایک شہر بہار نام ہے۔ اس کو اپنا وطن بنالیا تھا مبارک سے آپ کے دادا شیخ محمود سلاطین خلیج کے عہد میں منگود (مانڈو) میں آئے۔ اور میں سامان

اہمیت کیا چند روز بعد قصبہ جمیرہ کے قاضی ہو گئے۔ جو مشہور بارہ کوس۔ اور دہار سے پانچ کوس تھا۔
 اس قصبہ کے پان ایسے خوشبو۔ اور عمدہ فرو دار ہوتے ہیں۔ کہ دو سے سو بون میں لوگ سوغات
 بیچتے ہیں۔ جو شیخ محمود کو سانی قضا آئی۔ تو ان کے بیٹے شیخ سعدیہ سندہ شریعت پر بیٹھے جب
 انہوں نے بھی عالم دنیا کو چھوڑا۔ تو اس وقت شیخ معروف چھوٹے تھے۔ جب شیخ معروف کا
 زمانہ ہوش آیا۔ تو ہر اہل بیت کی جست و جو میں بہاگ دور کرنے لگے۔ اس تئیں شیخ نظام نارنولی کی فیض سانی
 کا شہرہ سنا۔ دل سے صبر جاتا رہا۔ ناچار نارنول جاکر ملے ہوئے۔ اور چند سال خدمت حضور سے فیض پایا
 فرماتے تھے۔ پیر کے ہم کتاب نارنول سے دہلی کو جانا تھا۔ ایک سیاح شیخ عبداللہ تھے۔ ان کو عالم
 ادراغ کی رموز اور عالم شہود کے حقائق میں اچھی واقفیت تھی۔ اتنا سے ماہ میں ایک گاہوں کے اندر
 ان کی ملازمت پہنچا حاصل کی۔ ہر ایک قسم کی باتیں کہیں۔ بالآخر میں اور دو دو نوں ایک دو سے کہی غم
 نکلے بہت کچھ دلجوئی اور نوازش عمل میں آئی۔ اور مجھ کو ہر ایک خانوادہ کے پیروں کی خلافت کا فرقہ محنت
 فرمایا۔ سوائے اجازت سلسلہ چشتیہ قدسیہ کے۔ جو مجھ کو میر سے حاصل تھی چند سال بعد قصبہ دہار
 میں لوٹ آئے۔ اور اسی قصبہ کی حدود میں ایک کوٹری پسند کی۔ جہاں پر نفس کے ساتھ لڑائی میں
 مشغول ہوئے۔ اور اس خانگی چوراہہ ہم نشین فراق کی دوا میرا دم کے راستوں پر چوکیدار مامور کئے۔
 تہذیبی تہذیبی غذا اگنانے سے۔ نفس فرہ ہونے سے باز رہا اور اس طریقہ پر سونے اور کمانے کی
 پابندیوں سے رہائی پائی۔ سبحان اللہ اگر بانی یا شربت آپ پیتے نہ ہوتے تو لہو و ماجلہ نہ
 بَسَدَ الْاَيَاكُمُ الْطَعَامُ کی نفی میں شامل ہونے سے آپ مستثنیٰ ہو جاتے۔ بایں ہمہ
 آہنی خار۔ ایک پرانی گوڈھی کے اندر پیٹا ہوا۔ پیراہن کے اندر ہمیشہ رکھتے تھے۔ اور تمام عمر نماز
 معکوس میں راتوں کو کرتے رہے۔

ہجری سنہ نو سو پچاسویں میں صوبہ مالوہ کے حاکم نواب خان اعظم میرزا عزیز بزرگ کو کہ اگر شاہ تھے
 ابدولتہ اس سال ہمیشہ نے انہیں سے احرام عہد باندھا۔ اور راہ حجاز اس شکل کے ساتھ طے
 کرنے کا عزم دل میں مصمم کیا۔ کہ سر کو نیچے ٹکائے ہوئے جائز نکلا۔ لیکن نواب سے دوستی تھی۔ نواب
 نے آپ کو روکا۔ اندر دس ستون اور عقیدت مندوں نے بھی اسی طرح برائتاس کیا۔ لہذا آپ نے
 مہربانی فرما کر اس سال میں توقف کیا۔ جب زیارت کعبہ کے شوق کا غلبہ ہوا۔ تو اپنے آنکھوں پر

پٹی باندھ لی تاکہ دوسری دیکھنے کی چیزیں دیکھنے میں نہ آویں۔ اسی اپنے اوپر لازم کیا۔ کرب تک جمال کعبین
دیکھ لیں گا۔ پٹی نہیں کسوں گا دوسرے سال قرار داد کے موافق زاد ماہ اور سفر خرچ کے واسطے جس قدر
ضرورت تھی۔ اور وہ بھی صرف اس قدر کہ درویشی میں بھی خلل نہ پڑے ہو۔ نواب غریزہ کے خزانہ سے
لیکڑا نظام سفر کیا۔ ایک آدمی کے تہ کی برابر ایک حجرہ تیار کر کے اور ڈھونڈ پر بند ہوایا۔ انداس حجرہ کے
انداز اپنے اپنے تین اونٹن لٹکایا۔ اسی طریقہ سے سمندر کے کنارے پہنچے۔ بعدہ حجرہ کو جہاز میں لٹا کر دیا۔
اور آپ اُس میں چرستور آویزان تھے۔ کہتے ہیں کہ راستہ کے اندر آپ بہت روئے۔ آنسوؤں کی حرارت سے
پٹی کے اوپر بننے کا داغ لوگوں نے دیکھا ہے۔ المقصد بیت المحرم کا دیدار آپ کو ہوا۔ جس کے سبب سے
آپ کی آنکھوں پر لذت نظارہ حلال ہوئی۔ عمرہ اور حج کے ارکلیں ادا کئے۔ اور مدینہ مقدسہ کا طواف کر کے
روشن ضمیری حاصل کی بلخ جیسے کی فرصت ملی۔ جب تاریخ تیسری بیچ الاولیٰ ہجری سنہ نو سو اٹھانوین کو فرمان
طلب صادر ہوا۔ تو کمال آرزو شگفتگی خاطر۔ اور خندہ پیشانی کے ساتھ عالم قدس کو روانہ ہوئے۔

مصراع پیشگاہ قرب باد اجاے او۔

یاد مولانا مہمیل سومرہ

سومرہ۔ سندھ میں ایک گروہ کا نام ہے۔ آپ اُس ملک کے نامور شاعر ہیں۔ آپ کی
خانقاہ کیا تھی۔ ایک زاہدستان تھا۔ کئی ہزار گون غلہ۔ زراعتی تخم کا جوتانا۔ جس کا حاصل خانقاہ نشینوں
کے مایحتاج میں صرف ہوا کرتا تھا۔ آپ کا خاص طریقہ۔ درویشوں کی خدمتگاری کرنا تھا۔ ہجری سنہ
نوسو اٹھانوین میں یا نیناؤن میں رحمت حق سے جا ملے۔ مصراع بادش غنیمت بارغ صفا۔

یاد شیخ عبداللہ کتھواسن

آپ کے پرہیز اور شد طریقہ کسین بیان میں نہیں آئے ہیں۔ غالباً آپ کا مشرب اولیہ
تھا۔ آپ نے۔ توکل اور آزادگی کے محل کی بنیاد نہایت گہری اور مستحکم رکھی تھی۔ کبھی اہل زمانہ کے روبرو ہتھیار
کا منہ لیکر نہیں گئے خواہ گاہ دارا مخلصانہ آگاہ۔

یاد ملا دوست صحائف

جو محرم ہم نشین تھے۔ وہ آپ کو کاکا کہتے تھے۔ آپ مولانا خواجگی کا شانی کے خاص عقیدت مند
میں سے ہیں۔ آپ کے دریا جیسے ضمیر کے عرفانی ڈبہ میں۔ آئی اسرار اور تصوف کے بے شمار جواہرات اور

موتی بہرے ہوئے تھے۔ ایک مدت تک بلخ میں لوگوں کی رہنمائی کی۔ بہت سے طالب آپ کی ملازمت سے اپنے مطلوب کو پہونچے۔ ایک روز پرانے رازدار صوفی شادی آپ کے عبادت خانہ میں آئے۔ اہ کما۔ کاکا۔ آپ کو یاد ہوگا۔ جب تلاش مقصود میں آپ کی کوششیں بڑھ رہی ہوتی تھیں۔ اور جلد سازی کی دکان کیا کرتے تھے۔ اُن ایام میں آپ کیسے خوش وقت اور خوش دل رہا کرتے تھے۔ اب مجھے معلوم ہو گیا۔ کہ جو لوگ خانقاہ میں رہتے ہیں۔ اُنہوں نے آپ کو خلوت قرب سے دور ہینک دیا ہے۔ اور آپ کو پریشان خاطر رکھتے ہیں آپ نے یہ بات سنی۔ آنکھوں میں آنسو ہرائے۔ اہ جواب دیا۔ بیشک ایسا ہی ہے۔ جیسا آپ نے فرمایا۔ کتنے ہیں ہجری سنہ کچھ اور نو سو نوے میں عصری منزل چوڑا کر علوی وطن کا عزم کیا غواہ نگاہ بلخ۔

یاد شیخ جنید مفتی

آپ شیخ بہار الدین قریشی اسدی ہاشمی کے فرزند ہیں۔ صاحب علم۔ درست احوال۔ پاکیزہ اخلاق ستودہ صفات اہل اہل اہل تھے۔ علم کی تحصیل اپنے پدر بزرگوار کی خدمت سے کی تھی۔ بے ممانوں کے کمانا نہیں کیا کرتے تھے۔ اس طریقہ سے آپ نے خلیل رسم زندہ کر رکھی تھی۔ صاحبان احتیاج کے حق میں آپ کی سفارش موثر ہوا کرتی تھی۔ اہل ضرورت کی ضرورت کا تعلق جہاں ہوتا تھا وہ خواہ کتنا ہی نامور اور سیدہ دل ہوتا تھا مگر کام بے نال حسب و نحوہ انجام کو پہونچ جاتا تھا۔ علیٰ خلاقیاس آپ کی دعاؤں کا حال تھا۔ کہ آشنا اور بیگانہ کی مشکلات میں مقبول ہوا کرتی تھیں۔ خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ آپ کی گفتار کی پیشانی نامی کے داغ دہرے سے پاک صاف تھی تاریخ چوتھی شعبان ہجری سنہ نو سو اٹھاونین کو آپ روحانی باغ کی سیر کو چلے گئے اگر وہ میں مدفون ہیں۔

یاد شیخ نظام الدین عبدالکریم نارٹولی

آپ۔ حضرت فاروق اعظم کی نسل سے ہیں۔ اور اللہ داد نام ہے۔ مولود اور مقدودون نارٹول میں ہیں آغاز شباب میں آپ محقق رہنمائی تلاش کے واسطے وطن سے غربت میں نکل کھڑے ہوئے۔ اور بہر دور بار۔ سید فیروز کی ہمراہی میں بہت کچھ نشیب و فراز طے کیا۔ بہت سی آبادیاں اور جنگل و کھڑے ڈالے۔ اور بہت سے سالکون اور مجذوبوں کی ملازمت کی لیکن فضل کشا کبھی کوئی ہاتھ نہیں لگی۔ اس آشنا میں میں آپ کو الیا پہونچے اور چند روز غوث الاولیاء قدس سرہ کی خانقاہ میں دیکھا خانقاہ نشین صوفیوں کے ساتھ رہے۔ تقدیر میں لکھا تھا۔ جس کے بموجب خواجہ قانون علانہ ناگوری کی ملازمت سے

اپنی مراد میں کامیاب ہوئے۔ اور نور خلافت سے۔ نہشتی قلب حاصل کی۔ خواجہ کی صحبت اور خدمت کی برکات سے کمالِ اہم کمیل کے درجہ پر پہنچے۔ اہمیر کی اجازت سے اپنے وطن میں آکر رہنمائی کی سند پر جلوس فرمایا۔ پاک ذات اہم صاحب مستقار لوگ گروہ کے گروہ آپ کی پرورش اور فیض سے الہی معرفت کے عالی درجہ پر فراز ہوئے۔ اور ہر ایک صوبہ اور سرکار میں بڑے چوڑے کی ہدایت کے واسطے آپ کے فیض یافتہ باخبر اصحاب میں سے ایک ایک صاحب نام زد کئے گئے۔ آپ کے صاحب ولایت حلفاک فرست بڑی لہنی چڑی ہے اس کتاب میں نہیں آسکتی ہے۔

المقصود آپ کی فیض رسانی۔ نور پاشی۔ سہیری۔ اور رہنمائی کا شہرہ اس قدم چاک تمام اطراف ہندوستان میں پھیل گیا۔ آپ کے زمانہ میں بالکل سلطان شائع نظام الادبیا قارس سمرہ کا محمد مبارک حاصل ہو گیا تھا۔ اور نارنول کی زمین سے شعل و ہلی اشاعت فیض ہوئی تھی۔ تاریخ اٹھاسیویں صفر چری سنہ نو ستاونین کو عالم ناسوت سے عالم ملکوت کی سیر کو روانہ ہو گئے۔ مہر صر

سیر گلہش منزل لاہوت بادۂ

یا دوشیخ بیارہ نور ظہور رحمہ اللہ

آپ ایک مجذوب تھے جمالی مظاہرے عشق رکھتے تو چند سال دیوانگی کا عیش اٹھایا۔ اندرون بی ارامی بہت کچھ رہتی تھی۔ اس سبب سے ایک ساعت ہی ایک جگہ نہیں بیٹھتے تھے۔ اور زبان حال سے لوگوں کو سناتے تھے۔ بہت۔

بسم از بس کہ بسیاریم مائل	باز کہ حسن از جاسیم مردود
<p>اس میں شک نہیں۔ کہ عشق اور دیوانگی یہ دونوں حبیب دل میں جمع ہو جاتے ہیں تو نظر بازی کا شوق اور ہر آتا ہے۔ اور در اندیشی اور عقل و فہم۔ ملک باطن سے کوچ کر جاتے ہیں۔ اس سبب سے آپ کا پردہ فاش ہوا۔ اور آپ ہر ایک شمع پر۔ پروانگی طرح کر کر۔ تکلیف اور مصیبت جیسا کرتے تھے۔ ایک مرد راقم</p> <p>گلزار آپ کے ساتھ ایک راستہ میں کھڑا ہوا باتیں کر رہا تھا۔ اتنے میں عمار کی داریاں تھیں۔ آپ نے</p> <p>اچھل کر باہر کے دانت پر قدم جا جایا۔ اور عمار کی کمرہ سے ٹٹک کر ایک پردہ کشانغمہ کی تان لی۔</p> <p>عمار کی اندر جو عورتیں بیٹھی ہوئی تھیں۔ انہوں نے مٹیاب ہو کر پردہ اٹھا دیا۔ اور دیوانہ کو اپنے ناز و غم</p> <p>کا نشانہ بنا کر خود بھی اُس کے راز و نیاز بفرغ نیت ہوئیں۔ المقصود طرفین کی حیرت بیان تک جڑی۔ کہ</p>	

اُس حیرت کی بیخوشی نے ہاتھی میں بھی سرایت کی۔ بے اختیار ہو کر فیلیبان نے پردہ عماری کا چوڑا۔ اور غفہ سے آنکس مار کر ہاتھی کو راستہ پر لایا۔

مختصر یہ ہے۔ کہ چند روز بعد آپ لوگوں کی نظر سے مخفی ہو گئے۔ مصرع غنی یا ہم نشانِ او کی نیت میان تک کہ ہجری سنہ ایک ہزار و سولہ میں شیخ دولت کی زبانی جو شہرہ و میا پور کے تالاب کے کنارہ ایک کوٹری میں رہتے ہیں۔ کچھ حال سننے میں آیا۔ انہوں نے بیان کیا۔ کہ ہجری سنہ نو سو ستاون ہوا۔ فقیر اُس وقت آجین شیخ عبد الغفور داد کی مسجد نور نام کے اندر رہتا تھا۔ شیخ بیارہ بھی اُس مسجد میں آکر گوشہ نشین ہوئے۔ چند روز بعد آپ کو اس سال کی بیماری ہوئی۔ یہی بیماری اس عالم کے آپ کے چلے جانے کا سبب ہوئی۔ اور اُسی مسجد کے صحن میں دفن کئے گئے۔

یاد سید ابراہیم ہسکری

آپ شیخ جلال متہ کے خلیفہ ہیں۔ جو شاہ شاہباز کے بزرگ جانشین تھے۔ قدس سرہم پیر کی مدد سے اور دہرانی۔ اور حاکم وقت کا آرزو اور نیاز کے ساتھ پیش آنا۔ آپ کے برہان پور رہنے کا سبب ہوا بہت برسوں تک اس دارالاسلام میں اپنے قیام فرمایا۔ اور بہت سے لوگ جو صحراے تلاش میں بھٹکتے پرتے تھے۔ عرفان اور وجدان کی آبادی میں پہونچ گئے۔ مسیح القلوب سے روایت ہے۔ ایک دفعہ میں سید کی ملازمت میں بیٹھا تھا۔ آپ نے فرمایا۔ شیخ شکر محمد عارف قدس سرہ سے بیٹنا ہے جس وقت دعا اور بکادی کا تماشا کر کے زبان حال سے یہ ترانہ گایا کرتے تھے لے اطا علف العاصی فی عھیاناٹ و ذکرک العناسی فی نسیاناٹ حال آٹک اس بات کے سننے کو ایک زمانہ گزر گیا۔

لیکن ابھی تک دل کے اندر۔ اُس بات کا جو ذوق باقی ہے۔ یہ ذوق شکل فوارگی نہیں چھوڑتا ہے۔ ایک روز ایک سپاہیانہ وضع کا آدمی عرس کی مجلس میں ایک گوشہ سے اُٹھا۔ اور دونوں ہاتھ اوب کے ساتھ بلند کر سامنے اُکھڑا ہوا۔ اور ذکر فاتحہ اور دعاے خیر کی التماس کی۔ جواب پایا۔ ابراہیم کا باطن آتش غرور سے بھی زیادہ پھرد رہے۔ اگر تم کو اس پر اطلاع ہو جاوے۔ تو سو ذفعہ لاجول پڑھ کر۔ اس کی صحبت سے گریز کرو۔ اور ہزاروں مہربانی اور دوسو سی کے ساتھ۔ اُس کی بخشش کے واسطے دعا مانگو۔ یہ جواب سن کر خجمن میں جو لوگ بیٹھے ہوئے تھے۔ ان میں ایک جوش و خروش پیدا ہوا۔ ہجری سنہ نو سو اٹھاون میں آپ بخشش تھی

ایک نازبان نے تیری نافرمانی میں گویا نازان برداری کی۔ اور جوئے والے تیری نسیان میں گویا تم کو یاد کیا ۱۱

قید خانہ سے رہا ہو کر اشت بہشت کی سیر کے واسطے ناز کے ساتھ چلے گئے خواہ بگاہ رہا ہوں پور تین
روز کے خلف۔ اور بہت سے خلفا چوڑے جو روش سلف کے ساتھ متصف ہیں۔

یاد شیخ عمر اللہ

آپ کا قدیمی نام ہیکہ جی ہے۔ آپ کے باپ قطب خان ضرب خانہ کے داروغہ اور سرکار کن تھے۔ آپ
ہو باپ کے کاخانہ کا پیشہ کرتے تھے۔ شروع جوانی میں کھنڈا ہو گئے۔ عروس کے ساتھ کمال بولنگی ہوئی۔
جب ناز و نیاز نے ایک دو سے باہم کیف پایا۔ تو شرق اور کشرہ ایک دو کی مصاحبت ہے
کا میاب ہوئے۔ بیان تک کراجل کی جان گزرتی۔ نعرہ دوس کے سلف زمین ڈال کر پلا دی گئی۔ فراق کے درغ
نے آپ کے شکستہ دل پر دیوانگی کا سکھایا۔ پریشان ہو کر اپنا کام چھوڑ دیا۔ اہل زمانہ کا لباس اُٹار کر کھل
کی کھنٹی پہن لی۔ چند روز بعد ہر طریقہ کی ہدایت سے آپ کی مجازی محبت حقیقی عشق کے لباس میں نمایاں
ہوئی۔ بہت برسوں تک گھر کے اندر بیٹھ کر تنہائی میں باہر کی۔ اور خدا شناسی کا راستہ سلوک کی باہری سے
ملے کیا۔ آپ ایک حراز تھے۔ جس میں دل آویز گفتار کے جواہرات ہر سے ہوئے تھے۔ ہجری سنہ نوشتیاوت
میں آپ نے چشم عبرت کو نمایش گاہ دنیا کے تماشائے بندہ کر دیا خواہ بگاہ شہر مندو۔ مصرع

باہر دل اور بہت ام و حسان

یاد شیخ ابو یزید

آپ شیخ شکر محمد عارف کے فرزند ہیں۔ قدس سرہما۔ جو اصحاب آپ کے پدربزرگوار کی دعوت
استی کو قبول کر کے آئے ہوئے تھے۔ جب وہ دنیا فزند گانی ختم ہو جائیکے سبب سے ایک ایک
کر کے اپنے مقام کو لوٹ گئے۔ اور باپ کی جگہ آپ جانشین ہوئے۔ تو حاکم نے نوجوان بیٹے کا استعفاء
مسافر باپ کے کٹر سچوکر وظیفوں کے مواضع کو ضبط کر لیا۔ چونکہ تسلیم اور توکل آپ کی شریعت میں
داخل تھے۔ تو آپ نے پیشانی میں چین تک نہیں آنے دی۔ اور خانگی روزی کمانے والوں کے واسطے
آپ کے دل میں طمس فکر کا غبار سپا نہیں ہوا۔ باوجودیکہ ایک ایک سہفتہ تک بدل مایہ تھل نہیں پہنچتا
تا۔ مگر عبادت کی طاعت زائل نہیں ہوتی تھی۔ اور آپ کے خاندان پر ہر طرف سے فقر خواہ کتنی ہی۔
چڑائی کر کے آیا۔ لیکن آپ نے اسے تردد خلوت خانہ کی دہلیز سے باہر نہیں نکالا۔ البتہ آپ وحیت کے
بوجہ سچ انقلاب کے درس میں آفتاب طلوع ہونے سے پہلے روزانہ چوٹیکر عیسوی فیض حاصل کیا

کرتے تھے۔ **القصد** راستی اور سلاست روی آپ کا حصہ تھا۔ ایک روز کا ذکر ہے کہ آپ سچ القلوب کے ہمراہ میلہ پر ایہیم بہکری قدس سرہ کی ملازمت کے ارادہ پر جا رہے تھے۔ اثنائے راہ میں ایک خدمتگار نے لیکا ایک گھر سے ایک دل آزا خبر لاکر آپ کو دی۔ اور بازگشت کے واسطے جلدی کی۔ آپ نے فرمایا۔ ایک بزرگ کی ملاقات کے ارادہ پر۔ دست نیت کے ساتھ چلا ہوں۔ لہذا معاودت نہیں کروں گا۔ کیونکہ شروع کیا ہوا کام۔ انجام کو نہ پہنچا کر۔ نفس کے بہکانے سے کسی دوسرے کام میں مشغول ہو جانا صوفی کے واسطے زیبا نہیں ہے۔ ہنوز ہی زندگی میں بہت سارے باقی عرفان آپ نے حاصل کر لیا تھا۔ ہجری سنہ نو سو نیا دین میں اپنے اہل جہان سے دل اٹھالیا۔

یاد مخدوم نوح مالاکتدی

آپ۔ سندہ کے بزرگ مشائخ میں سے ہیں۔ مسیح القلوب سے روایت ہے شیخ یوسف۔ رحمہ علیہ کے آغاز تحصیل میں آپ کے ہم درس تھے۔ یہ کہتے تھے۔ آپ کو جذبہ نے ایک بار لگ آ لیا تھا۔ ہر چند روز بعد آپ کی زبان میں قوت بیانیہ پیدا ہو گئی۔ باوجودیکہ علم نحو کی استعداد نہیں تھی۔ مگر قرآن کی تفسیر آپ کئی کئی طرح سے بیان کیا کرتے تھے۔ کیا سندہ کے۔ اور کیا تہ کے اکثر اہل علم لوگ امتحان کے واسطے آکر ہر ایک فن کی مشکلات آپ کے سامنے پیش کیا کرتے تھے۔ آپ بے تامل ایک روشن جواب کے ساتھ خدشات کی شوش و بادیتے تھے۔ اور محضون کو معتقد کر لیا کرتے تھے حکیم عثمان بوبکانی سے روایت ہے۔ میں ایک روز مخدوم کی خدمت میں گیا۔ اور چاہا کہ علمی کمالات حاصل ہونے کے واسطے دعا کے لئے ہتھاس کروں۔ ہنوز ضمیر کی مخفی بات عبارت میں نہیں آنے پائی تھی۔ کہ آپ نے فرمایا **لاہ و اقول للہ بعلمہ** اس وقت سے میرا اتفاق اور علم روز افزون ہے۔ بعض کہتے ہیں۔ کہ قرآن کے معانی کی تعلیم آپ کو من عند اللہ ہے۔ اور بعض کا یہ بیان ہے کہ خضر علیہ السلام سے ہے۔ اور بعض روایت کرتے ہیں ایک بزرگ خراسان سے اس قصبہ میں آئے تھے۔ ان کی تلقین سے پہنچا جو کچھ پہنچا۔

یاد شیخ مبارک مجذوب

آپ کی حالت دل فریب۔ اور صحبت خوش گوار تھی۔ اگرچہ میں ڈھولی کمال دروازہ۔ جس پوش گھر کے اندر۔ توں تک جگر گدازی کے ساتھ بسر کی۔ چونکہ دل کی تعمیر کا کام درپیش تھا۔ اس واسطے آپ نے اتفاقاً کہ۔ اللہ تعالیٰ اجل شانہ تم کو مخلص کرے گا۔ ۱۲۔

کلی بنیاد کی طرف متوجہ نہیں ہوئے۔ دہلی میں ہفر کے بعد اس زمانہ میں آپ کی قبر پر پختہ انیسویں کی ایک عمارت بنا دی گئی ہے۔ لرا اسمہ

چرا بکار گردل ہند بشت طلب بناے قعر بشت ست بر عمارت دل

یاد شیخ حبیب رحمہ اللہ

آپ کا جذبہ سلوک کے ساتھ شامل تھا۔ اور تسی ہوشیاری کے ساتھ ملی جلی تھی۔ پوشیدہ واقعات اور پنهانی حالات کا آپ کی بصیرت کے آئینہ میں عکس پڑتا تھا۔ دارالسلطنۃ آگرہ میں شاہ قلی خان محرم کا ایک بلغ ہے۔ جو دولت۔ اور فقر کی محبت میں مشہور ہیں۔ اس بلغ کے پہلو میں آپ کا گہر تھا۔ لرا اسمہ

اندک از منی بمن نہ گذاشت اند کے سکر برد و نختی صحو

یاد شیخ نظام مجذوب

آپ نے اہل زمانہ کی طرح لکڑی اور سی سے ایک لبا چڑھا مچان بنا رکھا تھا۔ جس پر دل آدمی سہلگی کے ساتھ بے نیٹ سکتے تھے۔ آپ ہمیشہ اسی پر بیٹھے رہا کرتے تھے۔ اور اس پر سے بہت کم نیچے اترتے تھے۔ جو کچھ آپ کی زبان سے نکل جاتا نادیر سے یا جلدی سے۔ وہی وقوع میں ہی آجاتا تھا کہتے ہیں۔ جس زمانہ میں شیخ ابوالفضل مبارک کے ہوش اور عقل کو روز افزون ترقی ہوتی جاتی تھی۔ عقلی و نقلی علوم کی تحصیل میں نمایاں افزائش تھی۔ اور خلوت نشینان صوۃ ومعنی کے آستانہ کی حاضر باشی میں۔ کمال کو شش تھی۔ اس زمانہ میں جب مبارک شیخ کی ملازمت میں حاضر ہوتا تھا۔ تو آپ بلند آواز کے ساتھ فرمایا کرتے تھے۔ آؤ۔ وزیر چغتائی آؤ۔ بالا شیخ ابوالفضل مبارک تو بڑے ہی عرصہ میں نشا زمان اکبر شاہ کی خدمت سے بڑی دولت پر مرفراز ہوئے۔ اور سلطان کی مصاحبت اور ہمدی کا خلعت پایا۔ نیز کئی صوبوں کی جاگیر دار ہوئے شیخ ابوالفضل مبارک کے چھوٹے بھائی شیخ ابوالبرکات مبارک نے آگرہ میں آپ کی قبر پر ایک گنبد تعمیر کرا دیا ہے۔ خداے تعالیٰ اس کو جزاے خیر عطا فرماوے۔

مصراع از حبیب بشتی طلبان دوست مرکب

یاد شیخ عبدالجلیل ناگوری

آپ کو لہرات اور نیز خلافت چشتیہ معینہ سلسلہ سے تھی۔ آپ کا سکر۔ آپ کے ہوش پر غالب تھا جب آپ ہوش میں آتے تھے تو اپنے ہمدیوں کو قیاس و قال کے گرفتار علما۔ ادا نشان کے

خریدار طلبا کی ہم نشینی اور ہمدی سے منع فرمایا کرتے تھے۔ جب حالت ہوش کے بعد پھر مستغراقی حالت کا عود کرنا۔ دوسری قسم کی باتوں کی گنجائش نہیں دیتا تھا۔ تو سوائے اسکے کہ آپ سب کو دعا دیکر بخود یمن محو ہوا دین اور اپنے تئیں جو المستی کر دین۔ کوئی چارہ کار نہ تھا۔

یاد ملک محمود و بیارہ

آپ ملک خاندیس کے وزیر زادہ تھے۔ اور آپ کے سبب سے فضلاء زمانہ کو اعتبار حاصل تھا۔ ربانی کلام کا حفظ۔ عربی زبان اور فارسی عبارت کا علم۔ اسماء رجال کی یادداشت طبیعت کی موزونی۔ سنجیدہ کاری۔ انقاس کی پاسبانی۔ جوہر شناسی۔ اور اندرونی صفائی۔ یہ تمام صفات۔ آپ کی ذات میں کمال کے درجہ پر حاصل تھیں۔ فرماتے تھے۔ جب پیر بزرگوار کو واپسین سفر کی اجازت آئی۔ تو نوبت وزارت میرے نام پہنچی۔ یہ کام شروع سے ہی مجھ کو دشوار معلوم ہوا۔ اور ترک کا خیال بالکل دل میں سایا۔ اس اثنا میں ایک روز شاہ منصور مجھ کو بک خدمت میں گیا۔ تو شاہ صاحب نے فرمایا۔ محمود فارسی قرآن جو تم نے ان ایام میں ہم پہنچایا ہے لاؤ۔ آپ کہتے تھے۔ میں سو لوی کی قسوی خریدی تھی وہ شاہ صاحب کی خدمت میں لے گیا۔ فرمایا کہ لو۔ اور پڑھو۔ جب چند بیتیں پڑھی گئیں۔ تو فرمایا کہ کوشش اسی کتاب کے مصاحب رہنا۔ بہت سہل طریقہ کے ساتھ آزادی منصب گرفتاری سے حاصل ہو جاوے گی۔ میں شاہ صاحب کے فرمانے پر کمال کوشش کے ساتھ عمل کیا۔ اور عجلت کے ساتھ ظاہری منصب کے دل ہٹا کر بیکاری اختیار کر لی۔ اس کو بعد میں شاہ صاحب کے ارشاد سے میرے شاہ بخاری کی خدمت میں حمد کہا گیا کہ ان کی ملازمت بہت کچھ فہم حاصل کیا میرے شاہ صاحب الم بخاری کہہ تے۔ اور سجادہ نشین میں انیس ایام میں بخاری کی بھی آفرین ہوئی۔ اور حرم فرہنگین زادہما اللہ شرفا کی زیارت سے شرف ہوا۔ اس مبارک سفر سے سعادت کا کہنے کے بعد چند روز جمعہ میں مقیم رہا۔ اور نیز اس وقت میں روضہ معین الاولیاء کا متولی بھی ہو گیا۔ یہاں سے ہجری سنہ نو سو پچاس میں مہمانوں کی طرف منڈو (مانڈو) کے راستے سے گیا۔ اس وقت میں راقم نے بھی آپ کی دست بوسی سے بکرت حاصل کی تھی۔ کہتے ہیں۔ آپ کو جملہ نامور خاندانوں سے خلافت اور نسبت تھی یا خصوص مغربی مشائخ اور بخاری سادات کے سلسلے سے استقام کے ساتھ دوستی نہ کتے تھے۔ ہجری سنہ ایک ہزار میں سامان زندگی۔ اتنی عالم کی سیر کے واسطے باندھ گئے۔ خواجہ گاہ احمد آباد مصروع جملہ کارش را بنا بر عاقبت محمود باد۔

یاد سید مصطفیٰ محبوب اللہ

آپ سید حسین شہیدی کے پوتوں میں سے ہیں۔ ہمیشہ پیش ماہیت پہنا کرتے تھے۔ اور مشرق و خانہ وضع کرنا کرتے تھے شیخ شامی کے بیٹے ملک شیر کہتے ہیں۔ ایک رات عرس تھا۔ اس رات میں یہ عجمی نے مجاہد قطب زماں شیخ عبدالملک کے بلانے کے واسطے بیجا تہا چوکر شیخ عبدالملک سلسلہ اہل بول کے مرض میں گرفتار تھے۔ اور رات تھی۔ اس واسطے نہیں آئے۔ کہ معلوم العذر بیمار دن کا بلانا دن میں بہتر اور اگر عجمی بلانے کا موقع آوے۔ تو بلانے والے میں دوا لگی جاوے۔ ملک نے پیغام سید کے نزدیک پیش کیا۔ تو سید۔ نہال کے بعد فرمایا۔ ملک شیر جاؤ۔ ادا کرو جس طرح اشارہ فرمایا گیا ہے اسی طرح بلانا چاہتا ہوں جب شیخ عبدالملک۔ نمبر جواب سنا۔ تو بے تامل مجلس میں چلائے صبح تک وجہ اس سماع میں مصروف رہے۔ اور استیجاب کی ضرورت نہیں ہوئی۔ ادا سید کو فقیر نے کچھ ادھر ایک سو کلون دیے۔ اور حب میں نہیں جوتا تھا۔ تو دوسرے مقام پہنچاتے تھے انقصہ اپنے مذکورہ بالا بیمار شیخ عبدالملک کے سلب کر لی۔ اور اپنے ادھر لے لی۔ مسیحائی تعریف کو اپنے ابو بی دلایت کے سامنے ملا دیا تا آپ کی خواہنگاہ احمد آباد گجرات میں ہے۔ مصرع و مسل جن تا ابد بکاش باد

یاد شیخ محمد نابلسی

نابلس۔ شام کا ایک قصبہ ہے۔ یہاں کل آب و ہوا خوش گوار ہے۔ سیاح لوگ اس کی زمین کو بہشت کی زمین بتلاتے ہیں۔ اس قصبہ کے باشندے۔ نقد بہشت سمجھتے ہیں۔ اتفاق کے سافر طاری بہشت جانتے ہیں۔ اور جو لوگ درہو نے کے سبب سے محروم ہیں۔ وہ بہشت معبود کی طرح ادھر کر کے ملتے ہیں۔ آپ اپنی زولویم سے جل کر سر میں آئے۔ ادا بیان پر سعادت مندا لیا اس کی دوستی اور کشش کے سبب وطن اختیار کر لیا آپ اپنی زندگی کے ہر سال کو نیک عبادت میں حصوں پر تقسیم کرتے تھے۔ چار مہینے دس میں ہر من کیا کرتے تو دوسرے چار مہینے سفر حجاز میں گزارتے تھے۔ اور تیسرے چار مہینے حجاز کے واسطے اسکندریہ میں جا کر گزارتے تھے اس لیے آپ نماز ہر غسل و سوہن نفس تک اپنے حال کے روز نامہ کی غمازی کرتے رہے۔ خواہنگاہ مصر مصرع روح اور کنار راحت باد

یاد شیخ قاسم

آپ شیخ یوسف سندھی کے صاحب زادہ شیخ طاہر محدث کے چھوٹے بھائی۔ اور سچ الغلوپ کے آپ ہیں۔ تقویٰ۔ توکل۔ اور تصرف و جملہ اوصاف حمیدہ آپ کی ذات میں موجود تھے۔ آپ کے چرچہ

شیخ بہاء الدین بدیع شیعہ کبیرہ بن جوہر دسویں صدی کے اخیر میں شیخ الاسلام شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی کے جانشین تھے۔

شیخ اقلوب بیان کرتے ہیں۔ ہنوز زمانہ ہوش نہیں آیا تھا۔ کہ آپ کا سایہ عاطفت میرے سر پر اٹھایا گیا۔ اُس وقت میں پدربزرگوار کے بعض ہم نشینوں سے بنے سنا ہے۔ کہ توحید دانی۔ خدا شناسی۔ اور وحدت وجود کے اعتراف کے بارہ میں لوگ آپ کی تعریف کیا کرتے تھے۔ اور آپ کی بہت کچھ خارق عادات۔ اور بے تعینی و آزادی کی باتیں۔ بیان کیا کرتے تھے منجملہ ان کے ایک واقعہ مجھے یاد ہے۔

”ایک روز میری ماں بچوں کو مجوزہ لیکر میرے عم کرم شیخ ظاہر رحمہ اللہ کے گھر گئی تھیں۔ عم کرم کا گھر دو تین گلی کے فاصلہ پر تھا۔ پدربزرگوار کا ارادہ ہوا۔ کہ آپ بھی وہاں جا دیں۔ لہذا میں نے چاہا کہ مکان کو مقفل کر دوں۔ مگر آپ نے اجازت نہیں دی۔ اور فرمایا۔ اہل حقیقت کا یہ شیوہ نہیں ہے۔ یہ منکرین اسی طرح غیر مقفل دروازہ چھوڑ کر چلا گیا۔ (راقمہ

اور ابن خانہ بے یوغ ست غولی از خرو نبود

پنے پاس متاعش خستہ دیوار بر بستن

اللہ تعالیٰ جل شانہ کا احسان ہے۔ کہ وہ اس آکر تمام چیزوں کو اپنی مقامات پر بے سہ توڑ پایا۔

اور آپ کے توکل کی بدلت کسی چوکا ہاتھ کسی نے کونہ لگا۔

”اور اب اس زمانہ میں اپنے عم آستار سے میں سنا۔ کہ فرماتے تھے میرے چہرے ہلے ہوائ

شیخ قاسم کا مشرب صوفیہ تھا۔ اور ان کی دل آویز گفتار۔ اور پسندیدہ انحال سے اختیار اور

ابراہیم کی علامتیں ظاہر تھیں۔

نیز شیخ اقلوب کہتے تھے جب شہنشاہ زمانہ اکبر شاہ مجکو بدون میری خواہش کے۔ ازلی شیت

کے بموجب برہان پور سے دارالسلطنت آگرہ کو لے گئے۔ تو چند روز بعد میں اپنے پدربزرگوار کو خواب میں کیا

میں نے ایک سند ہی زبان کی بیت اس مضمون کی پڑھی۔ اُسے فرزندہ۔ تجھ کو ہر چند لفظ لا کے ساتھ دینا

میں سے ہٹا کر نیت کر دیا۔ مگر تو ابھی تک اپنی ذات میں زعم ہستی رکھتا ہی ہے کہ جب میں بیدار ہوا۔ تو

اس اشارہ سے دل میں یحیال پیدا ہوا۔ کہ اپنی رہائی کے واسطے تفکر کے ذریعہ سے تدبیر نکال کر زبان سے

جہان کرنا۔ اس سے مطالب فنا حاصل نہیں ہوتا ہے۔ بلکہ ایسا کرنا دراصل اپنے فتنہ تسلیم اور رضا کے

مرتبہ سے شکوہ اور فکر کی پستی میں ٹوٹنا ہے۔ لہذا یہ شیوہ مجبور دینا چاہیے۔ اس خیال کی بنیاد پر انواع و اقسام

کے عقیدات کا متوجہ دل سے دیکھ کر دیا۔ ادا سو گئی حاصل ہوئی۔ ۱۰ ایک ہفتہ سے کم مدت میں وطن آئے
 اکی اجازت مل گئی۔ یہ بیشک سچ ہے۔ حضرت یوسف علیہ السلام نے جو غیر سے استفادہ کی تھی۔ تو یہ استفادہ
 زندان میں بضع سینوں ملک قیام کرنے کا باعث ہوئی تھی۔

یاد شیخ ہول مجذوب

آپ کی ذات سے خرابات کا مکان زیادہ رونق پاتا تھا۔ خرق عادات کی قوت حاصل تھی۔ اور اسی
 جذبات ہی آپ میں موجود تھے۔ چند سال تک ٹیماصل میں زیر زمین خانہ کو کھلا دیا۔ ہر شخص پوش کر کے بسکر
 (ٹیماصل دارالسلطنت اگر وہ میں ایک مشہور جگہ ہے) اس وقت میں جس پوش مکان کی جگہ ایک بڑا
 عالیشان محل ہے۔ بیت

جا سے دیدار بدو جہان | قصر فردوس و کاخ دل باشہ

یاد سید جمال

آپ شیخ ابراہیم میان آبادی مسجد میں مدرس تھے۔ نیز عابد و قوت۔ اور زراہ زمانہ تھے۔ احیاء العلوم
 اور عین العلم کے مطالعہ سے ایک خاص تعلق رکھتے تھے۔ شیخ محی الدین عربی کی تصنیفات پر آپ کا دل مائل
 نہیں ہوتا تھا۔ لیکن انصاف کو کام میں لاکر باطن سے انکشاف میں کرتے تھے۔ علم حدیث پر بہت کچھ آپ کا دل
 تھا جب شیخ طاہر یوسف نے ہمارے نکل کر برہان پور کو نورانی فرمایا۔ توسید اپنی بزرگی کو چھوڑ کر چند سال تک
 جب تک کہ زندگی باقی رہی۔ اپنی مسجد سے روز بروز شیخ کے درس میں پہنچا کرتے تھے شیخ کا قیام سندھی پورہ میں
 تھا۔ جو سید کی مسجد سے ایک میل کی مسافت سے کچھ زیادہ ہی زیادہ ہے اس مسافت کا کچھ جینا نہیں
 ہوتا تھا۔ چاروں فصلوں میں برابر جایا کرتے تھے بیچ بھاری آغاز سے انجام تک پڑھتی۔ مولانا حافظ سندھ
 جو معنوی خوب روہین۔ آپ کے شریک اور سامع تھے۔ جب آپ کی زندگی کا ورق لوٹ دیا گیا۔ تو خواجہ
 شیخ ابراہیم عمر سندھی کے مقبرہ میں بنا کی مصحف جمال حق فروغ دیدہ اش باد۔

یاد شیخ الہد او مارہرہ

آپ کو ہمیشہ تلاوت کے ساتھ ایک خاص تعلق تھا۔ آپ نے ہمیشہ زمانہ توکل۔ تسلیم۔ اور رضا مندی حق
 میں گوارا۔ قرآن کا ترجمہ یاد تھا۔ کہتے ہیں۔ آغاز جوانی میں ایک حسینہ و جمیلہ عورت کے ساتھ دلچسپی ہو گئی تھی۔

چند سال نظر بازی میں گورے۔ بعدہ دل کی بھارت لیکر وفد کیا۔ القصد ہمیشہ حسینؑ کا ہر نظر باری کے ساتھ زندگی گزاری۔ لیکن مظلہ میں جو ظاہری شاہد کا ذوق حاصل ہوا تھا۔ یہ بعیرت کے ذریعے حاصل ہوتا تھا۔ اس بیت کا مضمون زبان حال سے پڑھارتے تھے بیت

حسن خوش زلزلہ کے خوبان آشکارا کردہ
پس چشم عاشقان آزار تا شا کردہ

یاد شیخ محمود پنجاب

آپ خوبان سکنا آگرہ میں سے تھے۔ سب دربار معاویہ کی شناخت میں آپ کا مرجع حال تھا۔ آپ کے خالق عادت کا مون میں سے ایک یہ بھی تھا۔ کہ دیو کے پاری سے۔ جس کسی کو آسیب ہوتا تھا جب آپ کا نام اس کے سامنے لیا جاتا تھا۔ یا آپ کے ہاتھ سے پھول لیا کر اوف شخص کو ہنگامیا جاتا تھا۔ تو وہ بہت جلد ہوشیار متن درت ہوجایا کرتا تھا گو یا سلیمان دلایت آپ کو حاصل تھی لڑا سمہ۔

کسی کا نقش ترازی نگین دل دارد
بکا خلق کنت معجزہ سلیمانی

یاد شیخ عبدی ساکن آگرہ

آپ۔ غالبہ متوکل۔ اور عارف زمان تھے۔ سردار مخبرین علیہ السلام کی محفل میلاد ترتیب دینے میں استطاعت سے زیادہ کوشش کیا کرتے تھے۔ اور عمدہ عمدہ طریقہ کے ساتھ انجام دیتے تھے غالباً آپ کو اخروی کشود کار۔ اسی پسندیدہ کام کی بدولت ہاتھ آئی تھی۔ اور یہی خدمت۔ آپ کی مفود فی ماہ بزرگی کا سرایہ ہوئی تھی۔ اس میں شک نہیں۔ کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک ذرہ برابر محبت ہی آخرت میں تمام اہل عالم کی نجات کے واسطے بس ہے۔ صریح محبت کیمیا کے اہل دروست۔

یاد شیخ شہاب الدین واصل

آپ۔ باہل عالم ادب حاضر کامل تھے۔ شیخ طاہر یوسف اور ان کے بہائی شیخ طبیب نے جب ان کے احوال کا متوسط زمانہ تھا۔ منہاج الدین آپ کے درس میں گزارائی تھی۔ اندیز آبکی ملازمت سے بہت کچھ فیض پایا تھا۔ صبح انقلاب نے اپنے علم کرم شیخ طاہر کے حوالہ سے بیان کیا ہے۔ کہ کہتے تھے میں ایک اندر دستلو خان پر شیخ سے دور بیٹھا تھا۔ اُس وقت میرے دل میں آیا۔ کیا اچھا ہوتا۔ جو میں شیخ کے پیالہ میں شریک ہوتا۔ فوراً اُسی وقت آپ کے آئینہ خاطر میں عکس پڑ گیا۔ مجھ کو وہاں سے بلایا۔ اور اپنے برابر میں جگہ دی۔ پھر میری یہ آرزو ہوئی۔ کہ شیخ ایک نعمت اپنے ہاتھ سے مجھ کو دیں۔ آپ نے ایسا ہی

کیا۔ اور تبسم فرمایا۔ اس قسم کی بہت سی عجیب و غریب رعایتیں آپ کی گجرات اور سندھ والوں کی زبان زد
ہیں۔ آپ کی اولاد بھی بزرگی کے اعتبار سے اپنے آپ کے کرام کی خافقہ کو آبا درستی ہے۔ خدا کرے
آبا در ہے۔

یاد شیخ عبدالملک

آپ۔ علامہ رقت۔ اور شیخ ابراہیم کے صاحب زادہ تھے۔ بہت برسوں تک رسمی علوم کا درس دیا
جنت آشیانی ہمایون بادشاہ کے زمانہ میں تھے۔ والپین ہفر کے روز بھی حسب معمول درس دیا۔ لیکن
فرزندوں کو اوطالبان علم کو فرمایا۔ جلد ناز کے واسطے آجاؤ۔ چنانچہ تعمیل حکم کی گئی۔ فرض سے خارج ہونے
کے بعد سرحد میں رکھ دیا اور عبدالعزیز بن بک حقیقی یا تمیک القین مل پڑا۔ اور ترجمہ کا خاکہ۔ آخرین
سائنس کے ساتھ دوش بدوش ہوا۔ خواہ گاہ کا پسوین پیر بزرگوار کے گنبد کے باہر مصرع

باد انصیب سیئہ او نور معرفت

یاد شیخ النجاشی

آپ کے آباواجداد کا سلوک چشتیہ سلسلہ کی بیعت اور خلافت پر تھا۔ انہی مشیت نے
آپ کے اعتقاد کی جوٹی خانوادہ شطاریہ کی طرف کینچ کر غوث الرحمن کے دست لقرت میں دیدی تھی
صاحب موصوف کے فیض ارشاد سے قطع منازل میں تیز روی۔ اور یہ مقامات میں استغراق اس
درجہ ہم پہنچا۔ کہ مناظر کے آداب۔ اور درسیہ قیل وقال کے مقاصد سے دل سرد ہوا۔ اور تحقیق
کی طرف التفات کرنے سے نتیجہ نکلا۔ کہ زمانہ اور اہل زمانہ کی رسوم سے آنادی مل گئی۔

کتنے ہیں جس وقت آپ سماع میں مجبور ہوجاتے تھے۔ تو غوث الرحمن آپ کا ہاتھ اپنے ہاتھ پر کر کے
گوما کرتے تھے سینکڑوں طرح کی نوازشیں اور اکرام کام میں لاتے تھے۔ چونکہ آپ مغلوب احوال زیادہ تھے
آپ کے اوقات اور حالات اکثر جود و تواجد۔ اور سکرو و جود میں گرا کرتے تھے۔ اگرچہ اختلاف ممالک کے بسبب
نقش اور صورت کی بندش میں ہر جگہ راگ کارنگ جداگانہ ہوا ہے اور تصویف میں جو اکثر ایسے ہیں۔

کہ جو روش اُن کے ملک کی معمولی ہوتی ہے۔ اسی ایک روش کے عادی ہو کر دوسری وضع کی طرف
مائل کمتر ہوا کرتے ہیں۔ لیکن آپ کو سرود کی ہر ایک روش۔ رقت اور شورش پیدا کر کے خوش وقت

لے اور اپنے ہر درکار کی عبادت میں لگے رہے۔ میان تک کہ کو برصغیر (یعنی سرگودھا) میں آئے۔

اگر قتی۔ آپ کا سماع کسی طرز کو پہونکر کسی خاص طرز کے ساتھ خصوصیت نہیں رکھتا تھا۔ آپ کی فہم اور ہمت۔ سماع و سرود کی تمام روشنون پر پہونچ جاتی تھی۔ اور سماع کے عین جوش میں۔ جو بات۔ بشارت یا ڈرانے کی شان میں آپ کی زبان مبارک سے جدا ہو کر روشنون تک آجاتی تھی۔ وہ بہت جلد وقوع پذیر ہو کر عجائبات کے عالم میں مشہور ہو جاتی تھی۔

نقل ہے۔ گو الیاء میں ایک روز شیخ نظام نارنولی نے آپ کی مجلس میں کہا تھا۔ ہر چند ریاضت اور مجاہدہ کیا۔ لیکن غیب کے فرماپنی نے اس حد و ازل کی کبھی۔ ہمارے ہاتھ میں نہیں دی۔ جس کا کوئی مقصد و درویشی ہے۔ آپ نے فرمایا ایسا الشیخ اس دعا کے دروازہ کا کھنڈا کر کیا خاص دریا عام تمام عالم کا عالم متاری بیت کا طوط اپنی عقیدت کی گردنوں میں ڈال لوے اس بات پر موقوف ہے کہ گرفت نہ گور کی صورت اگر شہ قلب میں محصور کی جاوے۔

کتے ہیں۔ جب شیخ ماجش کا زمانہ پیری آیا۔ تو آپ نے قرآن کی حقیقت آمیز تفسیر۔ اور صحاح احادیث کی لطافت انگیز شرح کی طرف کامل طور پر توجہ ہو کر شغل اختیار کر لیا تھا۔ یہاں تک کہ خاک مناک کے دائرو سے نکل کر عالم پاک کے نگہ پر عروج فرما گئے لہٰذا کان ذلک فی اشاعش من ربیع الثانی من سنہ ثیف و سبعین و تسعمائے مصرع سخن اور حدیث تقدیر است۔

یاد شیخ علی متقی

آپ حسام الدین جو پوری کے فرزند ہیں۔ حذب پرستی۔ پرہیز گاری۔ تنگدازی۔ اور نیکو کاری۔ ان جملہ صفات میں آپ کی فات سے فروغ تھا۔ آپ کبھی علوم۔ اور کتنی معارف میں صاحب ولایت عمل کا درجہ رکھتے تھے۔ ہجری سنہ نو سو تریس میں ہند سے حرمین شریفین کی طرف کوچ کیا و ماں پر شیخ ابو الحسن بکری شامعی مصری۔ اہل فیز و دیگر اعجاز بیان مجدد ثون کی ملازمت میں رہ کر۔ جملہ صحاح احادیث کی کامل طور پر تصحیح کی۔ بہت سے ذی استعداد لوگوں کو اپنے فیض اور فائدہ سے استاد کی سند پر بٹھایا۔ اور فن حدیث میں لوگوں کی رہنمائی کے واسطے بہت سی ہونہند تالیفات چھوڑی ہیں۔ نیز حجاز کے ایک کتاب آپ کی ہے۔ جس میں ایک لاکھ حدیث ملکی ہے۔ اور شیخ جلال سیوطی کی کتاب جامع الصغیر ایک عمدہ فہرست الہام کے ذریعہ بنائی ہے۔ نیز سلوک اور تقویٰ میں بھی چند رسالے تحریر فرما کر اہل جہان کے

ماٹے اپنے کمالات کا نمونہ چھوڑا ہے۔ پدر بزرگوار فرماتے تھے۔ جب آپ سفر حجاز کو تشریف لے جاتے تھے۔ تو منہ و دماندہ کو بھی آپ کے عبور سے شرف حاصل ہوا تھا۔ اپنی دلاور کی بیماری کے سبب چند روز بے ارادہ قیام کرنا پڑا۔ آپ کی فیض بخش ملازمت میں معرفت کی باتوں کے بیان سے فائدہ کا بہت کچھ حصہ لوگوں کو ملا۔ جب پاک دامن مرعینہ نے جہان فانی کو رخصت فرمایا۔ تو اپنے حوالہ خاک کر کے دروازے روز کو فتح کر دیا۔ اور دروازے کے وقت مجھ سے کہا۔ کہ پتھر ایسی جگہ سے نہ اٹھائے جاویں۔ جس میں دروازے کی ملک کا دھرم ہو۔ بلکہ سڑا سے جس طرح کا اینٹ پتھر ہم پہنچ جاوے۔ اٹھا کر مقبرہ میں صرف کرنا۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا آپ ذکر۔ فکر۔ شغل۔ مراقبہ۔ اور دیگر نفل عبادات میں پریشانی کی کمال درجہ کام فرماتے تھے۔ اس بنیاد پر لوگوں نے آپ کی نسبت قیاس نقش بند یہ شرب کا کیا ہے۔ ہجری سنہ نو سو چھپتہ میں جب آپ مکہ معظمہ میں تھے۔ فرمان طلب صادر ہوا۔ آپ نے قبول فرما کر عالم ترکیب کی قید سے آزادی پائی۔ زیادہ تر تعجب کی یہ بات ہے۔ کہ آپ کو سنت نبوی علیہ السلام کی پیروی میں اہتمام بہت کچھ تھا۔ اس سبب افراط متابعین نبی شمار میں آپ کے سال رحلت کی برابر آگئے۔ اور چونکہ اس مقام کے شرفا در طلبا۔ اپنے شہر کا شیخ جانتے تھے۔ اس واسطے افراط ^{۹۹۹} شیخ مکہ بھی آپ کے سال ^{۹۹۵} انتقال کی برابر ہوئے مصرع بیرو خاص مصطفیٰ است علی۔

یاد شیخ خواجہ عالم

آپ۔ باپ کی طرف سے خواجہ محمود دوحشی کو۔ اور ماں کی طرف سے محمد شفیع جلال بانی ترقی کو پہنچے ہیں۔ غوث الرحمن کے خلاص مرید۔ اور خاص خلیفہ تھے۔ آپ کے حالات کا کسی قدیم بیان۔ اس طرح چیز کہ جب سینہ کے عسری طاق میں (جو قندیل قلب کے رکنے کی جگہ ہے) استعداد اور قابلیت کے نور کا عکس۔ چراغ کی طرح بڑا۔ تو اپنے دینی علوم اور فیضی معارف کی شاہراہ میں بہت کا قدم استحکام کے ساتھ لے کر علوم کے چمک دار چراہر ہم پہنچائے۔ اور ان کو طبیعت کے گہرائی کی تحویل میں رکھا۔ باقی زمانہ زندگی جو رہا۔ یہ طالبان علم کی فیض رسانی میں صرف کیا۔ خاتم نبوت علیہ السلام کی سنت کی پیروی میں تیر اندازی کی شش اس درجہ کی۔ کہ خطا قبضہ اسکان سے باہر ہوئی۔ اور ہمیشہ اجماعاً و لوجہاً اللہ شکر اسلام کے ہمراہ۔ حرب کفار کے مقام پر پہنچ کر دست تیر اندازی کا استعمال مقبولیت کے ساتھ دیا۔ جب ملک علام کی طرف سے فرمان طلب آیا۔ تو اپنے عارف وقت شیخ عبد الملک شطاری

اور قاضی عبدالقادر کو اپنی عیادت کے بہانہ سے طلب فرمایا۔ ادھکا کہ سرور دنیا علیہم السلام باصیابہ
اکرام رضی اللہ عنہم تشریف اندازی فرما کر محکموں بلاتے ہیں۔ آپ دونوں بزرگ اصحاب آگاہ اور گواہین
مکرمین اپنے اسلام کی جنس اور ایمان کا نقد صحرا سے ناسوت کے شیروں کی ٹوٹ سے مجمع و سالم ملکوت کے
دارالاسلام کو لئے جانا ہوں۔ اور حکم ہے کہ میری قبر پر پور بنائی جاوے۔ مصرع

خواجہ عالم شہ ندیم خواجہ عالم در بہشت

یاد شیخ جیوہ

آپ کا نام عبدالحی ہے۔ حضرت غوث الرحمن کے بڑے خلیفہ ہیں۔ ہمیشہ ریاضت کے گریبان
میں سر جھکا ہوا اور قناعت کے واسن میں باؤن ہمشاہد اترتا تھا۔ کبھی توکل۔ گوشتہ تسلیم۔ زاویہ فقر۔ کتبہ نہانی۔
صحرا کی آنا دی۔ ویرانہ پیچودی۔ ادھر حجرہ شکیبائی۔ یہ سات مقلات آپ کی دنیاوی تحریک کی سات اقلین تھیں۔
جس وقت تک آپ کے نورانی جسم پر زندگی کا خلعت رہا۔ اس وقت تک آپ نے فتوحات قبول کرنے کے واسطے
ہاتھ آستین سے باہر نہیں نکالا۔ نہ مینے کی عادت سے استغنا کی پیشانی کو داغ دار نہیں بنایا۔ اور نہ اپنی بہت
کو اس عادت کے رنگ سے رنگین فرمایا۔

شیخ داؤد و شطاری سے روایت ہے۔ ایک روز حضرت غوث الرحمن نے چاول اور نیز دیگر غلہ سے
بارے کئے ہوئے۔ چند رنگاؤ۔ آپ کے گہرا لون کی قوت کے واسطے بھیجے۔ آپ نے ان کو نہیں لیا۔ حضرت
غوث الرحمن نے فرمایا۔ پہر لجاؤ۔ اور یہ کہو۔ ہر کی بھی ہوئی شے نہ لینا۔ ادب کی عمارت کا ڈھسا دینا ہے۔ آپ نے
جواب میں کھلا بھیجا۔ بھیجی ہوئی شے کسی کی بھی ہو۔ مرید جیوہ معذور ہے۔ نہیں لیرے گا۔ پہر حضرت غوث فرما
نے فرمایا۔ ایک بار اور لیجاؤ۔ اگر نہ لین۔ تو سرزنش کرنا۔ کہتا ہے یہ فرماتے ہیں۔ دفتر خلافت سے ہمارا
نام کاٹ دون گا۔ آپ نے جواب دیا۔ میری بہنائی کی بدولت۔ رو کے خون کا۔ اور قبول کی اُمید کا نقش۔
خاطر مدح سے بالکل دھو دیا گیا ہے۔ یہ تمہیدی پیغام ہی نقش بہاب ہے۔ جب یہ جواب حضرت غوث الرحمن
کی خدمت میں عرض کیا گیا۔ تو فریاد وقت اور از روئی توجہ کا باعث ہوا۔ حضرت غوث الرحمن بے اختیار
اپنے خلو تنانہ سے نکل کر مرید کے تکیہ میں آئے۔ بہت کچھ فوارش اور مہربانی کام میں لائے۔ اور نہایت
گرم جوشی کے ساتھ ہم آغوش ہو کر خوشخبری سنائی۔ عبدالحی استقامت اور ثابت قدمی کے منصب کا
فرمان۔ آج ہمارے نامی نام پر اور دستخط سے مکمل ہو گیا۔ اب تم الاستقامت فوق الکرامۃ

کا علم طریقت کی معرکہ آرائی میں نصب کردہ۔ اور لے فاسْتَقَرَّ کَمَا أَمَرْتُ کا تاج۔ انحال کے سر پر۔ اور نقر کی جفت کشور کی سلطنت اپنے اوپر تسلیم سمجھو۔

کہتے ہیں۔ جب گوالیار میں لوگوں کے جھوم سے آپ کے اوقات میں خرابی کا نقصان پیدا ہوا۔ تو آپ یہاں سے بہت جلد دہلی کی طرف چلے گئے۔ چند روز بعد اس جگہ بھی ایسی ہی صورت پیش آئی۔ اس واسطے اس شہر سے بھی جلدت کے ساتھ اٹھ کرے ہوئے۔ اور بالی پت مقام کو روانہ ہو گئے۔ یہاں بھی بدستور آپ کے اوقات میں آفت پیش آئی۔ لہذا یہاں کی اقامت سے بھی دل اٹھانا پڑا۔ اور قصبہ بدول میں جا کر دیاے جمن کے کنارہ۔ غدار پرستی کے واسطے ایک حجرہ اختیار کیا۔ اور جس قدر آب حیات۔ زمانہ کی ابرہتی مہین رہا تھا۔ اس کو ظاہری اور باطنی طہارت میں صرف فرما کر خاک پاک کے خلوت خانہ میں گوشہ گرین ہو گئے۔ اور عالمی خواب گاہ بنال۔ مصرع باد خاک پاک اور شک بہشت۔

یاوشیخ وجیہ الدین احمد

آپ شیخ نصر اللہ علوی کے بیٹے تھے۔ مولد امرتور دون احمد آباد گجرات میں ہیں۔ آپ دونوں جہان کے قطب۔ دونوں جہان کے حقائق کے درکار۔ حصول اور ضروری علوم کے مالک۔ اکتالی اور دہلی سنون کے خزانہ۔ کتابی منشوش اشیا کے رموز دان۔ اور اسرار لوح محفوظ کے راہ دار تھے۔ کہتے ہیں۔ اپنے علمی سہیت سے غل کر ہجری سنہ نو سو وین و عسری پیکر کے وطن کو بنی ولادت کے جلوہ سے منور فرمایا۔ اور ولادت کے بعد پانچویں سال کے آغاز سے اخیر تینتیس سال تک آپ طرح طرح کے علوم متداولہ اور غریبہ کی تحصیل میں مشغول رہے۔ یہاں تک کہ ساٹھ علم سے زیادہ ہی زیادہ آپ کو حاصل ہو گئے۔ جب مجازی کثرت آباوے حقیقی وحدت گاہ کو آخرین سفر ہوا۔ تو تاریخ اٹھ سو وین و عسری۔ اور ہجری سنہ نو سو ستاونین تھا۔ اس وقت تک آپ تمام علوم کے درس دینے میں مشغول رہے۔ اور اللہ تعالیٰ اجل شانہ کی بخششیں آپ کے انکسار غریز کے شامل حال رہیں۔ اس بائیس سال کی مدت میں آپ کی فیض رسائی کی بدولت بہت سے ذی استعداد لوگوں نے آپ کی شاگردی سے خلعت استادی پایا۔ اور بہت سے بلند ہمت صوفیوں نے آپ کی دلنشین تلقین سے خرقہ خلافت حاصل کیا۔

مولانا عالم گلبزاری اپنے تذکرہ میں لکھتے ہیں۔ کہ ہجری سنہ نو سو ستاونین میں وجیہ الحق کی

خانقاہ میں آکر مدینہ کے طریقہ پر فیض یابی کے لئے اتنا مس کیا تھا۔ آپ نے فرمایا۔ تم کو ظاہری علم کا مل طور پر حاصل ہے۔ تم دوسرے لوگوں کی تکمیل کے محتاج نہیں ہو۔ اپنی محلوں کو کام میں آدھ کرنا زمین لانا چاہیے۔ میں نے عرض کیا۔ ان مقاصد کے سوا۔ کسی شغل کی آرزو رکھتا ہوں۔ آپ نے فرمایا۔ اس سے زیادہ کیا ہوسکتا ہے۔ کہ باطنی سعادت کے اسباب بھی ہاتھ آجایں۔ عملاً عملہ کلام یہ ہے۔ کہ اپنے قریب کا موقع نکال کر یہ ماجرا بیان فرمایا۔ جن مقدمات پر اتنی حقائق کا دریافت۔ اور کشف سو تو دیکھے۔ ان مقدمات کی تکمیل کا شوق میرے دل میں ہی اُس وقت پیدا ہوا تھا۔ کہ جب میں درس اور تدریس میں مشغول تھا۔ ناگاہ اندر ہی شدت جس کی ہر ایک مقدرشے میں سوسوکتے اور نینگیان میں حضرت غوث الرحمن کو گواہی دے گجرات کی طرف کھینچ لائی۔ یہ صورت وجہ الدین کو (مذکور) حضرت غوث الرحمن کی شرف پابوسی سے مشرف ہونے کا باعث ہوئی۔ اور بہت تھوڑے عرصہ میں صاحب مروج کی کمی پائی پرورش کے ذریعہ سے میرا اسلام تاج نے کی طرح کندن سونایں گیا۔ رسمی عقائد کی قید سے نکل کر حقیقی ایمان کی بہشت میں چل پڑی کہ ان نصیب ہوا۔ اور چند روز بعد خلافت مطلق کا خلعت پا کر سرفراز ہو گیا۔ اور پالیا جو کچھ پاس نہ تھا۔ اور جو کچھ پاس تھا۔ پروردہ نہ ملا۔ بیت

آرزو آجمنان نداء خواست

اچھ حق بہر بندگان آاست

خاص سچ الاولیاء کے خدا کے مضمون سے ہی ایک شکل آپ کے خرق عادت کی ظاہر ہوتی ہے۔ مجملہ واقعہ خدا کا بیان اس طرح ہے۔ کہ ایک روز خواجہ عبدالشید کے ایک مرید نے وجہ الحق کی خدمت میں یہ ماجرا عرض کیا۔ فقیر اپنے وطن میں ایک سخت مرض کے اندر مبتلا ہو گیا تھا۔ یہاں تک کہ لوگوں کو صحت ہونے سے یابوسی ہو گئی تھی۔ خیر میں پیر کی اجازت سے۔ پیر کے آستانہ پر جا پڑا۔ اس خیال سے کہ اس جگہ کا موجود ہونا بشرط حیات یقیناً جلد تن درست ہو جائے گا سبب ہے۔ اور بشرط موت پر شک حصول آسائش کا باعث ہو گا۔ گودیہ سے سہی۔ ایک روز پیر نے مراقبہ کے واسطے زانو پر سر رکھا تھا۔ تو دیر کے بعد ایک نورانی شخص ایسے لباس میں جو ہمارے ملک کے اعتبار سے غیر متعارف ہے۔ مجھ میں آئے۔ کچھ دیر کے بعد پیر نے فقیر کو بھی مجھ کے اندر بلالیا۔ آنے والے نورانی شخص نے پانی کے ابرو دم کر کے ہمارے لئے گویا غربت شفا بنایا۔ فی الفور مجھ کو آثار صحت اپنے جسم میں معلوم ہونے لگے اسی وقت وہ خضر نما ایسا مجھ سے نکلے۔ اور میری آنکھوں سے اُن کا مبارک حلیہ پوشیدہ ہو گیا۔ سننے پر

سے دریافت کیا کہ ان بزرگ کا نام کیا ہے۔ جو یہی امیر شہزادہ محمدی منظر میں۔ اور ان کا مقام کمان ہے فلیما
 نام شیخ وجیہ الدین احمد۔ اور سکنا احمد آباد گجرات ہے اسم الحمیدی کے منظر اس زمانہ میں آپ ہی ہیں۔
 جب میری نظر تنہا رہی دشوار بیماری پڑی۔ تو انامیدی کا اثر دل میں محسوس ہوا علاج کے واسطے محبت
 اللہ کتری ہوئی۔ لہذا ضرورت سے آپ سے استراذکی۔ اس کے بعد تنہا دیکھا ہی جو کچھ گزرا۔ اور معلوم ہی
 کیا جو کچھ پیش آیا۔ جب پیر کی زبانی سنے یہ ماجرا سنا۔ تو اس ملک کے سفر کی اجازت لیکر روانہ ہوا۔ طلب
 اور ارادت صادق تھی کہ اس کی برکت سے تدبیر کسی سعادت کو پہنچ گیا۔ احمد اللہ نے پایا جو کچھ
 چاہتا تھا۔

شاہ شیخ جی کے ایک مرید شیخ نام قصبہ کٹر بن رہتے تھے۔ اور احمد آباد کی سیر کے واسطے کبھی
 کبھی آیا کرتے تھے ایک دفعہ ان کے دل میں یہ بات آئی کہ اس شہر میں آنا۔ اور وجیہ الحق کی ملازمت بدو
 حاصل کئے ہوئے ٹوٹ جانا۔ تا سعادت منہ کی نشانی ہے۔ اس بنیاد پر عزم ملاقات کر کے ایسے وقت میں
 پہنچے۔ کہ شیخ طالبان علم کے درس سے فارغ ہو کر گھر میں تشریف لے گئے تھے۔ جب آپ کو اطلاع پہنچی۔
 کہ فلان درویش روز در پر کترا ہوا تدبیر سے چاہتا ہے۔ تو گھر سے باہر نکل آئے۔ مصافحہ کے بعد نائزے آئے
 کی۔ کہ ملاقات کا فخر ظاہر ہونا چاہیے۔ اپنے فرمایا شیخ۔ رو برو دیکھو۔ پہر دریافت کیا۔ فقر کی صورت سے
 کس کی صورت تم کو نظر آتی ہے۔ عرض کیا حضرت غوث الرحمن کا حلیہ شریف نظر آتا ہے۔ پہر فرمایا۔
 ادھر نظر کرو۔ جب دیکھنے والے کی نظر آپ کے چہرہ پر پڑی۔ تو دریافت فرمایا۔ اب کس کی شکل ہے۔ جو درویش
 کی صورت سے ظاہر ہو رہی ہے۔ عرض کیا۔ خاتم النبیین علیہ الصلوٰۃ والسلام کا کمال جمال
 ظاہر ہے۔ تیسری بار فرمایا۔ اور زیادہ تامل کر کے دیکھو۔ اور معلوم کرو۔ کہ اس دفعہ کس کی تجلی ہے۔ ادھر کیا ہے
 ناکر نے سبحان اللہ کہ اسی وقت سر سجدہ میں رکھ دیا اور بت سے کلمات تنزیہ زبان سے نکالے
 اور کہا۔ جامی۔

ہمہ بردہ کمال ست کمال الخفی

ہر جا سبب جمال ست بخوب ترا

سید خواجہ عالم کی گزارش بھی بالکل اسی گزشتہ بیان کی مثل ہے۔ اس کی کیفیت مجمل اس طور پر ہے
 کہ سید خواجہ عالم۔ عیش آستانہ اکبر شاہ کے اہل اسے اعظم میں سے تھے۔ بالآخر تمام سالان دولت پر ازادہ ہمت
 ملے احمد آباد سے پانچ کوس پر قصبہ واقع ہے ۱۲

لا ت مار کر فقر کے توکل آباد میں آگئے۔ اور رہنما پیر کی تلاش میں سیاحی شروع کی۔ جب آپ آمد آبا و جہاں میں آئے۔ توجہ الحق کی خدمت میں حاضر ہو کر شغل اور ذکر کی تلقین کے لئے عرض کیا۔ آپ ارشاد کے ہر ایک باب کے متعلق جو فصل بیان فرماتے تھے اس کے جواب میں سید خواجہ عرض کرتے تھے۔ کوئی اور بات فرمائے۔ کیونکہ جو کچھ بیان ہوا ہے۔ یہ سب مرشدان کا مکار کی اہلاد سے عمل میں لا چکا ہوں جب آپ نے صورت حال سے ایسا معلوم کیا کہ اس قسم کی کوئی بات کارگر نہیں ہوگی۔ تو فرمایا۔ کل کے روز درویش کو درس دیتے وقت تشریف لا کر شاہدہ کرنا۔ خیر تعمیل حکم کی گئی۔ وہی دیکھا جو اولین شخص نے دیکھا تھا۔ کہتے ہیں یہ دونوں اشخاص اسی مشاہدہ کی بدولت اپنے مقصد کو پونچھے۔

شیخ عثمان ابن شاہ منہج سارنگ پوری مالوی سے روایت ہے۔ ایک روز شیخ منور ابن شیخ عبد المجید لاہوری نے بیان کیا۔ کہ وجہ اللہ کے حاشے دور اندیش اور بلند نظر نکتہ سنجوں کی نظر میں کمال علمیت کا کوئی رنگ نہیں رکھتے ہیں۔ راوی نے جواب دیا کہ بزرگوار محشی کا انداز تعلیقات کے کہنے میں۔ اس طرف ہمت کا صرت کرنا نہیں ہے۔ کہ وقت اور عمیق نظری سے کوئی کام لیکر سخن کا پایہ اونچا کیا جاوے۔ بلکہ آپ کی طبیعت اور ہمت کو جو منظور ہے۔ وہ یہ بات ہے کہ جب عبارت کی دشواری خارج ہون اور متنوں کے اندر طالب کی نظر میں مراد کے چہرہ پر نقاب ہو جاوے۔ تو آپ آسان تحریر اور سہل ترکیب کے ساتھ وہ نقاب طلبا کی نظر کے سامنے سے اٹھا دیں حال آنکہ یہ جواب معانق واقعہ ہے لیکن مختصر نے اس کو سست توجیہ سمجھا، اتفاقاً چند روز بعد درس کے وقت مختصر غصہ کی شرح میں ایک عبارت پر نظر پڑی۔ کہ اس کی گہرائی کی طاقت شیخ منور نے اپنے اندیشہ میں بلکہ کسی حاشیہ نویس کے حل میں نہیں پائی۔ ناچار وجہ اللہ کے حاشیہ کی طرف استدعا کا رخ کیا۔ تو توجیہ سے وہ عقدہ حل ہو گیا اور اس واقعہ کی صورت کو شیخ منور نے محشی کی کرامات سمجھا۔ **ر ا س م** گوارا نے توجیہ کرنے والے کو ہی اہل کرامت ہی سے سمجھا ہے۔

شیخ عبد القادر بغدادی کہتے ہیں کہ آپ عقدہ کی شب میں اپنی عروس کے گھر ایک مجمع کے ساتھ گئے تھے جیسی کہ رسم ہے۔ صبح کے وقت اہل ہند کا دستور ہے کہ داماد اور عروس کو بنا سنوار کر ایک آگاہتہ کئے ہوئے تخت پر بٹاتے ہیں اور کچھ نکلفات اور تجلیات کام میں لاتے ہیں۔ آپ اس معینہ وقت پر درسمین چلے گئے۔ لوگ اس غرض سے کہ مقررہ رسم پوری کی جاوے۔ آپ کی تلاش کے درپے ہوئے

آپ کے پدر بزرگوار نے فرمایا۔ کہ وجیہ الدین کو تحصیل علم کا شوق۔ اُس سے زیادہ ہے۔ کہ بیان میں آ کے۔ کہ
 میں ہونگے۔ وہاں سے بلایا جاوے۔ کیونکہ آپ کا پانون کسی منزل اور کسی محفل سے آشنائیں ہے اس لئے
 کہ وجیہ الحق۔ علوم کے مطالعہ اور تحصیل کی ترغیب کے واسطے فرزندوں اور شاگردوں کے سامنے بار بار
 بیان فرمایا کرتے تھے۔

ایک روز اثنائے درس میں ایک طالب علم نے اُس وقت کے ایک جاگیردار کا حال بیان کرنا شروع کیا
 اور شیریں عبارت سے اُس کی تنگ دلی۔ کوتاہ دستی۔ امساک۔ اور بخل ظاہر کیا۔ آپ نے فرمایا۔ یہ اُس کی صفت
 سب لوگوں کے واسطے عموماً اور خدا پرستوں کے واسطے خصوصاً اچھی ہے۔ کیونکہ وہ اس صفت کے
 ذریعہ سے دلوں کی محافظت طمع۔ طلب۔ خواہش۔ اور بزرگوار پیدا ہونے سے کرتا ہے۔ یہ بالکل بیج
 ہے۔ مصراع نازنین جملہ نازنین میں۔

یہ تفصیل آپ کی مصنفات کی ہے۔ جہاں قبیل حواشی و شرح وغیرہ میں۔ حاشیہ فوائد معنیائیں
 شرح ارشاد قاضی۔ شرح آیات نسل و مائینی علم نجومین۔ حاشیہ مطول و مختصر تخریص علم معانی میں۔ حاشیہ
 عضد الدی و ملتوح و بزرگی اصول فقہ میں۔ حاشیہ شرح تجرید و اصفہانی۔ محقق و دوانی کے تہذیب حاشیہ پر حاشیہ
 علم کلام میں۔ حاشیہ بیضیادی علم تفسیر میں۔ حاشیہ شرح وقایہ و ہدایہ فروع فقہ میں۔ حاشیہ قطبی شرح شمسیہ میں
 منطق میں۔ حاشیہ شرح کلمۃ العین مرگ چنگل فن حکمت میں۔ شرح نختۃ الفکر اصول حدیث میں۔
 شرح جام جهان نما و کلید مخازن غوث الادب و رسالہ حقیقہ محمدیہ بیان تصوف میں علی صاحبہما
 افضل الصلوٰۃ و التمتا۔

یاد قاضی جلال الدین ملتانی

آپ۔ ہندوستان کے نامور علمائے دین سے ہیں۔ چند روز تک استاد شیخ وجیہ الدین احمد علوی
 احمد آبادی کے درس میں بیٹھ کر دینی علوم تحصیل کئے تھے۔ اور نیز فقر و تصوف کی چاشنی چکھی تھی۔ پھر
 کئی برس تک دارالسلطنۃ اگرہ میں گوشہ خاموشی میں بیٹھ کر توکل کے طور پر رہے۔ اس کے بعد چند
 روز چھوٹے سی سوداگری کر کے روزمرہ کی ضروریات ہم پہنچاتے رہے۔ پھر علوم کی برکت سے درس دینا
 شروع کیا۔ گروہ کے گروہ عجیبی اور ہر نہی لوگوں نے آپ کی ملازمت سے فتنہ اور علوم سکھ کر عقل و
 فہم کا سرمایہ ہم پہنچایا۔ قاضی کمال الدین یعقوب کر دی۔ فقہ کے اصول اور فروع کے اندر۔ اُس

زمانہ میں اپنا مثل نہیں رکھتے تھے۔ اور بہت برسوں تک گوش آستان اکبر شاہ کے لشکر کے قاضی رہے تھے جب وہ معزول کر دیے گئے۔ تو لشکر قضا کا منصب آپ کے نام سے نام زد ہوا۔ ایک مدت تک زمانہ کی گردش شریعت کے طریقہ پر رہی۔ جب ظاہری علماء اور فضلا خود نمانی کے واسطے نہ کہ منفع حق کے واسطے آپس میں ایک دوسرے سے لڑنے لگے۔ تو کچھ اور ہی طرح کی باتیں ہونے لگیں۔ فقہ اور اجتماع کے اختلاف اور باہمی نزاع علی الاعلان پیدا ہوئے صاحب اقلیم نے اختلافات اور باہمی نزاعات کی اصیبت کی طرف توجہ نہ فرمائی۔ اور شک کی طرف اپنا خیال دولا اگر گفت و شنید کے درمیان میں صلح کل کا طریقہ اختیار کیا۔ جو اہل فناء کے نزدیک سلطان الطوائف ہے۔ لیکن اس طریقہ کو کرسی پر بیٹھا نصیب نہ ہوا۔ اس سبب چند متعصب علماء کو صحبت کی بے لطفی کا خیر بت پینا پڑا۔ یعنی سلطان نے خود رانی سے اس گروہ کو جدا جدا طرف سے بیکار رہنی ملازمت سے منتشر کیا۔ اس میں شک نہیں سلطنت کی فخر و وس کے گلہ بین ہوئیں کا ایک ہار تھا جس کو غصہ کی حالت میں ناہانی کے ہاتھ نے توڑ کر موتیوں کا ایک ایک دانہ الگ الگ کر کے اکبیر دیا القصد اس سلسلین آپ کی روانگی بجا پور وکن کی طرف ہوئی۔ آپ نے ایک مدت تک اُس جگہ بسر کی۔ اس صوبہ کا حاکم آپ کی تعظیم و توقیر حد سے زیادہ عمل میں لایا جبری سندہ نو سنیا زین میں آپ کی زندگی کا زمانہ ختم ہوا۔ خواہنگاہ اُسی جگہ ہے۔

یاد قاضی صدر الدین لاہوری

آپ اپنے وقت کے فقیہوں میں سے اور اُس ملک کے بزرگ عالموں میں سے تھے۔ نقلی علوم کے دقیق۔ اور کشفی علم کی حقیقتیں آپ کو بہت کچھ یاد تھیں۔ صوفیہ گروہ کے ساتھ محبت اور اخلاص کے ساتھ تشریف تھے بالخصوص شیخ موسیٰ حداد (لواہار) لاہوری کی صحبت میں مہٹر۔ بہت مسافیں حاصل کیا تھا اور طریقت کا سلوک کیا تھا۔ شیخ موسیٰ حداد۔ ذی ہوش مجنون۔ اور اپنے وقت میں مرجع خاص و عام تھے۔ بزرگان شہر بعض تو آپ کے بارہ میں نیکی اور راستی کا گمان رکھتے تھے۔ اور بعض ناروا بتان بنیاد کرتے تھے۔ لیکن اولین گروہ۔ نظر بظاہر راست معلوم ہوتا ہے۔ اور دوسرے گروہ کی راستی کا پتہ لگانا دشوار بات ہے۔ القصد سلطان وقت اکبر شاہ کے حکم سے ہجری سندہ نو سو چالیس میں لاہور کے عہدہ قضا سے حصار برون کے عہدہ قضا پر جو مضامین گجرات میں سے ہے آپ کی خدمات منتقل کی گئیں۔ آپ جائے تقرر کو جا رہے تھے۔ کہ منٹو (ماہراد) کے راستے سے گزر رہا۔ راقم نے بھی آپ کے دیدار سے

استفادہ کیا تھا۔ ایک سرفراز قاضی صدر الدین۔ عارف سید احمد قادری ابن سید اسماعیل کی ملازمت میں شیخ
 محمود ابن جلال شطاری شیخ الملوک قزلباشی۔ اور فقیر غوثی حسن کے ساتھ ملائی تاجین کر رہے تھے۔ اس
 اثنا میں ایک بارگی قاضی جی روئے لگے۔ اور انکھوں سے آنسو روان ہوئے۔ اس جلسہ میں جو لوگ بیٹھے ہوئے
 تھے۔ انہوں نے اس رونے کو اتنی جذبات سے تصور کیا۔ جب جوش فرو ہوا تو آپ نے فرمایا۔ وطن کی
 آگفت۔ اور اس کی خوبیوں کی یاد دے آنسو نکال دئے۔ یہ سنکر سننے والین کو حیرت ہوئی۔ چونکہ آپ
 بادقار اور فضیلت شعار ہیں۔ اور معزز زمان تھے۔ لہذا زبان فصاحت کا موقع نہیں تھا۔ اور طرح دنیا
 طبیعت کو گوارا نہیں ہوا۔ ناچار صبح کے وقت بچک لے سیر ڈا فی الارضین کیف کان عاقبۃ الدین
 من قبل کھڑے۔ منڈو کی عالی شان عمارات اور محلات کے دیکھنے کے واسطے راقم نے آپ سے
 قدم بچھ فرمانے کے لئے التماس کیا۔ منڈو ستر۔ عمارت کی پسندیدگی۔ اور فراوانی کے اندر تمام ہندین فرد
 رہے۔ جب آپ کی نظر۔ بلند اور منقش محلات۔ اور اونچے اور روشن والا لون پر پڑی۔ تو دل کے ادھر ایک
 حیرت کی روشنی کا اثر پڑا۔ اور اپنے گردن کی دھنگلی نکل گئی۔ مسکرا کر فرمایا۔ اس قسم کی جو چیزیں سننے
 چوڑی ہیں۔ وہ ان محلات کے کستریں دستوں کی ایک سنگین کرسی کی قیمت کی بھی نہیں ہیں۔ پھر کہا
 یہ بات بالکل سچ ہے۔ جو نکتہ آفرین دانشمند ہوتے ہیں۔ وہ نگین دستوں کا دل ایسی ہی نصیب حیرت کے
 ذریعہ سے لگا دیکر ہلکانے لایا کرتے ہیں۔ وہ ستر رز جہان کو جانے والے تھے۔ زمانہ ہوئے تین سال
 تک بروج میں عہدہ قضا کا کام انجام دیا جب آپ کی عمر ستر سال سے تجاوز ہو گئی۔ تو تالیخ پندہ میں
 موصنان المبارک جہری سندھ نو سو نوے کو غروب آفتاب کے وقت۔ آسمانی قضا آہو پئی اور آپ کی زندگی
 کا آفتاب۔ مینتی کی مغرب میں جا چھا۔ کئے ہیں فصل کے وقت جب غزال کو جسم شریف کے پٹنے
 کی احتیاج ہوتی تھی۔ تو آپ سے اس پہلو سے اس پہلو کو پھرتے تھے۔ اور شرمگاہ کو اپنے ہاتھ سے چھپا
 لیتے تھے۔ یہ حال آپ کے فرزند قاضی محمد کی زبانی لوگوں کے زبان زد ہے۔ قاضی محمد۔ تمام علوم اور
 فنون میں۔ نفوذ ناک تمام باتوں میں۔ اور سلوک و تصوف کے طریقہ میں نزدیک ہیں مصرع

سکن اقصیٰ رحمت باد و بس

یا دملک شہیر خلوتی

آپ شیخ مشائخ کے بیٹے۔ اہل شیخ بہا الدین ترکہا کے پوتوں میں سے ہیں۔ سید علفی حشمتی کے

میرتے۔ زاد بوم احمد آباد گجرات اور خواجگاہ موضع بُود در سے جو علاقہ خاندیس میں ہے۔ آپ درویشی کی وضع کو سپاہیانہ وضع میں چپائے رکھا کرتے تھے۔ لیکن اولاً معاہدہ کر لیا کرتے تھے کہ تمام رسوم سے آزاد رہوں گا۔ اور دوسرے سپاہیوں کی طرح سلام کے واسطے ہر روز زمین آؤں گا۔ بلکہ جس وقت سردار لشکر شکار کے واسطے۔ یا لڑائی کے واسطے۔ یا دیہات اور ملک کے دیکھنے کے واسطے سوار ہوتا تھا۔ اُس وقت آپ بھی رکاب میں ہوتے تھے۔ اور ان اوقات کے سوا۔ دیگر اوقات کے اندر باطن کی صفائی۔ اور ظاہر کی شست و شو میں مشغول رہتے تھے مشائخ زمانہ کے رحمانی انفاس کی برکات سے۔ معرفت پر معرفت بڑھاتے چلے جاتے تھے۔ اور سالکان طریقت کو منز لون کی برسمین اور علامتیں تعلیم دیا کرتے تھے۔ اس طریقہ پر اپنے گرامی اوقات کو معمور رکھتے تھے۔ اور تمام دن اور رات کو نفل نمازوں کے پڑھنے میں اور نبی علیہ السلام پر درود بھیجنے میں صرف کیا کرتے تھے۔ دسویں صدی کے بہت سے مشائخ کی صحبت سے فیض حاصل ہوا تھا اور شیخ بدہشتی کی ملازمت سے بالخصوص علم طریقت یا دیا گیا تھا۔ اور اُن کے ارشاد سے مقالات اور منازل پر ناز ہوئے تھے۔ ہجری سنہ نو سو بیاسی میں گجرات سے خاندیس میں آئے۔ چند روز اس ملک کے امراء اعظم کی نوکری میں بسر کئے۔ جب آپ کی بزرگی اور آزادی کا شہرہ عادل شاہ فاروقی کے کان میں پہونچا۔ جو اُس ولایت کا فرمان روا تھا۔ تو اُس نے حکم جاری کیا۔ کہ سردار لشکر کو آپ کی اس نسبت کے شرف سے سعادت حاصل کرنی چاہی۔ ملک نے بھی سردار لشکر کی اتھاس کو قبول فرمایا۔ ہجری سنہ ایک ہزار چار میں جب عادل شاہ۔ شاہ زادہ مراد کی ملک کے واسطے دکن کی لڑائی پر گیا۔ تو آپ ہمراہ میں نہیں جاسکے۔ نوکری ترک کر دی اور ظاہری چاکری سے دل باطل بھٹایا۔ نصبہ بُود در کے ایک گوشہ میں رہ بیٹھے۔ اور ہجری سنہ ایک ہزار پانچ کے نصف میں ملک مملوکا فرمان طلب صادر ہوا۔ جس کے بموجب ملک معانی کی طرف روانہ ہوئے۔ موقعِ غزوت کو وصل با وجانش

یاد شیخ عبد الغفور

آپ داؤد ابن خان قادری کے فرزند تھے۔ اور شیخ راجی محمد قادری اُجینی کے بھتیجے ہیں۔ زاد بوم بیاس ہے۔ جو ایک قصبہ ہے۔ سرکار سلطان پور نزد ربار کا۔ آپ نے ظاہری اور باطنی دونوں طرح کے علوم کی تحصیل اپنے علم کرم سے کی تھی۔ اور بہت سے مشائخ وقت کی ملازمت سے فیض پایا تھا۔ قرآن حفظ یاوہ تھا۔ قرآنی مشکلات کو تفسیر دن کے فوریہ سے حل کیا تھا۔ بیان کی وجوہ نوکر۔ زبان پر تین۔ ہر سال

رحمنان میں سے ایک قرآن خود لکھ کر قرآن خوان درویش کو دیا کرتے تھے۔ لوگوں کے کاموں میں دوسروں کے انجام کو جو بچا دیا کرتے تھے بیت۔

در خدمت کے نشانجہا کے خویش

سعی از برائے فردا مذگان بود

اکثر اوقات بے چاروں کے کاموں کی مدد میں صرف کیا کرتے تھے۔ ایک دفعہ حرمین شریفین زلزلہ کا شرفا کا طوائف کے لوٹ آئے۔ لوٹ آنے سے پشیمان رہتے تھے۔ پھر دوبارہ جانے کی آزد۔ آپ کے دل سے باہر نہیں نکلی۔ ہر چند سفر مبارک کا سامان ہم بچا جانے کے درپے ہوئے۔ لیکن میں نہیں ۱۰۷۔ ہجری سنہ ایک ہزار پانچ یا چھ میں ظاہری کعبہ سے معنی قبلہ کی طرف متوجہ ہوئے۔ بیت

ہزارت آفرین مردانہ رفتی

اکمال از کعبہ رفتی بر دیار

خوابگاہ کنوئین کے کنارہ مسجد کے صحن میں جمہور میں آپ کی ہی بنوائی ہوئی ہے۔ اور ڈوسجہ کے مشہور ہے۔

یاد شیخ زین الدین پور شیخ منور

پہلے بزرگوار کی پیری کا خیال بالکل آپ کے سر میں بہا ہوا تھا۔ ظاہر اور معنی باپ کے قدم پر قدم چلنے کے سوا کبھی ایک قدم نہیں رکھا۔ رسمی علم کی تحصیل زیادہ تر قاضی جلال الدین لمٹائی کی خدمت سے اور کثرت نماز و عبادت کے درس سے کی تھی۔ انقصہ آپ کی ظاہری ریش کا مل طور پر تھی اپنے ننگ گوشہ کوچہ پر کسی دولت مند کو وسیع دولت خانہ پر آپ کو بہت ہی کم جانے کا اتفاق ہوا تھا۔ علی العموم درویشوں کی خدمت کی عادت رکھی اور غبار آگین ہوئے۔ دنوں کو محفوف نظر کرنے کے لئے بہت سے طریقہ کام میں لایا کرتے تھے۔ غائب اس ایسا سے کسی دل کو نہیں ستاتے تھے۔ بیت

اکری تر رسم درو جانے تو باشد

نیازا دم ز خود سرگردے را

تاریخ ستر ہوین رحمان ہجری سنہ ایک ہزار پانچ کو معنوی سفر کے واسطے سامان کو چھ کا باندھ کر چلے گئے۔ خوابگاہ آگرہ۔

یاد شیخ عبدالمصمیم کپرنجی گجراتی

یہ موضع احمد آباد سے پانچ کوس دور ہے۔ آپ نے اس مقام سے چل کر برہان پور سے ایک کوس کے فاصلہ پر دریائے کنارہ تجرہ پسند کیا تھا۔ چند روز بعد علی عادل شاہ فاروقی فرمان روا سے صلہ بنائیں

نے اس جگہ جامع مسجد اور ایک بڑی سرائے تعمیر کرا کر ایک شہر آباد کر دیا۔ اور عادل پور نام رکھا۔ اور آپ کا حجرہ جامع مسجد کے متصل واقع ہوا۔ اس میں شک نہیں۔ آپ ایک شخص تھے۔ فارغ البالی اور آزادی میں ہمت اور توکل کے ساتھ آشنا۔ آپ کے پیرا رات کا نام حلوم نہیں ہوا۔ لیکن آپ کے مرشد طریقت شیخ ابراہیم قاری سندھی ہیں۔ جن کا لقب مرغ لاجوتی ہے۔ ایک روز آپ شیخ القلوب کی تطہیت کی خوشخبری لوگوں کو سنائی۔ ادا کیا۔ مجھ کو عالم خواب میں اس مضمون کی آگاہی دی گئی ہے۔ آپ کی رحلت ہجری سنہ ایک ہزار پانچ سو ہوئی ہے۔ اسی حجرہ کے اندر آپ کی قبر بنائی گئی۔ جس میں بڑا حیات رہا کرتے تھے۔

یاد سید حسین

آپ کی زاد بوم سون پت میں ہے۔ آپ کی زبان رسمی علم سے۔ اور آپ کا دل خدا طلبی کے شوق سے تو نگرتا۔ رہنما پیر کی تلاش میں۔ اپنے وطن سے دل برداشتہ ہو کر جنگل بن جنگل بن قدم فرسائی شروع کی۔ تقدیر اکی۔ اہمیر کی طرف آپ کو کنیج لائی۔ اور خواجہ عمر بالجشی کی ملازمت سے مشرت کیا۔ خواجہ غالباً آپ کے آنے کے منتظر ہی تھے۔ فرمایا میں حضور ہوں۔ تم کو میری فرزندگی کے واسطے بھیجا ہے۔ آنے والے نے اس بات کو سون سے قبول کیا۔ قصہ کوتاہ خواجہ نے حریر کر کے اپنے ایک غریب لڑکے کے ساتھ کہ خدا کر دیا اور فرقہ خلافت دیکر سجاد طریقت پر بٹھایا۔ شیخ گدائی پالی تھی سے روایت ہے۔ خواجہ کا زمانہ عمر تھوڑے روز بعد پھل ہوا گیا۔ اور میرے پیر اُن کے جانشین ہو گئے مصحح پیر و خوش بہ فرزند بہت۔

یاد شیخ یوسف لنک

آپ شیخ داؤد ملتان کے فرزند ہیں۔ جن کے آباے کرام کو اندری تقدیر اس طرف کی رہنما ہو کر دارالسنہ آگرہ میں باعث قیام ہوئی۔ باوجودیکہ آپ کا باطن توحید کے نیور سے آراستہ اور آپ کا دل تحقیق کے نور سے منور تھا۔ آپ شیخ جلال تھانیسری کے مرید ہو گئے علم نقیصہ کی شکلات۔ اس طرح فصیح البیانی کے ساتھ حل کیا کرتے تھے کہ اشکال کی وجہ کو سننے والے کے دل میں ماہی نہیں ملتے تھی۔ الفقصہ آپ کا تھمیر اکی مسرا کا فرادہ تھا۔ بارہ منہ بے تعینی اور خاکساری کو نہایت خوبی کے ساتھ فراہم کر رکھا تھا۔ اپنے گھر کی ضروریات خریدنے کے واسطے بازار کو جایا کرتے تھے۔ کبھی ایسا ہوتا تھا۔ کہ لڑکے راستہ میں شوخی سے پیش آکر تسخر چڑھاتے تھے۔ آپ پیشانی پر چین تک نہیں آنے دیتے تھے۔ اور مسکراتے ہوئے نکل جایا کرتے تھے۔ میرزا فتح الدین محدث صفوی نے لکھا ہے۔ آپ کی ملازمت بہت کچھ تاثیر

پیدا کرتی تھی۔ کسی تخت کے اولیاء دین سے ایک آپ بھی ہیں۔ عام طریقہ آپ کا برتاؤ۔ آپ کی درویشانہ حالت کی چہرہ پر نقاب تھا۔ آپ کی رحلت کے وقت جو اصحاب حاضر تھے۔ ان میں سے بعض نے آپ کے معتقدین کے حالات کی نسبت دریافت کیا۔ تو ہر ایک کے بارہ میں ایک جداگانہ عنایت فرمائی۔ جب رفیع الدین کی (میری) نوبت آئی۔ تو فرمایا اَلَسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ اَوْ لَيْتَكَ الْمَقْتُولُونَ۔ یعنی ابھی اس تعلقات کے اسرار پر آگاہی نہیں پائی ہے۔ لیکن امیدوار ہوں کہ آپ کے موثر بیان۔ اور فیض بخش ملازمت کی برکت سے دینی اور اخروی فلاح کو پہنچوں گا۔ خدا کرے۔ بہت بخ جادوین۔ خواہنگاہ اگر وہ میر محمد صفوی کے روضہ کے پہلو میں مصرع ناک خود درار بگراے وصل کن۔

یاد شیخ آدم صوفی

آپ تصوف کے جمال کو سپاہ گری کے لباس میں پوشیدہ رکھتے تھے۔ ناگاہ آپ کا تعلق خاطر ایک دھوبن کے ساتھ پیدا ہوا۔ اُس کے حُسن کی تروتازگی نے صابون کا کام کیا۔ دنیاوی تعلقات کے میل سے اچھی طرح پاکیزگی کے ساتھ شوب دیا۔ تو کڑی کا دماغ سخت ہو گیا ناچار زکری ترک کر کے فرقہ پوشی میں آرام دل کی جست دھوئی۔ اہ مجازی عشق کو حقیقی مشاہدہ کا آئینہ بنا کر کائنات کے صحرا سے آبیات کے باغ میں جا پہنچے۔ ہریت

راہے نصف اخانہ مطلق جہان

از قیہ حقیقت و مجازش برہان

یاد شیخ محمد

آپ شیخ ابوالحسن۔ بکری شافعی مصری کے بیٹے ہیں۔ آپ کی ذات میں دونوں جہان کی فضیلتیں اہ دونوں جہان کے اسرار موجود تھے۔ جب تک زندگی باقی رہی۔ تب تک اپنے پیر بزرگوار کی طرح ہمیشہ ایک سال بیچ۔ مصر سے حرم محترم مکہ معظمہ کے طواف کو جایا کرتے تو کہتے ہیں جب آپ کی عمر اٹھارہ سال کی ہوئی۔ تو پیر بزرگوار کی حیات میں ہی۔ ماہن کے درس کی سند پر صورتہ ادا معنی جانشین ہو گئے۔ مومنین نے اس واقعہ کی کیفیت مجمل طور پر۔ اس طرح لکھی ہے۔ کہ شیخ ابوالحسن ایک سال بلایی کو قزوین کے بموجب مکہ معظمہ میں تشریف رکھتے تھے۔ وہاں سے اکابر مصر کے نام اس مضمون کے خطوط بھیجے کہ جس ہفتہ میں یہ خطوط پہنچیں۔ اسی ہفتہ کے جمعہ کے روز زو جہم شیخ محمد کو درویش کے درس کی سند پڑھائی گئی (جو سب) اے گے (سند پڑھانے کے) میں (سو) آگئی (بٹانے کے) قبل (میں) کہ یہ (ناگاہ خداوندی) مقرر ہیں

جاوے۔ جب آئی ہوئی تحریکات کا مضمون پڑھا گیا۔ تو تمام ارباب فضیلت اور اصحاب مناصب کو ہمت ہوئی۔ کہ شیخ محمد کا حوصلہ ابھی ایسا نہیں ہے۔ کہ قانون عبارت فہمی کے اصول کو ضبط میں لائے جس مدرسہ میں شیخ نامہ طلبہ کی شیخ ابوالقاسم مفتی۔ اور شیخ یوسف کریم۔ جو آپ کے پسر بزرگوار کے درس میں نائب ہیں۔ حاضر ہوتے ہیں۔ اُس مدرسہ میں شیخ محمد ہر ایک فن کے مقدمات اور مقاصد کی تقریر۔ اور ہر ایک علم کے مسائل اور مبادی کی صورت اور تہدیک و تکریم بیان کر سکیں گے۔ کیونکہ جس بچہ نے میدان علم میں ابھی قدم رکھا نہ سیکھا ہے۔ اُس کو ان اصحاب کے برابر چلنے کی طاقت نہیں ہو سکتی ہے۔ جو گونا گون علوم کے دقیقہ اور حقیقتوں کی مسافت طے کر چکے ہیں۔ اس سبب سے اس عجیب و غریب حکم کے قبول کرنے میں بہت کچھ بہانہ اور تاخیر کی آوازیں اندرون دل سے زبان پر آئیں۔ قصہ کوتاہ یہ ہے جو نہ کل کاموں کا انجام لاعلمی کے پردہ میں چپا ہوا ہوتا ہے۔ لہذا تمام دور اندیش ارباب مجلس نے **رحمہم اللہ** یا **الغیب** اطاعت حکم کی راے دی۔ اور کہا۔ کہ یہ حکم ایسے شخص نے صادر فرمایا ہے۔ جو عالم ارباب اور عالم شہادت کی رموز کا جاننے والا ہے۔ اور ہم کو اس عجیب و غریب فرمان کی اصلیت پوری پوری آگاہی نہیں ہے۔ اگر حکم کی بجا آوری کے بعد کوئی نامناسب بات ظہور پذیر ہوگی۔ تو مامور محذور مانا جاوے گا۔ لیکن بانیہر ایسا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ کہ قرآن مجید میں سے کوئی آیت پہلے سے ہم تجویز کر لیں جس کی تفسیر کے وجود اور اُس کے لطائف سجادہ نشین صاحب آئندہ جمعہ تک محفوظ کر لیں۔ اور قرارداد کے بموجب مقرری ہی وہی آتی پڑے۔

جب اس مشورہ کی کیفیت شیخ محمد کی خدمت میں عرض کی گئی۔ تو آپ نے جواب دیا۔ یہ فرصت میرے ظاہر حال کے اعتبار سے ہرگز کافی معلوم نہیں ہوتی ہے۔ اس فرصت میں چند در چند غور و فکر کی گنجائش نہیں۔ اور ایسے عجیب و غریب حکم کے بجالانے کی بنیاد حیلہ و حوالہ پر نہیں رکھنی چاہیے۔ اس سے بہتر کوئی بات نہیں ہے۔ کہ ہمت کا قدم توکل کے راستہ میں استحکام کے ساتھ رکھ کر یہ دشوار نامہم سبب الاسباب کی گروہ کشائی کے سپرد کر دی جائے **إِنَّ ذَٰلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ** کے عقیدہ پر۔ اور **اللَّهُ عَلَىٰ مَا نَشَاءُ عَلِيمٌ** کے یقین پر۔ کہ کیا جاوے۔ اور تردد کا گروہ غبار۔ ضمیر کے خلوت خانہ سے بھاڑ کر تسلیم کی صفائی بیان جلوہ گر کی جاوے۔ **القصہ** جو بات تراپا چکی تھی۔ وہ جمعہ کے روز

عمل میں لائی گئی۔

جب شیخ محمد بن برہان چاہے تو تقریباً ۲۰۰ الکرسی شہ دے کی شیخ نے ارادہ ایک ایسا خطبہ روشن
چراغ جس کی فصاحت اور بلاغت کی برابر کوئی عبارت کہی غواصان دریائے مغلنی کے گوش زد نہیں
ہوئی تھی۔ اور اس طرح کے مضمون کہی شاہان ملک مغنوری کے خیال میں جی نہیں آئے تھے۔ اس کے
بعض اہل تحقیق عالموں کو ایسا السامعون اسمعوا کی ندا سے خطاب فرما کر کہا۔ قرآنی کلمات کے
معانی لغت اور عبارت کے اعتبار سے حاضرین کے علم میں۔ اور ارباب بعیدیت کی تفسیروں کے خزانوں
میں موجود ہیں۔ اس بنیاد پر نوسوار منبر تدیس کے خیال میں ایسا آتا ہے۔ کہ جو کبھی اسرار مقطعات کے
خزانہ میں نے زبان مترجم کو سپرد کی ہے۔ اس کبھی سے مغرور حروف کے خزانوں کے دروازے۔
کھولے۔ اور حقائق کے مخفی جواہرات کو ہر شہ طلب سامعین کے کانوں کا زیور بنا دے گئے ہیں۔
اسم اللہ کے الف کے شروع کر کے ایسے معانی اور ایسی معجزات بیان کیں۔ کہ محقق سامعین کو
خوبی نادانی کا اقرار کرنا پڑا۔ ہر طرف سے عذر اور معذرت کا اظہار ہوا۔ القصہ آپ کی دل آویز تقریر کے
سننے میں بیاض سرگرمی ہوئی کہ نماز عصر کا وقت ختم ہو گیا۔ اپنے فرمایا۔ الفاظ اور معانی کے قافلہ کے
قافلے لدنی علم اور وہی نہیں سے برگزیدہ دون پر علی الانصال آتے ہیں۔ ۱۵ اِنْ تَعَدَّوْا نِعْمَتَ
اللّٰهِ لَا تُحْصَوْهَا یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا لَیْسَ بِالْاَعْمٰی اَنْ تَعْلَمُوْا اَنْ تَعْلَمُوْا لَیْسَ بِالْاَعْمٰی اَنْ تَعْلَمُوْا
موافق قانون میں پہنچائے جاتے ہیں ۱۵ وَاَنْ مِنْ شَیْءٍ اَلَا عِنْدَنَا خِزَاۤئِنٌ وَّ مَا نَزَّلَ
اَلَا بِعَدَدٍ رَّسَعْلَمُوْا بس ہنس ہے۔ کہ باقی ماندہ ذکر کو دوسری مجلس پر موقوف رکھ کر قیصر میں
کے ادا کرنے میں توجہ کی جاوے۔

کتے میں۔ اٹھارہویں سال سے شروع کر کے۔ واپسین نفس تک کہ پشیا یسوان سال تھا ہر جمعہ
کے بعد اسی ایک الف کے معانی منبر پر پیش کر بیان کئے جاتے تھے۔ ایک روز ایک شخص نے
دریافت کیا۔ شاہ دہلوان شیر نردان حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے روایت ہے۔ کہ فرماتے تھے

۱۵ اگر ہم خدا کی نعمتوں کو گنتا ہوں۔ تو (اتنی بہت ہیں۔ کہ تم لوگ) ان کو پورا پورا نہ گن سکو ۱۲ ۱۵ جتنی چیزیں ہیں ان سب
ان سب کے خزانے کے خزانے بہرے پڑے ہیں گو ہم ایک اندازہ معلوم (مقرر) کے ساتھ ان کو دخلقات
کے لئے بھیج رہے ہیں ۱۲۔

اگر میں چاہوں کہ سجدہ فاتحہ کی تفسیر قلم سے لکھوں۔ تو اساتذہ کرام کا بوجھ ہو جاوے۔ اور جناب نے ایک ایسی
 اس کی تفسیر اس مدت میں اس قدر فرمائی ہے کہ اگر لکھنے میں آتی۔ تو بہت سے دانشمندان کا بوجھ ہو جاتا۔ پس
 جناب کا علم حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے علم سے شاید زیادہ ہے۔ آپ نے جواب دیا۔ سلطان الخلفاء
 برہان الاولیاء نے جو تفسیر فاتحہ کا حصر اس انداز میں کیا ہے۔ تو یہ مخاطب کے حوصلہ۔ اور محکم کی فرصت پر نظر
 کر کے کیا ہے۔ کیونکہ اس وقت میں اسلام کی ابتدائی حالت تھی۔ اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو باوجودیکہ
 آپ اسی علوم کا خزانہ تھے۔ مگر کفار کے ساتھ جہاد کرنے سے اور اعلائے کلمۃ الحق سے فرصت بہت کم
 تھی۔ اور یہ درویش۔ اس زمانہ میں بائین بنانے کے سوا۔ کوئی کام ہی نہیں رکھتا ہے۔ اور نیز معلومات فقیر کی
 حقیقت۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے وجدانی انوار سے ہی اخذ کی ہوئی ہے۔ جو گونا گون علوم کے
 قیام کے بانی ہیں۔

غوثی صدر الذکر عبارت لکھنے کا سبب یہ ہے۔ کہ اس ذکر کے پڑھنے والے۔ آپ کے حسن۔
 ادب اور جمال علم کو استعداد کی نظر سے مشاہدہ کر کے اپنے اعتقاد کی درستی کریں۔ اور دل میں استحکام کے
 ساتھ سمجھیں کہ مشیت خاک انسان کے ساتھ خداے پاک کے کیسے کیسے راز ہیں سبحان اللہ
 چند کلمہ آپ کی حقائق بیانی اور رہنمائی کا نمونہ ہیں۔ ورنہ آپ کے حالات لکھنے کی قلم کو۔ اور بیان کرنے
 کی زبان کو طاقت کمان ہے۔

آپ کی تصنیفات تمام فنون میں ہیں۔ بالخصوص آپ علم حدیث میں استاد تھے۔ اور حال کے
 مصنفین کو قال کی زبان سے تشبیہ اور تاویل کے یہاں میں اس طرح سے بیان فرمایا کرتے تھے۔ کہ بے
 تامل لوگوں کی سمجھ میں آجاتے تھے۔ دسویں صدی کے اخیر عشرہ میں عالم علوی کو کوہن فرمایا۔ اس زمانہ میں
 آپ کی بالکل اور اہمیت کتہہ اولاد بہت سی ہے۔ منجملہ اس کے پیشوا کے ارباب ارشاد۔ آپ کے
 فرزند رشید تابع العارفین نام ظاہر اور معنی آپ کے خاص جانشین ہیں۔ یہ بزرگ عقلی۔ کشفی۔ اور کسبی
 علوم میں اپنے پدر بزرگوار کی مثل بے نظیر ہیں لے اَللّٰهُمَّ مَتَّعِ الْمُسْلِمِیْنَ الطَّالِبِیْنَ بِطَوْلِ بَقَائِهِ
 سید احمد قادری فرماتے تھے۔ میں نے شیخ محمد بکری کی خدمت میں رہ کر انہی عمر کے چند سال محسوس
 کئے ہیں۔ اس مدت میں دیکھا گیا ہے۔ کہ ہر ایک ملک کے قسم قسم کے آدمی۔ آپ کی محفل میں حاضر

کر رہے تھے۔ اور چونکہ عربی زبان پر قدرت نہیں ہوتی تھی۔ اس واسطے ہر ایک شخص اپنے مقاصد اور مسائل کو اپنی خاص زبان میں عرض کیا کرتا تھا۔ اور آپ سب کے جوابات عربی زبان میں دیا کرتے تھے۔ اور مسائل کو نیز عجیب کو۔ سوال اور جواب کا مدعا سمجھنے میں ہرگز ترجمہ کی احتیاج نہیں ہوا کرتی تھی۔ یہ عجیب ضرورت دیکھ کر تعجب اور حیرت ہوئی۔ اس واسطے میں ایک روز بنے اختیار ہو کر عرض کر بیٹھا۔ بیٹے فرض کیا۔ کہ جناب مختلف لغات اور ہر ایک طرح کی زبان جانتے ہیں۔ لیکن عجیب لوگ اکثر عربی زبان نہیں جانتے ہیں۔ کس طرح ان کو مدعا جواب پر اطلاع ہو کر تسلی ہو جاتی ہے۔ آپ نے فرمایا۔ بیشک۔ اگر میں چاہوں گا ہر ایک زبان میں بیان مقاصد کروں۔ تو کر سکتا ہوں۔ لیکن جب مراد کے معانی۔ عربی محاورہ اور دوزخہ میں محمد مبری کی زبان سے۔ عوام کے ذہن میں آجاتے ہیں۔ تو ہر زبان مخصوص میں جواب کیونکر دیا جائے۔ اور بدرد ضرورت کے محبوب اللہ خاتم النبوة علیہ افضل الصلوٰۃ کی زبان کیونکر ترک کی جاوے۔ اور پر اسی تقریر کے ضمن میں چونکہ تقریب تھی۔ فرمایا۔ کہ بیان کے اقسام و تقسیم۔ اور عدم اقسام و تقسیم کی قوت محمد مبری کے اختیار میں سپرد کر دی گئی ہے۔ اگر محمد مبری چاہے۔ کہ الفاظ کے معانی کو روک لیوے۔ تو حاشا لشہ بیان کسی سننے والے کے ادراک میں ہی آسکے۔ خواہ مخاطب کتنا ہی بڑا مدعا فہم عالم۔ اور کلام نہایت درجہ سادگی میں ہو۔ اور اگر چاہے۔ کہ سننے والے کے ذہن میں معانی آدین۔ تو عبارت خواہ کتنی ہی زیادہ دقیق۔ اور سننے والا بازاری عجیب ہو۔ مگر بہت جلد ادراک مقصود کر لیوے گا۔

مولد اور مقدس یوسف علیہ السلام کے مصروفین۔ اور ایام رحلت نو سو اٹھ انون۔ اور اورستان انون بھی کہتے ہیں۔

یاد شیخ ہانسجاری

آپ محمد دوم جہانیان کی نسل سے ہیں۔ آپ آغاز جوانی میں سلوک اور شریعت کے پابند تھے۔ لاسطرح میں انہی جذبہ پیدا ہوا۔ اور تمام حواس اور قوی اپنے اصلی مرکز کو بازگشت کر گئے۔ یہاں تک کہ آپ میں جہتی مہموم کا خیال اور گمان بھی نہیں رہا تھا۔ ڈیڑھ سو برس کی عمر پائی۔ بات کرتے وقت ہر ایک نیک و بد کی نسبت ہمیشہ اپنے نفس کی طرف کیا کرتے تھے۔ لیکن مخاطب میں اس بات کے اثر بہت جلد ظاہر ہو جاتے تھے۔ آپ کی زبان سے ایسی بات جو وقوع پذیر نہ ہو سکتی تھی نہیں

تھی۔ سید قاسم پسر سید محمود بارہ ہجرتی آستان اکبر شاہ کے امراء اعظمین سے تھے۔ یہ سید حسام
 ہجری سنہ ایک ہزار تین میں آپ کو اپنے ہمراہ شہر میں سے احمد آباد کو لے گئے تھے۔ ایک روز ایک
 کنوئین کے کنارہ بیٹھے ہوئے تھے۔ سید نے ایک روپیہ آپ کے ہاتھ پر رکھا آپ نے اُسی ہاتھ سے کنوئین
 میں ڈال دیا۔ لوگوں نے کہا۔ آپ نے ایسا کیوں کیا۔ فرمایا۔ میں نے کچھ برا نہیں کیا۔ ایک برہمن کے
 ہاتھ جنت کو بھیج دیا۔ چند روز بعد آپ کی والدہ کے پاس سے اس معنفون کا خط آیا کہ تم نے جبکہ ایک
 برہمن کے ہاتھ بھیجا تھا۔ پہنچ گیا ہے۔ کہتے ہیں جنت آپ کی ماں کا نام تھا۔ اور یہ بھی عجب نہیں
 ہے کہ الہجنت تحت اقدام اٹھا سکے کے اعتبار سے کہا جو۔ جب آپ لوٹ کر چین میں آئے
 تو ہجری سنہ ایک ہزار پانچ یا چھ میں علوی عالم کو کوچ فرمایا۔ قبر صحن مکان میں بنائی گئی۔ آپ کی ایک
 ہمیشہ بزرگ نام ہیں۔ جو آپ کی قبر پر حجار ہیں۔ اور ذکر و فکر میں زندگی بسر کر رہی ہیں بہت سے آثار
 ولایت ان کے اندر موجود ہیں۔ مصرع رونق آرام گابش دولت ویدار باد پڑا

یاد شیخ حمزہ پور شیخ سدا قریشی

آپ کی زاد بوم قصبہ دیسا پور مالوہ ہے۔ اور محمد دم شیخ بہار الدین زکریا کی نسل سے ہیں قدس
 یہ ہنگار۔ نیکو کار۔ اور خیمتہ افعال تھے۔ آپ ہر ت کے کارخانہ میں جام اور لباس وغیرہ طرہ بنانے
 سے اپنی وجہ قوت بہم پہنچا کرتے تھے۔ ہند کے طور پر کوئی روپیہ بیسہ کسی سے نہیں لیا کرتے تھے۔ بلکہ
 ضرورت مند دستوں کی امداد اپنی محنت کے پیسے سے کیا کرتے تھے۔ فقیرانہ طریقت شیخ ضیاء العبادین
 غوث الادبیا قدس۔ **سرمہا کی خدمت سے** تھی اور راقم کے مراد شیخ محمود جلال کی ملازمت سے
 بھی بہت کچھ فائدہ اٹھایا تھا۔ عبادت اور عادت میں عجب راستی جو پہنچائی تھی۔ ہجری سنہ ایک ہزار پانچ
 میں آپ کی زندگی کی باری پوری ہوئی۔ قبر زاد بوم میں ہی ہے۔ دوا کے چوٹے ہیں۔ دونوں پر بڑے گوار
 کے طریقت پر چلتے ہیں۔ **الہ جل شانہ** ان کو توفیق معرفت نصیب کرے **مصرع**

باودائیم از می وحدت لبالب جامد

یاد شیخ امان اللہ

آپ شیخ کمال الدین سلیمان قریشی کا پبی وال کے فرزند ہیں۔ آغاز ہوش سے انجام زندگی تک زہد
 فقر۔ انشاد۔ تامل۔ اور راستی میں عمر گزاری۔ آپ کا پاس سلوک۔ شریعت کی شاہراہ کے سوا۔

ایک قدم ہی نہیں چلا اور آپ کا دست ہمت۔ دامن نبی کے سوا۔ کسی نے کو چھو تاکہ نبین شیخ صدر الدین فاخر شطاری کے مرید ہیں۔ تریسٹھ سال کی عمر پائی۔ چالیس سال تک راقم کو اپنی جہانگلی سے سرفراز رکھا۔ ہجری سنہ ایک ہزار پانچ مین غنفری تیرہ و تار یک کو چہ سے عالم قدس کی وسیع آبادی کو روانہ ہوئے۔ آپ کے دو لڑکے تھے۔ بڑے شیخ منصور۔ حمیدہ اوصاف اور پندیرہ اخلاق سے آراستہ تھے۔ باب سے پانچ جینے پیشتر سامان ہستی باندھ کر چلے گئے۔ دوسرے شیخ عبدالشکور ہیں۔ ان کی طینت میں تمام فضیلتیں جمع ہیں۔ جنوں۔ خموشی۔ درخش دلی ان کے خمیر میں داخل ہیں۔ خدا کرے ان کو طبعی روزی ہو۔ مصرع شکر خدا کریم دم دہسایہ میں است۔

یاد شیخ نور الدین ضیاء اللہ

آپ غوث الارباب کے صاحب زادہ ہیں۔ قدس سرہما اطوار شریعت کے سلوک میں آپ کی رفتار دل پسند تھی خوان معرفت کی بھی اچھی چاشنی چکھی تھی۔ وجدان طریقت کے بیان میں آپ کی تقریر دلائل و تقریر تھی۔ اور اسرار حقیقت کی شراب کا ایسا سکر حاصل تھا جس میں چون و چند کی کیفیت کو وضع نہ تھا۔ آپ کی عقدہ کشا زبان صاف عبارت میں رموز حقیقت کے پھر و کا نقاب اٹھاتی تھی۔ آپ کا طریقہ اور آئین۔ عالم وحدت کے چلنے والوں کو کثرت کی گماٹیوں سے سلامتی کے ساتھ نکال لیجاتا تھا۔ آپ کی عطا پیشہ نظر سنگ دلوں کو موم کرتی تھی۔ اور شکستہ دلوان کے حق میں ہومیائی کا حکم رکھتی تھی۔ آپ کی سلیم فکر۔ لوگوں کے سقیم اغفال کو صحت کی طرف پھیر لاتی تھی۔ آپ اپنی حسن معاشرت اور مصاحبت سے مسافرت کا اندوہ۔ غم ناگ سا فر کے دل سے دور کر دیتے تھے اور نیز مقصودہ مطلوب میں کامیاب کر کے۔ ذی احتیاج مقیم کے دوش سے نا امیدی اور بیچارگی کا ہماری ذراں اٹھاتے تھے۔ اس قدر کمالات کا سرمایہ ہوتے ہوئے۔ آپ فقرا سے باب اللہ کے ساتھ ظاہر و باطن پیش کرتے تھے۔

القصدہ مذکور بالا تفصیل کے ساتھ آپ کا زندگی کرنا۔ واپسین فقر تک کر رمضان کی تاریخ تفسیری اور ہجری سنہ ایک ہزار چہرہ تا۔ یکسان استقامت کے ساتھ رہا۔ یعنی اپنے نوافل اور زکوٰۃ خیرات اور عبادات جس قدر اپنے اوپر لازم فرمائی تھیں۔ ان میں فرو گذاشت کا دخل کبھی نہیں ہونے دیا۔ ہجری سنہ نو سو ستر تا۔ کہ پیر بزرگوار کی رحلت کے بعد آپ گوالیار میں آئے۔ میان بہ چند منجور اور روضہ بہر دار سلطنت اگر کو چلے گئے۔ اہل اٹس جگر۔ سامان اقامت۔ کہہ کر گھر اور نیز خانقاہ تعمیر کرائی۔ کم دیش پینتیس سال

از روے باطن خدا شناسی کے مجروح میں چلے نشین رہے۔ اور از روے ظاہر لوگوں سے میل ملاقات سے
 جلیوں کی نشست بخواست کو اپنی خلوت کے جمال کا نقاب بنائے رکھا۔ علم حدیث کے اندر رہنے والے
 شہر میں کامل دس سال تک شیخ محمد طاہر محدث نروال کی شاگردی کر کے اور نیز شیخ وجیہ المسیہ علوی
 احمد آبادی کے مدرس سے تمام فنون کی تحصیل کر کے کل علم میں استاد وقت ہوئے۔ اگرچہ ظاہر میں غلامی
 سجادہ نشینی کا شرف حاصل نہیں ہوا۔ لیکن الولد **مرلا پیہ** کا ذریعہ آپ کی پیشانی سے
 درخشاں تھا۔ جس زمانہ میں آپ احادیث کی تصحیح نروال میں کر رہے تھے۔ اس زمانہ میں محمد علی
 سے غوث الاولیاء نے شیخ نور محمد کو فرقہ خلافت اور اجازت نامہ دیکر آپ کی خدمت میں بھیجا تھا۔
 اور اجازت عطا فرمائی تھی۔

آپ کی ولایت فرمائی کا واقعہ اس طرح ہے۔ جن ایام میں عرض آستان آکبر شاہ دار الخلافہ لاہور
 میں تشریف رکھتے تھے ان ایام میں ایک روز ہرنوں کی لڑائی کے ہنگامہ میں ایک ہرن کے سینک کا
 ایک کاری زخم شہنشاہ کی ران مبارک میں آیا تھا۔ شہنشاہ نے چند روز بعد فرمایا کہ اس واقعہ کے اندر
 دور و نزدیک کے جمیع اکابر اور امرا کے آنے سے ہمیں شیخ ضیاء اللہ کی یاد کی۔ لیکن شیخ نے ہماری یاد
 نہیں کی۔ شیخ ابوالفضل مبارک نے اس تقریر کی نقض لکھ کر آپ کی خدمت میں بھیجی۔ جب یہ اطلاع
 آپ کو پہنچی تو آپ نے بے تامل اپنے تئیں لاہور میں پہنچا کر سلطانی دیدار حاصل کیا۔ اور شہنشاہ نے بھی
 آپ کی تشریف آوری سے اپنی عافیت اور تندرستی کی فال لی۔ چند روز بعد فرمایا۔ کہ شاہزادہ دانیال کی
 ایک حرم امیدوار ہے۔ بادشاہ کو منظور ہے۔ کہ حرم مذکور شیخ ضیاء اللہ کے مکان میں رہے تاکہ
 وضع حمل اسی جگہ ہو۔ آپ نے اس حکم کی تعمیل میں دو تین مرتبہ عذر کیا۔ مگر قبول نہیں ہوا۔ اور حرم مذکور
 نے آپ کے مکان میں وضع حمل کیا۔ چونکہ شیخ اس واقعہ کی اصلیت سے بالکل محترز تھے۔ لہذا اپنی
 زندگانی سے ہی تنگ دل ہوئے۔ ایک ہفتہ بعد مرض الموت پیش آیا۔ اور صدرالدین کریم خان
 اپنی جان حوالہ جہان کی۔

پھر سید نوسر بیاسی میں راقم اپنے وطن سے چل کر دارالسلطنہ آگرہ میں گیا تھا۔ اُس وقت میں
 راقم کے چچا زاد بھائی شیخ علی شمس آپ کی ملازمت میں استفادہ کر رہے تھے۔ انہوں نے فقیر کو آپ کی
 آستانہ بوسی اور خدمت کر شرف سے مشرت کیا تھا پانچ مہینے اُس جگہ رہ کر آپ کی فیض بخشی کا حصہ

ہوا۔ اسی سال میں ہزار لاکھ دیا کے پوتے مشہود العرفا خواجہ عبدالشہید قدس سرہما شہر آگرہ کے قلعہ میں
اکبر شاہ کے جنگل محل کے اندر ترے ہوئے تھے۔ اور شہنشاہ فتح پور میں داد سلطنت دے رہا تھا
فقیر بھی خواجہ کی قدم پوسی کے واسطے اس محل میں گیا تا اور شرف دیدار سے اپنے حوصلہ کے موافق
فروغ حاصل کیا تا۔ مصراع خوش۔ ہائے خرمین خوش ہر خرمین است؛

یا حاجی ابراہیم محدث قادری

آپ شیخ داؤد کے بیٹے ہیں۔ کنیت ابراہیم المکارم۔ تخلص وصال۔ زاہد ہم نامک پور۔ اور خواجہ آگرہ ہے
آپ کے افعال سے شریعت عیان تھی۔ اور اسرار میں طریقت کا خزانہ نہان تھا۔ مخفی اور نقلی علوم کی تحصیل
اپنے وطن میں کر کے سیوہیامت کا ارادہ کر لیا تھا۔ بالآخر بغداد میں دہائی سال بکھر تفسیر اور حدیث کا علم۔
تحصیل کے ذریعہ سے درجہ کمال کو پہنچایا اور پھر وہاں سخفانہ بیک کے خلاف کے واسطے روانہ ہوئے۔ پھر ستھ
اور حج کے ارکان بجا لاکر مصر کو چلے گئے۔ یہاں پر شیخ شمس الدین علقمی کے نزدیک حدیث کی تصحیح کی۔
شیخ شمس الدین علقمی شیخ جلال الدین سیوطی کے بالواسطہ شاگرد ہیں۔ اور اسی جگہ آپ نے شیخ العرفا
شیخ محمد مکی شافعی سے سند اجازت لی۔ اس قدر کمالات فراہم ہونے کے بعد۔ پھر مکہ مکرمہ کی طرف
لوٹے۔ اور شیخ عبدالرحمن ابن الغنیمہ مغربی شیخ معتمد مغربی۔ اور بدرالاقصیا شیخ علی ستی کی محبت سے
از سر نو کتب احادیث کی تکرار کی۔ اور محبت و شرافت کا طہارتہ حاصل کیا۔ اس کے بعد پھر دوبارہ مصر
میں گئے۔ اور چوبیس سال تک تمام علوم کا درس دیا۔ بائینہ کسی سال میں حج کو جانے آنے کا سلسلہ
بھی منقطع نہیں ہوا۔ ایک شام میں شہری اور صحرائی بزرگوں کی محبت میں بیٹھ کر فیض پایا۔ اس کے بعد
وطن کی محبت نے جوش کیا۔ تو آپ نے ہندوستان کو اپنے قدم کی سعادت سے سرفراز فرمایا۔ جب
وہاں سلطنت آگرہ میں گورہوا تو تقدیری کرشمہ۔ اور آپ روانہ کی کشش نے یہاں کی قیام کا خیال آپ کے
دل میں پیدا کیا۔ لہذا اگر اختیار کر کے تفسیر حدیث۔ اور فقہ کے درس میں۔ اور نیز عثمانی میں آپ مشغول ہو گئے
اور مدت سے اشخاص کو فیض اور علم کی منزل پر پہنچایا۔ تاریخ اونیوسین ذی الحجہ ہجری سنہ ایک ہزار ایک
میں چپاسی برس کی عمر کے بعد جسمانی محنت آباد کے تنگ و تنہا ایک کچہرے سے روز صافی راحت افزا تعلیم
کر روانہ ہو گئے۔ مصراع پیری و علم و ہمت و آزادگی طالب۔

یاد شیخ امان اللہ افغان

آپ سید ابراہیم بکری کے مدبرین سخوہینی سے گزر کر ارواۃ اور شریعت کی مشکلات کے تماشین
 محو تھے۔ کتے میں آئی دیدار کی آرزو۔ ہمیشہ آپ کے دل کو بے آرام۔ اور اکھنڈ کو خشکبار کنتی تھی۔ اور
 پیر کی ملازمت میں اسی خواہش کا دور دیا رہا بیان کیا کرتے تھے۔ اور کہا کرتے تھے۔ کہ زیادہ زمین۔ صرف ایک
 ہی دفعہ اس آرزو میں کامیابی ہو جاوے۔ آپ کے پیر وعدہ دیکر تسلی اور تسکین دیا کرتے تھے۔ بالآخر اس
 اندیشہ نے آپ کو آلیا۔ یہاں تک کہ جس جنبش کرنے والے اور اڑنے والے پر نظر پڑتی تھی۔ اُس پر آپ مطلوب
 کا گمان کرتے تھے۔ کتے تھے۔ میں ایک رات پیر کے ہاتھ پاؤں داب رہا تھا۔ یکایک اُٹھ بیٹھے۔ اور مجھے
 بخٹگی ہوئے۔ فرمایا۔ امان۔ تم نے دیکھا جس کی تم کو تلاش تھی۔ ہر سینے عرض کیا۔ مان دیکھا۔ اس کے بعد
 وحدت وجود کا دروازہ صوفیہ اور صوفی کشادہ کر دیا۔ چنانچہ ایک روز کا ذکر ہے۔ ایک سوار نے اپنے گھوڑے کو
 گول مارا۔ آپ نے آہ کینیچی۔ جب گدڑی اٹھا کر دیکھا گیا۔ تو آپ کے بدن پر تازیانہ کا نشان پایا گیا۔ القصہ
 پیر کی اجازت سے براہِ خشکی۔ سفر حجاز کو روانہ ہوئے۔ ماوراء النہر۔ خراسان۔ پارس۔ اور عراقین کے اکثر
 مشایخ کی ملازمت کی۔ اور اُس سے فیض و فائدہ بھی اُٹھایا۔ جب مکہ معظمہ سے مدینہ منورہ کو گئے۔ تو ایک دختر
 کے حسن پر فریفتہ ہو گئے۔ ایک روز سخت بیتاب ہوئے اور حالتِ مبتلا بی بی بی بی کے باپ سے کہا۔ کہ اپنی
 لڑکی کا میرے ساتھ عقد کر دیجئے۔ اُس نے جو جواب دیا۔ اُس سے مہر کی خواہش پائی گئی۔ آپ نے فرمایا۔
 امان اللہ۔ وہ بندہ نہیں ہے جو اپنے پاس پیسہ رکھے۔ پھر لڑکی کے باپ نے کہا۔ کہ اگر آپ اس رعنائی
 کے ساتھ دودھ پشی کا بھی دم ہر تے ہیں۔ تو یہ ہو سکتا ہے۔ کہ پیغمبرِ آخر الزمان علیہ السلام مجھ کو اس بار میں
 خواب کے اندر اجازت فرما دیں۔ آپ نے کہا۔ اگر آپ تمام مال و دولت۔ جو آپ کے ملک میں ہے۔ محتاج
 کو تقسیم کر دیں۔ اور دنیاوی آلائش سے پاک ہو جاویں۔ تو اس شرط پر شاید ایسے خواب سے آپ کو سعادت
 حاصل ہو جاوے۔ لڑکی کے باپ نے کہا۔ اس مال و منال کے ساتھ مجھ کو بت ہی دے دیجیے۔ اگر
 آپ کا قصہ سچو آزاد۔ اور بے میل کر دیوے۔ تو آپ کا فرمانا منظور ہو سکتا ہے۔ آپ نے جواب دیا کہ مجھ
 سے اور نیز تمام مقبولوں سے جو بہترین۔ انہوں نے آرزو فرمائی تھی۔ کہ ابو جہل کا دل کفر سے ہٹ جاوے۔ تو
 یہ دو عالم میں نہیں آیا۔ اَللّٰہُ اَتَمُّ الْعَمَلِ لَا تَهْدِي مَنْ اَعْصَتْ كَاغْتَابِ سَا۔ اسی طریقہ پر چند
 سال (۱۰) پیغمبرِ آخری خواہش کے مطابق تم میں سے کچھ ہو۔ ہر ایک میں دیکھتے۔

ان دونوں اصحاب کے درمیان میں گفت و شنید کا سلسلہ جاری کئے ہیں۔ اولاً مدینہ مقدسہ کے حرم میں ایک جھوٹے انداز پر تھے۔ پھر بعد میں بقیع کے اندر قبر عثمانیہ کے نزدیک خلوت اختیار کر لی تھی۔ اس انتقال مکان کا سبب دریافت کیا گیا۔ تو فرمایا۔ روز بروز آدمی رات کو مرنے کا دروازہ کھولا جاتا ہے۔ اور سوانحیہ علیہ السلام اس قبر میں تشریف لاتے ہیں۔ اور حضرت کے ساتھ خلفاء اور بعد میں سے تین اصحاب بھی ہوتے ہیں۔ اور اس قبر کا دروازہ بھی کھلتا تھا۔ اور حضرت عثمان رضی اللہ عنہ استقبال کے واسطے دروازہ کے باہر آتے تھے۔ اور امان دروازہ پر کھڑا ہوتا تھا۔ اور اپنے تئیں اس مقام کے نامناسب فرسندہ پاتا تھا۔ لہذا ازراہ ادب سابقہ جگہ چھوڑ کر اس جگہ حجرہ تجویز کر لیا ہے۔ چند روز بعد عصری قفل ٹوٹ گیا۔ اور مخ حقیقت روضہ جادو کی طرٹ اڑ گیا۔ مصحح جان اوہم نشین جنان باد۔

یاد شیخ اسحق قلندر سندھی

جہان پیا کی کر سکتے تھے۔ آپ کے پانچ گیس گئے تھے۔ ہر ایک ویران ادا آباد گوشہ اور کنارہ میں بچ کر ہر ایک ملک کی خصوصیات سے آگاہ ہوئے تھے۔ لیکن جبری سنہ نور اٹھاون کے آغاز سے سیاحی ترک کر کے۔ قدوۃ المحیثین شیخ طاہر یوسف سندھی کی مصاحبت اختیار کر لی تھی۔ جبری سنہ ایک ہزار تین۔ ان روحانی مصاحب (شیخ طاہر یوسف) کا سال رحلت ہے۔ اس سال تک آپ شیخ کی ملازمت سے کبھی جدائی پسند نہیں کی۔ راقم گزارنے جبری سنہ ایک ہزار وین برہان پور مقام پر ان دونوں بزرگوں کی ملکہگی سے بہت کچھ حصہ فیض کا لیا تھا۔ آپ کا سلوک استقامت کے طریق پر تھا۔ جبری سنہ ایک ہزار دس میں آپ کی اقامت اس جہان کی انجام کو پہنچ گئی۔ مصحح روح اوہم نشین رضوان باد۔

یاد شیخ افضل محمد

آپ شیخ یوسف تمیمی کے بیٹے۔ مرید اور خلیفہ ہیں۔ اپنے پدر بزرگوار کی زندگی میں ہی۔ جانشین ہو گئے تھے۔ وہی علم کی کسی قدر تحفیں اپنے عم کرم شیخ جلال کی خدمت سے۔ اور ان کی رحلت کے بعد یقینی علوم کی تحصیل شیخ ابوالفتح مفتی کو درس سے فرمائی تھی ہیش اہل تجربہ فقرا۔ اور صاحب عرفان و رویشیوں کے ساتھ ہم نشینی رکھتے تھے۔ کبھی زمانہ کے دولت مندوں اور امیروں کے ویدا کی آرزو نہیں کی۔ خاتم النبوة علیہ السلام کے حلیہ اقدس کی زیارت سے عالم خواب میں کئی بار مشرف ہوئے تھے۔ اور حزب ابھر پڑنے کی اجازت ملی تھی۔ تاریخ اکیسویں صفر کو جبری سنہ ایک ہزار تین میں

عنصری صورت - خاک آگرہ کے سپرد کر کے - اتنی دیکار کے صلہ و گاہ کو روانہ ہو گئے۔ لفظ **افضل انام** اور آپ کا نام دس سال کے ساتھ ہم عدد دہن -

یاد شیخ طاہر

آپ یوسف ابن رکن الدین ابن معروف - ابن شہاب الدین سندھی کے بیٹے ہیں - آپ سینچا نہ تحقیق کے پڑانے میگارون کے حریف - اور منزل توحید کے دیرینہ سیاحوں کے ہم قدم تھے - جب آپ فیض رسائی کی مجلس میں علمی مسائل بیان کرنے کی طرف متوجہ ہوتے تھے - تو دل پذیر نکتوں کی گل افشانی سے فصیح البیان کام میں لاتے تھے - اور جب تعنیفات جمہور کے معافی اور مطالب ذریعہ - مطالعہ حل فرماتے تھے - تو آپ کی بہرہ بار فطرت - رنگ برنگ کے پھول کھلاتی تھی - آپ کا بیان رسمی علوم کی فروع و سون کے چہرہ کا نقاب دور کرتا تھا - اور آپ کا قلم حقیقی علوم کے خلوت خانہ میں درخشہ عالی بردہ نشینوں کی چہرہ کشائی عمل میں لاتا تھا - تاکہ علمی اور عینی کمالات کے تلاش کرتے دے - نظارہ کی امداد سے - اندرونی فروغ حاصل کریں -

غوثی آپ کی تعریف - کوتاہی کی آشنا - اور اتمام کو پہنچنے والی زمین ہے - لہذا تم کسی قسم حالات کہنے کے واسطے قلم اٹھاؤ - اور وہ جو تمنے اختلاف کا عہد کیا ہے - اس کا لحاظ نہ نظر رکھ کر سخن کا آغاز کرو - کہتے ہیں - دسویں صدی کی دوسری دہائی کے کسی سال میں قصبہ پاتری کے اندر کار پر دانان قضا و قدر نے آپ کے نفس ناطقہ کو عنصری جسم کے ساتھ وابستہ کیا تھا - قصبہ پاتری آپ کے جد بزرگوار کا آباد کیا ہوا قصبہ ہے -

القصد جب آپ کا آغاز ہوش ہوا تو آپ کو اور آپ کے جڑے بہائی شیخ طیب کو باپ کے ہمراہ سفر کا اتفاق پیش آیا - تینوں اشخاص - وانا حقیقت آگاہ شناسائے فضیلت و دست گاہ شیخ شہاب الدین سندھی کی ملازمت میں ایک گائون کے اندر پہنچے - جو شیخ سندھی کے نامزد تھا - آپ نے شرح شمس پڑھنے کی اتماس کی - چونکہ شیخ شہاب الدین نے منطق کا درس - اپنے مناسب حال نہیں سمجھا - اس واسطے محبت الاسلام امام محمد غزالی کی صنایع العابدین پڑھنے کی طرف اشارہ فرمایا - کم و بیش دو ہفتہ کے اندر کتاب مذکور کو ان تینوں شخصوں نے کلمہ کتب شروع کر دیا - اس کے بعد بھی سہ نوچاس میں آپ کو یہاں سے خیال سفر ہوا - چنانچہ آپ گجرات کی طرف تشریف لے گئے - شہر

ہر پانچ یوں چکر غرض العالم شیخ محمد ثقیل قدس سرہ کی بابرک محبت سے بہت کچھ حاصل کیا۔ پھر
 صوبہ ملک دکن کی طرف روانہ ہوئے۔ یہاں پونچکر شیخ وقت علی رحمہ اللہ میان خدمت علی پسر شیخ محمد
 ملتان کے حلقہ اراکات میں داخل ہوئے۔ شیخ محمد ملتان شیخ بہادر الدین قادری کے بزرگ خلیفہ ہیں۔ بعد
 اربع پور بارہ میں قیام فرمایا۔ اور غرض خلافت آپ کو پھر سے اسی شہر میں منایت ہوا۔ بہت مدت تک آپ اس
 جگہ رہے۔ اور لوگوں کو درس و تعلیم کے ذریعہ سے فیض پہنچاتے رہے۔ جس سال حاکم احمد نگر روضۃ نظام الملک
 اربع پور قاضی ہوا تھا۔ اور نزار کے قلعہ پر فتح پائی۔ ملک برار کی آبادی بساط فتنہ و فساد کے سبب سے بے ہو گئی
 اور وہاں کے باشندوں کو مجبوراً جلا وطن ہونا پڑا۔ اس آئینہ آپ نے مالی خانہ کی انتہاس سے برہان پور میں
 پونچکر سامان قیام فرمایا۔ ہجری سنہ ایک ہزار چار تک اس شہر کے اندر آپ ظاہر و باطن کی صفائی اور آرائش
 میں ثابت قدمی کے ساتھ مقیم رہے۔ اور بہت سی تصانیف صغیر و بزرگ پر یادگار چھوڑ کر ملک تقدس
 کو روانہ ہوئے۔

منجملہ تصانیف مذکورہ کے ایک تفسیر مجمع البہار ہے۔ جو بالکل لطائف قشبی کے اسباب پر
 طائف صرفیہ قدس سرہم کے نکات اور اشارات کو حاوی ہے۔ اس میں سے توڑی سی عبارت
 نقل کر کے نمونہ کتاب کے طور پر پیش کرتا ہوں۔

السر بن شاذ کا جو قول ہے فی قلوبہ مرض
 اس کی تفسیر میں کہتے ہیں۔ مرض۔ ایک تو حقیقی ہوتا
 ہے۔ اس اعتبار سے کہ جب وہ جسم کو عارض ہوتا ہے
 تو اس کو اس کے خاص اعتدال سے خارج کر دیتا ہے۔
 اور اس کے اغفال میں لازمی ضلل ڈالتا ہے۔ دوسرے
 مجازی ہوتا ہے۔ جو حالت اعراض نفسانی کو عارض
 ہو کر اس کے (اعراض نفسانی کے) کمال میں ضلل انداز
 ہوتا ہے۔ اس حالت پر مرض مجازی کا اطلاق
 آتا ہے۔ جیسی جہل۔ سور قییدہ۔ کجی۔ اور گناہوں
 کی رغبت یہ تمام امراض مجازی ہیں۔ کیونکہ یا تو یہ

فی تفسیر قولہ تعالیٰ۔ فی قلوبہم
 مرض الخ المرض حقیقۃ فی مایض من البدن
 فیخرجہ عن الاعتدال الخاص۔ ویوجب
 الخلل فی افعالہ و مجاز فی الاعراض
 النفسانیۃ التي یخل بکمالہا الجہل و
 العقیلۃ والزنیۃ و جب المعامی لا یغیا
 ما نفع عن نیل الفضائل و مودیۃ
 الی نزال الحیلۃ التحقیقۃ لا بد
 والایۃ تحتلہا فان قلوبہم
 کانت متالمة تحزن علی

ما فأت عنهم من الرياسة وحسداً على حزين انسان کو حد فضائل تک پہنچنے سے مانع
 مایرون من اثبات امر الرسول واستقلالاً ہوتی ہیں۔ یا یہ حیزین انسان کو حقیقی اور ادبی حیات
 شانہ یوماً فیوماً فیوماً فزاد الله عنهم بما کے زائل ہونے کی طرف کینچ لیجاتی ہیں۔ اور قرآنی آیہ
 ناد فی اعلواء امرہ واسادۃ ذکرہ سے بھی مجازی معانی مراد ہیں۔ کیونکہ منافقین کے ہاتھوں
 و نفوسہم کانت ماؤفۃ بالکفر و سے جو ریاست نکل گئی تھی۔ تو اسکے غم میں وہ مبتلا تھے
 سوء الاعتقاد و معادۃ النبی صلی اللہ علیہ وسلم و نفی ہا۔ فزاد الله ذلك مسلم حکمر ثابت اور آپ کی شان ارفع ہوتی ہوئی
 بالطبع او با زیاد التکالیف و تکریر دیکھتے تھے۔ تو سپرہ حسد کرتے تھے اور ان وجہ سے
 الوحی و تضاعیف النصر۔ ان کے قلوب سخت الم بارہ تھے۔ گویا کہ ان کا مرض

یا الم الصد تعالیٰ اجل شانہ نے زیادہ کیا۔ کیونکہ حکم رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے ذکر کی شان ارفع کرنے میں زیادہ تر حصہ
 الصد جل شانہ نے ہی تولیا۔ اور منافقین کے نفوس پہلے
 ہی سے کفر۔ سوء اعتقاد۔ اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی
 عداوت وغیرہ وغیرہ کی وجہ سے ماؤت تھے تو الصد جل شانہ
 نے منافقین کا الم یا تو بالطبع زیادہ کیا۔ یا اس طور پر زیادہ
 کیا کہ الم کی تکلیفات بڑھائیں۔ متواتر و حیان بھیجیں۔ اور
 فتوحات پر فتوحات عطا فرمائیں۔

اور تفسیر رحمانی میں لکھا ہے۔ فی قلوبہم مرض۔ یعنی
 منافقین کے قلوب میں توت حکمیہ کی کمی اور توت شہوانیہ
 کی زیادتی ہے۔

وفی الرحمانی فی قلوبہم مرض ہو فقر بطم
 فی الفقۃ الحکمیۃ و افراطہم فی
 الشہویۃ۔

احیاء میں لکھا ہے۔ واضح ہو۔ کہ غضب اور شہوۃ
 کے دو شکریہ توت قلب کے مطیع ہوتے ہیں کامل عدا
 کے ساتھ۔ اور اس صورت میں دو قلب کو اس طرح پر

فی الاحیاء اعلما ان جندی الغضب
 والشہوۃ قد ینقادان للقلب انقیاداً
 تافاً فیعیناہ علی طریقہ الذی لیس لک

وقد يستعینان علیہ استعواء بغی و
نمرد حتی یلکاه ویستعید اہ و فیہ
ہلاکہ وانقطاع عن سفرہ الذی
بل و صولہ الی سعادۃ الابد والقلب
جند آخر و هو العلم والحکمۃ والتفکر
وحقہ ان یستعین بھذا الجند فانہ
حزب اللہ تعالیٰ علی الجندین الآخرین
فانہما قد یلحقان بحزب الشیطان فان
من ترک الاستعانة وتسلط علی نفس
جندی لنفص والشہوة ہلاک - ہلا
یقیناً وخسر خسراناً مبیناً و ذلک
حال اکثر الخلق فان عقولہم صارت
مسخرۃ لشرہوا تم فی استنباط الحیل
لقضاء الشہوة وکان ینبغی ان یکون
الشہوة مسخرۃ لعقولہم -

چلتے ہیں مدد دیتے ہیں۔ کہ جس طریقہ پر قلب پلتا ہے
اور کبھی قلب کی نافرمانی کرتے ہیں از روئے بغاوت
اور قزو کے۔ میان تک کہ قلب کے مالک بن جاتے
ہیں۔ اور قلب کی اطاعت چاہتے ہیں۔ اور اس سبب
میں قلب کی ہلاکت متاورد ہے۔ اور نیز جس سفر کے
ذریعہ سے قلب ایدہی سعادت کو پہنچ سکتا ہے
اُس سفر کے بوجہ تعجیب غضب اور شہوة کے انقطاع
ہو جاتا ہے۔ اور قلب کا ایک شکر اور ہے۔ جس کے
افراد علم حکمت۔ اور تفکر ہیں۔ اور قلب کو یہ حق حاصل
ہے۔ کہ اس شکر سے مرد مانگے۔ کیونکہ یہ شکر بعد از ذکر
دو لون شکر دن کے مقابلہ میں۔ خدا کی گروہ ہے۔ یہ
دو لون شکر شیطان کی گروہ سے مل جاتے ہیں۔ تو جس
شخص نے اس شکر سے مدد نہیں مانگی۔ اور اُس کے
نفس پر غضب اور شہوة کے دونوں شکر سلاطین ہر گے
وہ شخص یقیناً ہلاک ہو گیا۔ اور اُس نے صریح نقصان
اٹھایا۔ اور اکثر محذورات کا خیال ایسا ہی دیکھا جاتا ہے
یعنی شہوات پوری کرنے کے واسطے چیلے اور بہانے
سوج سوچ کر نکالتے ہیں۔ اکثر محذورات کی عقلیں
اُن کی شہوات کی تابع ہر ہی ہیں۔ حال آنکہ یہ نایہ
چاہیے۔ کہ شہوة اُن کی عقلوں کے تابع ہو۔

مرض قلب کی علامات کا بیان اس طرز پر ہے
جیسے جہانی اعضا میں سے ہر ایک عضو اپنے خاص
نفس کے واسطے پیدا کیا گیا ہے۔ اور اُس کا مرض

اما بیان علامات مرض القلب
فکما ان کل عضو من اعضاء البدن خلق
لفعل خاص بہ ومرضہ ان یتغذر علیہ فعلہ

الذی خلق لاجلہ کذلک من اقلب
ان یقدر علیہ فعل الذ خلق لاجلہ
وہو
العلم والحکمة والمقرر وحب تعالیٰ وعباد
والنفاذ ذہ وابتداء خلقت علی شہوة
وخاصیة النفس الی اللادعی فایتمین
به عن البهائم ولم یتبین بها قوۃ الاکل
والوقاع بل یفتر الاشیاء علی ماھی علیہ
اصل الاشیاء موجد ہا ومختر ہا الذی خلق
شیاء ہو اللہ تعالیٰ فلو عمر کل شیء لم یغیر
اللہ تعالیٰ فکانہ لم یشر شیئاً فان الناس کلہم
قد حیر اھل الدار واندر فی ہذا الاصل تعالیٰ اجل شانہ ہے۔ اس واسطے اگر انسان نے بالفرض تمام اشیا کو پیدا کیا اور ان
واستغلوا بتوسط الخلق فی الخصومات
التأمرۃ من اتباع الشهوات وقالوا ہو
الفقہ واخر جواہر ہذا العلم الذ ہو فقہ الفی
من جملۃ العلوم وفجر والفقہ الدنیا الذ
ما قصد بہ الارض الشواغل لتیفرغ فقتہ
الذین فکان فقہ الدنیا من فقہ الدنیا
بواسطۃ ہذا الفقہ

مختصر

وفی بعض الکتاب - اعلم ان القلب فی الحقیقۃ
الغائبۃ الشرعیۃ وکامول الاعلیٰ القلب کذلک
فقط اللہ تعالیٰ کما قال علیہ السلام ان اللہ

یہ ہے۔ کہ جس فعل کے واسطے دو عضو پیدا کیا گیا ہے۔ اس فعل کو
عضو نہ کہہ سے صدقہ بخند ہو جاوے۔ اسی طرح قلب کا مرض یہ ہے
کہ جس فعل کے واسطے قلب پیدا کیا ہے۔ اس فعل کا قاجب صدقہ
صدقہ ہو جاوے۔ اور افعال قلب یہ ہیں علم حکمت۔ معرفت
اللہ تعالیٰ اجل شانہ کی محبت۔ اس کی عبادت۔ اس کے ساتھ لذت پانا
اور کامل تقنا کے موافق ان چیزوں کو کام میں لانا اور نفس کی فحشیت
ایسا امر ہونا چاہیے۔ کہ جس کے سبب آدمی بہائم سے الگ تیز ہو سکے
آدمی بہائم سے قوت اکل اور قوت جنگ کے سبب متمیز نہیں ہو سکتا ہے
بلکہ اشیا کو ان کی اصلی بات کے موافق پیدا کرنا یہ وجہ تیز ہے۔ اصل اشیا و ان
کے موجد اور مخترع کو سمجھنا چاہیے۔ جس نے اشیا کو اشیا کر کے بنایا۔ اور وہ بہر
اس واسطے اگر انسان نے بالفرض تمام اشیا کو پیدا کیا اور ان
تعالیٰ کو نہیں چھوڑا۔ تو گویا اس نے کچھ ہی نہیں چھوڑا۔ تمام لوگوں نے ان علوم کو
چھوڑ دیا ہے۔ اس زمانہ میں یہ علوم پرانے پڑ گئے ہیں۔ اور جو خصوصیات
اتباع شہوات سے پیدا ہوتی ہیں۔ ان کے تصفیہ کے اندر اپنے اضافات کو
واسطہ بنانے میں لوگ مصروف ہو گئے ہیں۔ کہتے ہیں۔ کہ فقہ ہی ہے اور
اس علم کو جو خاص فقہ دین ہے۔ تمام علوم دین سے خارج کر دیا ہے۔
دنیاوی فقہ سے مقصد یہ تھا کہ اس ذریعہ سے کوسے کمالات اُٹھائے جاویں
تا کہ فقہ دین کے واسطے فراغت حاصل ہو۔ مگر اب بجز ایسی دنیاوی فقہ کی تلاش
نہ کرئیے ہیں۔ گویا دنیاوی فقہ بھی دراصل دینی فقہ ہے۔ اس فقہ کے
ذریعہ سے۔

بعض کتب میں لکھا ہے۔ واضح ہو۔ کہ قلب حقیقہ میں نفس سے
بہتر و قابل ہے۔ اور قلب کے سوا کسی اور شے پر اعتما و نہیں کیا گیا۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ
کی نظر کا مقام قلب ہی ہے۔ جیسا کہ حضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا ہے

لا یزال الیٰ صلوٰۃ الخ۔ فالقلب علیٰ ما
 کہ اللہ تعالیٰ ہماری صورتوں کی ان بین وکینا پر ہر طرح انسان کو
 مثل امراض الاشیاء فان قلب الانسان
 امراض لاحق ہوتے ہیں۔ اسی طرح قلب کو بھی مختلف امراض لاحق ہوتے
 جیسے وہ من الاخصاء وحقائق فالقلب
 ہیں۔ کیونکہ قلب ہی فی نفسہ انسان قسقی ہے۔ اور اس کے اعضا جتنی بھی
 جیسی ہر کیا جیٹہ البدن ہوا سے فاذا اجرت
 البدن لایحییٰ فذلک القلب وامن قلب
 اور اگر لطائف الغیب ہذا الادراک
 یتقسم مثل انقسام حواس الارباع
 البصیرۃ والتذکرۃ والمراقبۃ والتفکر
 والبصیرۃ عین القلب الذی کولسان القلب
 والمراقبۃ مع القلب للتفکر خیال القلب
 والتفکر تجاہد وفعل فاذا اراد اللہ تعالیٰ
 بسبیلہ فی حق قلبہ شرح لسانہ فاذا
 اراد اللہ تعالیٰ بعد شراختم علی سمعہ
 وبعبرۃ وصفہ عن ادل کاتہ وفذلک للمع من
 روحانی یكون علی القلب منہ ومحمما
 اراد للمع تولدت الذفلة والغفلة للقلب
 فبفترۃ الصرع وعلیۃ الطنون الفاسدة
 مثل الما لخواص الاراس فان الاراس اذا
 یحیط اعلم القلب اذا لا تفعل بالظن
 الفاسدة تظهر فیہ تخطات کثیرۃ و
 بصیرۃ المحض المتحیر المسع من معرفۃ
 اللہ تعالیٰ وحسن الفکر بہ واستلا
 القلب لفضول الطمع والطمع بہ
 کہ جیسے کوئی متحیر ہو۔ اور اللہ تعالیٰ جل شانہ کی معرفت سے باز نہ کرے

یورث الاستقاء فی القلب حتی انه لا یروی من المال والحجاء والدخان کا متنی ہونا۔ اور نیز طبع اس کو لاحق ہونا۔ قلب کے اندر استقامت پیدا
 العقلۃ بشرح البصیر فان البصیرۃ تعلم کرتا ہے۔ یہاں تک کہ مال سے اور جہاد سے سیر نہیں ہوتا ہے۔ اور عقل
 وقیل انہا بدلت الخلق کا ایضاً تعلم وہاں ہے۔ جو بصیرت کی تابعداری پیدا کرتا ہے۔ یعنی بصیرت میں تاریکی
 بخارج الخلق فی عالم الدنیا آجاتی ہے۔ اور اس کا نور۔ انسانی خواہشات کے دوجہن سے کچھ جلتا ہے
 جس طرح آنکھوں کی نظر پرانی بخارات سے عالم دنیا میں تیز و تاریک ہو جاتی

وہ شخص بلا خوش قسمت ہے جو اس دریا سے معافی کی تہ کو پہنچ کر اسرار کے موتی عبارات کے ذریعہ سے
 نذر ناظرین کرے۔ ایک روز اس تفسیر کے اجزا۔ دریا سے کشف و شہود کے مستغرق شیخ لشکر محمد عارف شطراپی
 قدس سرہ کی نظر سے گزرے تو بہت خوش ہوئے۔ فرمایا۔ اس رنگین کتاب کا مصنف اپنی حسنت کی
 جزا کا اندازہ شاید قیامت کے روز ہی کر سکیگا۔ کیونکہ یہ اندازہ آج کے روزانہ حسنت کی کیفیت بیان
 کرنے سے نہیں ہو سکتا ہے۔

فروان رحمانی صاحب علی عادل شاہ فاروقی نے مولانا حسین شیرازی کو جو حکمت کے فنون اور عقلی
 علوم میں اپنا نظیر نہیں رکھتے تھے۔ اور ندیم خاص جلال خان بابری کو جن کو رسمی علوم میں دستگاہ تھی۔ ہا
 دونوں اصحاب کو مصنف کی خدمت میں بھیجا تھا اور التماس کی تھی۔ اگر اس پاسان خلائق کا عمدہ اس
 کتاب کی تصنیف کی تاریخ میں درج کر دیا جاوے۔ تو غایت درجہ عنایت ہوگی آپ نے التماس قبول فرمائی
 اس وجہ سے کتاب بڑا کا خطبہ و طرح پر واقع ہوا ہے۔

آپ کی دوسری تصنیف مختصر قرة العلوب ہے۔ تیسری منتخب مواہب لدنیہ۔ چوتھی ملقط جمع الجوامع
 سیوطی۔ پانچویں موجز و طمانی۔ جس سے بڑی کوئی شرح بخاری پر نہیں ہے۔ بڑے بڑے بارہ دفتر و دلائل کرامت میں
 مختصر کئے ہیں۔ چھٹی تفسیر مبرا کہ اپنے دونوں بیٹوں عبداللہ اور رحمۃ اللہ کے واسطے۔ محقق کی تھی۔ اور اس
 کا آغاز اس طرح سے کیا ہے۔ قال ابو عبد اللہ طہا ہر بن یوسف علیہ رحمۃ اللہ۔
 ساتویں اسامی رجال صحیح بخاری۔ ایک شرح ہے کرمانی کے طور پر۔

آپ کی آٹھویں تصنیف ریاض الصالحین ہے۔ جس کی فہرست کی ترتیب میں روضون پر رکھی گئی ہے
 (دیکھو روضہ) ان احادیث صحیحہ اور حسنہ کے بیان میں ہے۔ جن کے اندام امت کی بخشش۔ اور امیڈوں

کا سیابی کی نوبت دارو ہے۔ (دوسرا روضہ) ایک بڑے مشائخ طریقت کی تاسیسات باتوں سے بہرہ ور ہے۔ جیسے
 قطب الاقطاب شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی حجتہ الاسلام امام محمد غزالی۔ قدوة العارفین ابو طالب کلمی۔
 شیخ الادب شہاب الدین سہروردی۔ تاج الاساتین زین الدین خوافی۔ اور اکرم الانقیاء۔ فتی علی حقی ہندی
 وغیرہم من الاکابر قدس سرہم (تیسرا روضہ) ارباب توحید و جہان اور اصحاب عشق و عرفان کی عمدہ
 عمدہ عبارتوں اور نیکین اشاروں سے ترنما رہتے۔ جیسے قافلہ سالار شاہراہ تحقیق شیخ محی الدین عربی
 شیخ عین فانی چشمہ سار آثار ہمسائی۔ صین القضاہ مدانی۔ صدر آرا سے طائفہ توحید شیخ صدر الدین
 تونی۔ اور نیز دیگر معتقدین وحدت وجود۔ نفعنا اللہ و جمع الطالبین بانفسہم اس طرح
 پر مینون روضہ بہرہ و شاداب ہیں۔ وہ شخص نیک نعت ہے جو مطالعہ کے ذریعہ سے بہر ایک روضہ
 کے پل بونٹے اور رنگ آمیزی کو دیکھ کر مجبور اس کے کار بند ہو۔

یاد شیخ محمود بن عبدالشکر گجراتی

آپ کی زاد بوم گجرات۔ اور خواہنگاہ بہران پور ہے۔ جس وقت سماع میں آپ کو جوش آتا تھا۔ تو آپ
 کی آہ سے دریائے عشق میں طوفان پیدا ہوتا تھا۔ اور آپ کے آنسوؤں سے فنا کے گرداب میں موجوں
 پر موجیں آتی تھیں۔ آپ شیخ شکر محمد عاروت کے خلیفہ تھیں۔ قرآن حفظ تھا۔ دل آویز لہجہ اور داکدی الحان سے
 نغمات کیا کرتے تھے۔ اُس زمانہ میں میان مجموعی محافل تھے اور ملک پر محمود حسن کی دولہی شی۔ فرمان رعائے
 نواح گجرات کی وزارت سے ملی ہوئی تھی۔ آپ ان دلوں اصحاب کی مصاحبت میں بہران پور سے سفر فرما
 کر روانہ ہوئے۔ اور لوٹ آئے۔ مسیح القلوب کہتے ہیں۔ ایک روز میں آپ کی عیادت کے واسطے گیا تھا۔
 اپنے فرمایا۔ اے فلان میرے واپس سفر کا وقت آگیا ہے۔ آپ ایسی دعا سے میری مدد کریں۔ کہ ارباب
 شہود کے طریقہ پر میں دفن کیا جاؤں۔

القصد فقیر اور نیز دیگر چند دوست رحلت فرمائی کے روز آپ کے سر پرانے موجود وہ حلقہ چشم میں آگئیں
 اس طرح عاشقانہ گردش کرتی تھیں۔ کہ جیسے کوئی محبوب جان نشانی اور نظر بازی کرتا ہے۔ نیز سماع القلوب کہتے
 تھے۔ زنگام رحلت اسی طرح وہ شخص اور بھی میری نظر سے گزرے ہیں۔ میرے عم کرم شیخ طاہر ابن یوسف
 اللہ شیخ الادب لایا۔ آپ کا سال رحلت ہجری سنہ ایک ہزار چارویں ہے۔ کہتے ہیں۔ ایک سطر ب کا لڑکا
 مریمین نام تھا۔ مدتوں تک آپ کی نظر اس کو دیکھتی رہی۔ چند روز میں مٹوئی عشق کے کشش نے اُس

ہونے کو پیکر پرستی کی قید سے نکال کر۔ تاج ایمان سے سرفراز کیا۔ اور ایازی کے درجہ کو پہنچا دیا بیت

مستحق در لباس یازت جملہ گر غوث مگر بدلت محمود میر

یاد قاضی ابراہیم ابن قاضی محمد

آپ اپنے باپ کے شاگرد اور مدبر ہیں۔ اور قاضی قطب مجذوب آپ کے عم کرم ہیں۔ عالم خوشنویس
 فصیح البیان اور محبوب القلوب تھے۔ ایک عمر تک قصبہ پنواری میں جو سہ کار کا پلہ میں ہے۔ رسمی علوم
 کا درس دیتے رہے۔ اولاً رسمی کوجال درویشی کا برقع بنارکما تھا۔ جست سے لوگ آپ کے فیض پا کر عربی
 زبان سے واقف ہو گئے۔ پُرانی بغیر پڑھی ہوئی کتابوں کو آپ کی برزور طبیعت پڑھی ہوئی کتابوں سے
 زیادہ آسانی کے ساتھ پڑھتی تھی۔ مزایہ فقہ کو اُستاد شہر شیخ عبدالملک کے درس میں نکالا تھا۔ اور استاد
 کے موثر دم کی بدولت سب جگہ سب قسم کی گفت و شنید میں سب لوگوں سے آپ سبقت لے گئے
 تھے۔ نسب الانساب نام ایک بڑی کتاب اپنے مادی و پدری آبا و اجداد کی نسل کے بیان میں بزبان فارسی
 تصنیف کی تھی۔ اس کتاب میں دو تہ ان صورت و معنی کے کسی قدر حالات جمع کئے ہیں۔ جو ہتر سال
 کی عمر پائی۔ مادہ رمضان ہجری سنہ ایک ہزار چار میں اس جہان سے دل اٹھالیا۔ خواہنگاہ پنواری ہے۔

مصراع ارم با خاک پاکش ہم نشین باد

یاد سید مہبتہ اللہ

آپ کے آباؤ اجداد کرام رضوی سادات میں سے ہیں۔ امام رضا رضی اللہ عنہ کے مشد سے منہ
 میں آئے تھے۔ ماں ادا باپ دونوں آپ کو خرد سال چھڑ کر آجمنائی ہوئے۔ ۱۱ ایک مہربانی اور قسمت کی خوبی نے
 آپ کو خواجہ حسن کی خدمت میں پہنچایا۔ خواجہ حسن کو لوگ معین الدین ثانی کہا کرتے تھے۔ اور نیز خواجہ حسن
 خواجہ معین الاول یا بشتی اجمیری کی نسل سے تھے۔ خواجہ حسن نے فرزند کی طرح آپ کی پرورش فرمائی۔ جب
 عقل آئی۔ تو اپنا مرد کیا۔ جب پیر کی رہنمائی سے تزکیہ اور تصفیہ ہو گیا۔ تو خرقہ خلافت مل گیا۔ اور ملکوتی
 سیر کا درجہ حاصل ہوا۔ ہمیشہ گرامے ہوؤں کی روح سے گفتار اور دیدار کا سلسلہ جاری رہتا تھا۔ آپ
 کی عمر بہت زیادہ ہو گئی تھی۔ میان تک کہ آپ کے سفید بال دوبارہ مائل سیاہی ہو چلے تھے۔ جس طرح
 سیاہ بال سفید ہوتے ہیں۔ اور دانت بھی دوبارہ نکلنے شروع ہو گئے تھے۔ کسی قدر آپ کے حالات کا
 بیان اس طرح ہے۔ جب زمانہ شیخان سور کا تھا۔ تو آپ نے اجمیر سے گواہیار میں آکر حجرہ اختیار کر لیا تھا

پہر بیان سے گوش روزگار کی وجہ سے مالہو کی طرف سفر فرمایا۔ قصبہ چلی میر منڈو سے جنوبی سمت میں تین کوس کے فاصلہ پر واقع ہے۔ بیان آکر بستر جمایا۔ پرگنہ کے بہت سے باشندے مرید ہوئے آپ کے پیر کا سلسلہ نوبطن سے خواجہ فخر الدین محمد کو پہنچتا ہے۔ جو خواجہ معین الاولیاء سے اجمیری کے صاحبزادہ ہیں اس طرح پر خواجہ معین الدین ثانی۔ خواجہ بایزید ثانی۔ خواجہ طاہر۔ خواجہ بایزید کبیر۔ خواجہ شہاب الدین خواجہ احمد۔ خواجہ فخر الدین۔ خواجہ حسام الدین۔ خواجہ فخر الدین محمد قدسنا اللہ باسراہم آپ کا سال رحلت ہجری سنہ ایک ہزار چار ہے۔ آپ کے ایک بیٹے ہرین شاہ محمد۔ پرگنہ چلی میر کے۔ یہ تاحی ہرین جہان آپ کے باپ کی قبر ہے۔

یاد شیخ ولی پور ملوک شاہ صدیقی

آپ سید ولی بایونی کے مرید ہیں۔ وطن اور قدرون چرتا ولی میں ہیں۔ چرتا ولی سرکار دہلی میں ایک قصبہ ہے سہارنپور کے پہلو میں۔ ایک روز آپ ایام طفلی میں ہم عمروں کے ساتھ کیل رہے تھے۔ سید ولی بایونی کی بالکی در سے آتی ہوئی دیکھی۔ آپ کہیں چوڑا کر۔ ایک طرف ہو گئے۔ اتفاقاً اس وقت سید کی نظر خردسال اراد کے کے ہوش کی طرف گئی۔ یہ نے دریافت فرمایا۔ کیل سے تم نے کیوں کنارہ کیا۔ آپ نے عرض کیا۔ آپ کے دیدار کی آپ وہاں نے مجھ کو کیل سے باز کرنا۔ پہر پوچھا تمہارا نام کیا ہے آپ نے کہا ولی۔ فرمایا۔ ہمارا اور تمہارا دونوں کا نام ولی ہے۔ آپ نے عرض کیا۔ لیکن ایک فرق ہے۔ میرا نام باپ کا رکھا ہوا ہے۔ اور جوڑا ہے۔ اور آپ کا نام فرستادہ حق ہے۔ اور سچا ہے۔ سیاسی بات کو سن کر خوش ہوئے دعا کی۔ مرید کیا تعلیم خاص عنایت فرمائیں۔ اور کما ستارے پاؤں میں بھی آتی ہیں۔ اس کے بعد آپ کو سلوک کی توفیق ہوئی۔ حقیقی اور مجازی کمالات حاصل کئے۔ اور عالم و محقق بنے۔

مصع ایندو بیہاں یار شش باد؛

یاد شیخ فتح اللہ ہروچی فتح اللہ علیہ البواب ماراوا

ہروچی ایک قلعہ ہے صوبہ گجرات کا۔ دریا سے نزہا کے کنارہ آغاز جراتی میں رسمی علوم کے ساتھ دائمی استغراق تھا۔ اور آپ کے کلام میں نہایت سنجیدگی پائی جاتی تھی۔ بالآخر خدا طلبی۔ اور حق شناسی کی آمد ہی چوچلی۔ تو رسوم کی پابندی اور حروف کی ولایت کی کا خس و خاشاک آپ کے سینہ کے میدان سے صاف ہو گیا۔ اور آپ عزیز یہ ہوا کہ انہی سعادت نے آپ کو شیخ شکر محمد عارف کی فیض بخش خدمت میں

چونچایا۔ ظاہری بیعت کی رسوم ادا کر کے سنا۔ دینی حاضری باضی اختیار کی۔ اس کا نتیجہ ہوا۔ کہ بہت جلد بے انتہا کٹاؤ۔ یہ متعارف فتوح حاصل ہوئیں۔ آپ اپنے ہمرازوں سے کہا کرتے تھے مجھ کو نماز کے وقفہ کی دفعہ روحی عروجی سیر حاصل ہو کر ناز میری معراج بن چکی ہے۔ صلوة التسبیح روزانہ آپ کا ورد تھا جس وقت سماع کی مجلس میں لغو مانتے تھے۔ تو بت سے ہم نشینوں کے دلوں میں درد پیدا ہو جایا کرتا تھا۔ چونکہ شیخ محمود عبد اللہ گجراتی کی جدائی کی تاب نہیں تھی۔ لہذا ان کے بعد سے روزہ بھی سنا۔ ایک ہزار چار مین عالم علوی کو روانہ ہو گئے۔ مصر عبادت گزار روز بخش دلش

یاد شیخ کرم اللہ

آپ قصہ ہوئی سو پر کے بیٹے ہیں۔ روایت ہے۔ اس قصہ میں ایک پیکر بہت بقال بڑا حسا دولت تھا۔ لیکن بیٹا نہیں رکھتا تھا۔ وہ بقال ایک روز بدیع الدین شاہ مدار کے خلیفہ سید جمن جتبی کی خدمت میں آقا قدس سرہما دل میں دروتا۔ روز پڑا۔ اور اپنی خواہش پیش کی۔ آپ نے فرمایا۔ روز اول کی تحریر سے تمہاری تقدیری فرد علیقہ میں سات بیٹے مقرر ہیں۔ لیکن ایک شرط ہے کہ ساتوں ترکہاں ہر حدیث کے حوالہ کرو۔ جب خوشخبری کا ظہور ہوا۔ تو بقال مذکور بجائے ساتویں لڑکے کے کوئی اور لڑکا اٹھا لایا۔ اس کو سید نے قبول نہیں فرمایا۔ ادا کیا۔ لایا ہوا لڑکا کھتا رہا۔ خلاصہ کلام ہے کہ اس شہساز نے اس مصیبت اللہ سختی پیش آئی۔ بقال نے اس مصیبت کو ایسا نذرین تاخیر ہونے کے سبب سمجھا۔ پشیمان ہوا اور اصلی ساتویں لڑکے کو سید کی بانگاہ میں پیش کیا۔ سید نے نہایت خوشی سے لیکر فرمایا۔ میرے نام نہ ہی لڑکا ہے کرم اللہ نام رکھ کر تعلیم و تربیت میں مشغول ہوئے۔ جب آپ نے عقل و ہوش کی میٹھی پیر قدم رکھا۔ تو آپ کے مذاق میں ہر دینی شیرین کر کے دکھائی گئی۔ اپنے مربی کے مرید ہو گئے۔ اور سلوک و تقویٰ کے راستہ میں قدم استحکام کے ساتھ رکھا۔ آپ کی عبادت تلاوت تھی۔ نفس پر کامیابی نصیب ہوئی۔ خرقہ خلافت پہنا۔ ہجری سنہ ۱۰۳۰ جو نہدین کا دن اور خاندان ترک کر کے۔ مشغول چلے آئے۔ اور یمن بودو باش اختیار کر لی۔ کم دین شمس ہالیس ہا اس شہساز نے اپنے قیام فرمایا۔ سو سال سے زیادہ عمر پائی۔ پھر چھری سنہ ایک ہزار چار مین سفر کر گئے۔ خواجگاہ آپ کے فوائے کے بموجب محسن مکان میں بنائی گئی۔

یاد شیخ عبد الکریم

آپ شاہساز کے فرزند۔ اہل غلیفہ ہیں۔ قدس سرہما پیدا لیس اور مرقدہ دونوں برہان پور میں ہیں

ہجری سنہ نو سو آٹھ مین نقاش تقدیر نے آپ کی علی صہرت کو بشری شکل میں نمایاں کیا۔ دیکھنے والوں نے یہ ترانہ گایا بیت۔

مخل قدش کہ از چمن جہان برآمد	شان گلے بصورت انسان برآمد
------------------------------	---------------------------

اور تاریخ بادہوین شعیان ہجری سنہ ایک ہزار چار کو ناسوت کے تیرہویں ایک کوچہ سے نکل کر ملکوت کی آباد
نمایش گاہ کو چلے گئے مامیون نے اس طرح نوہ کیا ہے

آبے سید از زمین برآمد	مرگ از در آسمان برآمد
بارید بباغ مانگر گے	داز گلبن با منساںد بر گے

جیانیوں سال زندگی کو شریعت غرا کے طریقہ پر اللہ تعالیٰ جل شانہ کی پرستش میں اس طرح گزارا کہ
زمانہ کا ماتہ آپ کے ایک مستحب کو بھی غارت نہ کر سکا۔ اور بے تعلقی اور آزادی کی بنیاد اس طور پر احکام
کے ساتھ رکھی تھی کہ روزانہ آئے جو نقد اور جنس کو جب تک ضرورت مندوں کے گھر نہیں پہنچا
دیتے تھے۔ شام کو آرام نہیں پراتے تھے۔ اور رات کے آئے ہوئے مال و منال کو جب تک تنگ دستوں
کے مکان میں دست پرست نہیں بیچ دیتے تھے صبح کے وقت خوش نہیں ہوتے تھے۔

ایک روز ایام فتنی میں آپ ایک درخت پر چڑھ کر مامیون کی لڑائی دیکھتے تھے۔ بانوں پھلا تو سر کے
بل زمین پر آئے۔ بال برابر ہی صدمہ نہیں پہنچا۔ خدائی حفاظت کا شکر بجا لا کر عرض کیا۔ ازلی عنایت
نے نگہبانی کی۔ ورنہ جان کا نقصان تھا۔ آپ کے پد بزرگوار نے فرمایا۔ اس میں شک نہیں۔ مگر انلی
نسبتوں کا ظہور بے سبب نہیں ہوتا ہے۔ یقیناً سبب یہ تھا کہ بیٹے ماتہ کا کام اکبر سے لیکر تم کو
درخت کے اوپر سے آہستگی اور نرمی کے ساتھ اتار دیا۔ اس قسم کا تصرف وہ شخص کر سکتا ہے جو انلی
اسم یا سطر اور جامع کے ساتھ تصدق ہو کر جو اس اور اعضا سے ایک دوسرے کی جگہ کام لے
کے۔ اور الکمل فی الکمل کا لطیفہ حاصل کرے۔ یہ عالیشان مقام تم کو بھی عنقریب عطا
ہو جاوے گا۔

ایک سال ایسا اتفاق ہوا کہ زمانہ کی ناموافقیت سے آپ مع سامان خانہ داری وطن سے
ہجرت کر کے قصبہ ہرا کو چلے آئے تھے جو فائدہ دین اور دکن کے درمیان میں ہے۔ آپ کے ہمارے
وطن سے ایک شخص رگسی جھوٹی سی بات پر وہاں کے باشندوں سے شکستہ بن پساوا شخص کو

موقع پاکر رویشون کی پناہ میں آگیا۔ وہ تالائق گروہ سراغ لگاتا ہوا چلا آیا۔ اور اس بہانہ سے صوفیوں کے گہروں کو لوٹ کر جہاز و پیر دی۔ اچند آدمیوں کو مجروح کر کے۔ آپ کے اوپر بھی کہ مجسم روح تھے خنجر اور تلوار کے بے شمار وار کئے۔ لیکن کاٹ پیرا ہن سے آگے متجاوز نہیں ہوا۔ الحاصل جب شورش فرد ہوئی۔ اور بے تمیزی کی تارکی در میان میں سے اٹھ گئی۔ تو شخہ دار پر گانون والوں کی زیادتیان معفی نہیں رہیں۔ اُس نے تمام مفسدون کی شکیں بند ہو کر اور غارت کی ہوئی تمام اخیاکو (جو لازمہ سفر ہے) فراہم کر کے شخی کی ملازمت میں بھیجا۔ بیان پر شیخ کے حکم سے شکیں کھول دی گئیں۔ اور واپس لائی ہوئی کل چیزیں اسی گروہ کو بخش دیں۔

جہری سنہ نسو اسی تھا۔ کہ اپنے کسی قدر روپیہ جمع کیا۔ ایک محرم نے جو آپ کی عادت سے آگاہ تھا۔ اس کی وجہ دریافت کی۔ جواب ملا۔ یہ آرزو ہے۔ کہ فرض زکوٰۃ اور فرض حج ہی ادا کر کے استفادہ کروں۔ اور نیز اس کے حوالہ ایک پوشیدہ فائدہ اور بھی ہو سکتا ہے۔ اتفاقاً ہجری سنہ نوسویا سی میں ایک کشتی نے صوبہ گجرات فتح کیا۔ اور اس ہنگام میں بہت سے مصیبت زدہ لوگ وہاں سے خاندانیں میں آئے۔ آپ نے اُن چیزوں سے جو جمع کر رکھی تھیں۔ اس مصیبت زدہ گروہ کی بے سامانی کا علاج کیا۔

آغاز سلوک سے وقت وصال تک جو آئی اسرار و کشفی اطوار و تفتاؤ تھا آپ کے اوپر نزول کرتے تھے اُن میں سے آپ ایک شہید ہی زبان پر نہیں لاتے تھے۔ آغاز ہوش سے ختم زندگی تک خف علیہ السلام کے ساتھ ملاقات رہی۔ یہ حال واپسین نفس کے وقت صرف ایک محرم سے ظاہر کیا جاتی کسی سے کہی نہیں کیا مصرع گلشن دیدار باد آرا سگار و حسان او :

یاد میان جموجی پور ملک چاند

آپ کا نام جمال محمد۔ اور زاد بوم احمد آباد گجرات ہے۔ خواجہ عادل پور برہان پور میں۔ دریا خان رومی کے باغیچہ کے اندر جو آپ کے با اعتقاد مریدین میں سے تھا۔ آفتاب طلوع ہونے کے وقت سے نماز عشا تک مدتوں تفسیر اور حدیث درس دینے کا شغل رکھا۔ اور ایسا نہیں کیا۔ کہ فیض کا دروازہ دشمن کے واسطے بند کر کے صرف دوست کے واسطے کھولا جو۔ تعلیم دینے میں کہی آشنا کو بیگانہ پر ترجیح نہیں دی۔ ہجری سنہ نوسو تا نوین تھا۔ کہ سفر حج ار کے واسطے روانہ ہوئے۔ شیخ محمود عبداللہ شیخ عبدالقادر اور وہ ملک پیر محمد حسن۔ جنہوں نے اولیاء اللہ کے حالات کا تذکرہ لکھا ہے۔ یہ تینوں اصحاب آپ کے ہمراہ

تھے۔ ایک روز آپ نے مسیح زمان شیخ عیسیٰ قاسم سے دریافت کیا۔ سنہ بیون کے محلہ میں کتنے مدرس ہیں
 جواب دیا۔ دو شخص تھے۔ لیکن شیخ طاہر یوسف قدس سرہ دنیا سے کوچ کر گئے۔ اب حکیم
 عثمان بوبکانی کو جو معنی کے اعتبار سے مکتاے زمانہ ہیں۔ طاہری تنہائی بھی ہو گئی۔ فرمایا نہیں نہیں۔
 قاسم ہی ان کے عہدہ میں مقابل ہیں اس کے بعد انسانی جواہرات سے زمانہ کا دور احوالی ہونے کے
 متعلق کچھ بیان کر کے موتیوں کی طرح آنسو آنکھوں سے نکالے۔ مسیح زمان کتنے ہیں۔ شیخ طاہر یوسف
 نے جب سنا۔ غوث الثقلین شیخ محی الدین جیلانی کا پیرا ہے۔ شیخ جموجی کے نزدیک ہے۔ شیخ
 طاہر آپ کے نزدیک گئے۔ فقیر اور دیگر چند مشائخ وقت بھی ہمراہ تھے۔ تمہیں کی دامن بوسی سب
 کو نصیب ہوئی مصرع بادار دے جان شریف لی مع اللہ۔

یاد سید پیر سیدی تخلص

آپ کے پد بزرگوار کا نام سید علی ہے۔ آپ کے باپ قطب السادات سید محمد گیسو دراز کی نسل سے
 اور آپ کی ماں قدوۃ المشائخ شاہ بلجن کی نسل سے ہیں۔ قدس اسرار رحم آپ کی زاد بوم برہان پور۔ اور ابتدائی
 آرام گاہ آسیر خانہ میں کا قلعہ ہے۔ آپ کو سپاہیانہ وضع میں ارادت مسیح زمان شیخ عیسیٰ قاسم مدظلہ سے تھی
 آپ کی طبیعت نظم کے ساتھ مناسب تھی۔ ہمیشہ صوفیانہ باتوں کو نظم کے پیرایہ میں ادا کیا کرتے تھے
 مشائخ شطاریہ کا شجرہ اپنے پیر سے شروع کر کے۔ حضرت خاتم النبۃ علیہ السلام تک فصیح عبارت
 میں موزون کیا کرتے۔ آپ اپنے پیر ارادت کو اتنا دوست رکھتے تھے۔ کہ دو گئے صوفی آپ کو
 دیکھ کر حرم کیا کرتے تھے۔ کتے ہیں۔ آپ کبھی و مکافی مظاہر کے تبدیل شدہ حالات سے انہی صفات
 کی تجلیات کا نظارہ کیا کرتے تھے۔ ہجری سنہ ایک ہزار کے بعد اولین عشرہ میں کو حج فرمایا۔

مصرع بادروخش غمہ بقیہ بحر کرم

یاد خواجہ کلان خواجہ و صبیہ

آپ مولانا خواجگی کا شانی کے فرزند رشید ہیں۔ آپ کو لگوگون کے دولوں برتھرت اور ضمیر وین
 کی باتوں پر وقوف حاصل تھا جس سال میں براق خان۔ سمرقند کا قبضہ چھوڑ کر بخارا کو گیا۔ اس زمانہ
 میں بہت سے علما۔ خان کے ہمراہ ہو گئے تھے۔ اد خواجہ کو انواع و اقسام کی خواہش سے

اور کمال عجز و انکسار کے ساتھ خان بخارا میں لایا۔ آپ کے طلبہ سالی سلوک کے کرشموں کو دیکھ کر متوڑے
 زمانہ میں انرا عقیدت بہت سے نیک فنش اور درست عقیدت آدمی۔ خدا پرستی اور حق شناسی کی
 راہ راست پر آئے۔ اور صورتہ اور معنی سعادت حاصل کی۔ بالآخر جہری سند ایک ہزار چھ مین فرمان
 طلب صادر ہونے پر۔ آپ ملک تقدس کو روانہ ہو گئے۔ خواہنگاہ بخارا۔ مصرع

باد و حبیبہ جای رشت بہشت

یاد شیخ المہ نجش لمیتہ سور می

یہ ایک گائون ہے۔ سازنگ پور مالوہ کا۔ آپ کی کراستین بالکل عیان تھیں۔ ایک شخص شیخ فرید علی
 لا محمد باسر سرکشی گجراتی کے بیٹے ہیں۔ انھوں نے گجرات سے آکر جین مالوہ میں گھر بنالیا ہے۔ شیخ فرید علی
 ایک روز رات قم کے سامنے بیان کیا ایک سال پانی برسے میں دیر ہوئی۔ باشندگان وہ۔ شیخ کے پاس
 آئے۔ ہر ایک طرح زار نار روئے۔ اور ہر ایک طرح نالہ و فغان کیا۔ اور میں ک خواہش کی۔ شمار میں جتنے آدمی
 آپ کے پاس گئے تھے۔ ہر ایک سے آپ نے مٹھائی چاہی۔ لوگوں نے قبول کر کے فرمائش پوری کی
 دور و درختار میں گورے۔ پانی نہ برسا۔ آپ نے ایک خادم سے کہا۔ مجرم کی طرح رستی پائون میں باندھ کر بجکر
 گائون کے گرد اگر گوشت کراؤ۔ دور فرمایا بھی کیا گیا۔ مگر آسمان کو آپ کے حال پر رونائیں آیا۔ پڑ پڑے
 فرمایا۔ غین۔ بیٹے غلط کیا۔ میں سنگساری کے لائق ہو گیا ہوں۔ قصہ کوتاہ مگر ہر ایک گدہ لاکھو د گیا۔ آپ
 حاک کے اندر اس گدہ میں کڑب ہوئے۔ اور لوگوں کو پکار کر فرمایا۔ کہ چھوٹے بڑے سب بیکو سنگسار
 کریں۔ اہتمام سنگساری ہو رہی رہا تھا۔ کہ آپ کے دل میں یہ بات آئی۔ جو نادان اللہ تعالیٰ جل شانہ کے
 کرم کی امید پر تکیہ کر کے لوگوں کو دشواری کے وقت میں بہتری اور آسانی کے وعدہ سے تسلی دے
 اس کا سنگسار کرنا زیادہ آسان ہے۔ یا میں برسا دینا۔ یہ بات ہنوز دل میں ختم نہیں ہوئی تھی۔ کہ آسمان
 نے ابر سے پانی برسایا۔ اور کیتھوں کو شادابی کی خوشخبری پہونچی۔ کتے ہیں۔ اس واقعہ کے بعد آپ نے
 پگڑی سو نہیں باندھی۔ اور عورتوں کے لباس میں زندگی گزاری۔ جب تک زندہ رہے۔ آپ کی خواہنگاہ
 وہی گائون ہے جس میں رہتے تھے۔ مصرع بکام اوسند و باران رحمت پ

یاد شیخ علامہ الدین ثانی مجذوب

آپ کی گفتار۔ غیبی علوم کا رسالہ۔ اور آپ کی زبان لوح محفوظ کی مترجم تھی۔ زاد بوم تھارسہ ہے جو

احمد آباد گجرات کے توابع میں سے ہے۔ کتے ہیں۔ آپ کو آہی جنبہ نے ایک بار لگی لیا۔ اپنے وطن سے اجمیر
میں آئے۔ اور چند سال اُس شہر کے اندر حالت چھوڑ دیں گو اگر گھایا رہو چنے۔ چند روز یہاں کا بھی تماشا کر کے
دارالخلافہ آگرہ کو چلے گئے۔ جو فوجی احتیاج لوگ آپ کی خدمت میں حاضر آتے تھے۔ اُن کے کفر میں
پر آپ کو علم ہو جاتا تھا چنانچہ بغیر عرض حال کے ہوئے۔ ہر ایک شخص اپنے منہ کا جواب آپ کی تقریر سے
پا لیتا تھا۔

آپ کے خادم شیخ نظام کا بیان ہے۔ تاریخ ساتویں جمادی الآخر ۱۱۰۰ ہجری سنہ ایک ہزار ایک تھا کہ
جب ہمارے زمانے کے سپہ سالار میرزا عبدالرحیم خان خاندان ابن جرم خلن خان خاندان مظہر گجرات چل کر خداوند قلم کبیر شاہ
کی ملازمت میں بمقام دارالسلطنت لاہور حاضر ہوئے تو حکم ہوا کہ ایک کثیر لشکر اپنے ہمراہ لیکر صوبہ تنہ کی فتح کے
واسطے کوچ کریں۔ یہ حال سکر میرے دل میں آیا۔ کہ صوبہ تنہ میں بہت سے خدا شناس حق پرست اور
ایزید دوست لوگ تھے۔ اہل زہاد ہیں۔ کیونکر فتح کی صورت پیدا ہوگی۔ ہنوز اس خیال کی تصویر ذہن میں
پورے طور پر منعکس ہونے ہی نہیں پائی تھی۔ کہ آپ نے خشم آلود نگاہ سے جھک کر دیکھا اور بہت سی نیکی
وضع کی تصنیف کی ہوئی گائیون کا خلعت صلا کیا۔ اور فرمایا۔ تو کون ہے جو تجھ کو بزرگوں کے قرار دہیں ہو۔
اور خطا کے ساتھ اسے زنی کا منصب حاصل ہو۔ مالک تہ علار الدین ہے۔ اور سپاہی بننے والا
اُس کا برگزیدہ دوست ہے۔ ایسی خوبصورتی کے ساتھ فتح کا چہرہ نمایاں ہو گا۔ کہ اس سے بہتر شکل کسی
کے ہی تصور میں نہیں آسکتی ہے۔ چنانچہ آپ نے جیسا فرمایا تھا۔ ویسا ہی ظہور پذیر ہوا۔ اسی طرح جب سپہ سالار
نے دکن کی فتح کے واسطے عزم کیا تھا۔ تو اپنے خوشخبری دی تھی۔ کہ کاکام قلعہ اس دفعہ میں ہننے ہمارے
واسطے فتح کر دیا ہے۔ اُس قلعہ کو تم بے تامل دیکھ لو گے۔ بالآخر ایسا ہی ہوا۔ قلعہ سے مراد احمد نگر بائیت
دکن ہے۔ اس قسم کی باتیں شیخ نظام کے نزدیک بہت سی تھیں۔ مگر اُس نے چند بیان کیں ہجری
سنہ ایک ہزار آٹھ کے بعد آپ آسمان کی جانب تیاری کر گئے۔ حدود آگرہ میں قبر ہے۔

مصروع علم حق جو ہر زبان شش بود
یاد شیخ بالو جیو ابن شیخ جیو

آپ کی نادرہ مہین ہے۔ اور مخدوم جہانیاں سید جلال بخاری کی نسل سے ہیں قدس سرہم
کتابی علوم اور فیوض عرفان آپ کو کمال کے درجہ پر حاصل تھا۔ شہر میں کے اکثر طالبان علم نے آپ کے

لاس میں تحصیل کی ہے۔ آغاز جوانی میں آپ شیخ یعقوب چشتی نہروالہ کے روضہ پرستولی تھے جو شیخ برہان الدین
 دولت آبادی کے بزرگ خلیفہ ہیں۔ بعض کے نزدیک آپ کو خرقہ خلافت شیخ نظام الاولیاء قدس سرہ
 سے ملا ہے۔ شیخ برہان غریب اللہ کے ساتھ بہت کچھ لگانا لگتے اور ہمہ می تھی۔ اور اسی شہر میں خواجہ
 بھی ہے۔ عرس گاہ کے اندر مثل گجرات کا طریقہ ہے۔ کہ زنبیلین دشمنین اور دین پرستوں سے مندرہ کر اور
 اور النوع و اقسام کے حلوے ان میں بہر کر سر بہر کرتے ہیں۔ اور وہ زنبیلین بزرگان دین و دولت
 میں تقسیم کرتے ہیں۔ مگر آپ نے ان ظروف کو مینوا اور دیشون پر تقسیم کیا۔ وہ سب مجاہدوں کو جن کو تہذیب
 سے اس کے بدل میں نذرین ملتی تھیں۔ یہ بات ناگوار گزری۔ اور خشم آلودہ گفتگوئیں کیں۔ آپ ان
 لوگوں کی ناموزون تعہد سے دل تنگ ہوئے۔ تمام تصرف اور تولیت ائینین اور باب غرض پر چھوڑ دی
 اور خود گوشت اختیار کر کے باقی ماندہ عمر توکل اور تسلیم میں گزار دی۔ ہجری سنہ ایک ہزار چھ میں عالم
 صورت سے ملک معنی کو سامان زندگی باذہا اور چلے گئے۔ مصرع از خود گستن و بتو بیوستم یکے است

یاد سید تلج الدین قادری نہروالہ

آپ سید محی الدین عبدالقادر جیلانی کی نس سے ہیں قدس سرہما آپ ایک ہی سال خور و۔ اور
 صحاح ستہ حدیث کے حافظ تھے۔ کہتے ہیں۔ ان ایام میں جاگیر وار سید محمود بارہ کے بیٹے۔ سید قاسم
 تھے۔ بڑے عارف پرست اور درویش سیرت آدمی تھے آپ سید قاسم کو ہجری سنہ ایک ہزار سات
 میں کلا بھیجا تھا۔ کہ ان دو تین روزوں میں تلج الدین واپس سفر کر جاوے گا معلوم رہے جب تیسرے
 روز شام کے بعد اپنے عالم بقا کا غم کر کے جہان فانی کو رخصت کیا۔ تو جن صاحبوں نے بیغام سنا
 تھا۔ ان کو حیرت ہوئی اور روئے۔ آپ کے چار ارطہ کے تھے۔ جمال۔ احمد۔ اسحق۔ اور ابراہیم
 سب چھوٹے کو خرقہ اور سجادہ سپرد کر دیا تھا۔ اور نہایا تھا کہ یہ میراجا نشین ہے خواجہ گاہ پٹن۔

مصرع تحت رحمت بادشاہ تلج دین

یاد خواجہ کلان ابن مولانا خواجگی

آپ کے بیان کی اکسیر میں معانی کا رخ اور حیثیت بڑانے کے خواص۔ اور آپ کی صورت کے
 دیدار میں ربانی شاہدہ کے احکام پائے جاتے تھے۔ طالبان خدا کی رہنمائی کے واسطے بلعین خوش
 وقتی کے ساتھ آباد تھے۔ کہتے ہیں۔ جب عبدالمدخان نے بلع کو اپنے بیٹے عبداللہ بن سلطان کی

جاگیرین نام زد کیا۔ تو عبدالمومن سلطان کا یہ حال تھا۔ کہ دولت جوانی۔ اور جوانی دولت سے مہوش
 تھا۔ گوشہ گزینوں اور خاک نشینوں کے ساتھ تانہ سلوک سے پیش آتا تھا۔ اور امتیازی منش کو
 مغرور کر کے۔ سبک اپنی تعظیم اور تسلیم کرتا تھا۔ اس عام طوبے میں خواجہ سے بھی مثل دیگران فرشتی چاہی
 اپنے تعمیل نہیں کی۔ اس سبب سے غصہ ہو کر حکم دیا۔ کہ فلان شخص سلطان قلمرو سے باہر چلا جاوے۔ آپ نے
 بلا امدادہ ناشقندین جا کر سامان اقامت رکھ دیا۔ جب عبدالمومن سلطان نے تاشقند بھی فتح کر لیا۔ تو
 خواجہ باجارت سلطان پر بلخ میں چلے آئے۔ میرزوغی اشرف کتے ہیں میں اس دفعہ کی بازگشت
 میں آپ کی خدمت سے مستفید ہوا تھا۔ ریاضت کی جان گدازی سے تن بالکل گسلا ہوا۔ اور صورت اطلاق
 عاجز ہو گئی تھی۔ جب کسی طرف کا ارادہ ہوتا تھا۔ تو ڈول میں بیٹھ کر جایا کرتے تھے۔ جو شخص چند روز آپ کی صحبت
 میں بیٹھ گیا۔ اس کا کام خیر و خوبی کے ساتھ انجام پا گیا۔ آپ کے دیدار سے بہت کچھ انکی نفس لوگوں کی آنکھوں
 کو نصیب ہوا تھا۔ ہجری سنہ ایک ہزار سات تھی۔ کہ روحانی عالم قدس کو روانہ ہو گئے۔ میں نقش پر
 حاضر ہوا۔ اور قبیل وصیت آپ کی تبریح کے شرفیا محلہ میں آپ کی خانقاہ کے اندر تیاں لگی گئی۔

مصرع معبد اور وصف جاوید شد

یاوشیخ لاوجیوسندھی

آپ باعتبار صورت مقید۔ اور باعتبار معنی اہراوتے۔ چونکہ آپ کا مجروح برہان پور میں مسیح القتل
 کی جامع مسجد کی شمالی دیوار سے ملا ہوا تھا لہذا راقم گلزار کا گہرا اس طرف وقتاً فوقتاً ہوا کرتا تھا۔ سامان
 خانہ داری میں سے کوئی چیز اس گہر میں ملتی نہیں پاتا تھا۔ کبھی پڑنا پورا یا ہی بچا کر رات کو اس پر سوچایا
 کرتے تھے۔ آپ حسن فروش معشوقین کی محبت سے دل باز نہیں رکھ سکتے تھے۔ ہمیشہ نظر بازی کا
 ہزار گرم رکھتے تھے۔ کافی سندھ کے مقبول ناگون میں سے جو۔ آپ ہمیشہ گانا سنا کر سننے والوں
 کا دل چین لیا کرتے تھے۔ کم و بیش ستر سال کی عمر پائی۔ اور اپنے تئیں اسی طرز کے ساتھ کم و بیش ہجری
 سنہ ایک ہزار سات تک پہنچا کر انجانی ہونے کا ارادہ کر دیا۔ خواجگاہ حدود برہان پور کے اندر
 شیخ ابراہیم سندھی کے روضہ منورہ کی ہمسائیگی میں۔ عادل پور کے راستہ پر مصرع

روضہ اش بزم گاہ روضہ ان باد

یاد بابا بہرنگ

آپ ایک شیرین مجذوب اور رنگین دیوانہ تھے۔ آپ کے حرف اور حرکات کی ہوا سے خوشی پیدا ہوا کرتی تھی۔ اور آپ کے شگفتہ دیدار کو دیکھ کر نگین سامان بندھ جاتی تھی۔ آپ کی تعریف کی شرح ختم نہیں ہو سکتی ہے۔ ہذا کسی قدر حالات لکھتا ہوں۔ ہر گز دہار کے ایک قانون میں آپ ایک مقدم کے بیٹے تھے ایک بار گی آپ کو عقل کو دینے والا ایک جذبہ پیدا ہوا جس نے خان دمان سے آوارہ کر دیا۔ آپ منڈو ومانڈو میں آئے۔ قلعہ کی ہوا کچھ ایسی خوش گوار معلوم ہوئی۔ کہ آپ کی رفتار کے قانون میں زنجیر پڑ گئی تمام دن کو چھو بازار میں سیر کرتے۔ اور گاتے پھر ا کرتے تھے۔ اور تمام رات ایک حلوائی کی دوکان کے گوشہ میں سہرا نوے حیرت پر رکھے ہوئے۔ دن کر دیا کرتے تھے۔ آپ کی ایسی برکت تھی۔ کہ دنیا وی دولت مند ہی حلوا فروش کے حق میں۔ شیرین کام ہوئی۔ ایک مدت تک اسی طریقہ پر بسر کی۔ منڈو ومانڈو سے ہمیں کوس فاصلہ پر شہر قتی سمت میں کوہستان جیت پور ہے۔ اس کوہستان سے حمیر نام ایک زمیندار نے ہجری سنہ نو سو پچانوین میں حوالی شہر کو شاہی لشکر سے خالی دیکھ کر ٹھٹھے کا موقع پایا۔ ایک شاہی افسر نے کیا کیا۔ دوسو سوار۔ اور ہزار پیادے قلعہ کے اوپر چڑھا دیئے۔ اور خود ایک اور جماعت لیکر ایک کے طور پر نیچے قلعہ کے کٹرا ہو گیا۔ کچھ مین گئے اور ہلڑیوں کے مقابل ہونے کے وقت بابا کو چھیڑ دیا۔ بابا نے پکار کر کہا۔ شہر مالو آرام سے رہو۔ سحرانی لوگ۔ لاتون میں لڑ گئے۔ یہ بات ان جستانیوں کو ناگوار معلوم ہوئی۔ ان میں سے ایک سگ طینت شخص نے تلوار نکال کر چند زخم بابا کو لگائے۔ آپ نے کشادہ پیشانی سے ان زخموں کو برداشت کیا۔ جب قدم آگے بڑھایا۔ بیکارک تیروں کی خیاں پ۔ اور تلواروں کی چاکا چاک کی آواز ایسی کثرت سے سننے میں آئی۔ کہ کان بہر گئے ناچار یہ لوگ ہماگ کر پریشان ہوئے۔ اکثر ان اجل رسیدوں کو صبح کے وقت پہاڑوں میں اور دیالون میں بدن زخم تلوار اور تیر کے محروم پایا۔ کتر لوگ پاجن قلعہ تک نیم جان گئے۔ اور یہ گوشمالی دیکھ کر خود حمیر زمیندار کے ہاتھ میں باگ اور رکاب میں پانون نہ تھا۔ بلکہ کئی آدمی اس کو دینے بالین سے گھولنے کے اوپر تھامے ہوئے تھے۔ بالآخر چند روز زندہ رہا۔ لیکن ہوش میں نہیں آیا۔ اور بابا نے بھی یہ اجازت نہیں دی۔ کہ زخم پر پچی بانہی جاوے۔ یا مہم کامیاب رہ کر کہا جاوے۔ اس سبب سے

چند روز میں زخموں کے اندر کیل پڑ گئے۔ جب کوئی کیلا زمین کے اوپر گر پڑتا تھا۔ تو آپ اس کو اٹھا کر
 بدستور اس کی جگہ رکھ دیتے تھے اور ایسی طریقہ لوگوں کو دکھاتے تھے۔ القصہ اسی طرح پرنسنگ گڑا
 تھے۔ ایک سال بعد وہ زخم مندمل ہوئے۔ اور تندرستی حاصل ہو گئی۔ آپ کی اس قسم کی بہت سی
 خرق عادات راقم کے علم میں موجود ہیں۔ لیکن اس گلزار میں گنجائش نہیں ہے۔ کیونکہ اس کے
 تختہ مائے چمن تنگ ہیں۔ ہجری سنہ ایک ہزار سات میں آپ طبیعت کے تنگ و تاریک
 کو چھوڑے۔ حقیقت کی زہت گاہ کو روانہ ہوئے منڈو میں قبر بنائی گئی مسرع

عقل کل ہم دم جنونش باد ۴

پادشہ حکیم عثمان

آپ کے پدر بزرگوار کا نام شیخ عیسیٰ ابن شیخ ابراہیم مدنی ہے رحمہم اللہ زاد بوم موضع
 بولکان جو سیوستان سندھ کے مضافات میں سے ہے۔ خواجگاہ علاقہ خاندیس کا ایک گاؤں
 آپ متداولہ علوم اور حکمیہ فنون کے انعامات و دقت تھے۔ آپ کے علوم نقل میں طراوت اور تازگی۔ اسوۂ معلما
 قدوة الارباب۔ شیخ وجیہ الدین ملوی گجراتی اور قاضی محمود مورپی کی شاگردی سے پیدا ہوئی تھی۔ اور آپ کے
 علوم عقلی کے خزانوں میں بہت سے جواہرات۔ خلاصہ فرزند پادشہ شیخ حسین بغدادی کی شاگردی سے
 جمع ہوئے تھے علماء زمانہ میں سے کوئی عالم ہر ایک فن کے سببی اور مسائل کی تحقیق اور دقیقہ شناسی
 میں آپ کے رتبہ کو نہیں پہنچا راقم گلزار چند بیٹے اور حکمت کی کتابوں میں آپ کا شاگرد ہے۔ شیخ سرلہ قمر
 بٹانی کے بیٹے قاضی نصیر الدین شیخ صالح سندھی جو استاد کے داماد کے مشہور ہیں قاضی عبدالسلام
 سندھی جنہوں نے مختصر وقایہ پر ایک مشرع ملکی ہے جو تہم جزئیات رعایت کو شامل ہے۔ اور شیخ
 یوسف بنگالی کے داماد میان سکھی۔ یہی سب آپ کے شاگرد ہیں۔

آپ کے حالات اس طرح پر ہیں۔ ہجری سنہ نو سو و اسی کا آغاز۔ اور محمد شاہ ابن مبارک شام
 فاروقی خاندیس کا زمانہ تھا۔ کہ آپ گجرات سے براہِ نبیرین آئے۔ حاکم نے آپ کی تشریف آوری کو سبک
 سمجھ کر موت و قوتیر سے رکھا۔ اور دوس دفعوں کے عالی منصب کی روائی آپ کے نام نہ کرنے سے روک دیا
 کی۔ ساٹھ سال تک آپ نے درس دینے اور فتوے لکھنے سے لوگوں کو فیض و فائدہ پہنچایا۔ القصہ
 ہجری سنہ ایک ہزار اٹھ کی فصل خریف میں اپنے وظیفہ کے موضع میں۔ جبر خاندیس کی سرحد پر ہوا۔

جبرک سکونت چلے گئے۔ جب کانون مین ہو چکے۔ تو خداوند اقلیم اکبر شاہ کا لشکر آئے کی خبر سنے میں آئی۔
 برطان پور کو ٹٹا مصالحت نہ دیکھا۔ بلکہ چند روز جنگل کی ہی بود باش پہلی معلوم ہوئی۔ ناگاہ اسی سال کے
 ماہ شعبان میں چورون کا ایک گروہ جن کو ہندوستان واسے کوئی کتے ہیں۔ صبح کے وقت جنگی تلواریں کینچے ہوئے
 اور نیزے ہلاتا ہوا۔ آپڑا۔ آپ مع ستر کس قریب ترین عزیزوں کے۔ جو حسب و نسب سے آراستہ اور میدان
 علوم کے پہلوان تھے۔ شہید ہوئے۔ اور خون میں ہری ہوئی جاننازین ان کے کفن ہوئیں۔ شیخ شکر محمد عارف
 فرمایا کرتے تھے۔ حکیم کی مثل سکون و آرام کے ساتھ نماز گزار۔ مجھ کو بس حکیم ہی نظر آئے۔ اور حکیم ہی فرمایا کرتے تھے
 کہ میں اعتقاداً شیخ شکر محمد عارف کا گرویدہ اس سبب سے ہوا ہوں۔ کہ میرے استاد قاضی مور پی
 ان کے مرید ہیں۔ صبح انقلاب کتے ہیں۔ میرے علم کرم شیخ طاہر یوسف ہمیشہ کہا کرتے تھے جیسی
 شکستگی خاطر۔ خوشی۔ عاجزی۔ اور گناہی۔ نامی حکیم کی ہے۔ ایسی بیٹے عالمون میں سے کسی کی
 ہو نہیں دیکھی ہے۔ کیونکہ علم کی مدد بخشی ایک بڑا امتحان ہے۔ دیکھا چاہیے۔ علوم کی مجلس کے بیٹھے
 قانون دین سے کس کو ہوشیاری قلب نصیب ہو۔ چالیس سال کے اندر کسی کے گھر کا قعر نہیں کیا یا۔
 کمال بہنرگاری کے ساتھ زندگی بسر کی۔ آپ کی تعنیفات بہت سی ہیں بنجلا ان کے تفسیر قاضی رضایا
 کا حاشیہ اور بخاری کی شرح۔ یہ دو کتابیں۔ نہایت مشکل نا۔ اور دشوار کشا ہیں مصرع

شر بہت دیدار خواہم بشکند پیریزاد

یاد خواجہ اسحق ابن مولانا خواجگی

۲ آپ سیحانی معجزات میں جان ڈالنے والے۔ اور ظاہر و باطن دونوں عالمون کے علم سے
 واقف تھے۔ فرقہ خلافت اور تادمہ اجازت پذیر بزرگوار سے ملا تھا۔ اور بزرگ داماد مولانا لطف اللہ کے
 فیض ہم نشینی سے گویا معرفت کا خزانہ حاصل ہو گیا تھا۔ جو شخص آپ کے پاس ایک دم کو بھی بیٹھ گیا
 کامیاب ہو کر اٹھا۔ آپ کی کام بخشی کی چادر۔ ایسی موزون قطع کی گئی تھی۔ کہ ہر ایک شخص کی استعداد کے
 قدر پر ٹیک آجاتی تھی۔ کتے ہیں۔ آپ کی رہنمائی کے زمانہ میں چند روز بعد جب آپ دشت قباقر کا گشت
 اور تماشا فرما رہے تھے۔ اُس وقت اُس جنگل کے باخندے۔ اور پرگنات کے ترک جنگل کے جنگل۔ کفر
 کی گماٹیوں سے نکل کر اسلام کے دارالسلام میں داخل ہوتے جاتے تھے۔ اور بہت سی خرق عادت
 آپ کے اتوال اور افعال سے طور پذیر ہوتی تھیں۔ جیسے بیمار کی تندرستی۔ تابین کی بینائی۔ جذام

اور برص سے صحت پائی۔ خلاصہ کلام یہ کہ آپ کے موثر دم سے عیسوی معاملات اُن شہر دن کے لوگوں پر ظاہر ہوتے تھے۔ چونکہ انسان اس شیعوہ بنظرِ دول دادہ ہوتا ہے۔ لہذا آپ کی بزرگی کا اعتراف کر کے رونق اسلام کے واسطے کوشش کام میں لائے۔ اور خواجہ سے پیشوا اور معلم کے لئے التماس کیا۔ اس بنیاد پر آپ نے صوفیوں کی ایک جماعت کو اُس ملک میں مقرر کیا۔ جب رہنمائی اور تعلیم اسلام کی رونق دن رات دی جاتی تھی تو فرمانِ روا سے کا شاعر محمد خان ابن عبدالکریم خان ابن عبدالرشید خان ابن تعلق تیرہ خان آپ کا حریہ ہوا۔ اور کافی اور آبی سنگا شیب کا حاصل مع دیگر فتوحات کے آپ کے خاتقا و نشینوں کے نام سے سال در سال نام زد کر دیا۔ خواجہ نے بھی خان کی آرزو قبول فرما کر دیوانہ اشتر نامی شخص کو جس کو مستی اٹھ ستوری درون حاصل تھیں۔ کا شعرین بھیجا کہتے ہیں جب دیوانہ اشتر کو حیدرہ کا جوش اور دیوانگی کا متوجہ ہوتا تھا۔ تو اُس وقت میں اُس ملک کے باشندوں میں سے اگر کوئی شخص انکار کا خیال بھی ضمیر میں لاتا تھا۔ فوراً زمانے سے اُس کو گوشمالی ملتی تھی۔ عبداللہ بن خان فرمانِ روا کے ایران و توران عبداللہ خان اذربک کا بیٹا تھا۔ ہجری سنہ ایک ہزار چھ مین بلا وجہ۔ حکم کی تیرگی نے محکم کی آنکھوں کو اندھا کر دیا۔ کہ اس نے خواجہ کو سمرقند سے نکال کر بلخ میں جانے کی اجازت دی۔ آپ اہستگی سے کام لیکر تھوڑا تھوڑا چلتے تھے۔ ہزار ہوں نے سستی رفتار کی مصلحت دریافت کی۔ جواب دیا اہلری معاودت سمرقند کو عنقریب ہے۔ لہذا دور کیوں جانا چاہیئے۔ ہنوز باقی راستہ قطع نہیں ہونے پایا تھا۔ کہ عبداللہ بن خان کے مارے جانے کی خبر پہنچی۔ اُسی منزل سے آپ نے وطن کا رخ کیا۔ اور دو سال بعد ہجری سنہ ایک ہزار آٹھ مین عالم شہادت کے سمرقند سے غیب کی بھر کو معاودتِ زمانِ مصرع سیرت جان بخش عیسیٰ صمدتِ اسحق ماست و

یاد شیخ عثمان ابن لادن قریشی

آپ راقم کلام کے ہمسایہ۔ اللہ شیخ فضل الرحمن حبشی کے مرید تھے۔ آپ کے آباء کرام سپاہی تھے آپ تیس سال کی عمر کے بعد۔ اسباب سے ہاتھ دھو کر کر کے ایک گوشہ میں بیٹھ گئے۔ سوال نہیں کیا۔ وظیفہ نہیں لیا۔ بدون مہمان درویش کے بقرہ نہیں اُٹھایا۔ ہر روز کوشش کر کے کسی نامہ کو پید کیا کرتے تھے۔ راتوں میں نہایت سوز و گداز کے ساتھ بہت سی نمازیں پڑھا کرتے تھے۔ جمعہ کی رات کو ایک دامن بہر غلہ خرید کرتے تھے اور چاروں طرف درو پڑھتے ہوئے لوگوں کو

نعتیں کروا کرتے تھے۔ جب غلام ہوجاتا تھا۔ تو اپنے گھر کو ٹایا کرتے تھے۔ اور یاد حق میں مشغول ہوجاتا تھے۔ جب تک گوشہ گرین نہیں ہونے تھے تب تک بہت سے مجاہد ہون اور سالکوں سے ملتے تھے جیسے شاہ منصور مجددی بربہا پوری۔ شاہ تاجو۔ اور پیر باجر مندوی جب کیفیات کا بیان شروع کرتے تھے تو صدر الذکر اصحاب میں سے ہر ایک کی دل ربا نقلیں سنایا کرتے تھے۔ ہندی طرز کا گانا خوب مانتے تھے۔ آدھی رات کے وقت اپنے حجرہ میں تنہا۔ دل آویز راگ سے وردنگ چیرن گایا کرتے تھے۔ سننے والوں کو گویا داؤدی ولایت کا پیغام پہنچتا تھا۔ جب پیری آپ بچپن۔ تو گانا چوڑا دیتا تھا۔ لیکن مجلس سماع میں جانے سے پانون نہیں روکا۔ اسی طرح پچاس سال تک علمد آندر کا کم پیش اسی سال کی عمر بانی۔ پھر ہی سنہ ایک ہزار آٹھ مین عالم صورت سے ملک معنی کو روانہ ہوئے۔

مندو (مانند) مین قبر بنائی گئی۔ مصرع رحمت حق نثار روحش بادو

یاد شیخ ابو الفتح ابن جمال لدین

آپ کی۔ عباسی۔ اور قادری ہن۔ ہر ایک قسم کے فضائل اور کمالات سے خود بھی مستفیج تھے اور لوگوں کو بھی فائدہ پہنچاتے تھے۔ غوث العرفان گیلانی کا فرقہ خاص آپ کو پہنچاتا۔ وہ ہمیشہ اپنے ساتھ رکھا کرتے تھے۔ زاد بوم شروان ہے۔ مگر معظّمین بہت رہے تھے۔ اسو سٹے کی کر کے شہور ہوئے۔ سیاحی اصا طراف زمین کی کیفیات معلوم کرنے کا شوق آپ کو پیدا ہوا۔ اس نے آپ کو وطن سے نکال کر براؤنٹشلی۔ ہند کی طرف متوجہ کیا۔ جب آپ سندھ کے کنارہ پہنچے۔ تو ایک پیکر پرست کو میر بھر پایا۔ یہ بات ناگوار معلوم ہوئی۔ اور کہا جس ملک میں اسلام والوں کی عنان اختیار۔ دوسری قوم کے ہاتھ میں ہو۔ ابو الفتح کا اُس ملک میں رہنا موزن نہیں ہے۔ لہذا قندہار کو ٹوٹ جانے کا عزم فرمایا۔ اُن ایام میں فرمان روا سے اقلیم سلطان سکند لودی۔ ملتان کے اطراف میں تھائیں کہ خیر ملی۔ کہ ایک پرنسز کا درانش مند آدمی۔ سندھ کے ملک میں آیا تھا۔ اور وہ فلان سبب کو ٹاجا تا ہے۔ ایک عہدہ آپ کی خدمت میں پہنچا۔ جس میں طرح طرح کی خوشامدین اور آئندہ زمین۔ دین کی تہین اور دار الخلافہ اگر وہ کی طرف آنے کے لئے عرض کیا۔ شیخ نے بے نیاحت کی نیت کر کے معاودت فرمائی جب آپ کی ملاقات ہوئی۔ تو سلطان نے جو کچھ لکھ کر بھیجا تھا۔ اُس سے دو چند زیادہ عاجزی اور محبت کے ساتھ پیش آیا۔ آپ نے فرمان روا کی دوستی کے سبب قیام کا ارادہ کر لیا۔ کتنے ہن

ایک دو تین شخص نے اپنی بد بابتی سے آپ کے خط کے مشاہدہ سے ایک خط ایک دشمن سلطان کے نام مکمل اس طرح بھیجا کہ ہمارے ہاتھ جا پڑا۔ جب وہ نوشتہ سلطان کے حضور میں پیش ہوا۔ تو سلطان نے شیخ کے پاس بھیج کر کسی قلم نگار کیا۔ آپ نے جواب دیا۔ ہوا فتح ایسا نہیں ہے۔ کہ ایسی تالائق تحریر سے اپنے قلم کو لوٹ کر کے دل آزاری رو کر کے۔ حکم خداوند تعالیٰ سے مغفرتی شخص جلد اپنے کفر کو رو کر پوچھ جاوے گا۔ کہتے ہیں۔ ایک ہفتہ نہیں ہونے پایا تھا۔ کہ اُس نابکار کا ہاتھ ایک ایک دست اونٹ نے اس طرح جا پڑا۔ کہ بیکار ادا خشک ہو گیا۔ نیز بھی کہتے ہیں۔ جس وقت ظہیر الدین بابر شاہ ہند میں آیا۔ تو سلطان بابر ابراہیم نے اُس سے ملنے کے واسطے فوج میدان میں نکلی۔ اور یہ بھی حکم دیا۔ کہ تمام قلمرو کے نفرا اور فضلا بھی۔ جو خیمہ نشین ہو کر بدین سید فیض الدین صفوی اور نیز دیگر بزرگوں کے کوچ کیا۔ آپ بھی بادل ناخواستہ ہمراہ لشکر ہوئے۔ جب اہل دین بچے اپنے ایک ہندو بھلی دو نمازون کے درمیان ایک صحیح کے اندر آپ ٹھہرے۔ ایک بارگی مغرب کی سمت سے آپ عجلت کے ساتھ لوٹے ایک شخص نے جو وہاں کھڑا ہوا تھا۔ یہ لڑنا ہے سبب بھیج کر دریافت حال کیا۔ فرمایا اس طرف سے خدائی آفت اور ازل آشوب اس لشکر کے اوپر نام زد ہے۔ لہذا بھاگنا واجب ہوا۔ دو صد در صبح کے وقت یاروں کو آگاہ کر کے خود آگرو کی طرف چلے آئے۔ جب شکر بانی پتہ میں پہنچا۔ تو بڑی بیماری طواری ہوئی۔ سلطان ابراہیم مار گیا۔ اور دست سہی فوج۔ اور فوج کے سوا دوسری مخلوقات بھی ضایع ہوئی آپ نے دہلی میں بغض تک ایک سو چونتیس سال۔ طالبان خدا کی رہنمائی کی۔ تاریخ بانیوں شعبان ہجری سنہ نو سو تریس کو آپ خاک آگاہ کے سپرد کر دئے گئے۔ سید فیض الدین محدث نے آپ کے جنازہ کی نماز پڑھائی۔ مصحح رحمت حق باور ہدیش و شاہد

یاد شیخ داؤد و براری

آپ کی زاد بوم موضع بورکام میں ہے جو خاندیس سے سات کو س شمال سمت میں قلعہ کبیر کی طرف واقع ہے۔ سپاہی کے طور کے تھے۔ جوانی میں توفیق ہوئی۔ سپاہگری اور اسباب نوکری ترک کر دئے۔ سواے نیزہ کے۔ کہ عصا کی جگہ ہاتھ میں رکھا کرتے تھے۔ اور شیر و کمان اپنے پاس سے جدا نہیں ہونے دیتے تھے۔ رسمی ارادت کسی رہنا کے ساتھ نہیں تھی۔ اولیہ فیض۔ آپ کے حالات سے صیانت تھا۔ جذبہ اور سلوک کے درمیان میں ایک حالت بنی رہتی تھی۔ آغاز سخن۔

ہوش کے ساتھ ہوا تھا۔ اور اخیر میں کلام کے اندر منتشر پیدا ہو جاتا تھا۔ لیکن ختم آلود باتوں سے جلد پر ہلکا کرتے تھے۔ اور درمیان کرنے لگتے تھے۔ لوگوں کے لئے سے اور آبادی سے بہا گئے تھے اور عمر تنہائی کے ساتھ صحرا میں گزارتے تھے راقم تذکرہ کے اُستاد سید شاہ محمد کے ساتھ دوستانہ پیش کرتے تھے۔ اور شیخ بہکری کے بیٹے شیخ جمال سے بہت ملتے تھے۔ کیونکہ شیخ کاکر۔ آپ کے جنگل سے نزدیک تھا۔ راقم کی مصاحبت سے بھی خوش ہوتے تھے۔ اور خدمتوں کی فرمائش کر کے۔ راقم کو احسان مند فرماتے تھے بھجری سنہ ایک ہزار آٹھ مین جہان جاگیر آپ کی تبدیل کر دی گئی۔ اور روحان پرگنہ جاگیر میں دیگیا۔ مندر (مانڈو) کے اندر بابا بزرگ کی ہمسائی میں خواجگاہ ہے۔ مصحح باد جانش بیل باغ ارم۔

یاد شیخ کمال

آپ شیخ ابراہیم ابن شیخ جمال کے بیٹے ہیں۔ اللہ شیخ جمال سرخزل دیوان ولایت۔ اور سرخزل اہل ہدایت شیخ نعمان آسیری کے پوتوں میں سے تھے۔ ابتدا ابتدائیں مسیح القلوب مظہر کے ساتھ اویسیہ نسبت رکھتے تھے۔ جب بھجری سنہ ایک ہزار نو مین عرش آستان اکبر شاہ نے خاندیس پر لشکر کشی کی تھی۔ اور فرمان روا سے خاندیس مسیح القلوب کو برہان پور سے قلعہ آسیر کے اندر لے آیا تھا۔ تو اُس اُستاد میں اویس منزلت (شیخ کمال) ملازمت میں حاضر ہوئے تھے۔ اور ظاہر ظہور ہی تلقین سے حصہ پایا۔ اسی سال کے اندر آپ کی روح قدسی کا لبہ کے عصری حصہ سے نکل کر اسکان کی نزہت آباد کو کشا و جیشاں کے ساتھ چلی گئی۔ اور ایسی خوش دل کے ساتھ دوش بدوش گر گئے۔ کہ جیسی خوش دل قیدیوں کو آزادی کے بعد ہوتی ہے۔ خواجگاہ۔ قلعہ آسیر کے دامن میں صرع زندان جہنم بشکن و بکشا درخت

یاد شیخ ضیاء الدین چشتی

آپ کا نام امجیل۔ اور زاد پورم قلعہ کو ایار ہے۔ قصیدہ سور (مند سور) میں گوشہ نشین تھے۔ اپنے سلطان مبراہیم لودھی کا زمانہ لڑکپن میں پایا تھا پندرہ برس کی عمر تھی کہ سید رضی ابن معنی حسینی سوانیہ کی خدمت میں ہو چکر آداب ارادت بجالائے۔ سید رضی حضرت غوث الماویا کے خلفا میں سے تھے۔ بہت متوطن و موصوفہ میں خلعت خلافت پاکر کامیاب ہوئے۔ آپ کے مکان کے پہلو میں ایک مسجد تھی۔ خلعت خلافت پانے کے بعد۔ اسی مسجد کی زمین میں مجروح کے اندر مجروح کو دو رکہ کم و بیش نوے سال خدا پرستی۔ تن گدازی اور جان پروری میں گزارے ایک سو پانچ برس کی عمر تھی۔ کہ فرمان طلب

پہنچا۔ نہایت خوشی کے ساتھ تاریخ پندرہویں جمادی الثانی ہجری سنہ ایک ہزار نو کو سامان باندھ کر اس
تعالیٰ جل شانہ کے دیدار کے واسطے کوچ فرمایا۔ اسی سجد کے معن میں قربانی لگئی۔ آپ کے چار لڑکے
تھے۔ منجملہ ان کے شیخ حبیب نے بانشینی کا جینڈا کٹر کیا مصحح پیرانہ وصل و دوست جوانی دیگر
یاد قاضی عبدالغنی رحمۃ اللہ علیہ

آپ۔ صوبہ خاندیس کے قاضی القضاۃ۔ اور کتابی نقوش اللہ فی علوم کے عالم تھے۔ جب
جوانی تھی۔ تو کتب متہ اولہ کا درس بہت دیا کرتے تھے بالخصوص علم قرآن میں بہت سے حافظوں کو فیض
پہنچایا۔ جب ضعیفی نے آدیا۔ تو تمام قہیل و قال۔ اللہ لہم ولا نسلم کو مناظر سے نکال بیٹھا۔ صرف پیر پیر و دی
کی عوارف۔ گلشن راز لایہجی کی شرح اور بخاری کی شروح۔ ان کتب کے مطالعہ کی طرف متوجہ ہو گئے
تھے۔ ہجری سنہ ایک ہزار نو میں عالم قدس کا سامان کو کے۔ جہان خاں کو رخصت فرمایا۔ اور برہان
میں ابدی خواب گاہ کے اندر اسایش کے تکیہ پر سر رکھا۔ ہیئت

رحمت حق و منت احمد	بادیرجیان پاک جوہر اد
--------------------	-----------------------

یاد شیخ نظام رحمۃ اللہ

آپ کو فرقہ خلافت سید ابراہیم بکری سے ملا تھا۔ باوجودیکہ پیر کے دو بیٹے تھے۔ مگر انہوں نے
اپنا جانشین آپ ہی کو کیا تھا۔ آپ متہ اولہ علوم۔ اور صوفیوں کی اصطلاحات خوب جانتے تھے
تمام سال کتابت کیا کرتے تھے۔ اور جو کچھ اُس کا حاصل آتا تھا۔ وہ اپنے پیر کے عوس میں صرف کرتے
تھے۔ شرح مواعظ اور سطوح معانی پر حاشیہ سیرامی یہ دونوں کتابیں اپنی قلم لکھی ہوئی راقم گلزار کو
ہجری سنہ ایک ہزار میں عنایت فرمائی تھیں ہجری سنہ ایک ہزار نو میں کچھ سب سے کو رخصت
کر دیا خواب گاہ برہان پور مصحح نظام ہر دو عالم روز نش باد

یاد شیخ عبد الزاق طائی

آپ کی زاد ولوم ملتان ہے۔ زرباف تھے۔ زہد و تقویٰ کا خلعت زیب بدن تھا۔ ناگاہ آہی جذبہ
پیدا ہوا۔ اور ایک بارگی خود داری جاتی رہی۔ جو لباس کہ بدن پہنچتا۔ پارہ پارہ کر دیا۔ اس کے بعد
لوگ آپ کا سرتر عورت سواے کفن کے نہ کر سکے۔ جب کوئی شخص عبد الزاق لکھ لکھتا تھا تو آپ غصہ
مہوتے تھے۔ گالیان دیتے تھے۔ اور کہتے تھے۔ زراق کہو۔ کیونکہ میں کسی کا بندہ نہیں ہوں۔

اور ہیشہ فرمایا کرتے تھے۔ رزاق۔ تم جب تک دوالہ کے ساتھ گردیدہ نہ ہو گے۔ حقیقی ایمان کی سرحد پر نہیں پہنچو گے۔ اور انکی معرفت کے کمال کا راستہ زمین ملیگا۔ غالباً آپ کا مقصد دوالہ سے یہ ہے کہ بعض اصحاب الالکومنزہ جانتے ہیں۔ اور بعض تشبیہ کے ساتھ کہتے ہیں۔ لہذا جو شخص جامع بین تشبیہ و التشریہ نہ ہوگا۔ کامل ہوسن نہ ہوگا۔ اس بنیاد پر خدا پرستوں کی تین قسمیں ہیں۔ مشبہ۔ منزہ۔ اور جامع اہل تشبیہ کا زوین۔ ارباب منزہ ہوسن ہیں۔ اور اصحاب جہس صوفی ہیں۔ یہ بحث مقصود احکام میں۔ اور منوعات میں ایک دلپند وسعت کے ساتھ لکھی گئی ہے۔ اس صحرا کے پیاسوں کو اس عبارت کے چشمہ سے سیراب ہونا چاہیے۔ ہجری سنہ کچھ اوپر ہزار سن آپ کی عمر کا زمانہ انجام کو پہنچ گیا۔ خواہنگاہ زاد بوم ہے۔

شیخ تلج الدین

آپ شیخ مبارک الدین زکریا بن عیسیٰ دہلوی کے فرزند میں۔ بہت سے کمالات اور حالات حاصل تھے عالم تقصوف کچھ تو اپنے پدر بزرگوار کے نزدیک۔ اور کچھ شیخ ابان السدیانی تہی کی خدمت میں بڑا ہمتا شاہ براہ طریقت کی روش میں کوئی دقیقہ باقی نہیں چھوڑا تھا۔ بالآخر یہ آرزو ہوئی۔ کہ عاجزون کے ہمتا انجام پہنچا میں تک دو کرنی چاہیے۔ اس واسطے عبا کا پننا چھوڑ دیا۔ اور قبا زیب بدن کر کے عرش آستان اکبر شاہ کی چاکری کے واسطے کمر باندھ لی۔ اور عمدہ طور پر خدمات انجام دیکر مقبول مقربوں میں داخل ہوئے۔ یہ بالکل سچ ہے۔ بہت سے لوگ آپ کی بہت اور رسوائی کی بدولت تکلیفات کی پستی سے نکل کر۔ تو نگر کی کی اونچی سیٹھی پر چڑھ گئے۔ حدیث خریف میں آیا ہے۔ شریعت داسے۔ اور نیز جلی وضعی وحی داسے بہت سے پیغمبر۔ اپنے زمانہ کے بادشاہوں کے ساتھ چاکرانہ سلوک کیا کرتے تھے۔ اس نیت سے۔ کہ عاجزون کا کام شاہنشاہ کے حضور میں یاد دلا کر اچھی طرح انجام لادیں۔ اور ظلم کا دہرہ بڑھائے ہوئے۔ اور شوکر کھار گرسے ہوئے لوگوں کی شکستہ دلی کو داورس کی خدمت میں عرض کیو کہ دستگیری کریں۔ ایک روز راقم کے مرشد بھی فرماتے تھے کہ درویش صورت مرد کو دنیاوی دولت مندوں کی ملازمت اس نیت کے ساتھ روا ہے کہ ارباب احتیاج کی مہم انجام دیوے۔ قطعہ

در خدمت کے نشاہم برای خویش
خوش کہ بہت خسرو وقت و گدائی خویش

سوی من از برای فرد ماندگان بود
ہر کس کہ با کسان بنماید نیاز و ناز

یاد شیخ فیضی فیاضی

آپ کا نام ابو الفیض۔ اور باب کا نام شیخ مبارک غفر ہے۔ زاد بوم تو اگرہ ہے۔ لیکن آپ کے عقیق کی کان بینی ہے ہندی نفس نہیں ہے علوم متداولہ اور غریبہ کی تحصیل پر بزرگواری شاگردی سے کر کے چودہ سال کی عمر میں کمال کے درجہ کو پہنچے تھے۔ فارسی شعر گوئی میں خسرو کا سوز۔ سعدی کی ملاحت اور حسن کا حسن۔ تمام اہل زمانہ کے اوپر وقف کر رکھتا تھا۔ اور ملک الشعرا ہو گئے تھے۔ آپ کی ہمت نے دنیاوی علم طراق کو لوگوں کی فیض رسانی کے واسطے بھجوا دیا اور لوگوں کے کام میں رکھا تو باقی نہیں رکھتا تھا۔ آپ کی طبیعت فطرۃً ایسی زکی تھی کہ رسمی علم کے کم دلائل کو حاصل کر کے کسی فن میں کوئی بات مشکل سمجھی ہی نہیں۔ آپ کی مثنوی تہذیب ستون کا خزانہ تھی۔ اور آپ کی زبان عاجزوں کو سرسایہ دینے والی تھی۔ آپ ان صوفیوں میں سے ہیں۔ جو وحدت وجود کے مقررین۔ زمانہ کے ورق پر آپ کی بہت سی تصنیفات یادگار ہیں۔ یہ تصنیفات اس میرے بیان کی مستحکم دلیل ہیں۔

منجملہ تصنیفات (۱) سواطع الالہام۔ ایک بے نقطا تفسیر عربی زبان میں ہے۔ (یادہ تر تعجب کی یہ بات ہے۔ کہ ایسے مشکل کام کو مدت دو سال میں الحمد کے الف سے والناس کے سین تک انجام کو پہنچایا۔ اندازہ شناس طبیعت آپ کی دانش و نبیش کے درجہ کا قیاس تفسیر موصوفہ کے مطالعہ سے کسی قدر کر سکتی ہے (۲) سواد الکلم ایک رسالہ ہے غیر منقوطہ عربی میں بہت کچھ عجیب و غریب باتیں اس رسالہ میں موج ہیں (۳) دیوان غزلوں اور قصیدوں کا بارہ ہزار بیت سے زیادہ ہی زیادہ ہے (۴) خمسین سے چار کتابیں تو یہ ہیں۔ (الف) مرکز ادوار (ب) نل و من (ج) سلیمان بلقیس (د) زہر نامہ اور پانچویں کتاب رسالہ ہزار رباعی ہے (۵) لیلادق کا فارسی ترجمہ ہے۔ لیلادق ایک رسالہ ہے ہندی لغت کے اندر علم حساب میں جو بہت کچھ غرائب اور عجائب کو شامل ہے۔

چونکہ مدت سے اپنی طرف متوجہ ہونا۔ اور بوقلمون نفس کی معرفت کے واسطے سرگرجا میں جب کائے رکنا آپ کو پسند تھا۔ اور خاموش رہنے کو اور نیز ایزدی صفات کے اندر تفکر کام میں لانے کو گویاں اور باتیں کرنے پر ترجیح دیتے تھے۔ اس سبب سے منجملہ نمبر کے

پچھلی دو کتابیں باوجود دشمن شاہی کوشش اور اہتمام کے انجام کو نہیں پہنچیں۔ شروع بیماری میں جو بازگشت اور عمارکانات کا وقت ہے یہ رباعی کہی تھی۔ رباعی

دیدم کہ فلک چہ زہر و زہر نہ لگی کرد	خرج دلم از نفس شب ہنسگی کرد
آن سینه کہ عالمے درومی گنجید	تا نیم نفس بر آورم تنگی کرد

اور آتشے بیماری میں یہ بیت اکثر پڑھ کر تے تے یہ بیت

اگر ہر عالم جو آئینہ تنگ	بہ نشو و پاس یکے مورنگ
--------------------------	------------------------

القصہ را تم گلزارنے آپ کے کسی قدر حالات جو لکھے ہیں۔ سنے ہوئے نہیں ہیں۔ بلکہ ان حالات میں سے لکھے ہیں۔ جو معاملہ کرار اور پاس بلکہ معلوم کئے ہیں۔ اور نیز جو تحقیق ہوئے ہیں۔

یاد شیخ برہان علوی

۲۱ شیخ وجیہ الدین احمد آبادی کے بہائی بن قدس سرہما گجرات سے برہان پور میں آکر توطن اختیار کیا تھا آپ کی بہت سی انگلیاں مٹی باندھنے سے دور رہیں۔ دوسروں کے ساتھ سلوک کرنا اور نیز دوسروں کی منفعت کو اپنی مصلحت پر قدم رکھنا۔ یہ امور آپ کے ہاتھ کے ساتھ آتے تھے۔ آپ کے کارخانہ کا نقد و جنس بے دریغ تھا اور کسی شے کے ساتھ دبستگی آپ کے نہ افعال سے ظاہر تھی نہ اقوال سے۔ اس طریقہ سے زندگی بسر کر دی۔ اور وہ کمال آزادی کے ساتھ گزر گئی۔ خوابگاہ برہان پور

مصرع جانفش از آزاد رفتن شاد باد

یاد شیخ عبداللہ صوفی شطاری آگرہ

آپ کمال الدین ہبلول ابن چاند۔ ابن جلیند۔ ابن محمد۔ ابن برہان الدین۔ ابن عزالدین محمود ابن نجم الدین احمد۔ ابن مولانا شمس الدین ہروی عثمانی کے فرزند رشید ہیں۔ آپ کے کسی قدر حالات اس طرح ہیں۔ نماز عصر کے وقت دو شنبہ کے روز تاریخ بابر میں ربیع الثانی ہجری سنہ نو سو چار کو آپ کی ولادت سے قصبہ سندیل میں ہی خوشی ہوئی۔ چونکہ خدا طلبی کا جوہر آپ کے ساتھ ساتھ تھا لہذا نو سال کی عمر میں آپ کو پیر ارادت کا شوق پیدا ہوا۔ مجدد و شیخ صوفی ساقی پوری کے مرید ہو گئے اور سولہ برس کی عمر میں کتابی عدم کی تحصیل کے ارادہ پر گھر سے نکل کھڑے ہوئے۔ اور قصبہ گویا موہن شیخ احمد ابن سعد اللہ عثمانی کی خدمت میں پہنچے۔ جو ان کی طرف سے اپنے ہوتے تھے۔

اور صرت و نحو کا پڑھنا شروع کر دیا۔

شیخ بدرالدین بایون اپنے وقت کے قطب تھے۔ انہوں نے انہائے تعلیم میں خواب کے اندر تشریف لاکر آپ کو فرمایا۔ عبدالمعتمد چہ روز ہماری خدمت سے حصہ لو۔ جب آپ بیدار ہوئے۔ تو بے قائل بایون کی طرف چل کھڑے ہوئے۔ بایون میں پوچھنے کے بعد شیخ بدرالدین کا سراغ لگایا۔ کسی نے پتہ نہیں دیا۔ رات کے وقت ناامید ہو کر جامع مسجد میں اندیشناک سو گئے۔ پھر شیخ نے خواب میں فرمایا کہ فلان جگہ ہمارا روضہ ہے۔ وہاں آکر مجاؤ رہو۔ پس آپ ہللی چہ دور کامل اعتکاف کے طور پر اُس فرماں پاک پر رہے۔ اور بہرہ یاب ہوئے۔

اس اعتکاف کا انجام ہی تھا کہ خواجہ قطب الدین اوشی چشتی دہلوی نے خواب میں فرمایا تم کو ایک سال ہمارے حفیظہ میں رہنا چاہیے۔ صبح ہوتے ہی دہلی کو روانہ ہوئے۔ چاشت کا وقت تھا۔ کہ قلعہ دہلی کے دروازہ پر پہنچے۔ شیخ معز الدین بخاری سے ملاقات ہوئی۔ وہ آپ کو اپنے گھر لے گئے جہاں مکان میں پہنچے تو مہمان کے ساتھ بہت کچھ مہربانی سے پیش آئے۔ اور فرمایا۔ اس شہر کے قطب بنے تم کو میرے سپرد کیا ہے۔ تم اسی جگہ ٹیرو۔ روضہ کی خدمت کرتے رہو۔ اور اس خانقاہ کے مدرس سے سبق پڑھا کرو۔ سخن کا کافیہ۔ لب۔ اور ارشاد۔ یہ تینوں کتابیں۔ اسی جگہ پڑھیں اور ہمیشہ ناز و غشا سے خالی ہو کر روضہ متبرک پر بیٹھا کرتے تھے۔ اور رات کو دن کر دیا کرتے تھے۔ فیض روحانیت سے روضی قلب حاصل ہوئی۔ اور ایک سال ہی ختم ہونے کو کیا۔

حضور خاتم الانبیاء صلوٰات اللہ علیہ عالم مثال میں تشریف لائے۔ اور فرمایا۔ کہ مولانا برہان الدین فتانی حصار میں ہمارے پہنچنے کے منتظر ہیں۔ ان کو درس میں جاکر تحصیل کمالات کرو۔ آپ نے تعمین حکم کی۔ چند روز بعد جناب مولانا نے احمد آباد گجرات کا عزم فرمایا۔ آپ بھی ہمراہ گئے اکثر علوم غریبہ کی کتابیں اور تفسیر مولانا کی ملازمت میں رہ کر پڑھیں۔ اور شرح مواقف۔ شرح مقاصد اکلیات۔ اور نیز بعض دیگر ریاضی کے رسالے شیخ وجیہ الدین احمد علوی شطاری کو درس میں دے کر نکالے۔ بزودی۔ ہدایہ فقہ۔ اور عہدی بہ کتابین شیخ مبارک دانش منہ شطاری گوالیار کے سامنے حل کیں علم حدیث اور اصول حدیث میر عبد الاول دولت آبادی کی تعلیم سے حاصل کیا۔ اور قصص کی اجازت مولانا مصطفیٰ اروی سے لی۔

بالآخر ہمیں برس کی عمر میں جب یہ تمام کمالات فراہم ہو گئے۔ تو ایک عجیب جذبہ پیدا ہوا
 تمام کتابیں لوگوں کو تفہیم کر کے بلغ ارم کے ایک گوشہ میں نفس بوقلمون کی اصطلاح میں مصروف
 ہوئے۔ چند عرصہ کے بعد اعلیٰ طلب اور انہی معرفت کا ایسا ہجوم ہوا کہ تمام حواس اور قوی کو
 جکڑ دیا گیا۔ اور ہر ایک کو اس کے کام سے معطل کر دیا۔ حضور خاتم النبوة کی طاعت توجہ ہونی علیہ
 من الصلوٰۃ المکملہ اگر کسی مرشد کا پتہ بنا دین۔ جو نابالی کے در کا علاج کرے۔ اور جس کے
 فیض ہدایت سے طالب عرفان کے اعلیٰ مطلب کو پہنچ کر صاحب بعیرت ہو جاوے۔ آخر کار
 حضور نے غوث الاولیاء کی خدمت کا راستہ دکھایا۔ حضرت غوث الاولیاء نے دو مہینے کے اندر۔
 مشرب عشقہ کے تمام اذکار۔ اور اشغال سکھا کر۔ انوار اور اسرار سے بہرہ دیا۔ اور ہجری سنہ
 دسویں چاس میں عید الفصحی کے عرفہ کے روز آپ کو تمام خانقاہ نشینوں کا سر حلقہ بنایا۔ تمام صوفیوں
 کی حلقین آپ کے سپرد ہوئی۔ کامل دس سال تک ہمیشہ بتدی درویشوں کی تربیت آپ کرتے
 رہے۔ بتدی درویشوں میں سے جو شخص کمال کے درجہ پر پہنچ جاتا تھا۔ غوث الاولیاء کی خدمت
 میں عرض کر کے سند ارشاد لیکر اس کو دیدیتے تھے۔ اور کسی سمت کی رہنمائی کے واسطے اجازت
 ہو جاتی تھی۔

اس اثنا میں غیب سے بیت الحرام کے طواف۔ اور حرم سید الانام علیہ الصلوٰۃ والسلام
 کی زیارت کے واسطے مامور ہوئے۔ مدینہ منورہ میں پانچ سال قیام کر کے کمال ریاضت میں منہمک
 رہے۔ اور ہر سال حج کے واسطے ہی آمد رفت رکھی۔ ہر حکم عالی کے بموجب احمد آباد میں بازگشت
 فرما کر قیام فرماتے۔ کم و بیش پندرہ سال اس شہر میں گزارے۔ ہجری سنہ نو سو اکیاسی میں پیر کی زیارت
 کے واسطے گواہیا میں آئے۔ یہاں دو سال روضہ منورہ کی خدمت کی۔ بعدہ بفرمان پیر ہجری سنہ
 نو سو تراسی کے آغاز میں دارالافتاء آگرہ کو جا کر مٹیا محل گلی میں جہرہ تجویز کیا۔ اور نماز عصر کے
 وقت روضہ منورہ کے روز۔ تاریخ تیسویں جمادی الاول ہجری سنہ ایک ہزار دس میں غصہ فری منزل
 سے تھکی مقام کو مروج فرمایا۔ آپ گوشہ نشین تھے۔ آشنا اور بیگانہ کے دروازہ پر طسلیق نہیں
 گئے۔ اور اسی عبادت خانہ میں اپنی خواہش کے موافق خوابگاہ اختیار کی۔

آپ کی تصنیفات یہ ہیں۔ (۱) سراج السالکین جس میں جو اہر خمسہ (۲) اور اوصوفیہ (۳) رسالہ

صوفیہ (۴) انیس المسافرین (۵) اسرار الہیۃ (۶) شرح رسالہ خوشیہ (۷) رسالہ کنز الاسرار فی حال شحال شفا
آپ کے بابرکت کلمات میں سے نمونہ کے طور پر چن کر لکھے جاتے ہیں۔ صوفی ایسا درخت ہے جس کو داغ
کی آمد ہی جنبش نہیں دیکھتی۔ اور ایسا بادہ نوش ہے۔ جس کو شراب محبت کے پیمانے کے پیمانے متواتر
چرا جانا مست نہیں کر سکتا۔ دریا کو نوش کر جاوے۔ اور اس پر بھی عقل میں قریب کا نغور لگاوے۔ اور
اوس کی گرمی سے پسینہ کنی تک اس کی پیشانی پر نہ آوے (ویگر) فقیر کو چاہیے کہ تو لوگوں کی ہم نشینی
سے ہمیشہ گریز کرتا رہے۔ بیٹے مانا۔ کہ دنیا پرست کا مصاحب خواہ ایسا شخص ہو۔ جس کے افعال
حضرت یازید کے جیسے ہوں۔ مگر یہ خوف ضرور ہے کہ مرتبہ میں عام لوگوں سے نیچے ہو جاوے گا۔
اور اگر انضیا سے گریز کرنے والا خواہ فاسق ہی ہو۔ مگر یہ اسید ہے کہ یازید وقت ہو جاوے گا۔ (ویگر)
صوفی کو چاہیے کہ بے آرام اور ترقی طلب ہو۔ کسی واردہ کے سامنے سر نہ جھکاوے اور کسی منزل اور کسی
مقام پر آرام نہ لیوے (ویگر) راستہ چلنے میں جب یہ تین چیزیں فراہم ہو جاویں گی۔ بے شک سالک
ولایت کے کمال کو پہنچ جاوے گا۔ (۱) فردوسیوں کا ساتھ کیہ اور تصفیہ۔ (۲) سہروردیوں کی سہی غذا
(۳) اشعاروں کی سہی شمول۔ (ویگر) انسانی کدھون کی شست و شو کرنے کے بدون صرف ریاضت
سے کشف و کرامت حاصل نہیں ہو سکتی ہے۔ اور واقعات اہل فکر کے بدون فنا اور بقا کا چہرہ نظر نہیں آسکتا
ہے (ویگر) جب تک سالک اپنی قید سے رہائی نہیں پاوے۔ تب تک اصلوں کے درجہ کو نہیں
پہنچ سکتا (ویگر) صوفی کا کام صرف اندیشہ کا تبدیل کر دینا ہے۔ اور بس۔ (ویگر) مبتدی کو چاہیے
کہ حضرات کی آمد کو روکے تاکہ عرفان کے دروازے اس پر کشادہ ہوں۔ اور متوسط کو مختلف (خلافت آملی)
اور انصاف فردی ملت ہے۔ تاکہ وسط سے نکل کر متقی ہو جاوے۔ اور متقی کی سیغیر متقی ہے۔ (ویگر)
شریعت اور طریقت بہرہ صغریٰ و کبریٰ کے ہیں۔ اور حقیقت بچائے نتیجہ کے۔ جب تک سالک شریعت
اور طریقت کے آداب کے ساتھ آراستہ نہیں ہوتا ہے۔ تب تک حقیقت کے انوار اس پر جلوہ گر نہیں ہوتے
ہیں۔ (ویگر) لائحہ کے ساتھ اور مفہوم ملاحظہ کے ساتھ ذکر موجب کشائش ہوتا ہے۔ اور بدین اس کے
سبب ثواب کا۔ بس یہ باتیں سمجھ لی جائیں۔ آپ کے فرزند رشید شیخ عبدالنبی ہیں۔ مطلقہ بہت سے علوم
میں آپ کو کافی دستگاہ ہے۔ انہوں نے اپنے پدر بزرگوار کے کمالات۔ رسالہ جامع کلام الصوفی میں جو نہیں
کی تصنیف ہے۔ مفصل لکھے ہیں۔ ناظرین کو چاہیے کہ کتاب مذکورہ مطالعہ فرماویں صحیح دے مطالعہ حل خریف ثواب

یاد شیخ ولی محمد

آپ قاضی زادہ احمد آباد گجرات کے بیٹے ہیں۔ کہتے ہیں۔ ہجری سنہ نو سو اکیاسی میں شیخ صدر الدین
 ذاکر جانیپانیر سے غوث الاولیاء قدس سرہ کے مرقہ کا طوائف کرنے کے واسطے احمد آباد کے راستہ سے
 گویا رکو روانہ ہوئے تھے۔ تب آپ کی عمر اٹھارہ سال کی تھی۔ اُس وقت میں سلوک طریقت کی آرزو۔ آپ کے
 سر کے بال بیکڑ شیخ ذاکر کی خدمت میں لے گئی۔ مگر بار کو چھوڑ کر اُس سفر میں آپ بھی مجرا ہو گئے۔ واپسی کے
 وقت منٹو (مانڈو) ہو کر شیخ ذاکر کا گزر ہوا تھا۔ بیان کے لوگوں کی محبت اور اس مقام کی سرسبزی اور شاواہلی زیادہ
 دیکھ کر چلنے پھرنے کا شوق دل میں پیدا ہوا۔ چنانچہ تین چلے پورے گئے۔ جب وطن کا ارادہ کیا۔ تو شیخ محمد جلال
 کو راقم گلزار کی ہمدردی کے واسطے۔ اور شیخ ولی محمد کو محمود والعاقبہ کا رنج تنہائی مٹانے کے واسطے بیان
 رہنے کی اجازت دی۔ آپ نے چند سال اس شہر میں خدائے یکساں کی پرستش۔ اور اسباب کمال کی تحصیل
 کی۔ بعد ازاں رہنما شیخ محمود جلال کی اجازت سے روانہ ہو کر برہان پور خاندان میں قیام فرمایا۔ ہجری سنہ
 ایک ہزار و س میں تبسم کنان لب کے ساتھ حبان گرامی کو رخصت کیا۔ راقم اور حافظ صالح اُس وقت
 برہان پور میں موجود تھے۔ اور آپ کے جنازہ کی نماز میں بہت سے ولایت شعرا و اصحاب شامل تھے۔

معصع جمیع کن جمیع درمن از دنیا زو

یاد شیخ ماکھو علیہ الرحمۃ

آپ حضرت غوث الاولیاء کے مرید ہیں۔ متاہل ہوئے پر دل ہندانہ ہو کر مسیح علیہ السلام کی طرح
 بعالم حیرت کو ہی کیا۔ زاد یوم گجرات۔ اور خواہنگاہ برہانپور سے۔ کسی سبب کو ہاتھ نہیں لگایا۔ اور مدتوں تک
 توکل بے لبرکی۔ سرمد و ہل کے جلسہ میں عارفانہ سلوک کیا کرتے تھے۔ خوش گلو اور دلدی لہجہ قوالوں کو
 مناسبت مستعدا دیکھ کر جدا جدا ان ماسعین کے نام و فہرہ دیکھتے تھے جن میں رقت اور وجد کی منتظر
 پاتے تھے۔ اور آپ کی تجویز اور تدبیر سے حال ہمدردی پاتا جاتا تھا۔ جو مصوفیان ابن الوقت کا نواز
 ہے۔ اس بنیاد پر مذاق و دوست اصحاب نے آپ کا نام وجد میں آنے والی روشنیوں کی دایہ رکھ چھوڑا
 تھا۔ آپ کی عمر چالیس سال کی تھی کہ ایک حسینہ عورت انونام پر آپ عاشق ہو گئے آپ کی توجہ کی برکت

آہ بطنی کشش سے محبوب کو توبہ کی توفیق ہوئی۔ اُس نے درویشی کے لباس میں اگر عاشق کی خدمت دل جان سے اختیار کی۔ اور آپ کی ہدایت۔ اور ارشاد کے بموجب راز و صفا چلنا شروع کیا۔ آپ کے گلے میں داؤدی لہجہ تھا۔ دالی خاندیس علی عادل شاہ۔ درویش دوست اور دلی شہرت تھا۔ زمین آباد میں جامع مسجد اسی کی تعمیر کرائی ہوئی ہے۔ اس مسجد کی خطابت کا عمدہ دالی خاندیس کی التماس کے بموجب چند روز کے واسطے اپنے قبول فرمایا تھا۔ ہجری سنہ ایک ہزار دس میں جب کہ عرش آستان اکبر شاہ کے شکر نے خاندیس سے دارالخلافہ آگرہ کی طرف مراجعت کی۔ تو آپ نے ہی واپسین سفر کا سامان باندھا۔ اور روانہ ہوئے۔ مصرع متاعش راخ بابا دا خریدار۔

یاد شیخ سران محمد بدین بانی

آپ کبھی اور بھی علم سے آگاہ۔ اور سند اور ذخیرہ علوم سے بہرہ دیا بابتے۔ خرقہ خلافت حضرت غوث اللادلیا سے حاصل ہوا تھا۔ شیخ نظام گنجہ کے مخزن ہر ایک حقیقت آمیز شرح لکھی ہے۔ بلکہ یون کسنا ناموزن نہ ہوگا۔ کہ اس خوانہ کے ناپید دروازہ کی شکل کشا کبھی ارباب زمانہ کے حوالہ کر دی ہے۔ ہجری سنہ نو سو بیاسی تھا۔ کہ آپ نے احمد آباد سے خاندیس میں آکر زمین آباد میں گہر چور کر لیا تھا۔ تھوڑا بیس سال تک درس اور تلقین کی راہ سے ارباب استعداد کو فیض پہنچایا۔ ایک روز راقم کلاں سید احمد قادری کے ہمراہ بیت

آئندہ گواند تو نگر پیشگی راعنا زہ کار	تا ناما ید فقر گا ہی روی خود را گل عذار
---------------------------------------	---

واپسین سفر کی بیماری میں آپ کی عیادت کے واسطے گیا تھا۔ راز گوئی کا جلسہ گرم ہوا۔ اور فرمایا اللہ محیو کا تصور بہتر ہے۔ یا اللہ موجود کا مینے عرض کیا۔ اللہ موجود کے معنی کا تصور کرنا بہتر معلوم ہوتا ہے کیونکہ اس کے معنی میں احاطہ اور شمول زیادہ ہے۔ اس جواب کو آپ نے گوش قبول سمنا۔ اور خوش ہو کر فرمایا۔ تمہارے نہ آنے اور نہ پوچھنے سے مجھ کو کسی قدر گلہ تھا۔ اب آئندہ ایسا مناسب ہے۔ کہ ان دو تین روزوں میں میرے حال کے خبر گیران رہنا۔ اس گفت و شنید کے بعد تیسرے روز ماہ شعبان ہجری سنہ ایک ہزار دس میں عالم قدس کو روانہ ہوئے۔ مصرع بعالم نیست جز اللہ موجود۔

یاد سید حسین پڑ

آپ شیخ جلال بہتری کے چوتھے فرزند ہیں۔ حافظ۔ زاہد۔ عارف۔ اور درویش تھے۔ اکثر وقت

دوداد تلامذہ میں گزرنا تھا۔ گجرات سے ہجری سنہ نوویس یا سی بن خاند میں آئے تھے۔ بیان کے حاکم نے موضع جو کامہ میں دغلیہ مقرر کر دیا جو کامہ۔ پرگنہ جوہرہ میں ایک گاؤں ہے۔ آپ نے اسی جگہ کوغہ نشینی بنایا کی۔ تیس سال خدا پرستی اور تنگداری میں گزارے۔ پھر ماہ رجب ہجری سنہ ایک ہزار گیارہ میں محمد پور کو چلے آئے۔ موضع محمد پور سرکار سنگ پور میں ہے۔ محمد پور کا جاگیردار اپنے وقت میں یکتا سے روزگار تھا ناہر خان نام تھا۔ آپ سے سابقہ شناسائی تھی۔ اور طبیعت بھی درویش دوست واقع ہوئی تھی۔ ان پر گوار کی تشریف آوری سے جاگیردار نے بہت خوشی مانی۔

ناہر خان راے سلسلہ کی نسل سے ہے۔ جو شمشیر بازی۔ جان بازی۔ سپہداری۔ دلیری۔ اور دلاوری میں اپنے زمانہ کا ایک ہی تھا۔ لایسین کے قلعہ پر مع اُس کے مصنفات کے قابض تھا۔ چنانچہ اس کا قلعہ ہندوستان میں کمافی کے طور پر گاتے ہیں۔ اور ترانہ میں بجاتے ہیں۔ تقدیری کرشمہ آجکے باب جہان خان کو بندگان کی سرزمین سے خاندیس کی طرف کہینچ لایا۔ ناچار یہاں پر قیام کی بساط بچھا دی۔ اور اس ملک کے امیر ابن اعظم پین سے ہوا۔ ہجری سنہ نو سو تراسی تھا۔ کہ بیان کے فرمان رفاک جہان خان کی نسبت ناراستی کا دہم پیدا ہوا۔ جس کی وجہ سے غصہ آیا۔ جہان خان کو سننے کی تاب نہ ہوئی۔ اپنے صاحب کے رویہ و میان سے تلوار نکالی۔ اور چند لوگوں کو خاک و خون میں ملایا۔ پھر دالون اور حاشیہ نشینوں نے جہان خان کو گمراہ۔ اور کام تمام کیا۔ جہان خان کے بڑے لڑکے نے یہ دنگ اور فساد دیکھ کر تمام خاند نشینوں کو۔ اور چھوٹی بڑی پردہ والی عورتوں کو گھر میں بند کر کے آگ لگا دی۔ اُس وقت میں ناہر خان کی عمر کم و بیش دو سال کی تھی۔ ناہر خان کو دایہ اٹھا کر باہر نکالے گئی۔ بالآخر لوگوں نے پالیا۔ اور اُس کو حاکم کے نزدیک لے گئے۔ ان ایام میں ایک حبشی بھی جہان خان نامی تھا۔ ایسا با مروت اور حرم شناس شخص تھا۔ کہ اُس کی مثل حبش کے ملک کا کوئی آدمی ہندوستان کی نظر میں نہیں آیا۔ باپ کی نسبت ہمنامی کے لحاظ سے ناہر خان حبشی جہان خان کے سپرد کر دیا گیا۔ اُس نے اپنی فرزندگی میں بے کرپردہ شہین پورا اہتمام کیا۔ جب زمانہ ہوش آیا۔ تو دانش مند استاد کے سپرد کیا۔ چند روز میں ناہر خان خوبصورتی اور نیک نشی سے آراستہ اور میراستہ ہو گیا۔ سبحان العجب و سب ناصوت کی نقاشی تھی۔ اگر بالفرض یعقوبی یا زلیخائی نظر عالم ملکوت سے عاریت لاکر نظر بازوں کی آنکھوں کو بخش دی جاوے۔ تو یہ لوگ پہلے ہی نظارہ میں مجھو کر ایسے بے خود ہو جاویں۔ کہ دوبارہ خوبی و دیدار دیکھنے

ان تاب اپنی دو بین عقل میں پناہ دین۔ اور عجیب و مساندہ میں کابناؤ نگہار تھا۔ اگر ہزاروں تماشائی دل اور
 انگلیں۔ عالم وحدت کے دانشمندان کی مائے سے روشنی مانگ کر اس کی شائستگی کو عین نظر سے
 دیکھیں۔ تو بے انتہا اخلاق میں سے معمولی دریافت اور شناخت کے ایک شکر کو ہی نہ پہنچ سکیں۔
 غوثی تعریف کا دروازہ مست کمولو۔ اور محفل واقعات نگاری کا دامن ہاتھ سے مست چھوڑو۔

القصد ناہر خان کے روشن ضمیر پیر شاہ لطیف محمد جو قطب عالم بخاری قدس سرہ کے
 باتون میں سے ہیں۔ مرید کے جمال پر فریفتہ ہو گئے۔ اور مرید ایک حسین اور خوش گھوڑے پر تھخہ نامی کی
 حسین آواز اور حسین صورت پر عاشق تھا۔ یہ عجیب بندہ ہے۔ جو پوسنی پیکر میں یعقوبی روح رکھتا ہے۔
 اور ظاہر میں محبوب اور باطن میں محب ہے۔ اور راقم نگار نے ان دونوں معشوقی آسمان کے خمس و قمر
 کی خوبصورتی پر آنکھ اور دل سے رکھتا تھا۔ یہ تماشائی داستان جڑی لمبی چوڑی ہے۔ اس کے جواہر جادو
 نظم و نثر کے ناگزین پردے جا رہے ہیں۔ خدا کرے انجام کو پہنچ جاوے۔ ہجری سنہ ایک ہزار و
 بیس جب عرش آستان اکبر شاہ کا لشکر برہان پور گیا۔ تو اس صوبہ کے جاگیرداروں کو دوسری جاگیر میں دیدیا
 لیکن اس سلسلہ میں ناہر خان کو محمد پور میں مضافات سلنگ پور ملو دی گئی۔

زوجان اور سعید ناہر خان نے سید کی تشریف آوری کو مبارک سمجھ کر جیسا کہ اوپر لکھا گیا۔ تمام مراسم
 ادا کئے۔ اور مسافر سید نے دنیا سے دل ہٹا کر ایک مہینے دس روز بعد تاریخ بارہویں شعبان میں بخارا
 سفر کو انجانی سفر کے ساتھ دوش بدوش کیا۔ اور قصبہ کے کنارہ قہر بانی لگی۔

مصحح بادا با اسم سامی اور حسن اختم ام

یا وقاضی عبدالقادر

آپ شاہ عبدالرزاق جنبہاڑہ کے مرید۔ اور خلیفہ۔ اور قاضی محمود کے بیٹے ہیں۔ تقاضی محمود جاجی
 عبدالصمد اور شیخ عبدالغفور جواہر کے پوتے۔ اور شیخ امان اللہ پانی پتی کے چچا کے بیٹے بہاں تھے
 قاضی عبدالقادر نے علم تصوف کی تحصیل شیخ امان اللہ کی خدمت سے کی تھی۔ جوانی شروع ہوتے ہی
 سیاحی کی ہوا۔ سرزمین بہری۔ ہر ایک لباس بدل کر۔ ہر ایک ملک میں سیر و سیاحت کی۔ تین دفعہ عربین
 شریفین اور بیت المقدس کی زیارت کر کے سعادت پر سعادت سے بہرہ یاب ہوئے۔ اٹنا کے سفر میں
 پیکر پرستوں کی وضع بنا کر انہوں کی جڑی بڑی پرستش گاہوں میں بندھ چکے۔ اور میان جی دریافت

حقیقت کام میں لائے۔ اور مغرب میں کسی جگہ توشہ اور زور و راہ کو ہاتھ نہیں لگایا۔ راستہ میں قدم مٹھانے کا حکم تمام دریائوں اور جنگلوں کو چھان مارا۔ اس کے بعد انجین مالوہ میں آکر چند سال گوشہ میں بیٹھے۔ بالآخر عربوں کی عاجزی اور خواہش سازنگ پور مالوہ میں آپ کی اقامت کا سبب ہوئی۔ آپ کے علم مکرم۔ سازنگ پور کے قاضی تھے۔ ان کی رحلت کے بعد منصب قضا آپ کے نام ہو گیا تھا۔ لیکن آپ کے دل سے بدستور دارنگی اور آزادی جوش کرتی رہی۔ اس سبب سے کئی دفعہ سند تضا چھوڑ کر آپ آوارہ ہو گئے تھے۔ ایک بار ایسا ہوا۔ کہ دس سال بعد دوست اور احباب بہت کچھ محبت و جو کر کے دور دراز ملک سے گونا گون فریب و بیکر پھیل لائے تھے۔ القصہ کسی چیز کے ساتھ ذرہ برابر بھی نشان و لبثگی پایا نہیں جاتا تھا۔ اللہ تعالیٰ اجل شائد کی ذات کے سوا۔ کسی شے کی طرف آپ کی بہت کار غ نہیں تھا۔ قدما کے عربی اور فارسی اشعار جو صوفیہ عبارتوں کے ساتھ آراستہ اور آشنا ہوتے تھے۔ فصیح الہیانی کے ساتھ ان کی ایسی توجیہ کیا کرتے تھے کہ سننے والے وحید اور سلوک میں گرم ہو جایا کرتے تھے۔ کہتے ہیں۔ جس طرح آنے کے وقت آپ بہرہ نوح مجھ داتے تھے۔ اسی طرح بازگشت کے وقت بھی بدن لباس اور احساس سے۔ اور دل تعلق اور خیال سے سبکدوش کر کے۔ عالم قدس کو روانہ ہو گئے۔ قاضی زندہ دل آپ کی رحلت کی تاریخ ہے جس میں ایک ہزار گیارہ عہد نکلتے ہیں۔ شیخ عثمان پسر شاہ منجمن بیان کرتے تھے کہ تفسیر کا علم حفظ تھا۔ مشاہدات کی تاویلات۔ ناسخ و منسوخ کی تقدیم و تاخیر۔ مشکلات کا حل۔ مجملات کا بیان اعراب کی تخصیص۔ تعلیم۔ اور وجوہ۔ حقیقت و مجاز کی شان نزول۔ اور قرآن کی عبارات اور استعارات کو خوب جانتے تھے۔ اور ہر جہد کے روز جامع مسجد میں تفسیر قرآن بیان فرمایا کرتے تھے جس میں مفسدون کے بہت سے قوانین کی رعایت رکھتے تھے۔ رحلت کے روز بھی حسب عادت مقررہ سورہ مزمل کی تفسیر بیان کی۔ آپ کے بدن میں لڑھ پیدا ہوا۔ توڑی دیر رحلت فرمائی۔ بعدہ جس طرح کہ لکھا گیا۔ اس فانی جہان سے ملک بقا کو کوچ فرمایا۔ مصرع شکر ایزد کر جہان آزاد رفت

یاد شیخ مبارک صدیقی شطاری

آپ مرید توشیح جلال لوبانکی کے تھے۔ مگر فرقہ خلافت شیخ عبدالملک شطاری ساکن لوی مالوی سے حاصل تھا۔ شیخ عبدالملک خلیفہ وجیہ الملہ احمد آبادی کے ہیں۔ آپ تصوف میں والی ملک

اور عفان میں صاحب قلم تھے۔ ہجری سنہ نو سو کیا سی تھا۔ کہ سنہ دین آئے۔ راقم کے رہنما شیخ محمود جلال شطاری کی خدمت میں جوہر دعوت میکا۔ اور اجازت لی۔ چند چلے ہی کئے تھے۔ دعوے کے جزئیات اور کلیات کو عمل میں لائے۔ استغنا کی بنیاد بہت استحکام کے ساتھ رکھی تھی۔ کسی اہل حکومت سے روزمرہ نقد۔ یا کمیتی کی زمین قبول نہیں کی۔ تیس سال تک سنہ دو (مانڈو) میں روکر کوئل کی خوشوار سے بیماری احتیاج کا معالجہ کیا اور ہجری سنہ ایک ہزار دس میں عنصری گودڑی۔ جسم کے اوپر سے اذان پینکی۔ خوابگاہ سنہ دو مصحح مبارک باد ملک جواد دانش ڈ

یاد شیخ علم الدین مجذوب

آپ رہتک کے باشندہ ہیں۔ آپ کی بات از روی تقدیر کا نسخہ تھی۔ ایک روز مولانا منکن مفتی ہم کے دور اس گھر لے گئے تھے۔ ہم ایک گاون ہے رہتک سے بارہ کوس دور۔ چند روز بعد مفتی کے ہم نشینوں نے کہا۔ اس مجذوب سے گمشدہ مال کی حقیقت پوچھنی چاہیے۔ چونکہ گم ہونے کو ایک زمانہ گزر گیا تھا۔ لہذا مالک مال کی رائے اجازت نہیں دیتی تھی۔ تاہم مفتی مجذوب کی ملازمت میں گئے۔ مجذوب جلدی سے پکارا اٹھا۔ فلان دروازہ پر تلاش کرو۔ چنانچہ تعمیل حکم کی گئی۔ اور بیان سے گم گشتہ مال مل گیا۔ خوابگاہ رہتک۔ رحلت دسویں صدی کے اواخر میں مصحح

خود قلم بیان این دیوانگی باد ڈ

یاد شیخ علی افغان

آپ اولیہ مشرب میں چھپتہ سلسلہ کے مرید تھے۔ آپ کے پیر ارادت معلوم نہیں ہیں۔ کم و بیش پچاس برس تک مولانا مفتی اجینی کے روضہ کی مجاور رہے۔ سو برس کی عمر پائی۔ حسین مظاہر سے تعلق خاطر رکھا کرتے تھے۔ قلندروں کی طرح تجرد میں زندگی گزاری۔ کسی مخلوق کی طرف احتیاج لیکر نہیں گئے۔ اپنے گوشہ سے بہت کم کین جانے کا اتفاق ہوا۔ ہجری سنہ ایک ہزار بارہ میں راقم اجمین کو گیا تھا۔ تو اپنے کھلا بیجا۔ کہ بھگو پیری جنبش سے باز نہ کتی ہے۔ لیکن شوق اور آرزو دل سے جوش مار رہے ہیں۔ ازراہ ترجمہ اگر آپ چند قدم چل کر فقیر کے حجرہ میں آویں۔ اور آند کا شعلہ فرو کرین۔ تو نامناسب نہیں ہے۔ کین ایسا نہ ہو کہ آخری سفر پیش آکر گرانی۔ آزادی کو اذیت پہنچا دے میں حب اشارہ ملازمت میں حاضر ہوا۔ تو بے انتہا شگفتگی اور خوشی دونوں طرف پیدا ہوئی۔ حضرت

کے وقت فرمایا۔ یہ درویش کی آخرین ملاقات ہے۔ چند روز بعد آپ کی رحلت کی خبر سننے میں آگئی۔

خزنگاہِ روضہ مغنیہ قدس سرہما۔ مصراع یاد جانش روشن از انوارِ عشق :

یاد شیخ کمال محمد عباسی

آپ کی ولادت احمد آباد گجرات میں ہوئی۔ شیخ حبیب الدین احمد علوی احمد آبادی کے شاگرد۔ اور نیز

خلیفہ ہرن۔ عالم۔ عارف۔ عابد۔ حافظ۔ اور میث تھے۔ حدیث کی سند شیخ عبدالملک مبنان سے

حاصل کی تھی۔ ہجری سنہ نو سو بیاسی میں وطن سے خاندیس کے راستے بھین مالوہ میں آئے تھے۔

بہین مگر تجویز کر لیا۔ اور شیخ اولیا کا پیوی کی لڑکی سے کد خدا ہوئے۔ فتویٰ نویسی کا منصب ملا۔

کامل تیس سال اس مقام پر شرعی اور حکمی علوم کا درس دیا۔ اور مفتی پر روایات پر فتوے لکھے۔ بیکاری

کبھی آپ کے گرد ہشک ہی نہیں سکتی تھی۔ کیونکہ رات اور دن کی تقسیم آپ نے اس طرح پر کر رکھی تھی۔ رات

کا ایک ٹلٹ حصہ باقی رہتا تھا۔ کراٹھ غسل کرتے تھے اور نماز تہجد کے اندر کبھی چہ اور کبھی سات پارہ قرآن

پڑھتے تھے۔ یہاں تک کہ صبح کی سفیدی نمودار ہو جاتی تھی۔ پھر دعاؤں اور ذکرِ جبر سے فارغ ہو کر نماز صبح ادا

کرتے تھے۔ پھر وقتِ اشراق تک تلاوت کرتے رہتے تھے۔ نفلِ اشراق پڑھنے کے بعد زوال تک برابر

ہس دیتے رہتے تھے۔ پھر اہل سبق کے ساتھ کہاں کھاتے تھے۔ پھر ایک گٹھی کے انداز سے قیلولہ

کر کے نماز ظہر کے واسطے اٹھ بیٹھتے تھے۔ نماز ظہر کے بعد نماز عصر تک لوگوں کی مشکلات۔ فتویٰ نویسی

سے حل کیا کرتے تھے۔ پھر شام کے بعد درویش دوستوں کے ساتھ رازِ نقیص اور تحقیق کی باتیں کرتے رہتے

تھے۔ نماز عشاء پڑھ کر اندر گھر میں چلے جاتے تھے۔ شب کے اولین ٹلٹ تک آئینہ روز کے سبقوں

کے مطالعہ میں مشغول اور منہمک رہتے تھے۔ اور شب کے درمیان ٹلٹ میں سے کچھ حصہ تو خانہ

نشینوں کے ساتھ۔ اور کچھ حصہ سونے میں صرف کرتے تھے۔ گیارہ سال کے آغاز سے چوں سال

تک اسی طریقہ پر زمانہ گزرا۔ ہجری سنہ ایک ہزار تیرہ میں ایک خط فقیر غوثی حسن کے نام اس مضمون

کا بھیجا تھا۔ کہ بنیادِ عمر نہایت ناپائدار ہے۔ اعتماد کے لائق نہیں ہے۔ حقوق اس بات کو چاہتا تھا۔

کہ دوستانِ مندوکے دیدار کے واسطے میں وہاں آؤں۔ لیکن موانع مابح ہوئے۔ اگر مسئلہ دالون

کو کوئی عذر مانع نہ ہو۔ تو سیرِ اربعین کرن چاہیے۔ تاکہ باہم ایک دوسرے کا دیدار غنیمت سمجھ کر تھوڑی

دیر مل بیٹھیں۔ میں حسب التعمیر آپ کی ملازمت میں گیا۔ چند روز حقائق کی عید۔ اور محارف کا لفظ

رہا۔ بالآخر سو سال کی دسویں شبان کو دو شبہ کی شب بین ہر شب کے معمول کے موافق جس وقت رطقت میں گنجائش ملی۔ معینہ معتاد میں مشغول رہے۔ راقم ہی اُس وقت حاضر تھا۔ دو کھون پر وصیت تمام کی اور شب کے اخیر حصہ میں ناسوتی مجلس سے منہ پیر کر ملاو اعلیٰ کی طرف روانہ ہوئے۔ خواہ گاہ اُسی دالات میں اختیار کی۔ جس میں درس دیا کرتے تھے۔ مصرع یقین مبدان کمال از ملک مارفت۔

یاد شیخ تاج العاشقین پور عرب الدہ سندھی

آپ کا نام محمد ہے۔ زادوم برہانپور۔ اور شیخ شکر محمد عارف کے خلیفہ ہیں قدس سرہم حسن آواز پر۔ اور حسن سیرت پر شہدار تھے۔ ہجری سنہ ایک ہزار ایک کے آغاز سے چار سال تک راقم کلہزار آپ کی۔ اور مسیح زمان کی ہمسائی سے سعادت حاصل کرتا رہا۔ اس درمیان میں بارہا فرمایا کرتے تھے میں ایام طفلی میں مسیح زمان کا ہم کتب۔ اور آغاز ہوش میں علوم عربی زبان کی تکفیل کے اندر اُن کا شریک بنا چہن شباب میں ایک آنکھ کی مردم زب نگاہ نے میرا قدم راستہ سے ڈکا دیا۔ اور مسیح زمان کی ثابت قدمی گو ناگوں علوم کے دروازوں کی کنجی ہوئی۔ بالآخر عقلی علوم میں حکیم عثمان بوبکانی کی شاگردی۔ اور نقلی اصطلاحات میں شیخ طاہر یوسف سندھی کی شاگردی کی۔ اور شرح منازل السائرین۔ نقد نفوس۔ شرح گلشن راز۔ اور کسی قدر شرح مواقف مسیح زمان کے درس میں بھی نکالیں۔ ایک حسین مظهر کے حسن پر عاشق تھا۔ کہ اس درمیان میں چلہ نشین ہو گیا۔ اور نفس نافرجام کی لڑائی کے واسطے کوشش کے لئے کمر باندھی۔ ایک رات خواب کے اندر حقیقی معشوق کو مجازی محبوب کی صورت میں دیکھا۔

جس سال میں عرش آستان اکبر شاہ نے اپنے خاص نزول سے صوبہ خاندیس کو زمین فرمایا تھا اُس وقت میں دیرینہ حاکم خاندیس کی دوستی کی تہمت لگا کر آپ قید میں بھیج دئے گئے تھے۔ پھر چند روز بعد دوستوں کی مصائب تدبیر کی بدولت اس تیرگی سے نجات ملی۔ اس کے بعد دارالخلافت اگرہ کو روانہ ہوئے۔ قلیج خان نامی سردار۔ شانشاہ کے امراء اعظم میں سے تھا۔ اور عقلی و نقلی علوم سے آراستہ تھا۔ یہ سردار تنظیم و توقیر کے ساتھ پیش آیا۔ اور آپ کی خدمت کا بار ازراہ ہمت اپنے ذمہ لیا۔ ہجری سنہ ایک ہزار گیارہ میں خان کا کوچ لاہور کو ہوا۔ اور ہجری سنہ ایک ہزار تیرہ میں غزوہ مجادی ملاو کہ آپ پنجاب میں پیکر پرست راجپوتوں کی لڑائی کے اندر شہید ہو گئے۔

مصرع شہید و عاشق درویش دو انارفت از دنیا۔

یاد شیخ ابوسعید پورشین جگن کھن دوتی

آپ کی رسمی علوم کی تحصیل کمال کو پہنچی ہوئی تھی۔ ہجری سنہ ایک ہزار چودہ میں عالم ناسوت کو خدمت کیا۔ ملا کلامی کا پبی کے فصیح شاعرین میں سے ہیں انھوں نے آپ کے واپسین سفر کا سال مصرع فریاد زبوسید ثانی سے نکالا۔ اہل کما۔ ابوسعید جو صحابہ کبار میں سے ہیں رضی اللہ عنہ ان کی نس سے آپ کے ہونے نے نفی ثانی کو معنی بھی برابر کر دیا ہے۔ خواجگاہ کا پبی اپنے پدر بزرگوار کے مرتد کے پائین میں اختیار کی رحمہما اللہ تعالیٰ۔

یاد شیخ کبیر بھٹہ مالوی دیپالپوری

آپ کے باب درزی۔ اور پیکر پرست تھے۔ آپ مان کے پیٹ سے ہی مجذوب پیدا ہوئے تھے خرد سالی میں یتیم ہو گئے مان پرورش کے زمانہ میں تنگ رکھتی تھی۔ اس واسطے قصبہ دیپالپور کے قاضی شیخ عبدالقادر نے آپ کی کفالت اپنے ذمہ لے کر کبیر نام رکھا۔ کم و بیش پچیس سال اپنی زاد بوم میں رہے۔ پھر ہجری سنہ ایک ہزار بارہ میں یہاں سے چل کر دولت آباد میں جا رہے۔ جو دیپالپور کے چار کوس دور ہے۔ لوگ آپ کی خرق عادات بہت کچھ بیان کرتے ہیں۔ راقم نے بھی بار بار آپ کا دیدار دیکھا ہے۔ اس میں شک نہیں۔ آپ کی پیروی میں آثار انبساط پاکر ہو یا بھو اسے۔ لیکن کوئی حرکت یا کوئی حرکت ایسی ظاہر نہیں ہوئی۔ جو آپ کی خرق عادات پر محمول کیجا سکتی۔ یا راقم کے ہی علم میں نہ آئی ہو۔ ہجری سنہ ایک ہزار سولہ میں دنیا سے گزر گئے۔ مصرع دے پوشیدہ در تحت قبا بست۔

یاد شیخ مرتضیٰ

آپ سید محی الدین ابن سید یحییٰ گجراتی کے فرزند ہیں۔ زاد بوم برودرہ (بڑودہ) جھانک بڑا شہر ہے احمد آباد اور بیرون کے درمیان میں۔ آپ والا بھمت۔ نیک نیت۔ درست عقیدہ۔ شفیقہ دل تجربہ دوست اور پیر پرست تھے۔ آپ کے پیر بیت سید کا لے شطاری برودرہ والے تھے۔ جو غوث الاولیاء کے خلفائے کرام میں سے ہیں۔

القصد آپ نے حقیقی رہنمائی جست و جوی میں وطن سے سفر اختیار کیا۔ اور دران سفر میں گزر برہان پور پہنچا ہوا۔ تقدیر میں لکھا تھا۔ جس کے بموجب شیخ شکر محمد عارف کی ملازمت سے فیض

حاصل کیا۔ شیخ شکر محمد عارف کی رحلت کے بعد سادات کی تلقین مسیح القلوب کے ہاتھ میں آئی۔
سوائے کے عشق میں بے انتہا آرام پاتے تھے۔ اور نیز حقیقۃً فریفتگی تھی۔ چند چلے گئے۔ اور غلو ت میں
بھی بیٹھے اس آرزو میں کہ کیا چوٹے اہل کیا بڑے جملہ سادات کو ایزدی محبت نصیب ہو۔ چونکہ فنا فی الشیخ
کے مقام میں کمال استغراق تھا۔ اس واسطے اپنے پیغمبر خزانہ الزمان علیہ السلام کو اپنے مرشد کے حلیہ
میں عالم خواب کے اندر شاہدہ کیا۔ ہجری سنایک ہزار و دین عنصری عالم سے ملکر ت آباد کو کوچ
فرمانگے خوابگاہ برہان پور میں شیخ ہبکاری قدس سرہ کے حظیرہ کے رو برو اختیار کی۔ ملاو نس
سہی کہتے ہیں پچھلے لوگوں میں تو سلطان ابراہیم ادم نے دائرہ ترک میں قدم رکھا تھا۔ اور اس
زمانہ میں سیکرینی برودرہ والہ پنجودی کا راستہ چلے ہیں۔ مصرع خسرو ملک بے نیازی بود۔

یاد شیخ نصیر خان

آپ قریض خان کے بیٹے۔ اور میان جموجی کے داماد ہیں۔ آپ کے آباد اجداد۔ سپہداری وضع کے
اندز پر گنجرات میں رہتے تھے۔ جس سال میں فرمان رواے اقلیم اکبر شاہ۔ گجرات فتح کرنے میں کامیاب
ہوا۔ اسی سال آپ خاندیس کی طرف چلے گئے۔ اور استگی کے ساتھ ترک اور تاجر بدین کمال پیدا کر کے
توکل اختیار کیا۔ یہاں تک ہوا۔ کہ کسی کام کو ہاتھ نہیں لگاتے تھے۔ اور کسی سبب پر دل نہاد نہیں
ہوتے تھے۔ فیتی اور گرسنگی کے ذریعہ سے دل کے اندر فروغ بڑھاتے تھے۔ آرزو اور حرص کا دروازہ
آشنا اور بیگانہ دونوں کے لئے مقفل رکھتے تھے۔ بہت کچھ ہباگ دور کے بعد خوش قسمتی نے میان
جموجی کی ملازمت کی طرف آپ کی تھمائی کی تھی۔ احیاء العلوم کے مطالعہ پر عاشق تھے۔ اور اسی پیمانہ پر
اپنے اندرونی اعتقاد اور بیرونی اعمال کو جانچ لیا کرتے تھے ایک روز آپ نے مسیح زمان کی خدمت میں عرض کیا
دنیا کا ترک کرنا۔ حقیقت فہمی کی رو سے نہیں ہے۔ بلکہ اس کا سبب یہ ہے۔ کہ میں گجرات مقام پر
مغلوں میں پنپس گیا تھا۔ تو سپاہیانہ وضع ترک کر کے رہائی پائی تھی۔ اب رویشی کا سبب اس نذر کا ایفا
ہے۔ جس روز آپ نے انخروی سفر اختیار کیا ہے اس روز خداوند ہر دو عالم شیخ حبیب الدین علوی گجراتی
کے بہان کے بیٹے شیخ محمد مبارک الدین فرماتے تھے۔ برج کے روز شیخ علی متقی دنیا سے جمال تقویٰ گور
میں اپنے ساتھ لے گئے۔

مصرع گہر اور نور تقویٰ باد تار روز جزا

یاد شیخ عبداللطیف پور ملک شاہ گوری

معرفت - حقیقت - صفا - اور صلاح ان جملہ صفات کے آپ مالک تھے۔ آپ کے حالات
 صلح الناس حافظ صالح محمد نے بہت کچھ بیان فرمائے تھے۔ ان میں سے کسی قدر حالات جو یاد ہیں
 وہ یہ ہیں۔ آپ کی زاد بوم نہروال ہے۔ بنوڑ آپ کا زمانہ ہوش بنین آیا تھا۔ کہ پرنسز گورو کوچ فرما گئے۔ چند روز
 بعد تھانہ طلبی کی شورش آپ کے سر میں پیدا ہوئی۔ اور اسی اثنائیں شیخ صدر الدین محمد شمس ذاکر جانیانوی
 کی ہدایت کا شہرہ سننے میں آیا۔ لہذا قلعہ جانیانوی میں آکر خود اہان ہدایت ہوئے۔ شیخ صدر الدین کی ملاقات
 سے درویشی اور صفا کا طریقہ حاصل کیا۔ اور ریاضت کے ذریعہ سے نفس کی گوشمالی کر کے۔ مرتبہ
 کمال کو پہنچے۔ ہجری سنہ ۱۰۵۰ ستر میں اجازت ملی۔ کہ حضرت غوث الرحمن کے مقدس روضہ
 کی آستانہ بوسی کے واسطے آپ کو ایاز کو جاوین۔ اثنائے راہ میں جب نارنول پہنچے۔ تو
 شیخ نظام ابن شیخ عبدالکریم نارنولی کی خدمت میں بھی حاضر ہوئے۔ جب بیان ماجرا ہوا۔ تو سفر کا
 مقصد بھی دریافت کیا گیا۔ جواب دیا۔ حضرت غوث الرحمن کے مقدس مبارک کی زیارت کا شوق سر میں
 ہوا ہوا ہے۔ یہ تقریب پا کر صاحب مکان نے کسی قدر اچھی کیفیت بیان کی جو آغاز سیر و سلوک میں
 پیش آئی تھی۔ اس ضمن میں تقریر شروع کی کہ فقیر نظام چند مدت تک غوثیہ خانقاہ میں کلبہ نشین
 رہا تھا۔ حضرت غوث الرحمن کی عنایت سے بحسب ظاہر و باطن بہت کچھ فیض پایا۔ اور آپ کے
 بار احسان کے نیچے میری گردن ہمیشہ دلی رہے گی۔

القصد شیخ نظام سے رخصت ہو کر دہلی میں پہنچے۔ اس شہر ولایت کے مشائخ کی ملاقات
 اور مقابر کی زیارات کو قدس العہد اسماء اہم اپنے حُسنِ نیت کی علامت سمجھ کر عنایت جاتا۔ پھر
 دہلی سے دار الخلافہ آگرہ میں آئے۔ یہاں پر حضرت غوث الرحمن کے صاحب زادہ شیخ منیار الدین
 رکھتے تھے۔ ان کی مشکل کشا خدمت کے فیض سے بہت کچھ شرف اور سعادت کا حصہ لیا۔ جب
 مخدوم زادہ کی اجازت لیکر گواہیار میں پہنچے۔ تو اپنے گواہ خواہ و روضہ پاک کے آستانہ کی خاک پر
 رگوں کو اس میں آفتاب کی سی روشنی پیدا کی۔ اور غلیظہ کے گرد گردنے والوں کی مصاحبت سے
 کامیاب ہو کر مقام منچہر میں ذکر اور فکر کے ساتھ متواتر دو چلے گئے۔ منچہر ہار کے واسطے میں ایک

غار ہے۔ گوالیار کی عمارتوں سے سات کوس دور۔ اور حضرت غوث الرحمن ہی ابتدا سے سلوک
 میں اسی جگہ چلنشین ہوئے تھے۔ اس مقام پر چند حجرہ۔ چمچہ۔ نمر۔ حوض۔ اور سایہ دار
 درخت ہیں۔ جب چلہ سے فراغت ہوئی تو باحقیقت سجادہ نشین شیخ عبدالعزیز غوث الاولیا
 کی ملازمت سے اور نیز دیگر با عظمت مجدد مرادوں اور خلفاء کی خدمت سے واپسی کی اجازت لی۔
 آپ کی ہمت کا فتی یہ تھا۔ کہ مرشد کی قدم بوسی حاصل کی جاوے۔ چنانچہ جانپانیز میں پہنچ کر کہہ
 ہوئے۔ جب شہر جانپانیز ویران ہونا شروع ہوا۔ تو آپ شہر بردودہ (بڑودہ) میں چلے گئے۔ یہاں پر
 صاحب مکان اللہ کہ خدا ہوئے۔ ایک دفعہ اور ہجری سنہ نو سو چوراسی میں مالوہ کے راستے سے
 گوالیار کی طرف کا احرام باندھا تھا۔ جب منڈو (مانڈو) میں پہنچے۔ تو آپ کے قدموں سے قائم
 کے ہماخانہ کو بھی شرف صفا حاصل ہوا تھا۔ اس کے بعد بقیۃ العمر اپنے حجرہ سے سیو سخر کاہن
 آپ کی خاطر میں کبھی آیا ہی نہیں۔ اور توکل و تسلیم میں خوش رہ کر شاد و پیشانی کے ساتھ اتفاقات گویا
 کی۔ مگر سیح الاولیا کے دیدار کا حقوق آپ کو ایک دفعہ برہان پور کی طرف دامن کشانے کیلئے تھا۔ اور
 مسن اتفاق تھا۔ کہ ان ایام میں فقیر ہی اسی جگہ موجود تھا۔ چند روز دستانہ گفت و شنید کر کے۔
 اپنے وطن کو لوٹ آئے۔ آپ کا معقنہ کلام ہے۔ فرماتے تھے۔ سلوک کے جنگل میں طے کرنے
 کرنے والوں کو مرشد کی جنبت جو میں بیاگ دوڑ کر تاسیر الی اللہ کی منزلین طے کرنے میں داخل
 ہے۔ اور مرشد کامل کا مل جانا سیر مذکور کا واسطہ ہے۔ ہجری سنہ ایک ہزار سات میں جہانپور
 کو چھ سے روحانی وسعت آباد کو روانہ ہوئے خواہنگاہ بردودہ (بڑودہ) مصرع

سالک مالک طریقت بود

یاد شیخ پیر محمد

آپ عبدالحکیم ابن شیخ جلال محمد قادری برہانپوری کے بیٹے ہیں۔ نفعیات و دانش مندی
 اور صلاح و پرہیزگاری کے چشمہ تھے۔ شیخ یوسف مفتی بنگال۔ استاد شیخ حبیب الدین احمد
 علوی احمد آبادی کے تمام شاگردوں میں مقدم اور پیش رو تھے۔ ان کے درس میں آپ نے الحزام
 کو کے رسمی علوم تحصیل کئے تھے۔ جب تحصیل تمام ہو گئی۔ تب سے لیکر واپسین نفس تک سلسلہ
 درس کا۔ اس روش کے ساتھ جاری رکھا۔ کہ نماز صبح سے قدری ہونے کے بعد شام تک طلبہ

کے درس دینے میں مشغول رہتے تھے۔ آپ کے مدرسہ میں کبھی تعطیل نہیں ہوتی تھی۔ بہت سے لوگ آپ کی خدمت سے عالم ہوئے۔ ایک روز والی ملک خاندیس نے آپ کو بچے انتہا تعظیم کے ساتھ اپنی مجلس میں تشریف آوری کی تکلیف دیکر۔ یہ بات درمیان میں لایا۔ کہ بادشاہی خواہش یہ ہے آپ جیسے لوگ ملازم حضور ہوں۔ آپ نے جواب دیا۔ میں ایسے گروہ کی خدمت سے جو عالم کا حاجت مند ہے۔ اپنی اوقات میں فرصت نہیں پاتا ہوں۔ جس سے فرصت کے وقت پیشگاہ خداوندی میں اپنے تئیں پہنچا سکوں۔ لہذا جس طریق سے تمام عمر گزری ہے۔ اسی طریق سے اگر مجھ کو حکم آزادی رہے۔ تو راجہ خسروی سے بعید نہیں ہے۔ پھر فرمایا۔ اہم ہر روز آپ کو بلانا نہیں چاہتے ہیں۔ نہ نغز کے افادہ سے باز رکھتے ہیں۔ لیکن یہ ضرور ہے۔ کہ جب کبھی موقع سے طلب کی نوبت پہنچے۔ تو حاضر ہونا چاہیے آپ نے اس فرمانے کا جواب خاموشی میں دیکر گفت و گو کا سلسلہ ختم کیا۔ مسیح القلوب کہتے ہیں۔ کہ آپ دوسری بار۔ والی ملک کے دولت خانہ پر نہیں گئے۔ اور میرے پاس آکر ظاہر کیا۔ اس شرم سے کہ میں بادشاہوں کے دربار میں ہوا ہوں۔ دینی دوستوں کے روبرو نہیں ہو سکتا ہوں۔ کہتے ہیں۔ بہت مدت نہیں گزری تھی۔ کہ والی ملک اور نیز آپ دونوں فانی جہان سے۔ جاودانی سراے کو چلے گئے ارباب عبرت و قیاس کو اچھی طرح سمجھ لینا چاہیے۔ کہ سعید دولت مندوں کو۔ اگر خلوت آشنا و رفیقوں کی صحبت کی آرزو پیدا ہو۔ تو اجازت مانگ کر خود ان کے گھر جانا چاہیے۔ اپنے گھر قدم نہ بڑھانے کی ان کو تکلیف نہیں دینا چاہیے۔ نعم کلام میر علی بابا الفقیہ ہجری سنہ ایک ہزار تیرہ میں دنیا سے چلے گئے۔ خوابگاہ برہان پور۔

یاد شیخ عبداللہ ابن شیخ حبیب الدین احمد آبادی

آپ کی ذات میں تمام عقلی و نقلی علوم جمع تھے۔ کسی اور کشفی رقیقے آپ سے حل ہو جایا کرتے تھے۔ ملک و ملکوت (عالم شہادت اور عالم غیب) کے حقائق کا جلوہ آپ کے اوپر ہوتا تھا۔ عالم صوری اور عالم معنوی کی معرفت حاصل تھی۔ اور نیز اپنے پند بزرگوار کے ظاہری کمالات اور باطنی خزانوں کے وارث تھے۔ کم و بیش دو قرن آپ کے والد ماجد کے درس کا زمانہ ہے۔ اس مدت میں ایک گزری بھی خدمت اور حضور سے جدا نہیں ہوئے۔ ہمیشہ باپ کی کام بخش دانش و بخش سے فائدہ اٹھایا

اور ہر دو جہان کی فلاح اور معرفت حاصل کی۔ کتے میں۔ جب اسکان کی عارضی چادر اوتار بیٹھنے کا وقت وجہ الملک کا نزدیک آ پہنچا۔ تو انہوں نے خرقہ خلافت اور فرمان اجازت آپ کو عنایت فرما کر ظاہر اور معنی اپنا جاننشین کیا۔ جب آپ مسند پر جلوس فرما ہوئے۔ تو عنصری پیکر کو یہاں تک گھلایا۔ اور روحانی لطیفہ کی پردہ پوش اس حد تک پہنچائی۔ کہ آپ کے قوتِ یومیہ کے واسطے مرن شربت کا ایک پیار۔ اور مصری کی ایک ڈلی کفایت کرتی تھی۔ **سبحان المدان** وہ دن بزرگین میں عجب یکسانی اور یگانگی تھی۔ کہ کوئی مقیم یا کوئی مسافر یہ معلوم نہیں کر سکا کہ مقام دوسرے جا نہیں کے سپرد ہو گیا ہے۔ وہی سابقہ روش جاری تھی۔ ایک شخص تاش بیگ نام۔ سعادت مند و جہان نواب کا سیاب اعظم خان کے پرانے ملازمین میں سے ہے۔ اور وہ آج کل آپ کی خدمت کی برکت سے سہواری کے درجہ کو جو بیخ کرشنشاہی منصب دارون میں داخل ہو گیا ہے۔ اُس کا بیان ہے۔ جس سال نواب نے اطرافِ سورت کی فتح کے واسطے لشکر کشی فرمائی تھی۔ تو وہاں پر ایک عظیم جنگ ہوئی۔ لشکروں کے مقابلہ میں مجبورِ وقت تنگ ہوا۔ تو میں نے درست اعتقاد اور صادق نیت سے شیخ عبداللہ کی یاد اپنے دل میں کی۔ اس کا نتیجہ ہوا۔ کہ ہنگامہ فرد ہونے کے وقت تک آپ کی صورت شریف کو میں اپنے گرد اگر دھر دقت دیکھتا رہا۔ خلاصہ کلام ہے۔ کہ آپ کی نگہبانی کی برکت سے میں میدانِ جنگ سے جہاں سوجا میں ایک جھوکے برابر ہی حیثیت نہیں رکھتی تین سال اور غائم نکل آیا۔ اور مقابلہ کرنے والے پر فتح پائی۔ روایت ہے۔ کہ صادق محمد خان کا ایک عمل ماہر تھا وہ خیانت کی قیمت میں ماحوز ہوا۔ اور قید خانہ میں بھیج دیا گیا۔ اُس کا ایک بہائی تھا۔ جو ہمیشہ شیخ کی خدمت میں آتا جاتا تھا۔ وہ اپنے بہائی کی رہائی کے واسطے فاتح کی اتھاس کیا کرتا تھا۔ چونکہ تمام کاموں کا ہونا اپنی اوقات پر منحصر ہے۔ اس واسطے آپ نے کوئی دعائیں کی۔ اسی طرح ایک مدت گزر گئی۔ ایک روز بے موسم کا ایک سیب شیخ کے ہاتھ میں تھا۔ وہ ہمیشہ شیخ نے قیدی کے ہاتھ میں دیا۔ اور فرمایا۔ ملازم قیدی کے پاس پہنچاؤ۔ ہنوز اس نجات بخش مہو کی خوشبو قیدی کے دماغ میں نہیں پہنچی تھی۔ کہ صادق محمد خان نے کمال نرمی اور مہربانی سے اُس کو یاد فرمایا۔ اور کہا۔ یہ چارہ دیون ہی نامحق قید خانہ میں بٹا ہوا ہے۔ چنانچہ اسی وقت بیڑیاں پانوں سے کاٹ کر حاضر کیا گیا۔ اور ایک عمدہ خدمت اُس کے دی گئی۔ مصرع آفتاب معرفت یک لمحہ رخسارِ اوست

یاد شیخ منور

آپ عبد المجید ابن عبد الشکور ابن حاجی سلیمان - امین اسرائیل کے بیٹے ہیں - اپنے جہد بزرگوار کے مرتبہ تھے - صورت ادریت میں دل فرہی - اور بیان میں اد نظر میں دلربائی بہت کچھ تھی - اکثر علماء زمانہ کے جلسہ میں اپنی حسن نفوذ سے امر منظرہ کو تردد کے اجماع سے نکال کر تحقیق کے درجہ کو پہنچا دیتے تھے - جب میر فتح اللہ شیرازی بیجاپور دکن سے عرش آستان اکبر شاہ کے فرمان کے بموجب دارالسلطنہ آگرو میں آئے - تو ایک روز شیخ منور سے بھی عقل و دانش کی باتیں ہوئیں - بہت سی پرانی لافیل باتیں آپ کی موشگافی سے راہ راست پر انگین - شیرازی عالم نے آپ کی تعریف میں فرمایا - سیر خند کرتے ہوئے ایک مدت گزر گئی - اس مدت میں کچھ شیرازی حکم آرزو مند دماغ میں پہنچی ہے - کہتے ہیں - قبل اس کے - کہ فرمان رواے اقلیم کی ملازمت میں آپ داخل ہوں - چھاپیس سال برابر تمام کتب متداولہ کے درس کو اپنے جوہر بیان سے - آرائش بخشتے رہے - باوجودیکہ فتویٰ نگاری کا بڑا بیماری وزن آپ کی گردن بہ تھا - لیکن درس کے واسطے عہد کے روز بھی تعطیل نہیں کرتے تھے - کہتے ہیں - عزیزا محی شیخ عبدالغنی دہلوی کے بڑے بیٹے شیخ قطب عالم کو سیاحی کا بڑا شوق تھا - اور اس شوق نے ان کو قلندرانہ لباس پہنا کر سفر کے سلسلہ میں ڈال دیا تھا - جب شیخ قطب عالم لاہور میں آئے - تو ایک روز تماشائیوں کے طور پر سندھی دس گاہ میں بھی گزر ہوا - چونکہ علم کا مزہ چکھا ہوا تھا - آپ کی شیعوں میان پر فریفتہ ہو گئے - فقہ کوتاہ - دو ایک لحظہ کا عبور - دل داغ کا سبب ہوا - اور ملوچ اصول فقہ کا سبق شروع کر دیا - چند سال کے اندر نظاہری فیض و فضل کا سرمایہ بہت سا جمع کر لیا - اور کمال کے معیت میں اپنے وطن کو معاودت فرما کر آبائے کرام کے طریقہ کو رد و فحش بخشا - اور سجادگی کا چراغ وطن کر کے روز افزون اس کی روشنی طرہائی -

شیخ منور کے بیٹے شیخ کبیر کہتے ہیں - شمس الدین علی گیلانی کو اکبر شاہی عنایات سے حکیم الملکی کا خطاب تھا - مولانا شاہ محمد شاہ آبادی کی طرف اپنی شاگردی کی - کرتے تھے - ایک دفعہ موقع آگیا - تو حضور شاہنشاہی میں عرض کیا کہ تفسیر ضیاء ہی پر - اور نیز دیگر تفسیرات کتب پر - شاہ آبادی بحثا کے لایہ فحش اعتراضات ہیں - اکثر علماء نے زمانہ سے صل اعتراضات کے میدان میں جواب کی

ڈال، اور تلوار - کر کے کھول کر رکھ دی ہے۔ اس طرح سے شاہ آباہی اُستاد سب پر غالب آئے ہیں۔ غلامِ مملک
یہ ہے۔ کشاہنشاہ کو اس بات پر آمادہ کیا کہ علما کا جلسہ فراہم کر کے اس تقریر کو درست اور صاف کرنا چاہیے
چنانچہ عقلموں کے امتحان کا جلسہ قائم کیا گیا۔ گیلان نے کہا۔ اِذَا بُسِلَ اِبْرَاهِيْمُ رُبُّهُ بَكَى اَمْتًا فَتَحْنُ مِنْهُ
اس آیت کی تفسیر پر اعتراض ہے۔ شیخ منور نے معترض سے اعتراض کی صورت دریافت کی۔ اور
اُتنا سے بیان میں جواب دیا۔ کہ غمخیز کے راجع اور مرجع کے متعین کرنے میں تساہل ہوا ہے۔ اگر ایسا
کیا جاوے گا۔ تو اعتراض پیدا نہیں ہوگا۔ اور اگر دین بھی خلل واقع نہ ہوگا۔ حکیم الملک نے نامنصفانہ
جانب داری کی۔ اور تقریب پر نظر کر کے ایسی گفت و گو کی جو حدِ ادب سے متجاوز تھی۔ شیخ منور نے
شہنشاہ سے بذریعہ قرعہ حکم کے واسطے التماس کیا۔ قرعہ قاضی صدر الدین لاہوری کے نام سے
نکلا۔ قاضی نے بیضاوی کی عبارت۔ اعتراض۔ اور جواب۔ ان تمام باتوں کو منصفانہ نظر سے
دیکھ کر فرمایا۔ آج کے روز اگر قاضی ناصر الدین بیضاوی موجود ہوتے۔ تو شیخ منور کی دوہر میں طبیعت
کی داد دیتے۔ یہ معما کی مثل نمائش کی بات بدو ن تعین اسم کے اس واسطے لکھی گئی ہے۔ تاکہ
نمون اور علوم کے اندر شیخ منور کی دقیقہ شناسی اور سخن آفرینی ظاہر ہو جاوے۔ کہ مجلسِ علم کی
اہم نشانیوں کے مقابلہ میں کس درجہ برتری۔

ہجری سنہ نو سو پچاسی میں آپ کو صدارت صوبہ مالوہ کا عالی قدر منصب عطا ہوا۔ علماء
ارباب ریاضت۔ اور عاشقِ مزاجوں کے ساتھ اس عہدگی سے پیش آئے۔ کہ تمام لوگ اوقات
اجابت میں۔ آپ کے لئے دعائے خیر کے واسطے آسمان کے سامنے ہاتھ پھیلاتے تھے۔ اور
چند سال تک سارنگ پور مالوہ میں قیام فرما کر اس صوبہ کو طابانِ علم کو فیض پہونچایا۔ ہجری سنہ نو سو پچاونین
میں غصہ الدولہ علامہ عہد میر فتح اللہ شیرازی کو جو صاحب دانش ملا میرزا جان کے ہمدرس۔ اور
میر غیاث الدین منصور کے بالواسطہ شاگرد مشہور تھے۔ صوبہ مالوہ کا منصب صدارت ملا۔ جب
میر فتح اللہ سارنگ پور میں پہونچے۔ تو شیخ منور نے مقدمہ طواعی کی شرح علامہ کے سامنے پیش کی
جس کو خود عظیم اور منجہ اشکال کے مطالب میں لکھا ہے۔ اور جس کو وہ اپنی سخن آفرین طبیعت کا
نتیجہ فکر سمجھتے ہیں۔ دو سب روز علامہ نے فرمایا۔ میں نے اس باب میں چند باتوں کا مسودہ کیا ہے
جن سے جواب پر اعتراضات واقع ہوتے ہیں۔ کسی شخص کو میرے ہمراہ کر دیجئے۔ میں اُن کو

صاف کر کے۔ اُس شخص کے ہاتھ خدمت میں پہنچ دوں گا شیخ کا بیٹا جو شخص۔ دو تین نزل گیا۔ اور بے جواب واپس آیا۔

تحصیل علوم میں آپ کے پاس سندھالی تھی۔ آپ کے خالو شیخ سعد اللہ۔ اپنے وقت کے عالم اور خدا شناس تھے۔ آپ انہیں کے شاگرد ہیں۔ شیخ سعد اللہ کے حالات کسی قلم اس گلزار میں تحریر ہو چکے ہیں۔ دیگر یہ ہیں کہ شیخ سعد اللہ نے تحصیل علم کا آغاز ہی کیا تھا۔ کہ اپنے پدر بزرگوار شیخ ابراہیم جامع کی شاگردی میں داخل ہوئے۔ پھر جب پدر بزرگوار کو آخری سفر پیش آیا۔ تو بقیہ تحصیل دار السلطنت لاہور میں آکر مولانا عبدالرحمن مٹانی کے درس میں تمام کی جن کو ثانی امام اعظم تھے ہیں مولانا عبدالرحمن۔ اپنے والد ماجد شیخ عزیز اللہ کے شاگرد ہیں۔ اور شیخ عزیز اللہ نے با اتفاق شیخ ابراہیم جامع۔ جامع کے پدر بزرگوار مولانا فتح اللہ کی خدمت سے تحصیل علوم کی تھی۔

شیخ جمال کنبو نے سیر العارفین میں مولانا فتح اللہ کی بہت کچھ تعریف لکھ کر تحریر کیا ہے۔ کہ میں نے مولانا کو۔ اور مولانا کے بیٹے جامع کو دیکھا ہے۔ اور ان کے درس کے جلسہ میں آمد و رفت کی ہے۔ اُس زمانہ کے تمام فضلاء مولانا کے ساتھ مستفیدانہ تحصیل علم کا سلسلہ جاری رکھتے تھے اور مولانا فتح اللہ۔ مولانا سناور الدین شیرازی کے شاگردوں میں سرگروہ تھے۔ مولانا سناور الدین۔ میر سید شریف جرجانی کے شاگرد ہیں شیخ سعد اللہ کی تحقیقات یہ ہے۔ کہ مولانا فتح اللہ نے دہلی میں ہی مولانا موسیٰ جعفری سے بہت سے علوم اور فنون حاصل کئے۔ اور انہیں کی اجازت سے درس کی سند کو اپنے جلوس سے آراش بخشی تھی۔ مولانا موسیٰ جعفری۔ علامہ تقی زانی کے بزرگ شاگردوں میں سے ہیں۔

معنفات سنوری کی تفصیل یہ ہے۔ (۱) شرح طوابع (۲) شرح مریج البیان سمعی بعد ائق ایبنا (۳) رسالہ موسوم بہ حق مسیح یہ رسالہ سب کنندگان رسول علیہ السلام کی توبہ قبول نہ ہونے کے بارہ میں ہے۔ العیاذ باللہ اور رسالہ مذکور۔ رسالہ مخدوم الملک مولانا عبداللہ لاہوری کی رد میں لکھا گیا ہے۔ جس میں مذکورہ بالا سیاہ باطن جماعت کی توبہ کا قبول ہونا ثابت کیا گیا ہے (۴) شرح قصیدہ بردہ۔ (۵) تفسیر درر النظیم فی ترتیب آلاء اللہ الکریم (۶) تعویب بحر الموان تفسیر قاضی شہاب الدین۔ پانچ برس گواہی کے قلم میں آپ قید رہے تھے۔ اس مدت میں ان کا

تفسیر دن کا سودہ کر لیا تھا۔ چاہتے تھے کہ نظر ثانی سے تصحیح کر کے صاف کر لیا جاوے۔ مگر اس دنیا
 میں فرمانِ روا سے زمانہ کا دل آپ پر سخت نامربوبان ہوا۔ اور آپ کی تمام کتابیں جو حکم و بیش ڈیڑھ ہزار
 جلدیں تھیں۔ ورق و ورق کر کے۔ بادشاہی کتب خانہ میں لے گئیں۔ آپ کی تمام تصنیفات اس
 اس درمیان میں دریا سے غیبی کا لقمہ بن گئیں۔ مگر ایک کتاب دروازہ انظیم فتح گئی جو قیخانہ
 میں مصنف کے پاس رہ گئی تھی۔

القصد۔ اسی سلطانِ قہر کے جوش میں حکم صادر ہوا۔ چنانچہ آپ کو قلعہ گوالیار سے ہار اٹھاتا
 آگرہ میں لے گئے۔ جو چند روز زندگی کے باقی رہے تھے۔ نہایت تنگی اور تاریکی میں اپنے بسر کر کے
 تاریخِ بارہویں ذی قعدہ ہجری سنہ ایک ہزار گیارہ میں کون دن داد کے جہان کو رخصت کیا۔ غریباور فقرا کے
 مزارعین میں خاک کے اندر سپرد کر دئے گئے۔ مگر آخر کار ماہِ محرمِ ہجری سنہ ایک ہزار پندرہ میں آپ کے
 فرزند ان کرام ایک مناسب تدبیر سے آپ کی نعش خاک آگرہ سے نکال کر وادِ الاسلام لاہور میں لائے
 اور اپنے آباؤ اجداد کے روضہ میں دفن کیا مصرعِ ریحِ خمار باد و دانش چنبن بود و

یاوشیخ داؤد سلج

آپ کا وطن حماد پور ہے۔ جو احمد آباد گجرات کا ایک کوچہ ہے۔ آپ کے چوٹے بہائی شیخ غلیل کا
 بیان ہے۔ کہ پیشہ وری چوڑنے کا اولین باعث یہ ہوا۔ کہ ایک روز آپ کے ساتھ دو بزرگ عمر و اطفال
 ایک گلی میں کیل رہے تھے۔ اُس گلی میں شیخ جہن گودریہ کا گھر ہوا۔ آواز دی کہ جس کسی کے پاس کچھ
 ہو۔ اس گدا کو دو۔ تمام لڑکے ہباگ گئے۔ آپ نے دلیری کر کے ایک تانبے کا پیسا ہاتھ پر لکھ کر نہایت
 ادب کے ساتھ پیش کیا۔ شیخ جہن نے وہ پیسہ لے لیا۔ اور اپنے منہ کا لعاب اُس نوجوان کے منہ میں
 ڈالا۔ پس اسی میں ہونے لگا۔ جو کچھ نصیب میں تھا۔ اُس وقت سے خدا غلی کی چنگاری دل کے مضاف میں
 جا پڑی۔ دنیا پرستی کی عادت اور خیال کو اُس کا ایندھن بنایا۔ اور خدا شناسی کی شورش دماغ میں پیدا
 ہوئی۔ دنیاوی محبت کی رسم و عادت کو توڑا توڑا کر کہ خدا شناسی میں زیادہ کیا۔ بیان تک نوبت پہنچی
 کہ اُس چنگاری میں شعلہ پیدا ہوا۔ اور شورشِ جنون سے جامی۔ جو ہندی اشعار عشق اور خفیگی اور تجرید
 و تجرید کی یاد دلاتے تھے۔ اُن کے پڑھنے۔ سنے۔ اور کہنے کا ہمیشہ دلول تھا اس سبب سے آپ کا
 غریب خانہ کیا تھا۔ گویا سود و سماح اور رقص و رقت کا معرکہ تھا۔ جب یہ شہرہ۔ فرمانِ روا سے زمانہ

اکبر شاہ کے کان میں پہنچا تو آپ کی ملاقات کی آرزو - روز بروز بڑھنے لگی - بہت -

چماید جلوہ حسن از رو گوشتش ز جان آرام بر باید ز دل پوشش

ایک روز بادشاہ نے فرمایا - کون سے ایسے طریقے سے میں آپ کو طلب کروں - چچا آپ کا دل آزار نہ مانے - ایک مزاح شناس کا پرہیز کرنے میں کیا - شاہنشاہی اقبال سے یہ معصوم اس خوبصورتی سے سر کی جاسکتی ہے - کہ ہر وقت شگفتگی - آپ کی خاطر کے اس پاس ہی بی رہے گی - تو نامکرم ہوا - کہ بہت جلد اپنے تئیں آپ کی خدمت میں پہنچا کر قول کو فعل کے سانچہ میں ڈھال دے گا - جب پیچھے ہوئے شخص نے آپ کے دیدار سے اپنی آنکھوں کو سنور کیا - تو دروازہ تک ہمت سے آپ کے مزاج اور طبیعت کی جاسوسی کا کام لیکر آپ کی ہمزبان کا طریقہ پہچانا - تیسرے روز آپ سے کہا - خدا تعالیٰ فرماتا ہے - کہ اس ملک سے چل کر راہ آگرہ - اختیار کرو - آپ بے نال سیر و تماشا سمجھ کر روانہ ہوئے - چند روز بعد دارالخلافہ میں آپ پہنچے - جب درویش کی تشریف آوری کی خبر - بادشاہ کے حضور میں ہوئی - تو بادشاہ نے شیخ ابو الفضل سہارک کو فرمایا - کہ آنے والے کی خدمت میں حاضر ہو - اگر تیری سامنے ہوگی تو میں خود حاضر ہو کر ملاقات کروں گا - ورنہ درویش کو اپنے ہمراہ نہایت عزت و حرمت کے ساتھ - شاہنشاہی حضور میں لے آؤ - جب شیخ ابو الفضل درویش کی خدمت میں حاضر ہوئے - تو معرفت اور حقیقت کی باتیں بہت کچھ ہوئیں شیخ ابو الفضل نے دریافت کیا - آپ نے خدا کو کیسے پہچانا - جواب دیا - اللہ تعالیٰ جیلِ شہانہ کی ذات - شناخت کے درجہ سے ارفع اور اعلیٰ ہے - عرفان کا ہاتھ صرف مبادی صفت کے واسطے تک پہنچ سکتا ہے - متاثر جیس اثر کا بطور - موثر کی طرف سے اپنے میں نہیں پاتا ہے - اُسی کے مناسب کوئی اسم - اللہ تعالیٰ کی ذاتِ جلیلت عن اللادراک کے واسطے قرار دیتا ہے - اور اُسی اسم کے ساتھ دعوت اور عبادت کرتا ہے - لیکن جس جگہ اُس کی ہوتی ہی ہوتی ہے - وہاں پر اسم اور رسمی دونوں کا راست بند کر دیا گیا ہے - ابو الفضل - اس کو تم اس طرح سمجھو - شیریں میوؤں کو شکر کے ساتھ بغیر کرتے ہیں - یہ بات یقینی ہے - کہ حقیقت میں اُن میوؤں کی نہ ذاتِ شکر ہے - اور نہ نامِ شکر ہے - شیخ ابو الفضل نے گزارش کیا - سلطان کی خواہش یہ ہے - کہ مجھ کو سعادت ملازمت اسی جگہ حاصل ہو - تو بہتر ہے جواب دیا - جس شخص نے عزم کر کے تین سو کوں قدم فرسائی کی ہوگی - وہ شخص دیگر چند قدم ہی دیر نہ کرے گا -

کے بزرگوں کی خدمات میں جس بہرہ اپنے حوصلہ اور وقت کے موافق فروغ معرفت حاصل کیا۔ اور دوسروں سے پوشیدہ - نقشبندیہ نسبت پیدا کرنے میں بہت کچھ مشق کی۔ بزرگوار خواجوں کی پاک روحوں نے معنوی امداد دیکر کرامت اور کرامت کے اوپر سعادت عطا فرمائی۔ بیان تک ہوا۔ کہ نقشبندیہ نسبت کے گرامی آثار نے آپ کے باطن کو سرے پانون تک جکڑ بند کر لیا تھا۔ بالخصوص خواجہ بزرگ اور خواجہ احرار۔ آپ کی ہر ایک شکل کو جو پیش آجاتی۔ فوراً حل کر دیا کرتے تھے۔ بیان تک کہ آپ کا سلوک ادیبی طریقہ پر انجام کو پہنچا۔ مگر طریقہ کے مقاصد میں سے دو مسئلوں کی تفتیح نہیں ہو سکی۔ لرا سمہ

از طفیل عشق آسان گشت پر شکل کہ بود	مشکلے کا سان نشد بدول غم جہان است
------------------------------------	-----------------------------------

ہر چند توبہ کی گئی۔ لیکن نہ کورہ بالا دونوں مسئلے۔ حل نہیں ہوئے۔ اس نگرانی میں بے شماریت گزر گئی۔ پھر اس طور پر آگاہی دی گئی کہ اگر باب طریقت کی عادت خاص کر اس طرح پر ہے۔ کہ بحسب ظاہر پیر سے بیعت کرتے ہیں۔ اسی سبب سے یہ دو مسئلے لایحل پڑے ہوئے ہیں۔ شرط یہ ہے۔ کہ جو رہنما اس انقباض کو دریافت سے پہلے دور کر دیوے۔ اُسی کے دست قبول پر بیعت کے واسطے اپنا ہاتھ رکھ دینا چاہیے۔ ناچار آپ ایسے انفسی و آفاقی رموز کے جاننے والے بزرگ کی ملازمت حاصل کرنے کے ارادہ پر چلے۔ اور ہند کے اکثر شہروں کو تلاش کے پانون سے گھومنا۔ لیکن کسی بزرگوار گاہ سے حصول مطلب میں کامیابی نہیں ہوئی۔ جب طلب کی پریشانی سے رہائی نہیں ملی۔ تو ماہوار النہر کے سفر پر کمر باندھ ہی۔ اور وہاں پہنچ کر بھی بہت سے بزرگوں کی ملازمت کی۔ کسی شخص سے معمودہ ضمیر شناسی کا نظور نہیں ہوا۔ اتفاقاً قصبہ اکمنہ میں گزر ہوا۔ بیان پر مولانا خواجگی کے سعادت دیدار سے آنکھوں میں روشنی حاصل ہوئی۔ بدون اسکے کہ بات کی تمہید کی جاوے مولانا نے مذکورہ بالا دشواری واضح عبارت کے ساتھ حل فرمائی۔ اُسی وقت مراسم بیعت بھی ادا ہوئے۔ چند روز خدمت میں رہ کر ہندوستان جانے کے واسطے اجازت دی۔ اور فرمایا۔ کہ ہندوستان میں ایک شاہباز ہمارے ہاتھ لگے گا۔ جو ظاہر میں تو تم سے فیض پاوے گا۔ مگر باطن میں وہ تم کو منزل مقصود کی پہنچائی کرے گا۔ چنانچہ آج رات میں معمودہ واقعہ۔ اور اپنا طفیلی ہونا تم کو عالم خواب میں ظاہر ہو جاوے گا۔ کہتے ہیں۔ اُسی رات آپ نے عالم خواب میں دیکھا۔ کہ ایک طولی ہاتھ پر بیٹھی ہوئی ہے۔ اور آپ اپنے

منہ کا لعاب اُس کی چوخی میں ڈالتے ہیں۔ اور طوطی اپنی چوخی کا قند آپ کے دہن مبارک میں ڈالتی ہے۔ جب عالم بیداری میں بازگشت ہوئی۔ اور تعبیر کو نوید مذکور کے موافق پایا۔ تو آپ عرض کر کے راہی ہند ہوئے۔ چند مدت لاہور میں بسر کی۔ پھر دہلی کے ارادہ پر چل نکلے۔ جب شہر ہند کی حدود میں پہنچے۔ تو آفتاب کی سی روشنی اس شہر کے گردا گرد پھیلی ہوئی دیکھی۔ چال شاہدہ کر کے کمال حیرت ہوئی۔ وہاں الغیب میں سے ایک نے آواز دی۔ پیر بزرگوار نے جس مرد کی بشارت فرمائی ہے۔ وہ اسی ہر زمین میں مشغول خدا پرستی ہے۔ لیکن ازلی فرمان کا مضمون یہ ہے۔ کہ اُس کو دہلی مقام پر آپ کی مصاحبت میں داخل کرینگے۔ اب مزید جست و جو کرے کی اجازت نہیں ہے۔

القصد۔ آپ نے کچھ عرصہ دہلی میں رہ کر انتظار کیا۔ ناگاہ شیخ احمد کو حرمین شریفین کے طوائف کا شوق پیدا ہوا۔ یہ شوق اُن کو پریشان کر کے وطن سے سفر میں کہینے لایا۔ جب شہر دہلی میں پہنچے۔ اور خواجہ کی ملازمت حاصل ہوئی۔ تو خواجہ کو پہلے ہی دیدار میں معرفت کا چہرہ نظر آگیا۔ اور سمجھ لیا۔ کہ شخص معہود بھی شخص ہے۔ اس میں شک نہیں۔ کہ ایک ہفتہ کی صحبت میں ہی آنے والے کا کام انجام کو پہنچ گیا تھا۔ مگر اس اثنائ میں بقیم کو ایک غریزہ کے کارخیز کے لئے قصبہ بہمن کا سفر پیش آیا۔ مجبوراً واپس آنے تک شیخ احمد کو دہلی میں توقف کرنا پڑا۔ چند روز بعد جب خواجہ نے خاتواہ میں معاودت فرمائی اور کمال عروج کی حالت میں شیخ کا نظارہ کیا۔ تو ارادے خواہش یہ فرمایا۔ وہ وقت آگیا ہے۔ کہ یہ وحدت کی شکر خاطر طوطی درویش کے منہ میں۔ ایک مصری کی ڈلی ڈال دیوے۔ چند مدت تک اسی طریقہ پر رازداری کی باتیں گرباگرمی کے ساتھ ہوتی رہیں۔ ان واقعات کے بعد ایک محترم عزیز نے دریافت کیا۔ کہ حضرت خواجہ کے مشرب کا رنگ اس سے قبل کچھ اور تھا۔ اور اب ان ایام میں بیان معارف کے متعلق جو کچھ فرمایا جاتا ہے۔ وہ سابقہ روش کے بالکل برخلاف ہے۔ فرمایا۔ کہ تعید کچھ تنگ تھا۔ اب شیخ احمد کی مصاحبت کی برکات سے ایک شاہراہ مل گئی ہے۔ امید ہے۔ کہ تمام حقیقت طلب حقیقی دوستوں کو یہ شاہراہ نصیب ہوگی۔

کتے ہیں۔ ہجری سنہ ایک ہزار بارہ میں خواجہ نے اپنی والدہ ماجدہ سے دریافت کیا۔ کہ فقیر کی عمر کے چالیس سال ہونے میں کس قدر باقی ہے۔ فرمایا۔ بارہ روز پوچھنے دو روز نہیں گزرے تھے

کہ بیماری کا اثر غصہ کی ترکیب میں پیدا ہوا۔ جس روز کہ چالیسواں سال ختم ہوا۔ اسی روز منزلِ قدس میں
جائے ترے۔ خوابگاہِ دہلی۔ آپ کے مرید صوفی محمد صدیق ہدائی تخلص تھے۔ انہوں نے تاریخِ رحلت
ان الفنا میں نکال ہے۔ ہادی شریعت بود۔ اور یہ تمام بیان صوفی کی تحریر سے نقل کیا گیا ہے۔
وہو اعلم بحقیقۃ الحال فمنہ الیہ مانی ہذا المقال۔

مصراع گفت دگوئی طوطی من حوت استا و دست

یاد شیخ دولت گجراتی

گمنامی و خاموشی آپ کے انخال کی میثانی کے نقش تھے اور بخودی دانگاں آپ کے حالات
کے کف دست میں خطوط تھے۔ شیخ پکڑ مجذوب ماری گویا رسی کے آپ مرید ہیں۔ اور شیخ کا جامعہ خوب
سازنگ پوری کی ملازمت میں بھی ہو جی چکے ہیں۔ شیخ بہکاری گویا رسی جو سازنگ پور میں مقیم تھے
اُن کے منور باطن سے بہت کچھ حصہ آپ کو ملتا تھا۔ آپ کا پانون پر کار کی طرح چکر میں ہی رہتا تھا۔ اس
سیاحی کی بدولت تمام سطحِ زمین آپ نے ناپ ڈالا۔ اور جہان کا شیبہ و فراخ خوب دیکھا۔ ہجری سنہ نو سو ستاسی
میں قصبہ دسور (مندسور) کے اندر آ کر ایک حجرہ اختیار کر لیا۔ اور ہجری سنہ ایک ہزار پندرہ تک
زندگی کی گوڑی جیم پر چنے رہے۔ اور پہلو نشین دشمن (نفس) کے ساتھ لڑائی رکھی۔

مصراع خدائیش ردی فی سرورزی نمایا د

یاد شیخ صدر جہان ابن ابو الفتح

آپ کا مولد موضع موال ہے۔ جو نائیک پور کے مضافات اور ہند کے شرقی حصہ میں ہے۔ ظاہری
انجمن کی آرائش۔ آپ کی باطنی خلوت میں مانع نہیں ہوئی۔ اور دنیا جیسی کوسعت آبادی کی بیانیہ نے
آپ کی معنوی گوشہ نشینی میں ہر جہت میں ڈالا۔ ہمیشہ ہنگامہ میں گوشہ گرین اور سیر و سیاحت میں چلے نہیں
رہے۔ جب تک آپ نے امانتِ حیات واپس سپرد نہیں کی۔ تب تک آپ کے عیال و اطفال کی رفتی
میں حیثیت کا محتسب نہ ہو سکتی۔ اہل جہان میں جو اسباب متعارف ہیں۔ ان میں سے کسی
سبب کو کسی وقت آپ نے خواہش کا ہاتھ نہیں لگایا۔ بامینہ جو کچھ خشک و تر۔ دوپہر کے وقت یا شام
کے وقت لغیب ہو جاتا تھا کسی مینو امان کو تقسیم کرنے کے بدون کام میں نہیں لائے۔ اور
اپنے وطن میں جہان کی مین ہو کے کی خبر ملی۔ اس کی غم خواری کو اپنی دوسوڑی کے ذمہ لازمی سمجھا۔

ایشان۔ (دوسرے کی منفعت ہی مصالحت ہو مقدم رکھنا) از خود رنگی۔ اور غیر فراموشی کا شیوہ۔ آپ کی خاص عادت اور غیر عین داخل تھا۔ ایک عجیب و غریب حالت۔ آپ کے وجدان کے ساتھ ساتھ۔ حق ہی۔ راقم نے ہر چند فکر کیا۔ زبان کو آراستہ۔ اور قلم کو روان کیا۔ لیکن ایسا حرف جو آپ کے سلوک سے آشنا ہو۔ مسخر پر پھر نہ کر سکا۔ بیت

اک حُسن اور امی این و آن ست

چہ بتایم چہ نیت زلف و رویش

آپ فرماتے تھے۔

آفتاب جہاں تھا۔ طواف حرمین شریفین کے واسطے شرفنا اللہ وایاکم بزیارتھما۔ جہاں دیوان کا شوق اپنے وطن سے دہوا کے کنارہ کی طرف موکشان سے گیا۔ اتفاقاً اس سال دریا کے اندر ایسی شورش تھی۔ کہ کوئی جہاز اس بندر سے مقام مقصود کو نہیں پہنچ سکا۔ خوف و ہندہ و بیماری ہی عارض ہوئی۔ جس نے درستی عزم میں تباہی پیدا کی اور سہولت و ہندہ اسباب مقصود ہوئے۔ جو علامات انہی احوالات کی ہے بن امیر کے جمع ہونے سے معلوم ہوا۔ کہ اس سال غیب کی طرف سے رخصت نہیں ہے ناکام و شاکر ملک مالوہ میں آیا۔ اور قصبہ دہرین گزر رہا۔

ایک تو زمین دہار کی حر و تازگی و انگیزی تھی۔ دوسرے بہت سے خدا شناس بزرگ میان بر مقبروں کے اندر آئے۔ دو گ کے ساتھ سوئے ہوئے ہیں۔ جیسے شیخ کمال مالوہ سورہ غنیات برادر مولانا مغیش جن کی آامگاہ دریا سے اُٹھیں کے کنارہ ہے۔ شیخ عبد اللہ چنگل۔ اہل شیخ جو مولانا صد الذکر بزرگوں کے کسی قدر حالات ہر ایک کی یادداشت میں لکھے بھی گئے ہیں۔ ان کی معیت نے مجھ کو جنبش نہیں کرنے دی۔ یہ دونوں باتیں ناقص اور تاہل کا سبب ہوئیں۔ القصہ شیخ معروف غریب اللہ کی خدمت میں آمد و رفت بہت زیادہ ہوئی۔ جس نے مجھ کو رویشی اور مینوائی کی روش سے آشنا کیا۔ اور استعداد کے موافق اہل تجلیات نے خودی سے کہو دیا۔ چند مہل بعد شیخ معروف کو الی لوفیق اور خاک گور کی کشش حرمین شریفین کی طرف کینچ لے گئی۔ اہل ان کے لئے شیخ تاج الدین عبد اللہ کی نسبت یہ اسے قرار پائی کہ چونکہ شیخ علی الدین خود سال ہیں

لہذا ان کی پرورش میرے شیخ صدر جہان کے سپرد کرنی چاہیے۔ اس سبب سے
میری کوشش نے سفر مبارک کی رفاقت کا ثمرہ پیدا نہیں کیا۔ اور خطاب میں مغلوب ہوا
بالآخر شیخ معروف مجھ کو اپنی خانقاہ میں جانشین کر کے روانہ ہوئے۔

چنانچہ شیخ معروف کا تحت الکر خط جو کہ معظمہ سے شیخ صدر جہان کے نام آیا تھا۔ یہ بھی سدا الذکر مفہون
کو ظاہر کرتا ہے۔

محب جان یا رود جہانی بالصدق والايقان شیخ صدر جہان - معروف غریب اللہ
کی طرف سے عارفانہ دعا اور سلام قبول فرما کر خدا کرے۔ ہمیشہ خیر کے ساتھ مع العشق
والعرفان رہیں۔ والسلام باللہ۔ ایک دم اور ایک قدم ہی آپ کے بدون نہیں گزرتا ہے۔
اگرچہ بظاہر مصاحبت اور قربت سے جدائی ہے۔ لیکن معنی ہمیشہ اس طریق عظمیٰ میں
رفاقت بنی ہوئی ہے۔ مدعاے ضروری یہ ہے۔ کہ فرزند ارجمند شیخ تاج الدین عطا اللہ
کو نیے آپ کی سپروگی میں رہا ہے۔ اور آپ کو اپنی جگہ چھوڑ آیا ہوں۔ جو شخص میری
طرف ارادت لیکر آوے۔ اس کو بیعت اور حق سبحانہ تعالیٰ کی رودنائی کرنا۔ اور با
بشارت خلافت نامہ۔ عالی مقام البیت الاحرام سے روانہ کیا گیا ہے۔ شیخ رحمہ اللہ
تعالیٰ کے طریق میں ثابت قدم رہنا۔ اس حج و عمرہ کا ثواب آپ کو اس مقدار سے
زیادہ نصیب ہوگا۔ کہ جس قدر ہجر ہوں نے پایا ہے۔ والسلام۔

جب آپ کے پاس خبر آئی۔ کہ شیخ معروف کی خاک پاک مدینہ منورہ میں مدفون ہو گئی۔ نیز یہی
جگہ سائن کے فرزند رشید کو بھی علی کتابوں کے پڑھنے کی استعداد ہو چلی۔ تو شیخ صدر جہان کی نیاز مندی
جو معنوی رہنما کے ساتھ تھی۔ جوش میں آئی۔ جست و جو کے راستہ میں قدم رکھنا تیزی کے ساتھ شروع
کیا۔ تقدیری سعادت کا جذبہ آپ کو مسیح الادبیا کی خدمت میں لے پہنچا۔ نقد کوتاہ۔ تھوڑے عرصہ
میں نایافت کے درو کا مسیح الادبیا کی ہادیانہ تلقین سے علاج ہو گیا۔ اس کے بعد جب تک کا ابد کے
عنصر آباد سے آپ کی رحلت نہیں ہوئی۔ تب تک ہر سال اپنے وطن سے ایک دفعہ مسیح الادبیا کی
خدمت میں برہان پور جاتے رہے۔ برہان پور وطن سے ساٹھ کوس دور ہے۔ وہاں پر ایک اختلاف
اگر کے بازگشت فرمایا کرتے تھے۔ آپ کی تاریخ رحلت ستر ہویں ربیع الاول ہجری سنہ ایک ہزار چودہ ہے

آپ کے وطن سے جو راستہ برہان پور کو جاتا ہے - منڈو (مانڈو) اُس راستہ کے عین خط پر واقع ہے اور راقم کا اقامت کہہ ہے - آپ جب اس طرف سے اور نیز اُس طرف سے جاتے آتے تھے - تو چند روز اِس عبرت افزا شہر میں بھی ٹھہر کر تے تھے - اور نیز بدون اِس سلسلہ آمد و رفت کے ہی راقم کی دوستی اور آرزو کا لحاظ کر کے سال میں دو - تین دفعہ اپنے سعادت بخش قدم سے غریب خانہ کو منور فرمایا کرتے تھے - اور رازداری کی باتیں کرنے میں باہم ایک کے حالات و دوسرے کو معلوم ہو جایا کرتے تھے - نیز ایک دوسرے کے عیب و ہنر پر بہت کچھ تنبیہ کرنے والی نگاہیں پڑ جایا کرتی تھیں - آپ کی مصاحبت کا مزہ بس ذوق ہی پاتا ہے - گویا یں میں نہیں آ سکتا - جس کو زبان حوالہ قلم اور قلم حوالہ کا عقد کرے -

یاد شیخ حمیت

آپ کے پیر ارادت شیخ نظام نارنولی ہیں - آپ کی چشمِ ہمت میں نرماء کا قیمت پانے والا نقد و حبس - کچھ قدر نہیں رکھتا تھا - آپ کا ہاتھ اموال کے حق میں - گویا جھلنی تھا - اسی دم دو حصہ اِس طرح کر دیتا تھا - ایدہر لینا - اور ادھر بخشا کمال چاہک دستی سے ایک چیز کو پلک مارنے میں ایک ملک سے دوسری ملک میں پہنچا دیتے تھے - توقف کو داد و بخش کے مقام پر رنگ جو اغروی - اور نشان و بستی سمجھتے تھے - جب جذبہ پیدا ہوا - تو دار السلطنت اگر دین آ کر ایک درخت کے نیچے نشست گاہ اختیار کر لی تھی - چند روز بعد اُس درخت کی شاخیں - چاروں طرف سے ایسی بڑھیں - کہ آفتاب کی دھوپ آپ تک نہیں پہنچتی تھی - ہمیشہ اپنے سامنے ایک بڑی اونچی آگ مشتعل رکھتے تھے - اِس سبب سے ہند کی زبان میں آپ کو تپا کہتے ہیں - بھری سدا ایک ہزار اوفیس تھا - کہ غصہ پیکر کا آتش خاد ترک کر کے - جاوید ہمار باغ کی سیر کے واسطے روانہ ہوئے -

مصروعِ رخت ہستی آتش از دشتائے عشق باد

یاد شیخ امین ابن احمد نروالہ

آپ علوم متد اور کو اچھی طرح جانتے تھے - مولانا محمد طاہر میرٹھ نروالہ کے بزرگ شاگردوں میں سے ہیں - بھری سدا نوسو اسی گجرات سے مالوہ کی طرف تشریف لائے تھے - ایک سال سے کچھ زیادہ دارالفکر منڈو (مانڈو) میں رہے - بعد اُچھین کی طرف چلے آئے - میان شیخ راجہ محمد

قادری شیخ عبدالغفور شیخ الاسلام شیخ جمال ابن احمد قاضی بابا خواجہ میان کالے میان امین مالوی
اور نیز اس سرزمین کے دیگر مشائخ کی مصاحبت ہوئی۔ نفعنا اللہ وجميع الطالبین یہ بکا تھم
یہ مصاحبت کچھ ایسی دل چسپ معلوم ہوئی کہ جہان گردی کی ہوا اور گمر کی تجویز کی فکر دل سے نکل کر
آئین کی اقامت کا سبب ہوئی۔ اس یادداشت کی نگارش کا آغاز ہجری سنہ ایک ہزار چودہ
تہ ہوا ہے۔ اس سال تک آپ زندگانی کی مسند پر بیٹھے رہے۔ اور دوس دیتے رہے ہمیشہ خوش
آپ روان سے کیا کرتے تھے۔ بارش کی کثرت۔ تازت آفتاب کی شدت۔ سرکاری فراوانی۔ اور گمر کے ندی
کا دور ہونا ان چیزوں میں سے کوئی چیز آپ کو مانع نہیں ہوتی تھی۔ قاضی عبدالغفور۔ ابن شیخ عبدالکریم۔
ابن شیخ راجی محمد قادری برہان پورین غاہری اور معنوی کمالات سے آراستہ اور سراسر تھے۔ آپ ان کے
ویدار کے واسطے ہجری سنہ ایک ہزار ستروین برہان پور کو گئے تھے۔ اتفاق سے چونکہ آپ کی خاک
پاک وہیں کی تھی اس واسطے تاریخ حکیم مع الاول سنہ مذکور کو اُسی جگہ سپرد خاک کر دئے گئے۔

صحیح چون امین بود شد ظلم و جہول ذو

یا و شیخ محمود ابن سید ملک

آپ کی زاد بوم قلعہ سورت ہے۔ جو دارالملک گجرات کے بندرون میں سے ایک بند رہے۔ ہجری
سنہ نو سو اسی میں اپنے وطن سے بتلاش پر جہان چٹائی کا آغاز کیا۔ چند روز سید احمد بخاری کی خدمت
میں دل نہاد ہو کر رہے۔ اور آرزو سے ارادت ظاہر کی۔ سید احمد بخاری نے مراقبہ اور تامل کے بعد جو آپ
دیا۔ تمنا نام میرے یاروں کے دفتر میں نہیں ہے۔ لیکن صبر کرنا چاہیے۔ میں جس کی طرف اشارہ
کردن۔ اُسی سے تم ارادت لانا۔ یہاں سے آپ چلے۔ اور اثنائے سیاحت میں دولت آباد وکن کے
قلعہ پر گزر ہوا۔ اور یہاں پر آپ بجاہزت سید احمد بخاری۔ شیخ عبداللطیف مجاور کے مرید ہو گئے۔
شیخ عبداللطیف چند واسطے سلطان برہان الدین غریب قدس سرہ کو کہہ بجاتے ہیں۔ آپ کو میری
خدمت میں رہنے کی توفیق نہیں ہوئی خوشی کے ساتھ سفر کی اجازت لی۔ اور مالوہ کے راستے سے نارنول
کو گئے۔ وہاں پر قطب الاولیا۔ شیخ نظام نارنولی کی ملازمت حاصل کی۔ اور شیخ جمال کو بھی دیکھا۔

خلاصہ یہ ہے کہ ہر ایک مقام کے زندہ وہن اور مدفون کے آستانوں پر ناک رگڑی۔ اور فروغ باطن چاہا۔ قلعہ
سنہ (ماٹھو) کے پائین میں دد کوں کے فاصلہ پر ایک قصبہ غلامیہ نام ہے۔ اُس قصبہ کے اطراف میں

ہجری سنہ نو سو چالیس تھا۔ کہ دالان در مسجد کی بنیاد رکھی۔ اونیس سال سے برابر آج تک آپ سر راہ
 سر دانی سے بہے ہوئے گڑے موجود رکھتے ہیں۔ اور آنے جانے والوں کو ان میں سے پانی پلا کر تازگی
 بختے ہیں۔ حرم سے اور آلاہی سے آزار زندگی بسر کرتے ہیں۔ اور طبیعت کو ہوس سے دور رکھتے
 ہیں۔ فرماتے تھے۔ ایک روز ایک شخص ایک تیر تفریح کے درویش کے کمانے کے واسطے بکلا لایا۔ یہی
 نقد کی لذت ایسی ملی کہ ہوس نے بیدار ہو کر بات دل میں جمائی۔ کہ کبھی پہر بھی تیر تفریح کا شور بکمانا چاہیے
 پہرہ سنیاں آیا۔ کہ ذوق کون کر گیا۔ خود ہی سینے کہا کہ فلان شخص ذوق کیوے گا۔ خود اس پر عین آیا۔ کہ
 نفس چاہتا تھا لذت کا فریب دیکر۔ دل کو ہوس کے حال میں پھنسا دے۔ اس کشاکش سے پشیمان
 ہوا۔ غیب سے ندا آئی۔ کہ رندہ کو پہچان کرنا۔ اور اپنے تن کو پانا۔ درویشوں کا طریقہ نہیں ہے۔ بس
 وہی فرہ وال چاول کے پانی کا پسند آیا۔ میں گری خواب غفلت سے بیدار ہوا۔ اور وہ کمانا دوسرے
 کو دیدیا۔ خشک روٹی کما کر ہوک کر رخصت کیا۔

سال کے اند ایک دوسرے منڈو (مانڈو) کے قلعہ میں آتے تھے۔ اور اپنے مبارک قدموں سے
 راقم گلزار کے مکان کو منور فرمایا کرتے تھے۔ ہجری سنہ ایک ہزار اونیس میں ظاہری بیداری کو ترک کر کے
 نقب لعل کے میدان میں ابدی خواب گاہ اختیار کی۔ مصحح ظل رحمت بر سر شرمہ و باد۔

یاد وہابی اسحق حضور

آپ۔ حافظ اسماعیل سندھی کے در کے ہیں۔ جوانی کا کسی قدر زمانہ سپاہ گری میں گزرا۔ جب تیس
 سال کی عمر ہوئی۔ تو اتنی جذبہ پیدا ہوا۔ یہ جذبہ ہستی کا سامان۔ درویشی کی منزل میں کیجی لایا۔ اور
 جنبوائی کا آشنایا۔ متفرق طور پر جا بجا سے قرآنی سورتیں اور آیتیں یاد تھیں۔ ان کو ہمیشہ حزمین
 آواز کے ساتھ پڑھا کرتے تھے۔ اور سننے والوں کو ہلا دیتے تھے۔ اور جہاں کہیں پنجگانہ اوقات نماز
 میں سے کوئی وقت آجاتا۔ وہیں بلند آواز سے اذان دیا کرتے تھے مسجد اور بت خانہ میں کوئی
 تفاوت نہیں کرتے تھے۔ نصب میسر میں شیخ عبداللہ حبشی قدس سرہ کے روضہ کی چہار دیواری
 کے اندر رہا کرتے تھے۔ ہجری سنہ ایک ہزار بارہ کے ذی الحجہ سینے میں راقم کے یہاں پہرہ دار
 شیخ عبدالاول زرا و عمر کی شادی کا آغاز ہوا۔ شہر منڈو (مانڈو) کے اطراف کے قصبات اور
 موضع سے بہت سے دولت اور درویش۔ مہمانخانہ میں تشریف لائے تھے۔ طبیعت بڑے بڑے

کاموں میں مشغول تھی۔ اس وجہ سے آپ کا بلاناہول گیا۔ لیکن نگرانی دل میں ضرورت تھی۔ جس کا سبب ظاہر
 نظر نہیں آتا تھا۔ کہ سیاداد و دستوں میں طلبی سے کوئی صاحب باقی نہ رہ گئے ہوں۔ آپ کے دل میں
 وہی سابقہ دوستی کا خیال آیا۔ اور بے تکلف اپنے مکان سے چل کر ایک گلدستہ تہنیت کے طور پر
 ساتھ لیتے آئے۔ مجلس شادی کو رونق بخشی۔ فرمایا۔ جس کی طلب دل کے اندر رکھتی تھی۔ وہ اسحق
 ہے۔ کہ ہمیشہ تین مہینے مہمان رہے۔ ایک روز بدون رخصت ہوئے۔ اپنے گھر کو چلے گئے۔ سید شاہ
 ولد سید بہتہ اللہ میسری سے روایت ہے۔ آپ کا مرض الموت مرض اسہال تھا جب ہاتھ پانوں کی
 حفاظت سفر کر گئی۔ تو تنہائی سے دل تنگ ہو کر اپنا حجرہ چھوڑ دیا تھا۔ اور راوی کے مکان پر چلے آئے
 تھے۔ بعدہ چند روز تک دانہ پانی سے حلق کو آشانہ کر کے ہجری سنہ ایک ہزار چودہ کے رمضان
 مہینے میں حقیقی محبوب کی دیدار سے روزہ انظار کیا۔ مصبح شام انظارش پرمیج و غسل باوٹا

یاد شیخ محمد حنی بھٹہ

آپ کی زاد بوم احمد آباد گجرات ہے۔ شیخ صدر الدین ذاکر کے فارغ البال صوفیوں میں سے ہیں
 آپ کا سلوک جذبہ کے ساتھ ملا جلا تھا۔ لیکن آپ کے اکثر حالات جذبہ میں گمراہ کرتی تھی۔ زیادہ تعجب
 کی یہ بات ہے۔ کہ آپ کے فرض نماز اور روزہ کے تمام اوقات۔ رنگ اور تعطیل کی غارت گری سے
 ازلی حفاظت میں محفوظ رہتے تھے۔ آپ کے پیر بزرگوار حضرت غوث الاولیا کے روضہ مقدس
 کے طواف کے واسطے۔ ہجری سنہ نو سو تراسی میں بروز درہ (بڑودہ) گجرات سے گوالیار کو گئے
 تھے۔ اس وقت آپ نے میر کی خدمت سے رخصت ہو کر شیخ حبیب شطاری کے ہمراہ۔ مالوہ کے
 راستے سے اپنے وطن کو معاودت کی۔ شیخ حبیب شطاری حضرت غوث الاولیا کے بزرگ خلیفہ ہیں۔
 اس سلسلہ میں آپ کا گرومنڈو (مانڈو) پر بھی ہوا تھا۔ جو راقم کی زاد بوم ہے۔ چند روز باہم ایک
 دوسرے کی صحبت غنیمت شمار کی گئی۔ جب آپ اپنے وطن میں پہنچے۔ تو تھوڑے ہی
 روز کے اندر آپ کی زندگی کا آفتاب واپسین نفس کے اخق میں غروب ہو گیا۔ جس گفت وگو
 سے کہ ایک شہہ انانیت یا علامت ہستی پائی جاوے ایسے مضمون سے آپ کی زبان روزمرہ
 کے محاوروں میں بھی قطعی آشانہ تھی۔ ہمیشہ اپنے عرفی اور عرفانی مقاصد کو موحدانہ عبارت

سے بیان کیا کرتے تھے۔ سخت افسوس ہے۔ کہ اس روز بروز دش کی خصومیات تحریر کے ذریعہ سے
 اور انہیں ہو سکتی ہیں۔ اور تقریر کا عصا ان خصومیات کو دل سے باہر نہیں کیجی جا سکتا ہے۔ ورنہ آشکار
 کے کا فون کو اس لذت میں شریک کر لیتا۔ جو ابھی تک فقیر کا دل۔ آپ کی دل آویز تقریر کے اثر سے
 رہا ہے۔ ماہ عجب تعبیر اور تصویر کی نارسائی ہے۔

یاد شیخ عبدالواحد تارک المساء

آپ کے باپ کا نام شیخ محمد ہے۔ جو تحت الذکر چار واسطہ سے شیخ حمید الدین بسط چندیری
 کو پہنچتی ہیں۔ یعنی شیخ عبدالکریم شیخ ابراہیم شیخ نعمت اللہ شیخ سالار۔ پند بزرگوانے آپ کو خواجہ حسین
 چشتی جیسری کا ربیکا دیا تھا جب آپ کا زمانہ ہوش آیا۔ تو کسی قدر علم اپنے شیخ محمد کی شاگردی سے تحصیل
 کیا۔ جو میر عبد الاول شیرازی کے شاگرد تھے۔ اور چند روز بعد شیخ عبد اللہ صوفی شطاری اکبر آبادی
 اور شیخ مبارک دانش مند گویا ری کی ملازمت میں پہونچ کر شطاری طریقہ پر تلقین طریقت ل۔ صدر الذکر
 دونوں اصحاب حضرت غوث الاولیاء قدس سرہ کے بزرگ خلفائین سے ہیں۔ آپ کو دونوں سلسلوں
 کے خلافت خلافت سے سرفرازی ہوئی اور اگرچہ آخر الذکر شیخ کے دس آپ کو تمام علوم کے کمالات
 حاصل ہو چکے تھے۔ لیکن اس زمانہ میں تمام علوم سے درگزر صرف فقہ اور تفسیر کے علم میں نہایت تھے
 ہجری سنہ ایک ہزار چودہ کے آخرین حصہ میں راقم ہی دسور (مندسور) مقام پر آپ کی خدمت میں پہونچا تھا
 ایک رات رازداری کی باتیں ہوئیں۔ بہت سی پوجانی باتیں دونوں طرف سے کہی سنی گئیں۔ اس
 درمیان میں اپنے فرمایا۔ جب میری عمر تیس سال کی تھی۔ اس زمانہ میں دو تین سال تک جگر جذبہ رہا تھا۔ جب
 کہ آپ ستر کے قریب ہو گئے ہیں۔ ابھی تک اسی از خود رفتگی۔ جنون۔ بے تعینی۔ اور پیچودی کا رنگ
 آپ کی پیشانی اور کاہنہ بارے عیان ہے مصحح آب حیران راہبان بادہ میدانہ حرام و کم دشمن تائیس
 برس تک اپنے پانی قطعی نہیں پیا۔ خواہ کیا ہی سخت آب طلب کیا ماسعدہ میں پہونچا۔ ہجری سنہ
 ایک ہزار ستروین آپ نے آب دھاک کی اس سرا سے جان پاک کے جہان کو جا کر سیر فرمائی۔

مصحح خشک لب سیراب دیدہ زندگان کی کرد و رفت؛

یاد شیخ بدھسا

آپ کا نام عبد اللہ ہے حضرت غوث الاولیاء کے فرزند رشید سجادہ نشین ہیں۔ آپ کی والدہ ماجدہ

حضرت گنجشک کی پاک سس سے ہیں۔ کثرتِ اغنیاء کی رموز ان کی عبا۔ اور وَاِنْ مِنْ شَيْءٍ اِلَّا
عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ کی عبا آپ کے زیب بدن تھی۔ دنیا اور آخرت کی سعادت مندی۔ آپ کے واسطے بہت
پر سخاوت تھی۔ اور آپ کی نسبت کی عین پر ذاتی شرافت کا ٹپہ لگا ہوا تھا۔ جبہ الملتہ احمد آبادی۔ اور
مولانا مبارک دانش منہ گواہیاری کی شاکری سے بہت سے رسمی علوم کا سایہ آپ کی جیب میں فراہم ہو گیا تھا۔
اور نیز استاد کی وجہ کو پونچھتے تھے۔ تمام فنون میں درس دیکر آپ نے طلبہ کی استعداد کے موافق فیض اور
فائدہ پہنچایا تھا۔ جب حضرت غوث الاولیاء عالم قدس کو روانہ ہوئے۔ تو آپ نے پدربزرگوار کی مسند مہمانی کو
اپنے مجلس سے رونق بخشی۔ اُس زمانہ میں شہنشاہ زمان اکبر شاہ کو یہ منظور ہوا۔ کہ روضہ غوثیہ کی عمارت
دولت کی طرف سے تیار کی جاوے۔ شیخ بدھانے عرض کیا۔ کہ یہ خدمت اپنے فقیر زادہ کو سپرد فرمائی جاوے
تو چاہیے۔ تاکہ شاہنشاہی بارگاہ سے جو کچھ میرے نام مقرر ہو۔ اُس میں سے درویشانہ معاش
کے موافق صرفہ معاش میں اُٹار کر باقی جو کچھ بچے۔ غلیو کی تعمیر کے مصالح میں صرفت کروں۔ اور اس پر بھی
اگر کچھ ضرورت باقی رہے۔ تو حضورِ شری سے درویشوں۔ بادشاہ و انصاف پسند اور مست آفرین تھا۔ اُس نے
آپ کی بہت سی داد دی جو بہت کچھ خزانہ میں اور استغاثہ فرمایا۔ چونکہ شہنشاہ کو یہ منظور نہ تھا۔ کہ آپ گوشہ نشین۔
درویش ہو کر رہیں۔ لہذا حکم دیا۔ کہ محمد دوم زاد و چند روزہ بحسب ظاہر کر کے تلواریں باندھ کر دیا۔ دولت میں شامل
رہیں۔ تاکہ آپ کی باطنی توجہ پر ظاہری امداد امانت ہو کر۔ یہ دونوں امدادیں شاید حضرت غوث الاولیاء کی
باطنی پرورش کے ثمرات کی پہچان ہو جائیں۔ اور سب جگہ اور ہر حال میں آپ کی ہر اہی میرے قلبی سکون کا باعث
ہو کر گنج و شاد کام اور کامیاب کرے۔

القصہ چونکہ درویشوں کے درمیان میں تقاضوں کی اپنی شرط۔ مسادات مالی گئی ہے۔ اس
بنیاد پر اگرچہ اختیار دینا کے تمام باعث بوجہ معارفہ (بارج ہونے) موانع کے درجہ اعتبار سے
مستفاد تھے۔ مگر نقد ان شرط کے سبب موانع موجودہ معارض نہیں ہو سکتے تھے۔ اس واسطے یہ باعث
اختیار دینا جس کے آثار۔ سپاہگیری کا قبول کرنا ہو۔ وقوع پذیر ہوا۔ یعنی آپ نے منصب عالی کے
سمانہ سرفرازی پائی۔ اور چالیس سال تک صورت میں سپاہی اور معنی میں درویش رہے۔ کتنے عرصے
جب شہنشاہ زمانہ اکبر شاہ نے آپ کو کالت کے نام سے میرزا شاہ رخ کے پاس بھڑان کو روانہ
فرمایا تھا۔ تو میرزا نے ایک منزل کی مسافت آپ کا استقبال کیا۔ اپنے دولت خانہ پر کمالی عزت و

اکرام کے ساتھ لے گیا۔ اور شاہانہ مہمانداری کی۔ اس ملک کے امرا اور علما۔ آپ کی سپاسیانہ شکل۔ اور سیر کی اس قدر تواضع و تعظیم کو دیکھ کر حیرت اور تعجب میں ہوئے۔ اور آپ کے حوصلہ کی آزمائش کے واسطے علمی گفت و گو کے پندون سے مشکلات علوم کا جال بنا کر پھیلایا بالآخر جب بات کی نوبت آپ تک پہنچی۔ تو پھیلانے ہوئے جال کو اپنے ایک ہی اڈان میں توڑنا کر دھم بھم کر دیا۔ اس واقعہ سے آپ کی شاہ بازی کی حقیقت ارباب امتحان پر روز و دشمن کی طرح ظاہر ہو گئی۔ اور اس نواح کے طلبانے جیسی جیسی فرصت پائی۔ آپ کی خدمت سے مختلف فنون کا استفادہ کیا۔

خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ جب ملک و ملت کا تخت و تاج ہجری سنہ ایک ہزار چودہ میں جب انگلیز شاہی جلوس سے زینت یاب ہوا۔ تو نشاط۔ کامرانی۔ خواہش پذیری۔ اور آرزو شکنی کا ہنگامہ گرم ہوا۔ اور آپ کو سپاہگری کے منافی جو پیری ہے اُس نے آگیا۔ ترک اور تجرید کا شوق آپ کی جبلت بات تھی اس کو ترقی ہوئی۔ لہذا آپ نے اپنی قانون کو ضعیف بنا کر حضور شاہی میں التماس کیا۔ کہ زندگانی کے دن میں ناز و محو کا وقت آگیا۔ اگر سلطانی اجازت دے لگی فرماوے۔ تو میں اپنی صورت کو معنی کے ہم رنگ بناؤں اور ایک رنگی و یک جہتی کے ساتھ۔ اپنی عمر کی ناز و مغرب ادا کروں۔ آپ نے مشایخ کے طریقہ پر دو تین گھڑی گوشہ نشینی کو فیضیت سمجھوں۔ اور ایک دلی اویکائی کے ساتھ دنیا سے لکل جاؤں۔ تاکہ سابقہ عمر کا تذکرہ اور تملانی کر سکوں۔ کیونکہ العجۃ لما تموتیم واقع ہے شہنشاہ نے آپ کی حقیقت ناما رائے کی آفرین کی۔ اور التماس کو شرف قبول بخشا۔ سال جلوس کے آغاز سے ہجری سنہ ایک ہزار و تین تک یہی سال رحلت ہے۔ آپ حب اجازت سلطانی اپنے وطن میں فارغ البال۔ عبادت و اجملال کے اندر مشغول رہے۔ اور اپنے پدر بزرگوار کے مرقہ مبارک کی مجاورت سے عزت حاصل کی۔ شیخ ظہور الدین محمود جلال شطاری کے خلیفہ شیخ داؤد جو ارباب طریقت میں نظیر کے قابل ہیں روایت کرتے ہیں۔ کہ آپ نے رحلت سے چھ مہینے پہلے تمام ماکولات اور مشروبات کو ترک کر دیا تھا۔ صرف ایک کپورہ پانی ہی کروا کر ملائم جسد الاکابر کو کلوین الطعام و ماکولات و ماکولات اللہ کی نصیحتیں فرماتے تھے۔ جب تیلخ اٹھارہویں محرم سنہ مذکور اور شب بعد آئی۔ تو حاضرین ملے اور ہم نے کھن کے ایسے جفے منین بنائے تھے کہ کمانہ کمانے ہوں۔ اور وہ لوگ (دنیا میں) ہمیشہ رہنے والے ہی تھے ۱۲۔

خدمت کو خفست کر کے عالم محسوس سے ملک معقول کو روانہ ہوئے۔ اور حضرت غوث الاولیاء کی نورانی
اسایش گاہ کے پلو میں خواب گاہ اختیار کی۔ آپ کی معنوی روشنی کا یہ چراغ شاہ عدل ہے۔ کہ آخری
سفر کے بعد آپ کا نقد مترکہ تجرید تکفین کو کافی بین ہوا۔ اور متاع۔ اساس البیت اور آبادی کے
سکان کی قیمت میزان قرض کی برابر بین آئی جو آپ کے ذمہ تھا۔ حال آنکہ چند سال آبادی سرکار میں
اور معمور پرگنات ہی آپ کی جاگیر میں رہے۔ ہمیشہ فرمایا کرتے تھے۔ کہ حقیقی فقر والہ کا دل مصافح ہوتا ہے
اور معنوی تجرید والہ کا ہاتھ چلنی کا حکم رکھتا ہے۔ اگر بالفرض مشرق و مغرب کی سلطنت کی دستگاہ اُس کو
مل جادے۔ تب ہی وہ ظاہری تعلقات میں مبتلا نہ ہو۔ اسی بنیاد پر کہ ہے۔ جس کسی نے کہا ہے
مصرع گدا اگر ہم عالم بدو دہستہ گداست۔

یاد شیخ نور محمد خلیل جانا پیری

آپ بظہرہ قوم میں سے ہیں۔ مدت ساٹھ سال تک خوردہ فروشی کی بساط سے قناعت۔ توکل۔
اور رضا بہ قضا کے ساتھ نعمت حاصل کرتے رہے بازار نشینی کے شیوہ کو اپنے مقام خلوت در انجمن کے
چہرہ کا نقاب بننا سہہ کرتے تھے جب حضرت غوث الاولیاء نے گوالیار سے ہجرت فرما کر اپنا جہان افروز
جمال گجرات نشینوں کو دکھایا۔ تو ایک روز بازار جانا پیر کے راستے میں حضرت غوث الاولیاء کی کیمیا اثر
نگاہ شیخ کے استغراق پر جا پڑی۔ فرمایا۔ اے شیخ کمان تک فطری نور غفی رکھو گے۔ بہت مدت ہوئی
ہے کہ لوح محفوظ سے تمہارا خطاب شیخ نور احمد ہو گیا ہے۔ یہ کہہ کر حضرت غوث الاولیاء نے آپ کا ہاتھ
اپنے ولایت بخش ہاتھ سے پکڑ کر وہ کان سے اٹھالیا۔ احمد وہ کان کو فقر پر ناکر۔ آپ کو خانقاہ میں لے
آئے۔ اسی وقت خلعت خلافت پہنا کر رہنمائی اور شیخ کی مسند پر بٹایا۔ پھر اخیر زندگی تک آپ
سوا سے قوم مسند کے مجرہ سے باہر نہیں نکلے۔ اور اللہ فوق السُّنُونِ وَالْاَرْضِ کا منظر
بین گئے۔ خواب گاہ احمد آباد۔

تمہید نگہزاری

چونکہ کتاب نگہزار ابرار طوالت سے مطلق خالی۔ اور اختصار سے بالکل مالا مال۔ چار چہرین

اکی چار چوٹی ملنا بون میں بندھی ہوئی ہے۔ اس سبب بہت سے دانش و نبیش والے اصحاب کے حالات کے سببہ تار کو تفصیل نگار قلم کے سینچنے سے نہیں۔ بلکہ مجمل نویں قلم کی ہوا داری سے بھی سبز نظر رکھا۔ اداس نہ لکھ سکے کی خوش ہونہ دل کے اندر خراش پیدا کرتی رہتی۔ اگر اپنے اپنے وقت کے تذکرہ نویں نے صدر الذکر اصحاب کے باریک حالات لکھنے سے کدورت خاطر کی جملہ پونجہ کر کے صفائی نہ بخشی ہوئی۔ بارہ منہ دل اور جان کو تسلی اور تسکین نہیں ہوئی۔ ناچار ہر ایک ملک کے چند اصحاب جو اس چارچین کی انجمن میں مطلق بخش نہیں ہوئے تھے۔ ان کے نام آخر میں لکھا جس طرح فرازون کو تمام کرنے کے بعد ہر اور سکے سے فرین اور سبیل کرتے ہیں۔ اس طرح راقم نے بھی اس سالہ کو مکمل اور عرب کیا بیت

انام ہر ایک کو درود خاتمہ ماست

ردنق خالقہ نامہ ماست

یاد شیخ ابوالفتح دھلوی

آپ۔ سید محمد گیسو دہراز کے خلیفہ ہیں۔ آپ کے مراتب اور مقامات نہایت عالی تھے۔ مگر اگر غم سے بجا نہ تھے پیر نہ گوارا گجرات میں تشریف لائے۔ بہت سے اصحاب معرفت کے کمالات آپ کی رہنمائی کی بدولت۔ قوہ سے فضل میں آئے۔ جیسے (۱) شیخ علی خطیب احمد آبادی۔ (۲) شیخ سراج الدین۔ (۳) شروع شروع میں یہ دونوں صاحب سلطان السادات قطب عالم بخاری کے مرید تھے۔ مگر اخیر میں شیخ ابوالفتح کی صحبت سے فیض پایا۔ (۴) شیخ محمد پیارا۔ ان کی بدورش سید محمد گیسو دہراز نے اپنے عزیز پوتے شاہید الدہستانی کے حوالہ فرمائی تھی۔ خرق عادات میں ان کو پورا کمال ملا اور (۵) شاہ جلال گجراتی۔ جو شیخ منکن کے پوتے تھے۔ اور جو سنہل کے ملاوہ میں مدفون ہیں۔ یہ چاروں اصحاب آپ کے مرید تھے۔

یاد مولانا مسعود بیگ

آپ۔ ترکان عراق و تبریک قوم میں سے ہیں۔ آپ کے ہاتھ میں معرفت کا میوہ ملتا ہے۔ اسی عالم کے باغیچہ میں کمال کی شاخ سے آیا تھا۔ لیکن صحیح روایت یہ ہے۔ کہ مسعود بیگ شیخ نصیر الدین محمود حلاج دہلی کے مرید ہیں۔ ترکمانی تھے۔ سپاہیاد میں تھے۔ ظاہری علم اور فضیلت کی تحصیل سے کوئی حصہ نہیں ملا تھا۔ چار دہلی کی خدمت سے آپ کی دانش و نبیش کی اشعہ روشن ہوئی تھی

اور آپ کا ملون کے ورجہ پر پونچے بہت سے رسالے عربی اور فارسی زبان میں آپ کی طرف
منسوب ہیں۔ آپ کی تصنیفات جو زیادہ تر مشہور ہیں مرآۃ العارفین اور غزلون کا دیوان ہے جس کو
آپ نے ہر تیرہ کی طرز پر زراعت کیا ہے۔

(۱) شیخ شہاب الدین لکنوی حجامی الحرمین اور محرم امرا کو فین تے۔ (۲) مولانا حجتہ الدین مسکانی
آپ کی پرستش اور پرہیزگاری طبع کا تھا۔ اور اقوال و انمال میں شوق انگیزی کی شان عیاں تھی۔ چشتیت پر
جس سلسلہ کو عربی زبان میں نظم کیا ہے۔ (۳) مولانا عبداللہ بن تولہ (۴) مولانا رکن الدین (۵) خواجہ
عبدالرحمن سازنگ پوری (۶) خواجہ احمد دہلوی (۷) خواجہ لطیف الدین گتہ سالی (۸) مولانا
نجم الدین محبوب عرف شکر حای تانیسری (۹) خواجہ شمس الدین دہاری جنہوں نے اپنے پیر کے
ملفوظات کو صحیفوں کی شان میں محفوظ کیا ہے (۱۰) مولانا سراج الدین حافظ دہلوی (۱۱) مولانا قاضی شاہ
باجلی (۱۲) مولانا قوام الدین یکدانہ اودھی جن کی نسبت شیخ کلام کرنے میں ہمیشہ نیک مرد کے خطاب کیا کرتے
تھے (۱۳) مولانا برہان الدین سادی (۱۴) خواجہ عبدالعزیز بانگرہوی (۱۵) مولانا جمال الدین اودھی جو تفصیل
علم اور تعلیم فنون میں جبری دستگاہ رکھتے تھے (۱۶) مولانا بجات جو دہلی کے تمام علمائین مناظرہ کے اندر سبقت
کیا کرتے تھے۔

القصد صدر الذکر تمام بزرگان نام آفرین جو آئی حقائق کے منہ اور یزیدی تجلیات کے مظاہر
ہیں ان میں سے اکثر کو خرد خلافت شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کی خدمت سے حاصل ہے۔ اور
ہر ایک نے اپنے مقام پر گروہ کے گردہ لوگوں کو جن کی جب حسن عمل کے نقد سے بری ہوئی
تھی۔ اپنی ہدایت بخش تلقین سے سلوک اور رہنمائی کے خزانہ کا مالک بنا دیا ہے۔ غرض اس سے
ہے کہ طریقت کا سلسلہ اس نمود بے بود کا رشتہ ٹوٹنے کے وقت تک مسلسل جاری رکھیں۔
اور نیز انہوں نے غول کے غول نبی آدم کو جہات کے غار سے اپنے فیض تعلیم کی بدولت علم اور دانائی
کے بلاخانہ پر چڑھا دیا ہے۔ اس نیت سے کہ عصری و فلکی صحیفوں سے موجودات کے نقوش پٹنے
کے روز تک کتبائی تصور خزانہ میں رنگ آمیزی کرتے ہیں۔

یاد مولانا عالم دہلوی

آپ کا لقب فرید الدین ہے سلطان فیروز ابن رجب اجملی کے زمانہ میں۔ ان کے دادا ملک

بازخان نامی کے مصاحب تھے۔ کئی قسم کے علوم اور فنون میں تبحر حاصل تھا۔ بالخصوص فقہ کے اصول اور فروع میں آپ کی کمائی کا ذکر لکھا جاتا تھا۔ خدای تبارک و تعالیٰ آپ کی ہی تالیف ہے۔ محجب کتب ہے نقد کی تمام جزئی روایتیں۔ جو فتویٰ لکھے دلوں اور لکھوانے والوں کو درکار ہوتی ہیں اس فتویٰ کے بابوں درج ہیں۔ کہتے ہیں سلطان نے بہت کچھ کوشش کی تھی کہ فتادی تبارک و تعالیٰ فتادی فیروز شاہی کے ساتھ نام زد ہو جاوے۔ لیکن مصنف نے اس کو قبول نہیں کیا۔ اور اپنے محسن مصاحب کے نام پر بعنوان اور فزین کر دیا۔ اس کتاب کی تالیف اسی سال میں ہے۔ کہ جس کی اکائیان۔ وائیان اور صدیان سات سات ہیں۔

اس میں شک نہیں۔ اگر ایسے لوگ۔ نواز آشنائی کے بارہ میں حقیقت کا لحاظ نہ کر کے تمنا کے تیز مزاج گوڑے کو سابقہ معرفت کی شاہراہ سے ٹوٹا لیا جائیں۔ اور اس باب ہوا و دھوس کی تحصیل کے میدان۔ اور نفس پروری کے کوچہ میں اُس کو جولاں دین۔ تو پھر یہ مناسب ہو گا کہ کتنی شناسی اور حق گردانی کی اسید کا قافلہ۔ دلوں کی مراے سے کوچ کر جاوے۔

یاد مولانا سماء الدین جوہنوری

آپ تاضی شہاب الدین زراہلی کے بالواسطہ شاگرد ہیں۔ سلطان جبین۔ امین سلطان ابراہیم شرقی آپ کا ہی شاگرد ہے۔ چونکہ سمار اللہ کی برائے امور ملکی میں پیش بابا ہوتی تھی۔ لہذا سلطان نے خواہی نہ خواہی سند وزارت پر بجا کرتے غالی خطاب عطا فرمایا تھا۔ جب سلطان بلول لودی نے سلطان جبین شرقی پر لشکر کشی کی۔ تو قسطنطنیہ خان گرفتار کر لئے گئے۔ اور شہر دہلی میں لاکر مشیوسف قید خانہ میں محبوس رکھے گئے۔ دہلی کے بہت سے با استعداد لوگوں نے آپ کے دیدار اور گفتار سے قلبی فروغ اور فراغ بہم پہنچایا۔ بالخصوص شیخ نعیمی بن شیخ بدایہ آپ کی سماعت میں بہت جایا کرتے تھے۔ اور فرمایا کرتے تھے۔ کہ خان۔ ظاہری و باطنی علم میں ایسا کمال رکھتے ہیں جس میں نقصان نہیں ہے۔

(۱) مولانا خمس الدین (۲) شیخ رکن الدین (۳) یاقوت تلج الدین (۴) شیخ مرغان (۵) شیخ مجاہد (۶) شیخ کبیر۔ ان محقق بزرگوں نے شہر جوہنور میں نشو و نما پائی تھی۔ اور اسی شہر میں ان کی خواہی لگا ہیں۔ چشتیہ ائمہ ہر وہ یہ سلسلہ میں منسلک تھے۔ اور اس با کمال جماعت میں سے ہر فرد۔ تن گدازی۔ جان نوازی۔ تحصیل علوم۔ اور عمل کے ساتھ تکمیل علوم میں۔ استوار و پستاروں کی مانند

راستہ معقیم - اور مستقل بنا۔

یادداشت شیخ حاجی چراغ ہند (۲) وسید اسد الدین

یہ دونوں صاحب نظر آباد کے باشندے۔ اہل شیخ رکن الدین جو نجدی کے خلفائے عین
من اور ارات۔ بظہور نفس کے ساتھ روزہ والی کامیاب رہتا تھا۔ اور بیداری کی صفت آرائی بہت ہی
جہادگیر کے میدان میں فہموار تھے۔

یادداشت شیخ عبد الوصلح

آپ شیخ عبد الوصلح کے حافظین سے ہیں۔ ظاہری اور باطنی علوم آپ میں جمع تھے۔ لیکن کتابی
علم کو اپنے جامع باطن کے جمال کا بقیع بنا کر ہمیشہ درس دینے میں مشغول رہتے تھے۔ اکثر اُس زمانہ کے
طالبان علم آپ کی خدمت میں فضیلت اور مولویت کی ادنیٰ سیڑھی پر چڑھ گئے ہیں۔

بنیوان کے ایک مولانا مجید الدین محمدین۔ تمام علوم اور فنون میں آپ کی مشکل کشا تصانیف
اور لطیف تالیفات ہیں۔ اور ہندوستان کے بہت سے متحرک آپ کے شاگرد ہیں۔ اور مشہور
سلسلوں کے اکثر شالغ آپ سے کامل طور پر پروایاب تھے۔ جہری سنہ نو سو تیس میں فرمان بردار
سلطنت ظہیر الدین بایراہ نے ملک ہند کو فتح کیا تھا اُس زمانہ میں آپ منہ عیادت پر ارباب فضل کی فیض
رسانی کر رہے تھے۔ اس بزرگ دولت اور بزرگ دوست بادشاہ کی طرف سے آپ کے بارہ میں بہت
کچھ تعظیم اور توقیر طور میں آتی تھی۔

انہیں میں سے ایک مولانا عبد القادر صابونی ہیں۔ شہر دہلی کے تمام درس دینے والوں
میں آپ افضل تھے۔ کہتے ہیں۔ مولانا عصام الدین ابراہیم سفرانی کے شاگردوں میں سے ایک
شاگرد بیان کرتا تھا۔

میں جہری سنہ نو سو چالیس میں شرح کافیہ مولانا اسد الدین جو میان اسد دیا کر کے
لوگوں میں مشہور ہیں۔ دہلی میں لایا تھا مولانا کے تمام شاگردوں نے اور نیز دیگر علمائے
اُس شرح کو مطالعہ کر کے قطیقات اور حاشیے چڑھا دیے۔ جب میں دارالعلوم
بنجا مارکوٹ کر گیا اور اُس کی نظر سے وہ حاشیے گزرے تو تمام تعلیق نویسوں میں سے
مولانا عبد القادر کی علم نحو میں زیادہ تعریف فرمائی۔

یاد مولانا عابد اللہ

آپ مولانا شمس الدین انصاری لاہوری کے فرزند ہیں۔ آغاز جوانی سے آپ کو مخدوم الملکی اور شیخ الاسلامی کا خطاب تھا۔ آپ کی تفہیم کی زبان اور تحریر کا تسلیم خصامت اور بلاغت کی عرصوں کو زیور پینا کر حسن و بوالا کرتا تھا۔ آپ کے قلم کی لکھی ہوئی تالیفات اور تعلیقات تو بہت کچھ ہیں۔ لیکن عصمت الانبیاء۔ منہاج الوصول۔ اور رسالہ التفضیل عقل بر علم جو عقلی اور نقلی دلائل سے مستور کیا گیا ہے۔ یقیناً کتب باقیہ نظر فیون کے نزدیک آپ کی جلا تالیفات میں زیادہ مقبول ہیں۔ ہجری سنہ ۱۲۵۰ جو چونتیس میں جب میر ابو الباقی ابن میر تقی الدین محمد جوایران اور توران کے تمام علما اور فضلا میں افضل تھے۔ ہند میں آئے۔ اور بیان کے حلقہ کے ساتھ علم آرائی کی مجلسیں ہوئیں تو انہوں نے مخدوم الملک کو سب پر ترجیح دی۔ اور فرمایا۔ اس نوجوان کی معنوی فطرت۔ پختگی کی راہ سے کمال پوری میں۔ ادا استقام کے اعتبار سے آغاز شباب میں ہے زیادہ تر تعجب کی یہ بات ہے کہ حج کی فرضیت ساقط ہونے کے بارہ میں انہیں معمولی کتب فقہین سے اپنے روایتیں سو سے زیادہ ہی زیادہ نکالی تھیں اکثر روایتوں کی بنا۔ راستہ کے غیر مامون ہونے پر بھی تھی۔ لیکن اخیر میں تقدیری کثرہ۔ عرش آستانہ اکبر شاہ کی سلطنت کے صدر العسکر شیخ عبدالنبی کی رفاقت میں۔ آپ کے گردن اختیار۔ اکراہ (ناخوشی) کی رسی میں باندھ کر دریا کے راستے سے سفر حجاز کو لے گیا۔ ایک مدت تک اس اسلامی مقام میں رہے۔ اور مساز گفت و گو کے ذریعہ سے مختلف علوم کے آئینوں کی رنگ و رو کر کے حقیقت پر چڑھایا۔ جب اپنے وطن کو معاودت کی۔ تو اٹھا سے راہ میں احمد آباد گجرات بھی پڑا ایمان پر آپ کا زمانہ حیات جو تقریباً سو سال تھا۔ پورا ہوا۔ اور صدر عالی قدر عرش آستانہ کے دربار معلیٰ میں آ پہنچے۔ اہل حق طرح سے مقدر میں تھا۔ روز زندگی کی شام لے لی۔

یاد مولانا عبد الرحمن لاہوری

آپ فہر لاہور کے بڑے عالموں میں سے ہیں خواجہ عبدالحق اعلائی کی خدمت میں راویہ لائے ہوئے تھے۔ ہجری سنہ ۱۲۵۰ میں حیدرآباد کو خدمت فرمایا۔ خواجہ گاہ لاہور۔

یاد (۱) مولانا حسام الدین بنوری (۲) مولانا حسام الدین بنوری

یہ دونوں صاحب شہر لاہور میں مختلف فنون کے اندر ملکہ رکھتے تھے۔ اور ان کے اخلاق
جی پسندیدہ تھے۔ خواجگان سلسلہ نقشبندیہ کی خدمت میں ارواح مندانہ برتاؤ سے پیش
آتے تھے۔ ہجری سنہ نو سو ستر میں اس عسکری ملک سے باریہتی باندھ کر چلے گئے۔
خواجگاہ لاہور۔

یاد مولانا بدر الدین اسحاقی

آپ۔ علم اور پرہیز کے خزانہ تھے۔ احرار یہ سلسلہ کے حضرات سے مریدانہ اعتقاد رکھتے تھے
اور اس خاندانہ کے بزرگ، اصحاب بھی آپ کے فطرت فروش اور بافیض درس میں کتاب کھول کر شاگرد
کرتے تھے۔ اور اپنے حوصلہ کے انداز کے موافق جنس علم بے جا تے تھے۔

یاد مولانا عبدالسلام لاہوری

آپ علمائے زمانہ میں افضل تھے۔ ہجری سنہ نو سو ستر میں مولانا سعید ترکستانی سفر حجاز
کے ارادہ پر ہند کی طرف آئے تھے مگر کچھ آسمانی واقعات پیش آ جانے کے سبب مقصد کو نہ پہنچ
سکے اور ناچار ولایت ماہ دارالہند کی طرف لوٹ جانا پڑا۔ کہتے تھے ہند کے عاملین میں مولانا عبدالسلام
ایک ہی سہما آدھہ وقت میں۔ ہجری سنہ نو سو تر اسی میں آپ کے نفس مطمئنہ نے اِدْجِیْ اِلَیْ سِرِّکَکْ
کی ندا قبول کر کے سامان باندھا اور دارالسلام کی طرف چلا گیا۔ خواجگاہ لاہور۔

لھم دارالسلام عند رتھم ان کے لئے ان کے پروردگار کے ہاں سے دارالسلام مقرر ہے بعض تھے
یَقَالُ السَّلَامُ هَهُنَا مَجْمَعُ السَّلَامِ ہین سلام کے معنی اس مقام پر سلامتی کے ہیں اور جو شخص عوارض کی
وَمِنْ كَانِ فِي رَقِ شَيْءٍ مِنَ الدَّوَارِ یا کون و مکان کی کسی شے کی قید میں مقید ہوگا۔ اُس کے دماغ
والمکونات لم یجد متماہلاً منہ میں سلامتی کی خوشبو نہیں پہنچے گی۔ یہ خوشبو واسطی شخص کے دماغ کو
السلامۃ واما یجد ہا من یجوز پہنچے گی جس کی گردن مخلوقات کی قید سے محفوظ (آزاد) ہوگی یہ حفظ
رقبتہ من رق الخلقات عرضاً عارضی ہو یا اصلی ہو ظاہری ہو۔ یا باطنی ہو۔ اور قرآنی آیہ اس بات
کانت اوجوہا۔ ظاہرۃ کانت اکی طرف اشارہ کرتی ہے کہ اسلامی قوم جنت میں رہنے والی ہے۔ لیکن

یہ لوگ مر جنت کے پردہ میں بیٹھے رہے نہیں ہیں۔ بلکہ کل کوئی مکان
 قید سے نجات پاوے جیسے کہ اسد تعالیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔ صاحب نار۔
 (دورخی) اور اصحاب جنت (جنی) باہم برابر نہیں ہو سکتے ہیں۔ کیونکہ
 اصحاب جنت ہی نجات پانے والے ہیں۔

نوز کے معنی میں نجات پانا۔ ان تمام چیزوں سے جن میں شائبہ کسی علاقہ
 کا یا رعایت کسی قید کی پائی جاوے۔ اور کہتے ہیں۔ اس دارالسلام کے
 مرتبہ کا شرف اس سبب ہے۔ کہ یہ محل کرامت میں واقع ہوا ہے۔ اور
 قرب قربی کے ساتھ خصوصیت رکھتا ہے۔ درکل اقطار دارالکریمین لیکن
 قدر قیمت گہر کی باعتبار ہمالی ہوتی ہے اسی معنی میں کسی شاعر نے اچھا لکھا

ترجمہ

یہ آپ کے ہمسایہ پر آپ کی ہمالی کے سبب حسد کرتا ہوں
 جو شخص آپ کا گہر کا ہمسایہ ہو کر رہا۔ اُس کو بڑی خوشی کا موقع ہے
 اے کاش آپ کا ہمسایہ اپنے گہر میں سے جو کو فروخت کر دے

ایک بالشت بہرین۔ میں اوسکو بالشت بہرین کے عوض ایک پیراموٹین
 کہتے ہیں۔ اگر حقیقت ایزدی ہمالی قبول کرنے سے بالکل پاک ہے اور

حقیقت کا قرب۔ قرب اقطار کے ذریعہ سے نہیں ہوتا ہے بلکہ اس
 لفظ قرب کا جو اطلاق کیا گیا ہے۔ تو اس کا سبب یہ ہو کہ لفظ قرب کا اطلاق
 قلوب احباب میں اُس پیدا کرنے والا ہے۔ بلکہ اگر قرب کا وصف نسبت
 کے اعتبار سے جائز مانا جاوے تو یہی اس کا کچھ فرما کر نہیں ہے۔ اور

اسی قرب سے قلوب کی حیات ہے کیونکہ حقیقت ایزدی ان صفات
 پاک ہے۔ پس قلوب احباب کے لحاظ سے قرب کا لفظ بولا جاتا ہے
 اور البتہ علماء ادبیات کے جملہ سے میں بڑے سہمے ہیں بلکہ یہی تو
 محبت کی علامت ہے۔ کہ اپنے آپ کے سبب سے ایسی شے کو اپنے

ادب الحسنیہ تہ تشریح القوم فی
 لکنہم لیسوا فی الشرح بل تخریج
 کل کون لقولہ تہا لیتوا الحی
 وایحی الخ الخ الخ الخ الخ الخ الخ
 الفوز الفجاء من کل ما یکن فیہ
 تہا ملاحظہ فی وبقال شرف قدر
 الدار لکونہا فی محل الکرامۃ وافتح
 بفائدہ الزلفۃ والا فلا تدارک
 لکن قبح الدار ما یجاری منہا کاشد
 قطع

انی لا حسد جارکم لجوارکم
 طوبی لمن اضحی لدارک جار
 بالیت جارک باعنی من داسرہ
 اشیر الاعطیہ بشیر داسرہ
 یقال الخفیۃ وازکانت منہ من
 الجور ولسن القرب منہ تہا لیتوا
 ما ینزل من هذا اللفظ القلوب الخ الخ
 بل لوجاز القرب فی وصف منہ منہ
 لہم لکن لہذا کثیر اثر واما حیوۃ القلوب
 بحال الان حقیقتہ مقدسہ من
 هذا الصفات تہا لیتوا قلوب الخ
 لفظ هذا ولوقر العلماء فی کلامہ
 بل هذا امارۃ الحب انما من اجلك

حالت الذی کا استطیع | پر انگیز کر یا جس کی استطاعت نہیں رکھتا تھا۔

یادداشت شیخ نور الدین ود (۲) شیخ شمس الدین

یہ دونوں اصحاب شیخ یعقوب ابن شیخ رکن الدین کے فرزندان رشید ہیں۔ اولین صاحب زادہ ظاہری علم سے بہت کچھ بہرہ ویاہتے۔ تکمیل علم کی پلیدی پر چڑھا کر اخیر میں دیباغے لاہور کے کنارہ موضع میانہ میں چلے گئے تھے۔ اور دین گوشہ ودیشی اختیار کر لیا تھا۔ اور بقیۃ العمری گوشہ میں اور اسی کنارہ دیباہر (زار دی)۔ دوسرے صاحب زادہ کو بھی بعد حاجت رسمی علم کا سرمایہ حاصل تھا۔ سلوک اور طریقت کے اندر اپنے بڑے بھائی کی برابر تھے۔ دونوں صاحب زادے اپنے پدر بزرگوار کی راست روی کے راستہ پر ثابت قدم تھے۔

مولانا قاضی شاہ لاہوری۔ شریعت اور طریقت کی شاہراہ کے سوا۔ قدم نہیں رکھتے تھے۔ اور مجاز حقیقت کے اصول سے ہی پوری معرفت حاصل تھی۔ بخودی کے گوشہ میں قناعت پسند توت سے عمر گزاری۔ اور مرتبہ تلوین (ایک مقام ہے تصوف کا) کی رنگ آمیزی سے رہائی پا کر بے رنگی کے مقام میں آسودہ رہتے تھے۔

یاد مولانا اسماعیل لاہوری

آپ ارباب حدیث کی بڑی سند دینے والوں میں سے ہیں۔ فقہ اور سنت کی کتابیں ایران میں شیخ الاسلام مولانا سیف الدین احمد شہید ہردی۔ اور حضرت امیر سید جمال الدین عطار السعدی محدث کی خدمت میں تعیم اور مطالعہ فرمائی تھیں۔ نقشبندیہ سلسلہ میں ارادت رکھتے تھے۔ امیر عبدالعزیز ہردی جو میر قبطی کو کے مشہور ہیں شیخ جلال واعظ ہردی بخاری کے مرید تھے۔ امیر عبدالعزیز کی ملازمت سے آپ مریدانہ سلوک سے پیش آتے تھے۔ ہجری سنہ ۸۵۰ ساسی میں فرمان طالب قبول فرما کر لاہور میں خواہنگاہ اختیار کی۔

یادداشت مولانا السداد (۲) مولانا شمس الدین

آپ دونوں صاحب شیخ احمد ابن شیخ شمس الدین متانی سلطان پوری کے بیٹے ہیں۔ بڑے بالکمال عالمون میں سے ہیں۔ ان کے پدر بزرگوار۔ ملتان کے بزرگان ولایت میں سے تھے۔ اور

ان کے صاحبزادے مولانا کمال الدین دادوہین۔ جو تمام علوم میں فاضلانہ عمدہ کے استاد تھے فنونِ حکیمہ کی زیادہ تر تحصیل۔ سید شریف جرجانی کی خدمت میں بمقام شیرازی تھی۔ انقصہ ابن اسحاق کے طبقت میں۔ دین۔ وفتش۔ دیانت۔ درویشی پیر پیر۔ پرستش۔ چند۔ اور پندیرائی یہ جملہ اوصاف موردِ ثناء اور نیر کسبی ہیں۔

خواجہ قطب الدین سہروردی۔ زمان کے شرف۔ مکان کی سعادت۔ علم کو کمال۔ اور عمل کے جمال پر شیخ الحداد صاحب کے سیمِ شریک تھے۔ اور مولانا مجد الدین محمد کی خدمت میں لوجہ المدحت اور دوستی رکھا کرتے تھے۔ سراسر عجب کے دروازہ پر آپ کی قبر اس مدعا کی شاہد ہے۔

یاد شیخ بدر الدین سہروردی

۱۔ پیشینہ بچی کے خلیفہ ہیں۔ جو مقامِ سند یاہین قیام رکھتے تھے۔ اور نہایت جبرگ تھے اس نواح کے بہت سے عالی قدر لوگوں نے استنباط النوار بدر اللہ سے کیا۔ اور آپ کی تلقین کی روشنی میں طریقت کی منزلین طے کی ہیں۔ منجملہ ان کے

ایک میان امان اللہ ابن میان غازی سہروردی ہیں۔ جو مقاصد فنون کے عالم مخفی اسرار کے عارف۔ کلام مجید کے حافظ۔ اچھے شاعر۔ رنگین نگار منشی۔ موسیقی دان۔ مختلف قلموں کے خوش نویس اور فقرائے باب اللہ کے خادم تھے۔

دوسرے مولانا میر علی گنویہ ہیں۔ صاحبِ حکمت و صفاتے۔ اور آپ کا ظاہر ہمیشہ باطن کا مغلوبہ رہتا تھا۔ درویشوں کے ساتھ ہمیشہ پرستارانہ بسر کیا کرتے تھے۔ اس زمانہ میں سہروردی کے اکثر فضلا۔ آپ کے ساتھ نسبتِ شاگردی رکھتے تھے۔ آپ کے تمام شاگردوں میں افضل۔ جامع کمالات صوری و معنوی شیخ عبدالحی ہیں۔ جو شیخ جبر کر کے مشہور تھے۔

یاد میان علی شیر سہروردی

۲۔ آپ ایک عالم تھے۔ جن کو تمام مشہور سالکوں سے بالخصوص قادریہ خانوادہ سے استحکام کے ساتھ نسبت تھی اپنے عمر عزیز شائع طریقت کی خدمت میں صرف کر کے جہی سند نو سو پچاسی میں عالمِ علوی کو کوچ فرمایا۔

۳۔ سہروردی کو سہروردی کہتے ہیں ایک شہر کا نام ۱۲۶۔

یاد شیخ احمد برندی

آپ فقہ کے اصول اور فروع کو مستادانہ جانتے تھے۔ اور اکثر اہل تجرید۔ اور صاحب فن شاخ کے ساتھ اعتقاد صحیح رکھتے تھے۔ اس مقام کے تمام چوڑے بڑے ہنگام ضرورت فتویٰ۔ آپ کے محکمہ میں آکر اپنی مشکلات حل کیا کرتے تھے۔ ہجری سنہ نو سو چالیس میں مفتی قضا کے حکم سے آپ نے نقد حیات ملک الموت کے سپرد کر دیا۔

یاد شیخ عبدالاحد برندی

آپ شیخ عبدالقدوس حسینی کے دلی ارادہ مندین میں سے ہیں۔ آپ کو مولویت کا شرف۔ اور تصنیف و تالیف کا سلیقہ حاصل تھا۔ بہت سے مفید رسالے آپ کے قلم کے نکلے ہوئے ہیں۔ باطنی شعلہ۔ پروردہ سوز برق تھا۔ اس کی روشنی میں آپ نے مجاہدہ کے ہنگامہ سے نکل کر شاہدہ کے جلوئے میں راہ پائی تھی۔ بڑی عمر تک خوشحال زندہ رہے۔ مگر دُعا **مِنْ يَرْجُو إِلَىٰ آخِرِ الْأَمْرِ يَكِلَ اللَّهُ** **بِعَدْلِهِ سَيُفَادِلُ** کے قبیلہ میں داخل نہیں ہوئے۔

بعض محققین نے فرمایا ہے۔ رزیل ترین حصہ عمر کا وہ زمانہ ہے جس میں مجاہدہ کے بعد فترہ واقع ہو جاوے۔ یا وہ حالت ہے جس میں شاہدہ کے بعد حجاب واقع ہو جاوے۔ بعض کہتے ہیں رزیل ترین حصہ عمر کا وہ وقت ہے جس میں انسان ایسا ناپس جاوے کہ اپنی عمر بقیال اذل العمر التطوع کی قدر نہ پہچان سکے۔ بعض کہتے ہیں رزیل ترین حصہ عمر کا وہ زمانہ ہے جس کے اندر انسان اس خیال کے وادی میں خوشی خاطر سے چلے کر کوئی شے بعد اجل شانہ کے سوا بھی ہے۔	قال بعض المحققين اذل العمر زمان الفتره بعد المجاهدة وحال التقي بالمشاهدة ويقال اذل العمر تحبس المرء بحيث لا يعرف قدره يقال اذل العمر التطوع في ادد يته الحسبان ان شيئا بعير الله۔
---	---

یاد (۱) شیخ علاء الدین سارنی و (۲) شیخ خیر الدین رنی

یہ دونوں صاحب۔ آئی تجلیات کے مظہر تھے۔ پہنیز اور صبر کا مرقع۔ توکل اور محویت کی چادر ملے اور تم میں سے کوئی کوئی سب سے زیادہ کمی عمر اپنی بڑا پے کی طرف نکال دیا جاتا ہے۔ کہ (سب کچھ) جانتے پیچھے (آخر میں سزا سزا ہو کر کچھ بچے) (بوجہ خاک) نہیں۔ ۱۲

دانش اور بنیاد کا فرقہ اور فقر و فاقہ کی گودری۔ اپنے مشرب کے قدر پہنے ہوئے تھے۔ تمام تعلقات سے آزاد خاطر اور آزادانہ رہتے تھے۔

یاد شیخ اختیار الدین سارنی

آپ کو تمام شیائے روحی فقرات میں۔ اور جانداروں کے ضائر معلوم کرنے میں کامل اختیار تھا۔ روایت ہے کہ عزیزانِ قصبہ سارن چشتیہ اور سہروردیہ سلسلہ میں ملاہم ارادت و خلافت ادا کیا کرتے تھے۔ موجودانہ ولایت احمدی کی چادر اور فقر محمدی کی عبا علی صاجہا افضل الصلوٰۃ اپنی دوش بہت پر رکھتے تھے۔ اور انفسی و آفاقی (عالم اروح اور عالم شہادت) کی رموز سے واقف تھے۔ کما فہم من مضمون بعض مکتوبات لبعضہم الی بعضہا منہا۔

عزیز من۔ ارباب بصیرت کو تحقیق طور سے دریافت ہوا ہے۔ کہ آدم علیہ السلام ادا ان کے بنی نوع کی پیدائش۔ ذات اور صفات جلت عن احاطتہ کی معرفت کے واسطے ہے۔ اور یہ معرفت اس مقدمہ پر متوقف ہے۔ کہ شناخت نتیجہ اس امر کا ہے۔ کہ عارف اور معروف کے درمیان میں اشتراک اور اتحاد۔ صورت اور معنی کے اندر پیدا ہو جاوے۔ ناظر اس کی یہ ہے کہ جب تک کوئی شخص بادشاہ نہیں ہو جاتا ہے۔ وہ دوسرے بادشاہ کے حالات اور اوصاف کافی بحقیقت عارف نہیں ہو سکتا ہے۔ پس انسان بدن اس مرتبہ کے حقیقی مالک الملک۔ اور اصلی ملک الملوک کو کیسے پہچان سکتا ہے۔ اس واسطے اسدِ قتال جل شانہ نے جو انسان کو پیدا کیا۔ تو اپنی سلطنت کی صورت اور ملکیت کی صفت پر پیدا کیا۔ تاکہ انسان۔ انسانی سلطنت کی مطابقت۔ الہی سلطنت کے ساتھ اس ترتیب سے دیوے۔ کہ دل غرش۔ دماغ کرسی۔ توجہ خیال لوح محفوظ اروح حیوانی اسرافیل۔ دوسرے ظاہری حواس اور باطنی قوی ملائک۔ قہ دماغ جو اعصاب کا منبت۔ اور قوت نامیکہ منبع ہے آسمان اور کو اکب۔ اضلاط اربعہ اور کیفیات مرتبہ عناصر اور قوت ہلے ہانہ و مدبرہ۔ سپاہ اور اہل کچہری۔ یکے با دیگرے جڑے ہوئے اعضا وغیرہ رعیت۔ اور انسانی اروح جو یگانگی۔ بیچونی۔ اور ہچکچو گنگی کے عالم سے اصل خلقت میں جمعہ اپنے ساتھ لیکر آئی ہے۔ سب پر بادشاہ اور حکمران ہے۔

القصد عالم اروح پر عالم شہادت کے قیاس کی شرطیں انسان کو حاصل کرنا چاہیے۔ اور

اور معلوم کرنا چاہیے کہ جو شخص ازلی عنایت کی مدد سے جس کا رسول - پیر کا ارشاد اور مرید کا مشغل ہے
اپنی سرکاری کے اسباب درجہ بہرہم کر کے ناشناس اور ان جنگل میں جاکر قیسم ہوگا۔ اور نیز جو کئی
ہذیم اُمّی تھوڑی کلاخوۃ اُمّی کے گردہ میں داخل ہوگا۔ وہ شخص اس معرفت کے فروغ سے ان حالت
کی اہل صفائے دیکھ سکے گا۔ وہی شخص اہل معرفت کی سعادت سے سرفراز ہوگا۔ اور وہی شخص اہل
عرفت کے نفسہ کھڑکے کے دائرہ میں داخل ہوگا۔ لیکن اس معرفت کا چھو بدون فکر کے نظربین
آسکتا ہے۔ اور فکر - ذکر سے۔ اور فکر - محبت سے پیدا ہوتا ہے۔ اور سالک طالب جب تک دنیا کی تڑپ
خواری - تباہی - اور شاہی (انتہا) معلوم کر کے۔ اُس کو دشمن قرار نہیں دیتا ہے۔ اور اس کی محبت کو
جو بغض - حسد - کینہ - اور نیز دیگر خسیس مادوں اور ناقص سیرتوں کا سرمایہ ہے۔ بالکل سینے کے اندر
سے جہاز بھرا کر جگہ پاک صاف نہیں کرتا ہے۔ تب تک اُس کی گردن اس کار دنیا کی محبت کے طوق
سے آزادی نہیں پاتی ہے۔ اور ازلی محبت جمل ذکر اُس کی انسان سلطنت میں پیدا نہیں ہوتی ہے
وہذا اما اتفق علیہ خاتم النبیین والا نبیاء السابقون واللاحقون والاولیاء
اللاحقون۔ امید ہے کہ ترمیم کی توفیق بخشے والا اللہ جل شانہ اپنے تمام دوستوں کو انفس
وآفاق (عالم ابدی اور عالم شہادت) کی یگانگی اور اصل کے اندر سایہ کی فنا کا مکاشفہ روزی فرمائیگا۔
اس انفس فردوسی کی غرض اس امر کا ظاہر کرنا ہے۔ کہ اس مقبول جماعت کے کچھ لوگ تو ظاہر
باطن سے آراستہ اور بیرونی و اندرونی گردشگی سے پیراستہ تھے۔ جو فنا اور بقا کے مرحلے۔ اور مروج و تفرقہ
کی منزلیں طے کر کے اہل کشف و کرامات ہو گئے۔ کچھ لوگوں نے کاغذی نقوش کی شناخت اور تحصیل
کی سیسہ سخن آفرینی کا منصب پا کر علم کا دروازہ اہل جہان کے سامنے کھول دیا۔ اور بعض لوگ رویشی
تقاعدت - گوشہ نشینی - اور تن گدازی کے طریقہ میں مشغول ہو کر تجرید اور تفریق کی شاہراہ پر پڑے۔

یاد مشیخ یحییٰ کبیر نجیبیاری

آپ مخدوم جہانیاں کے خاص مرید۔ اور بزرگ خلیفہ ہیں۔ جو کوہستان طمان اور قندھار کے درمیان
ہے۔ اُس میں رہتے تھے سیادت اور شرف کے نسب کے ساتھ خلافت ائمہ نجات کا شرف آپ نے
لے جو شخص اس (دنیا) میں (دیدہ و دانستہ) ائمہ (بنا) رہا۔ وہ آخرت میں بھی ائمہ ہوگا۔ ۴۱۲۔ جس شخص نے اپنے
نفس کو بچانا۔ اُس نے اپنے رب کو بھی بچانا۔

حاصل کر لیا تھا۔ تمام صحرا کے رہنے والے افغان آپ کے ساتھ اعتقاد اور ارادت سے پیش آتے تھے۔ اب آپ کی نسل کے تمام افراد بختیار کے لقب کے ساتھ مشہور ہیں۔ پنجملان کے ایک شیخ محمد بختیار ہیں۔ تمام ہند کے رہنے والے افغانوں کی گردن میں آپ کی بیعت کا طوق پڑا ہوا ہے۔ جیسے خیر خان سورا اپنے تئیں آپ کے مریدوں میں سے شمار کیا کرتا تھا۔ اور اپنی ظاہری سلطنت اور اس کا تسلط آپ کی باسعادت دعا کا ثمرہ سمجھتا تھا۔ خیر خان سدھری سندھ و سینٹالیس میں ہند کے تمام صوبوں کا فرمان روا۔ جو چکا ہے شیخ محمد کے فرزند خواجہ خضر اور اسلطنہ آگرہ میں گوشہ گرین تھے انہوں نے اپنے آباد ابدال کا طریقہ اور شرب تعلیم کرنے کے لئے زندگی کی شام کو اہل کی صبح کر دیا تھا۔ منجملہ پرنسز گاران سلسلہ بختیار کے دو شیخ حسن محمد۔ اور شیخ ابابکر تھے۔ جنہوں نے آغاز جوانی میں ترک و تجرید کی توفیق پا کر اپنے بابرکت اوقات خدا پرستی میں گزارے۔

یاد سید حسین مشہدی

آپ کے آبائے کرام نجف کے ہیں۔ اور خواجگاہ بہرہ گجرات ہے۔ مخدوم جہانیاں کے سعید خلیفہ تھے۔ اکثر سفروں میں ہر کاب اور ہم عنان رہنے کا شرف حاصل تھا۔ آپ کی باحقیقت باتیں بالکل سید محمد گیسو دراز کے ہم رنگ تھیں۔ غالباً ان دونوں بزرگوں کا باطنی باغ۔ ایک ہی ہندی کے پانی سے سینچا گیا۔ اور شاہ اب ہوا ہے۔

القصہ۔ یہ دونوں والا فطرت نامور اپنے وقت میں کمالات اسمائی کے عیش محل کی رفیق تھے۔ اور رہنمائی کی صفائی سے فروغ معرفت کی متلاشی اپنی آنکھوں میں خدا شناسی اور حق بینی کا سرمہ لگا کر زانی رکھتے تھے۔ نفقنا اللہ والیہ المسلمین ہر کات آثار ہم اجمعین۔

یاد سید شیخ ابن شیخ عبداللہ عندروسی صادق بنی حضرت قی

آپ عالی نسب سادات میں سے ہیں۔ نب میں حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ کو پہنچنے ہیں۔ حدیث۔ اسرار جہاں۔ اور انساب کے علم میں سیر و تاریخ میں۔ اصطلاحات فقہ میں۔ اور بیان عرفان میں کامل طور پر تبحر اور ساقی رکھتے تھے۔ داد و دہش کی ہمت کی۔ اور اخذ و جر سے مدد گداز کرنے کی۔ مشق اعلیٰ درجہ کو پہنچائی تھی۔ اپنی مدۃ العمر میں کسی امیر و وزیر کے دروازہ پر نہیں گئے۔

اپنے عالی خاندان آباد و اجداد کا سلسلہ صحیح ہوتے ہوئے۔ قادریہ خانوادہ اور مغربیہ خاندان میں اپنی ارادت اور خلافت کی نسبت قائم کرتے تھے۔

یادشرفیہ شیخ

ذائق اور اکتسابی دونوں طرح کی شرافت آپ کو حاصل تھی۔ دسویں دور کے اخیر حصہ تک حیات کی سند پر بیٹھے رہے۔ راقم گلزار بھی شریف کی شریف ملازمت سے بہرہ یاب ہو چکا ہے۔ احمد آباد کے محلوں میں سے ایک محلہ جو ہری داڑھ ہے۔ اسی میں آپ کی خواہگاہ ہے۔

یادشرفیہ عبد المعطی

آپ اپنے وقت کے بزرگ محدثین میں سے ہیں۔ حدیث کی تصحیح اور سند آپ کی ایک ماسطہ سے امام سخاوی مصری کی خدمت میں پہنچتی ہے۔ احمد آباد میں رہتے تھے۔ قادریہ اور مغربیہ خانوادہ میں اعتقاد ارادت رکھتے تھے۔ ہجری سنہ نو سو چوبیس میں عالم علوی کو کوچ فرمایا۔

یادشرفیہ عبد السمیع شرفیہ رحمت اللہ

ان دونوں بزرگواروں کی زاد بوم سیوستان سند ہے۔ ایک تو انہوں نے شہر مدینہ میں رکھ کر زاوہا السہ شرفاً علم حدیث کی تحصیل بہت کچھ کی تھی۔ دوسرے شیخ علی تقی کے ساتھ شیخ ابواسمن بکری شافعی مصری کی ملازمت میں اور نیز دیگر دلا سند محشین کی ملازمت میں حاضر ہو کر احادیث کی تصحیح کی۔ اور عالی درجہ کی سندیں لی تھیں۔ لہذا یہ دونوں بزرگوار شیخین منی کے لقب مشہور تھے۔ بالآخر گجرات میں آکر دونوں نے احمد آباد میں مکان قیام تجویز کیا تھا۔ لیکن شیخ عبد السمیع کو حجاز کی طرف پہلوٹ جانے کی توفیق ہوئی۔ اور ہجری سنہ نو سو چوبیس میں مدینہ معظمہ کے اندر آخری خواہگاہ اختیار کی۔

یادسید عطاء محمد

آپ کا لقب علماء الدین ہے۔ صحیح النسب سادات اور سلسلہ قادریہ کے عالی مرتبہ مشائخ میں سے ہیں۔ احمد آباد گجرات میں ریاضت اور عبادت کے لئے۔ ایک حجرہ تجویز کیا تھا۔ ہجری سنہ نو سو اکیس میں۔ کہ جنت آشیانی ہمایون شاہ نے جب صوبہ گجرات فتح فرمایا۔ تو سلطان بہادر بن مظفر گجراتی شکست کھا کر خزانہ کے سوا اصل کی طرف بھاگا۔ اُس وقت سید نے بھی بہادر کے لشکر کے ہمراہ ہجرت کی تقدیری اگر شہ سے۔ دریائے ایک ساحل پر اسیر فرنگ ہو گئے۔ اور جب وہاں سے رہائی ملی۔ تو حرمین محترمین

زادہما اللہ شرفاً کے طوائف سے سعادت حاصل کی۔ پھر وہ ان سے تھوڑی سی ہی مدت میں قادی
 وطن کی طرف بازگشت فرمائی۔ آپ کے حالات کا بیان کسی قدر اس طرح ہے کہ ایام سال کا اکثر حصہ روزہ
 میں گزارتا۔ روزہ کے اندر افطار کا سبب ضیافت کے سوا اور کوئی نہیں ہوتا تھا۔ آپ کارات کا کمانا
 صرف ایک پیالہ شہرباب باقلا۔ اور ایک پیالہ دودھ ملا ہوا قہوہ تھا۔ دونوں پیالوں کا وزن پانچ چھ
 چمچہ سے زیادہ نہیں ہوتا تھا چشتیہ۔ سہروردیہ۔ مغربیہ۔ اور بخاریہ خانوادہ سے بھی اجازت۔ خلافت
 اور ارشاد کا فرقہ ملا تھا۔ عربی شعر شیخ ابن فارض مصری کی مدح پر کہا کرتے تھے۔ اعجوبۃ الزمان۔ اور
 تاورۃ الدیوان۔ یہ دونوں آپ کے۔ ارباب سخن میں مشہور ہیں۔ ماہ ربیع الاول ہجری سنہ نو سو چھیاسی
 میں اخروی سفر فرمایا۔ آپ کی قبر اسی خانقاہ میں بنائی گئی۔ جس میں رہتے تھے۔ پانچ بیٹے اور تین
 خلیفہ چوڑے۔ سب رشید تھے۔ اولین فرزند سجادہ نشین تھے۔ سیّد عبدالرزاق نام اور ابو بکر کنیت تھی
 اور سکر فرزند سید نصیر نام ابو المصالح کنیت تھی۔ تیسرے فرزند سید محمد۔ چوتھے فرزند سید علی۔ اور
 پانچویں سید احمد تھے۔ اولین خلیفہ شیخ بہاؤ الدین۔ دوسرے خلیفہ شیخ محمد۔ اور تیسرے خلیفہ شیخ ابراہیم
 تھے۔ یہ تمام اولاد اور خلفاء۔ بہنائی کی سند پر ظاہری و باطنی کمالات۔ دینی و دنیوی سعادت۔ اور علمی
 و عملی شرف سے آراستہ اور پیراستہ تھے۔ ۱۰۷۰ زمانہ کے مشائخ اور اولیاء کے حلقہ میں کامل طور پر ممتاز
 رکھتے تھے۔

یاد شیخ کلیم الدین موسیٰ گجراتی

آپ نامور علمائین سے ہیں۔ تقریرات محمودین فصیح زبان اور شیرین قلم تھے۔ کئی طرح کی عبادات
 میں اپنی اوقات منضبط رکھتے تھے۔ شمس عالم اور قمر عالم آپ کے فرزندانِ شید ہیں۔ یہ دونوں صاحبِ کلام
 حقانی الزوار اور ربانی تجلیات کے منظر تھے۔ ان تینوں اصحاب کی خرابگاہ احمد آباد میں ہے۔

یاد شیخ نصیر جمال

آپ کی خرابگاہ نوساری میں ہے۔ جو گجرات کے پرگنات میں سے ہے۔ آپ شیخ الشیرخ
 سہروردی کی پاک نسل سے ہیں اپنے زمانہ کے قطب تھے۔ بہت سے لوگ آپ کی ہدایت سے
 نکال کے وہیہ کو پہنچے۔

یاد شیخ شریف محمد

آپ ہجری سنہ نو سو چوبیس میں سنڈو (مانڈو) میں تھے۔ تصوف کا آغاز علم کی تحصیل۔ جو اہر
کامل۔ دعوات کی استجازہ۔ اذکار کی سند۔ اور اشغال درشتہ الحق کی تعلیم۔ یہ تمام کام آپ نے شیخ
محمود جلال شطاری کی خدمت میں کئے تھے۔ جو راقم کلمہ کے مربی ہیں شیخ نصیر جمال کی نسل میں سے
ہیں۔ کنشائش (کشف ہونے) کے بعد چند روز اپنے قصبہ دیو اس مالوہ کے کوہسار میں ریاضت کی۔ اور
میان سے حضرت غوث الاولیاء کی زیارت کے واسطے گویا رکو گئے۔ گویا رہو پچکر شیخ عبدالسبج صاحب
کی خدمت سے اور شیخ ضیاء اللہ۔ اور نیز میان کے دیگر مشایخ کی خدمت سے فیض حاصل کیا۔ پھر
دہلی کی سیر کے واسطے روانہ ہوئے۔ دہلی میں اہل دہلی کے قلوب اہد قبول کی زیارت کی۔ پھر گوات
کو لوٹ آئے۔ اب اپنے آبائے کرام کے وطن میں چراغ معرفت روشن کر کے۔ گوشہ گرین ہیں۔ ہجری
سنہ ایک ہزار اٹھارہ تک خبر ملی ہے۔ کہ مسند حیات پر بیٹھے ہوئے تھے۔ خدا کرے۔ عر دار ہو۔

این ترانہ در پردہ شکر گزاری ست

الحمد لله المعین علی اتمام ما اراد ظهورہ فی الانزل منا کر چارون صدیوں کے بیدار
اصحاب جمہوری خواجگاہ کے تخلصون میں آسودہ ہیں۔ ان کے محدثانہ حالات کے کھنے سے فراغت ہوئی
اور جو شب زندہ دہان خلافت ظاہری زندگی کے دالان میں یقین و ارشاد کی انجمن۔ ان ایام میں گرم کئے
ہیں۔ ان کے بابرکت حالات کھنے کے واسطے ازبیدی تجلیات کے دربار سے مجاورت شروع کرنے کی توفیق
ملی اعلیٰ اہل الجالسون علی باب القرد الحیو کہ یہ بات کسی اہل دانش کے یقین میں نہیں آتی ہے۔
کہ اگر باب سیر و تاریخ۔ اصحاب مذکورہ و تبصرہ۔ اور اہل انساب و سادہ جاں۔ اس امر کا شکر کہ جن کراما کرین کے
محبی علی الاطلاق نے ان کے خادمہ تصنیف کے ذریعہ نفس کتابت میں کرامت کے طور پر مادہ ایجاد کیا
اور ابقائے نسل انسانی کی وہ خاصیت عطا فرمائی ہے۔ جو نطق کے ذریعہ سے انفس میمان کو بطور معجزہ
عطا فرمائی تھی۔ یا ان کیسے۔ وہ خاصیت رعایت و شفقت کے طور پر نفس رحمانی کے ساتھ

مخصوص ہوا کہ **مَنْ أَحْيَاهَا فَكَمَا نَمَّا أَمَى النَّاسَ جَمِيعًا** کے ثواب کا خلعت نہ نفین کو پناہ
کا فی امتیاز بخشا ہے۔

اس میں شک نہیں کہ طبیعت اور فطرت کے اہل حقیقت اور صاحب طریقت گروہ نے عالم
الارض اور عالم جہان کی لا محدودی کے دیبا میں ہوا اپنے ادراک کا جال ڈالا ہے۔ اس تلاش سے اُن کی
غرض سوائے اس کے نہیں ہے کہ عالم شہادت اور عالم ترکیب کے بیابانی شکار کے بارہ میں تو حلال
و حرام اور منع و اجازت کی نسبت کسین اختلاف اور کسین اتفاق ہے۔ لہذا اپنی فرصت کا وقت
اس شکار کے کام میں صرف نہیں کرنا چاہئے۔ تاکہ روزِ پرسش کی کشاکش سے جواب دہی کی
کش مکش میں گرفتار نہ ہوتا پڑے۔ بلکہ بجائے اس کے فنا اور استغراق کے دریا میں مراقبہ کو شکار
کا موقع دیا جاوے۔ اور کشف اور حین الیقین کے ذریعہ سے مرکبات اور مجردات کے حقائق کو
شکار کر کے حقیقۃ الحقائق کے دستارِ خوان پر الاکل علی ملک البسبح کے فتویٰ کے بموجب
اپنے لئے مباح کیا جاوے۔ تاکہ فرقائی بطون کی عرفانی مجلس میں آیۃ **أَحِلَّ لَكُمْ صَيْدُ الْبَحْرِ**
کے مخاطب ہوئے کا شرف حاصل ہو۔

قبل المراد من البحر الفضاء في الله وضو الصيد	کہا گیا ہے کہ کجھ سے مراد فانی المراد و صید سے
حقائق الموجودات و موکرات الکائنات۔	مراد موجودات کی حقیقتیں اور کائنات کے مرکوز ہیں۔
کما قال بعض المحققین فی تفسیر حکم البحر	جیسا کہ بعض محققین نے اس آیت کی تفسیر میں فرمایا ہے
خلاف حکم البر فاذا غرق الصيد فی بحر	بحر کا حکم بر (جنگل) کے حکم کے خلاف ہوتا ہے۔ جب
الحقائق سقط حکمہ فصید البحر	بند و حقائق کے دریاؤں میں غرق ہوا۔ تو حکم بر ہی اس
مباح لہ لانہ اذا غرق صار محو انما	پر سے ساقط ہو گیا۔ اور اس وقت میں دیا کا صید
الیہ و لیس بہ و کلامہ اذ هو محو	اس کے واسطے مباح ہو جاتا ہے۔ کیونکہ بند جب
واللہ غالب علی امرہ۔	غرق ہو گیا تو وہ محو ہو گیا پس کوئی بات نہ اس کی طرف ہے
	نہ اس کے ساتھ ہے۔ اور نہ اس کی طرف سے ہر کیونکہ وہ تو
	محو ہو کر اور اصل شانہ اپنے حکم پر غالب اعتقاد ہے۔

لہ جس نے مرنے کو چاہا۔ تو گویا اس نے تمام دین کو چاہا۔ لہذا دین شکار کے یہ حلال کیا گیا ہے ۱۲

اس بنیاد پر اعتقاد اور اخلاص کی منزلوں کے رہنے والوں اور چلنے والوں کے حال و قال کے مناسب یہ ہے۔ کہ اس جماعت کے جس حال اور قال کو اپنے اور اک کی ترازو سے صحیح صحیح نہ کر سکیں۔ یا جس حال و قال کو اپنے حوصلہ کے ظرف میں نہ لاسکیں۔ اُس حال و قال کی تحقیق اور تصحیح سے منع نہ ہوں۔ کیونکہ جس شے کو اس جماعت نے آفتاب کشف کی روشنی میں پایا ہے اُس کو یہ لوگ چراغ عقل کے پرتو سے نہیں دیکھ سکتے ہیں۔ لہذا اسم

از فروغ شمع شب را روز نتوان ساختن

از روجان را جہان از روز نتوان ساختن

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْلُوا
عَنِ الشَّيْءِ أَنْ يَتبدَّلَ لَكُمْ تَسْوُكَةً قَالَ
بعض المحققين في تفسيره إذا اسئل
عليكم ستر اللطف فلا تعرضوا
للعلم بما اخفى عليكم فيتغنصوا
بالنجس عليكم عيشكم ويقال
لا تعرضوا للوقوف على محل الاكثار
فلا يستوجون ذلك فيسوءكم
تقاصروا بنبذكم۔

مسلمانو! بہت باتیں (کرید کرید کر) نہ پوچھ کر۔ کہ اگر تم پر ظاہر کر دی جائیں تو تم کو بڑی لگیں۔ اس آیت کی تفسیر میں بعض محققین نے فرمایا ہے۔ جب تمہاری آنکھوں پر (مصلوہ کسی امر کے مخفی رکھنے کے واسطے) مہربانی کا پردہ ڈال دیا جائے تو جو امر تمہارے اوپر مخفی رکھا گیا ہے۔ اُس پر علم حاصل کرنے کے درپے نہ ہو۔ کیونکہ اس تلاش سے تمہارے اوپر تنہا راعیش منغص ہو جاوے گا۔ اور بعض کا قول یہ ہے کہ تم اکابر کے مقامات پر وقوف حاصل کرنے کے درپے نہ ہو۔ کیونکہ اکابر پر علم تم کو دنیا (اپنے اوپر) واجب نہیں سمجھیں گے۔ اور ہر تم کو اپنے مرتبہ کی کمی جرمی معلوم ہوگی۔

پس یہی ستر ہے۔ کہ اصحاب دعوت اس کتابی کشف (غار) کے اندر عبارت کی قیل و گاہ میں بے اعتبار اختیار کی نظر سے اپنے تئیں پوشیدہ رکھیں۔ اور حقائق و معارف بیان کرنے کے مقام پر بظاہر تخت رحمت کے سونے والوں کی طرح سے خاموشی۔ اور باطن میں محفل زندگانی کے مستذنین کی مانند گویائی اختیار کریں۔ تاکہ ان کی رہنمائی کی ہمیشہ رہنمی والی ہمارے طالب افسردہ دلوں کی زمین استعداد سے مل کر اُس زمین کو اریضوا ان عنتم و عنتم کا باغ بنادو۔ الی یوم الوقت المعلوم۔

یاد شیخ عیسیٰ ابن شیح قاسم ندوی

جب آپ کی حقیت کے آفتاب سے مدد کی شعاعیں نکلیں۔ مقبولیت کے چاند میں مچانے

کا اقتباس ہو۔ مرتبہ مشاہدہ کے جہان کو عادی ہو۔ ہمت کا سایہ دار درخت۔ بد نصیب و بدین کے سرفراز پرچہ کا کام کرے۔ ہنگام ارادت آپ کی دست بوسی۔ ریزوی عرفان کا سرمایہ بخشے۔
 تلقین کی گوہر نشان زبان۔ اتھی وجدان کے خزانہ کا راستہ دکھا دے۔ ایک لفظ کی باطنی توجہ ملک و مملکت (عالم شہادت اور عالم انصاف) کے کام بنا دے۔ اور آپ کی کشادہ پیشانی کا شہید۔ ربانی لوگوں کی دل ربانی کرے۔ تو کیونکر کہا جاسکتا ہے۔ کہ آپ کے وجود کا باغ صرف علوم اور فضائل کی بہار سے سرسبز ہے۔ بلکہ یوں کہنا نہایت موزون ہے کہ آپ کا فیض رسان وجود تمام عقول اور کل علوم کے چمنستان کا نور ہے۔ مظلہ العالی آپ شیخ شکر محمد عارف کے مرید اور خلیفہ ہیں۔ اگر تصوف کے شہرستان کو شیخ شکر محمد عارف کی بصیرت کا قدم فرسودہ کوچہ اور سلوک کے سنسان جنگل کو صاحب مدوح کی دانش کے قدموں سے کندھی ہوئی گمانی کہا جاوے تو ناموزون نہ ہو گا قس مسرکہ۔
 شیخ عیسیٰ کی زاد بوم ایرج پور دار السلطنہ صوبہ برار ہے۔ ایک روز آپ نے فرمایا۔

جن ایام میں میری مان مجھے امیدوار تھیں۔ ان ایام میں پدر بزرگوار کے استاد نے خواہا
 دیکھا۔ حضرت سلیمان علیہ السلام میرے گھر تشریف لائے ہیں۔ انہیں ایام کے
 قریب قریب میری مان نے یہ خواب دیکھا کہ مولانا یونس ہمارے گھر آئے ہوئے ہیں
 جو ایک عالم بتحر اور درویش مستغرق تھے۔ ان ایام میں پدر بزرگوار ایک گائون کو گئے
 ہوئے تھے۔ جو ایرج پور کے نزدیک ہی ہے۔ والدہ ماجدہ نے علی الصباح عمی
 و استاد شیخ طاہر محدث کی خدمت میں حاضر ہو کر یہ واقعہ خواب کا عرض کیا۔ عم کرم۔ نے
 فرمایا۔ تمہارے اس شکم سے ایک فرزند پیدا ہو گا۔ جس کو دونوں جہان کی ریاستیں
 نصیب ہوں گی بالآخر عم کرم کے موثر انفاس کے فیض سے روز یکشنبہ تاریخ پانچویں
 ذی الحجہ ہجری سنہ ۱۲۵۰ یا ۱۲۵۱ کو عسری نقسویہ خانہ میں میرا نقش نمودار ہوا۔ عم کرم
 نے تمنا اپنے عم کے ہم نام میر نام عیسیٰ رکھا۔ عم کرم کے عم محترم دونوں جہان کے
 فہر اہل اور کمالات ستارے۔ قرآن کے حفظ اور قراءت کے ساتھ نامور اور سنیادت
 و دولت میں شہر بزرگوار تھے۔ اس کے بعد پدر بزرگوار۔ اس موضع سے لوٹ کر آئے کہ
 جس موضع کو گئے ہوئے تھے۔ تو انہوں نے اپنے اُساد کی خواب کی بنیاد پر یہ چاہا۔

کہ میرا نام سلیمان رکھیں لیکن بڑے ہائی کی زندگی اور ادب کے لحاظ سے باز رکھا۔ بہتر تاریخ پڑھیں
 محمد ہجری سنہ نو سو اکیاسی کو ہند بزرگوار کا سایہ میرے سر سے اٹھ گیا۔ اسی سال اپنے عم کرم
 رحمہ اللہ کے ہمراہ سامان اتھاکر مدین پور غامیس میں چلا آیا۔ اور ہم دونوں نے
 یہیں مکان بنو کر کیا۔ ہجری سنہ نو سو پچاسی تھا۔ کہ رہنا پیر کی تلاش کے واسطے۔ جو معرفت
 کی آواز اور باروغ بستی میں ہو چکا دیوے سیاحی کی شورش نے دل کے اندر سے پانون
 باہر نکالا جب مکان سے نکل کر مسافرت کے راستہ میں چل کڑا ہوا۔ تو دوسری منزل پر
 قصبہ کو روئے واقع ہوا۔ اس کے قریب ہو چکرے تلاش ہوئی۔ کہ منزل پر جلد پہنچ کر کسی عزیز آشنا
 کا مکان ہونا چاہیے۔ یہ خیال دل میں اتھاکام کے ساتھ قائم ہوا۔ اور اس اندیشہ سے
 خاطر میں ایک قسم کی شگفتگی تھی۔ ایک بار گ ایک گناٹ میں راہ بول گیا۔ کوہستان اور
 بیابان میں بہت کچھ سرگردانی اٹھائی۔ اتنے میں دور سے ایک دیوانہ دیکھ لیا۔ یہ نظر آیا۔ میں
 سمجھا۔ کہ بچے پڑانے پڑے جو پاس ہیں۔ یہ بھی لٹ جاویں گے۔ یہ خیال کرتے ہوئے
 فقیر اور رفیق دونوں شکستہ دل اور دعا کن پانی کی تلاش میں گانون کے کنارہ پہنچے
 ویرانہ کے گوشہ میں جو لوگ بیٹھے ہوئے تھے۔ انہوں نے ہم درویشوں کو دیکھا۔ اور دو تہی
 دلجوئی۔ فروتنی۔ اور خوش دلی کے ساتھ گانون کے اندرے گئے۔ اور جو کچھ ان سے
 ہوسکا۔ پرستاری میں کوتاہی نہیں کی۔ اس کے بعد آئندہ منزل کے واقعات بھی اسی روز
 کی طرح پیش آئے۔ یہ دو تہی ثبوت دیکھ کر تو کل کا خیال دل میں پیدا ہو گیا۔

القصد جب میں امین مالوہ میں ہو چکا۔ تو شیخ عبدالکریم ابن شیخ راجے محمد قادر برہنہ
 کی خانقاہ میں اترا۔ ان ایام میں مالوہ کے جاگیردار اور امیران اعظم ایک اہم کام کے واسطے
 شہر کی حدود میں غیبے لگا لگا کر ایک جگہ جمع ہوئے تھے۔ شہر کے مشائخ اور عالموں نے
 جابا کہ میری ملاقات ان اصحاب سے کرادین اور میں نے علم۔ پرہیز۔ فقر۔ اور فنا غرض کہ جو کچھ
 ہی اللہ تعالیٰ اجل شانہ کی خوشنودی کے واسطے حق پیشانی سے فراہم کیا ہے۔ ہو کہ
 قلیل المقدار تنخواہ کے عوض بیچ دین۔ سبحان اللہ

راقم کل راہی ان ایام میں دہان موجود تھا۔ آپ کے دیدار سے بہرہ ویاب ہوا تھا۔ اور بیچنے والوں کے

خلاف اسے دی تھی۔ چنانچہ لوگوں کے قرارداد کو آپ کے اہلکار نے پذیر فرمایا۔ پسند نہیں کیا۔ لہذا دوسرے روز پیغام کے ذریعہ سے سب کو رخصت کر کے۔ سارا نگ پور کا راستہ لے لیا۔ آپ کہتے تھے۔

”جب میں سارا نگ پور پہنچا۔ تو شیخ عبدالملک شطاری کی ملازمت میں حاضر ہوا۔ شیخ عبدالملک شطاری شیخ حبیب الدین علوی گجراتی کے خلیفہ تھے۔ اور ساک تھے۔ مگر اہل توحید و تحقیق بہت کچھ مہربانی فرمائی۔ اور معرفت کی باتیں تعلیم کیں۔ میرا ایک رفیق تھا۔ جس کا دست راست کارآمد تھا۔ کچھ متا۔ جب کہنا سنا سنے آیا۔ تو اسے باطن ہاتھ غرقہ کے اندر سے نکالا۔ اور مذاق سے کہا۔ روایت کے بموجب عیسیٰ کے ساتھ اندھا شخص

ہو چلا چاہیے۔ نہ کچھ ہاتھ والا۔ تھوڑی دیر اسی قسم کی باتوں سے دل بہلایا۔ پھر جب میں گویا راکو گیا۔ تو یہ چاہا۔ کہ الہی مجذوب سید کپور حسینی کی قبر پر جاؤں۔ فوراً دل میں یہ بات آئی۔ کہ جب تک حضرت غوث الاولیا کے روضہ کی آستانہ پوسی سے سعادت حاصل نہ کروں گا۔ تب تک کسی دوسری جگہ نہیں جاؤں گا۔ جب میں قبلہ خدا پرستان حضرت غوث الاولیا کے حلیہ و عین پہنچا۔ تو دل میں آمادہ اور بصیرت پیدا ہو کر کچھ ایسا جما۔ کہ ہمیشہ فائدہ کو حضرت غوث الاولیا کی روح پر فتوح کا تحفہ کرتا رہتا ہوں۔ پھر گویا اسے روانہ ہو کر دارالسلطنہ آگرہ میں آیا۔ یہاں پر قاضی جلال الدین دہلوی علی مدد کے استاد اور

خانقاہ کے صوفی تھے۔ ان سے ملا۔ انہوں نے اول ہی۔ کہیں انجمن علمی شیخ طاہر کے حالات دریافت فرمائے۔ یہ لکھوا ب میں مانڈو کی کیفیت بیان کی۔ اس وقت مولانا ابوبکر عطار اللہ۔ اوجھیم اسحق لاہوری بیٹھے تھے۔ انہوں نے کہا۔ یہ حمان شیخ طاہر کے بہائی کا بیٹا ہے۔ بہت خوش ہوئے۔ اور بہت دلجوئی کی۔ میں نے چند روز پران کماں پر۔ چند تارکان دنیا کے ساتھ بسر کئے۔ ہر روز کسی قدر نقد ہاتھ آجاتا تھا۔ اور شکم پروری کے شہادہ جاتا تھا۔ یہ دیکھ کر دل میں خند پیدا ہوا۔ شاید میری مدوشی۔ ازیدی نگاہ میں قبول نہیں ہوئی۔ جو ہر روز نو گزرنہ۔ سیری کے ساتھ گزرتی ہے۔ اس اندیشہ پر میں دلیرانہ آزمایا گیا۔ اس آزمائش میں ظاہر ہوا۔ کہ اس طرح کا توکل بھی شرک خفی ہے۔ اور قوت انقلاب میں جو انوکھ تھا۔ انوکھا ہی رہتا ہے۔ وہ ہمیں سے ہے۔ جب اس خفیہ

من ہی خوب اندیشہ کیا گیا۔ تو تسلسل کی صورت معلوم ہوئی۔ پس حیرت ہوئی۔ کہ توکل کیا چیز
 ہے۔ حکم انہی۔ نفس مہم نے آگاہ کیا۔ کہ اسم قوی اور ستین کی اس تجلی کو توکل کہتے
 ہیں۔ جو سالک کے دل پر پڑے۔ یعنی جب تک رویش کا دل ابن دونوں بزرگوار
 اسموں کا تجلی گاہ نہیں ہو جاتا ہے۔ تب تک اسکو متوکل نہیں کہتے ہیں۔ اور یہ
 توکل۔ توحید حق اور فنا سے خلق کے معنی میں ہے۔ قصہ کوتاہ یہ ہے کہ برہان پور کو گشت
 کی۔ بیان آکر ایک حسین منظر کے حسن پر دل مائل ہوا۔ اور محویت کی نسبت یہاں
 تک پہنچی۔ کہ کتاب پڑھنے کے وقت صحیفوں کے حروف اور خطوط سے۔ نام محبوب
 کے نقش کے سوا۔ کچھ نظر میں یا اندیشہ میں نہیں آتا تھا۔ اور نماز کی محراب میں
 محبوب کی صورت نے صنم ہونے کی شان اختیار کی۔ بلکہ اور کات اور حواس اپنے
 مدارکات سے بیکار ہو کر محبوب کے سوا کچھ معلوم نہیں کر سکتے تھے۔ توحید دائلہ۔ پانی
 کو درود سے جدا نہیں کر سکتی تھی۔ اور کان۔ نغمہ کو نوحہ سے علیحدہ نہیں پہچانتے
 تھے۔ میرے سودا کی کسی قدر کیفیت استاد ی عم کرم کو معلوم ہوئی۔ تو فرمایا۔ ایسی
 استعداد والا اگر رسمی علم کی طلب چھوڑ کر ایزد شناسی کے دامن سے ٹک جاوے۔ تو
 بے زیادہ جلدی مقصد میں کاسیاب ہو جاوے۔ باجمہ چونکہ محبوب کی صورت نظر
 کے سامنے سے بالخصوص نماز کے اندر۔ تغافل کرنے اور لاجول پڑھنے پر بھی دور
 نہیں ہوئی۔ اور میں اس بات کو از روئے شریعت ناروا جانا۔ لہذا شیخ شکر محمد
 شطاری قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہو کر صلیت گراہی بیان کی۔ ان ایام میں طالبان
 ہدایت کی عنان شیخ حکیم محمد عارف کے دست رہنمائی میں تھی۔ شیخ شکر محمد عارف نے فرمایا۔
 تین روز روزہ رکھو۔ اور چوتھے روز تلقین ذکر کرو۔ ذکر کے نوحے۔ یہ دسواں نیستی کی طرف
 کوچ کر جاوے گی۔ چنانچہ میں ایسا ہی کیا۔ ہندو قسیر روزہ انظار میں کرنے پایا تھا۔ کہ میرا
 دل اس تلقین سے یکساں ہوتا۔ اور تلقین کے روز دل کے اوپر ذکر نے ایسی جگہ پکڑی
 کہ گہری طرف واپس آنے کے وقت بازار کے چراغوں سے اس جل شانہ کے نام کے سوا
 کچھ ہی نظر نہیں آیا۔ اولین چلہ کے آغاز میں تمام بنی اعضا سے بلکہ ہر ایک بال کی جڑ سے

ذکر مذکور میںے گوش خیال سے سن لیا۔ اسی چلے کے انجام میں توحید کا تخم۔ زمین دل پر بکیرا
 گیا۔ اور دوسرے چلے کی بہار سے گلستان بنا دیا گیا۔ اس میں اسی گلستان سے بے شمار
 پھول۔ تعینت اور تعین کے ذریعہ سے۔ دوستان حال و استقبال کے واسطے
 ذخیرہ کرنا ہوں۔
 ایک دہریا کر کے آپ فرماتے تھے۔

صرف رمضان کا مہینا اور پھر ہی سہے ایک ہزار تیرہ تھا ایک رات اشکات کے اندر
 مجھ سے مختلف سراپا عبودیت کی خاطر میں یہ بات آئی۔ کہ اس وقت میں تمام اصحاب کو جمعیت
 اور حضور حاصل ہے۔ اور حصن حصین کی حدیث میں لکھا ہے۔ کہ وقت قلب کا وقت
 دعا کی قبولیت کا محل ہے۔ لہذا مجھ کو دعا کا ہاتھ قبولیت کی امید پر اٹھانا چاہیے۔ مہنہ زچہ جیل
 نفس ناطقہ سے آگے بڑھ کر زبان تک نہیں آنے پایا تھا کہ میں حق سبحانہ تعالیٰ کو ان تمام
 مظاہر سے آشکارا دیکھ لیا جو نظر آتے تھے مع ذلک سوال کا خیال اس بنیاد پر دل سے
 دور نہیں ہوا۔ کہ مرتبہ عبودیت اسی صورت میں ثابت ہوتا ہے۔

انما یسال العبد امثالاً للامر الذی وقع فی قولہ تعالیٰ اَدْعُوْنِیْ اَسْتَجِبْ لَکُمْ فَالْعَبْدُ الْمُحْصَنُ لِلّٰہِ سُبْحَانَہٗ مِنْ ہَوْلِیْسٍ فِیْہِ شَوْبٌ مِّنْ رَّبْوِیَّةٍ وَشَاۓتٌ رَّفِیۡۃٌ لَا مَرَسُوۃَ اَہْ وَلِیْسَ لَہٗذَا الدَّاعِیِ ہِمَّةٌ وَّ رَمِّ مَّتَعَلَقَةٌ فِیۡہَا سَالٌ فِیْہِ مِنْ مَّسْعُولٍ مُّعَیَّنٍ وَغَیْرِ مُعَیَّنٍ وَانَّمَا ہِمَّتُہُ مَصْرُفَةٌ اِلَی الْاِمْتِنَالِ فَقَطْ غَیْرِ مُتَجَادِرَةٍ	بندہ دعا صرف تعمیل حکم کے واسطے کرتا ہے جو اسے جل شانہ کے قول اہوئی استجب لکم میں راتع ہوا ہے۔ کیونکہ خالص العبد جل شانہ کا بندہ وہی ہو سکتا ہے۔ جس میں ربوبیت کا لگاؤ۔ اور اللہ تعالیٰ جل شانہ کے سوا کسی اور شے کے ساتھ پناہ نہ ہو۔ مذکورہ بالا سائل کا قصد اور ارادہ اُس شے کے متعلق نہیں ہوتا ہے۔ کہ جس کے بارہ میں اُس کا سوال ہوتا ہے۔ خواہ وہ مسکول معین ہو یا غیر معین ہو سائل کا قصد تمام مکالمات صرف تعمیل حکم کی طرف متوجہ
---	--

ہے۔ ہم سے جانتے ہو۔ ہم اتنی ہی دعا منتقل کر چکے۔

الی مطلوب سواۃ فانہ لا یجوز
ان یکون مطلوباً لان من شان المطلق
ان یکون موجوداً فی نفس الامر
ومفقوداً عند الطالب باعتبار
والحیر ما سوا معدوم فی
نفسه فلا یکون من شانہ
ان یطلب فلا ینبغي ان یطلب احد احد
سواۃ فاذا اتقنی الحال السؤال اللفظی
عبودیۃ واذا اتقنی التقویض و
السکوت عن الدعاء سکت عنه
فسلم هذا المخرج صورة التیز
علی خاطرہ عند تغیل السؤال معاً
الیست الموجودات یمکن ان تصف
بالرحمة الرحیمۃ کما اتصف بالرحمة
الرحمانیۃ علی مقضی رحمۃ وسیف
کل شیء لان الشئ اذا اتصف بالرحمة
الرحمانیۃ التی ہی عبارة عن نفس الرحمن
وہو تجلی الوجود الواجب تعالی
فلا یلیق ابتلاء بالفسق والعذاب
لان صفة الرحمة ثابتۃ لحق
سبحانہ بالذات وبالقصد
وصفة الفسق بالعرض وبالاتباع

ہوتا ہے۔ اور اس جمل شانہ کے سوا کسی دیگر مطلوب کی طرف
متجاوز نہیں ہوتا کیونکہ غیر اس کا مطلوب بنانا جائز نہیں ہے
کس واسطے کہ شان مطلوب یہ ہے۔ کہ وہ نفس الامر میں موجود
موجود ہو۔ مگر طالب کے نزدیک اُس کے اعتبار سے غفیر
اور غیر اس اور اسوا سے الہی نفس
معدوم ہیں۔ لہذا ان کی شان میں یہ بات داخل نہیں ہے
کہ مطلوب بنائے جاوین۔ پس ہرگز یہ بات سزاوار نہیں ہے کہ
کوئی شخص ہی اللہ جل شانہ کے سوا کسی اور شے کو مطلوب بنائے
اس صورت میں اگر عل۔ لفظی سوال کا مقضی ہو۔ تو
عبودیت کی راہ سے سوال کرے۔ اور اگر حال تقویض اور سکوت
عن الدعاء کا مقضی ہو۔ تو دعا سے سکوت کرے۔
پھر محال سوال کے ساتھ ہی تیسرے
تقریب کے طور پر میرے دل میں یہ سوال پیدا ہوا
کہ اگرچہ تمام موجودات بمقتضائے رحمتی وسعت کل شے
رحمۃ رحمانیہ کے ساتھ تصف ہیں۔ اور دلیل اس کی
یہ ہے۔ کہ جب کوئی شے رحمۃ رحمانیہ کے ساتھ تصف چمکی
جو عبارت نفس رحمن سے ہے۔ اور نفس رحمانیہ بے وجود ہے
تعال کی تعلی ہے۔ تو پہرہ بات کب موزون کر کہ وہی شے تہ اور
عذاب میں مبتلا ہو لیکن کیا یہ ممکن نہیں ہے۔ کہ موجود جس طرح
رحمۃ رحمانیہ کے ساتھ تصف ہوئی ہیں۔ اسی طرح وہ
رحمۃ رحیمہ کے ساتھ بھی تصف ہوئی ہوں۔ کیونکہ
حق سبحانہ کے واسطے صفت رحمتہ بالذات اور بالقصد
ثابت ہے اور صفت تہ بالعرض اور بالاتباع

وعلیٰ حد اما قال البیضاوی فی
قوله تعالى ان لكل بهم قائلهم
عباد لا یؤمنون تغیر کلمہ فانک
انت المیزان المحکیم وعدہم
غفران الشراک مقنع الوعد فلا اثناع
فیه لذاتہ لم یقع التردید والتعلیق با
تمت کلمۃ سرّیک بالحق

الحکیم کی تفسیر میں وہم غفران شرک مقضی
اوسید و ترجمہ یعنی شرک کا دیکھا مقضی و وحید ہے اس
بیان میں بڑے کئی مناقض نہیں ہے کہ جس کی وجہ سے تفسیر
اور کلمات تمت کلمۃ سرّیک بالحق

آپ کی تصنیفات کا شمار یہ ہے (۱) روزنہ الحسنی (۲) اور عین المعانی و دونوں صاسے نور و نام قلم
کی شرح ہیں۔ اول اول ہے۔ اور ثانی کا ثانی نہیں ہے۔ (۳) انوار الاسرار۔ قرآنی تاویلات کے بارہ
میں دوسری ذی تاویل اور حقائق تافسیرون پر نظر کر کے ثانی نقش ہے جس کو آپ کی فطرت کے نقاش نے
معانی کے برج نگار قلم سے لکھا اہل زمانہ کے سامنے پیش کیا ہے۔ (۴) رسالہ اس پنجگاہ۔ جس میں
آپ نے حضرات جنس کے ساتھ مطابقت دی ہے شیخ صدر جہان و ہار وال۔ آپ کے برگزیدہ و غلامان
سے ہیں۔ ان کی التماس قبول فرما کر لکھا تا۔ (۵) حاشیہ براشارۃ غریبہ کتاب انسان کامل جو شیخ عبدالحکیم
حلی قدس سرہ کی تصنیفات میں سے ہے۔ یہ حاشیہ اپنے اُس وقت تحریر فرمایا تھا۔ کہ جب آپ
شیخ وجیہ الدین علوی گجراتی کے خلیفہ سید احمد دکنی کی شاگردی میں داخل تھے۔ (۶) شرح فارسی بر قصیدہ
برورہ (۷) رسالہ قبلۃ المذہب الاربعہ مع اشارات اہل القسوف (۸) حاشیہ پر شیخ منیائے۔ ایک شرح ہے
جس کو حقائق املاہ مولانا عبد الرحمن جامی نے کافر لکھا تھا۔ اس شرح پر آپ نے حاشیہ چڑھایا ہے۔ یہ اُس
وقت کی بات ہے۔ کہ جب آپ اپنے بڑے صاحب زادہ شیخ عبد التبارک کو درس دیتے تھے۔ مولانا
عبد الغفور اور مولانا عصام الدین کے حاشیوں کے مقابلہ میں بڑی میٹھی باتیں کہی ہیں۔ (۹) فتح محمدی
در علوم مائتعلق بہ التفسیر۔ یہ کتاب شیخ فتح محمد کے واسطے تالیف فرمائی تھی۔ جو آپ کے چھوٹے فرزند
امام آرداؤن کو عذاب ہوئے۔ تو تمکون اختیار ہے۔ یہ ترے بندے ہیں۔ اور اگر تو ان کو معاف کرے۔ تو کوئی نیرا امت نہیں چھوڑے گا
کیونکہ جس شک تو ہی سب پر قاب (۱۰) حکمت والا ہے (۱۱) الزودہ دار بین النبی والاشیاء (۱۲) (۱۳) اے
خبر ہمارے پردہ نگار کے کلمات سب کے سب خوب چون بر ہی تمام ہوئے ہیں ۱۲۔

ہین (۱۰) تہمیشہ شرح ماتہ عامل جبکہ میر فتح اللہ شیرازی نے آغاز فرمایا تھا۔ مگر زندہ کی بیوفائی کے سبب سے انجام کو نشین پہنچی تھی۔ اس کتاب کو آپ نے میر سید علی ابن عم قاضی نور اللہ کی آرزو پر انصاف فرما کر آغاز کی طے انجام کو پہنچایا ہے۔ قاضی نور اللہ - عرش آستان اکبر شاہ کے لشکر کے قاضی تھے۔

(۱۱) رسالہ عقود جس کو سب سے زیادہ مختصر عبارت میں لکھا ہے۔ ارباب حدیث گنیزن کا شمار اپنے ہاتھ کی انگلیوں پر رکھتے ہیں۔ اس کو عقود کہتے ہیں۔ (۱۲) دہ باباعی کی دوسرے شرح (۱۳) ترجمہ اسرار الہی بھی آپ ہی کا ترتیب دیا ہوا ہے۔ تقدیری کرشموں سے ہمید ہے۔ کہ ان سرتر پائکشف سے بہرے ہوئے سالوں کے نام سننے والے کو اگر ان کے مطالعہ کا شرف حاصل ہوگا۔ تو میرے ستایش نمایان کو لاف و گزاف نہ سمجھے گا۔

اس میں شک ہیں۔ اگر تمام معاملہ فی انصاف کردہ کے ساتھ ہی ہوتا۔ تو کوئی اندیشہ کی بات نہیں تھی۔ لیکن کیا کیا مجاہدے چند بغیر مال نش اور صفائی طہینت لوگوں نے نبی کام چرنے والا ہے۔ اس واسطے ہر ایک رسالہ میں سے نمونہ کے طور پر ایک ایک نقل تحریر کیا ہوں۔ تاکہ جن اصحاب نے دعوت قبول کر لی ہے۔ وہ میری ستایش نانی کے خوان پر سے صرف چاشنی چکے کرنا نہ نہ اٹھ جاویں۔ یہ انوار الاسرار کے دیا چکر نقل ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم
لک الحمد یا من دعوتہ لطالبیہ
الی جمال عزتہ فامحتہ لا بواب
خراشہ وکان دعوتہ موفور
بسم اللہ الرحمن الرحیم
اے مقصد اور بابرکت خداوند کھلم کھلا
اور نکال تیرے ہی لئے نمایان اور مردوں میں جس ذات والا صفات
کی دعوت (طلب) اُس کے جمال عزت کے طالبین کے واسطے
اُس کے خزانوں کے دروازوں کی کنجی ہو سکتی ہے۔ نیز جس کی
دعوت (طلب) نہایت زیادہ ہے وہ تو ہی ہے۔

ولک الشکر یا من لا وسیلۃ
الے اظہار نعمۃ الایسعی
بقلبہ ومن کان ساعیا بقلبہ
یری کان سعیا مشکورا
اے کثیر النعم منعم شکر کے جملہ افراد اور انواع و اقسام
ہی لئے زیادہ ضرور ہوں جس نعم کی نعمتوں کے اظہار کے
واسطے سوائے قلبی سعی کے کوئی وسیلہ نہیں ہو سکتا ہے۔ بیا
نعم تو ہی ہے۔ اور یہی علم ہے۔ کہ جو شخص دل کے ساتھ ساعی
ہوتا ہے۔ وہ دیکھ نہتا ہے۔ کہ اس کی سعی مشکور ہوتی ہے۔

وعلیک الصلوۃ والسلام

یا من حقیقتہ مجمع حقائق
اجمع المراتب والمجالی وحرد
منبع العوالم والمعالی و
وجودہ لخصۃ العوالم رحمۃ اللہ تعالیٰ و
کتابہ منشور

اور ناجیہ صلوۃ و سلام آئی نازل ہو آپ پر اسے ذات
پاک محمدی۔ جس شخص کی حقیقتہ جملہ مراتب اور محالی کی حقیقتہ
کا مجمع جس کی روح پر فتوح۔ عوالم اور معالی کا پشیر جس کا
وجود باوجود۔ ظہور عوالم کے واسطے۔ اصل شان کی عبت
اور جس کی کتاب۔ نشر (واضح) ہے وہ آپ ہی کی ذات
عالی و بجات ہے۔

وعلی الذین فضلوا بالصحبۃ
الرفیعۃ الصوریۃ والمعنی
وکان محبتہم بہ صلعم وعلی
الہ مسرورا

اور اُن اصحاب پر بھی صلوۃ و سلام نازل ہو۔ جو صوبہ
اور معنی رفع اُشان صحبت کے ساتھ فضیلت دئے گئے
ہیں جن کی صحبت رسول مقبول صلعم کے ساتھ جتنی تھی۔
اور رسول مقبول صلعم کی اولاد و ہما و پر بھی صلوۃ و سلام نازل
ہو۔ اور نیز نزل صلوۃ و سلام جلال و اصحاب کے سر و اوقات
ہونے کا باعث بنے۔

وبعد فہذہ مشاعل
انوار الاسرار فی المشاہید
الابکار لتنیویر عیون الفحول
الاحرار عن رقیۃ النقلید
والاکد اسر قد لاحت من خضرۃ
العتدیر علی المذنب الفقیر
من غیر تامل وکسب بل الحمد للہ بعین
غایتہ عند الکتابۃ ومرار ینقور النفس
ایما الفضول الی ابن تہذیب آتش الکلمہ
وما الا یمان بظاہرہ ویا طنہ تنقف
عندہ و تنقول ما ادر فیہ یفضل کیا ہے۔ اور ظاہر و باطن اُیمان کیا ہے۔ کہ اس تک

بعد حمد و صلوۃ و التماس یہ ہے کہ یہ مضامین گواہ اور
سرار کی شعلیں ہیں جو دست ناصیدہ و محفلین ہیں اُن جو ان
مردوں کی آنکھیں منور کرنے کے واسطے رکھی ہوئی ہیں۔
جو تنقید اور کدھڑوں کی قید سے آزاد ہیں مذکورہ بالا اسرار و بنا
باری عوامہ کی طرف سے فقیر فرب پر بغیر تامل اور کوشش
کے وارد ہوئے ہیں۔ بلکہ یہ کتاب محل نہیں ہے۔ کہ
اللہ تعالیٰ جل شانہ نے اپنی عین عنایت سے کتابت کے
غایتہ عند الکتابۃ وقت صدر الذکر سرار کو اہام فرمایا اور ایسی حالت میں
اہام فرمایا کہ فقیر فرب (میں) اپنے نفس سے بار بار کرتا
ہے کہ ہر انقبول کدھڑ جاتا ہے۔ کیا تو جانتا ہے۔ کہ کتاب
کیا ہے۔ اور ظاہر و باطن اُیمان کیا ہے۔ کہ اس تک

بنی فالحیة اللہ تعالیٰ فنو دیت من
 سری۔ مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا
 الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ
 نُورًا نَهْدِي بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ
 عِبَادِنَا إِنَّكَ لَنَهْدِي إِلَى
 صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ صِرَاطِ اللَّهِ الَّذِي
 لَهُ مَا فِي السَّمُوتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ
 آيَاتٍ إِلَّا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ لبيان
 بعض اسرار الكتاب البشير النذير
 غير مبينة فيها اسرار الفصاحة و
 انوار البلاغة ولا مشرحة فيها غرائب
 اللغة والعربية لما قصت الوطر
 من تنبيه العلماء والواسخون في الظلم
 ومن قرءة واوله على الباطن ولم
 يلتفت الى ظاهره اصلا كاذب
 الى فرعون انه طغى يبراد بها
 ان موسى روحه وفرعون نفسه
 من غير ملاحظة المعنى الاصل
 الذي لاجله نزل فهو باطنى
 لبطونه في احلام معانيه ومن فسر
 على الظاهر صرف من غير ايمان وقول
 بالاشارات والنكت التي هي
 عين البلاغة الى سرب و محض
 برونج كخجك وقت حاصل هو اور نفس مجكوب و تاتنا
 كرمين ۛ نين جانا ميرے ساتھ کیا کیا جاوے گا ۛ ایسی
 حالت میں اللہ تعالیٰ اس شانے نے مجکو الہام فرمایا۔ یعنی
 میرے باطن کے آئینہ کریمہ حاکمت نذر سری ما الكتاب
 ولا الايمان ولكن جعلناه نوراً نهدي به من
 نشاء من عبادنا وانا لك لتهدي الى
 صراط مستقيم۔ صراط الله الذي له ما في
 السموات وما في الارض الا الى الله تصير الامور
 ک نذ مجکو ہوئی۔ اور یہ ندا سواسطے ہوئی کرمین بشارت و نذیر
 والی اور نیز قرآنے والی کتاب (قرآن کریم) کے ایسے بعض
 اسرار بیان کروں جن کے اندر فصاحت کے اسرار اور بلاغت
 کے اذاریان نہ ہوں نہ غریبہ اور عربی لغات کی تشریح
 کی جاوے۔ کیونکہ یہ ضرورت پڑے بڑے علمائے ظاہر
 کی کوشش سے پوری ہو چکی ہے۔ نیز جس شخص نے قرآن
 پڑھ کر اس کی تاویل صرف باطن پر کی۔ اور ظاہر کی جانب قطعی
 مانت نہین ہوا۔ جیسے آئینہ کریمہ اذہب الی فرعون اندھے
 میں بغیر لحاظ اصلی معنی کے جس کے واسطے یہ آئینہ کریمہ نازل
 ہوئی ہے۔ یہ معنی مراد لئے جاتے ہیں کہ موسیٰ۔ روح
 انسان ہے۔ اور فرعون نفس انسان ہے ایسی تاویل
 کرنے والا شخص باطنی ہے۔ کیونکہ وہ بخجلہ دو معانی کے
 صرف ایک معنی کے اندر گسا ہے اور جس شخص نے
 تفسیر قرآن صرف ظاہر پر کی۔ اور اشارات اور نکتہ صمدیہ
 میں شاکل کی طرف نگاہ کر کے عین بلاغت۔ اور نفس انسانی

الفصاحة من نفسه فهو حشوی کی عزت نظر کر کے محض فصاحت ہیں۔ ان اشارات اور خارجی کا لیری من جلال قرعہ نکات پر وہ شخص نہ ایمان لایا۔ نہ اقرار کیا۔ معشوی خارجی الاسرا دقات عزتہ ولم یظفر ہے۔ کہ جلال قرعہ میں سے صرف پروا ہے عورت کے بد خولہ فی مجلس وقوفہ علی سوا۔ کچھ نہیں دیکھ سکا ہے۔ اور جو خریان قرآن مجید کے جمالہ المندرج فیہ والمندمج اندر یا اُس کے ذیل میں درج ہیں۔ اُن کی واقفیت کی نقتہ ومن جمع بینہما ذہو العاشر مجلس میں داخل نہیں ہو سکا ہے اور جس شخص نے الکامل الواقف بالکتاب وبہل ظاہری اور باطنی دونوں معانی جمع کئے۔ وہی عارف نزولہ ولذا اکثر ما یدکر کامل ہے یہ کتاب سے۔ اور نزول کتاب کی مراد سے من الاشارات بلعل ویحتمل واقف ہے۔ اسی واسطے جہاں کہیں اشارات کا ذکر لادب ادب اللہ سبحانہ العلماء کیا گیا ہے۔ لفظ "نعل" کے ساتھ کیا گیا ہے۔ اور یہ بھی الواقفین بجمع مراتب التفرک ممکن ہے کہ لفظ "نعل" کے ساتھ ذکر۔ ادب کے خیال سے والتشبیہ واسال اللہ ان کیا گیا ہو جس کی تعلیم اللہ سبحانہ نے اُن علما کو فرمائی ہے یجعلنی ومن سلاک طریقہ جو تشریح اور تشبیہ کے جمیع مراتب سے واقف ہیں۔ من الذین لیس للشیطان اور میں اللہ جل شانہ سے دعا کرتا ہوں۔ کہ وہ مجھ کو اور میرے علیہم سبیل پے رواصحاب کو اُن لوگوں کے گروہ میں داخل کر دے۔ جن پر شیطان کا زور نہیں چل سکتا ہے۔

اعوذ باللہ المتحلی بصفۃ الجمال والجلال من الشیطان اعوذ باللہ من اللہ تعالیٰ جل شانہ کی پناہ چاہتا ہوں جو جمال اور جلال کی صفت کے ساتھ آراستہ ہے میں شیطان سے یعنی بعد سے۔ بعد سے مراد وہ بعد ہے جو بعد العبد وربہ وہما ولیس فی اور اُس کے رب کے درمیان میں دھما واقع ہے۔ مگر فی الحقیقۃ والحلاء المتوہم فی محل وجو العالم کچھ نہیں ہے۔ یا بعد سے مراد وہ سوہوم بعد۔ اور متوہم یعنی عالم وہ ظاہری مقام ہے۔ جو حضرت غیب سے خارج۔ اور

غیب المتصل فی الخلاء المتوهم الوجہ الدہستہم غلامین نمایان ہے۔ الرحیم کون بعد جو مردود یعنی رجوع
عن حد الوجود الاصلی فی الحقیقۃ وان اصل کی حد سے حقیقت باہر ہے۔ اگرچہ اعتبارات وجودیہ
ظہریہ یا اعتبارات الوجودیۃ۔
اک رو سے ظاہر ہے۔

بسم الله ملتبساً باسم الله الذي
تجلى بالاسماء والصفات المقتضية
لحقائق الاسماء الكونية يعلم اليقين
يعني شرعت في حال التماس على
باسماء الله بالذوق والوجدان
او قل متحققاً باسم الله الذي تجلى
بالاسماء الالهوية والصفات الربانية
يعني اليقين يعني شرعت في حال
تحقق بالاسماء والصفات
يعني معها - او قل متلبساً باسم
الله الذي تجلى بالنسب الوحي
والاوصاف الفعلية بحق اليقين
يعني شرعت بحال اظهار وتحقيق
الاسماء الالهية الفعلية على الحقائق
الكونية الانفعالية بالخلافة لا بال
فان لا قدم للممكن كاشفاً
ما كان في الوجوب الذاتي
ولا يكون هذه الا للمكمل
والتي فوقها للكامل والتي
فوقها للواصل المبتدى

بسم اللہ - عین اللہ تعالیٰ شانہ کے نام پر شروع کرتا ہوں اور دعا
کہ عین عالم الیقین کے ساتھ اللہ پاک کے نام سے ملتے جلتا ہوں
جسے ایسے اسماء و صفات کے ساتھ تجلی فرمائی ہے جو اس کے کونیہ
کی حقیقتوں کے مقتضی ہیں۔ یعنی میں نے ایسی حالت میں شروع
کیا ہے۔ کہ جس حالت میں میرا علم۔ آہی اس کے ساتھ ذوق
اور وجدان سے لہجہ ہوا ہے۔ یا یوں کہے۔ میں اللہ جل شانہ
کے نام پر شروع کرتا ہوں۔ دراصل اس کے کہ میں عین الیقین کے
ساتھ اللہ پاک کے نام سے تحقق ہوتا ہوں جس سے اس کے
الوہیہ اور صفات ربانیہ کے ساتھ تجلی فرمائی ہے۔ یعنی میں نے
ایسی حالت میں شروع کیا ہے کہ جس حالت میں میرا عین
(ذاتی) تحقق اس کے الوہیہ اور صفات ربانیہ کے ساتھ
ہوا ہے۔ یا یوں کہے۔ میں اللہ جل شانہ کے نام پر شروع کرتا ہوں
دراصل اس کے کہ میں حق الیقین کے ساتھ اللہ پاک کے نام
سے ملتے جلتا ہوں جس کو جوہری نسبتوں اور فعلی اور صفات
کے ساتھ تجلی فرمائی ہے یعنی میں نے ایسی حالت میں شروع
کیا ہے۔ کہ جس حالت میں اس کے الکیہ فعلیہ کا فعل۔
حقائق۔ کونیہ انفعالیہ پر بالخللافہ ظاہر اور تحقیق کرتا ہوں
نہ بالاصافہ کیونکہ ممکن کو خواہ وہ کسی وقت تک رہے
وہ جب ذاتی کے اندر قدم نہیں ہو سکتا ہے۔ اور یہ یس
بس کمال کو ہی حاصل ہوتا ہے۔ اور جو ملتے جلتے

فی العرفان بالاحادیۃ الذانیۃ

بالا تر ہے۔ وہ کامل کو حاصل ہوتا ہے۔ اور جو تلبس اس کی
بالا تر ہے۔ وہ اس شخص کو حاصل ہوتا ہے۔ جو کامل ہے۔ اور
اس نے احدیۃ ذاتیہ کے عرفانی مقام میں قدم رکھنا بھی یہی
آغاز کیا ہے۔

والاسم باصطلاحہ اعلاہل

اسم۔ اُن کی یعنی اہل تصوف کی اصطلاح میں صرف
لفظ نہیں ہے۔ بلکہ ذات ہے۔ جو وجودی صفت کے
اعتبار سے مثل علیم اور قدیر کے اور عدمی صفت کے
اعتبار سے مثل قدوس اور سلام کے نام زد کی جاتی ہے
حرف (ب) اور لفظ (اسم) کے درمیان میں لفظ۔ (اسم)
داخل کرنا اہل ظاہر کے نزدیک تو درستی سے نفع الیقین کے
ہے۔ جو بے قسم کے ساتھ ہوتا اور نیز ایک اور وجہ سے
بھی ہے۔ جو کتب صوفیہ میں شہرت کے ساتھ مذکور ہے
لیکن میرے نزدیک لفظ (اسم) داخل کرنے کی وجہ ہے
کہ تحقیق۔ تلبس۔ اتباس اور تکریم کچھ بھی ہوتا ہے بعض
مرتبہ الوہیۃ کے ساتھ ہوتا ہے۔ جو بذاتہ۔ حقائق عالم کا
مقتضی ہے۔ اسی کی تعبیر اسم سے کی جاتی ہے۔ پس
اگر لفظ (اسم) داخل نہیں کیا جاوے گا۔ تو وہم پیدا ہوگا۔ کہ
تحقق اور تلبس وغیرہ غیر واسطہ سبحانہ کی ذات کے ساتھ
ہے۔ حال آنکہ اسم جل شانہ کی ذات اس امر سے عالی
ہے کہ اُس کی جانب کسی وصف کی نسبت کی جاوے
یا اُس کو کوئی صلاح ہو۔ یا اُس کو کوئی رسم مقید کرے
کیونکہ اسم پاک کی ذات۔ جو مطلق اور مبین کج ہے اور
حال آنکہ اسم جل شانہ کی ذات اس امر سے بالا تر ہے۔ کہ اُس کو

التصوف لیس هو اللفظ بل هو
الذات المسماة باعتبار صفة وجودیۃ
كالعلیم والقدير او عدمیۃ
كالقدوس والسلام واقحام الاسم
بین الباء واللہ لرفع الالتباس
بالقسم عند اهل الظاهر والامر
اخر وهو المشہور فی کتبہم
اما عندی فوجہ الاقحام ان
التحقق والتلبس والاتباس
والتبرک انما ہی عبرتہ الالوہیۃ
المقتضیۃ بذواتها حقائق العالم
المعبر عنہا باسم اللہ فاذا لم یفحم
توہم از التحقق وغیرہا بذات اللہ سبحانہ
وذات اللہ متعالیۃ من ان
ینسب الیہ وصف او یلحقہ
حدا او یقیدہ رسم فاند
هو الوجود المطلق والعین البحت
ومتبریۃ من ان یحیط بہ علم

او عقل او کشف و مستزہ من ان کوئی علم عقل یا کشف حاصل کر سکے۔ اور حال انکا اسد جل شانہ
 ینزہہ منزہ بلا طلاق ولا تقاضاً کی ذات اس امر سے پاکیزہ تر ہے۔ کہ کوئی تنزیہ بیان کرنے والا
 والتعین او مجردہ مشبہ فی حجتہ شخص۔ اطلاق اقننا۔ اور تعین کے ساتھ اس کی تنزیہ کر
 من الجہات تعالی اللہ عن ذالک یا کوئی تشبیہ بیان کرنے والا شخص منہجہ جات کے کسی جہت میں
 علواً کبیراً و هو اخفی من کل شیء ہو اس کو محدود کرے اسد تعالیٰ جل شانہ ان تمام باتوں سے بالاتر
 وحقیقۃً و اظہر من کل شیء انیۃ نیز وہ ہر ایک فے سے ہوتی اور حقیقۃ کے اعتبار سے
 وتحققاً ولہ مراتب باعتبار انبساط مخفی تر۔ اور انیۃ اور تحقق کے اعتبار سے ظاہر تر ہے
 علی اعیان الممكنات وظہورہ بجز اور نیز چونکہ ذات باری عز اسمہ کو اعیان ممکنات پر انبساط
 الالطیات والکائنات فاولئین اور مراتب الہیات و کائنات پر ظہور حاصل ہے۔ اس
 یتعین منہ بذاتہ فی ذاتہ ہواو احد اعتبار سے اس کے کئی درجہ ہیں۔ پس اول تعین جس کے
 ثم الوحدۃ تنقسم بقوسین قوس ذریعہ سے اسد عز اسمہ بذاتہ اپنی ذات کے اندر متعین ہوتا ہے
 الاحادیۃ وقوس الواحدیۃ ثم وہ وحدۃ ہے۔ پھر اس کے بعد وحدۃ و قوسوں پر منقسم ہوتی
 الواحدیۃ تلشع بسہمین ظاہر ہے۔ ایک قوس احدیۃ ہے۔ اور دوسری قوس واحدیۃ۔
 الوجہ و وظاہر العلم والحقیقۃ اس کے بعد واحدیۃ کی دو شاخیں ہوتی ہیں۔ ایک ظاہر الوجہ
 المحاصنۃ بینہما والحد الفاصل اور دوسری ظاہر العلم۔ ان دونوں شاخوں کے درمیان میں
 بینہما حقیقۃ الانسان لا غیر و حقیقۃ جامعہ یا یون کیے۔ ان دونوں کے درمیان میں حد فاصل
 من واجبات الاول الی وجوب اس انسان حقیقۃ ہے۔ نہ کچھ اور۔ اولین قسم کے واجبات
 الذاتی والتاثیر والفعل وغیرہا ہیں وجوب ذاتی۔ تاثیر۔ اور فعل وغیرہ وغیرہ داخل ہیں۔ اسی
 المسبب باللہ وبلا اشتراک اللفظ یطلق کا نام اسد ہے۔ لفظ اسد کا اطلاق اس مرتبہ پر تو آتا ہی ہے
 لفظۃ اللہ علی ہذہ المرتبۃ و علی الوجہ اگر لفظی اشتراک کی وجہ سے یہ لفظ وجہ و مطلق پر بھی بولا جاتا
 المطلق ایضاً۔ من غیر ملاحظۃ مفہوم ہے۔ بدون ملاحظۃ کسی مفہوم کے اور دوسری قسم
 من المفہومات ومن لوازم الثا کے لوازم میں استعداد۔ قابلیت۔ انفعال۔ اور
 الاستعداد والقابلیۃ والانفعال تاثر وغیرہ وغیرہ شامل ہیں۔ اسی کا نام اصطلاح میں ثانیۃ

والتا ثرو غیر عالمی بالقرآن والکون والصلاح ثم
للتبالموت اذا اظهرت تفصیلا لیسى ربا۔

الرحمن الذى تدین بمراتبه وکماله
فی جمیع ممکناته ثم اذا تجل الواحدیة
بالاحکام والانتار بالفیض المقدس
والنفس الرحمانی یسمی رحمانا والنفس
الرحمانی عبارة عن انبساط وجوده تعالى
وامتدادہ على مراتب ممکناته فکما
ان کلمات الانسان عبارة عن انبساط
نفسه على مخارجہ ویظهر من کل مخرجہ

بحسب استعدادہ حروف ثم اذا البتہ
الحرف یسمی کلمات کذلک النفس الرحمانی
سبب موروۃ وظهورہ على مراتب يظهر
من کل مرتبة بحسب استعدادہا فینما
کلیۃ وجزئیۃ ثم باجتماعہا یسمی مرتبة
کلیۃ اولیۃ روحا ومثالا وشهادة
وشخصا جامعا وليس لها فی الخارج وجود
یقین عن تعینا تھا خارجا کا السلطنت
مثلا فان تعین کل سلطان متعین
فی السلطنت وليس للسلطنت
وجود مستاز عنہ

الرحیم الذی تجل على المؤمنین

اور ہوی اللہ رکما گیا ہے۔ ہر جب مروت درجہ تفصیلا تھا کہ
۱۷۱۔ تو اس کا نام رب ہوا۔

الرحمن جو رحمن ہے۔ یعنی جس نے اپنے مراتب اور
کلمات کے ساتھ اپنی جمیع ممکنات میں تعین فرمایا۔ چنانچہ
چاہئے کہ جب واحدیۃ نے احکام و آثار کے ذریعہ سے
نفس مقدس اور نفس رحمانی کے ساتھ تجلی فرمائی۔ تو اس وقت
میں اس کا نام رحمن رکما گیا۔ وجود باری تعالیٰ نے اپنے
مراتب ممکنات پر جو انبساط اور امتداد فرمایا ہے۔ نفس
رحمانی اسی سے عبارت ہے جس طرح کلمات انسانی عبارت
ہے مخارج حروف پر نفس کے انبساط سے۔ اور ہر مخرج سے
اور ہر جب حروف جمیع ہو جاتے ہیں۔ تو ان کا نام کلمات
ہوتا ہے۔ اسی طرح نفس رحمانی کا حال ہے کہ مراتب ممکنات
پر اس کے مروت اور ظہور کے حسب استعداد ہر ایک مرتبہ
کے کلی اور جزئی تعینات ظاہر ہوتے ہیں۔ چنانچہ کلی و جزئی
تعینات کے جمیع ہونے سے مرتبہ کلیہ اولیہ کا نام روح۔
مثال۔ شہادۃ یا شخص جامع رکما جاتا ہے۔ اور اس مرتبہ
کلیہ کا وجود خارج میں نہیں ہوتا ہے۔ جو اپنے تعینات
سے باعتبار خارجی وجود ہونے کے متمیز ہو سکے۔ جیسے
مثلا سلطنت۔ کہ ہر ایک سلطان کا تعین سلطنت
کے اندر ہوتا ہے۔ اور باہینہ سلطنت کا اس سے
کوئی علیحدہ وجود نہیں۔

الرحیم جو رحیم ہے۔ یعنی جس نے مؤمنین پر اپنی

مرحمتہ الخاتمة

خاص رحمت سے تجلی فرمائی۔

(الف) باعلامہ ایام ہذا للمراتب والجا
التي ظهرت من كمال الاسماء الالهية
للفظ هو بانه هو سار بكنية في جميع
مراتبه ومرتباته۔

(ب) او باعلام علم الرجوع عن النفس
المد مومة الى الحقيقة في مقام
العبودية۔

(ج) او باعلام ان هذه المراتب بأسرها
كلها وجزءها سارية بالوجود في الكل
باعتبار كل شئ في كل شئ او ظاهرة
في الشهوة في حقيقة الانسان
الكامل الممتاز بكماليته عن
مآثر المكونات۔

(د) او باعلام ان الانسان الكامل
اذ ابلغ غاية الكمال الممكن في
حق البشري ذاتہ مدبرة لجميع
العوالم والراتب ويرى اوصافه
سبحانه اوصاف نفسه سوى الوجوه
الذاتية بمقتبة جمع الجمع + وهذا سر لا يخفى
كشفه الا لاهل الكمال البالغ مرتبة
الوجاه

الحمد لله الذي نوسر في جود

(الف) یا تو اس طرح کہ رحیم نے مومنین کو ان مراتب اور
مجاہد سے آگاہ کیا۔ جو اس کے کمال سے ظہور پذیر
ہوئے ہیں اور اس کے الہیہ خور حقیقی ظہور میں باہین طور
کذات باری تعالیٰ اپنے تمام مراتب اور ایامین ملکیت ساری ہیں
(ب) یا اس طرح کہ تجلی فرمائی کہ رحیم نے مومنین کو مذموم
نفسانیت سے مقام عبودیت میں مقبض کل طرف رجوع کرنے
کا علم تعلیم کیا۔

(ج) یا اس طرح کہ تجلی فرمائی کہ رحیم نے مومنین کو آگاہ کر دیا
کہ کلیۃً اور جزئاً یہ تمام مراتب وجود کے ساتھ کل کے اندر
ساری ہیں۔ اس طور پر کہ ہر ایک شے ہر ایک حق میں
ساری ہے یا کلیۃً اور جزئاً یہ تمام مراتب انسان کامل
کی حقیقت میں مشاہدہ کے اندر ظاہر ہیں۔ اور انسان کامل
اپنی کمالات کے اعتبار پر تمام کونی اشیا سے ممتاز ہے۔

(د) یا اس طرح کہ تجلی فرمائی کہ رحیم نے مومنین کو آگاہ فرمایا۔
کہ جب انسان کامل۔ غایت کمال کو پہنچ جاتا ہے۔ جو حق
بشر میں ممکن ہے۔ تو اپنی ذات کو مع جمیع عوالم اور مراتب کا مدبر
دیکھتا ہے۔ نیز اس عہد کے اوصاف کو سوائے وجوب
ذاتی کے اپنے ذاتی اوصاف دیکھتا ہے ورتبہ مع جمیع
میں۔ اور یہ ایک ایسا راز ہے جس کا کشف اہل کمال کے
سوا۔ دوسرے پر جائز نہیں۔ اہل کمال ہی وہ ہونا چاہیے۔
جو رتبہ رجال کو پہنچا ہوا ہو۔

الحمد لله الذي نوسر في جود

کے لئے شامل ہیں۔ جس نے کمالات کے وجود کو اپنی ذات کے لئے سمجھ لیا۔ اور اپنے وجود کی نوع میں اپنے شرف و منزلت کے اسرار مطلق کئے۔ اور ہر گاہ کہ وہ اور شتا کمال کے ادھر مرتب ہوئی ہے۔ اور حقیقی کمال سوائے اللہ سبحانہ کے کسی فرد کو حاصل نہیں ہے لہذا محمد محض خصوصیات الہیہ میں سے ہے۔

پس حمد کی تعریف اہل غاہر کے نزدیک ہے۔ کہ زبان کے ساتھ بارادہ تنظیم شتا کی جلو سے۔ اور بات کی نزدیک اس کے چار مرتبہ ہیں (۱) ایک یہ کہ اللہ سبحانہ کی ثنا اپنے بندہ کے لئے ہو اس کے حسن اقوال اور حسن افعال پر۔ (۲) دوسرے یہ کہ بندہ کی ثنا۔ اللہ سبحانہ کے لئے ہو۔ اس کے کمالات پر جو بندہ کی طرف مائل ہو ہیں۔ تیسرے وجود اور بقا۔ (۳) تیسرے یہ کہ اللہ سبحانہ کی ثنا خود اپنے لئے ہو جس طرح خود اللہ تعالیٰ شانہ فرماتا ہے الحمد لله رب العالمین۔ (۴) چوتھے یہ کہ بندہ کی ثنا بندہ کے لئے ہو۔ اس کے کمالات پر جو اس کی ذات میں ہے سبحانہ کے حکم سے ظاہر ہیں۔ اس مذکورہ بالا بیان پر اس محامد راجع اللہ سبحانہ کی ہی طرف ہیں۔

تعریف مہم اہل سلوک کے نزدیک چہرہ شرم ہے فعلی۔ قول۔ اور حالی۔ اور یہ تین قسمیں طرفین کے اعتبار سے چہرہ شرم ہو جاتی ہیں۔ (۱) بندہ کی طرف سے قول حمد اس طرح پر ہے۔ کہ بندہ الحمد لله ایسی حالت میں کہ اس کو اللہ کے لئے وقت اس کا قلب اس کے موافق ہو۔ (۲) بندہ کی

الممکنات بنو رزاقہ و تلافی لو ح وجہ دہ سر سوس رزاقہ و لما کان المحن والثناء متوقفاً علی الکمال و الکمال الحقیقی لیس الا للہ سبحانہ کان الحمد کلہ للہ خاصہ۔

فصل اہل الطواہر تعریفہ
هو الثناء باللسان علی قصد التعظیم و لہ مراتب اربع عندہم اما ان یکون ثناء العبد علی حسن اقوالہ و افعالہ او یکون ثناء العبد لہ سبحانہ علی کمالاتہ الی اصلۃ الیہ من الوجہ و البقاء او یکون ثناء لہ کفق لہ تعالیٰ الحمد لله رب العالمین
او یکون ثناء العبد للعبد علی کمالاتہ الظاہرۃ فیہ باذن اللہ سبحانہ فکل المحامد راجعہ الیہ

اما عند اہل السلوک فستہ لقا فیل و قول و حالی من کلا الجانبین فاما القوی من العبد فان یقول الحمد لله موافقا للقلب عند القول بدوام الفعل فہو الایمان بالاعمال البدنیۃ من العبادات

والخیرات ابتغاء لوجه الله ولو تجا
الی جنابه الکریم لان الحمد کما
یحجب علی العبد باللسان یحجب
کل عضو وذلك لایمکن الا باستغما
کل عضو لما خلق لاجله علی الخیر
المشروع عبادة الحق سبحانه و
انقياد الا وامره لا طلباً للحفظ
النفسانیة من اللذة العجیبة
فی الدنیا ومن الجنة والنعم فی الاخر
واما الحالی فهو الذی یکون بحسب
الروح والقلب کالاتصاف
بالکمالات العلمیة والتخلق
بالاخلاق المملکیة والربانیة
من الرضا فی الطاعات والوجود
عند العطیات اما العقولی منه
سبحانه بان حمد نفسه فی کتبه لا نبیا
انی منزله عن النقائص والفعل منه
سبحانه بان یسلم افعاله من الشر
فیسئل ان تکرهوا شیئاً وهو خیر لکم
وعسی ان تحبوا شیئاً وهو شر لکم
والحالی منه سبحانه بان ینظر
فی کل من الممکنات بالکل
من المحامد والخیرات

طرف سے فعلی حمد اس طرح پر ہے کہ وہ عبادات اور خیرات
وغیرہ دینی اعمال محض بوجہ اللہ اور اس کی جناب کی کرم کی خاطر
متوجہ ہو کر عمل میں لاوے۔ کیونکہ بندہ پر حمد جس طرح زبان کے
ساتھ واجب ہے۔ اسی طرح ہر ایک عضو کے ساتھ واجب
ہے اور ہر ایک عضو کے ساتھ حمد کرنا ممکن نہیں ہے جب
تک بندہ ہر ایک عضو کو جس کام کے واسطے وہ پیدا
کیا گیا ہے۔ اس کام میں مشروع طور پر استعمال نہ کرے۔ یہ
استعمال محض حق سبحانہ کی عبادت کے واسطے۔ اور احکام
اسی کی بجا آوری کے واسطے ہونا چاہیے۔ نہ نفسانی غطا
کی غرض سے۔ جس سے مراد دنیا میں عجیب و غریب لذتیں
اور آخرت میں جنت اور نعيم جنت ہیں۔ (۳) بندہ کی طرف
سے حالی حمد اس طرح پر ہے۔ کہ وہ روح اور قلب کے
ذریعے ہو۔ جیسے کہ علمی کمالات کے ساتھ موصوف
ہونا۔ اور ملکی اور ربانی اخلاق سے مزین ہونا ہے
طاعات کے اندر رضا۔ اور عطیات ملنے پر جو کام میں لانا
اس اتصاف میں داخل ہے (۴) اللہ سبحانہ کی طرف
سے قولی حمد اس طرح پر ہے۔ کہ اس نے خود اپنی کتب
میں بنو انبیاء کو مخاطب کر کے اپنی ذات کی تعریف کی ہے
کہ میں نقائص سے منزہ (پاک) ہوں۔ (۵) اللہ سبحانہ
کی طرف سے فعلی حمد اس طرح پر ہے کہ وہ اپنے افعال
شر محض سے منزہ قرار دینا ہے۔ فیسئل ان تکرهوا شیئاً
وهو خیر لکم وعسی ان تحبوا شیئاً
وهو شر لکم (۶) اور اللہ سبحانہ کی طرف سے

حال حمد اس طرح ہے۔ کہ وہ کل مکملات میں کل محامد اور صفات
خیرات کے ساتھ ظہور کر رہا ہے۔

حمد کی تعریف اہل معرفت کے نزدیک بھی چوتھے قسم پر
ہے۔ قول فعلی۔ اور حال۔ کہ اہل معرفت جس کا سفر

اور سیر اس کے نفس سے اس کے رب کی طرف ہو۔ اور

حمد کی تعریف ارباب معرفت کے نزدیک کمالات خالوہ

کا ظہور ہے۔ (۱) عبد کی طرف سے قولی حمد اس طرح ہے

کہ عبد ہنگام نطق خواہ وہ نطق مجسم کے نفس سے ہو۔ یا

اس کے غیر سے۔ علم الیقین کے ساتھ یہ سمجھے۔ کہ یہ تمام

کمالات صفت کلام کے ذریعہ سے منجانب حق ظاہر ہوتے

ہیں (۲) عبد کی طرف سے فعلی حمد اس طرح ہے۔ کہ جب

ہنگام تقریب و تعریف (کام میں لاتے وقت) اعضا حرکت

کرن تو یہ صبر و وفاء خواہ عبد کے خواہ نفس سے ہو۔ یا

اس کے غیر سے عبد اپنی ذات سے عین الیقین کے ساتھ

باجہزم یہ سمجھے۔ کہ یہ تمام کمالات ساک کے حواس اور جوارح

کے ذریعہ سے حسب حصول قرب نوافل منجانب حق

ظاہر ہوتے ہیں جیسا کہ حدیث صحیح میں وارد ہے۔

بی یسمع و بی یفعل الحدیث (احادیث) حمد کی طرف سے

حال حماس طرح پر ہے کہ بندہ کلیتہً اور کامل توجہ سے حق

الیقین کے ساتھ اپنی ذات کو اس طور پر اپنے رب کی

طرف پٹ دیوے۔ کہ عبد کی ذات میں بیجا حماس۔ قوی

اور جوارح کے ذریعہ سے حسب حصول قرب فرائض

المدحانہ ہی معروف ہے جیسے خود اس پر بل شانہ کا

واما عند اهل المعرفة الذي

سفرة وسيرة من نفسه الى ربه

فايضاً ستة اقسام وتعرفها الحمد

عندهم ظهور الكمالات لله

تعالى فهو قولي وفعل وحال

فاما القولي من العبد فبان يعلم

عند المنطق اي نطق كان من

النفس او من غيره ان هذه

كمالات ظاهرة من الحق بصفة

الكلام بعلم اليقين واما الفعلي

منه فبان يتمكن عن نفسه بمركا

كل عضو من اعضائه عند التقرب

والمشريف اي فعل كان سواء

من نفسه او من غيره ان هذه

كمالات ظاهرة بجوارح السالك

وجوارحه بحسب قرب النوافل بعين

اليقين كما ورد في الصحيح بي يسمع وبي

يفعل (الحديث) واما الحالی منه فان

يحول عن نفسه بالكلية وبكل النصف الى ربه

لان يتصرفه بجميع حواسه وقوا له و

جوارحه بحسب قرب الفرائض بحق اليقين

قوله تعالى وارحميت اذ رحمت ولكن الله

رحم واما القولي من الله سبحانه فبان

يظهر كماله الوجودية عن نفسه يقول

هو الاول والاخر والظاهر والباطن

الباطن وهو بكل شيء عليم واما الفعل

منه سبحانه فبان ينسب اليه كل فعل

والله خلقكم وما تعملون ما كان لهم

التخيرة سبحانه الله وتعالى عما يشركون

من نسبة الفعل الى الغير واما العالي

منه سبحانه فبان يلائم بكل لذة عبيد

الممكن يظهره في مرتبة التفرقة

ولعلك تقول ان الحق منزلة واللذ

من لوازم الممكنات المحذورات

فكيف يضاف اليه نجوابه الشافي

انه من المتشابهات ستقف

عليه قريبا في اول البقرة

انشاء الله تعالى ولعلك

لم تجد احدا سبق لبيان

هذا الاقسام الستة الخ

عبارة وان سبق وحيدنا

القول يكسب - واديت اذ رحمت ولكن الله

رحم واما القولي من الله سبحانه فبان

يظهر كماله الوجودية عن نفسه يقول

هو الاول والاخر والظاهر والباطن

الباطن وهو بكل شيء عليم (۵) الله سبحانه كل طرف

منه سبحانه فبان ينسب اليه كل فعل

والله خلقكم وما تعملون ما كان لهم

التخيرة سبحانه الله وتعالى عما يشركون

من نسبة الفعل الى الغير (۶) الله سبحانه كل طرف

منه سبحانه فبان يلائم بكل لذة عبيد

الممكن يظهره في مرتبة التفرقة

ولعلك تقول ان الحق منزلة واللذ

من لوازم الممكنات المحذورات

فكيف يضاف اليه نجوابه الشافي

انه من المتشابهات ستقف

عليه قريبا في اول البقرة

انشاء الله تعالى ولعلك

لم تجد احدا سبق لبيان

هذا الاقسام الستة الخ

عبارة وان سبق وحيدنا

القول يكسب - واديت اذ رحمت ولكن الله

رحم واما القولي من الله سبحانه فبان

يظهر كماله الوجودية عن نفسه يقول

هو الاول والاخر والظاهر والباطن الباطن وهو بكل شيء عليم (۵) الله سبحانه كل طرف منه سبحانه فبان ينسب اليه كل فعل والله خلقكم وما تعملون ما كان لهم التخيرة سبحانه الله وتعالى عما يشركون من نسبة الفعل الى الغير (۶) الله سبحانه كل طرف منه سبحانه فبان يلائم بكل لذة عبيد الممكن يظهره في مرتبة التفرقة ولعلك تقول ان الحق منزلة واللذ من لوازم الممكنات المحذورات فكيف يضاف اليه نجوابه الشافي انه من المتشابهات ستقف عليه قريبا في اول البقرة انشاء الله تعالى ولعلك لم تجد احدا سبق لبيان هذا الاقسام الستة الخ عبارة وان سبق وحيدنا

القول يكسب - واديت اذ رحمت ولكن الله رحم واما القولي من الله سبحانه فبان يظهر كماله الوجودية عن نفسه يقول هو الاول والاخر والظاهر والباطن الباطن وهو بكل شيء عليم (۵) الله سبحانه كل طرف منه سبحانه فبان ينسب اليه كل فعل والله خلقكم وما تعملون ما كان لهم التخيرة سبحانه الله وتعالى عما يشركون من نسبة الفعل الى الغير (۶) الله سبحانه كل طرف منه سبحانه فبان يلائم بكل لذة عبيد الممكن يظهره في مرتبة التفرقة ولعلك تقول ان الحق منزلة واللذ من لوازم الممكنات المحذورات فكيف يضاف اليه نجوابه الشافي انه من المتشابهات ستقف عليه قريبا في اول البقرة انشاء الله تعالى ولعلك لم تجد احدا سبق لبيان هذا الاقسام الستة الخ عبارة وان سبق وحيدنا

واشارۃ

کی ہو۔ اگرچہ وجہاً اشارۃ سبقت کی ہے۔

ومعنا سر آخر کما لا يجوز

اس مقام پر ایک ملاحظہ ہے۔ جس طرح اس کا کشف

کشف لا يجوز کشف من اهل

ہمارے نہیں ہے۔ اسی طرح اس کے بدل سے اس کا اخفا

هو ان في الحمد القولي والفعل المحال

جی ہمارے نہیں ہے۔ اور وہ یہ ہے۔ کہ قولی۔ فعلی۔ احوال

معنى اخر اما في القولي فيان ينطق

محمد بن ایک اور معنی نکلتے ہیں۔ یعنی (۱) قول محمد اس طرح

العارف الخليفة بكل من يتكلم بالكل

پر بھی جاوے۔ کہ عارف خلیفہ ہر شخص کے ذریعہ

الانزلي وغيره وفي الفعل بان

سے نکلم کرتا ہے۔ جو کلام زلی وغیرہ کے ساتھ نکلم کرے

يفعل ويسمع ويبصر بكل من

(۲) فعلی محمد اس طور پر بھی جاوے۔ کہ عارف خلیفہ ہر شخص

يفعل ويسمع ويبصر وفي المحال

شخص کے ذریعہ سے فعل کرتا۔ سننا۔ اور دیکھنا۔ جو

بان يتلذذ بكل من يتلذذ

فعل کرے۔ سننے۔ اور دیکھنے۔ (۳) اور محال محمد اس طرح

من اللذات الملازمة للطبع

پر بھی جاوے۔ کہ عارف خلیفہ ہر شخص کے ذریعہ

ولعله لم يبق بيان هذه

سے لذت پاتا ہے۔ جو لذت احاطہ ملوک طبع سے لذت پاسکتا ہو

الاقسام الثلاثة من الحمد

اور غالب یہ ہے۔ کہ محمد کے ان اقسام ثلاثہ کے بیان کی

ايضا احد من قبله اوسبق

طرح ہی مجھ سے قبل کسی نے سبقت نہیں کی۔

ولم يبلغ لنا والله اعلم

سبقت کی ہو۔ تو وہ بیان مجھ تک نہیں پہنچا۔

بالصواب

وللمجهر من الصوفية

محمود صوفیہ یعنی اشارۃ منہم کے نزدیک

رضي الله عنهم في بيان معنى الحمد

معانی میں بیان ہمارے صوفیہ ہیں۔ جمع مجمع

اربع معاني جمع مجمع او تفرقة بتفرقة

تفرقة بتفرقة جمع بتفرقة۔ اور تفرقة مجمع۔ (۱) محمد

او جمع بتفرقة بتفرقة بتفرقة

جمع علی الجمع۔ اس طرح ہے۔ کہ حق سبحانہ کی ذات پاک

فاما الجمع على الجمع فيان يتعين

میں اور ثانوی تعین و قبلی کے ساتھ متعین اور

ويتجلى بالمتعين والتجلى الاول

متجلی ہوتا ہے۔ اور نیز یہ تعین و قبلی فیض اقدس کے

والثاني وما استلما عليه من الشئون

تخلیہ سے جن شیعوں اور اعتبارات پر اول۔ اور جن عقائد

والاعتبارات اولاً والمحقق الالهية

والكونية ثانياً۔ بالفيض الاقدس

والتفرقة على التفرقة كاظہار الخلق

بكمالات الخلق وتبيين الاحد

بجمال الآخر بعل بان هذا الجمال ظل

من جمال الله تعالى بل عينه والجمع على

التفرقة بان يفيض نور وجوده

على حقائق الممكنات واعيان الموجودات

بالفيض المقدس والتفرقة على الجمع بان يكون

جميع مراتب الوجود رُوحاً ومثالاً وشخصاً

جما حاملاً للحضرة الحق سبحانه قوله وفعل

حالا بحسب استلزام

وعندي حمل الجمع على التفرقة

بان يرى الحق سبحانه ذاته وصفاته

مفصلاً من رتبة الغيب في مراتب جميع

العوالم المراتب جماعاً وفرداً في عالم الشهادة

حمل التفرقة على الجمع بان يرى التفرقة الجمع في

المراتب والمجالی

وههنا وجوه اخر القیت من

التقدير القدیر علی العالیہ الفقیر

بعض العناية والتقدير اُحدھا

حمد الجمع في تفرقة الكل على

نفسه بان يرى الحق سبحانه كمالاً

الہیہ اندکزیہ پر ثانیاً شامل ہیں۔ ان کے ساتھ تعین اور

تجلی فرماتی ہے (۲) حمد تفرقة علی التفرقة اس طرح ہے کہ مخلوقات

کا اظہار کمال خلقت کے ساتھ اور ایک کا ظہور۔ دوسرے

کے جمال میں حق سبحانہ کے علم سے ہے باین طور کہ ہر

اسد تعالیٰ جل شانہ کے جہاں پاک کا ظل ہے۔ بلکہ

عین وہی ہے (۳) حمد جمع علی التفرقة اس طرح ہے کہ

وجہ باری تعالیٰ کا نور۔ حقائق ممکنات اور اعمیان

موجودات پر فیض مقدس کے ذریعہ سے فالض ہوتا

ہے (۴) اور حمد تفرقة علی الجمع اس طرح ہے کہ وجود

کے جمیع مراتب کیا روح۔ کیا شامل۔ اور کیا شخص۔ تو

فعلاً۔ اور حالاً بحسب استعداد خود ہا۔ حضرت حق

سبحانہ کے شناختی حجب بنیں۔

اور میرے نزدیک حمد جمع علی التفرقة اس طرح ہے

ہے کہ حضرت حق سبحانہ اپنی ذات اور صفات کو

رتبہ غیب سے جمیع عوالم اور مراتب کے آئینوں میں

بالتفصیل مجبوعی طور پر۔ اور فرداً فرداً عالم شہادۃ کے اندر

دیکھے۔ اور حمد تفرقة علی الجمع اس طرح ہے کہ تفرقة

مراتب اور مجالی میں جمیع کا مشاہدہ کرے۔

اس مقام پر کچھ وجوہ اور بھی حسین جو

قدیم اور قدیر حق سبحانہ کی طرف سے

عظیم اور فقیر (مصنّف) کے دل میں محض

عنایت اور تقدیر سے اظہار ہوئے ہیں میں حمد ان کے

(۱) حمد الجمع في تفرقة الكل على نفسه اس طرح ہے

مع ذاته في حقيقة جمعية
 مظهرية تفرقية كلية انسانية
 وثانيها حمد تفرقة الكل
 على عين الجمع بان يرى الانسا
 الكامل جميع التعيينات مع النفس
 عين الواحد وثالثها حمد
 تفرقة الكل على التفرقة المطلقة
 بان يرى الانسان الكامل كل
 الكمال ذاته مدبرة لجميع
 التعيينات والاعتبارات جامعة
 بكلية مجببة مستقلة
 واربعا حمد التفرقة
 المطلقة على عين تفرقة الكل بان يجمع
 الممكنات والموجودات في ذات الانسا
 الكامل لسا لك فافهم انت

روح سبحانه اپنے کمالات کو مع انہی
 ذات کے ایسی حقیقت کے اندر دیکھے۔
 جو صفات جمعہ۔ مظهریہ۔ تفرقیہ۔ کلیہ
 اور انسانیہ کو شامل ہو۔ (۲) حمد تفرقة
 اکل علی عین الجمع اس طور پر ہے کہ انسان
 کامل جمیع تعینات کو مع نفس کے عین واحد۔
 تفرقة الكل على التفرقة المطلقة کر کے دیکھے (۳) حمد تفرقة اکل علی التفرقة
 المطلقة اس طور پر ہے۔ کہ انسان جو کل کمال کا کامل
 ہے۔ اپنی ذات کو حمد تعینات اور اعتبارات کی معتدات
 کا مدبر۔ اور نیز ان تعینات اور اعتبارات کی معتدات
 کے موافق۔ ان تمام کا بالکل جامع سمجھے
 (۴) اور حمد التفرقة المطلقة علی عین تفرقة اکل اس
 طرح پر ہے۔ کہ جمیع ممکنات اور موجودات
 انسان کی ذات میں جو کامل اور ساکب ہے مجموعاً
 بس اسے مخاطب تو اس کو سمجھے۔

تنبیہ

الحمد مصدر الاحكام والمحسوس بالمر
 والجمهرول فالحمد قد يكون من قرة الجمع
 على عين التفرقة فيكون الله سبحانه
 لمرتبة الجمع ومحصول المرتبة التفرقة وقد يكون
 بالعكس فهو الاحكام والمحسوس في الحقيقة
 فصلت تسعة وعشرون قسما من الحمد
 فان ضربت هذه الاقسام في الاسماء

الحمد حامداً ومحمداً کا مصدر ہے معروف اور
 محمول دونوں معنیوں پر۔ اس بنیاد پر حمد کسی کو مرتبہ جمع
 میں تفرقة کی نسبت ہوتی ہے۔ اس صورت میں حمد سبحانہ
 مرتبہ جمع کا حامد اور مرتبہ تفرقة کا محمود ہوگا۔ اور کبھی اس کے
 عکس ہوتا ہے۔ اس صورت میں فی تحقیق سبحانہ علی مرتبہ
 سبحانہ ہی محمود ہوتا ہے پس حمد کی انتیس قسمیں ہوئیں۔ اور
 اگر یہ انتیس قسمیں بنیاد میں ناموں میں ضرب دی جائیں

التسعة والتسعين حصلت احد سبعين
 وثمان مائة والفاصل من المعامل وان
 في الاسماء الالف والواحد حصلت
 وعشرون احاد وتسعة وعشرون الفا
 ومعك الاسم ما ذكرت انفا لا تقفل عنه
 حق لم يشك عليك في الضرب لصفات
 علامته كالسلام والقدر ومن
 ان دو تین نقلوں کے بعد ایک نقل عین المعانی میں سے ہر یہ ناظرین ہے۔ اسم الہولی کی
 شرح میں آپ لکھتے ہیں۔

عالی شان امام اسوۃ المحمڈین شیخ نجی الدین عربی کے کلام سے ایسا مفہوم ہوتا ہے۔ کہ
 ہمارے نبی کو جو خاتم الانبیاء علیہ وسلم السلام کہتے ہیں۔ اس معنی کر کے ہے۔
 کہ آنحضرت معلم کی بعثت کے وقت تک انسانی نوع کے افراد میں سے جو کوئی شخص کمال
 کے درجہ کو پہنچ جاتا تھا جس کو نبی کہا کرتے تھے۔ کہ یہ نام اسمائے الہی کے مغائر ہے۔ مگر
 آپ کی بعثت کے بعد آپ کی امت میں سے جو اصحاب کمالات کے درجات کو پہنچتے ہیں
 ان کو اس نام کے ساتھ نام زد ملینا کہتے۔ کیونکہ آنحضرت معلم کی بعثت نے خاقیت کی ہر
 اس نام کی گواہی کے منہ پر لگا کر اس کے نام کی تجویز جو اسم الہی کے موافق ہے۔ فرمائی ہے۔
 اوردہ ولی ہے۔ یعنی آنحضرت معلم کی بعثت کے بعد کمال کو ولی کہتے ہیں۔

جو اصحاب انفس و آفاق (عالم اولیٰ عالم احوال) کے رموز فہم اور مشغلات ہیں۔ وہ
 صمد بالذکر کلام کی اصل اور خلاصہ کو اچھی طرح جانتے ہیں۔ کہ آنحضرت معلم کی بعثت کے زمانہ تک
 کالمون کو نبی یا رسول کے نام کے ساتھ نام نہ کرنے میں اسی اور رسمی مغائرت باقی تھی۔ لیکن جب سے
 نور معرفت کا اولین چمکنا روشن ہوا ہے۔ جس سے مراد حقیقت محمدیہ ہے علیہ السلام کے
 اس چراغ کی روشنی کی بدولت۔ مغائرت اور منافات کی تمام تیرگیان اور تاریکیان دنیا کی اعتباری سر
 سے عالم عدم کو سر باندہ گئیں۔ میان تک اس میں مغائرت بھی باقی نہیں رہی۔ جس سے اعتبار دہی کی

دہم ہوتا ہے۔ یعنی جب سے آپ کے غمیری وجود کے زیر اعظم نے جمال و جلال کے افق سے آگئی سما کے آسمان اور کون مکان کی منزل میں طلوع فرمایا ہے۔ تب سے آپ کی اُمت اور ملت کے خاص بزرگوں کو ملے عند وصولہ الیٰ درجۃ الکمال دل کتے ہیں۔ جوانوی اسم اقدس کے مطابق ہے۔ اور خلیفہ اور خلیفہ کرنے والی درمیانی مغائرت دھڑکنے کا واجب النعمان زمانہ اسناد اور سنا خاتم النبۃ علیہ السلام کی ہر اور نام ولایت کے گلیفہ سے مکمل کر کے عطا فرمایا گیا ہے۔ کہ آج سے پیچھے کسی شخص کے واسطے مغائرت کا کاغذ نہیں لکھا جاوے گا۔

افندہ۔ رحمن۔ اور رحیم یہ تین جلیل شان اسماء۔ تمام امور کے دروازوں کی کنجی ہیں۔ ان کی شرح جہان پر ختم کی ہے۔ اُس مقام پر آپ لکھتے ہیں۔

حدیث ابتدا کے بموجب مکمل ارزوی مال الخ ہے۔ ان تینوں اسماء کی تقدیم کے بعد اقوال اور افعال میں شروع کرنا۔ حسن ادب کے دور ہے۔ اور تمام ارباب تقویٰ خواہ عربی ہوں یا ازہلی۔ دریائے توحید کے خواص ہوتے ہیں۔ ان کی اصطلاحات کے جواہر ان تینوں اسماء کے ذریعہ رکھے ہوئے ہیں۔ واضح ہو۔ کہ اسم اللہ کا جیسا اطلاق رتبہ الہوت پر آتا ہے۔ اسی طرح رتبہ لائقین پر بھی آتا ہے اور لائقین سے۔ تعین اول پیدا ہوتا ہے۔ اور جب تعین اول کی تعین ہوگئی۔ تو بھی فیض اقدس ہے۔ اور فیض اقدس کی دو طرفین ہوتی ہیں۔ ایک احدیۃ دوسری واحدیۃ۔ انہیں دونوں طرفوں کے اعتبار سے فیض اقدس۔ وحدت ذاتی و ساتھ وحدت وجود ہے۔ احدیۃ جو وحدت کی باطنی طرف ہے۔ یہاں دین درجہ اور باطنی سمت قبول کر کے اسماء اور صفات کے حلاقے بالکل مجر و ہوگئی اور واحدیۃ جو وحدت کی ظاہری طرف ہے۔ یہ دو درجہ میں ہے۔ اور یہی ظاہری سمت کے میدان میں سیر و سلوک کرتی ہے۔ اور نیز اہی کمالات کو اپنی پوش کا سندہ بناتی ہے۔ کیونکہ صفات فعلیہ کا تعلق اسی مقام سے ہے۔ ہر جب صفات فعلیہ کو یہ منظور ہوتا ہے کہ سلطنت کے لوازم اور اپنی مصطفیات کو ظاہر کریں۔

ملہ درجہ کمال پران کے فائز ہونے کے وقت ۱۲۱۵ ہجری حدیث ہے۔ مکمل ارزوی مال میں یہ اسم اللہ صواعق (ترجمہ) پر تسمیہ باشان کلمہ اسم کے ساتھ شروع کیا جاوے۔ وہ ناقص اور اجز ہوتا ہے ۲۰

تو وہ فیض مقدس کی امداد سے نفسِ رحمانی کے درمیانی حصہ شکر کو ترتیب دیکر آگے
 رو دو کرتی ہیں۔ اور عدم کی فوجوں کو درہم برہم کر دیتی ہیں۔ تاکہ سلطان وجود کا علم فیوضی
 نصب ہو۔ یعنی صفاتِ غلیبہ یا ہیات کو جو خارجی کی شان میں لاتی ہیں۔ اور اسے
 متقابلہ کو جلوہ گر کرتی ہیں۔ جب صورت فتح نمایان ہو جاتی ہے تو لوازم اور مقتضیات
 جو اسٹان کے زبردست شکر کا کچھ ملاحضہ ہے ہر طرف سے سر اٹھا کر ظہور کرتے ہیں۔ اور جس
 راستہ سے منزل بمنزل آئے تھے۔ اُسی راستہ سے وحدت کی دار السلطنۃ کو بازگشت
 کر جاتے ہیں۔ کیونکہ جیہی تجلی۔ اس گردہ کے حال کی پاسبان ہے۔ اس وقت میں کسی
 شخص کو غیبت۔ اموال۔ انفال۔ خور و رانی۔ اور خود داری میں مشغول نہیں ہونا چاہیے
 کیونکہ ایسے امور میں مشغول ہو جانے سے عظیم شکست پیدا ہو جاتی ہے۔ جیسے جنگ
 احد میں بعض اصحاب کو خور و رانی کی وجہ سے پیش آنے یا جو کچھ پیش آیا۔ لہذا مناسب یہ ہے کہ نبی
 علیہ السلام یا نائبِ نبی (ولی) کے تراداد کے جو صراطِ مستقیم ہے۔ اوپر استحکام کے
 ساتھ قدم جاکر اپنے مقام سے تجاوز نہ کریں۔ اور نیز ان کے حکم سے ایک قدم بھی
 آگے پیچھے نہ کریں۔ کام کی حقیقت ان اشعار کے مضمون سے معلوم کرنے چاہیے

اشعار

<p>قائل سطور الکائنات فانها وخطيئها الوتاملت خطها</p>	<p>من الملاك الاعلى اليك رسائل الاكل شيء ما خلا الله باطل</p>
<p>اور چونکہ ہمارا ذکر اپنے تئیں اُس بزم میں ہو چکا دینا چاہیے۔ جس میں اسما اور صفات کے اجتماع کی شمع روشن ہے شاید ایسے فی جہنمی سوی اللہ کا ہی نغمہ تحت الذکر پردہ میں گایا جاتا ہے۔</p>	
<p>ہم ازین رو گفت آن بحر صفا</p>	<p>نیت اندر دل من غیر از خدا</p>
<p>۱۔ مخاطب تو کائنات کی طرح تپاں کی لغو ڈال یہ سطرین ملکِ اعلیٰ کی طرف سے تیرے نام رسالے میں۔ اور ان میں ایک خط ہے اگر تو اس خط میں تامل کر کے دیکھے۔ تو معلوم ہو جاوے کہ اللہ جل شانہ کے سوا تمام اشیا باطل ہیں۔ ۲۔ میرے جیہ کے اندر اللہ کے سوا کچھ نہیں ہے۔ ۱۲</p>	

آپ کے حالات کا کسی قدر بیان اس طرح پر ہے۔ کہ جن پر دون کے سبب، انفا اور امتیاز تھا۔ ان پر دون کے اٹھ جانے سے جب آپ کے وجود شریف پر ذات احمدی علیہ السلام کی حقیقت جامعہ کا عکس پڑا۔ تو قرآن مجید جس شان کے ساتھ لوح محفوظ پر عالم غیب میں تھا۔ اُسی شان کے ساتھ آپ کے یاد کرنے سے پھر عالم شہادت میں آپ کے دل کی لوح محفوظ پر جا کر بن ہوا۔ بلکہ ایزدی اسما اور انہی صفات کے سبب سے آثار و احکام جو کمالات اسمانی کے حصول کے واسطے عالم امکان میں آئے تھے۔ اور ان آثار و احکام کو بابتقت علیہ العباد کے نہ ملنے کی وجہ سے اپنے وطن کی طرف بازگشت میں نہیں ہوتی تھی۔ وہ آپ کے وجود عزیزین عالم قید سے نکل گئے اور اپنے مدعا کو پہنچ کر عالم اطلاق کی طرف رجوع ہونے کی استعداد ان میں پیدا ہوئی۔ جس کے سبب سے دجولی اور امکا کی قربت میں اتصال نمایاں ہوا۔ اس سخن سرائی کا حاصل یہ ہے کہ جواہل سفر۔ اتھی علم کی آباد بستی سے نکل کر امکا کی مخلوق آباد کی قید میں مقید تھے۔ یہ تمام اصحاب۔ آپ کی ولایت و ارشاد اور ہدایت و تلقین کے زمانہ میں از روئے دانش و نبیش عروجی اور نزولی سیر و ساوک کا سراپہ فراہم کر کے فرق کے صحرا سے صبح کے شہر میں آمد و رفت کرنے لگے۔ یہ عجیب و غریب لطیفہ ہے۔ کہ مذکورہ بالا واقعہ کہتے وقت جب میں یہ بات کہ آپ کا دل قرآن مجید کے نور سے لوح محفوظ ہو گیا۔ اور قرآن ہی اپنے اصلی وطن میں پہنچ گیا۔ جو عالم صورت میں سا فرما لکھتے ہی رہتا تھا۔ کہ یکایک شیخ صدر جہان زہار و آل کے بیٹے شیخ فرید برہان پور سے راقم کے ملازمین آکر اترے اور سیح الاولیا کا گرامی نامہ عجوبہ دیا جب میں نے خط لکھ کر تو اس کے عنوان میں یہ بیت لکھی تھی۔ بیت

است دروے سر جانان آشکار

لوح محفوظ است پیشانی یار

اور خاتمہ میں نسخہ گزرا ابراہیم خواہش کا مضمون تھا۔ اسید ہے کہ آپ کے ساتھ میری کچھ جتنی اہم اتحاد کا راز اور المؤمن مرآة للمؤمن کی رموز اس سرگزشت کے پڑھنے سے ارباب دانش کو روشن ہو جائیگا۔
تم کلامہ۔

جو اصحاب۔ تاویل۔ اور توجیہ کے جوہر شناس ہیں۔ ان کو واضح ہو۔ کہ الولایۃ افضل من النبوة اس قول کے معنی اگرچہ تاویل نگاروں نے بہت کچھ وجوہ کے ساتھ دائرہ اشکال سے نکل کر

۱۲۔ سو سن کا آئینہ مومن ہے ۱۲۔ بلکہ نبوت سے ولایت افضل ہے ۱۲

جواز و صحت کے درجہ کو پہنچائے ہیں۔ لیکن منجملہ توجہات کے اس توجہ سے زیادہ کوئی توجہ یہ توجہ ہو سکتا
اور شاداب نہیں ہے۔ کہ نبی کی نبوت پر نبی کی ہی ولایت کی تفصیل مراد ہے۔ کیونکہ ارباب تحقیق
کے لطیف و ماخون کو تمام توجہات میں متوجع برتالیع کی۔ اور اصل پر فرع کی ترجیح کی برائی ہے۔

کمال خمبہ

طہم چنان بہ نکتہ زلف تو شد لطیف | اگر نیاؤ شکوے تو م در در سر شود

ادہ تمام وجوہ سے دل کی ولایت نبی کی ولایت کے تابع پائی جاتی ہے۔ البتہ نبوت پر ولایت کی تفصیل
کی وجہ یہ ہے۔ کہ ولایت عبارت تریب حق سے ہے۔ اور نبوت حکم رسانی ہے۔ مجزؤ۔ قدرت مطلق
کا اثر ہے۔ اور نبی۔ حق سبحانہ اور خلق کے درمیان میں برزخ ہے۔ پس یہ بات غیر محلی کہ جب تک بندہ
کو قرب نہیں ہوتا ہے۔ تب تک قدرۃ مطلق کے مقنیات کا اہم طور نہیں ہو سکتا ہے۔ وہ اس
وقت تک فیض مطلق مقید کو نہیں پہنچا سکتا ہے۔ ادہ مقید کو ہدایت کی امداد سے عالم مطلق کا راستہ
نہیں دکھا سکتا ہے۔ نیز قوم کی اصطلاح میں نبوت ایک واسطہ ہے رسالت ادہ ولایت کے درمیان میں
اس معنی کر کے۔ کہ نبوت صرف حقائق آہی کی تجربہ است کی طرف پہنچانا ہے۔ یعنی ذات صفات۔ اور
اسما کی معرفت سے بہرہ یاب کرتا ہے۔ یہ خبر رسانی دو قسم پر ہوتی ہے۔ (۱) صرف علم و دیدنا۔ اور
معرفت مذکور کے طریق سے محض خبردار کر دینا۔ اور یہ قسم۔ ولایت مطلق کے ساتھ مخصوص ہے۔
(۲) تمام خبریں دینا جن کے ساتھ احکام شرعیہ پہنچانا۔ اخلاق سکھانا۔ اور حکمت تعلیم کرنا وغیرہ وغیرہ
ادہ بھی شامل ہیں۔ اور یہ خاصہ رسالت کا ہے۔ اس دوسری قسم کو نبوت تشبیعی کہتے ہیں۔ اور
اولین قسم کا نام نبوت تعریفی ہے۔ چونکہ تشبیعی نبوت بعثت احمدی علیہ السلام والصلوٰۃ کے سب سے
متم ہو گئی۔ تو حضور نے فرمایا لا نبی بعدی اور تعریفی نبوت جو مطلق ولایت کو لازم ہے۔ اور جو ذات مرقوم
ہوئے حضور کے باقی رہی۔ کیونکہ حضور نے فرمایا ہے۔ علماء امتی کا بنیاء بنی اسٹل اس تہید
سے۔ بات مفہوم ہوئی۔ کہ ولایت تو رسالت ادہ نبوت سے عام ہے۔ اور نبوت۔ رسالت سے عام اور
ولایت سے خاص ہے۔ کیونکہ ہر ایک رسول نبی ہے۔ اور ہر نبی ولی ہے۔ ادہ لازم نہیں ہے کہ ہر ولی
میرے بعد نبی نہیں ہے۔ بلکہ میرے بعد کے علماء۔ نبی اسرائیل کے نبیوں کے مثل ہیں۔

بنی ہو۔ پس نفاذ نبی کا اطلاق انسان کامل پر ہوتا ہے۔ اور نبوت کا دعویٰ۔ کفر شریعت قرار دیا گیا اور اس مہم ولی کا اطلاق۔ حق سبحانہ کے بندگان خاص پر ہوا کرتا ہے۔ کیونکہ بندگان خاص۔ اخلاق انہی کے ساتھ تہذیب یافتہ۔ فنا فی اللہ کے بعد بقایا اللہ کے مرتبہ کو پہنچے ہوئے۔ اور حق کے بعد صحو کے درجہ میں ہوتے ہیں۔ اور ولایت عبارت ہے حق کے ساتھ بندہ کا قائم ہونا۔ اور یہ ایک عظیم نعمت اور بڑی سعادت ہے دیکھا جائے کہ کس درجہ میں کون نصیب ہو۔

کیفیت عشق بنانے کا ارادہ

بیدار و اشتیاق محبت کجا دہند

نیز ولی کا اطلاق قوم کی اصطلاح میں اُس فرد پر آتا ہے۔ جس کو حق سبحانہ کی حفاظت۔ عصیان اور مخالفت کے ارتکاب سے باز رکھے۔ تاکہ وہ اُس فرد کو ہستی مہموم کی جنگ سے بچا کر ولایت کے انتہائی درجہ کو پہنچا دے۔ جو حق سبحانہ تک پہنچتا ہے۔ اس اعتبار سے ولی فعل مفعول کے معنی میں ہوتا ہے۔ اور اس اعتبار سے کہ ولی ایک بندہ قائم بحق ہوتا ہے۔ فیصل فاعل کی معنی میں ہے اس میں اہد پر مناسبت معلوم ہوتا ہے کہ ولی قرب فرائض کے اخذ اولین معنی میں سمجھا جاوے۔ اور قرب نوافل کے امداد سے معنی میں تصور کیا جاوے۔ دوسرے یہ کہ نبی کے تصرفات کا مرجع اور ماخذ نبی ولایت کے اندازہ پر ہوا کرتا ہے۔ نبی کا قرب حق کے ساتھ ہی نبی کی ولایت ہے۔ **يَهْدِيكَ اللَّهُ إِلَىٰ لَوْ كَلَيْتَ لِلَّهِ الْحَقِّ** اور ولی کا تصرف اس مقدار پر ہوا کرتا ہے کہ جس مقدار پر اُس کو اپنے نبی کے ساتھ قرب ہو۔ اور یہی اُس کا قرب اپنے نبی کے ساتھ اُس کے اُس قرب کی میزان ہے۔ جو حق کے ساتھ ہے۔ **قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ** پس آفتاب کو مانند نبی سمجھا جائے۔ جو اپنے ذاتی نور سے نور ہے۔ اور وہ کو مانند ولی تصور کرنا چاہیے۔ جو آفتاب کے فروغ سے نور کا اقتباس کر کے روشن ہوتا ہے والاعلم **عند اللہ**

یاد شیخ احمد ابن شیخ عبدالاحد

بنی۔ حضرت محمد

آپ فاروقی سرسندی ہیں۔ محبوبیت۔ وحدانیت۔ اور فردیت کی محفلوں میں بالائینی کا مرتبہ آپ کو حاصل ہے صوفی محمد مصطفیٰ ہدایت تخلص۔ ظہیر الدین حسن کسمی کے فرزند۔ اور مولانا خواجہ باقی نقشبندی لے۔ زمین سے معلوم ہوا۔ کہ ب اختیار خدا بہ حق کو ہی ہے۔ لے۔ اے پیغمبر کبریا اگر تم اللہ کو دوست رکھتے ہو۔ تو میری پیروی کرو۔ کہ اللہ بھی تم کو دوست رکھے۔ ۱۲۔

نقشبند کے بڑے خلیفہ ہیں۔ اور اپنے وقت کے قطب ہدایت تھے۔ اقطاب کے
 عروج کی نہایت اسی مقام تک ہے۔ اور ظہور کا دائرہ بھی ایسی جگہ منتہی اور تمام
 ہو جاتا ہے۔ اس کے آگے یا تو اصل خالص ہے۔ یا متزیج بہ نخل ہے۔ افراد کی جماعت
 کو اس مرتبہ پر پہنچنے کا شرف حاصل ہوتا ہے۔ اور افراد کی محبت کے ذریعہ سے
 بعض اقطاب کو بھی مقام متزیج تک عروج میسر ہوتا ہے۔ اور امتزاج کے مرتبہ سے
 اصل پر بھی نظر پڑتی ہے۔ لیکن اصل خالص کو پہنچنا۔ یا اس پر نظر کرنا۔ باعتبار تفاوت
 درجات۔ افراد کا ہی خاصہ ہے۔ **لے** ذلک فضل اللہ یؤتیه من یشاء واللہ ذو
 العظیم ہر اقطاب کے مقام پر پہنچنے کے بعد اس درویش کو دین و دنیا کے
 سردار علیہ السلام نے قطبیت ارشاد کا خلعت عنایت فرما کر اس مبارک
 منصب سے سرفراز کیا۔ اس کے بعد ازل عنایت نے دستگیری فرمائی۔ کہ اس مقام
 سے ایک دفعہ ترقی اصل متزیج تک عطا کی۔ قیاد بقا جیسی اور جس طرح سے ہر ایک
 سابقہ مقام پر پیش آتی تھی۔ اس جگہ بھی پیش آئی۔ اور بیان سے اصل کے مقام پر
 صعود حاصل ہوا۔ حتیٰ کہ اصل الاصل تک پہنچ گیا۔ اس آخرین عروج میں جو اصل
 کے مقامات میں واقع ہوا۔ اسوۃ العرفان غوث الثقلین شیخ محمد الدین عبدالقادر جیلانی
 کی روحانیت سے مدد ملی۔ انہوں نے کامل تصرف کی طاعت کا مہینہ ملا کر ان مقامات
 سے عبور کر دیا۔ اور اصل الاصل سے آگاہ کر کے میان سے عالم شہادت کی طرف
 مراجعت کا حکم فرمایا۔ اس طرح سے۔ کہ مہینہ ہر ایک مقام سے دو کے مقام کو نزول
 کے طور پر بازگشت کروں۔ اگرچہ اس درویش کو فردیت کی نسبت جو عروج اخیر سے
 مخصوص ہے۔ اپنے پدیر بزرگوار سے ارشاد تھی۔ اور پدیر بزرگوار کو ایک قوی المجذبه
 عزیز سے۔ اور نیز ایک بزرگ سے جو خرق عادات میں نامور تھے حاصل ہوئی
 تھی۔ یکن سائل سلوک قطع کرنے سے پیشتر اپنی ضعیف بصیرت کے سبب یا قنوت
 کے سبب سے اس نسبت کا اپنی ذات میں قطعاً ظہور نہیں پایا تھا۔ اور نیز عبادت نافذ خصوصاً

تاز فضل کی توفیق۔ پدربزرگوار کی اولاد سے ہے۔ اور پدربزرگوار کو اپنے شیخ سے تھی۔ چوتھی
 سلسلہ میں تھے۔ اس درویش کو علم لدنی خضر علیہ السلام کی روحانیت کے فیض سے
 حاصل ہوتا رہا اُس وقت تک کہ قطاب کے مرتبہ سے آگے نہیں بڑھا۔ لیکن جن عال مقامات
 کا حال صدیقین کا گیا ہے۔ ان مقامات سے عروج اور عبور کے بعد تمام وہی اور کبھی علوم
 یہ درویش ہمیشہ اپنی حقیقت سے افسردہ رہتا ہے۔ یعنی تمام علوم اپنی ذات میں خود بخود پاتا ہے
 کسی فیکو کوئی خل میں ہے۔ نیز اس درویش کو نزول کے وقت جو عبارت السیر میں اللہ
 باللہ سے جو مقامات کے مشائخ کے مقامات پر عبور حاصل ہوا۔ اور ہر ایک
 مقام سے کچھ نہ کچھ حصہ آتا آیا۔ اور ہر مقام اور سلسلہ کے مشائخ سے بے شمار امداد ملی۔ اور
 ہر ایک صاحب نے اپنی نسبتوں کے خلاصہ سے کچھ آگاہ اور محرم فرمایا۔ اولاً بزرگانِ مغان و آوارہ
 چشتیہ قدسنا اللہ تعالیٰ بذکرہم۔ کے مقام پر گزر ہوا۔ اہل اُس مقام سے اہل صاحب
 مقام سے بہت کچھ فائدہ اٹھایا اور بخیر ان کے خواجہ قطب الدین بختیار خاں شمس کی روحانیت
 نے بے زیادہ اتفاقات فرمایا۔ یہ بالکل سچ ہے۔ کہ خواجہ کی ذات شریف کی شان
 اس مرتبہ میں نہایت رفیع ہے۔ جب بیان سے آگے بڑھا۔ تو اکابر سلسلہ کبرویہ کے
 مقام کی طرف روحنا اللہ تعالیٰ بریا حدیں اسرار ہم راستہ ملا۔ یہ دونوں مقام
 عروج کے اعتبار سے برابر ہیں۔ لیکن مقامات مذکورہ بالا سے نزول کے وقت۔ اولین
 مقام۔ اس صراطِ مستقیم کے بائیں جانب اور دوسرا مقام داہنی جانب رہتا ہے۔ اور
 پیشا ہر ادا یا راستہ ہے کہ بعض اکابر دین یعنی قطاب ارشادِ فردیت کے مقام کو اسی
 راستہ سے جاتے ہیں۔ اور نہایت انتہائی کہ پہونچتے ہیں۔ تنہا افراد کا راستہ دوسرا ہے
 بدون قطبیت کے اس شاہراہ پر ہر گز رہنمائی ہو سکتا۔ اور یہ مقام ایک قسم کا رنرغ ہے
 اس شاہراہ کے اور مرتبہ صفات کے درمیان میں۔ یعنی دونوں طرف سے بہرہ و باب ہے
 اللہ علین مقام۔ اس مبارک راستہ کی دوسری جانب میں واقع ہوا ہے۔ جس کو مرتبہ صفات
 سے تمیز میں اور مناسب بہت کم ہے۔ سلسلہ کبرویہ کے مقام سے آگے بڑھ کر ان مشائخ
 کا ہر درویش کے مقام پر لغتنا اللہ ہر کات حقاً لقیوم مجہد ہوا۔ بحر شیخ الشیوخ

شہاب الملک والدین شیخ شہاب الدین عمر سہروردی سے اس جاواب میں: یہ مقام چوتھی
سنت نبوی علیہ السلام کے فروغ سے آراستہ۔ اور جمال فوق الغزق کے مشاہد سے
پیرا ہے۔ عبادات کی توفیق۔ اور خدا پرستی کی طاقت اس مقام کے ساتھ ساتھ ہے۔
بعض ناریہ سالک جو عبادات نافذ میں سخت تنگ ہیں اور اسی خشک پرستش سے
آرام پا رہے ہیں۔ ان کو فی الجملہ حصہ عجب مناسبت اسی مقام سے ملتا ہے۔ غرض یہ
کہ نفس عبادت سے یہ مقام حاصل ہوتا ہے۔ **القصد:** ایک بے نظیر مقام ہے۔
ایزدی فروغ جو اس مقام پر نظر آتا ہے۔ دوسرے مقامات پر نظر نہیں آتا۔ اور اس
مقام کے لوگ کمال متابعت اور پیروی سنت کی وجہ سے۔ دوسرے عالی مقام ہذا
شناسوں سے قدر اور شان میں اعظم اور ارفع ہیں۔ اگرچہ عروج اور توقیت کے اعتبار
سے دوسرے مقامات بلند زیادہ ہیں۔ لیکن جو کچھ اس مقام والوں کو حاصل
ہے دوسرے مقامات والوں کو میسر نہیں ہے۔ سہروردی یہ مقام کے بعد۔ جذبہ کے
مرتبہ پر آدرا آیا۔ یہ مقام بے شمار عبادات کے مقامات کو جامع ہے۔ سہروردی اس مقام
سے بھی اذرتا پڑا۔ مراتب نزول کی نہایت مقام قلب تک ہے۔ جو حقیقت جان
ہے۔ اور اشارت و تکمیل اسی مقام پر اذرتے سے دابت ہے۔ اس مقام پر نگین حاصل
ہونے کے بعد ہر ایک دفعہ عروج واقع ہوا۔ اس دفعہ اصل کو بھی قل کی طرح سے چوڑا پڑا
جب ہر نزول ہوا۔ تو اس دوسری دفعہ میں مقام قلب پر نگین حاصل ہو گئی۔ الحمد للہ
علی کل حال و مقال

ایک کتاب معارف لدنیہ آپ کی تصنیفات سے ہے۔ اس میں آپ تحریر فرماتے ہیں۔

خدا شناسوں کی جماعت کو کمال توجہ اور خاص حصہ کے اعتبار سے بحکم لہ فضلہ اللہ العالی
الخالس علیہا ایسا حال درجہ حاصل ہے۔ کہ جس میں سالکون میں سے کسی سالک کا
دعا رہے۔ اور نہ نظر ہے۔ اس تفریق کا اصلی راز یہ ہے۔ کہ جب تک ادراع کا تعلق اور
تعلق میں سے ساتھ نہیں ہوتا۔ تب تک ادراع کو منہ سما کے ساتھ معضی حاصل نہیں ہوتا۔
محب فون امیان ثابہ ادراع کا تعلق اور تعلق۔ اور ان کے ساتھ تھا۔ اور وہ حق میں ہیں۔ اور ان کے ساتھ

بالکل موقوف ہو گیا۔ اور توجہ تودہ۔ اور اُس کے لوازم۔ صرف پیکر کے ساتھ رو گئے (۲)۔
 اور جنس کی سابقہ توجہ جو مبداء کے ساتھ تھی۔ بالکل فراموش زمین ہوئی۔ یعنی عالم
 اجسام کے ساتھ وابستگی ہونے کے بعد بھی اُس نسبت کا اثر باقی رہا۔ اس بنیاد پر
 جب قدیمی توجہ کا فراموش کرنے والا اولین گروہ۔ پسبد کی طرف عروج کرتا ہے۔ تو
 اُس کو حق کے ساتھ ایسی خاص نسبت اور قرب حاصل ہوتا ہے۔ کہ پچھلے گروہ کو عروج
 اور سلوک کے ذریعے سے اگرچہ ترقی حاصل ہو جاتی ہے۔ لیکن اُس خاص مرتبہ کی ہوتا
 ان کے مدغمین زمین پر پہنچتی۔ کیونکہ صدائے کرم معاملہ اور مقولہ سے ایسا مفہوم ہوا۔ کہ اولین
 فرقہ کا طریقہ استعداد اس طور پر ہے۔ کہ جس شے کی طرف توجہ کرتا ہے۔ اُس کی رنگ
 پکڑ دیتا ہے۔ اور احوال۔ بنی کا کوئی اثر اُس کے ساتھ باقی نہیں رہتا ہے۔ اور
 دوسرے فرقہ کی صورت علمیہ کا اقتضا اس طرح پر نہیں ہے۔ بلکہ جس امر کی طرف رخ کرتا ہے۔
 حالت سابقہ سے کچھ حصہ اپنے ساتھ محفوظ رکھ کر لائق لباس میں ظہور کرتا ہے۔ اس
 عقلی دلیل کا خلاصہ یہ ہے۔ کہ اس گروہ کی سرشت۔ قصور توجہ پر۔ اور دوسری جماعت
 کی خلقت کمال تعلق پر واقع ہے۔ باہمی معشوق کان۔

ارباب معرفت جو دور بین نظر رکھتے ہیں۔ وہ اچھی طرح جانتے ہیں۔ کہ اس تفرقہ کے
 راز کی بنیاد۔ کشفی شہادت کے بدون۔ صرف عقلی دلائل پر قائم کرتا۔ کوئی استحکام کی بات
 نہیں ہے۔ دورانِ حالے کو عقل اس معنا کے خلاف اس قضیہ اور تفرقہ میں اس طور پر
 دلیل قائم کرتی ہے۔ کہ مبداء کو بالکل فراموش کرنے سے۔ اور غصہ صری ابدان کے لوازم کی
 طرف ہمہ نوع متوجہ ہونے سے۔ ایسا پایا جاتا ہے۔ کہ عالم و جویا کے ساتھ مناسبت
 قلیل۔ اور عالم کون و مکان کے ساتھ خصوصیت زیادہ ہے اور جہان امکان کی طرف نزول
 کرنے کے بعد۔ حضرت باری تعالیٰ کے ساتھ فی الجہد تعلق باقی رہنے سے ایسا معلوم ہوتا ہے
 کہ ذات باری عز و اکہمہ کے ساتھ حدود و جہ پر انحصار۔ اور عالم امکان کی طرف سے بالکل
 بے تعلق ہے۔ لیکن اس گروہ کے حقائق کا عالم امکان میں نزول بمقتضائے حکمت
 اتنی ہے جس میں اس تقدیر پر عقل کی رو سے عروج اور صعود کے بعد یہ مقام خاص کو دوسری

وجہ والا شخص ہو سکتا ہے۔ نہ پہلی وجہ والا ^{۱۱} واللہ اعلم بحقیقۃ الحال
خلاصہ کلام ہے۔ کہ دونوں توحید میں یا ہم ایک دو کے کو شہادت ہیں۔ لہذا ان دونوں
فروغ میں سے کسی فرقہ کو عقلیہ دلائل کی رو سے۔ صدر الذکر جو وحدت کے ساتھ
مخصوص نہیں کر سکتے ہیں۔ اس میں شک نہیں کہ تخصیص کی پہلی وجہ میں از رو
تحقیق۔ علم ازل کی شان پیدا ہے یہ وہو اعلم بین قل عن سبیلہ و هو
اعلم بالمہتدین اور دونوں گروہوں کو افراد میں مذکورہ بالا خاص مرتبہ کے عام کرنے
اور دائرہ رکھنے کے ساتھ اعتقاد رکھنا۔ اقرب بہ صواب ہے۔

دوسرے ظاہر حال پر۔ ^{۱۲} ما یشاہد من الافراد پر قیاس کر کے ایسا
مناسب معلوم ہوتا ہے کہ تمام نوع انسان چار قسم میں تقسیم بھی جاوے اس طرح۔ کہ مذکورہ اقسام
دو گروہوں میں سے جو گروہ اہل ان کے ساتھ تعلق پیدا ہونے کے بعد اپنے تئیں مع
تمام گزشتہ حالات کے بھول جاتا ہے وہ نجد چار قسم کے قسم اول میں شمار کیا
جاوے۔ ۱۔ اور اس مقام واسطے عام لوگ اور اہل تعلیم ہیں۔ اور ترکیبی صورت کے
ساتھ تعلق پیدا ہونے کے بعد جن اصحاب کا حضور اپنے مبدء کے ساتھ باقی رہتا
ہے۔ یہ اصحاب مقدار تعلق کے اعتبار سے تین اقسام میں تقسیم ہیں۔ یعنی ان لوگوں
کا تعلق دونوں طرف برابر ہے یا نہیں ہے۔ جن لوگوں کا تعلق طرفین کے
ساتھ برابر نہیں ہے۔ ان کی دو قسمیں ہیں۔ کیونکہ راجع تعلق یا تو قدم کی طرف ہوگا
یا حدت کی طرف ہوگا۔ پس جو لوگ حدت کی طرف تعلق راجع رکھتے ہیں۔ وہ
اصحاب استدلال۔ اور ارباب براہین علمیہ و عقلیہ ہیں۔ اور جو لوگ قدم کی جانب
زیادہ تعلق رکھتے ہیں۔ وہ ذاتی احدیہ کے اندر مستغرق اور اہل جذبہ ہیں۔ اور
جو لوگ دونوں طرف برابر تعلق رکھتے ہیں وہ صاحبان کشف و تحقیق ہیں۔ اور

۱۱۔ حقیقت حال کو اللہ جل شانہ ہی خوب جانتا ہے۔ ۱۲۔

۱۳۔ جو شخص خدا کے راستہ سے ہٹکا۔ اُس کو وہ خوب جانتا ہے۔ اور نیز وہ ان کو بھی خوب جانتا ہے

جو راہ راست پر ہیں ۱۴۔ افراد میں سے جو نظر آتے ہیں ۱۵۔

اسی شکل کی تقسیم آریکہ **تَوَاتُرُ الْکِتَابِ** سے بھی مخوم ہوتی ہے۔ اس طور پر کہ اولاً
اصطفیٰ کے لفظ سے جمہور نام کی دو تین کہیں۔ ایک جماعت غیر مختار۔ دوسری
جماعت مختار اور بہ مختار جماعت کو تین اقسام پر تقسیم کیا لفظ **فَیْنَمُ ظَالِمُ لِنَفْسِهِ** وہم
مُقْتَصِدٌ کا وہم **سَابِقُ بِالْخَيْرِ** ات پس غیر مختار قسم اول ہے کہ وہ گرفتار ان تقلید
ہیں۔ ظالم لنفسہ وہ اصحاب ہیں جو جذب اور استلاک کے دریا میں مستغرق ہیں۔ اور
مقتصد وہ لوگ ہیں جو اعتقاد اور استدلال کے پر نضا عمل میں آسودہ ہیں۔ اور
سابق بالخیرات وہ جماعت ہے جو مشاہدہ اور معائنہ کے گہوارے کی تماشائی ہے۔

اس میں شک نہیں۔ نقل کی کڑی۔ نظر اور عقل کی امداد سے جس قدر تمانن کر یا نا
ہیں سکتی ہیں۔ اُس بُنے ہوئے کپڑے کا طول اور عرض اس سے زیادہ نہیں ہوگا۔ اگر
کسی شخص کے دل میں اس مقام کی تحقیق کا درد ہو۔ اور وہ چاہے۔ کہ معجز علاج سے
کامل شفا پا کر تن صحت ہو جاوے۔ تو اُس کو مسیح الاولیا کی خدمت اور ارشاد سے چارہ جوئی
کرنی چاہیے۔ کیونکہ آج کل درہل یہیے درؤست بدن کے حاذق طبیب یہی ہیں اور خلفائے
حضرت غوث الاولیاء میں سے ایک اور جماعت یہی ہیں شطاریہ سلسلہ میں پہنچی ہے۔
جس کی دلالت اور ہدایت کے آثار باقی ہیں۔ جیسے حبیب الملہ والدین علوی گجراتی
شیخ شکر محمد عارف شیخ شمس الدین شیعرازی۔ شیخ صب در الدین محمد شمس بردورہ (بڑودہ)
گجرات۔ شیخ عبدالحی جو شیخ حیوہ کر کے مشہور ہیں۔ اور نیز دیگر بزرگوار اصحاب ان ارباب
شہود اور اصحاب یقین کے کسی قدر حالات اس مختصر کتاب کی گنجائش کے موافق ہر ایک بزرگوار
کے ذکر فرمیں گئے ہیں۔ حافظ

ہزار گتہ بابک ترز مواہب است	نہ ہر کہ سر برتر شد قلم دروی داند
-----------------------------	-----------------------------------

۱۔ پوری آیت اس طور ہے۔ **تَوَاتُرُ الْکِتَابِ** الذی اصطفینا من عبائنا منهم ظالم لنفسہ مقتصد سابق بالخیرات
ترجمہ۔ بہرہم نے اپنے بندوں میں سے اُن لوگوں کو اس کتاب کا وارث تہیہ کیا۔ جنکو ہم نے (اہل سمجھ) اُس کی خدمت کے
میں منتخب فرمایا۔ (یعنی مسلمانوں کو پہچان میں سے بعض تو اس پر عمل نہ کر کے) اپنی جانوں کو ہم سے ہیں۔ اور بعض
ان میں سے پہنچ کر چال چلے جاتے ہیں۔ اور بعض اُن میں سے (ایسے ہیں جو) خدا کے حکم سے نیک ہیں (اور ان سے ہم

یاد شیخ خدابخش مستطوی

آپ کے آباد اجداد ہجری آٹھویں صدی کے سنات میں عربستان سے ہند میں آئے تھے۔ آپ کے پیر بیعت شیخ فضل اللہ ابن شیخ حسین ملتان بشتی ہیں۔ آپ تنہا اہل گناہی کے محب۔ گوش نشینی اور خلوت کے شائق۔ مراقبہ اہم سب کے ہمایوں متفرق اور آثار سخاوت کے مجموعہ ہیں۔ سلمہ اللہ تعالیٰ اگرچہ علوم متداولہ کی مختلف فروع اور اصول کے میدان یا خاکستان میں آپ کی عنایت طبع پرور نہیں کرتی ہے لیکن اعتقادات کے معانی اور عبادات کے ارکان کی اصلاح کے واسطے جیسے کہانے میں نیک اس قدر ملحقہ سے آگاہی ضرور ہے۔ آپ کی تجویز کا بیان۔ تفریح کا اظہار۔ مخلوق کے ساتھ یکجہلی اوصاف کے ساتھ یکجہلی کی تحریر ان میں سے کون چیز۔ عبارت۔ اشارت۔ بیان۔ یا زبان میں نہیں آسکتی۔ محض معانی اور معقول ہیں۔ لہذا ان کا درجہ اہل حال و عرفان اہل مصحاب ذوق و وجدان کے حوالہ کر کے آپ کے باجرا میں سے چند باتیں لکھتا ہوں اور یہ چند باتیں وہی ہیں جو راقم کو بلاد اسطہ معلوم ہوئی ہیں۔

ابتدا ابتدا میں آپ کا پیشہ مذہبی تھا۔ حریر فرشتہ کی بھی دوکان کر رکھی تھی۔ اہل الکاسب حبیب اللہ کے لباس میں بیکتا درویش تھے۔ سرمایہ میں سے روزانہ محنت کا فائدہ حاصل کر کے ایک حصہ توسیع و تفریق کی نذر کر دیتے تھے۔ ایک حصہ عیال و اطفال کی معاش کے نامزد کرتے تھے۔ اور ایک حصہ اپنی فوت اور مہمانوں کی ضیافت کے نام سے بٹھاتے تھے۔ اس روایتانہ انتظام کے ساتھ چند سال کی عمر میں چالیس سال بسر کی اور ترک خانہ نشینی اور اختیار گوش گزینی کی آواز کو اپنے دل کے اندر پرورش دیتے تھے۔ اسی انگشت میں جب آپ کی چالیس سال کی ہو گئی۔ تو بھر دگر گنی کا نشہ ابھرا۔ ایک سال گناہ طلبی کا جوش۔ اوصاف شناسی کی خواہش کا سیلاب آیا اور اپنے آپ کو صوفیوں کی دل کو شوق کا فوارہ بنایا۔ جو کچھ گوراوقات کے واسطے بٹا میں تھا۔ وہ تمام دھمال آپ نے بے اختیار ہو کر عام محتاجوں پر ٹھادیا۔ اور خود خاص درویشی کا جامہ پہن کر مقصد اور آگاہی معرفت کی یافت کے واسطے ہر ایک دل سے اور ہر ایک دماغ سے گمانی کرنے لگے ایک مدت تک اس طریق میں ہی مگر ادوی۔ پھر آخر کار ہجری سنہ نوواکیاسی میں خضر سیرت مرشد کی بلکہ بہت صحبت سے کسی قدر گوناگون اضطراب کا جوش تکبیر اہل تکبیر کے ساتھ دل میں فرو ہوا۔ ساگر تلاب کے کنارہ ایک پیشہ پر ایک کھنہ مسجد تھی۔ اس کی مرمت فرما کر قریب ایک چوٹیا سا مجرہ اس کی صحبت کے

پہچے بنایا۔ یہ حجر آبادی سے ایک کوس دور ہے۔ اس تلخ سے پوری سند ایک ہزار بائیس تک
 ازیدی عنایت سے حجر مذکور میں استفاست کے ساتھ تنہا بیٹھے رہے۔ اور ہر کار فقر و سببوالی کے
 بارہ میں جس وجہ کے آپ متلاشی تھے۔ وہ درجہ آپ کی استعداد کے موافق حاصل ہوا یافت اور
 شامت کی بخیر جواب کی گدڑی پر لگی۔ تو گدڑی مذکور شاہی سوزنی بن گئی۔ اب آپ کی زبان حال نے
 لیس فی جلیبی سومی اللہ کا تزلزلہ گانا شروع کیا۔ گو چند سال سے آپ کا آستانہ اکابر اور اصغر
 کا مرجع ہو گیا ہے۔ لیکن آپ کی ملازمت حاصل ہو جانا۔ عالی شان مسلمانین اور سپہ سالار امرائے علم
 کے بھی اختیار اور بقد قدرت عین نہیں ہے۔ بلکہ آپ کی عنایت اور ارادت کے متعلق ہے۔ تنہا بیٹھے
 رہنے۔ اور لوگوں سے غلنے کی عادت جو ابتداء زمانہ ترک سے تھی۔ وہی عادت آج تک روز افزون ترقی
 پر ہے۔ یعنی ملاقات جاننے والوں سے ایک لمحہ کا بھی ملنا آپ اپنے اوپر جائز نہیں رکھتے ہیں۔ ضرورۃً من
 بمقدار ایک فاتحہ پڑھنے کے۔ یا اخلاص آئے والوں کے نزدیک بیٹھ جاتے ہیں۔ بلکہ اکثر اوقات کھڑے
 ہی رہتے ہیں۔ اور جو کچھ خشک و تر اس وقت ہاتھ میں موجود ہوتا ہے۔ پیش کر کے رخصت کر دیتے ہیں
 زیادہ تعجب کی بات ہے کہ آپ نخلہ قات سے علیحدہ رہنے کو تنہائی اور گناہی کا جز جانتے ہیں۔ بالآخر ہی
 شیوہ آپ کی نسوری اور شہرہ کا باعث ہوا۔ اس میں شک نہیں۔ کہ یہ ظاہری اور باطنی موجودات کا سبب
 ہی ہے۔ جو نور سے طوفان کا نکلنے والا ہے۔ اور ہمیشہ تقدیر سے تدبیر مفعول رہتی ہے۔ یہ علیٰ علیہ
 تکرر ہو اشیاء و هو خیر لکم و علیہ ان یحبوا شیئا و هو شکر لکم۔
 الحمد للہ والمنة کر باینہ۔ ازلی محافظت۔ مصاحبت چاہنے والے اور خدمت کرنے والے تاثیر و
 کی لوٹ سے آپ کی اوقات شریف کی نگہداشت فرماتی ہے۔ اور آپ کو معرفت یا حق کی طرف متوجہ اور مشغول
 کرکتی ہے۔ سبحان اللہ جو اسے گوش نشینی کے۔ مرید کرنا۔ خانقاہ بنانا۔ خادم رکنا۔ ہنگامہ عرس کو رونق دینا۔ اور
 سرود و سماع کی مجلس گرم کرنا وغیرہ سلسلہ دولت و شائستگی کے کسی طور اور طریقہ سے آپ کی آزاد اور
 تنہائی پسند طبع سے عقید نہیں ہے۔ اس پہی آپ اپنے نفس مطمئنہ سے خطاب کر کے اس مضمون
 کے ساتھ مترغم رہتے ہیں منہریت

باین صفت کہ تو دہری بدان صفت بنند

بجہرمان طریقت جماعتے دیگر اند

عجب نہیں کہ ایک چیز کو کبھی گئے۔ اور نہ تارے حق میں توجہ۔ اور عجب نہیں کہ ایک چیز کو کبھی گئے۔ اور نہ تارے حق میں توجہ۔ اور عجب نہیں کہ ایک چیز کو کبھی گئے۔ اور نہ تارے حق میں توجہ۔

ابن تمام حقائق کے بیان کا خلاصہ یہ ہے کہ آپ شیخت کا بناؤ سنگار بے تعینی کی سادگی کے عوض فروخت کر کے میدان فنا کے شہسوار اور رسوم شکنی کے مہر کر میں صفت شکن ہیں ولا تقو لولا لمن هو فانی فی اللہ وعاش فی المنہاج اندھی علی مثال انفسکم بل هو غریقی فی بحر الغضا وانتم کالتشعرون

آپ کی سعید اولاد تین ادا کے اور دو لڑکیاں ہیں۔ بڑے شیخ عبدالرحیم ہیں۔ جنہوں نے اپنے تئیں صیغہ جوانی میں پیری کے کمالات سے آراستہ کیا ہے۔ اور چشماخ اہل طبقہ صوفیہ علیہم الرحمۃ کی مہمات میں فہم درست اور استعداد روشن رکھتے ہیں۔ منجملہ ادا کے عبداللطیف ہیں۔ حسن سیرت۔ اور حسن صورت و دلون میں متوسط ہیں۔ سب سے چوٹے تیسرے محمد لطیف ہیں۔ یا ادب جہان ہیں۔ اپنے پدر بزرگوار کی خدمت با غفلت میں تہذیب کا قربہ پائے ہوئے ہیں۔ چوٹی لڑکی مریم نام راقم کے فرزندہ برخوردار عبدالاول کے حیارہ نواح میں ہے۔ قائل کہ اِنِّیْ خَلَقْتُ بَشَرًا مِنْ طِیْنٍ نے اجیری سنہ ایک ہزار تیرہ میں پش غرہ صفر تک ختم اللہ بالکفیس والظفر ایک لڑکا برخوردار عبدالاول مد عمرہ کے گھر عطا فرمایا۔ اور ہر آپ کی بے پردہائی۔ اور ایدہر ولادت کی خوشی۔ اس میں راقم کی غفلت سے کچھ ایسا ہوا۔ کہ جدا دہری کے اتفاق کے بدون اُس مبارک نوزاد کا نام شیخ ملہ رکھ دیا۔ بدین وجہ شیخ کی خدمت سے کمال خیالت ہوئی۔ پھر جب واجب العطا یا کی عنایت سے تاریخ بنیوین رمضان المبارک اجیری سنہ ایک ہزار اکیس کو وہ سترہ فرزند کی علیہ صورت۔ یعنی وجود کے لباس میں ظہور پذیر ہوئی۔ توشیح کی ملازمت میں راقم نے حاضر ہو کر مبارک باد کے کمر اسم ادا کئے۔ اور تجویز نام کے واسطے اتنا س کیا۔ آپ نے فرمایا نام رکھنا آپ کو ہی مبارک ہے۔ اور تصدیق کرنا۔ اور مبارک باد دینا ہمارا حق ہے حسب الارشادینے عیسیٰ نام تجویز کیا۔ آپ نے مسکرا کر دعا دی اور فرمایا الاسباء یُنزل من السماء بہت ہی مناسب اور خوب واقع ہوا۔ کیونکہ اس کی مان کا نام ہی مریم ہے لہٰذا جو شخص اس کی ذات میں فنا اور ازرد سے فزاع زندہ ہو۔ اُس کو یہ نہ کہو۔ کہ وہ تم لوگوں کی طرح قید حیات ہے۔ بلکہ وہ دریاے فنا میں متغرق ہے۔ مگر تم نہیں سمجھ سکتے ہو ۱۲ لہٰذا میں مٹی سے ایک انسان بنانے والا ہوں ۱۳ لہٰذا اس وقت اُسے کب خیر اور ظفر کے ساتھ ختم کرے ۱۴ اسماء آسمان سے اترتے ہیں ۱۵۔

پہر فرمایا۔ کہ شیخ ماہ آپ کا ہے۔ اہل شیخ عیسیٰ چلا۔ اہل یہ مکہ ہونوں کو سعادت بخش و عارف کے
ساتھ سر بلند فرمایا۔ خدا کے عیب کو علم سے اہل عمر سے بہرہ دی نصیب ہو۔ بحرحمۃ البقی والہ
الاعجاد صلوات اللہ علیہ وعلیہم اجمعین الی یوم الرشاد۔

یاد شیخ عبد القادر

آپ۔ ابی محمد۔ ابن ابی احمد۔ ابن ولی ہامون بغدادی کے فرزند رشید۔ اہل سید جلال پتہری کے
مرید ہیں زاد بوم باب اللزج۔ جس کو اہل زمانہ بغداد جدید کہتے ہیں۔ اسی میں قطب الاقطاب سید محی الدین
عبد القادر جیلانی کی خوابگاہ ہے۔ رحمۃ اللہ علیہ اور اہل کی اُس طرف دالی آبادی کا نام بغداد قدیم ہے
اس میں امام موسیٰ کاظم کی آسائش گاہ ہے رضی اللہ عنہ اور اہل بغداد اسی کو برج اولیا کہتے ہیں
جس کے اندر ایک رہائیت سے چوبیس ہزار نامدا اشیاء سوئے ہوئے ہیں۔ اس میں شک نہیں۔
جب باحقیقت خدا شناس لوگ۔ چاند سورج کی طرح سالک درویشوں کے رہنما ہیں تو اس با فروغ گروہ کی
آسائش گاہ کا نام بہت قرار دینا اہل مذاق سخن آفرینوں کو بہت کچھ مزہ دیتا ہے۔ عجب اکیس نمبر میں
دل ربانی کی طرز ضرور ہے۔ لیکن پنجم۔ پردہ آغاز کے ہم آواز نہیں ہے۔ ہذا ایسی لئے اُٹھا جس کا
راستہ اصل مقام کی طرف پلٹ جاوے۔ ایک روز آپ کے حالات راقم نے دریافت کئے تو فرمایا۔

ایزدی شیک جوبین ابی زاد بوم میں ڈھائی برس کی عمر کو پہنچ کر بے باپ ہو گیا۔ لہذا اہل کرم نے
میری پرورش اپنے ذمہ لے لی۔ نو برس کی عمر میں کلام ربانی حفظ کر لیا۔ جب گیا رہا سال کا آغاز
ہوا۔ تو ہم کرم چکوا اپنے ہمراہ بند گود کو لے گئے۔ وہاں ہر کرم سامان سفر باندھ کر اُس
جہان کو روانہ ہوئے۔ میں جب تک سوار بریں کا نہیں ہو لیا تب تک اُس بندر سے باہر نکلا
نہیں ہوا۔ القصد ہجری سنہ ۷۵۰ چار سو ششہ میں کہ یہی سال سلطان مظفر بن محمود کے
جلوس کا ہے احمد آباد گجرات میں آیا۔ بیان چند روز سر کچ کے مدرسہ میں فقیر حسن عوب کی
ملازمت میں علوم ادب کی تحصیل کی فقیہ صاحب۔ دابھولی کر کے مشہور ہیں۔ اس کے بعد

لے۔ نبی۔ اور نبی کے بزرگ اولاد کی عزت کے کھیل میں۔ اللہ تعالیٰ کی رحمت نبی پر اور اولاد نبی پر غرض کہ سب پر
یوم قیامت تک رہے ۱۲۔

شیخ حسین بغدادی کی شگروی سے عقل علم حاصل کیا۔ اسی اثنا میں قاضی علاء الدین
حسینی احمد آبادی کی خدمت میں علم کلام کی کتابیں نکالیں۔ پانچواں اپنی جلد تحصیل کو شیخ
وجیہ الدین علوی شطاری کی خانقاہ میں رہ کر کمال کے درجہ پر پہنچا ہجری سنہ نو سو سیاسی
میں جب کہ عرش آستان اکبر شاہ نے گجرات فتح کیا ہے۔ مرنے تحصیل علم کے واسطے
دارالسلطنہ آگرہ کی طرف سلمان بانڈا۔ چند روز بعد شیخ تھوڑا کا قدیم حاشیہ تحریر اعلیٰ دس
مبطلی۔ شرح تذکرہ مولانا نظام اعرج۔ اور نیز دیگر بعض عربی علوم۔ علامی میر فتح اللہ شیرازی
کے درس میں منکر شہرستان خاطر کی آئینہ بندی کی۔ پورے ایک ہزار سال بھی میں ملک اشعر
شیخ فیضی فیاضی ابن شیخ مبارک غفر۔ نہایت خواہش کر کے مجھے اپنے ہمراہ ورن کو لینگے

راقم ہی اپنے وطن سے جو دو کن کے عین راستہ پر واقع ہے۔ طوعاً و کرہاً ہمراہ ہو کر اس جانی
میں شریک تھا۔ جب بازگشت ہوئی تو آپ اجمین کے اندر ملک اشعر کی ہمراہی سے رو گئے تھے۔ بیان
پر اس شہر کے طالبان علم کی فیض رسائی شروع کی۔ ہجری سنہ ایک ہزار اکیس تک آپ کے وجود سے منہ
افضی رسائی رونق پر ہے۔ اسی جگہ تہہ بھی کر لیا ہے۔ دروازے۔ اور ایک لڑکی اس بیوی سے ہیں۔ ابھی تک
اور اباحسن فیاض نام ہی ہیں۔ اور نیز ان دونوں تلع دانش کے گہروں کی تاریخ ہاے ولادت ہی ہیں۔
اور میں فرزند نے ہجری سنہ ایک ہزار اٹھیس میں عالم روحانی کو کوئٹہ کیا۔ دو کے فرزند بقید حیات ہیں۔ اور
جل شانہ علیہ السلام کو پوچھا وہ قصائد مذہبی کا ایک دیوان تنبیہ طرز پر۔ ہر ایک فن کی کتابوں پر حجت
جست حاشیے۔ عربی عبارت کا ایک رسالہ جو نہایت تجیدگی اور تازگی کے ساتھ ملک اشعر کے بعض
حالات کے بیان میں ہے۔ اور ایک رسالہ علم کی تعریف میں متکلم اور حکیم کی طرز پر جو شیخ ابو الفضل مبارک
کے نام سے معنون ہے۔ اس قدر آپ کی تصنیفات ہیں۔ ناظرین پر غنی ذر ہے۔ کہ بعد از ذکر ہمیشہ حالات
بعض تو خود صاحب حالات کے بیان پر۔ اور بعض راقم کی معلومات پر لکے گئے ہیں۔

صرح آید حیوان تو ان علم است

حضرت یوسف احمد دافغان اولیٰ بنجواروسی

بنجاب کے پرگت میں ایک بستی نصیب بھوارو ہے۔ اس میں آپ گوشہ نشین تھے شیخ محمد ابن یاسین

شیون مرغشتی کے فرزند ہیں۔ صدوی اور مہنوی غنیمت کی تحصیل میں اپنے اپنی استعداد بڑی کر لی تھی۔ جب آپ کے پدر بزرگوار ہجری سنہ ایک ہزار ایک مین فرق کے دران گوشہ سے جمع کے آباد مین چلے گئے۔ تو جانشینی کی سند کو آپ کے وجود سے شرف حاصل ہوا۔ اپنے آباد اجداد کے مراسم سلوک کو اپنا دستور العمل بنایا۔ کہتے ہیں۔ اپنے دانش و نبش زیادہ تر اپنے پدر بزرگوار کی خدمت سے۔ اور کتر شیخ الہد اولاہوری کی شاگردی سے حاصل کی تھی۔ جب ہجری سنہ ایک ہزار پندرہ مین شہنشاہ کشیدستان اکبر شاہ نے اقلیم زمغانی کے تصرفات۔ اور عنصری کشور کے تمتعات وخصت فرمائے۔ تو اس کے پورے نور الدین جہانگیر شاہ سے تلج و تخت سلطنت کو رونق ہوئی۔ جس کے گراہی نام پر اس کتاب کی بنیاد رکھی گئی ہے۔ اس اثنائین شہنشاہ نور الدین کے بیٹے سلطان خسرو کو چند امرا جو عقل مین جوان مگر بے قوت تھے۔ دارا سلطنت سے نکال کر لاہور کی طرف چلے گئے۔ پیچھے سے ہوشیار فرزان بدماہی نقاب کھانا جاہو پچا۔ اس غرض سے ک نصیحت کو کام فرما کر اس کو ناسوار بے راہی سے باز رکھے۔ ادا وہ اور فرزان بڑنگ کے ہاتھ مین بے آدے۔ مگر سلطان خسرو نے حقوق کا کچھ بھاننا کر کے جنگ کی طرح ڈالے۔ بالآخر اس کی سپاہ نے شکست کھائی۔ القصہ اس فتنہ انگیز سال مین ہر ایک تقرب سے شہنشاہ کی محض مین باجوہ کمال انسانی کے اسی قسم کی گفت وگو کا نثر بڑھ گیا تھا۔ ایک روز ایک ندیم نے سادات صفویہ کے سلسلہ مین سلطنت ایران کے انتقال کا باعث عرض کیا۔ اس اثنائین ایک اور شخص بول اٹھا کہ اس وقت مین ہی چند دلہائیں صورت اشخاص ایسے ہیں۔ جو ایک ولایت کی فوج کی برابر اپنے زنان بولہ معتقدین رکھتے ہیں۔ انہیں مین سے اس جماعت کے سرگروہ سید احمد افغان ہیں۔ جو بجاورہ کی افغان خیم کے اندر جنگ و شورش کا باعث ہوتی ہے۔ اور تمام جماعت آپ کے حکم سے سر تابی مین کرتی ہے۔ فرمان صادر ہوا۔ کہ اچھا سید احمد افغان دربار معلیٰ مین حاضر کئے جاوین۔ قصہ کوتاہ جب آپ شاہی حضور مین پہنچے۔ تو بلا واسطہ شاہی کے آداب بجا مین لائے۔ بادشاہ نے فرمایا۔ اس دیوانہ کو چند روز قلعہ گوالیار کے ادبستان مین محفوظ رکھو۔ بیان تک کہ حسن سلوک کے گلوبند مین انہی گردن دینا گوارا کرے۔ تین برس تک آپ انس عالی شان قیخانہ مین کشادہ پیشانی سے خدا کے ساتھ مشغول رہ کر زندہ رہے۔ اور ولایت کے متعلق بہت سی نتوہات اور پہلو نشین دشمن پرفیزی حاصل کی۔ اتفاقاً ہجری سنہ ایک ہزار انیس مین خان جہان جن کا قدیمی نام پیرخان ابن دولت خان لہوی ہے۔ صوبہ خاندیس اور دکن کے حاکم مقرر کئے

گئے۔ اور انہیں حدود کی لشکر کشی ان کے ذمہ کی گئی۔ جب خان جہان قلعہ گوالیار کے نیچے پہنچے۔ تو
 واجب العرض بھنور شاہ ملک کے انتہاس کیا۔ کہ یہ احمد اس پیش میں فدوی کے ہمراہ دئے جادین۔ یہ گزارش
 حضور شاہنشاہی میں قبول ہوئی۔ اس سبب سے آپ خان جہان کے ہمراہ خاندیس تک گئے۔ اور
 چند روز برہان پور میں رہے۔ آخر کار یہ ہوا۔ کہ خان جہان کے واسطے دارالسلطنت سے فرمان طلبا در
 ہوا۔ اور وہ برہان پور سے دارالسلطنت آگرہ کو روانہ ہوئے۔ آپ بھی ہمراہ تھے۔ جب تاریخی چیسویں شعبان
 ہجری سنہ ایک ہزار میں میں اپنے اپنی قدم کی برکات سے مشہو (مانڈو) کو سرفراز کیا۔ تو راقم
 حروف بھی آپ کی ملاقات سے بہرہ یاب ہوا۔ جب راز کی باتیں کرنے لگیں۔ تو آپ کی گفت گو
 کا سلسلہ اس تقریب پر مائل ہوا۔

”ایک روز خان جہان پسر دولت خان لودھی احمد کے مکان میں آئے۔ انہیں غلام اللہ
 سمنانی کی چل مجلس امن کے ہاتھ میں تھی۔ اس کتاب میں شیخ محی الدین عربی کی یہ روایت
 درج تھی کہ رایت سب جالساً علی الکرسی وقام بین یدی واجلینے وقال انت سببی
 وانا عبدک۔۔۔ یہ روایت بحکوکمانی۔ اور میراد میں پکویا اس مشابہ قول کے
 معنی ذہن نشین کئے جادین۔ لاچار احمد نے جواب دیا کہ رب اول سے مراد نفس مارہ
 ہے۔ جب یہ۔ عالم کا لبہ پر قبضہ پالیتا ہے۔ تو قوی۔ حواس۔ اعضا۔ اور جوارح کا
 ملک و ملکوت اس کے زیر حکم آجاتا ہے۔ دل کی کرسی پر نشست کرتا ہے۔ جو روح کی
 تشنگاہ ہے۔ اور علی الاعلان، بوحیث کا دعویٰ کرتا ہے۔ اور عنصری اتلیم کے دیگر
 باشندوں کی طرح روح کو بھی اپنی عبودیت میں لینا چاہتا ہے۔ چہ جب صوفی مجاہدہ
 اور ریاضت کی بدولت نفس پر فتح پاتا ہے۔ تو ناچار کرسی نشینی روح کی طرف عود کرتی
 ہے۔ اور نفس اطاعت اور پرستش کے مقام پر کھڑا ہو کر انت سببی وانا عبدک
 کلمہ راسم بندگی بجا لاتا ہے اور روح کے اوپر نفس کی طرف سے رب کا اطلاق اور اقرار
 یہی شیطان رحیم کا فریب ہے“

لے میں اپنے رب کو دیکھا۔ کہ کرسی پر بیٹھا ہے (مجھ کو دیکھا) کہ میرے سامنے اٹھ کھڑا ہوا۔ اور مجھ کو بھایا۔ اور کہا۔
 تو میرا رب ہے۔ اور میں تیرا بندہ ہوں ۱۲۔

یہ تاویل بیان کرنے کے بعد فرمایا۔

یعنی مکشف ابن عربی کی عبارت شیخ عیسیٰ کی خدمت میں پہنچی تھی۔ شیخ عیسیٰ نے
 ہی اپنا مافی الضمیر کئی طرح کی توجیہ اور تاویل کے ساتھ لکھ کر میرے پاس روانہ فرمایا۔ چونکہ ان
 تاویلات کی نامقبولیت کا حرف میری زبان سے نکلا۔ اور یہ حال شیخ عیسیٰ کو معلوم ہوا
 تو انہوں نے اپنا نوشتہ مکرر واپس طلب فرمایا۔ اور پیغام طلب کے ساتھ اس کے چاک
 کر دینے کی بھی التماس کر کے آئندہ کی نگاہ فرمائی و لیکن باد صفت چند تلاش کے اس نوشتہ
 نے واپسی کی راحت یا چاک ہونے کا رنج نہیں دیکھا۔ اب وہ نوشتہ میرے ہمراہ
 ہے۔ اگر آپ کہیں تو سنگاؤں کی

میں جواب دیا۔ آپ کو اختیار ہے۔ خلاصہ کلام یہ کہ مسیح القلوب کا نوشتہ میں نے بڑا۔ اس میں
 شک حین مسیح القلوب کا جامع ذل۔ وحدت وجود کے فروغ سے منور ہے۔ جس کے کمال کا
 شاہد دل یہ توجیہ نامہ ہے۔ اس توجیہ نامہ کے مطالعہ نے خواندہ کے حسن اعتقاد کی بنیاد میں
 گویا استحکام کا سیلاب پلادیا۔ اور اعتراضات تاویل کی بھٹی ظاہر روایت برازندہ شریعت و طریقت
 وارد ہوتے تھے۔ ان اعتراضات کو عقلی و نقلی دلائل۔ اور کشفی و یقینی براہین کے ساتھ دفع کرنے سے
 ابن عربی کے کشف کی صحت پر ایک محبت قاطع اور اکابر صفت کے ساتھ مشارا یہ کی پیر دی پر
 ایک دلیل واضح ہاتھ آئی۔

الحمد لله الذي هدانا لهذا
 كما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله۔ اعلم ان
 توحیہ السید اجل ناظر الى ان قائل هذا
 لا نقول للتشابه اثر معتد في السلوك
 فارغ عن تركية النفس متصف بتمهنية
 القلب شاعر في تجليات الروح و تخلیة
 و تاویل مسیح قلوبنا ناظر الى ان
 هذا القلب قهر جل كامل و اصل
 جميع اقسام الازرع حمداً لله جل شانہ کو مزاج و ہرین جس نے ہم کو
 یہ ہدایت دی۔ اگر اس سیم کو ہدایت نہ دیتا تو ہم ہدایت پانے والے نہیں
 تھے۔ واضح ہو کہ سید احمد کی توجیہ سے یہ بات پائی جاتی ہے۔ کہ اس
 تشابہ قول کا کہنے والا۔ ایسا شخص ہے۔ جو راہ سلوک میں مبتدی
 ہے۔ ترکیہ نفس سے فارغ ہے۔ تصفیہ قلب کے ساتھ متصف
 ہے اور جس نے روح کی جلا۔ اور اسرار کے چپانے کا کام شروع کیا
 ہے ہر ہمارے مسیح القلوب کی تاویل یکسے ہے۔ کہ جس شخص سے یہ بحث
 صادر ہوئی ہے۔ وہ شخص کامل ہے۔ اور درجہ کمال کو پہنچا ہوا ہے

بدرجۃ الکمال فی البقاء من
لوازم الامکان فی البقاء
حقیقۃ الربوبیۃ فی مقام
الجمع فی الخلق باخلاص
الذی علی العرش استوی ثم لا یضی
علی ذاتی عیلة اقرب الکلام فی
خلوات التشابه بخلو لیتا ذلیل
فافی هذا التبعین والتفریق من
نکتۃ وہی ان الکلام المتشابه
سواء نزل من اللہ المرسل الی
المرسل الیہ۔ او صدر منه الی الصحابہ
او وقع منهم بالثابین۔ او وصل
منہم لی مشافہا ومنہم الیہ امرۃ
ینطبق فیہا حقائق مراتب الترحیم
بعضہا تھا۔ وھکذا نظر عیان محض
الترحمین بمعانیہ لا یلزم بہ من تکلم
الکلام لان مرادہ لا یلزم الا ہو بدلی
قرۃ تعالیٰ فی حق الایات المتشابهات
لا یلزم بالحدیث لا اللہ فطر محمد بن
التاویلین ما ظہر من حقیقۃ مرتبہ
سلمہا اللہ تعالیٰ وضمہا من لہ
رحمہ اللہ من انصف۔

فما کے اندر وجہ کمال کو پہونچا ہوا ہے اسکا فی لوازم جو کچھ کمال کے اندر
درجہ کمال کو پہونچا ہوا ہے حقیقت ربوبیت کے ساتھ جمع کے مقام
پر۔ اور تہذیب اخلاق میں درجہ کمال کو پہونچا ہوا ہے۔ اخلاق رحمن
کے ساتھ۔ جو عرش پر بران رہا ہے جو اصحاب تشابہات کی خلوت
میں۔ تاویل کی جو الخدی کے ساتھ۔ و خیر کان کلام سے نکت پانے
واے ہیں۔ ان پر وہ نکتہ مخفی نہیں ہے جو اس تین اور تفریق کے
اندر ہے۔ اور وہ یہ ہے۔ کہ کلام تشابہ خواہ سمجھے دار اللہ تعالیٰ میل شانہ
کی طرف سے مرسل الیہ بندہ پر نازل ہوا ہو۔ یا مرسل الیہ بندہ کے
صحابہ کو پہونچا ہو۔ یا صحابہ سے یا تابعین کو پہونچا ہو۔ یا تابعین سے
ہمارے مشائخ کو اور مشائخ سے ہم کو پہونچا ہو۔ غرض کہ تشابہ کلام ایک
آئینہ ہے جس کے اندر ترجموں کے درجات کی حقیقتیں معنومات کلام
کے ذریعہ سے منعکس ہوتی ہیں۔ اور نیز تشابہ کلام ایک کسوٹی ہے
جس سے طبع آزمائی کرنے والوں کی انتہائی پوزا کی مقدار۔ معانی کلام
کی رو سے ظاہر ہو جاتی ہے۔ تشابہ کلام کے وہ مراد نہیں ہے۔ جو
ایسے کلام کے ساتھ تکلم کرنے سے ارادہ کیا جاتا ہے۔ کیونکہ تشابہ
کلام کی مراد اللہ تعالیٰ جل شانہ کے سوا کوئی نہیں جانتا ہے اس کی
وسیلہ خود اس جل شانہ کا ارشاد آیات تشابہات کے بارہ میں ہے۔
لا یعلم ما ویدلہ الا اللہ پس ان دونوں تاویلوں سے جو کچھ ظاہر
ہوا۔ وہ صدر الذکر دونوں اصحاب کے درجات کی حقیقت ہے
اللہ تعالیٰ ان دونوں صاحبوں کو سلامت رکھے۔ اور اس بات
کو سمجھا ہی وہی شخص ہے۔ جو منصف ہے۔ جس نے انسانی
کیا۔ اللہ تعالیٰ اس پر رحم فرمائے۔

معذرت پذیر اصحاب کو دافع ہو کہ مسیح القلوب کے خلاف نقل اس واسطے جزر گزارا نہیں

لی گئی۔ کہ یہ اجراسید احمد کی خدمت میں اخیر صحبت کے وقت پیش آیا تھا۔ اور رات زیادہ گزر جانے کے
 سبب بغاوت مجلس کے مقدمات کا آغاز ہو گیا۔ تکلیف دہی کا خیال ہی مانگیہا۔ اگرچہ نقل کر لینا
 ممکن تھا۔ لیکن دوبارہ مجلس کی نوبت پہنچنے کا بھی گمان تھا۔ اس گمان نے کوشش کے چہرہ پر یوں
 ہی سستی کا نقاب ڈالا۔ اور مسافر عزیز کا کوچ علی الصباح ہی ہو گیا۔ اس سبب یہ اندیشہ جودل کے اندر تھا۔
 پورا نہ ہو سکا۔ ایک مدت تک یہ دور اندیشی دل کے اندر شکستیں رہی۔ (۱) ایک سوچ اقلوب کے خصل نقل :-
 یعنی کی پشانی (۲) دیکھو اس خط پر سید احمد کا اعتراض احمد کے غیبی صفائی اور اراوت کی حرکت
 سے مذکورہ بالا غرض و فاشاک۔ سلوک کے راستے سے دور ہوا۔ بلکہ اس تجربہ کے سبب یہ ہوش اول سے
 بھی زیادہ ہوا۔ کہ جو شخص زمانہ حال کی قدر نہ جانے۔ شک میں رو کر نیک کام کرنے کو زمانہ استقبال پر
 موقوف رکھے۔ اور آج کا کام کل پر چھوڑے۔ وہ شخص جلد عظیم نقصان کی پشانی اٹھائے گا۔ بقیۃ العمر
 اس کو نایابی کی حسرت میں گزارنا پڑے گی۔ اور الوقت سیف قاطع کا زخم لگا کر مرہم نہ ملنے کے سبب
 اس کے انسیام کی آرزو میں ہمیشہ گرفتار رہے گا۔ اور وقتاً فوقتاً ہمیشہ اگا ہی خستے سے یہ ہر ایف ہوئی کہ
 جس کسی کے قول و فعل کا مضمون جھگو ناگو اگر کرے۔ اس کو سبب کی طرف سے تصور کر کے۔ نکتہ عینی
 اور اعتراض کا ذریعہ نہ بنانا۔ اور عقیدت کے بازار میں جو فروش گندم مانتے بنا کہ یہ مکہ یا یثرب علی الامان
 تمام الہی تقسیم کے قبضہ قدرت میں ہیں حرکات اور سکانات میں خود کوئی اختیار نہیں رکھتے ہیں بالخصوص
 آدمی زاد۔ جو کمال اسمانی کا منظر ہے ہر چیز بزرگوار اصحاب ازوی اخلاق کے ساتھ تہذیب یافتہ ہیں
 اس کے حالات اور افعال کو الہی شان اور الہی اوامر سمجھ کر دل کے اندر روگردانی کا خیال نہ آنے دینا۔ کیونکہ
 باحقیقت خدا فنا سون کے اقوال اور افعال۔ مخاطبین کے مختلف اور اکاٹ اور استعدادات پر لکھا کر کے
 بعض کی نسبت جان گزا۔ اور بعض کے حق میں جان بخش کا حکم رکھتے ہیں۔ ان کی مثال قرآن مجید کی جیسی
 ہے جس کے مخصوص احکام بعض کے اعتبار سے نافع۔ اور بعض کے اعتبار سے مضار واقع ہوئے
 ہیں۔ یُعْلِمُ بِهٖ کَثِیْرًا وَّ یُخْفِیْ بِهٖ کَثِیْرًا پس اس جگہ کسی قدر دور بینی کو کام فرمانا چاہیے۔ تاکہ جلد
 معلوم ہو جاوے۔ کہ جس قدر اوراق قرآنی کے اندر وعدہ اور وعید کی آیتیں آج کے روز موجود ہیں۔
 تمام خاتم النبوة علیہ السلام پر جبریل علیہ السلام کے ذریعے سے پروردگار جل اسمہ کی بھی
 وقت شمشیر میں حکم رکھا ہے۔ ۱۲۰۰ جو تھرک زمین پر چلتا ہے ۱۲

جوئی میں۔ اب انصاف کے گریبان میں۔ جبکہ اگر معلوم کر لیا جائے۔ کہ ان لکھے ہوئے قرآن کے دشمن
 ماننے سے۔ امان کا جھنڈا۔ اور دھونڈل میں لانے سے کس قدر افراد فضائل کا نتیجہ پیدا ہوگا۔ اور اس کا
 ثمرہ کیا ہے۔ اسی طرح سمجھنا چاہئے۔ کہ ہر ایک شخص کے حالات کی حقیقتیں۔ اس کی صورت پر کے مطابق
 ہوتی ہیں۔ یا ایندھ لوگوں کے اقوال اور افعال کی عیب گیری کی جال ہے۔ پس ظاہر ہے کہ اس سے
 کس قدر گراہی اور سیاہ دل پیدا ہوگی۔ اور اس کا نتیجہ کیا ہوگا۔ کیونکہ صاحبانِ نبوت کی آیات اور معجزات کا
 نزول۔ ظاہری اور باطنی دونوں طرح کی وحی سے ہوا ہے۔ اور اسباب ولایت کے معاملات اور مذاقیق
 کا درود مرت باطنی وحی سے ہوتا ہے۔

ابرحرث چچکس من انگشت اعراض ؛ آن نیت کلک مسخ کر غلط فطاکشدر

کتنے ہیں۔ سلطان سادات۔ اور برہان مشائخ شاہ محمد بخاری۔ جن کی اخروی خواہ گاہ دارالاسلام لاہور
 میں ہے ایک دفعہ شیخ محمد افغان کی ملاقات کے واسطے قصبہ بخارہ میں آئے تھے۔ جب مہر مہر
 کے بیانات کا ہنگامہ گرم ہوا۔ تو ایک تقریب سے اس قسم کی بات نکلی۔ کہ باوجود شرفِ سیادت حاصل ہونے
 کے اپنے تئیں قوم غرضت سے ظاہر کرنا۔ کس غرض سے ہے۔ اور یہ بھی دریافت کیا کہ یہ فیماں جانب
 کی ہے۔ یا اس جانب کی۔ جواب دیا۔ کہ فقیر دو جانب بانٹنے سے ایک طرف ہے۔ کل اس دو جانب حق سے
 بیان کر کے جتنی کا بول بولتا ہے۔ اور آج کے بعد جو لڑکا پیدا ہو۔ اس کا نام سید احمد رکھا جاوے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ
 یہ خدا پرست بزرگوار اس لقب کے ساتھ مخصوص ہیں۔ کسی قدر اجمال بیان آپ کے حالات کے
 متعلق یہ ہے۔ کہ آپ وحدت وجود کے باغ کی فضا سے اپنے عقیدہ کے گہڑے کی باگ کشیدہ رکھتے ہیں
 آپ کے سلوک کا طریقہ شیخ علاء الدین سمنانی کی پیروی ہے۔ اور اپنے تئیں اولیٰ سلسلہ میں
 سے شمار کرتے ہیں۔

یاد سید ابراہیم نوری

آپ کا سایہ نام شیخ ہے۔ زاد بوم غیاث پور ہے۔ کیا ذکر کے مشور ہے۔ جو بلی حصار کے تعلق
 ہے۔ ہجری سنہ ایک ہزار و سولہ و ستمین بلکہ بیچ اثنائی ایک روز راقم نے آپ کے مکان پر جا کر آپ کے
 حالات کی حقیقت دریافت کی تھی۔ تو فرمایا۔

”ابراہیم کی بارہ سال کی عمر تھی۔ کہ مکتب کے اندھ کلام ربانی کی تصحیح کرتا تھا۔ ناگاہ سیاحی
 کی شورش اور اہی طلب کی خلش سہ والی دل میں پیدا ہوئی۔ لہذا وطن چھوڑ کر دیوانوں کی
 طرح چل کھڑا ہوا۔ دہلی میں پہونچکر سیارہ الاولیاء بخاری کے صوفیوں کی ایک جماعت کے
 ساتھ لاہور چلا آیا۔ بیان پر مولانا سحیح کا کہ کے درس میں کسی قدر فہم سیکھی۔ بیان سے
 لطفن کو گیا۔ شیخ کبیر بخاری کی خدمت میں مراسم ارادت بجا لاکر پیر دہلی چلا آیا۔ اور حضرت
 غوث الاولیاء کی ملازمت سے شرف یاب ہوا۔ حضرت غوث الاولیاء نے مجھ کو شیخ مبارک
 معش مند کے حوالہ فرمایا۔ جو اودن کے بڑے خلیفہ میں۔ شیخ مبارک کے نزدیک جواہر
 خمسہ بڑھ کر کمالات طریقت حاصل کئے۔ پھر حجاز کے ارادہ پر لاہور۔ لہان۔ ایران
 توران۔ اظہیر ازہوتا ہوا۔ لار کے راستے سے بغداد کو چلا گیا اس جگہ سید زین العابدین
 امام اور متولی روضہ محی اللہ۔ غوث العرفا جیلانی کے دیدار سے بہت کچھ فیض حاصل
 کیا۔ بیان سے مدرس میں پہونچکر پرنس علیہ السلام کے روضہ کی زیارت کی اور شام کے
 اندر جت النساء میں شیخ حسن چشتی کے دیدار سے باطنی فروغ لیا۔ مدین میں حضرت شعیب علیہ
 السلام کے روضہ کی زیارت کر کے تحت رب العالمین کی طرف نکل گیا۔ بیان سے قدس
 خلیل کی طرف جاکر مسجد اقصیٰ میں نماز پڑھی۔ اس کے بعد تمام حصہ جات زمین کی سیاحی کرتا
 ہوا اسکندریہ کے راستے سے مصر میں جا پہونچا۔ بیان پر چند روز رئیس الحدیث شیخ محمد کبری
 کی ملازمت سے حدیث اور تفسیر کا استفادہ کیا۔ پھر مصر سے دریائے شوریٰ میں نام رکھا۔
 اتنا سے راہ میں شیخ ابو الحسن شانلی کی خاک پاک کی زیارت کی اس کے بعد دریائے
 شیرین پر سے عبور کر کے۔ مدینہ مکرمہ میں حضور کے آستانہ کی خاک پر ننگ رگڑی پر بیان سے
 قافلہ کے ہمراہ مکہ معظمہ کو روانہ ہو کر ارکان حج ادا کئے۔ شیخ عالی متقی کی ملازمت سے بھی بیان
 مشرف ہوا۔ چونکہ وہ نور میں بارہ سال خلوت کے اندر رہ چکا تھا۔ لہذا شیخ نے جلد ہی اسی
 فرقہ خلافت پسند دیا۔ ابراہیم نوری خطاب ملا۔ بعدہ جمعہ کے راستے سے دوبارہ بلخ مبارک
 چودا ہو کر باب مندب کے خیرہ میں جا اترتا۔ بہن دیکھنے کا شوق ہوا۔ تو اس سرزمین کی
 جویسیر کے عدن کے ہما زمین سواہر ادا اکیس روز کے اندر دیوبند میں جا پہونچا چہنہ

سورت کی سیر کی اس سیر کے اندر شیخ جمال نوری اور سید حبیب کی ملازمت سے جو گدہ
 میں بیٹھ پایا۔ قصبہ لاٹھی میں ایک بزرگ سید کی قبر پر فاتحہ پڑھ کر سلطان خواجہ احمد دانش
 سے بھی ملاقات کی۔ جو سید محمد گیسو دہار کے باواسطہ خلفائے اعظم میں سے ہیں۔ یہاں
 عین اشارہ ہوا۔ تو ان کی تلقین میں داخل ہو کر بہت کچھ فائدہ حاصل کیا۔ پھر ٹھٹھار پور
 کے راستے سے بانسوارہ ہو کر منہ سور کو نکلیا۔ اور جہری سنہ نوسو اتر میں اجین مالوہ
 کے اندر آ گیا۔ اور میں بڑا چمکا قیام کر لیا۔ اس کے بعد تین دفعہ یہاں سے اپنے قدیمی
 وطن کو قدم بڑھایا ہے۔ ایک دفعہ والدین کی پابوسی کے واسطے۔ دوسری دفعہ مان کی
 رحلت کے بعد فاتحہ کے واسطے۔ تیسری دفعہ پدر بزرگوار کی وفات کے بعد۔ ان کی خاک
 پاک کی زیارت کے واسطے۔ ان تین سفروں کے سوا کبھی اپنے خلوت گاہ سے
 نکل کر کسی شخص کے گھر جانے سے پانون خاک آلود نہیں کیا۔

اسد تعالیٰ جل شانہ کا شکر ہے۔ کہ دل اور پانون دونوں شگستہ ہیں۔ اور سید و خاں
 زمین و جہ و معاش کے طور پر حاکم صوبہ اور گمشدگان حاکم کی طرف سے کوئی چیز قبول نہ کرے۔ روزی
 کی طرف سے تمام عمر آسانی کے ساتھ پوری کر دی۔ آپ کی دل افزا باتوں میں سے یہ بات بھی ہے۔
 خداوند قبلہ کی طرف یا قبیلہ (پدری خاندان) کی طرف قدم فرسانی کی توفیق عطا فرما۔ اور اس کے
 سوا دوسری جگہ جانے سے بندہ کے پانون میں تگ پیل کر دے گا۔ آپ نب کے اندر سید شاہ
 اجملی سامانی ترمیدی کو پہونچتے ہیں۔ اور یہ بات تحقیق ہے۔ کہ سید شاہ سادات ترمیدی میں سے ہیں
 آپ کے بزرگوار آبا و اجداد کے انساب اور حالات کی تفصیل تاریخ اشتر و شتی میں لکھی ہے۔
 خدا عمر دہاز کرے۔

یاد شیخ عبد اللطیف

اب شیخ نور محمد احمد آبادی کے بیٹے ہیں۔ جب پانچ چھ سال کی عمر تھی اس وقت میں حضرت
 غوث الادویا نے شیخ نور محمد کو خدمت کے طور پر ۱۰ پنے فرزند شیخ منیار الدین کی ہدایت کے لئے۔ شہر
 نیرالدین بھیج دیا تھا۔ کتے ہیں۔ شیخ عبد اللطیف کی ولادت۔ فقر و فاقہ کے زمانہ میں ہوئی تھی۔

جب آپ کے ہوش کا زمانہ آیا۔ تو وہ ایام طفولیت میں فقر و فاقہ کے اندر پائی ہوئی پرورش آپ کے سلوک کے واسطے۔ اختیاری مقررین معین ہوئی۔ اور اس نے آپ کے باطنی میں ثابت قدمی پیدا کی۔ ایام کی گردش اور نفس نافر جام کی رنگ آمیزی بھی اپنے فریب اور انہوں سے آپ کے استقامت پسند پانوں کے لئے ننگ راہ یا باعث نعرش نہ ہو سکی۔ الحمد للہ علی نعمۃ جمال صورتہ العلیۃ ہوش اور اختیار و روشنی کے وقت سے بھری سنہ ایک ہزار اٹارو تک کہ اس وقت میں آپ کی عمر لطیف چوبیس سال کی میزان کو پہنچی ہے۔ اپنے مجروحہ سے وجہ معاش کی تجویز کے لئے۔ باہر نکل کر نصف قدم ہی تردد کے راستہ میں نہیں چلے۔ اور معین وجہ معاش کے طور پر۔ اُس نواح کے والی اور امرا سے کوئی روپیہ قبول نہیں کیا۔ کہتے ہیں۔ آپ کے خیال اور اطفال کی یوسہ قوت جب تک شیخ فنیار مسند حیات پر جلوس فرما رہے۔ تب تک فتوحات دنیاویہ سے متعلق تھی یعنی دار السلطنت اگرہ سے دار الاسلام آمد آباد میں پہر پختی تھی۔ اس کے بعد کے چند سال کا حال معلوم نہیں ہے۔

شیخ داؤد شطاری بیان کرتے ہیں۔ ایک روز شیخ عبد اللطیف نے فرمایا۔ چونکہ قوت ہم پہنچانے کے راستہ میں ظاہری بے سہی کی گناہی کے اندر شیب و فراز بہت سے ہیں۔ اس وجہ سے چند روز تک آزمائش کا پہلہ بہاری ہو گیا تھا۔ اور میں بدستور اپنی مہمت کا پانوں صبر و شکیبائی کے دامن میں سیٹھ ہوئے تھا۔ لیکن مقلعین کی بے طاقتی پر حرم آتا تھا۔ ایک رات عالم خواب میں حضرت غوث الاویا نے فرمایا۔ عبد اللطیف۔ فلان طاق میں ایک سکہ دار شے ہے۔ وہ لے لو۔ جب عبادات صبح کے وظیفوں سے فارغ ہوا۔ تو اس طاق کو جا کر دیکھا۔ نقرہ ایک درم ملا۔ جس سے دو تین روز کی قوت نکل آئی۔ اس تاریخ کے بعد ہر کبھی آزمائش نہیں کی گئی۔ اور روزمرہ خرچہ میں تنگی نہیں آئی پس معلوم ہوا کہ روزی آسمان میں ہے۔ دَمَائِمُ مَا آتَتْہِ فِی الْاَرْضِ اِلَّا عَلَی اللّٰہِ یَرْزُقُہَا وَ یَعْلَمُ مُسْتَقَرَّہَا وَ مَسْوَدَّہَا کُلِّ فِی شَیْءٍ مِّنْہٗ رُوئے زمین پر کوئی جنبش کرنے والا ایسا نہیں ہے۔ جس کی روزی پروردگار کی جامع الکمالات ذات پر اس کے فضل سے اور اس کے وعدہ کے بموجب نہ ہو۔ وہ ہر جنبش کرنے والے کی قرار گاہ کو جانتا ہے۔ کہ زمین میں کمان پیدا ہوا ہے۔ اور کمان کا رام کرتا ہے جب مڑتا ہے۔ تو کمان مڑتا ہے۔ کس صورت سے اور کس حالت سے اس کی پیکر تبدیل ہو جاتی ہے۔ نیز جانتا ہے۔ کہ استقرار سے چلے کمان رکھا گیا تھا۔ آیا دوباب کے صلب میں۔ یا رحم میں۔ یا اٹلے میں

احسنق - استقراء - استدلال - تمام چیزیں لوح محفوظ کے اندر لکھی ہوئی ہیں۔

مانع ہو۔ کہ لفظ علی لانے سے کچھ تفصیل کی منافاة نہیں ہوتی ہے۔ کیونکہ وعدہ کی ایفاء اور فیض کو ایصال میں مبالغہ ہے۔ اس کی نظیر ہے کتب ربکم علیٰ نفسہ الرحمۃ اور ایسے لفظ کا لانا جس سے وجوب کا مفہوم پیدا ہو۔ اس غرض سے ہے کہ بندہ کو اعتماد ہو۔ وصول رزق کا یقین ہو۔ اور اُن کے قلوب کو اطمینان حاصل ہو۔ اور اس میں اشارہ توکل کی طرف ہے۔ اور استدلال کے علم کا جو ذکر ہے۔ اس میں یہ اشارہ ہے کہ ایصال رزق یقینی طور پر ہوگا۔ اور کتاب مبین میں ان تمام امور کے ملے ہونے کا جو ذکر ہے۔ اس میں یہ اشارہ ہے کہ پڑھنے۔ لکھنے اور کم و بیش ہوجانے کا وہم نہیں آنے پائے گا۔ کیونکہ ایک تو رَقَابِدُ الْقَوْلِ لَدَیْکَ واقع ہے درجہ جف القلم بما ہو کا من موجود ہے بیت

اجامی کن اندیشہ کہ تفسیر نیابد در روز ازل انچه مقدر شدہ باشد

<p>قال بعض المحققین اسرار بعض عارفین نے فرمایا ہے۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ نے رزق کے لاقلوب عن تعب التقسیم والا فکا بارہ میں رحم کو کام فرما کر تقسیم اور انکار کی تکلیف سے قلوب کو راحت دی ہے جب کہ ارشاد فرمایا ہے الا علی اللہ عز و جہا</p> <p>قال الا علی اللہ عز و جہا فسكنت اهلہوب لما تحققت ان الرزق علی اللہ و یقال اذا کان الرزق علی اللہ فمن المحال طلبہ من غیر اللہ و یقال اذا کان الرزق علی اللہ فصاحب المحال غلط من حیثانہ۔ ثم ان اللہ سبحانه یتوزع الرزق الذی علیہ ما حالہ فقال وفي السماء رزقکم وما کان فی السماء لا یوجد والسموات</p>	<p>یعنی مخلوقات کا رزق اللہ تعالیٰ کے ذمہ ہے اس واسطے قلوب نے تسکین پائی۔ جب کہ تحقیق کر لیا۔ کہ رزق بے شک اللہ تعالیٰ کے ذمہ ہے۔ اور بعض کا کہنا ہے۔ کہ رب رزق اللہ جل شانہ کے ذمہ ہے۔</p> <p>پایا۔ تو غیر اللہ سے اس کا طلب کرنا محال ہے۔ اور بعض کا کہنا ہے۔ جب رزق اللہ جل شانہ کے ذمہ قرار پایا ہے تو وہ کا غبار رزق کے حساب کی وجہ سے غلطی میں پڑا ہوا ہے۔ ہر جو رزق اللہ سبحانہ کے ذمہ ہے اس کا کیا حال ہے۔ یہ خود اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے۔</p> <p>کہ فی السماء رزقکم یعنی تمہارا رزق آسمان میں ہے۔ اور جو شے آسمان میں ہوگی وہ یا آسمان میں پائی جا سکتی ہے۔ اور نہ مشرق و مغرب کے اندر گشت لگانے سے مل سکتی ہے۔ اور بعض کا کہنا ہے۔</p>
---	---

ولا في التطواف في الغرب و
الشرق ويقال الا ذراق
مختلفة فرزق كل حيوان
على ما يليق بصفته ونفيل
للفوس رزق وهو غذاء
طريقه الحلق والقلوب
رزق موحدة الحق - و
لو قل ما يشتميه ومقدار
ما يكفيه بل هو موكل الى شئته
فمن وسع عليه من مقرر عليه

ارزاق مختلف ہیں۔ پس ہر ایک حیوان کا رزق اُس طور پر ہے جو اُس
کی شان کے مناسب ہے۔ اور بعض کا کنا یہ ہے۔ نفوس کا رزق علیحدہ
معین ہے اور یہ ایک غذا ہے جس کا راستہ خلق ہے۔ اور قلب کا رزق
علیحدہ ہے۔ جس کا موجد حق سبحانہ ہے۔ اور ہم نے وہ شے بیان نہیں کی
ہے جس کی خواہش رزق کمانے والا کرے۔ اور نہ وہ مقدار بیان
کی ہے جو رزق کمانے والے کو کفایت کرے۔ بلکہ یہ دونوں باتیں
مشیت الہی کے سپرد ہیں۔ پس ذی مقدور کا رزق اُس کی مقدار
کے موافق اور غیر ذی مقدور کا رزق اُس کی مقدار کے موافق ہوگا
کے ذمہ ہے۔

یاد شیخ عبدالستار

آپ علم و عمر سے برخوردار۔ ربانی دانش کے حاکم پندیدہ افعال۔ اور صبح القلوب کے بڑے
بیٹے ہیں۔ امرا بجا دی کی رہنمائی سے عالم جوانی میں ہی ترکِ ادبہ کی توفیق ہوئی تھی۔ آپ کا طریقہ سلوک
خدا طلب ریاضت مندوں کے واسطے دستور العمل ہوا ہے آپ کے جوئے بہانی شیخ فتح محمد ہیں۔
فتح اللہ علیہ ابواب کل خیر کما فتح علی اولیائکہ برخورداری۔ کامیابی۔ ادراک۔ اور فرات
کے آثار و احکام ان کی پیشانی سے بہت کچھ نمایاں ہیں۔ مصرعِ بادعش عمر شیخ المرسلین۔
ایک شخص صوفی کر دلی عرب صبح الادب کے برگزیدہ درویشوں میں سے ہیں۔ ایک مدد کرتے تھے
ایک مدت تک شیخ عبدالستار نے۔ ریاضت کی غرض سے کمانے چنے کا راستہ اپنے اہل و عیال کو دیا تھا جب
یہ خبر آپ کے والد ماجد کو پہنچی۔ تو ایک پیالہ شوربا کا دیکر محکمہ کے پاس بھیجا۔ اہ و مَا جَعَلْنَا هُمْ جَنَّاتٍ
لَّا يَأْكُلُونَ اَلطَّلَاحَ کے مضمون سے متنبہ کیا۔ اور سنون ریاضت کے واسطے پیغام فرمایا۔ جو
افراط اور تفريط کے درمیان میں ہے۔ نہ چار ہو کر آپ نے یہ ارشاد قبول کیا۔ اور تورا تورا اگنا شروع کر دیا
تا کہ تن گدازی کی شوق بھی قائم رہے۔ جو خاص آپ کی نیت تھی۔ آپ نے ظاہری علوم۔ اور معنوی معارف
کی اگر تحصیل تو اپنے پدر بزرگوار کی خدمت سے کی ہے۔ اور ریاضی کے بعض فنون میں نیز را شکر اللہ

شیرازی کے شاگرد ہیں۔ جب میرزا شکر اللہ ملک فارس سے ہندوستان میں آئے تھے۔ تو چند سال
برطان پور میں اقامتہ ادا فرمادی کہ انہیں گم کر لی تھی۔ عبد الرحیم خان خانان ان ایام میں صوبہ دکن کے
حاکم اور چارکن اور کان نصیبت کے مالک تھے۔ ایدہ مسیح الاویا۔ ولایت معرفت کے والی۔ اور سوم
کثرت کے مٹانے والے موجود تھے۔ ان دونوں مصیبت کی محبت اور ہمسائیگی کے ذوق نے میرزا کو
قیام برطان پور پر مجبور کیا۔ بھری سنہ ایک ہزار میں میں سپہ سالار کے ہمراہ دارالسلطنت آگرہ کو چلے گئے
اور میان فرمان روا کے ملازمت میں چوبچکران کے اقبال کا درجہ۔ ترقی پا گیا۔ خدا ع کرے۔

یاد شیخ فیض اللہ نارنولی

آپ نے جب تک ترک و تجرید اختیار نہیں کی تھی۔ تب تک آپ خوراک حمال کے ذریعہ سے بہم
پہونچاتے تھے۔ ایک بار گ۔ آپ کو توفیق شیخ نظام نارنولی چشتی کے دربار میں مہکشان لے گئی۔ بیان پر
آپ لوازم ارواد بجلا کر شیوہ دہشی میں گر گئے۔ اور ہر یک روشن تلقین کی امداد سے اپنے آبا و اجداد
کا پیشہ ترک کر کے توکل کا فرقہ میں آیا۔ ناگاہ ایک کبھی کے جال سے دہشتی پیدا ہوئی اور بڑھتے بڑھتے آخر کار
اوس کے سود میں بے خودی گرفتاری۔ اور عاشقی کی نوبت بیان تک پہونچی۔ کنگ و ناموس کا میل
بھی پس پشت ڈال دیا۔ کبھی کا طبلہ اور سازنگی کند ہے پر اٹھا کر ہمراہ رہنا لازم کر لیا۔ القصہ اسی شکل کے
ساتھ آپ ایک روز پیر بزرگوار کی خدمت میں بھی پہونچے۔ چونکہ آپ عشق کی شورش میں محو۔ اور حسن کے
تلاطم میں مضطرب تھے مجلس کی کیفیت معلوم نہ ہوئی۔ اور یہ نہ جانا۔ کہ میں کون ہوں۔ کمان آیا ہوں
اکس کے ہمراہ ہوں۔ کس کے سامنے کھڑا ہوں۔ میر کیا طریقہ تھا اور اب کیا حال ہو گیا ہے۔ پیر بزرگوار
یہ محویت دیکھ کر حیرت میں ہوئے۔ اور کہا۔ فیض اللہ۔ تم دور چلے گئے۔ اور دیر کر دی۔ اور بھول گئے
نوش آؤ۔ ہماری یاد تم کو۔ اب ہمارے اوپر نہیں رہنے دیگی۔ یہ دل آویز گفتار سن کر معنوی دلدار کے
قد مون پر سر رکھا۔ اور ایک عرصہ دراز تک خودی سے گزرے رہے۔ جب پیر ہوش آیا۔ تو سر اٹھا کر ارشاد
پیر کے گردیدہ ہوئے۔ اور سلوک کا قدم بزرگوں کے راستہ میں استحکام کے ساتھ رکھ کر فیہی نفس کی اولی
اور ہوسناک تن کے گھلانے میں مشغول ہوئے۔ رہنما پیر نے ان الفاظ کے ساتھ آپ کی دلاسا فرمائی
جس گردہ والا معشوق کے ساتھ تم کو دہشتی تھی۔ وہ گردہ وہ پیدہی نفس تک ہمارا مطیع فرمان رہتا گا۔

چنانچہ آج کے روز تک کہ ہجری ستہ کچھ ابیر ایک ہزار ہین۔ گروہ مذکور آپ کی پرستاری میں اپنا مال و
منال صرف کر کے آپ کی خوشنودی کا جویان رہتا ہے۔ خدا عمر کرے۔

یاد شیخ نعمۃ اللہ شیخپوری

آپ۔ حمید العصر شیخ فریگنجشکر کی نسل سے ہین۔ نیز قرآن مجید کے حافظ۔ ارباب توحید میں منتخب
اور ظاہری و محضی سالک کے واقف کار ہین۔ آغاز جوانی میں جرین شریفین کی زیارت کا شوق آپ کی
آئینہ ناصاف طبیعت میں پیدا ہوا۔ تو والدین کی اجازت سے ٹکڑ اور تسلیم کو زادراہ بنا کر دیریا کے
راستہ سے روانہ ہوئے۔ اور طواف حرمین سے نزادھما اللہ شرفا سعادت حاصل کر کے قبول اہ
امقبال عدونوں پائے۔ چند سال بعد جزیرہ ماہول کے جہاز میں سوار ہو کر ہند کی طرف لوٹ آئے۔

مذکورۃ العہد رہندریں مسیح الاولیا کے خلیفہ شیخ محمد نامی اُس فواح کے لوگوں کی رہنمائی کے واسطے تلامذہ
تھے ان کے دیدار سے آنکھوں کو نور کیا۔ جب مرشد کے اوصاف کا محسن شیخ محمد خلیفہ کی پراثر تقریر سے
ازراہ گوش۔ صمان کے دل میں جگا رہا ہین ہوا۔ تو دولت طارست اہ سعادت پالوسی حاصل کرنے کا
دلولہ شورش میں آیا۔ بے اختیار صاحب خانقاہ سے۔ سفر برہان پور کی اجازت چاہی۔ جہاں مسیح الاولیا
کا ہدایت خانہ ہے معیم نے اس خیال سے۔ کہ چند روز کا توشہ ضرور ہونا چاہیے۔ کچھ نقد مسافر کی خدمت
میں پیش کش کیا آپ کی مہمت نے اس کو منظور کیا۔ اور کہا۔ مجھ کو آپ درویشی کے باسعادت گھر کی
طرف رہنمائی فرماتے ہین۔ جہاں سب چیز دن سے زیادہ پسند چیز فقر اور نیستی ہے۔ لہذا یہی بہتر ہے
کہ آپ میرے ہمراہ جو کر ہین۔ وہ تناعت کا توشہ اور توفیق کا نقد ہونا چاہیے۔ نہ کہ چند تہر کر میں بانٹ کر
دل کو دنیا کا صنم خانہ بنا دیں۔

القصد۔ دارستگی اور آزادی کی رفاقت میں آپ چل کر مسیح الاولیا کی خدمت میں پہنچے
اور نشا طدیدار پایا۔ چند روز گرمی صحبت میں رہ کر اذکار اور اشغال کی مشق کی۔ اور دانش و نبیض اور
ظاہری و باطنی صفائی کا سرمایہ فراہم کر کے اپنے وطن کی اجازت لی۔ بالآخر حسب اجازت پیر۔ اپنا
کمالاتی سامان بے شمار بیکر قافلہ معرفت کی معیت میں اپنے ملک کو چلے اکھبر لہ و المنتہ کیسی
آرامتگی اور پیراستگی کے ساتھ ایک عمر کے انتظار کے بعد پیر بزرگوار کی قدم پوسی حاصل کر کے بہرہ و باب

ہوئے۔ اور اسی قدیمی باپ داداؤں کے گھر میں ایک مجرہ تجویز کر لیا۔ کہتے ہیں۔ بہت سے ذی استعداد اور صاحب حوصلہ لوگ آپ کے مرید ہوئے۔ چونکہ لوگوں نے آپ کی فطرت میں اتنا گنجشکری مشاہدہ کئے اس واسطے اس نواح کے تمام چوٹے بڑے آپ کی ولایت کے گرویدہ ہوئے اور فرید ثانی لقب دیا۔ خدا کرے۔ مبارک ہو۔

یاد شیخ صالح حافظ

آپ خان محمد ابن نواح کے بیٹے۔ اور شیخ نور الدین منیا، السد ابن حضرت غوث الاودیا کے مرید ہیں۔ زاد بوم جانا نیو گجرات صلیح اور صلح۔ نگہداشت اور برگزیدگی۔ طریقت کی طلب۔ اور طبیعت کی طرب۔ یہ تمام خرمیان آپ کے خمیر میں داخل۔ اور سرشت کے اعتبار سے نلک کا حکم رکھتی ہیں۔ ملک علام کے کلام کی عبارت حفظ یا د ہے۔ اوراد۔ اذکار۔ اشغال۔ اور مراقبہ کی فراغت رکھ کر اپنے اوقات عمر زندہ رکھتے ہیں۔ ہمیشہ ربانی کلام کی تلاوت کرتے ہیں۔ جس کے سبب سے موسیٰ کی طرح کلیم اللہی خلعت زیب بدن ہے۔ روایت ہے۔ آپ کلمات علیہوسی کے حافظ لافظ۔ اور ولایت موسوی کے والی ثانی ہیں۔ جبکہ آپنے عاقل باغ ہو کر خدا طلبی کے راستہ میں قدم رکھا ہے۔ تب سے ہمیشہ سرفراز حضرت منی شریعت کی صراط مستقیم پر چلتے رہے ہیں۔ اور ہمیشہ استقامت کے ساتھ توکل۔ اور قناعت کے ساتھ تسلیم۔ مدنظر رکھی ہے۔ چالیس سال تک عالم تجرد کا تاشا کیا۔ اس کے بعد محمود العاقبتہ شیخ محمود جلال شطاری کی خدمت میں رہ کر منڈو۔ (مانڈو) میں تامل اختیار کر لیا۔ لڑکے ہو گئے۔ اور سلطان خانہ داری بھی ہم پوچھ گیا۔ تقریباً پندرہ سال تک دارالسلطنہ اگرہ کے اندر اپنے بہر کی ملازمت میں رہ کر فقر و درویشی کے اسباب تحصیل کئے۔ جب پیر خندہ گوار کا دعواں ہوا تو مدح و تحریح سے اجازت لیکر منڈو (مانڈو) میں چلے آئے۔ یہاں پر سافرت کا خیال دل سے نکال دیا۔ اور گوشہ نامزدی اختیار کیا۔ آپ کو چند اولیا اللہ سے خرقہ ہائے خلافت حاصل ہیں انہیں میں تین خرقے حضرت غوث الاودیا کے فرزندوں سے ہیں۔

(۱) اپنے پیر سے (۲) شیخ اکمل الدین برمان سے (۳) شیخ اولیس سے (۴) شیخ محمود جلال سے۔ (۵) شیخ القلم باکی خدمت سے ابن اصحاب کے علاوہ دوسرے مشائخ کی طرف سے بھی درجہ بقولیت

حاصل ہے۔ ہجری سنہ ایک ہزار بائیس میں چالیس سال سے زیادہ عرصہ گورا کا آپ راقم
گلزار کے ساتھ سفر میں رفیق شفیق۔ اور وطن میں ہمسایہ مہربان ہیں۔
مصرع بمن تا عمر باشد بچنین باد۔

یاد سید احمد قادری

آپ سیدالاولیاء جیلان کی نس سے ہیں قدس صما آپ اپنے وقت کے پیشوا اور
رہنما ہیں ظاہری علم سے بقدر ضرورت حصہ ملا ہے۔ شہر مانند مین وطن اختیار کر لیا ہے۔ اور
ہیلان والے آپ کے فیض پرورش سے روشن ضمیری حاصل کرتے ہیں۔ آپ کے درویشوں کے
رہنے کی خانقاہ عرفان اور عبادت کا خزانہ ہے۔ خدا کرے۔ عمر ہو۔

یاد حسین حسینی مندوی

آپ ابو بخش حسینی کے بیٹے۔ اور سید علی حسینی کے مرید ہیں۔ جو چہ واسطے سے سید محمد گیسو دراز
کو پوچھتے ہیں۔ نہ ابووم مشہور مانند) ہجری سنہ نو سو اسی میں پوچھنے جو اکبر شاہی املا سے غفر میں سے
ہیں۔ اور مالوہ کو۔ اور چہ دار الخلافہ مندو (مانند) کو فتح کیا۔ یہ دستور ہے۔ اِنَّ الْمَلٰٓئِکَۃَ اِذَا خَلَقُوْا
نَفْسًا یَّتَذَنُّوْهَا شَہَرُکَے باشندے مغلوں کے ڈر سے پریشان ہو کر باگے اس شورش میں سید کے پر
بزرگوار ہی اپنے فرزندوں سے کہیں علیحدہ جا پڑے۔ اور باوصف کوشش کے بھی ایک دوسرے
کو نہ پاسکا۔ اس وقت آپ کی عمر دس برس کی تھی۔ اس کے بعد آپ کے بہنوئی شیخ فیروز نامی نے آپ کی
پرورش کی۔ اس سبب سے کبھی فضیلتیں آپ تحصیل نہ کر سکے۔ جب زمانہ عقل و ہوش آیا۔ تو آپ کی بہن
نے آپ کو کہ خدا کر دیا۔ اس اثنائیں خدا جوئی کا دلور آپ کو پیدا ہوا۔ مرید ہو گئے۔ مگر آپ کے پیر نے دینا
سے جلد کوچ فرمایا۔ آپ کو پیاس بڑھی۔ لہذا جمال الاولیاء شیخ محمود جلال شطاری کی خدمت میں پہنچے
علم طریقت حاصل کیا۔ جب پچیس سال کی عمر ہوئی۔ تو لوگوں سے کنارہ کر لیا حدود شہر کے کنارہ حجر بنایا
۱۵ بادشاہ جب کسی شہر کو بزور فتح کر کے اُس میں داخل ہوا کرتے ہیں۔ تو اُن کا دستور ہر کرم اُچس کو خراب

آج کے روز تک کراٹھائیس سال ہوئے۔ توکل پر گرجان کی اسیر یافتہ جو کوئی آپ کی ملازمت میں جاتا ہے ایک پیالہ چائے پیش کرنے ہیں۔ اس مدت میں کبھی دولت مندوں کے دروازہ پر نہیں گئے۔ لکڑی اور گناں جنگل سے لاکر فروخت کرتے ہیں۔ اور اس سے بچے و عیال و اطفال کا مہرہ نکالتے ہیں۔ تمام سال روزہ رکھتے ہیں اور انظار کے وقت خشک روٹی کے ٹکڑہ سے روزہ کو وصل سے جدا کرتے ہیں۔ اس طریقہ سے زندگی بسر کر رہے ہیں۔ بہت سے آثار ولایت آپ میں موجود ہیں۔ راقم انکار شیخ کے ہم عمر اور ہم ہیں۔

مصرع خدا بر عرش افزونی فرستاد

یاد شیخ بابو ابن جیون ابن بھائی خان جلیلیم

آپ سید راجن ابن شاہو کے مرید ہیں۔ نیز شاہ عالم بخاری گجراتی کے پوتن میں سے ہیں۔ عقیق فروش کے لڑکے ہیں برہان پور میں چند روز اسی پیشہ سے زندگی گزاری۔ اس کے بعد ایزدی جذبات کے سبب غیری لباس پہن لیا۔ جو گہرے رنگ کے کپڑے رکھتے تھے۔ کمانے کی قسم کی کوئی چیز اپنے کچھول میں بچا کر نہیں رکھتے تھے۔ میتی کا کھدیاں۔ توابع کے بارے دبا رہتا ہے از روئے تعظیم کتے سے بھی لفظ جمع کے ساتھ ہی خطاب کیا کرتے تھے۔ ذات کائنات کے ساتھ ادب سے رہتے تھے۔

ایک روز آپ سے ایک سحر مہ نے اعتراض کیا جب آپ گفت و گو میں کتے اور انہی دونوں کو لفظ جمع کے ساتھ بولتے ہیں۔ تو بس ابن دونوں کے مرتبہ میں آپ کے نزدیک کوئی فرق نہیں ملتا۔ اس طرز سے حفظ مراتب کی رعایت نہ رکھنے کی بو۔ سنتے والوں کو آتی ہے فرمایا جمع کے مقام پر کوئی فرق نہیں ہے۔ حفظ مراتب کی رعایت جو کچھ ہے فرق کے ہی مقام پر ہے ہیئت۔

اگر نقش خوابان چین و چنگل

محقق جان میند اندر ابل

اور یہ اعتراض صرف لفظ جمع پر وارد ہوتا ہے۔ اگر دونوں کلام کے مجموعہ پر۔ اور ادون کے مقاصد پر نظر کی جادی۔ تو لامحالہ کوئی فرق نہیں ہے۔ عین مظاهر کے نظارہ میں آپ کو فرومایا کرتا تھا۔ ادنیٰ لحسن صحت پر آپ کا دل ٹھکانے نہیں رہتا تھا چند سال تک آپ سفر میں اور حضرات راقم کے ہم دم رہے تھے۔ عرس و مہلے کے ہنگامہ سے۔ رقص و جشن کے معرکہ سے اور حسینوں کی مجلس سے آپ کو بڑا بلا مکر یا زنجیر دن میں باندھ کر بھی ہم باز نہیں رکھ سکتے تھے۔ اور ہمیشہ آپ کی صحبت سے دوست

خوش وقت رہتے تھے۔ مصرع وقت اور خوش باد وقت ماخوش ت۔

یاد زندہ حاجی

آپ ذی عقل مجذوب شیخ معروف دہاروال کے مرید۔ اور پائیک راج کے بیٹے ہیں جو
 بیجا نگر کا راجہ تھا۔ بیجا نگر ایک بڑا شہر ہے اخیر دکن پر ملک سرانڈی سے ملا ہوا۔ جس سال میں شاد
 احمد نگر حسین نظام الملک نے راجہ کو مار ڈالا۔ اور ملک لوٹ لیا تھا اس سال میں آپ خرد سال تھے
 قیدی بن جا پڑے۔ اور مشیت ایزدی نے آپ کی بدوش چند گروں کے ذریعے سے مقرر کی جب آپ حد
 بلوغ کو پہنچے۔ تو بند و قیود میں نوکر ہو گئے۔ بیان محنت معلوم ہوئی تو فقر کی پناہ میں بھاگ کر گرس
 بیٹھے۔ دار الملک کجراتی کی آستانہ بوسی سے شرف پایا۔ قصبہ دہار مالوہ میں آئے شیخ معروف
 سعد الدہشتی کے مرید ہوئے۔ پھر پیر سے آسودگان ہند کی زیارت کے واسطے اجازت لی۔ اور اس
 شرف سے مشرف ہو کر لوٹ آئے۔ ہجری سنہ نو سو ستاون میں پیر کے ساتھ سفر حجاز میں جانے سے
 معذور رہے۔ لہذا پیر کی اجازت سے راقم کی ہجرت قبول کی۔ ایک عجیب مزہ دار آدمی ہے۔ اپنے
 تین ساتوں ولایت کا بادشاہ سمجھتا ہے۔ اور اس سمجھنے پر ناز کرتا ہے۔ کسی شخص کو مرتبہ میں اپنے سے بڑا تصور
 نہیں کرتا۔ سب کو پست نظر سے دیکھتا ہے دنیاوی سربراہان و لوگوں کے سامنے سر نہیں جھکاتا ہے۔
 کسی طرح سے بھی تعزیم ہو جاتا ہے۔ گفتار کبھی وحشت اور کبھی نشاط پیدا کرتی ہے۔ پریشان گوئی میں
 جی نفس الامر کی خبر ملتی ہے۔ بے نیازی میں بناوٹ نہیں ہے۔ جب راقم آپ کے حالات قلم بند
 کر رہا تھا۔ تو آپ نے فرمایا۔ لکھ جانے کے قابل بزرگوں کے حالات ہوتے ہیں۔ حالات لکھ جانے
 سے ہم بزرگ نہیں ہو سکتے۔ اور کاغذ پر سوار ہو کر شمسواروں کے ہم رکاب نہیں ہو جاویں گے۔

مصرع نصیبش باو پندارے کہ دارد ڈ

یاد شیخ عبداللہ مجذوب فی الدری بغدادی

آپ کے اقوال اور افعال۔ ہوش اور دیوانگی کے ہاتھوں کشاکش میں رہتے ہیں اور آپ کا دماغ
 مستی اور ہوشیاری کی آمد و رفت کے لئے سرا ہے۔ آپ دولت پرست زمانہ ساز لوگوں سے کوئی تعذیر

بار اسلمن نہیں اودھاتے۔ اور اپنی نیاز و آرزو کے چہرے سے نقاب نہیں اودھاتے۔ کلام مجید
کی تلاوت میں خوشی کے ساتھ وقت گزرتے ہیں۔ قرآن کا ترجمہ کبھی تو ایسی عبارات میں جو نظم و آرائی
سے نزدیک ہیں۔ اور کسی قدر ایسے اشارے ہیں جو نظم سے بالکل دور ہیں۔ بیان کرتے ہیں۔ شیخ محمد
برقع پوش کے مرید ہیں۔ جو سید محی الدین چیلانی قدس سرہ کی نسل سے تھے۔ جب بغداد سے
ہند کی طرف آئے۔ تو ایک مدت تک سیالکوٹ میں۔ اور چند روز فتح پور میں رہے۔ سخن کو تلو بھری سنہ
نوسو پچاسی کے اندر قصبہ دسور (مندر سور) میں پہنچ کر مجروح اقامت تجویز کیا۔ کتے ہیں۔ ایک رات
ایک حسین و جمیل عورت اس بارادہ پر۔ آپ کے مکان کے صحن میں پہنچی۔ کہ شیخ کی خلوت میں
جہاں۔ اور ہوا و ہوس کا پیمانہ۔ شہوت کی شراب سے لبریز کوکے کام دل حاصل کرے۔ کیا دیکھتی
ہے۔ ہر ایک سمت سے کچھ لوگ بالکل کشتہ اور چند اشخاص نیم کشتہ۔ خون نشان زخم کھائے ہوئے
پڑے ہیں۔ سر سے پانوں تک لرزہ پیدا ہوا۔ بیان تک کر شوکر کے بدون صحن کے اندر ایک قدم ہی
در کر کے۔ پھر دروازے کے آئینہ سے رنگ صاف کر کے۔ پاک دل کے ساتھ آپ کی ملازمت میں لگتی
اس قسم کی رحمت و دیکھ کر مجلس میں جا پہنچی۔ ۲۰۔ پنے فرمایا۔ کل کی رات جو وحشت اور ہراس کا
سامنا تھا۔ یہ نفسانی دوس اس کا عکس تھا۔ اور آج کے روز جو میاں کی ملاوت۔ اور خاطر کا آرام حاصل ہے
یہ توبہ اور پشیمانی کی صورت ہے۔ بعد ازاں حکم بھری سنہ ایک ہزار پندرہ تک آپ کے وجود سے شہر
دلوں کے دل سعادت کے ساتھ آباد ہیں آرزو یہ ہے۔ کہ اُمّامَا یَنْفَعُ النَّاسَ تَعْلَفُ فی کُلِّ مَکَانٍ
آپ کی حیات میں اثر بخشنے۔ ہیئت

نیمی بہت سستی دینی بہت ہوش

غرض قسمت بہت ہستی اور ابد و عشق

یاد شیخ چندن

آپ کی زاد بوم لاہور ہے۔ شروع شروع میں صابون فروشی سے آپ اپنی توت بھج بھج پجاتے
تھے۔ جب خطاطی کی روشنی روزانہ فروزون پڑھتی گئی اور اس نے بالآخر دل کو سر سے پانوں تک
گیر لیا۔ تو آپ نے صابون فروشی سے قطعی ہاتھ اڑھا کر رویشی اور بے سببی کا گریبان پکڑا۔ لیکر ایک

لے لیکن جو لوگوں کے کام آتا ہے وہ میں میں شیرا تھا ہے ۱۲

ایسا اتفاق پیش آیا کہ ازلِ ہدایت اور آسمانی کرشمہ کے موجب آپ وطن سے کوچ کر کے شہرِ بردوان میں چلے آئے۔ جو خصوصاً یہاں کا باعث رونق گویا انگینہ ہے۔ اور شیخ بہرام سقا کے روضہ کے برابر میں ایک صحن کے اندر عبادت کے واسطے مقیمانہ بنیہ گئے۔ لیکن ہمیشہ دل میں یہ آرزو آیا کرتی تھی کہ میانِ بر کوئی درخت ہوتا۔ جس کے سایہ کے اندر کبھی آفتاب کی گرمی سے بچنے کا موقع ملتا۔ چند روز بعد اس سرزمین میں ایک پودہ اُگا۔ اور وہ زمانہ کی پرورش سے سایہ دار درخت ہو گیا۔ آپ نے اُس کی چوڑی میں ایک والاں بنایا۔ پھر اسی طرح ایک ایک درجہ کے والاں کی عمارت بلند ہوتی چلی گئی چنانچہ اب بنیٹیل سیدھیان چڑھ کر اوپر پونچھے تھیں۔ آپ نے اُس جس جگہ اپنی قبر بنائی ہے۔ اور ہر شب جمعہ کو اوس کے اندر گتے ہیں اس امید پر کہ اسی شب کے اندر جانا نصیب ہو جاوے۔

رفیقِ دماغ راستِ روان۔ عزیزِ خاطرِ باغِ خدا جو بیانِ میرِ فردوسی کا بیان ہے۔ ایک روز میں آپ کی ملازمت میں چھوٹا یادہ تر تعجب کی یہ بات ہے کہ دو سکر روز دہان جانے سے مینا اپنے تین منیٹھیاں کر سکا۔ لہذا بے ارادہ اُس جگہ گیا۔ چونکہ صدرالذکر مقامِ منیٹھیاں اور شاہانِ دل ربا کا گر گاہ ہے۔ لہذا نظریں گرمی پیدا ہوئی۔ اس اثناء میں آپ نے فرمایا۔ شروعِ زمانہ میں جب میں نے یہ گوشہ اختیار کیا تھا۔ تو بہت سے نظربازوں اور لوگوں کو دردِ پیش کے موجود ہونے سے اس چستان میں آنے کا ہانا ہو جاتا تھا اور بندہ کو ہمیشہ اس سبب سے خجالت ہوتی تھی۔ کہ میں ایسا نہ ہو۔ تماشا کی آنے والوں سے کوئی نامتناہی حرکت سرزد ہو جاوے۔ جو آخری حساب گاہ کے اندر جوابِ دہی اور گرفتاری کا سبب ہو چونکہ مسبہ کے ساتھ خیر لگی ہوئی ہے۔ نسبتی شرک و باز لکھ کر مجازی نظر بازوں کو توبہ اور نیکی کی توفیق نے شرفِ سعادت بخشا۔ راوی کا بیان ہے۔ یہ تقریر سنکر انفعال کے سبب سے میرے چہرہ پر آثارِ پشیمانی ظاہر ہوئے جب میری صورت حال سے آپ نے اندر دلی مخفی بات معلوم کی۔ تو فرمایا۔ سخنِ معترضانہ نہیں کہی گئی ہے۔ اور دیکھنے دیکھنے میں بہت فرق ہے مصرعِ نازنین جسدِ نازنین بسینہ :

القصہ اس طرز کے ساتھ تسلی بخشی۔

کم و بیش چالیس سال اسی گوشہ میں توکلِ تسلیم طاعت۔ اور طہارت کے ساتھ گزارا ہے۔ کسی شخص سے کسی قسم کا نقد۔ اپنے اختیار سے نہیں لیا۔ اس سبب سے لوگ نذر کا نقد اور جنس

والان کے صحن میں ڈال آیا کرتے تھے۔ اُس کو اگر کوئی ہٹا دیتا تھا تو کچھ دھچپ گچھ نہیں ہوا کرتی تھی اگر اتفاقاً آپ کو بھی کوئی ضروری احتیاج پیش آجاتی تھی۔ تو والان پر نظر ڈالتے تھے۔ اور دان کی پٹی ہونی چیز سے مایجانہ رفع کر لیا کرتے تھے۔ خدا عمر کرے۔

یاد شیخ تلج

آپ کی زاد بوم فتح آباد ہے۔ تقدیری کفر سے آپ شہر ٹانڈہ میں سامان اقامت لے گئے سلطان محمود فتح آبادی کی نسل سے اس سلطان غیاث جنگار کے ہم عصر ہیں۔ اس سلطان غیاث دور میں۔ جن کے نام خداوند سان الغیب خیر ازی نے ایک غزل یہی تھی یہ دو بیت اسی غزل کے پہلے

آن چشم جادو افتخار بد فریب بین	اکش کاروان سحر بد بیاں میرود
شکر شکن شونہ پیر طوطیاں حسن	زین قند فارسی کہ بہ نگار میرود

آپ کے کسی قصہ حالات اس طرح پر ہیں راہ و روش سنجیدہ۔ اور ماندہ نو پسندیدہ ہے۔ مشائخ زمانہ کی بازگشت آپ کی تلقین و رہنمائی کی طرف۔ اور دلدادگی۔ آپ کی مصاحبت اور ملازمت پر بہت کچھ ہے۔ لکل کو پیشہ کے ساتھ اس طرح فراہم کیا ہے کہ آپ کا تمام زمانہ ان دونوں طریقوں کے بار میں غرق حلاوت سے منسوب ہے۔ خدا عمر کرے۔ مصرع ذیل جنت دامن سرش باد

یاد شیخ صہایون مجذوب باری

آپ۔ افغانان سور کے گروہ میں سے ہیں۔ عمر انشی سے اوپر نکل گئی ہے۔ آپ کی بلودگی میں بہت ہی شہرہ ہے۔ گفتار تقدیری نسخہ ہے۔ اور مثر انفاس میں اثرات اُس سے زیادہ ہیں جو حقیر میں آسکین سجری سنہ ایک ہزار پندرہ میں انصاف روزگار مقبول دلہا کے کامگار میر محمد اشرف فروغی ہیں فیضان ملی اشرف بلخی کا گزشتہ دو (مانڈہ) کی طرف ہوا تھا۔ ایک روز بیان کیا۔ فروغی شہر ہار میں اکی مجذوب کی خدمت میں گیا تھا۔ آپ ایسی مہربانی اور عطوفت سے پیش آئے جس کی امید مجذوبوں سے نہیں ہو سکتی ہے میرے دل میں سفر کا ارادہ مصمم تھا۔ آپ نے صلحت کے ساتھ منع فرمایا۔ آپ کے پیڑچیت لوگوں کی زبان رو نہیں ہیں۔ اکثر حالات میں آپ ہڈناک نغمہ کرتے رہتے ہیں۔ جس سے

عام سننے والوں کے ہوش جاتے رہتے ہیں۔ اور محویت پیدا ہو جاتی ہے۔ خدا عمر کرے۔

یاد شاہ عم خوشی گری

آپ چشتیہ سلسلہ میں مرید۔ اور اصلی درہمی علوم کی کوٹھی ہیں۔ خانقاہ و مدرسہ سبھی رکھتے ہیں ہیں
صوبہ کے اکثر لوگ علی اعلیٰ معاملات میں آپ کے فرمانے پر کام کرتے ہیں۔ آپ کے جاذبہ کے زور سے
شہر والوں کے دل کی کشش ہمیشہ آپ کی مجلس کی طرف رہتی ہے۔ جو لوگ آپ کی خدمت میں کھڑے رہتے
ہیں وہ آپ کی بزرگی اور خرق عادت کی بہت سی باتیں بیان کرتے ہیں۔ دیروز گرازاہ دھلان میر فرغی اشرف
کہتے تھے۔ مولانا مغیث کا کوئی نسل کا ایک جرن میر سے ہمراہ تھا جب شاہ کی خدمت میں پہنچا تو آپ کی
ملازمت سے اُس کو ایسا ذوق حاصل ہوا۔ کہ وہ میری ہمراہی سے رہ گیا۔ تھوڑے عرصہ میں آپ کی فیض
رہنمائی سے انسان کلمات حاصل کر کے بہرہ یاب ہوا۔ خدا عمر کرے۔

یاد شیخ جمال سیابانی

آپ اعلیٰ پور بنگالہ میں گوشہ گرین ہیں۔ دنیا کے علم اور ربانی محاورات سے اس قدر واقفیت
ہے۔ کہ دینی مطالب اور دنیوی مقاصد۔ صحیح صورت کے ساتھ ذہن میں آجاتے ہیں۔ بہت مدت
تک آبادی سے علیحدہ ہو کر صحرائی جان داروں کے ساتھ نشست برخواست رکھی۔ یہاں تک کہ ہر ایک
کے ساتھ باہم آرام کا دوا دستہ تھا۔ اور نیز وہ آپ کے نام تھے۔ جب انہوں نے اس کی تجلیات سے حسب
فرمان صورت علیہ۔ یہ جذبہ ہو شاری کے ساتھ تبدیل ہو گیا۔ تو اپنے سلوک کے راستہ میں قدم رکھا۔
اور لوگوں کے ساتھ صحبت رکھنے سے جو ناگوارائی تھی۔ وہ دور ہوئی۔ اس سبب شہر کے کنارہ آپ نے
مکان تجویز کیا۔ میر فرغی اسد جل شانہ اپنا فردغ ان کے راستہ کی شمع بنا دے۔ اجری سند ایک گھوڑا
پندرہ مہینہ راستہ گھڑا۔ سے ملائی ہوئے تھے۔ جب یہ خبر میر صاحب کو ملی۔ کہ میں خدا پرستوں
کے حالات دیکھ رہا ہوں۔ تو جن چند باصفاء و روشن کی ملازمت سے میر صاحب اساتذہ سیاحی ہیں
بہرہ یاب ہوئے تھے۔ ان کے حالات بیان کرنے کی تحریک میر صاحب کو ہوئی۔ بیان کیا۔ شیخ سیابانی
نے ایک خوش رنگ بنی جگہ دی تھی جس کو میں سفر اور حضر کے اندر اپنے ساتھ رکھا کرتا تھا ایک سال تک

غازی کشتہ کی طرف جانے کا اتفاق ہوا۔ اس راستہ میں شیر کا خوف بہت تھا۔ پیشیان ہوا۔ رات کو خواب میں دیکھا شیخ نے مجھ کو چند نصیحتیں ایسی نصیح البیانی سے فرمائیں۔ جس کو نصیحاے زمانہ کی عبارت آرائی میں پہنچ سکتی ہے۔ پھر فرمایا۔ آزمودہ کار قافلہ والوں سے یہ بات کان میں چڑی ہوئی ہے کہتے ہیں۔ جس راستہ میں شیر کا خوف ہو۔ اُس راستہ میں بلی کو ہمراہ رکھنا چاہیے۔ جب تم کو یہ سنو حاصل ہے۔ تو شیر کی طرف سے خوف نہیں کرتا چاہیے۔ آخر کار میں اُس کے دو ستر روزہ راستہ امن کے ساتھ ملے کر کے خیر و عافیت سے مقصد کو پہنچ گیا۔

یاد شیخ الہدایہ ساکن ٹانڈہ

آپ چشتیہ سلسلہ میں سے ہیں۔ کتابی علوم کی سمجھ آپ کو اُس قدر حاصل ہے۔ جس سے اعتقاد اور عبادت کی درستی ہو جاوے۔ ابتدا سے حالات میں آپ کو جذبہ تھا۔ اب سلوک میں اگر فریحت اور لطیف کے عقائد سے آراستگی ہو گئی ہے۔ لوگوں کو آپ کی صحبت میں دلچسپی۔ اور آپ کو لوگوں کے اوپر مہربانی بہت کچھ ہے۔ خدا عز کرے۔

یاد شیخ کرم اللہ ملتانی

آپ سہروردیہ سلسلہ میں شیخ داؤد ملتانی کے مرید ہیں۔ شروع شروع میں آپ کا سلوک جذبہ کے نگاہ سے خالی نہ تھا۔ حسین مظاہر پر نظر رہتی تھی۔ صورت دارون کی خوشی بیان تک مد نظر ہوتی تھی۔ کہ اپنی شیخی کی طرف قطعی نظر نہیں کرتے تھے۔ بالآخر آپ اپنی زاد بوم سے شہر ٹانڈہ کی طرف چلے گئے۔ بیان کے لوگوں کی دوستی و امنگی ہوئی۔ ناچار سامان آقا مت قبول دیا۔ اس صوبہ کا جاگیردار راجہ مان سنگھ کچھواہ تھا۔ اس نے آپ کی بہت کچھ عزت اور تعظیم کی۔ اس وقت آپ کے پاس شہر منگور میں اکابر و صاغر کی رجوعات تھیں آپ کے شیریں حالات بہت سے ہیں قلم ان کے بیان سے عمدہ برائیں ہو سکتا ہے۔ خدا عز کرے۔

یاد شیخ گدائی پانی پتی

آپ کو آغاز حجازی میں خدا طلبی کی شوق۔ اور دریافت پیر کا شوق ہو جس نے آپ کو وطن سے

جہاں بہاؤ کے بھل میں نکال کھڑا کیا۔ جب آپ کا گہرا جمیر میں ہوا۔ تو جس کسی کے منہ میں زبان گویا تھی۔
اُس سے آپ کا من میں ہی آواز بونچی۔ کہ آج کے روز رہنمائی اور خدا شناسی کی روشنی سے حسین کے
حالات سے عیاں ہے جو خواجہ عمر بنی کے جانشین ہیں۔ رحمہما اللہ

بدین میلش افتادار شہین

بلے باشند خمیدن تخم دیدن

آپ نے نہایت خواہش کے ساتھ ملازمت میں پہنچکر اولین دیا میں ہی رسم ارادت ادا کی۔ چند روز
پھر کی خدمت میں رہے آخر کار پھر کی اجازت سے سفر کے واسطے کر بانہی۔ کم و بیش بیس سال ہوئے ہیں
کہ قصبہ برادرہ کی مسجد میں آکر گوشہ گرین ہیں۔ قصبہ برادرہ دوسرا (مندرہ) کے پرگنات میں ہے راقم نے
بھری سنہ ایک ہزار چودہ کے آخرین حصہ میں آپ سے ملاقات کی تھی۔ اور حالات بھی ٹھوڑے تھے
ایک مجتہد پایہ محض الادقات لیکن کانوں واسطے آپ کی خرق عادات بہت کچھ بیان کرتے ہیں بخیر ان کے
کہ ہی بیان کیا۔ ہمارے آسمان کے باغ میں ایک درخت جس نے چالیس سال کے اندہ ایک پہل ہی نہیں
دیا تھا۔ ایک روز ہم لوگ غریبہ دار کی کتے سے اُس کے کاٹنے کے واسطے گئے شیخ کو بھی خبر لگی۔ کہلا بیجا۔
کہ اس سال کا ٹنا لٹوی کرکو۔ اگر اللہ تعالیٰ جل شانہ کے حکم سے یہ درخت اس سال پہل نہ لاوے۔ تو آئندہ
سال کاٹ ڈالنا کہتے تھے۔ اس درخت نے اُسی فصل میں وہ کھڑے درختوں سے زیادہ پہل دئے۔ اُس
تاریخ سے اس درخت کے آم نغرا کے واسطے دفعہ امین القصبہ جوابات باشندگان دیہ کی زبانی سنی تھی
لکھ دی بہیت

اخضر و عبدان و مثال طلب و شاخ بقا

از نسیم فیش تا با بزم باد

یاد شیخ بر خور دار گجراتی

آپ۔ صاحب تجربہ و تفریح ہیں۔ ہمیشہ سیاحی میں زمانہ گزرتے ہیں۔ اکثر مختلف ادیان کے
اصول اور فروع سے واقف ہیں اور دیگر مذاہب والوں کی تحقیقات کے اندر سچا سمجھ کے ساتھ
آمد و رفت رکھتے ہیں۔ بھری سنہ نو سو باون کے آغاز سے راقم کے دل میں اس باصفادات کی آشنائی
کی بنیاد و احکام کے ساتھ رکھی گئی ہے۔ اتفاقاً بھری سنہ ایک ہزار بیس میں آپ حاجی پور پٹنہ سے سیر
کرتے ہوئے شہر بہمان پور کی طرف جاتے تھے۔ اس سلسلہ میں ملاحضہ کی چاندنی اس کے روز آپ کا گواہ

مشو (مٹو) میں ۱۱۰۰ قہمی یا گلی کے سبب فقیر کی مسجد میں اترے۔ محبوب القلوب شیخ وادو شکار
 جی ان ایام میں ایسی مجروحہ کے اند عبادت ادا یا صفت میں مشغول تھے۔ ایک رات چند نوکر اور
 مددیش مجروحہ مذکور میں حاضر تھے۔ چونکہ شیخ پر خور واریج کا مہ فراخس ادا کرنے کے پابند نہیں تھے۔ لہذا
 حاضرین میں سے ایک شخص نے نصیحت آغاز کر کے بہت کچھ بیوقوفی باتیں کہیں۔ آپ نے جواب
 دیا۔ کہ مجھ کو اپنی حالت معقول بنانے کی طاقت نہیں ہے۔ اور تم کو بھی ان مقدمات کی قابلیت
 اکی قوت اور طاقت نہیں ہے۔ لہذا یہی بہتر ہے۔ کہ اس قسم کی گفت و گو کا مدار مفضل ہے میرے
 گناہ پر تمہاری گرفت نہیں ہوگی۔ اور آئندہ کرشمہ و کایہ و اذریہ و اذریہ و اذریہ کا ترجمہ اس ذیل
 کے مطلع میں ذکر کیا جا رہا ہے۔

اگر گناہ و گران بر تو نہ خواہند نوشت

عبد رندان کن ای زاہد پاکیزہ شریعت

فقیر ہی اس باب میں زبان حکمت بیان سے بہتر عرض نامح کی تقویت کرتا تھا۔ المقصدہ اگر چہ ظاہری
 صفات اور شگفتگی کی نگہبانی بہ تکلف کی گئی۔ لیکن حاضرین انجمن کے دل میں دوسرا ہی رنگ پیدا ہو گیا
 تھا۔ بقیہ شب شورش میں گوری علی الصباح اس ارادہ پر کہ دل کا میل صاف کیا جاوے۔ وراحم نے
 تذکرہ شلح علیہم الرحمۃ کو لکھ پڑھنا شروع کیا۔ اولین صفحہ کے آغاز میں شیخ شرف الدین ابو علی قلیت مد
 کا اجزا اظہار جس کو شیخ شرف نے اپنے مقالات کے بارہ میں اس طرح پر لکھا ہے۔

ایک روز شیخ نظام الادبیا سے میری ملاقات ہوئی۔ اتفاقاً اُس روز شیخ کی ایک نماز
 فرض قضا ہو گئی تھی۔ اور اس سبب شیخ کے مزاج میں عہدہ اور غم کی موجیں کی موجیں
 آتی تھیں۔ یہ آگاہی دینے کے واسطے کہ میری فرض نماز قضا ہو گئی ہے۔ شیخ نظام الادب
 نے ایک ہندی بیت اس مضمون کی پڑھی کہ مجھ کو مجرب کے ساتھ ایک محفل کی بھی جلی
 بے انتہا بے آرامی کے شکنجہ میں رہا ہے۔ افسوس ہے اُن لوگوں کی جان پر۔ جو
 ہمیشہ دہری میں خاک خواری پر پڑے ہوئے ہیں۔ اور جنہوں نے بیکاری کو اپنا شکار
 بنا لیا ہے۔ چونکہ ہمدرد و آشنائی طرے سے رخ پھیر لیا دشا و معلوم ہوتا ہے۔ لہذا شورش
 عشق سے مجبور ہو کر مینے ہی ہندی عبارت میں ایک بیت کہی۔ جس کا مضمون

لے اور کوئی شخص کسی دوسرے کا بار اپنے اوپر نہیں لے گا ۱۲

یہ ہے۔ کہ تمہاری انگشت۔ خون وصال کے نمک سے آخانین ہے۔ نہ تمہاری نگاہ
کا آئینہ اُس جہاں سے انعکاس قبول کرتا ہے۔ کیونکہ ایسے صاحب کمالات کی باتوں کا
رنگ ڈھنگ کچھ اور ہی ہوتا ہے۔ مدنی کی بود و جان والوں کے دماغ میں نہیں آتی
ہے۔ میں اُمید دار ہوں کہ اللہ تعالیٰ اصل شانہ تم کو ذرہ برابر اپنی محبت کا سوز عطا
فرما دے۔ اُسی رات آتش عشق شعل ہوں۔ میان تک کہ سوختگی کے آثار شیخ کے
جسم اقدس پر دیکھے گئے۔ اور کسی تدبیر سے دل میں صبر نہیں آیا میر خضر وہ حال
دیکھ کر سخت بیتاب ہوئے۔ معذرت کے طور پر ایک رنگین غزل کہی۔ اور اس بچارہ
کو سنا کر دعا کے لئے عرض کیا۔ بالآخر اُسی دم از دی بخشش نے شیخ کے باطن میں نگین
اور ظاہر میں تسکین بخشی۔

باقی شیخ شرف کے حالات فریفت اُن کے ذکر میں لکھے گئے ہیں مطالعہ میں آدین گے۔
اس ہوش آفرین بیان کا خلاصہ یہ ہے کہ انسان کو چاہیئے۔ اولاً اپنی آنکھوں کو دوسروں کی
عیب بینی سے بند کرے۔ بہرہ زہنی کی جینک اُن آنکھوں پر لگا کر چوہا سا بن رہی۔ جو خطا غبار کی طبع
افعال کے ورثوں پر لکھا ہوتا ہے۔ خطا جلی کی مانند بڑا کر کے دیکھے۔ بالخصوص اُس گروہ کے حالات
کا مشاہدہ جو پستہ پوش اور از خود رفته معلوم ہوتا ہے تجسس کی نظر سے نہ کرے بلکہ اعتقاد اور حسن ظن
کی نظر سے دیکھے۔ اور دُکھا دے۔ امید ہے۔ کہ ایسی نظر بردارانِ طریقت کی اندرونی اور بیرونی شست
کا سرمایہ ہو کر عقل اور اعتبار کی جلا اور رونق کا باعث ہوگی۔ اور جو شخص سو گناہانِ از دی محبت کے سراپا
کی نسبت حسن عقیدت اپنے دل کے اندر استواری کے ساتھ قائم کرے گا۔ وہ شخص توفیق کی برکت
سے۔ اپنی دو جہان کی مرادات میں کامیاب ہوگا جس کسی کے دل میں اُنجھے ہوئے بالوں داے
دروشیوں کی نسبت ناقص اندیشہ پیدا ہو۔ اُس کو چاہیئے۔ کہ ہمیشہ اللہ تعالیٰ جل شانہ سے پناہ
مانگتا رہے۔ اور اپنا باطن اس تیرگی سے توبہ کے پانی اور پشیمانی کے آنسوؤں سے دھوتا رہے
تاکہ یہ فعل سوار خاتمہ سے اُس کی نجات کا سبب ہو۔ اور اس عذر پذیر گروہ کے مقابلہ میں۔ قیامت کے
روز عند گوئی کے دست آویز بنائے۔

طالبانِ محبت کو واضح ہو۔ کہ گڈڑی پوشوں کی مصاحبت میں سلامتی کے ساتھ رہنے والوں کو

شاہراہ یہ ہے کہ اگر خاکسارانِ نبی کے ساتھ نشست و برخاست کی خواہش کسی شخص کے دل میں استحکام کے ساتھ قائم ہو۔ تو اُس کو چاہیے۔ کہ اولاً محبت کی فوج کو عقل و خیال کے لشکر پر غائب اور غائب مندرکے۔ جس کو حقیقی تیز و بے غلط نگاہ نہیں ہے۔ اس فوج کشی میں خیر اندیشی کے شکر سے کمک مانگے اور اس فوج پر نگرانی بھی درکار ہوگی۔ سو یہ کام۔ لوگوں کے اخفائے حالات سے بیوے و یتیم و یتیم و یتیم کے دریا میں غریق ہو کر دستِ ہم نشینوں کے عیب دہنے اور سننے سے اپنی آنکھوں اور کانوں کو میناؤں اور شنوائی کے فعل سے معزول کرنے۔ کیونکہ یہ

جماعت باطن میں جلال۔ اور ظاہر میں جمال رکھتی ہے اور ایسے مظاہرینِ جلالِ ظہور کو۔ اور جمالِ بطون کو چاہتا ہے۔ دراصل ان کی صحبت کی مثال۔ پتھر اور لوہے کی مانند ہے۔ کہ اگر کوئی رگڑ یا لگے۔ درمیان میں نہ لگے۔ تو شعلہ نہ اُٹھے۔ اور العیاذ باللہ اگر صورتِ محبت جس پیدا ہوئی تو جل جانے کے خوف کے سوا۔ کوئی فائدہ کسی قسم کا نہیں ہے۔ حافظ

آئینہ دانی کہ درین گرد سوارے باشد

خاکسارانِ جہان را بجز قارت منگر

پس معصابت کے اندر صحیح و سالم رہنے کی صورت اگر ہے۔ تو اصحابِ مجلس کی رضا اور تسلیم یہی ہے۔

دراغِ غرور و بارغِ ابرہہ تسلیم
جز شراب و مفسحِ تسلیم

آئینہ راکند گئے تسلیم
دل نوی کے کندِ زحمت و جہم

آن شرابے کہ اولیا سازند

از شفا خاںِ رصف سازند

القصد اگر مصاحب باہم موافق ہو جاوین تو الحمد للہ و المنة اور اگر مقابل ہوں۔ تو اس صورت میں نجات کی شکل یہ ہے۔ کہ انصاف کر کے اپنی حقیقت حال پر واقف ہوں۔ اس درمیان میں اجازت ہے۔ اُس کو شکر خدا بجا مانا چاہیے۔ کہ ایسے پسندیدہ ہدم کی نعمت سے مشرف ہے۔ اور جو خوب ہے۔ اُس کو صبر کرنا چاہیے۔ کہ وہ الہی مشیت سے ہم نشین کی بظاہر مبتلا ہے۔ اس طریقے سے دونوں مصاحب۔ ایک دوسرے کی صحبت خوش اور ناز و سود مند رہیں گے۔ اسی قسم کی ایک حکمت جو مناسب مقام ہے۔ مارک سے نقل کی جاتی ہے۔

کان عمران الخادی من آدم بن آدم بن نوح
من اجلهم فلما نظرت الیه فقلت جمیل ترین نبی آدم تھی۔ جب اُس عورت نے اپنے شوہر
انی دانک من اهل الجنة فلا کیف کو دیکھا۔ تو کہا۔ میں اور تم دونوں اہل جنت ہیں۔ عمران نے
قلت انک درت مثلی وشکرت کہا۔ یہ کیونکر عورت نے کہا۔ مجھ جیسی حسینہ تم کو دی گئی اور
وافی ہر وقت شلک و مہرت والی جنت تم نے شکر کیا۔ اور تم جیسا گندمی رنگ والا شوہر مجھ کو
موعودۃ للثاکرین والصابرین۔ دیا گیا اور میں نے صبر کیا اور جنت کا وعدہ شاکرین اور صابرین
کے واسطے کیا گیا ہے۔

شعر

اوجزت فکری فی الايجاز فائدة وللکمال من التلویل مقصد یع

ضمیمہ

ضمیمہ جس کو اس کتاب کا خاتمہ۔ تکملہ۔ نیز تتمہ کہہ سکتے ہیں۔ اس طور پر ہے۔ کہ حمد و ستائش کے
پہول صور علیک چمن بندی کرنے والی حکمت اور قدرت پر شار ہیں۔ جس نے اس خاکسار کی طبیعت
کی نو بار میں۔ کتاب گلزار کے آغاز کا گلہ دستہ۔ مقامات مشائخ کے باغی چوہوں سے۔ انزل عنایت
کے تاگر میں پرو کر۔ ترتیب دیا۔ جن کو عالم شہادت کی سیر کے وقت۔ یہ خاکسار تلاش کے ہاتھ سے
چمن کر۔ دامن احاک میں فراہم لایا تاہا اسی طرح جس نے صورت بنانے والے قلم کو جو درویشوں کے
حالات کے چار چمنوں کا انجمن آرا ہے۔ عنصری عالم میں روان کیا۔ تب کیمین قلم۔ غیبی تصور خانہ میں
بہشتی فاطمی گلہ دستہ کی نقاشی کر کا ہے۔ اور نیز عالم عبرت و حبارت کا تماشا کرتے والوں۔ اور عالم
غیب و شہادت کے سیاحوں کی چشم شہود کو مالا عین رات کا ہنگامہ دکھا سکا ہے۔ اب یہ
خاکسار ایزدی تقدیر اور اتہی توفیق سے یہ انجید رکھتا ہے کہ اس گلہ دستہ کے انجام میں اپنے احوال
کے تصویر۔ بقدر گنجائش۔ اور باغاذہ فرصت آغاز کے رنگ میں یکسپا کوکھا سکے۔ اور ہر غلغہ ابال
اور آلودی کی نعمت ملنے کی شکر گزاری۔ ابدالاً باہم کرتا رہے۔

چونکہ فرما تہ - بجا خود - ایک جہاد گاندہ رسالہ ہوتا ہے - لہذا اس خوف سے - کہ کہیں ایسا نہ ہو - کوئی انتخاب درست نہ کیج - گل کی طرح - اس تہ کو گلزار سے جدا کر کے - جمہور اہل ولایت و ولایت کی نیم رکابی سے محروم کر دیوے اور اس سبب سے یہ تہ تنہائی کے ہولناک جنگل میں - بے رہبر - بے سرو سامان - اور بے دانہ پانی رو جاوے - اس واسطے اپنے حالات کی تحریر کو - ایسے چند موصوفہ بزرگان و مشائخ کے اذکار کے تابع کیا ہے - جو بعض تو عالم مغربی سے بستی جہان کی سیر نگاہ کو چلے گئے ہیں - اور بعض زمانہ کے خلوت خادین - شاہد زندگان کے ساتھ ہم آغوش ہیں - خدا کرے -

آج ہی رہیں -

یاد شیخ نظام انبیطی

آپ - عالم - عامل - عابد - عاشق - اور عارف تھے - خواہر مود و حبیبی کی پاک نس سے اور شیخ معروف کے باہر اور مریدین میں سے ہیں - آپ ہمیشہ اخلاق کی مدستی میں انزوی حفاظت اور اخلاق کی جلا میں مصطفائی بصیرت کا مہرین لاتے تھے - اور نیز ہمیشہ تمام حرکات و سکنات کے آغاز میں بسم اللہ خیر الاماں و بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھا کرتے تھے - ہمیشہ اس طرح مستعد اور مہیا رہتے تھے - کہ جیسے کوئی سطر بہمہ وجوہ تیار ہو - مہمان کی خدمت اگر وہی انجی ذات خاص سے کرنا - یہ آپ کی تواضع کا طریقہ تھا - بلکہ تمام اہل دنیا کے ساتھ - آپ مشفقانہ عام مہربانی - اور مرشدانہ خاص عنایت فرماتے تھے - اور معروف حرمت کی شان میں - اور نہی منکر و رت کے لباس میں کیا کرتے تھے -

القصہ آپ کی صحبت کی چاشنی میں ربوہ و گلی کا بے شمار ذوق ہوتا تھا - اور آپ کی خدمت کی حلاوت میں اکیسری کیسی بے انتہا تاثیر ہوتی تھی - آپ کے باصفا حالات کی شرح - عبارت کے حوصلہ میں نہیں آسکتی ہے - آپ کے اوصاف کی حقیقت دانستنی ہے - گفتنی اور نوشتنی نہیں ہے - ہیئت

جو سن یاد آئے دانستن ندارم

بہ گفتن یا نوشتن چون سپارم

ایہ سید شاہ محمد ایک بزرگ تھے - اگر کتب متداولہ و محقق استادوں کو درس میں پڑھی تھیں اور کیا عرب کیا جم - کیا ہند - موزین و دہ کے تمام شلح کی فیض بخش صحبت سے پورا حصہ لیا تھا - ظاہر اور باطن دونوں آراستہ تھے - جب عربین مشرقین کی زیارت سے واپس آئے - تو چند روز ملک گجرات

میں افادہ ادا استفادہ کے طور پر گزارا وقت کی انہیں ایام میں اطراف ہند کی سیوسامت کر کے مشغول رہا
میں آئے۔ دل کے اندر قیام کا شوق جاگ رہا تھا۔ ہوا میر جلال الدین ترکستانی پر عزم کر کے مشغول۔ اور غرض
مشغول رہا (ماٹھو) کے قاضی ہیں۔ ان کی لڑکی کے ساتھ عقد کر لیا۔ کم و بیش سات سال راقم کی مسجد میں
درس دیا۔ فقیر نے بھی کثرت منار اور تلوین اصول فقہ یہ کتابیں اس عرصہ میں سید کی با عظمت خدمت
میں نکالیں ہیں۔ سید صاحب ایک روز فرماتے تھے۔

”مسافرت کے زمانہ میں قصبہ انہی میں گھر ہوا تھا جو شیخ نظام کا وطن ہے۔ میں آپ کی
خدمت میں گیا۔ جب شام ہوئی۔ تو ناز میں خود امام ہو گئے۔ پہلی رکعت میں سورہ کا نون ملان
سیرے دل میں یہ خیال آیا۔ کہ جو دوسری صورتیں نسخ سے سالم ہیں۔ ان میں سے اگر کوئی سو فو
کاتبے۔ تو اہل ہوتا آپ نے ناز سے فارغ ہونے کے بعد فرمایا۔ سید۔ مگر جو یہ سورہ نسخ کو مثال
ہے لیکن قرآن کی رو سے چوتھا قرآن کا ثواب اس کے پڑھنے میں ہوتا ہے۔ اگر اس
نظر سے یہ سورہ ناز میں پڑھی جاوے۔ تو اہل معلوم ہوتا ہے۔ نیز فرماتے تھے۔ کہ آپ کی
پیشانی میں ایمانی ناست کا نور۔ اور مصطفائی کرامت کی صفائی ہائی باقی تھی تخلقوا
باخلاق اللہ کا عارزہ آپ کے چہرہ پر کشا دہتا ہے“

ہجری سنہ نو سو نوے میں اس عالم سے مغربی سفر اختیار کیا۔ قبر اسی قصبہ میں بنائی گئی۔ اس سے
زیادہ آپ کے با صفا حالات پر اطلاع نہیں ملی ہے۔ اور طبیعت حدیث آپ کے مفصل حالات معلوم کرنے
کی تشنہ ہے۔ ناچار یہ خدمت خیال کے سپرد کی۔ کہ کسی آشنا یا بیگانہ کو پیدا کرے۔ جو دل کی یہ پیاس بجھا کر
حصول آرزو سے سیراب فرماوے۔ بہت سے غور کرنے کے بعد یہ بات خیال میں آئی کہ شیخ علم اللہ
سلیم اللہ جن صاحب ہری دہا بطنی علم کے عالم عبدالرزاق کے فرزند۔ اور شیخ نظام کے سالر ہیں۔ شاید شیخ
نظام کے حالات سے واقف ہوں۔ ان کی خدمت میں وہ دیکھ لیکر تحقیق احوال کرنی چاہیے۔ جب نامہ
اتنا شیخ علم اللہ کے مطالعہ میں پہنچا۔ تو جواب دیا کہ اس حدیث کو ابتدا سے زمانہ ہوش کے کتاب
واقی کا شوق۔ اور خدا خناسی کا جوش تھا جس نے مجھ کو اپنے وطن سے نکال کر جہان پہاکی کی سرگردانی
کو را کر دی تھی۔ بالآخر کامل اشارہ سال عربستان میں رہ کر دینی علوم اور یقینی معرفتیں تحصیل کرنے میں افادہ
استفادہ مطلق ملی پر گزارے۔ جب وہاں سے معاہدات خعیب ہوئی۔ تو مہجرات کے راستے سے

طاغیہ میں آیا۔ اس وقت میں علی عادل شاہ فاروقی دہلی برہان پور تھا۔ بہت

چنیت دار فاروقی است یا واجاد وان حدش | لہا مل نور و کان سلم را تریاک مناروقی

اس کی ملاقات کی اگر کسی اور خلاق کی شیخی نے دارالاسلام برہان پور کے قیام کے لئے پانون
میں زنجیر ڈال۔ جب بہت کچھ حیلہ حوالہ سے وطن کی اجازت لیکر جس حالت سے وطن میں پہنچا۔
اس حالت میں ایسی تلاش کا خیال بھی نہیں آیا۔ اس میں شک نہیں کہ زبانون برہمی حکایتیں
کے سوا۔ کوئی حرف نہیں ملا۔ اور بہت سی ہندی باتیں ناگفتہ رہ گئیں۔ اب کہ آپ کو اس قسم کا
خیال دامنگیر ہے۔ تو اس فراع کے آنے والوں سے جو اس قسم کے حالات سے واقف ہیں۔
تحقیق کر کے خدمت میں لکھوں گا۔ اس بچانہ وعدہ بھی پورا نہیں ہوا۔ کیونکہ ابن سنوات میں
سفر حجاز کا خیال شیخ علم اللہ کے دل میں پیدا ہوا۔ اور اس کی تیاری میں بالکل اپنے تئیں منہمک
کہو کے ہر طرح سے ممکن ہوا۔ بندہ رطے دکن کی طرف متوجہ ہوئے۔ اسال تہری سنہ ایک ہزار
بائیس سے چونکہ جہاز کا موسم گر گیا تھا۔ لہذا بیجا پور دکن میں قیام فرمایا۔ بیان کا حاکم آپ کی تشریف
آوری کو اپنے پرگنہ کی سعادت سمجھ کر معتقدانہ پیش آتا ہے مصرع و طریقت ہرچہ پیش ملک آید خیراوت

یاد شیخ جلال محمد دتھانیسری

آپ۔ عالمانہ کمالات۔ اور دریشانہ مقامات کے جامع۔ دریاے توحید کے خواص۔
اور کئی تحقیقی کے معلم تھے شیخ عبدالقدوس حنفی کے مرید ہیں۔ رسمی علم کی فروع و اصول میں
آپ کے مطالعہ کو یہ بیضا حاصل تھا۔ اکثر کتب متداولہ پر شکل کشا حاشیے لکھے ہیں۔ اور تعلیقات
لکھا ئی ہیں۔ روز۔ و روزہ میں گزرتا تھا۔ اور شب نماز میں گزرتی تھی۔ نماز تہجد ادا کرنے کے بعد کمانا کیا
کرتے تھے۔ ہر روز رات دن میں خانقاہ کے حافظوں کے ساتھ دو دفعہ قرآن ختم کیا کرتے تھے۔
ناظر سے فارغ ہونے کے بعد درس میں مشغول ہو جاتے تھے۔ آپ کی صحبت باطنی فروغ۔
اور ظاہری فیض زیادہ کرتی تھی۔ آپ دریشانہ سلع کے عریض تھے۔ آپ کے نواصد میں آپ کی
سوزناک حالت سے حاضرین کے دل کو بھی حصہ پہنچتا تھا۔ جب دورہ صغیر کو پہنچا۔ استغفر
اور استملاک کی حالت آپ کے تمام اوقات پر حاوی ہو گئی۔ لیکن جب نماز کا وقت آتا تھا۔ توجہ

پر تاجمانہ پوتا تادہ بلند آواز سے حق حق کہتا تھا۔ اُس وقت آپ عالم استغفران سے سرو بچا کر کے نماز کی تیاری کیا کرتے تھے۔ جماعت کے ساتھ فرض ادا کر کے۔ پھر باقی حالت کی طرٹ پٹ جاتے تھے۔ کتھیں۔ کم دیش ایک سو دس سال کی عمر پائی ہجری سنہ پچھاد پر نو سو میں عالم صورت سے معنوی روضہ کی سیر کو چلے گئے۔

آپ کے پیر زرگور۔ حضرت شیخ الاسلامی بہادار لادلیا متانی کو پور بختہ میں اس ترتیب کے ساتھ شیخ عبدالقدوس شیخ درویش قاسم شیخ برہان الدین اودھی شیخ۔ شیخ بہمن بٹالوی شیخ۔ شیخ سید اجمل شیخ۔ مخدوم جہانیاں سید جلال بخاری شیخ۔ شیخ رکن الدین ابوالفتح شیخ۔ ابو شیخ صدیق الدین عارف شیخ۔ ابو بہادر لادلیا۔ قدس سرہم شیخ عبد الباقی شیخ جلال کے فرزند رشید ہیں۔ والد ماجد کے سوا شیخ یہی ہیں۔ اور آپ کے مریدان کامل ہیں۔ شیخ بہادر الدین محمد سہروردی ہیں۔ جہاں مستندوں میں اقسام تھے۔

یاد شیخ نظام تھانی سری

آپ۔ صاحب توکل و تسلیم ہیں۔ علم لدنی سے تعلیم پائی ہے۔ ہجری سنہ ایک ہزار ست میں اپنے وطن سے سفر جہاز کر دیا کے راستہ سے کیے تھے۔ اور میں مختصر کا طمان کر کے سعادت و ادب حاصل کی تھی۔ پھر ہجری سنہ ایک ہزار بیس میں بندہ کن کے جہاز پر سوار ہو کر شہر پنجاب و بن پٹ آئے۔ بیان کے حکم نے۔ اور نیز دیگر زرگان دین و دولت نے آپ کی تشریف آوری کو مبارک جہم کر۔ نہایت تعلیم اور فہم کی۔ جب یہاں سے روانہ ہوئے۔ تو اپنے وطن ملوک میں چہو بچے۔ پھر ملک محمد اور بلاد شمال کی سیر و مشاہدہ کا شوق دل سے اٹھ کر اٹھا۔ بے اختیار بلخ اور بدخشان کی طرف روانہ ہو گئے۔

مصرع ہر کجا است خدایا سلاست دلش

یاد شیخ درویش قاسم

کتے ہیں۔ آپ چشتیہ سلسلہ میں شیخ سعد الدین بدایونی کے مرید تھے۔ نیز اپنے پیر بزرگوار احمدون کے پیر شیخ فتح اللہ بابونی سے بھی فیض یاب ہوئے تھے۔ شیخ فتح اللہ کو خلافت کا طلعت شیخ صدیق الدین احمد شہاب قریشی ملکی سے حاصل ہوا تھا۔ اور نیز شیخ صدر الدین احمد کے پیر شیخ نصیر الدین محمد جہاں غازی

کی صحبت سے بھی باطنی روشنی کر کے فروغ خاطر پایا تھا۔

العقیدہ دودیش ناسم تین واسطہ سے حضرت چراغ دہلی کو پہنچتے ہیں قدس سرہ اسرارہم
دودیش خانوادہ چشتیہ اور سہروردیہ بانیہ میں ایک بلند اور پیش بہا شان رکھتے تھے۔

یاد شیخ کمال الدین کمال مالوہ

آپ شیخ بایزید ابن شیخ نصیر الدین نصر اللہ کے بیٹے ہیں۔ معرفت بیخنت۔ کشف و کرامت
فنیلت۔ اور فراست۔ یہ جملہ صفات آپ کی ذات میں موجود تھیں۔ آپ کے جد امجد حضرت گنجشکر
کے بڑے بیٹے ہیں۔ آپ کو شیخ نظام الاولیا نے خلعت خلافت عطا فرما کر۔ مردان مالوہ کی رہنمائی کے
واسطے دہلی سے بھیجا تھا۔ جبری کسبہ کچھ اور نو سو نوے میں جب کہ پیکر پرست راجہ پورنل نامی حاکم صوبہ مالوہ
تھا شیخ قصبہ دار میں تشریف لائے۔ عبادت اور ریاضت کے واسطے حجرہ تجویز کر کے۔ اقامت کا سبب
بھیجایا۔ مجاہدہ اور مراقبہ کا سلسلہ شروع کیا۔ ہمیشہ مناجات میں رہتے تھے۔ بحکمہ **وَالَّذِينَ جَاهَلُوا**
فَنُيَا إِلَهُهُمْ غیبی فیض اور فتوح کے دروازے آپ کے چہرہ پر کشادہ ہوئے۔ بالآخر
گناہی کا نقاب۔ شہرت کے ہاتھ نے۔ آپ کے حالات کے چہرہ پر سے حیات میں اور نیز رحلت کے
بعد ایک مدت تک نہیں اٹھایا جب ملک مالوہ کی حکومت غوری اور خلجی سلاطین کے قبضہ میں آئی۔
نوبت اچھے اچھے لوگ فراہم ہوئے۔ اسلام نے قوت اور رونق پکڑی۔ چھوٹے اور بڑے سب نے
آپ کے مرقعات کی طرٹ تو جس کی آپ کے فرزندان کرام کے اعزاز اور تعظیم کا وجہ ترقی پا چلا۔ اور زندات و فتوح
کے بازار میں گرمی پیدا ہوئی۔ یہاں تک کہ حکومت کی نوبت سلطان محمود ابن ناصر الدین خلجی کو پہنچی۔ اور
پھر سلطنت خلج کا زمانہ اخیر ہو گیا۔ اپنے زمانہ میں سلطان محمود نے شیخ کی قبر کو ایک گنبد۔ ایک خانقاہ۔
اور صوفیوں اور فرزندوں کے واسطے ایک بڑا دالان بنوا دیا۔ بیت

اگر جز نکوئی اہل کرم بخودا ہر مساند

ادین رواق زبجد نوشتہ اند بزر

آپ کی نسل میں سے کچھ لوگ تو مرحوم ہیں۔ اور کچھ لوگ مالوہ قصبہ دار میں اپنے آبائے کرام کے قبر خواہ گاہ
پہنچا اور جن مشرور زندات و نفقات کے مصروف اور محل مقبول ہیں۔ دیکھیں۔ توفیق کون سے دستہ مند

۱۵۰۰ درجن لوگوں نے ہمارے دین (کے کام) میں کوششیں کی ہیں ہم (یہی) اداں کو مقرر اپنے رستے دکھائیے ۱۲

رہنمائی کے ذریعہ سے ان تک پہنچا کر سعادت کو نین بخشے۔

یاد شیخ محمد ابن شیخ عارف حقیقی

آپ معروف و محمود۔ اور احمد عارف تھے۔ آپ کی صورت اور سیرت سے فرق عادات کی
جگہ۔ اور برق حالات کی رنگ عیان تھی۔ مسند جانشینی کا منصب اپنے والد ماجد کی خدمت کی برکت سے
پایا تھا۔ احوال اور درویشات ایسے مشابہ اور مناسب تھے کہ ان کے اعتبار سے آپ اپنے باپ کے بہائی
ہو گئے تھے۔ ہجری سنہ آٹھ سو اٹھاسی میں معنوی ولایت اور خلافت کا ڈنکا بجاتے تھے۔ ابن ایام میں
سلطان بہلول لودی۔ دارا خلافہ دہلی کے شہزادوں میں ظاہری سلطنت کرا رہا تھا۔ آپ کے کلمات میں عیسوی
سفر احکا اثر تھا۔ تحت الزکر چند جملے آپ کے کتب میں ہے ہیں۔

”اے عزیز۔ ارادہ۔ سالک کی سواری ہے۔ یہ ارادہ جس قدر زیادہ قوی اور مستحکم ہوگا۔ اسی قدر
طریق اور طریق شریعت کا سلوک اور اس کے پیچھے پیچھے۔ منزل حقیقت کو وصول
زیادہ آسان اور جلد ہوگا۔ سالک کو چاہیے کہ کشش کے بعد کو کشش کرے۔ اپنے تئیں۔
مرشد و نامہ کے پاس پہنچا دے جس کو انسان کا دل کی سکین اور جو حضرت رسالت پناہی صلی اللہ
علیہ وسلم کے اقوال۔ افعال۔ اور احوال سے آگاہ۔ اور ان کے ساتھ متحقق ہو۔ سالک
ایسے مرشد کے تحت فرمان ہو جاوے۔ اپنی ظاہر و باطن کو مرشد سے پوشیدہ نہ رکھے۔ اور
تقویٰ۔ ہو کہ۔ بیداری۔ قلبی خاموشی۔ اور باطنی تنہائی کو عمل میں رکھے۔ تاکہ ابرار کے
مقام اور حرار کے درجہ کو حاصل ہو جاوے گا“

اللہ تعالیٰ جل شانہ کے فضل و عنایت سے شیخ عارف کو فرقہ خلافت اپنے پدر بزرگوار شیخ محمد
عبدالحق ردول سے ہے۔ جن کا علم اور معرفت میں پایہ۔ اور استقامت و کرامت میں سرمایہ بہت بڑا تھا۔
ہمیشہ اپنا سر۔ مراقبہ کے گریبان میں رکھتے تھے۔ جب ناز کا وقت آتا تھا۔ تو خدمت گزار صوفی
لوگ کا حق کھراں کو آگاہ کیا کرتے تھے۔ جب ناز سے فارغ ہو جاتے تھے۔ تو پھر بدستور وحدت
کے تعمیق میں غرق ہو جاتے تھے شیخ احمد غلیفہ شیخ جلال بانی تہی کے ہیں جو ایسے آفتاب تھے۔
جس کی شعاع۔ کمالات تھے۔ ادب۔ الہی جمال۔ اور شرف۔ نیز وہ اپنے وقت میں

عائشان و درویشوں۔ مرکز تھے۔ خوابگاہ پانی پت میں ہے۔ کہتے ہیں۔ خوابگاہ کے طواف سے اس قدر فیض اور فتوح و دن کو پہنچتا ہے۔ کہ بیان نہیں ہو سکتا۔ لرا اسمہ

بعد از وفات تربت سن از زمین مجو با

در سینہ ہائے مردم دانا قرار باست

شیخ جلال کے مفید کلام میں سے کسی قدر نمونہ یہ ہے۔ فرماتے تھے۔

محیطیت میں منزلین اور مقامات ہیں۔ اور ہر منزل اور مقام کی ایک ابتدا اور ایک انتہا ہے۔ نہایت کو پہنچنا ممکن نہیں ہے۔ جب تک ابتدا صحیح نہ ہو۔ اگر اصول ضائع ہو جاوے گی۔ تو وصول سے بھی مرمان ہو جاوے گا۔ اور اصول بعض کے نزدیک پایہ خ ہیں۔ اور بعض کے نزدیک سات ہیں۔

عبارت میں لکھا ہے۔ مرید کو چاہئے کہ اللہ کے واسطے قوی طریق اختیار کرے۔ اس کے اندر اگر مرید قوی طریق کی غایت کو پہنچ جاوے گا۔ تو منزل کو پہنچ گیا۔ اور اگر اس کو منزل پر پہنچنے سے پہلے موت نے آلی تو اس کا جبرائیل عزوجل کے نزدیک بڑا ہے اور جس شخص کی ابتدا زیادہ محکم ہے۔ اس کی انتہا تمام ہو جاوے گی۔

فَالْعَوَارِثُ فَاَلَمْ يَنْفَعِ اَنْ يَخْرُجْ اِلَى طَرِيقِ الْقَوْمِ
فَاَنْ اَنْ واصل الى غايات القوم فقد تحقق بالمتزل
ادرك الموف قبل الوصول الى المتزل فاحر على
الله وكل من كانت بدايته احكم كانت نهايته اقرب

ابو زرہ سے روایت ہے کہ ابن حلف عن ابی عبد الرحمن عن ابی العباس البغدادی عن جعفر الحلی قال سمعت الجعفی يقول اکثر العوائق والملاثن والحوائل والموانع من فساد الاقدام فالمرید في اول سلوك هذا الطريق يحتاج الى احكام الشیة واحكام الشیة تنزیها من دواعی الهوى وكل ما كان فيه للنفس خطا بل حق يكون خروجه خالصا لله تعالى۔

ابو زرہ سے روایت ہے کہ ابن حلف عن ابی عبد الرحمن عن ابی العباس البغدادی عن جعفر الحلی قال سمعت الجعفی يقول اکثر العوائق والملاثن والحوائل والموانع من فساد الاقدام فالمرید في اول سلوك هذا الطريق يحتاج الى احكام الشیة واحكام الشیة تنزیها من دواعی الهوى وكل ما كان فيه للنفس خطا بل حق يكون خروجه خالصا لله تعالى۔

ہو اور ہوس کی مقتضیات سے۔ اور ہوس شے سے اُچکا دیتی ہے
جس کے اندر نفس کے لئے فوری حفاظت ہو۔ اس قدر اُچکا دیتی ہے
کہ مرید کو خالص اللہ تعالیٰ کے واسطے فروغ حاصل ہو جاتا ہے۔

سالم ابن عبداللہ نے عمران عبدالغزیز کے پاس ایک دفعہ
اس مضمون کی تحریر بھیجی تھی۔ سنو عمر۔ بندہ کو اللہ جل شانہ کی مدد
بقدر نیت ہوتی ہے جس شخص کی نیت کام کا قصد کرے گی۔ ہوس کو
آہی مدد پوری ہوگی۔ اور جس شخص کی نیت کام میں قصور کرے گی۔ اس کی
طرف سے اللہ تعالیٰ کی مدد ہی کرتا ہی کرے گی بقدر قصور نیت
ایک صالح شخص نے اپنے ہمائی کو لکھا تھا تم اپنے اعمال
میں خلوص نیت سے کام لو۔ تم کو خلوص نیت کا ثمرہ حاصل ہی
اور جو شخص خلوص نیت کی طرف خود ہدایت نہ
پاوے۔ اس کو چاہیے کہ اس شخص کی صحبت اختیار کرے جو
حسن نیت کی تعلیم کر دے۔

سالم ابن عبداللہ تشری کا قول ہے۔ مبتدی مرید کو جن
باتوں کی نسبت امر کیا جاتا ہے ان میں اولین بات یہ ہے۔ کہ
مذہبہ حرکات سے بچے۔ پھر محمودہ حرکات کی طرف انتقال کرے پھر
صرف ایک اللہ تعالیٰ کے حکم کا ہی ہو جاوے۔ پھر راہ راست پر توقف
کرے۔ پھر اس پر ثابت قدم ہو جاوے۔ پھر اس کے بعد قرب
حاصل ہے جب مرید صدق اور اخلاق کو مضبوط پکڑے گا غرور
اور جہاں کو چھوئے گا اور صدق و اخلاص کے ساتھ تحقیق مرید
کو وہی چیزوں سے حاصل ہوتا ہے۔ (۱) شرعی امور کی متابعت
(۲) خلق کی طرف سے قطع نظر کرنا۔ اور جس قدر آفتیں مبتدیان
کو عارض ہوتی ہیں سب خلق کی طرف توجہ رکھنے سے عارض

وقت سالم ابن عبداللہ الی عمر ابن
عبدالغزیز اعلم یا عمران عون اللہ
بقدر النیۃ فمن همت نیتہ تصون
۱۔ ومن قصر عنہ نیتہ قصر عنہ
عون اللہ بقدر ذلک

وکتب بعض الصالحین الی سید
خلص النیۃ فی اعمالک یکمیاک قلیل
من العمل ومن لم یصل الی النیۃ بنفسہ کفایت کرے گا۔
لیصیب من تعلمہ حسن النیۃ

قال سالم ابن عبداللہ القسری
اول ما یومر بہ المرید المبتدئ التوازی
من الحركات المذمومة ثم النقلة
الی الحركات المجدودة۔ ثم التفرّد
لامر الله تعالى ثم التوقف فی الرشاد
ثم الثبات۔ ثم القرب الحاصل من
تمسک المرید بالصدق والاخلاص
بلغ مبلغ الرجال ولا یحقق صدق
اخلاص الا بشیئین صابغة امر الشریع
وقطع انظر من الخلق وکل الافاق خلعت

ہو تو ہیں۔ اور ہم کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث پہنچی ہے۔ وہ یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے۔ انسان کا ایمان کامل نہیں ہوتا ہے جب تک اُس کے نزدیک تمام لوگ اور جنوں کی مثل معلوم نہ ہوں۔ اس میں اشارہ ہے کہ اس طرف کھنڈنا سے منع نظر کی جارت۔ مخلوقات میں کچھ تین خارج کرے۔ عادات مخلوقات کی پابندی سے آزاد ہو جاوے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے صدق کے بارہ میں ایک نقل فرمائی کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا جس پر ایک ملکہ عاشق تھی۔ اُس عابد نے کہا میرے واسطے خالی مکان میں پانی رکھ دو تاکہ میں اُس سے صفائی جسم کروں۔ پھر عابد نے کمر محل کے اندر ایک مقام دیوار پر چڑھ گیا۔ اور وہاں سے نیچے کودا تو اللہ تعالیٰ نے ہوا کے فرشتے کو حکم فرمایا۔ میرے بند کو تھام لے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔ اُس فرشتے نے اُس کو تھام لیا اور اُس کو زمین پر نہایت سہولت کے ساتھ لاکر رکھ دیا۔ پھر ابیس کو کہا گیا۔ کیا تو اس کو گمراہ نہیں کر سکا۔ اُس نے جواب دیا۔ میرا کوئی زور اُس شخص پر نہیں چل سکتا ہے جو اپنی خواہش نفسانی کی مخالفت کرے اور جس نے اپنا نفس اللہ عزوجل کے واسطے وقف کر دیا ہو۔

علی اہل البدایات لموضع نظر ہم
الی الخلق وطفنا عن رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم۔ حدیث۔ اللہ
قال لا یکمل ایمان المرء حتی یکون
الناس عنده کالاباعر اشارۃ الی
قطع النظر عن الخلق والخریج صہم
وتولہ التقید بعبادہم ونقل فی معنی
اصدق ان عابد امن بنی اسرائیل
سارودتہ ملکۃ من نفسہ فقتل
اجعلوا لی ماء فی الخلاء تظف
بہ ثم صعد عن موضع فی القصر
فرمی بنفسہ فاوحی اللہ تعالیٰ
الی ملک الهواء الزم عبدک
قال فلزم ووضعه علی الارض
ومنار فیتفصل لا یلس الا
اغویۃ فقال لیس لی سلطان علی
من خالف ہواک ویدل نفسہ للہ
عزوجل۔ تم

یہ چند باتیں بھی شیخ جلال کے اقوال میں سے ہیں یہ عمل بے علم سقیم ہے۔ علم بے عمل عقیم ہے۔
اور علم باعمل صراط سقیم ہے۔ اللہ صراط المستقیم شیخ جلال خلیفہ شیخ شمس الدین
ترک پائی تھی کہ ہیں۔ حالات کے شغلون کو غنی رکنا۔ اور ظہور کے اسباب کو بہیم کرنا۔ شیخ شمس الدین
کا مشرب تھا۔ شیخ شمس الدین سلطان شمس الدین التمش کے زمانہ میں مفقود انجھو کر شہر مدلی میں سرایہ فخر
الہ یا سدیم کو مارا راست دکھا ۱۶

جمع کرتے تھے۔ چونکہ ان کی خدمت میں سلطان وقت کی آمد و رفت زیادہ ہوتی۔ تو لوگوں کے
ہجوم سے ان کی گنتامی اور خاموشی میں خلل واقع ہوا۔ بہت

پہنچ کنبے بے دود بے دام نیست | جز بہ خلوت گاہ حق آرام نیست

بالآخر اپنے مرشد شیخ علی صابر کی اجازت لیکر دہلی سے قصبہ پانی پت میں چلے گئے۔ اور وہاں
پر گشت گنتامی اختیار کیا۔ باقی ماجرا شیخ شمس الدین کا جیسے سرزمین پانی پت کے مشائخ۔ علما۔ اور حکما
کا حلقہ بگوش ہونا۔ ایام زندگی ختم ہونا۔ اُس جگہ خواہ گاہ ہونا۔ اور نیز دیگر سوانح کسی قدر مولانا علی کا بلی
گھساری کے تذکرہ میں ملے ہوئے ہیں۔ وہاں سے مطالعہ کرتے جاوین۔

شیخ علی صابر۔ خلیفہ۔ اور بہن کے بیٹے حضرت گنجشکر کے ہیں۔ وصال شیخ علی صابر کا بھری
سندھ چھ سو نوے کے کسی مہینے میں ہے۔ خواہ گاہ کو ہایہ کے توابع میں سے کسی مقام پر ہے۔

یاد سید عبد الواحد

آپ۔ سید ابراہیم قنوجی اور بلگرامی کے بیٹے ہیں۔ صاحب مجاہدہ و شاہدہ تھے صحت حال اور
نصاحت مقال بھی رکھتے تھے سید حسینی کی نزہۃ الارواح پر ایک شرح لکھی ہے۔ جو قابلِ تن ہے۔
بہت سی توجیہات اور تاویلات کام میں لاکر عبارت کے تمام مقاصد کو حقیقت کی طرف متوجہ کیا ہے۔
آپ شیخ حسین اسکندر آبادی کے مرید ہیں۔ جب ایک بار گی ترک و توبہ کی توفیق نے مال و منال اور
عوجاہ کا رد و شیخ حسین اسکندر آبادی کے اعتقاد کے نزدیک۔ تو آپ کسی عالی مرتبہ صاحب معرفت
کی تلاش کرتے ہوئے شیخ صفی الدین عبدالعصمد کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور اس امر ارادت بجا لاکر ذکر و
فکر۔ مراقبہ۔ اور تصور میں مشغول ہو گئے اور اپنے مطلوب پر کامیابی چاہی۔ شیخ صفی۔ شیخ محمد قطب گسٹوی
کے بزرگ خلیفہ ہیں۔ جو اس وقت کے لوگوں کی زبانوں پر شیخ مینا کر کے مشہور تھے۔ سہروردیہ اور حثیت
سلسلہ میں لوگوں کو کلاہ ارادت۔ اور مریدوں کو خلعت بخشا کرتے تھے اور طالبوں کو بیزوی
وصول کے کمالات پر پہنچا دیا کرتے تھے۔

یاد امیر سید حبیب اللہ

آپ بڑی مہم مولد۔ شطاری مشرب۔ اور حبیب الملتہ احمد آبادی کے حالی فطرت شاگرد و صاحب

ولایت خلیفہ بن غنیات اور وضاحت کے قرآن کا آغاز۔ کشف و کراست کی کتاب کا خاتمہ۔ انس و قرب کی نعمات کا مکملہ۔ اور صدق و صدا کی رشحات کا حشر پہنچتے۔ چند سال تک مرشد کی اجازت سے اپنے وطن میں روکر اور معروف اصفیٰ منکر کی ہدایت اور علوم کی تعلیم میں مشغول رہے۔ حجاز کے مبارک سفر کی توفیق۔ حرمین شریفین کی زیارت کا سبب ہوئی۔ جب آپ کو حرمین کی بہشت نماز میں ہے اب دامن کشش۔ صلہ رحم کی رعایت اور زندگی کی اور وطن کی محبت کے پردہ میں اگر حرم کی طرف لوٹا لائی۔ تو اس پر آپ ہمیشہ دل ہی دل میں رو دیا کرتے تھے۔ **بیت**

کہو دیا رب کہ رو در شرب و بطحان کنم	اگر بکہ منمنندل و گہ در مدین جاکنم
-------------------------------------	------------------------------------

اتفاقاً ہجری ستہ نو سو نیا نوین میں اپنے وطن سے تمام حبیرون کو اور تمام لوگوں کو خیر باد کہہ کر بے اختیار تنہا جب شہیت ایزدی ملک مالوہ میں چلے آئے۔ اسی آئین ایکبارگی۔ مدینہ مصطفویہ کی زمین بوسی کا شوق علی صاحبہا افضل الصلوٰۃ آپ کی آرزو مند خاطر سے جوش کر اٹھا عنان اختیار ہاتھ سے نکل گئی۔ لہذا یورش کر کے ہجری ستہ ایک ہزار میں خاندیس کے راستہ سے احمد نگار کن میں پہنچے۔ اس ملک کے فرمان روا برہان الملک نے عرض کیا تو کچھ کم ایک سال تک یہاں پر توقف فرمایا زمانہ کے حسن اتفاق سے یہ بات ہے کہ راقم ماجرا سے درویشان ابن ایام میں اس مقام پر فقر اور فضل کی خدمت سے فیض حاصل کر رہا تھا۔ نیز شعر اور خط و قلم کی صحبت میں بھی شامل نشاط و طرب ہوا کرتا تھا۔ القصہ آپ کے تشریف لانے۔ اور درویش کے موجود ہونے نے دونوں کو غریبی اور تنہائی کے اندوہ سے نجات بخشی۔ اور چند روز معاشرت غنیمت سمجھی گئی **بیت**

چند روز سے کرمیت مونس جان بود مرا	خاطر جمع دل شاد مہمان بود مرا
-----------------------------------	-------------------------------

دو سے سال جزیرا سے دیا کے عزم پر سامان باندہ کرتا رہ گئے۔ جب بیجا پور پہنچے۔ تو میان کے حاکم نے نہایت تواضع کے ساتھ دل ہاتھ میں لے کر اور تعظیم والا کلام سے پیش آکر کچھ مدت تک ٹھہرایا۔ پھر سفر مبارک کا سامان کر دیا۔ اور جہاز خاصہ پیش کیا۔ تاکہ صوفیوں اور درویشوں کی جماعت فراغ خاطر کے ساتھ جمع کر کے۔ **وَمَنْ دَخَلَ كَانَتْ لَهُ بَشَارَاتٌ** اس کی بشارت سے کامیاب

۱۲ جو شخص اس میں داخل ہو گیا۔ وہ اس میں آگیا ۱۲

اور جب حب دلخو او شائع ہو گئیں مدینہ المحرام کے دیوار سے منور ہوئیں۔ تو آپ نے بقیۃ العمر میں رہنے کی نیت کر کے اسی نیت کے شہر میں گمراہ و ضائع و بنالی۔ ہر چند سلطان روم کی جانب سے نامہ و پیام آیا اور نیت و معذرت کی گئی۔ مگر آپ نے سید و رفاہ (معاش کی وجہ سے) قبول نہ فرمائی۔ اور بقیۃ العمر کو مکمل کر کے تسلیم میں گزار دی۔

کہتے ہیں۔ آپ کی زیادہ خواہش پر نظر کر کے ایک رات خاتم الانبیاء علیہ السلام نے اپنے خدام حرم کو اجازت فرمائی۔ کہ سیدہ بنہ السہ۔ ہمارا فرزند محمد ہے۔ عرب اور عجم کے دیگر تمام زائرین کی طرح نہ بھگڑا کر اس کو ہمارے حرم سے باہر نہ کرنا۔ چوتھو دینا کہ شب جمعہ کو ہماری خدمت میں ہر مصلوۃ اور صلوات صبح کی سفیدی نمودار ہونے تک ادا کرتا رہے۔ یہ بھی مجھے اجازت دی ہے۔ کہ اپنے یاروں میں جس کی کو چاہے اپنے ہمراہ حرم شریف میں رکھے۔ جس روز سے کہ حضور نبویؐ نے خاک کیون کی نظر سے عنقریب پیکر کا ظاہری چہرہ حجاب اور عورت کے برقع میں چھپا کر مدینہ و حدت میں خوابگاہ اختیار فرمائی ہے۔ اس روز سے آج تک کسی زور و بشکوہ ایسی خاص عنایت کا خلعت عطا فرما کر۔ فرما رہیں فرمایا ہے۔

احمد علی ذلک۔

آپ کے کلمات۔ حالات۔ اور غرق عادات کتابت کی امداد سے انجام پذیر نہیں ہیں۔ اور اس کتاب کا اختصار مفصل حالات کی برداشت کر ہی نہیں سکتا۔ اس وجہ سے ابن معانی کا ۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲ اشارت اور اجمال کے سپرد کیا جاتا ہے۔ بالآخر اسی تغویض اور کوکل پر استقامت اختیار کر کے ہجری سنہ ایک ہزار پندرہ کے کسی مینے میں مدینہ منظر کی زمین میں کے اندرون کے گئے رحمہ اللہ تعالیٰ۔

یاد شیخ شمس الدین جالندری

آپ ہندوستان کے اندر شائع نامہ دار کے سر دفتر۔ ادیباء کا نگار کے سرگروہ۔ دانش مندان روزگار کے سر حلقہ۔ اور صلحائے تقویٰ شکار کے سر ہار تھے۔ جس وقت انسانی منظر مراتب الہی کے ساتھ متصف ہوتا ہے۔ تو باعتبار کمال اس کے درجہ مختلف ہوتے ہیں اس کمال کے جامعیت کے بارہ میں آپ فرماتے ہیں۔

المتوحد من بعض الصفات ولا یصلو صوفی کچھ اس اوصاف کے ساتھ تو خصوصیت رکھتا ہے

فَاَحْلَا يَلِيْقُ حِيَابُ الْعِزَّةِ فَتَالِي وَتَقْدَسُ
 وَمُتَخَلِّقُ بِالْاَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ الْحَمِيَّةِ
 فَانَ الصَّوْقِ مَوَكَانَ حَوِيَّاتِ الْقَلْبِ
 حَلِيْلَانِ الْبَدَنِ وَامْعَانِ الْعَيْنِ
 خَالِصَانِ الْعَمَلِ جَاهِدَانِ الْاَلْعَاءِ
 خَلْقَانِ الثَّوْبِ بَأَثْنَانِ الْمَسْجِدِ
 مَعَ الْفَقْرِ اَبَا كِيَا مَنِ الذَّنْبِ
 بِالرَّبِّ مَنِ يَأْبَى الزُّهْدَ اَكْلَا لِلنَّصِيْبِ
 لَطَالِبَ قَادِيَا الْقُرْآنِ كَمَا عَلَى الْخَلْقِ
 عَالِمَا بِأَحْكَامِ الشَّرْعِ وَدَقَائِقِهَا
 رَا حَا عَلَى النَّاسِ دَجِيْمًا عَلَيْهِمُ الْبَسْرَ
 عِيُوْبِهِمْ مَا لَكَ عَلَى النَّفْسِ الْاِمَارَةُ
 مُتَكَبِّرًا مَنِ الْمُسْئَلَةُ خَالِقَا الْاَخْلَاقِ
 الْحَمِيْدَةُ بَارِيَا لَهَا بِالرَّتْبَةِ خَلَاقَا
 لِاَلْاَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ الْكَلِمَةُ مَصُوْرَا
 لَا مَعَالَهُ رَاقِ الْاِلَهِ فِي بَاطِنِهِ عَقَارَا
 لَذَنْبٍ رَعِيْتَهُ مَنِ عَبِيْدَةٍ وَاقَاتِهِ
 وَهَابَا عَلَى النَّاسِ رَزَاقَا لَوْلَا
 وَلَمْ يَكُنْ فِي عِيَالِهِ فَتَا حَا عَلَى الْخَلْقِ اَمْرَا
 عَلَيْهِمُ الْيُوسُفَ نَفْسَهُ قَابِعَا عَلَى الْاَقْلَامَةِ
 بِاسْطَا عَلَى الطَّلَبَةِ حَافِضَا لِلْجَهْلَةِ
 دَاخِلَا بَابِ الْعِلْمِ مَعْرَا لِحَوَابِ الْحَقُوْقِ
 فَكُفْرَةٍ وَفِي الْمَلَا حَا سَمِيْدَا لَكَ اِلَهَ بَعِيْرَا

کرو جناب یاری قدس و تعالیٰ شانہ کی شان کے لائق
 نہیں ہیں اور باقی اسماء و صفات اسی کے ساتھ تہذیب
 یافتہ ہوتا ہے۔ پس صوفی وہ ہے جو دل کے اندر عز و
 ہر۔ جن کے اعتبار سے علیل ہو۔ آنکھوں کے اعتبار سے
 روتا ہوا ہو۔ عمل کی رو سے خالص ہو۔ دعا کے اندر گوش
 کرنے والا ہو۔ کپڑے پٹے پرانے رکھتا ہو۔ رات کو سوجھنا
 رہتا ہو۔ فقر کا رفیق ہو۔ گناہوں کے خیال سے روتا ہو
 رب کا دوست ہو۔ زہد کے ساتھ زینت یافتہ ہو۔ غصہ کھاتا ہو
 طالب الیک ہادی ہو۔ قرآن کا پڑھنے والا ہو۔ مخلوق پر کریم ہو۔
 احکام شریعہ اور ان کے دقائق کا عالم ہو۔ لوگوں پر رحم
 کرنے والا ہو۔ اور ان پر ان کے عیوب کے چھپانے سے
 رحیم ہو۔ نفس امارہ پر مالک ہو۔ سوال کرنے سے کمبر کرنا ہو۔
 اخلاق حمیدہ کا خالق ہو۔ نیز تہ کے اعتبار سے اُن کا
 آفرینہ ہو۔ تمام اخلاق حسہ کا خالق ہو۔ اپنے باطن کے
 اندر اپنے افعال اور اقوال کی تصویر کشی کرنے والا ہو۔ اُس کے
 ہوشی غلام جو اس کی رعیت ہیں اُن کے گناہوں کو معاف
 کرتا ہو۔ لوگوں کے اور بخشش کرتا ہو۔ اپنی اولاد کا۔ اور جو
 اُس کے عیال میں ہے۔ اس کا رزاق ہو۔ خلقت پر
 اُس کی مشکلات کا حل کرنے والا ہو۔ اپنے نفس کے عیوب
 کو جانتا ہو۔ ظالموں کے حق میں قابض اظہار ہون کے
 حق میں باسط ہو۔ جاہلوں کا درجہ پست اور ارباب علم کا درجہ
 بلند کرنے والا ہو۔ اصحاب حقوق کو عزت اور کافروں اور
 مومنین کو ذلت دینے والا ہو۔ اسمعیل شانہ کا ذکر ہے۔

لاحسانہ حکماً علی الخلق بالحق عدا
 فی احوالہ واقوالہ لطیفاً فی غایۃ
 نبیاً عن احوال الفقلاء حلیماً
 عن جواز الناس غفوراً للعصاة
 الخلق وظلمہم شکوراً عن نعم
 الہادی علیاً بالحمۃ حفیظاً عن
 ارتکاب المعاصی حبیباً لافعالہ
 واقوالہ جلیلاً متززہا عن
 اصحاب الدول دقیماً لرعیۃ
 من ظلم الظالم حبیباً لبسوال
 السائلین واسعاً بقوۃ من فی
 عیالہ حکماً فی امرہ ودوداً
 لاصحاب الزحمۃ عجیداً فی ورعہ
 باعثاً لافعالہ واقوالہ الحسنۃ
 شہیداً علی الناس بالصدق حقاً
 فی الطاعة وکیلاً فی الامر الدنیا
 والدین قیوۃ فی الذات متیناً فی
 العبادات ولیاً لارباب الخیرات
 حمیداً فی الصفات محصیاً
 للحركات والسکنات الوارثۃ
 من النفس الامارۃ فی الیوم
 واللیلۃ معید اللصیام والصلوۃ
 باعتبار تحقق الشہات حبیباً

اور اُس کا احسان سمجھے۔ مخلوقات کے اوپر حق کے ساتھ
 حکم ہو۔ اور اُس کے احوال اور اقوال کے بارہ میں عادل ہو۔
 غایت درجہ لطیف ہو۔ نقر کے احوال سے باخبر ہو لوگوں کا
 جو تجاوز ہو جاوے۔ اُس پر حلیم ہو۔ خلقت کے تعدی اور ظلم کا
 بخشنے والا ہو۔ اللہ جل شانہ کی دی ہوئی نعمتوں کا شکر کرے۔
 ہمت عالی رکھے اور تکاب معاصی سے محفوظ رہے۔ اپنے
 افعال اور اقوال کا حساب کرتا ہو۔ صاحبان دولت سے
 بڑا اور علیہ رہتا ہو ظالم کے ظلم سے اپنی رعیت کا محافظ ہو
 سائلین کے سوال کا مجیب ہو۔ جو لوگ اُس کے عیال میں ہیں
 ان کے رزق میں اپنی قوت سے وسعت دے۔ اپنے بارہ
 میں حکیم ہو۔ تکلیف والوں کا دوست ہو۔ اپنی بہیز گاری میں
 بزرگ ہو۔ اپنے نیک افعال اور اقوال کا باعث ہو عبادت
 کے ساتھ لوگوں کے مقابلین کو گواہ ہو۔ طاعت کے اندر دست
 ہو۔ دنیا اور دین کے کاسون میں کیل ہو۔ اپنی ذات سے قائم
 ہو۔ عبادت کے اندر متین ہو۔ ارباب خیرات کا دوست ہو۔
 صفات کے اندر محمود ہو۔ جو حرکات اور سکناات دن اور رات
 میں نفس امارہ سے صادر ہونے والے ہوں۔ ان کا ضبط
 ہو جب شہادت کا دور ہو۔ تو روزوں کے واسطے اور
 نماز کے واسطے تیار ہو۔ اخلاق حمیدہ کا زندہ کرنے والا
 ہو۔ افعال رویہ کا نیست و نابود کرنے والا ہو۔ روح کے
 ساتھ زندہ ہو۔ عبادات باقیات کے واسطے قوی ہو چلتا
 کا حاصل کرنے والا ہو۔ غنیا کے سوال سے مستغنی ہو۔
 گوشہ کے اندر اکیلے رہتا ہو۔ خلق کے اندر ایک ہو کر رہے

للخلق المحيية ميثا لافعال الرعية حيا
 بالروح قويا للعباد الدنيا ميثا لافعال الجدا
 عن سوال لا غنياء احدا بالغرلة احدا
 في الخلق معدا في حوائج الرعية مقدرا
 بالقدرة الهية مقدرا لحوائج الناس مؤخر
 محو الخلق والافال لافعال الخلق
 في الخلق من المسجد ظاهر في الفرائض
 في النوازل والى اعلی النفس متعاليا على الخلق
 بكثرة الطاعات برافی لمعالات قربا في عصيان
 العاصي منتقاما من النفس عفوا من الناس
 على العاصي مليكا على النفس بجمع او امر
 هاديا لخلق الطاعات غنيا عن الناس
 لتساكين سواهم مانعا للنفس عن ارتكاب
 المعاصي بدیان الخيرات مانعا للغير نور
 لافعال الافلاک بالفضل الحمید واداء في الامور
 بالصلحية راشدا لافعال الامور قد شيد العلم
 عن ظلم الخلق واداء الحقوق اعدا الوعد عند
 ظلم من يتخلق باطلا لله وهذا معنى
 من الامام الغفر الله له ان الله قد رخصه ان
 لعباد شريكتي في كل اسم وصفة من اسماء
 الربوبية وصفاتها وعدا من غير حاصل
 بالله تعالى شامرا متدالت اياته و
 تقدست اسماءه وصفاته

رعیت کی کار براری میں راجع ہو۔ اسی قدر سے اندر صحت
 مقدت ہو۔ لوگوں کی مضریات کو آگے رکھے۔ اپنی
 فانی مضریات کو پیچھے ڈالے اور امر کی تعمیل میں اول ہو۔
 مسجد کے باہر نکلنے میں آخر ہو۔ فرائض کو ظاہر ظہور ادا
 نہ داخل مخفی کرے۔ نہ داخل مخفی کرے۔ اپنے نفس کے اوپر غالب ہو
 نیک ہو۔ عاصیوں کے عصیان پر توبہ قبول کرے۔ اپنے
 نفس سے انتقام لے۔ اور لوگوں کو معاف کرے۔ چھوٹا
 کے اوپر مہربان ہو۔ اپنے جمیع اسموں میں نفس کے اوپر مالک
 ہو خلق کو طاعت کی طرف ہدایت کرے۔ لوگوں سے غنی
 ہو۔ سائلین کے سوال پرے کرے۔ نفس کو ارتکاب
 معاصی سے باز رکھے خیرات کامل بنی نئی طرح سے کرے
 غیر دن کو رفع ہو پوچھا دے۔ اگرچہ ان کے واسطے انحال میرے
 کے ذریعہ سے نور ہو۔ زمین پر صلاحیت کے ساتھ وارث
 ہو۔ اصحاب ارادہ کا مرشد ہو۔ اذن کو ظلم خلق سے نیک ہوتا
 دیرے اصحاب وعظ کے حقوق کا محافظ ہو۔ اور مذکورہ
 بالا اعمال پرمیل کرنے سے ایسے اسرار ظاہر ہو۔ گئے ہیں جن
 کے سبب سے اہل تصوف اسی اخلاق سے متصف ہو گئے
 ہیں۔ اور یہی امام غزالی سے پہنچے ہیں۔ قدس سرہ
 رحمہ کہ بندہ ربوبیت کے اسما اور صفات میں سے ہر ایک
 اسم وصفت میں شرکت رکھتا ہے۔ اور نیز بے بھی اس
 اعتبار سے رکھتا ہے کہ اللہ جس کی شان اور آیات عالیہ میں
 اور جس کے اسما اور صفات پاک ہیں اُس کو مروج نہیں سکتا ہے۔

یاد شیخ جلال واصل رحمہ اللہ

آپ کا پسلی کے باشندہ۔ مولانا خواجگی بخوی کی نسل سے۔ اور حضرت غوث الدلیا کے خلفائین سے ہیں۔ آپ کے دل کا سویلا۔ مشاہدہ اور مراقبہ کا مرکز اور آپ کا باخبر ضمیر معارف اور مواجید کا مرکز تھا۔ آپ کی باصفا آنکھوں کو انکشاف کے روز میں احدیت کے آفتاب سے اور ستار کی رات میں وحدت کے چراغ سے بینائی ملتی تھی۔ سرور و مصلح کی بزم پر آپ عاشق تھے۔ آپ کے جہاد و حالات کا سوز۔ قلوب کی وسعت اور قابلیت کے سوا فوق۔ حاضرین انجمن میں سرایت کر کے ان کو خود بینی سے رہائی دیتا تھا۔ جہری سنہ کچھ اور پوزو سوئے تھا۔ کہ آپ کے جہانی آئینہ میں اسم بھیجی کے جمال انعکاس کے جگہ جسم حسی کا جلال عکس نمودار ہوا۔ عیال کا مسکن۔ عبارت کا حجرہ۔ اور عاقبت کا مقصد میں کا پسلی میں ہے۔ آپ کے فاضل اہل فصاحت و فراز و موجود ہیں۔ خدا کرے۔ ان کو آبائے کرام کے مکاشفات کی ترقی نصیب ہو۔ سب بڑے شیخ افضل تھے۔ درحقیقت یہ اپنے وقت کے علمائین افضل تھے۔ پیر بزرگوار کے بعد ان کو عالم فرق میں قیام کے لئے دو سال کی مہلت ملی۔ پھر جہری سنہ ایک ہزار ایک میں عالم جمع کی جمعیت آباد کو کوچ فرمایا۔ دو فرزند شیخ جہل جہلی تخلص ہیں۔ فارسی شعر میں ان کی مشن پختگی کے درجہ کو پہنچ گئی ہے۔ تیسرے فرزند شیخ معین الدین ہیں۔ فضیلت اور دانش مندی کا فروغ ان کی پیشانی میں تابان ہے۔ درویشی کے طریقہ میں ثابت قدم ہیں۔ توکل۔ تسلیم۔ عورت۔ خلوت۔ اگر شتلی۔ اور بے نیازی کے طریقے کمال کے ساتھ رکھتے ہیں۔ خدا کرے۔ اکمیت کے درجہ کو پہنچیں۔

یاد شیخ بابو سندھی

محبت اور محبت کے بیابانوں میں تنہا قدم اپنے ہی کہاں ہے۔ فنا کے صحرا۔ اور بقا کی شاہراہ کے اندر چھنے میں آپ کو آنہ بھی باگور کناں سوزن فیض ہے۔ شیخ شکر محمد عارف شطاری کے اچھے مرید ہیں۔ شہر برہان پور کے اندر سندھیوں کے محلہ میں آپ کی عبادت کا حجرہ تھا۔ جب حجرہ منکوردہ نوں طرف سے گر گیا۔ اور اس کی مرست کا ارادہ دل کے اندر سمجھ ہوا۔ تو اپنے چاہا۔ کہ راقم کلام اس بارہ میں شواہد لے، انکشاف اور ستار۔ اصطلاحات صوفیہ میں مقامات کے نام ہیں ۱۲۔

طور پر کچھ بات چیت کریں۔ اور اس ذریعے پریشانی خاطر دور فرما دیں اسی خیال کے اندر ناگاہ یا بڑھ
ہوا۔ کہ اولاً اس باب میں استخارہ کرنا درویشوں کی حالت کے اعتبار سے بہتر ہے۔ مثنوی مطلق الطیر
باتہ میں تھی۔ اُس کو تقاضا دل کے طور پر کہولا۔ یہ ابیات برآمد ہوئیں۔ ابیات

گنہگار سے دین جلا رو دنیا سے دون	تقصیر تو عین دست ازین گنہگار کنون
تقصیر تو اگر خلیہ جنت آمد دست	باجل زندان محنت آمد دست
اگر بندوی درگ را بر خسلن دست	لاحق افتادے درین منزل نشست

ان واقعات کے بیان کرنے سے غرض یہ ہے۔ کہ اس کے بعد چند بتغیر درویشوں کے واسطے انہماک کی
آواز میں بلند کی گئیں۔ لیکن قبولیت کا درجہ نہ ملا۔ اور ہجری سنہ ایک ہزار تین سے لیکر درہ کی عمارت تیار
ہونے تک جس کا سنہ ایک ہزار پندرہ ہے بے درویشوں اور اسی ویران گریں عمر گزاری۔ بیت

اور این خانہ بے لوح دست غوثی از خرد نمود	پئے پاس متاعش زندہ دیوار پر بستن
--	----------------------------------

یاد شیخ بدھا طیب بھاری

آپ اپنے زمانہ میں ظاہری معلمات کی۔ اور رسمی علم کی مجلس کے ہم نشینوں میں سر حلقہ۔ اور مستوی
حقیقی محفل کے محرموں کے اندر قطب تھے محقق دانشوران ہند۔ مولانا حامد سنبلی فرماتے تھے شیخ بدھا
کی بزرگی اور شان کے بارے اکثر بزرگان وقت کی طاعت کی پشت فرم تھی۔ ان میں سے چند بداندیش سیاد باطن
لوگ۔ آپ کی خدا داد رونق توڑنے کے واسطے ہمیشہ فلک سے بہانہ دریافت کرتے تھے۔ کہ چونکہ وہ بھی نیکی
پشت میں اس جماعت کی مشغول تھے۔ اور فرمان روایان ملک۔ عدالت کے نشہ اور خود بینی کی مدہوشی میں
سرسراہ ہوتے ہی ان کے ساتھ وہ لوگ موافق ہو کر قرار دیتے تھے۔ کہ امتحان کی انجمن ترتیب
دیجادیے تاکہ جو مدعی دعویٰ بلکہ رہبان رکھتے ہیں۔ وہ الزام اور انفعال کے گوشہ میں خاموش ہو کر بیٹھیں۔ اور
اور ہر ایک کی حقیقت کا جو ہر کس جاوے۔ چاہتے تھے کہ اس حیلہ سے شیخ کی بات میں فرق پیدا کریں۔
ہر چند یہ منصوبے۔ زمانہ پستون کی خواہش کی بساط پر مکر رہائے گئے۔ لیکن کسی شخص کو کسی مجلس میں تاپ
کے مین کلام میں معارضہ اور نقص کے طور پر بات کرنے کی گنجائش نہیں ملی بلکہ معرفتوں کے بیان کرنے کی
قوت۔ آپ کی ذات شریف کے سرا۔ دوسرے کو میری مین ہوئی۔ اور تمام امتحانات کے مقامات سے

آپ نے فتح اور زخمت دگی کے ساتھ اپنے مکان کو بازگشت فرمائی۔ نتیجہ اس کا یہ ہوا۔ کہ حاضرین انجمن نے آپ کی گفتار کے شاہراہ سوتیوں سے معمور و اطعنا کا گوشوارہ بنا کر ارادت اور اطاعت کے کان میں پہنا۔ اور ہوشیوں پر خاموشی کی مہر لگائی۔ حافظ

بادشاہ گشت ہر کہ در آفت و برفاں و

بس تجو پر کریم درین دہر مہکافت

یاد شیخ بدھا حقانی جوہوری

آپ شیخ بدھا طیب بہاری کے ہونام میں۔ علوم متعارفہ کے اندر آپ کے مطالعہ سے فنون کے اعزازات اور مشکلات حل ہو کر بالکل روشن ہو جاتی تھیں۔ چونکہ آپ کی صحبت سے حق ثابت اور باطل معدوم ہو جاتا تھا۔ آپ سخن حق کو حناء و ملائین پوشیدہ نہیں رکھتے تھے۔ اور بلند آواز کے ساتھ۔ نماز کی اذان کی طرح لوگوں کے کان میں پہنچاتے تھے۔ اس واسطے آپ حقانی فقط کے ساتھ مشہور ہوئے۔ باطنی کلمات کا کب شیخ محمد عیسیٰ جوہوری کی خدمت با عظمت سے کیا تھا۔ آپ کا امرنا طیب کو قل جَاءَ الْحَقُّ وَ زَهَقَ الْبَاطِلُ هَٰذَا النَّبَاطِلُ كَانَ زَهُوًّا قَاہُ تہا۔

اس مقام پر فقط حق سے مراد اسلام اور دین ہے۔ باطل سے مراد کفر اور شرک۔ مطلق حق موجود ہے اور مقید حق وہ ہے۔ جو مقیدہ میں بغل میں۔ اور نطق میں ایک ہو۔ اور باطل نقیض حق ہو تا ہے۔ اور اسے حق ہے اس اعتبار پر کہ وہ موجود ہے۔ اور وہ ذہا حق ہے۔ اور وہ احقاق حق کرنے والا ہے۔ یہ بھی ایک قول ہے کہ حق وہ ہے جو اللہ تعالیٰ کے واسطے ہو۔ اور باطل وہ ہے جو غیر اللہ کے واسطے ہو۔ اور یہ بھی ایک قول ہے کہ بخدا خواطر حق وہ ہے جو بخدا تعالیٰ کی طرف ہوا باطل وہ جو جس کا رخ غیر اللہ کی طرف ہو

ادامنا بحق ہذا الاسلام والدین و
بالباطل الکفر والشک والحق المطلق هو الموجود
والحق المقید ما کان حسناً فی العقیدۃ والفعل
والنطق والباطل نقیض الحق واللہ حق علی معنی
موجود وانہ فی الحق وانہ بحق الحق یقال الحق ما
کان للہ والباطل ما کان لغير اللہ ویقال
الحق من الخواطر ما دعی الی اللہ والباطل
ما دعی الی غیر اللہ

لہ۔۔۔ جیسے سنا۔ اور قبول کیا۔ اور لکھا۔ اور اسے پیغمبر لوگوں سے کہہ دیا۔ کہ (بس دین حق آیا اور دین باطل نیست دنا ہو ہوا۔ اور دین باطل عیسیت و تابدوہ نے دلا ہی تھا ۱۲۱)

یاد شیخ دولت ابن شیخ عبد الملک میری

آپ علم آموز محل اندوز۔ دانش گستر۔ اور نبیش پرور تھے۔ جب آپ حروف کی اور کتابی نقوش کی شناسائی مسائل اور مقاصد کتب کی تحصیل۔ بیان بدن میری سے کر کے۔ ظاہری آراستگی کمال میں پہنچ گئے۔ تو کبھی ارادت کے مراسم ہی بیان بدن کی خدمت میں ہی ادا کئے۔ جب رہنمائی کی بدولت سلوک کے قانون سے۔ طریقت کا راستہ چل کر۔ درویشی کی منزلین اور مقامات طے فرمائے اور ملوین احوال کے گرداب سے نکل کر ساحل تکلیف کے عالی مقام کو پہنچے۔ تو خلافت کا فرقہ۔ اہل اجازت کا فرمان بھی ملا۔ آپ کی مانند فطرت میں۔ فراست میں۔ تقاضا میں اور نفس پر فیروزی پانے میں۔ میان بدن کے ہاں دوسرا کوئی خلیفہ اور شاگرد نہیں تھا آپ کو درس کے حلقہ میں یہ اصحاب حاضر ہوتے تھے۔ شیخ اجل۔ شیخ عبدالکیم۔ سید احمد باری۔ شیخ احمد تپتی جو حضرت بخش کی نسل سے ہیں شیخ فیصل پٹنی۔ جن کے نام سے موضع نوادہ منسوب ہے شیخ حافظ سارانی۔ شیخ یعقوب۔ جن کے نام ایک مدت تک دارالافتاء آگرہ کی قضا کا عہدہ رہا۔ اور نیز اس جماعت کی مثل دیگر بزرگان نامور بھی حاضر ہوتے تھے۔ اس حلقہ میں آپ شال مرکز تھے۔ شاہ ابوالفتح ہریتہ صدر سرست ابن شیخ فاضل شکاری کی خدمت اور ملازمت سے بہت کچھ کامیابی اور فیض حاصل ہوا تھا۔

آپ کی ایک سرگزشت بطریق اختصار اس طرح ہے۔ کہ ایک روز ایک مشروع کی تقریب سے آپ قلعہ بہتاس کی طرف گئے تھے۔ اتنی راہ میں ایک شخص ملا۔ اُس نے کہا۔ میری راہ کی کارخیر (شادی) کا وقت نزدیک آگیا ہے۔ جس نے مجھ کو سوال پر مجبور کیا ہے۔ اہل آپ کے چہرے سے بین الہی بخشش کا فروغ مشاہدہ کرتا ہوں۔ لہذا آپ میرے حق میں کیا فرمائے ہیں۔ آپ نے جواباً خادم کو فرمایا۔ جس قدر نقد جیب میں موجود ہو۔ اس سائل کے سامنے رکھ دو۔ خادم نے عرض کیا۔ ایک تنہا درم مسکوک موجود ہیں۔ اگر ارشاد ہو۔ تو نیک کے لائق بچا کر باقی اس سائل کو دے میدن۔ آپ نے فرمایا۔ غم نہ کرو۔ کل کا آنا اور روزی کا پہنچنا۔ دونوں ساتھ ساتھ ہیں۔ کوئی فردا سے روزی کے نہیں ملے گا۔ ملوین اور تکلیف اصطلاحات صوفیہ میں دو مقامات کا نام ہے ۱۲

ہوگی۔ تمام نقد بغیر توڑے پوڑے اس شخص کو دیدہ۔ ہر روز شخص نقد ذکر لیکر ایک تیر کے فاصلہ پر نہیں گیا کرتا
 کہ دوسرا اسی طرح سے دہرتے ہوئے شیخ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور میں دینار زر سرخ۔ یومید ورا
 کے نام سے پیش کئے۔ اور کو نقد ہونی بجلی کی طرح چمک کر نظر سے غائب ہو گئے۔

دیگر قاضی عبداللہ نامی ایک عالم نقشبندی رہتے تھے۔ مثلاً کچھ طریقت کی راہ و روش۔ بیعت
 خلافت۔ اور غرق پوشی ہے۔ اس سے انکار رکھتے تھے۔ ایک رات قاضی صاحب کو عالم خواب میں معلوم ہوا
 کہ کوئٹہ کے اور غرق و دم شیخ خرف الدین شیخ احمد چرم پوش مولانا عبدالرحمن جامی۔ اور امیر غفر طیبی ہوئے معرفت
 کی باتیں کر رہے ہیں۔ اور فقیر اور شیخ دولت ہم دونوں نیچے کھڑے ہوئے ہیں۔ مولانا جامی نے اہل شیعہوں سے
 شیخ دولت کے اوپر چڑھ آنے کے واسطے اجازت لی۔ جب شیخ دولت اوپر چلے گئے۔ تو انہوں نے
 کہا۔ قاضی عبداللہ بھی حاضر ہیں حضور کی خدمت کی ان کو آرزو ہے۔ شرف الادب دایا نے فرمایا۔ یہ ازل سے
 سائل کے حوالہ ہیں۔ اپنا مرید کر لینا چاہیے۔ چنانچہ شیخ دولت نے غیب اشارہ میرے سر کے تھوڑے سے
 سے بال قراض سے کتر لئے۔ اور مراسم ارادت ادا کئے صحیح کو جب میں مراسم ارادت بجالانے کے لئے
 شیخ کی ملازمت میں گیا۔ تو مسکرا کر فرمایا۔ عبداللہ تکرار بیعت کی حاجت نہیں ہے۔ اس بارہ میں مثلاً
 کی رسمیں جو کچھ تین رات کو ادا ہو چکی ہیں۔ یہ پوشیدہ بات سن کر سخت حیرت میں رہا۔ بالآخر شجرہ
 اور ٹوٹی جو ظاہری ارادت کا قاعدہ ہوتا ہے۔ بے کراعتقاد اور اخلاص سے فروغ اور سیراب ہو گیا۔

کہتے ہیں شیخ دولت کی تمام عمر آسمانی روزی پر گزری۔ اس ملک کے حکام اور فرمان روا۔ آپ کے
 ساتھ معتقدانہ سلوک کیا کرتے تھے۔ اور بار بار سیور غال (معین جہ معاش) قبول فرمانے کے لئے
 التماس کرتے تھے۔ لیکن امن سے آپ کی فاقہ دوست اور فقر پرور طبیعت نے یسنا گوارا نہیں کیا۔ اور
 مصغیر التماس پر کان ہی نہیں دئے۔ بلکہ زمانہ سابق کے فرمان اور اسناد جو املاضی کے بارہ میں آپ کے
 آباد اجداد کے پاس تھیں۔ ان سب کو لپیٹ کر اپنے آگ دکھا دی۔ اور دل کو دلوغنی امری الے اللہ
 کے سپرد کر کے اس سرخسہ سے شاداب کیا۔ کہتے ہیں۔ جب آپ کے گوشہ خلوت میں اسم و القابض
 کی تہلی سے دل کے اوپر۔ شگلی اور تیرگی کا پروں پڑتا تھا۔ تو دور دورا جنگل میان کی طرف جواب کی حرکت
 اعتبار سے زیادہ دور ہوتا تھا۔ تنہا چلے جایا کرتے تھے۔ اور چند روز ایسی جگہ میں جہاں سراغ
 لے میں اپنا کام اللہ کے سپرد کرتا ہوں ۱۴

نہیں لگ سکتا تھا۔ اقبہ میں مشغول ہو جاتے تھے۔ تاکہ سابقہ تعلیم اپنے مقابل کی طرف تبدیل ہو جاوے۔ ہیئت

تاکہ جو گنج غوثی ویرادہ دست باقی	شد سودہ دروہ تو باے سہلغ مردم
----------------------------------	-------------------------------

جب کامل طور پر انشراح پیدا ہو جاتا تھا۔ تب آپ اپنے مقام کو سعادت فرماتے تھے جب آپ کو پیری نے آدیا تہو استغفرتی حالت نے آپ کے تمام اوقات کو گھیر لیا۔ لوگ ناز کے وقت کو حق حق کہتے تو تب کہیں بستی کا ادراک الال تعین کے مرتبے سے نزل فرما کر اس نفیسی منظر کے ساتھ غفلت پکڑتا تھا۔ اور اس وقت ماہو المکتوب کے ادا کرنے میں مشغول ہوتے تھے۔ ایک سو سات برس کی عمر میں مستقل نشست و برخاست کے ساتھ پوری کر کے ہجری سنہ ایک ہزار انیس کے کسی مینے میں ربانی بہشت کی سیر کے واسطے چلے گئے۔ خواہنگاہ منیر۔

یاد شیخ محمد ابن فضل اللہ

آپ کی زاد بوم گجرات ہے نشوونما دارالامان احمد آباد میں پایا ہے تسلیم۔ توکل۔ تقویٰ۔ اوطا پری
و معنوی علم کی فضیلتوں کے مالک ہیں۔ ہمیں علم میں وجہ المداہم آبادی کے شاگرد۔ اور طریقت میں
شیخ ماہیر پوری کے مرید اور خلیفہ ہیں جن کو خلافت کا خلعت اور اجازت کا خرقہ شیخ من السعد
شیخ ادھن۔ ابن شیخ نبی الدین جو پوری کی خدمت سے ملا تھا۔ شیخ محمد۔ محمد شاہ امین مبارک شاہ فاروقی
کے دور دولت میں گجرات سے خاندیس میں آئے ہیں۔ اب برمان پور میں مسجد اور خانقاہ بنائی ہے۔ ہمیشہ
حدیث۔ تفسیر۔ اور دیگر دینی علوم کا درس میں مشغول رہتے ہیں۔ ست سے طالب آپ کی رہنمائی کی
برکت سے حق شناسی کے درجہ کو پہنچ گئے۔ آپ کے کسی قدم حالات اس طرح پر ہیں۔ آپ از بس کر و نہ
بنوی علیہ السلام کی زیارت پر والاہ شیفہ ہیں۔ اس واسطے ہر سال اپنے وطن سے حجاز کے
موسم پر دیوانہ وار انگر دیہ کے کناروں پر پہنچ جاتے ہیں۔ اگر کوئی مانع پیش آ جاتا ہے۔ تو آئندہ موسم
تک صبر کرتے ہیں۔ ہذا اپنے مطلوب مقصد کی طرف متوجہ ہو کر روانہ ہو جاتے ہیں۔ اسی طریق سے
کئی دفعہ سفر حجاز کو دریا کے راستے سے گئے۔ اور حرمین شریفین کے طواف سے دونوں جہان کی سعادت
حاصل کر کے اپنے وطن کو واپس آئے۔ ہمت کا قدم ملت کے راستہ میں استواری کے ساتھ رکھ کر

صراطِ مستقیم پر چل رہے ہیں۔ سماع و سوسو کی طرف میلان نہیں کرتے ہیں۔ اور ماہِ ربیع الاول کے اولین بارہ روز میں روزِ مہر رات کو حدیثیں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی لغت میں عربی اور فارسی تصدیق۔ ذاکرین کی جماعت۔ آوازِ مزین کے ساتھ پڑھتی ہے۔ اور جو کچھ آپ کی بساط میں تھا ہے وہ ان ایام میں حلوئے عطریات۔ اور صلحا۔ فقرا۔ مجالسِ سیلاہ کے ذاکرین اور حاضرین ان اصحاب کی خدمت کرنے میں عزم ہو جاتا ہے۔ اور کوڑی پس جو کچھ آپ بچاتے ہیں۔ اُس کا سبب ابنِ چند روزِ دن میں انہیں چند بارک ایام کا فریق ہے۔ یا کسی جتہ شخص کے ہاتھ حرمینِ محترمین کو بھیج دینا۔ جو لیجا کر اُس ملک کے فقرا کو تقسیم کر دیوے۔ ان دو احکام کا سون کے سوا دوسری آواز۔ اشیا کے جمع کرنے اور لینے کی عین ہوتی ہے آپ کی عمر عریض ہجری سنہ ایک ہزار بائیس میں ترک ہو چکی تھی۔ امید ہے کہ باقی ماندہ سنو اسات گذرے ہوئے سنو اسات سے زیادہ ہو گئے۔ آپ کے کامگارا اور وی معرفت متعدد فرزند اور مرید ہیں۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ سب کو مرشد کے بلند مرتبہ پر پہنچا دے۔

شیخ ادہن جو شیخ ماہ کے پیر تھے۔ مثلِ نوح وقت کے انیس۔ اولیائے زمانہ کے جلیس اور بزرگانِ دین دولتِ اندر رئیس تھے کہتے ہیں۔ مولانا علاء الدین محمد لاری۔ نوعِ انسانی کے بڑے جوہر شناس اور دقائقِ سخندان کے بال کی کماں لگانے والے تھے۔ فرماتے تھے شیخ ادہن۔ اپنے زمانہ میں بے نظیر ہیں۔ مولانا محمد برغلی کے بہائ مولانا حافظ برغلی کو جنتِ اُشیانی کی رکاب میں جب ہجرت کی توفیق نہیں ہوئی۔ اور جو پور میں رہ گئے۔ تو ارادت مند ان شیخ ادہن کے حلقہ میں داخل ہو کر ہمیشہ ان کی خدمت کرنا اپنے اور لانم کر لیا تھا۔ علیٰ ہذا القیاس جنتِ اُشیانی کے امیر اعظم اور عالِ فطرت خانِ تمان علی قلی نے جب ہجری سنہ نو سو پینتہ میں جوہر کو افغانوں کے قبضہ سے نکال دیا تھا تو شیخ ادہن کی خدمت میں حاضر ہو کر بہت کچھ مراسمِ عقیدت مندی ادا کئے تھے۔ القصد سبب ہم کے لوگوں نے اپنی گردن شیخ ادہن کی ارادت کے طوق میں دے رکھی تھی۔ تمام اقسامِ عمر کے حقوق کافی طور پر حاصل کر کے اطوارِ زندگانی کی حقیقتیں معلوم کی تھیں۔ بعدہ ہجری سنہ نو سو پینتہ حقیقی محبوب کے وصال کی مجلس میں جادو داخل ہوئے۔ خواہگاہِ جنہور۔

یا د شیخ عبدالحق حقی تخلص

آپ حقی تخلص۔ تھامری مشرب۔ دہلوی مسکن۔ علامہ متوالہ اور نمون متعارفہ کے دقیقہ شناس۔

عالم ارواح کی اور کتاب اور عالم جسم کے سوا ایسا نامہ کی رموز سے واقف ہیں۔ **سید الدین علی**
آپ کے کسی قدر مجتہد حالات۔ جو کسی تذکرہ نویس کی سابقہ گزارش کے بدون راقم کھزار ک
صور علیہین عیان کے تحت پر گھٹا ہوں۔ ہجری سنہ نو سو پچانوین کے آغاز میں سفر مجاز کے شوق کے
حذبات آپ کو اپنے وطن سے نکال کر مالوہ کے راستہ سے بندر گجرات کی طرف لے آئے، ان
ایام میں مرکز دار مروی و مروٹ۔ مہر بہر محمد و مکرمت۔ مروج مراسم ملک و ملت۔ بزرگ کوکر عرش
آستانی اکبر شاہ۔ حاکم ممالک صوبہ مالوہ۔ مرزا عزیز محمد الملقب بہ خطاب اعظم خان مظفر۔ شہر امجدین میں
بطریق قیام تشریف رکھتے تھے۔ جب آپ مرزا کی ملازمت اور اجازت سے راستہ چل کر دار العبقہ
سنہ (مانڈو) میں آئے۔ تو اون ایام میں راقم کھوار نے ہی آپ کے با فروغ دیار سے بہت کچھ
فیوضی اور فزندی کے فوائد حاصل کئے تھے۔ بالآخر آپ گجرات میں ایسے وقت پہنچے۔ کہ موسم جہاز گزر
چکا تھا۔ میرزا نظام الدین احمد اس صوبہ کے بخشی تھے۔ انہوں نے بے حد التماس کر کے آئندہ موسم تک
ٹھیکر یا اور نہایت خواہش کے ساتھ آپ کی خدمت میں انجام دین۔ بہر جب دوسرا سال آیا۔ تو آہی مشیت کی
کار سازی سے آپ حرمین شریفین کے طواف سے مشرف ہوئے۔ وہاں پر کہ معظمہ میں شیخ علی متقی کے
خلیفہ اور عائشہ شیخ عبدالوہاب رہتے تھے۔ ان کی سعادت تلقین سے خلعت پایا۔ اور نیز اس محل
مقام کے دیگر عالی اسناد بزرگوں سے بھی کتب احادیث کی تصحیح فرمائی۔ **القسمۃ لطولہا** جب آپ
مراجعت کر کے اپنے وطن مالوہ میں پہنچے۔ تو خلوت اور وحدت کی حلاوت نے سیر وساحت کا اندیشہ
عزم کے مذاق میں تلخ کر دیا۔ آج کے روز تک کہ ہجری سنہ ایک ہزار بائیس ہے۔ آپ ہمیشہ صبر و سکون
کا قانون۔ آسودگی کے دامن میں پناہ ہوا رکھتے ہیں۔ اور ہمیشہ طالبان علم و عرفان کے درس اور تلقین میں
مشغول رہ کر اپنے باریکات اوقات کے عاجز ہیں۔ اور بایں ہمہ الحمد لشہر اپنے اس فرست کے اندر عالم
باطن کی پردہ نشینوں کی تصویر بھی قلم کی نقاشی کے کھینچ کر کتب تصنیف کو معرفت بیانی کے تصور و خیال
میں جگہ دی ہے۔ بالخصوص تذکرہ مشائخ جاحضار الاحیاء کے نام سے نام زد ہے۔ اس کتاب کی
خوبیاں۔ تعریف کے قالب میں نہیں سما سکتی ہیں چنانچہ آپ نے اس تذکرہ کے ضمن میں اپنے آباء کرام اور
اقربائے عالی مقام اور حضرت مرشدین کے با حقیقت حالات تحقیق اور تفصیل کے ساتھ لکھ دیے ہیں۔ اس
راقم نے اس حامل الاختصار نسخہ میں مسدودہ حالات کا اعادہ نہیں کیا۔ بلکہ مینا نثر کے طور پر۔

اور خزان کی طرح۔ اس عزیز ماجرا میں سے چند محروم کئے ہیں آپ کے عالی فطرت فرزند ان رشید ب کے
سب دانشوری اور سخندانہ کے وجہ کو پہونچکر اراہ طریقت پہنچ رہے ہیں۔ خدا کرے۔ پند بزرگوار کی مثالگی
سب کی عروں کی نعرہ دے۔ علم و عمل کے زید ہے۔ ہمیشہ روز افزون بناؤ سنگھار کے ساتھ
جلوہ گر ہے۔

یا دمولانا محمد رضا

آپ شکیبائی تخلص۔ اور خواجہ عبدالصغافی کے فرزند ہیں منقون حقو کے مسائل کے ذاکر اور طبقات
سلف کے ان حالات کے بیان کرنے والے ہیں جو اصحاب سیر و تاریخ کی کتب میں مسطور ہیں۔ آپ فارسی شعر
کو اعلیٰ درجہ پہونچا کر فن افشائیں آثار اُستادی۔ ظاہر کرتے ہیں۔ اور جو کہ آپ کی معنوی خوبیاں ہیں۔ وہ الفاظ اور
تعبیر کے کابد میں نہیں آسکتی ہیں۔ کسی قدر آپ کے حالات بیان کئے جاتے ہیں۔ آپ کے کموزبان اعلیٰ
خواجہ عبداللہ نامی کی پاک نسل سے ہیں۔ جن کے باکمال حالات۔ نعمات الانس میں حقائق پناہی مولانا زکریا
عبدالرحمن جامی نے لکھے ہیں۔ خواجہ عبداللہ نامی خواجہ امین الدین حسن کے فرزند ارجب بند تھے اور خواجہ امیر الدین حسن
وہ ہیں۔ جن کے مبارک نام پر سان الغیب خواجہ حافظ شیرازی نے ایک غزل موشح کی تھی۔ یہ بیت
اسی غزل میں ہے حافظ

نہ میل لار دسریں نہ برگ فسترن دلاہم

چو در گلزار آفتابش خراما نم بحمد اللہ

چہ غم دارم چو در عالم امین الدین حسن دارم

بہندی شہرہ شد حافظ پس از چندین ورع مکن

دوسرے یہ ہے۔ کراچی سند ایک ہزار چار کے آغاز میں آپ خاں خانان منغلہ کی سپہ سالاری کی
ملازمت میں دکن کی پورش پر عازم ہو کر آئے تھے۔ مولانا فیضی پشاپوری۔ بوعلی بیگ انیس ملاعب علی
سنہی۔ شریف کاشی۔ ملا کامی ہنرداری ملاقاتی۔ یہ تمام اصحاب۔ اور نیز اہل سخن کی دیگر جماعت بھی۔
رفاقت میں تھی۔ یہ جملا اصحاب مستند (ماٹھ) کے راست سے گزرے۔ جو راقم کا غریب خانہ ہے۔ روحانی
شناخت تو اول ہی سے تھی بلکہ اکثر ولاح جنود شہدائے دین و ایمان و مہمات و مہمات پر موقع آیا۔ تو
صدر الذکر شناسائی۔ غیب کے کونے سے ٹھکر دھوکے جلوہ گاہ میں آئی۔ اور ہر دونوں جانب سے
حوالی اس کی ہمدش۔ مولانا زکریا کے درجہ سے اوپر کر کمال کے درجہ کو پہونچتی۔ لیکن اس تربیت کی معین

معرفت کے جسم پر مفارقت کی بیماری مکر عارض ہوئی۔ الحکمہ بعد کہ بغیر آفت دیکھے ہوئے۔ ہر دفعہ مرض مفارقت صحت قریب کے ساتھ تبدیل ہوتا رہا۔ القصہ بطول ما بھری سنہ ایک ہزار ستترہ میں پھر آپ کا عبور منہ و راہ و پر ہوا چونکہ ایک مدت کے بعد اپنی ملاقات ہو چکی۔ اور یہ وقت وہ وقت تھا کہ راقم شایخ وقت اور بزرگان عسکے با مصافحات مکمل رہا تھا۔ ہذا اگر سہ ہوئے خاص خاص واقعات دریافت کئے گئے۔ فرمایا۔

”بھری سنہ نو سو چونتیس میں میری علمی صورت۔ عالم عین میں آئی۔ جب زمانہ ہوش آیا۔ تو کچھ علوم تشریف ازین۔ اچھہ اپنی زاد بوم میں تحصیل کر کے۔ مطالعہ کے ذریعہ سے عبارت پڑھنے میں مہارت پیدا کی۔ جب عمر نے چونتیس سال کی بساط پر قدم رکھا۔ تو کلام کا وزن برابر کرنے کا ملکہ پیدا ہوا۔ اور جہان نے قوت جہانی بخشی۔ اس میں یاد پر یہ بندہ دستان کی ہوا۔ سرزمین بہری۔ زبان دل کی اطاعت کر کے اپنے مکان سے لار ہو کر ہر زمین آیا۔ ہرز سے بندہ چوہل کی کشتی میں بیٹھ کر دریا پار کے کنارہ آ۔ اور خا۔ بیان سپہ سالاری کی ملازمت کا شوق کچھ بکوشان احمد آباد گجرات میں لے گیا۔ ان ایام میں نواب کام بخش دار الخلافہ شاہنشاہی میں تشریف رکھتے تھے۔ لہذا جس طرح سے ممکن ہوا۔ احمد آباد سے روانہ ہو کر اپنے تئیں نواب مظفر کی گرمی خدمت میں پہنچایا۔ ہنوز میں اپنے دامن سے گدراہ نہیں جھاڑنے پایا تھا۔ کہ ہرکاب دولہ تہ کے لشکر میں فوراً جانے کا عزم باجم ہو گیا۔ اتنی تا یہ شامل حال تھی کہ فتح کا چہرہ نظر آیا۔ اور اس صوبہ کا والی میرزا جانی جوتھا۔ اس کو ہراہ لیکر شاہی دربار میں حاضر ہوا۔ انہیں ایام میں دکن کی لڑائی بھی سب مشیت ایزدی نواب کی خدمت میں ہلگئی تھی۔ سو با تو قف اور ہر روانہ ہونا پڑا۔ قصہ کوتاہ بھری سنہ ایک ہزار چہترہ میں یہیں مقیم کی لڑائی کے بعد حسب قرار و دیان سے فانی ہو کر لشکر سرخ میں آیا۔ ناگہ خون شکم کی بیماری عارض حال ہوئی۔ یہاں تک کہ دوست زندگی سے نا امید ہو کر انوی سفر کے سامان میں مشغول ہو گئے۔ اس حالت میں یہ ارادہ مصمم ہوا۔ کہ اگر صحت حاصل ہو جاوے تو آئندہ دنیا کے کام کو ہاتھ نہیں لگاؤں گا اور اخروی سامان کو راہ مجاز میں صرف کروں گا۔ اسی بعد سے شفا کا ستارہ طلوع ہوا کہ اپنی ہوتا شروع ہوا۔ چونکہ تعلقات کا سلسلہ بے انتہا مستحکم تھا۔

اس کے شمس چتر دور میں تہہ برین کرتے کرتے بتدریج منقطع کیا۔ اور دل کو کامل طور پر ہینا کیا
گرفتاری اور آلائش سے نجات دی۔ پہرہ بھری سہ ایک ہزار بارہ میں حجاز کے مبارک
سفر کا ارادہ ہوا۔ تین سال کے اندر دشواریاں اور سختی کی گامشیاں طے کر کے۔ اس باسعادت
سفر کو انجام دیا۔ وہاں سے مراجعت کر کے بندر سورت کے کنارہ پر آترا۔ جب بہمان پور
میں پہنچا۔ تو وہی خانخانان کی محبت کی رنجیر آزادی کے پانون میں چل گئی۔ بے اختیار
ایک مدت تک ملازمت میں جس طرح مقدر تھا۔ بسر کیا۔ چونکہ بیات تجربہ میں اچھی ہے۔ کہ
جو کام صفائے طبیعت کے ساتھ کیا جاوے۔ اُس کی تاثیر ضرور ہوتی ہے۔ لہذا بھری
سہ ایک ہزار انیس میں نواب نے میری گوشہ نشینی کی دست خواہش پر اطلاع پائی
اور آزادی کی اجازت دیکر اندونی ناسور پر مدھم کرکھا۔ اور جہانگیری عالی شان دربار سے
سیّد غالب خورویشاد معیشت کے واسطے مکتفی ہو۔ بیکر دہلی میں گوشہ اختیار
کر لیا ہے۔

اب آپ صدارت کا خلعت پہنکر فقراے دہلی کی خدمت میں فرارغ دل سے خدا کے ساتھ
مشغول ہیں اللہ تعالیٰ آپ کو نشاۃ حضوری نصیب فرماوے ایہا السامعون ان ایام میں خانخانانی
انجمن کے اندر۔ اور سپہ سالاری کی مندر پر صاحب مجلس کی توجہ سے سخن بیجا اور عالی فطرت آدمیوں کا ایک
ایسا دائرہ فراہم ہوا۔ کہ اگر ایران اور توران جیسے بڑے بڑے ملکوں کے سلاطین کو کشش کریں۔ تو
ایسی غیبی اور خوشی کی جامع مجلس کو ہر سن میں ہی منعقد کر سکیں۔ آپ لوگ۔ اس راست کلام کو معرفت آثار
اور مع کا نقش نہ سمجھیں۔ کیونکہ اگر آپ لوگ فی صمانہ معاملہ پیش کریں گے۔ تو اس معاہدہ عادل شاہ۔ قاضی وقت
کے حضور میں بہت سے پیش کئے جاسکتے ہیں بالخصوص یہ سربراہ عدول کی جماعت۔ جس کے نام اوپر لکھے
جائے چکے ہیں۔ اس جماعت کی گفتار۔ اور اس کا شعار۔ اپنے خداوند دن کی فضیلت اور فصاحت پر خود گواہ
ہے۔ بنیوالہ اصحاب کے مولانا فیضی بنشا پوری ہیں۔ حاجی احمدین درویش طبیعت۔ صوفی سیرت۔ اور
منہب الاخلاق تھے۔ آپ کے کلام کی سمجھ میں تاثیر کی نفی۔ سنشکی کی شہرش۔ اور چوٹ کھائے ہوئے دل کا
تار۔ یہ صفات۔ فصاحت کی شیرینی۔ اور عبارت کی ترتیب سے زیادہ بانی جاتی ہیں۔ انہوں نے زندگانی کے
آخرین حصہ میں نظم کا رخ۔ موصوفیہ میں کی گفتار کی طرف ہمہ دوا تھا۔ اعلیٰ عربی عبارت میں صارت راقم کو

کی اصاحت سے پیدا کی تھی بعدہ بارہ سال جو بقیہ عمر کا حصہ رہتا اس کے اندر احمد آباد میں قیام کر کے دینی
 علوم تحصیل کئے تفسیر و حدیث کی تصحیح - مولانا مبین جوہری دائرہ الکی خدمت میں کی تھی - ۱۰۱۰ ہجری
 ایک ہزار بیس میں عالم قدس کو کوثر فرما گئے بیت

لا ینفع العلم والاداب والحدیث
 وصاحبہا عند الکمال یوت

یاد شیخ قسید

آپ شیخ عبدالحکیم بن شاہ باجن خشتی برہان پوری کے فرزند ہیں فضل و فراست کی فضل کی نوہار
 معنا دریا صفت کی برہج کے نور و کشف و کرامات کی کتاب کے شاگرد - اور حالات و مقامات کے
 خداوندین بشروع ہوش کے زمانہ سے آپ سچے القلوب کی خدمت پر شیفہ ہیں - علم ستارہ کی تحصیل میں کے
 درس میں مکر کے عیانی اور بیانی علوم کے کمالات کو پہونچے ہیں - فارسی اور عربی کی بیت سی مہر طاق بون کا
 اختصار اور انتخاب اس علم سے کیا ہے - کردہی انتخاب ان مہر طاق بون کے معانی کا فائدہ دیتا ہے -
 آپ فارسی شعر و نثر پر مشاعرہ ہوتے ہیں - آپ کی حالت و فکر ایسا معلوم ہوتا ہے - فکر کی زبان - شعر کو ذکر میں
 اور اگر کہی ہے - یعنی ذکر و نثر شاعر ہونے سے بہتر ہے - اکثر سرو کی مجلسوں میں دیکھا گیا ہے - کہ جب سماع کے
 وقت آپ تواجد کے ہاتھوں کو جنبش دیتے ہیں - تو اہل انجمن کے لب پر شوق کا لغزہ - اور سر پر حیرت کا ہاتھ
 ہوتا ہے - آپ کی ظاہری صفائی اور باطنی نور سے آبا سے کرام کی معرفت کے چراغ میں از سر نو روشنی پیدا
 ہو گئی ہے مصراع کجا حدت سنش را ہنوز آغاز می بینم -

سچے القلوب اپنے بڑے بیٹے شیخ عبد الستار کی پرورش - اور آپ کی تربیت یکساں فرماتے ہیں -

اور آپ ہی اپنے رشد کی نسبت منایت اطاعت اور ادب کے مقام میں رہتے ہیں بیت

میان عاشق و معشوق صحبت عجب است
 اگر گزشتہ بود غیر درنی گنج

خدا کرے - ان دونوں اوج شرف کے نیڑے - اور دونوں برج سعادت کے قعر میں کی تربیت کا ہاتھ - ابن اثیر
 کے سر پر ابالآباد تک رہے -

یاد خواجہ علی مسیحی تخلص

آپ کی زاد بوم احمد آباد ہے - قادری سلسلہ عین بروہی کے فرزند - اور گجرات کے بڑے دولت مند

میں سے تھے طریقت کی تلقین مسیح الاولیا سے تھی۔ راقم گلزار کے ساتھ بہت کچھ رسم دوستی رکھا کرتے تھے۔ رسمی علوم کی کلیات سے آگاہ تھے فارسی زبان میں مہونیاذ اشعار لکھا کرتے تھے۔ آنا و خاطر - فراعہ ابال - نوعی شکر سے بے نیاز قسام لاشریک لہ کے دئے ہوئے حصہ پڑھوٹ خود تھے۔ اپنے مرشد کے فرق عادات کے متعلق حالات کے چند اوراق لکھ کر راقم کے پاس بھیجے تھے مینجملہ ان کے چند بیانات کا خلاصہ تو عبارت میں لاکر راقم نے اپنے گلزار کی بہار بنایا۔ باقی چند بیانات کو عذر رخصت مار کر کے دیگر شکر نویسوں کی کتابت پر موقوف رکھا۔

رومی نگار خانہ میں سے ایک بات ہے۔ کہ سید محمد قادری کے بیٹے سید عبداللطیف نے شیخ عبدالرحیم چشتی حادل پوری کی روایت کے حوالہ سے فرمایا ہے۔ کہ شیخ عبدالرحیم کہتے تھے۔ ایک رات اعتکاف کے اندر خواب اور بیداری کے دو بیان مجھ کو ایسا معلوم ہوا۔ کہ چار ہزار ان اشخاص نے مسیح الاولیا کے بیٹے کے واسطے ان کے مکان میں ایک تخت آستانہ کیا ہے اور ان کے نام سے قطبیت کا ترانہ گاتے ہیں۔ اور مسیح الاولیا مسکراتے ہوئے فرماتے تھے مجھ جیسے شخص کو اس تخت کی نشست کے لائق نہ سمجھو۔ نفعہ کو تادہ۔ ان چاروں شخصوں نے مسیح الاولیا کے بہانہ پر خیال نہ کر کے تخت کے اوپر بٹھایا۔ اور بٹھنے اڑا و طرب سامنے ادب سے ہاتھ باندھ کر مبارک بلوین خوشی اور نشاط کی آوازیں بلند کیں۔ جب میں صبح کے وقت مسیح الاولیا کی خدمت میں گیا۔ تو میرے بشرف سے رات کی دیکھی اعلیٰ حالت کے آثار معلوم فرمائے۔ اجازت کے واسطے لب نہ ہلایا۔ اور مجھ کو کہنے سے روک دیا۔ درس سے فارغ ہونے کے بعد عجب خلوت ہوئی۔ تو وہی خواب کی سرگزشت مجھے جہم و کاست خود ظاہر فرمائی۔ میں اس جل شانہ کا شکر بہت زیادہ کیا۔ کہ میری خواب اضمغاع احلام (پریشان خوابین) میں سے نہ تھی۔

یاد شیخ کاجا

آپ کا نام الہداد ہے۔ اور نسل اعوان سے ہیں۔ بے خودی۔ بے نیازی۔ اور آزادی۔ آپ کا شاعر ہے۔ جب جوانی تھی۔ تو آپ نے ایک عمر سیاہ گری میں ہی گزار دی۔ اُنہیں ایام میں ایک حدیث عورت پر بھی نظر جا پڑی تھی۔ اور آپ اس پر نگاہ ہو گئے تھے۔ مجازی محبت کا غلبہ۔ ظاہری اسباب روزگار دھوڑنے کا سبب ہوا۔ اور رفتہ رفتہ نوبت بہ جذبہ پیوستگی۔ سارنگ پر مانوہ میں رہتے ہیں۔ حصار درو در لوگ ہیشہ اپنی

خدمت میں جاتے ہیں۔ اور آپ کے ایسے عجائبات دیکھتے ہیں جو خرق عادات و زمین۔ البتہ کرب بنوق
 عادات ضرور ہیں۔ القصہ آپ شرب جذبات سے ست۔ اور خفاگہ آزادی میں مدھوش ہیں جب راقم
 نے آپ کے حالات تحریر فرمانے کے واسطے عادت وقت اور عادت تخلص صورتہ اور معنی سید مولانا امی الدین
 سائنگ پوری کے خدمت میں مظالم افادہ یاد دلانی کی۔ تو مولانا نے آپ کے اسرار کچھ ایسے لکے
 کہ کاذن سے سر سخت تعجب ہوا۔ باوجود پانچ منزل کی مسافت کے۔ اور باوصف غلبہ شوق کے۔ آپ
 کی صورت جودل کے اندر ہے۔ آنکھوں کی منزل میں نہ لاسکا۔ اس میں خشک بینین جو شے مرحلہ وقت
 ہوتی ہے۔ اس کا انفکاک نقد وقت خرچ کرنے کے بدون۔ صرف کوشش سے نہیں ہو سکتا ہے۔

یاد شیخ داؤد شطاری

آپ کے پدر بزرگوار کا نام شیخ خان محمد ہے۔ آپ کی حقیقت حال۔ صبر اور شکر کے مرتبہ سے بڑی
 ہوئی ہے راقم آپ کی از خود فرستگی۔ اور شگفتگی کا حال کیا لکے آپ شہر اور جنگل کو بے تفاوت ایک سمجھتے
 ہیں۔ درویش اور نوکر میں فرق نہیں کرتے ہیں۔ آباد اور دیوانہ کو یکساں جانتے ہیں۔ سب کے ساتھ کشادہ پیشانی
 سے پیش آتے ہیں۔ اخبار احتیاج کو کفر طریقت شمار کرتے ہیں۔ اخبار درویشوں کی مصالحت کو اپنی نفع
 پر مقدم رکھنا اور شمار کو فرض سمجھتے ہیں۔ آپ کے کسی قدر حالات اس طرح ہیں۔ آپ کے پیرو فرقتہ اور صحبت
 محمود العواقب شیخ جلال محمود شطاری ہیں۔ عین جوش شباب میں ترک و توبہ کی توفیق نے آپ کے آرزو مند
 دل کی فریاد سی کی۔ اور ہنہا بزرگ کی تلاش کے ارادہ پر گھر سے نکال کر مسافت میں ڈال دیا۔ ہر ایک آبادی
 اور دیوانہ میں پہونچکر۔ اُن بزرگوں کی ملازمت حاصل کی۔ جو ارشاد کی عام شاہراہ پر بیٹکر طالبوں کی ہدایت
 کا سامان فرماتے تھے کسی شخص کے دیدار سے اپنی پرورش کا غذا اپنے مطالعہ نہیں کیا۔ اسی طریقہ پر
 قدم رسائی کرتے کرتے شہر مندود (ماٹو) میں آئے ازل عنایت کے پرتو سے راستہ محمود العواقب کی خدمت
 میں ملا۔ اور اولین مشاہدہ میں ہی دبستگی کی توڑی سی چمک نمایاں ہوئی۔ بہرحق شناسی کے آثار روز افزوں
 بڑھنے شروع ہوئے چنانچہ بہت تھوڑے عرصہ میں ادبیر و اشغال کی تعلیم اور مراقبات صوفیہ کے
 تصورات کا نشیب و فراز طے کر کے شطاری راہ درویش سے آشنا ہو گئے تین سال بعد محمود العواقب نے
 صورت کالم برقع حقیقت کے چہرہ پر سے دور کیا۔ اور ان کا آفتاب عمر خردی مغرب میں ڈوب گیا۔ آپ نے

روانی یہ عینون بزرگ ایک ہی زمانہ کی مجلس میں مسدس نشین تھے۔ جب راقم محمد ابراہیم جی سے ایک ہفتہ
 میں وجہ المیۃ کے مقدس روضہ کا طواف کرنے کے ارادہ پر خانڈیس سے احمد آباد گیا تھا۔ تو اس وقت
 میں شیخ ادیس سے ملا تھا۔ حالات بیان کرنے کے ضمن میں ایک تقریب سے گزارش کیا۔ کہ علی العموم
 مشائخ اور بالخصوص اسودگان ہند کے بالکمال احوال کی جمیع اور تالیف کا خیال ایک مدت سے دل میں
 ہو رہا ہے۔ دعا سے امداد فرمائیے تاکہ ذہن کی خلوت میں بیٹھنے والیان تحریر کے کلمے ہوئے میدان
 میں نکل کر اپنا جلوہ دکھائیں۔ آپ نے دعا دیکر فرمایا۔ اگرچہ یہ منصوبہ دیر سے منظور پذیر ہوگا۔ لیکن بہت اچھا
 ہوگا۔ یہی وجہ تھی کہ دس سال تک اس مسودہ کے تیار کرنے کے واسطے قلم اٹھانے کی توفیق ہی نہیں ہوئی
 بالآخر جب ابراہیم جی سے ایک ہزار چودہویں شیخ ابوالخیر مبارک خضر جن کی بیٹھانی سے فلاح اور اخلاق کے
 بہت سے آثار نمایاں تھے۔ بطریق سفارت میرزا شاہ رخ والی ملک بخشان کی ملازمت میں جانے کے
 واسطے بمیں مالوہ میں آئے تو غوفی شیخ ان ایام میں مولانا کمال محمد عباسی کے عرس کے واسطے بمیں
 کو گیا تھا۔ چونکہ شیخ ابوالخیر مبارک خضر کو راقم کے مذکورہ بالا ارادہ پر۔ اور اس کے آغاز اور انجام پذیر نہ ہونے پر
 اطلاع تھی۔ تو ہنگام ملاقات کمال آرزو اور اخلاق کے ساتھ زمانہ کی یوفانی عمر کی کوتاہی۔ اور مافی الضمیر
 معلوم ہونے کے متعلق بہت سی باتیں کر کے اس کے اہتمام کے واسطے غایت وجہ راقم کو آمادہ
 کیا چونکہ اہتمام پر آمادہ کرنے والی شیخ ابوالخیر کی گفتار الہی تقدیر کے موافق تھی۔ تو کوشش کا دامن سخت
 گزاری کے ہاتھ نہ پکڑ لیا۔ اور شیخ کی ہمت اور امداد کی برکت سے اولین سجدہ دو سال کے اندر کتابت کی
 صورت میں آیا۔ لیکن اس کی تصحیح اور مصافحہ کرنے میں پہرہ کا ٹکی شکل پیدا ہو گئی۔ آخر کا وسیع القلوب
 کے پیرامی اور زبانی تازیانے جو غیبت اور حضور میں وقتاً فوقتاً لگتے رہے یہ تاریا نے نلم تسبیح کی روانی
 کا باعث ہوئے۔ اور وسیع القلوب کے با تاخیر انفاس کی برکات سے بیاضی نسخہ جبری سے ایک ہزار ایک
 کے رجب جیسے میں اہتمام کو پہونچا۔ اس اجرا کے بیان کرنے کی علت غائی یہ ہے۔ کہ فرزند غوث الاویا
 (شیخ ادیس) کے فرمانے کے بموجب اس مجملہ کے فراہم کرنے کا تخم نامدیشہ۔ نوہار زبان کی امداد۔
 ملک بیان کے سینچنے۔ اور دستوں کی مددگی سے۔ کاغذی صفحوں کے باغچہ میں اٹھارہ سال بعد
 درخت کی مانند بارور ہوا۔

الحمد لله المعین وحسن تعاضدہ | جمیع اقسام محمد اصطل شانہ کے واسطے ہی میں جو عین رہے اور اس کا حسن و جمال

من سوا فیہ قولہ تعالیٰ - ومن اراد
 الاخرة وسعی لها سیرہا وهو مؤمن
 فاولئك کلن سیم مشکورہ - علاقہ
 من اراد الاخرة علی الحقیقۃ ان
 یسعی لها وارادۃ الاخرة اذا تجر
 عن العمل لها کانت تغیا
 لا ارادۃ

اُن اصحاب کے واسطے ہے جنہوں نے اُس کے واسطے سعی کی ہے
 قولہ تعالیٰ ومن اراد الخ جو شخص طالب آخرت ہو۔ اور آخرت کے واسطے
 جیسی کوشش کرنی چاہیے ویسی کوشش جو کرے اور وہ ایمان بھی
 رکھتا ہو۔ تو یہی لوگ ہیں جن کی محنت خدا کے ہاں مقبول ہوگی۔
 جس شخص نے فی الحقیقۃ آخرت چاہی۔ اُس کی علامت یہ ہے کہ۔
 آخرت کے واسطے کوشش کرے اور ارادہ آخرت جب عمل آخرت
 سے خالی ہوگا۔ تو یہ صرف متنائی ارادہ ہے۔

قوله تالی - وهو مؤمن ای فی المال
 کما انه مؤمن فی الحال وبقال
 وهو مؤمن بان نجاته بفضلہ
 لا بسعیہ

قولہ تالی - وهو مؤمن - ترجمہ - اور وہ ایمان بھی رکھتا ہو - یعنی عاقبت
 کے بارہ میں جیسے کہ وہ ایمان رکھتا ہے حال میں - نیز کہا جاسکتا ہے کہ
 وہ ایمان رکھتا ہو اس طور پر کہ اُس کی نجات نفس اتنی سے وابستہ ہے نہ
 اُس کی سعی سے۔

قيل السعي المشكور المقبول ومع المتقبل
 يكون فی التضعیف موفور کما
 ان صدقة العبد یریبها ویکثرها
 فکذلک طاعة العبد اذا اشکرها
 یتیمها ویکثرها۔

کہتے ہیں - سعی مشکورۃ ہے جو مقبول ہو۔ اور قبول کے ساتھ دفعہ
 ہونے میں زیادہ ہو۔ جیسے کہ بندہ کا صدقہ مقدار صدقہ کو بڑھاتا ہے
 اور زیادہ کرتا ہے۔ اسی طرح بندہ کی طاعت - جب بندہ شکر گزار ہو
 تو نتیجہ طاعت کو بڑھاتی ہے۔ اور زیادہ کرتی ہے۔

یاد شیخ حسن ابن موسیٰ احمد آبادی

آپ راقم کلوار کے پربزرگوار ہیں۔ کلام مجید کے مضاف - اور رسمی علم کے عالم تھے۔ آپ کے والد ماجد
 نے چار سال کی عمر ہونے کے بعد آپ کو اُمتا کے سپرد کیا تھا۔ اسی میں سال میں ربانی کلام حفظ کر لیا۔ اور رسمی علوم
 کی تحصیل میں مشغول ہوئے۔ ان ایام میں آپ کے پربزرگوار کی موسوی روح - عیسوی کالبد کی طرح - آسمان کو
 چلی گئی جس کے سبب آپ کی بہت جمعیت - فراغت اور کوشش کی چار دیواری میں رخنہ پڑ گئے۔
 میں آپ کسی قدر رنج - فتنہ - اور حدیث کے سوا کچھ تحصیل نہ کر سکے۔ مگر اسم اہدات سید جلال ابن سید احمد
 جعفر رفاعی کی خدمت میں ادا کر کے خافہ میں رہتے تھے۔ ہجری سنہ ۱۳۰۵ کو اکتالیس میں جب آپ کی

عمر میں سال کی تھی۔ جنت آشیانی ہمایوں شاہ نے ہجرات فتح کرنے کے واسطے لشکر کشی کی تھی۔ اور سلطان
 خیمے احمد آباد میں آکر نصب ہوئے تھے۔ صوبہ مذکور کا حکمران سلطان بہادر دیاپار کے سواصل کی طرف ہٹا گیا۔
 ان حوصلہ آزا اور خود ربا حادثات کے پیش آنے سے گجراتیوں پر پریشانی کی وجہ سے یورش کر کے آئین۔ قاعدہ
 کی بات سہرا **اِنَّ اللّٰهَ اِذَا اَخْلَقَ شَيْئًا فَاَوْفَيْتُ اَفْسَدُ وَهَآ** بیان تک اکڑیا کے متصل چیتاروں کی طرح جو
 لوگ اجتماعی حالت میں آباد تھے۔ وہ نبات النعش کے منفشرات ستاروں کی طرح متفرق ہو کر تمام ہند کے
 شہروں میں پراگندہ ہو گئے۔ موسیٰ کے فرزند کا دل خانان کی خرابی۔ اور ہمارے مصوفین کی منارقت کے سبب
 جو پریشان خاطر تھی۔ اُس سے پہلے ہی باقیہ تھا۔ اب یہ تمنائی کا درد۔ اور اہل قبیلہ کی جدائی کا بچ۔ مذکورہ
 بالا واقعات پر فرید ہوا جس نے نہایت حسرت کے ساتھ گہرے ہی آوارہ گرد یا لہذا آپ ہمایونی باخضر شکر کے
 ہمراہ حاندیس سے چل کر مالوہ کی طرف آئے۔ ایک موضع لونہ و نامی شہر منڈ (مانڈ) سے شمالی سمت میں
 تین کوس کے فاصلہ پر واقع ہے اس موضع میں قیام کرنے کا ارادہ کیا۔ چند روز تک رسمی اسباب کو ہاتھ نہیں لگایا
 صرف ظاہری توکل پر گزارا کیا۔ اور دوبارہ نامی ایک عمارت قصبہ اور آبادی کی حدود سے دور ہے۔ اس محلہ
 میں آپ قیام فرما کر تن کے گھسانے۔ اور جان کی پرورش کرینیں راتوں کو سبج کیا کرتے تھے اور دن کے
 اندر آبادی میں آکر آزادگان زمانہ کی صحبت میں گزارتے تھے۔ چلے قمر بے سوال ہم پہنچتا تھا۔ چونکہ اُس کے
 ردا۔ و نارا۔ اور حلال و حرام کی تمیز اور پہچان میں قوت شناخت کا رگ نہیں ہوتی تھی۔ اور دل شریعت
 پسند کمانے کو چاہتا تھا لہذا اپنے فتوحات لینے سے ہاتھ آستین میں کھینچ لیا۔ اور روزی کے واسطے
 ناچار تجویز نکالی کہ آپ کی شب بانی کے گناہ کو شہ کی ہمسائی میں کاغذیوں کا ایک محلہ بنا۔ وہاں جا کر چند
 کاغذ قرض خریدے۔ اور کاغذ فروشی کے پردہ میں روزی دہندہ پروردگار کے کمال کا مشاہدہ کر کے اپنی
 حقیقت میں آنکھوں میں بصیرت کا سرمہ لگایا۔ اس پیشہ کے ذریعہ سے وسعت رزق کا دروازہ آپ کے
 چہرہ پر کشادہ ہوا۔ یہاں تک کہ اس ملک کے تمام سوداگروں کے معاملات کا انحصار آپ کے مشورہ پر ہو گیا
 اور آپ **يَعَالَىٰ لَيْلِيْمُ تَجَارَةً وَلَا يَبِيعُ عَنْ ذِيْكَرِ اللّٰهِ** کے حلقہ میں سرگردہ قرار دئے گئے۔ اور بہت
 مدت تک ایک جگہ رہنے سے ایسا ہوا۔ کہ بلخ دوستی کے تازہ کیلے ہوئے بہولون کے ہاتھ آپ اپنے اپنا
 ملہ بادشاہ جب کسی شہر کو بذریعہ فتح کر کے اُس میں داخل ہوا کرتے ہیں۔ تو اُن کا دستور یہ کہ اُس کو خراب کر دیا کرتے ہیں
 ۵۔ ایسے لوگ جن کو سوداگری اور خرید و فروخت خدا کے فکر سے غافل نہیں کرتے پانی ۱۲۔

دل اور انگلیں فروخت کر دیں۔ اور اس حالت کے اقتضا سے کہ خدا ہونے کا رسولی فہمیر کے اندر
ہمیشہ کھڑا ہوا۔

جب اس ناشگفتہ بچہ کی مہک۔ دسوز ہمدون کے دلع کو پہنچی۔ تو انہوں نے اس اندرونی
خیال کو عمدہ سے عمدہ صورت کے ساتھ نگیس کو پہنچایا۔ اور تنہائی کے وحشت کردہ سے رہاں دیکر جائزہ لیا
کا سامن دیکر عید کہ خداؤں کی طرح کیا۔ آخر کار محمد ہیانہ والوں کی کشش اور کوشش کے اثر سے آپ
نوروز میں رہنے سے دل تنگ ہو کر مستند (مانڈو) میں رہنے لگے۔ چند روز بعد ایک لڑکا پیدا ہوا جس کا نام
نوحہ رکھا گیا۔ ہنزہ دو سال کی عمر میں ہونے پانی تھی۔ مگر اُس بچہ کی ہمتی کا سامان آسمانی ہوا۔ پہر ایک رات
ہزار تک کسی نرند کا ولادت کی نوید۔ گوش امید کے کان بن نہیں پہنچی۔ اجڑی سنہ نوسو ساٹھ میں
شیخ میان جیو جو سیہ جلال ابن سیل احمد جعفر کے مدید شیخ صدر الدین ذاکر کے خلیفہ۔ اور راقم
گلزار کے مامون ہیں تجارت کے طور پر احمد آباد گجرات میں گئے تھے۔ ایک دفعہ شب جمعہ کو اپنے پیڑ کے
روضہ میں گئے۔ روح مراقبہ کے زانو پر۔ جو از رو مند دن کے اونگٹنے کا تکیہ ہے۔ اس ارادہ پر سر لکھ کر محو ہو گئے
کہ میری فلان ہمیشہ جو بچہ ہونے سے نا امید ہے۔ ابن بزرگوں کی برکت سے نشاۃ خوف جبری کے ساتھ
احمد ہوا۔ الحاصل عالم شال میں ایسا نظر آیا۔ کہ ایک نہایت منور فائوس میرے ہاتھ میں دیا گیا ہے
جس کی روشنی کے اندر میں اُس جگہ باسانی پہنچ گیا ہوں۔ کہ جہان کا غم تھا۔ اور جہان راستہ کی تنگی و
ناہمواری اور رات کی تالکی اور خوف سے نہیں پہنچ سکتا تب بیدار ہو کر امدید جل شانہ کا شکر عمدہ سے زیادہ کیا۔
شیخ میانجو وطن کو لوٹ کر آئے۔ تو اس بشارت سے ہمشیرہ کے مغموم دل کو مسرور کیا۔ اور اسی واقعہ
کی تعبیر سے جو تقدیر کے موافق تھا۔ راقم گلزار کی علمی صورت نے اطوار سیچہ پر عبور کر کے جمعہ کی رات
تاریخ گیارہویں رجب ہجری سنہ نوسو باسٹھ میں عنقریب پیکر کا لباس زیب بدن کیا۔

اس خوشی کی روح فزا ہوا سے گھر کے درو دیوار شگفتہ ہوئے۔ اور تمام خوشیوں اور غریبوں کے

گمروں میں نوروزی اور آرایش کی صورت پیدا ہوئی۔ جس طرح باغ۔ ہزار داستان کے ترغم سے پرآہنگ

۱۔ اطوار۔ سید صوفیہ اصطلاح میں یہ ہیں۔ طبع۔ نفس۔ قلب۔ روح۔ سر۔ حنفی۔ اور حنفی اور بیان پر اطوار سید
سے مراد مضمون آیت قرآنی ہے۔ جو اٹھارہویں پارہ کے اول رکوع میں ہے۔ ولقد خلقنا الانسان من سلالۃ من طین ثم
جعلنا نعلقۃ فی قعر رکبین ثم خلقنا النطقۃ معلقۃ فخلقنا الطلقۃ مضغۃ فخلقنا المضغۃ عظاما مکنا العظام لحما
ثم المشاۃ وذا انت الھن ۱۲

ہوتا ہے۔ اسی طرح نشاط اور خوش دلی کے نعمتوں سے مکان مالا مال ہو گیا۔ سعادت نگار و نجمون نے زراعت
 کے اعتبار سے محمد نام رکھا۔ پرستارین خاصہ محبت اور تعظیم کی راہ سے راجہ محمد کئے گئے۔ (راجہ ہندی لغت میں
 شاہ کو کہتے ہیں) اور پربزرگوار نے یعقوبی محبت سے یہ سرف نام رکھا جس قدر نقد و جنس قبضہ میں تھا۔ نیز
 جس قدر نقد اور کچھ فرض سے ہم ہدیہ سکا۔ تمام کشادہ پیشانی سے۔ اور غدر و معذرت کے ساتھ معززین
 کی تواضع اور بکرمین آوارہ دلوں کی تدبیر۔ عزیزوں کی خلعت میں۔ مطربوں کے گانے بجانے کے
 انعام میں۔ اور باوجود شوہن کی سخن آرائی کے صلیب میں صوف کیا عقد کرنا۔ ہر ایک گروہ کے ساتھ جس
 طریقہ سے کہ مناسب معلوم ہوا۔ خدمت گداری کرنے میں یہ مقدم ہی پیچھے ہٹا کر نہیں رکھا۔ چنانچہ قصداً ذکر
 لاف و گدازات کی صورت راقم کے وطن میں گوناگون رنگ کے ساتھ شہرت رکھتی ہے اس ہمت و زما
 خوشی کے اند مال نشاط و نعمتوں پر ڈھیلی چٹکی سے کام لیا گیا۔ اس سبب اپنے ہر دوبارہ مال و منال فہم
 کرنے میں کبھی تنگ و دور کر کے اپنا ہاتھن خبردار کو نہیں کیا۔ صوفی ترقی کی مقدار سے ضروری الوقت چھیننا
 پسند نہیں۔ بالخصوص جب راقم کی عمر کم و بیش پانچ سال کی ہوئی۔ تو گردش زمانہ سے سلطنت میں موت
 تحویل پیدا ہوئی۔ اس شورش کے سبب سے کیا سوا گر۔ اہ کیا سپاہی جملہ ارباب و اولاد مستعد ہجرت
 اور ڈرا کر گئے۔ اور زبان زدگی کی ترقی ہونے کے سبب سے تھی دستی کا باز آگرم ہوا۔ جو کہ خطاطی اور
 وادیشی کی سابقہ عادت پند بزرگوار کی ذات میں احکام کے ساتھ قائم تھی۔ اس واسطے کام کرنے والا ہاتھ
 بیماری کی آستین میں ۱۱ ہاتھن گوش گزینی کے واسن میں کینچ لیا۔ آپ کا واپسی مغرب جمعہ تاریخ چودھویں
 صفر چھری سنہ ۱۰۸۰ ہجری میں ہوا ہے۔ اس وقت تک کسی حاجت اور کسی کام کے واسطے اپنے مکان
 اور مسجد سے باہر کی طرف یا کسی کے مکان کی طرف باہر نکل کر نہیں گئے۔

مصنف گلزار کے حالات

تقریب کی تلاش نہیں کرنی چڑی۔ اور اس کے بدن سخن کا گر۔ درویش کی سرگشت ہو ہوا جس کا
 شکار کتنا سودن میں ہے۔ پانچویں سال میں انہیں میرے مامون (شیخ میانچہ) نے مجھ کو شیخ کمال علی
 قریشی کے مکتب میں داخل کیا۔ ان دونوں بزرگوں کا کسی قسم کا حال چوتھے چھین میں گواہی ہو چکا ہے۔
 آٹھویں سال کے آغاز میں تجوید قرآن کی صفائی کی۔ پرنامہ نوی خوان میں کوشش کی گئی۔ جب نابھانی کے

کو چہ بین روزگار طفل کی مانند چلنا سیکھا۔ اور عمر نے گیارہ سال کے ہائے مین قدم رکھا۔ تو چند روز گھر کی حیات کی حرکت تمام ہوئی۔ کوہ کے وقت فرمایا۔ میرے دل میں ایسا خیال تھا۔ کہ تیس سال تک اس خرد سال لڑکے کو جس کے خرد و ذراخون قری پر ہے۔ ہوشیار و نادانان کی خدمت سے۔ اور اہل علم عالی فطرتوں کی ملازمت کے دو مہینہ ہونے میں لگا۔ تاکہ گوناگون درستی فنون اور انواع و اقسام کے ملکی اور انسانی علوم کی تحصیل میں مہر گرم ہو کر اپنا تقدیری جو ہر اونچے و نیچے پر بظاہر کرے۔ لیکن اُخروی سفرِ جہت پیش آ جانے کے سبب یہ اندیشہ اندرونِ باطن کے ظہور میں نہیں آیا۔ اور دل کے ارمان دل میں ہی رہے۔ یہ بالکل سچ ہے۔ کہ آچے اپنے قلبی نقش کے ترادود کو ذرا بی تقریر میں ایسی خوش اسلوبی سے ادا کیا۔ کہ سننے والے کو نئے کی طرح اندر سے خالی کر کے۔ اپنے با اثر ترنم سے ملامت کر دیا اور راقم کے دل میں استحکام کے ساتھ یہ بات جمی۔ کہ اگر تقدیرِ مقبر کے ساتھ موافق آوے۔ تو والد ماجد کے قائم کئے ہوئے خیال کے موافق کا رہند ہو کر اس کام کو میں اس طرح انجام دوں گا۔ کہ جس طرح میں دآن کی صورت علیہ عینی لباس میں ظہور پذیر ہو تی ہوں۔ اور ہند بزرگوار کی روح اس تعلق سے آزاد ہو کر بے رنگی اور آسودگی کی بہشت میں خرامان خرامان پھرے گی۔

بالآخر۔ سو اے اُن چند روزوں کے جو پابندی رسم و عادات کے لحاظ سے۔ لوازم سوگوار سی ادا کرنے میں گزرے راقم نے ایک سانس بھی طالب علم کا راستہ چلنے کے بدو نہیں لیا۔ اور بقربان من استغنیو ما کہ فہو مغبون ہر ایک دن کو اس کے آگے آنے والوں کے ساتھ ایک حالت پر نہیں ملایا۔ بلکہ روز بروز دریافت مطالب کی فتوحات دہڑنے کے اندازہ سے سو حصہ زیادہ اپنی ذات میں پاتا تھا والدہ ماجدہ ہر پنجہ سے ناخوش اور پنجہ سے وار دل تنگ رہتی تھیں کہ شاید یہ حال دیکھ کر میں دردِ شون کی خدمت اور مدرسوں کی ملازمت سے دل برداشتہ ہو کر دنیا داروں کے کام اور کسب میں ابوجہ جاؤں اور اسی خیال سے جب کو سترہ سال کی عمر میں کہ خدا ہی کر دیا۔ اس امید پر کہ اس زنجیر کے سبب سے جو پانون دانش و نیش طلبی کے کوہ میں آمد و رفت رکھتا ہے وہ ست قدم ہو جاوے گا۔ اور اس کمنہ کے ذریعہ سے ہماری اور نیز دیگر اپنے غور و خرد کی طرف کنج آوے گا لیکن اس جہزِ منتر کرنے پہی اُس استغراقی حالت سے جو تحصیلِ معرفت کے غرغاب میں حاصل تھی۔ ایک بال برابر ہی کی نہیں آئی جب بیس سال کی عمر ہوئی۔ تو کسی قسم تو نگری جو ظاہر میں تھی۔ ہر حصہ زیادہ ہو کر تعمیرِ باطن کی طرف لے۔ جس شخص کے بدن برابر ہوں۔ وہ نقصان میں ہے ۱۲۔

منسوب ہوئی۔ اور تمام فقر و نیستی جس نے دل کے اندر۔ اور اک اور علم کا دامن ہاتھ سے چکڑا رکھا تھا۔ صرف
دسویں حصہ باقی رہ کر جبر معاش کے گریبان سے نکل گئی۔ یہاں تک کہ دن میں تنہا اور نجفی طور پر جنگل میں
جاکر پتے اور خورد روگ کھاس لے آتا تھا۔ اور اس ذریعہ سے دروگر سگی کا علاج کرتا تھا۔ اور اس میں گھر کے اندر دل
کی روکھنی چراغ کا کام۔ اور اس کی مثل بینائی کی نیابت کرتی تھی۔ کیونکہ میری طبیعت کو ماہر الوانغ کے
اظہار میں تنگ معلوم ہوتی تھی۔ اور زبان کو بہت فروشاہ گفتار سے آشنا نہیں کرتا تھا۔ ۲۰ فقر کا یہ شیوہ
بڑھتے بڑھتے۔ اس وجہ پر پہنچا۔ کہ میری استغنا اور بے نیازی کے سبب چند لوگ ارباب تجارت کے
ساتھ میری ملاقات دیکھ کر مجھ کو مال دار تاجر کہتے تھے۔ بعض لوگ میری موزوں طبیعت پر نظر کر کے۔
صلہ لینے والا شلو جانتے تھے۔ بعض لوگ جوہر لون کے ساتھ میری ہمدردی دیکھ کر مجھ کو کیمیا گر تصور کرتے
تھے بعض لوگ دو ہفتہ دن کے ساتھ میری آشنائی دیکھ کر میرے اور پرانے سے بہت کچھ فائدہ حاصل کرتے
کا گمان کرتے تھے۔ بعض لوگ عمال اور پرگنات کے کلان افسیروں کے ساتھ میری امداد دہی دیکھ کر۔
مال گزاری کے کاموں میں شریک سمجھ کر مجھ کو خوشی کہتے تھے۔ القصہ لباس بہت لوگوں کے نزدیک
سبب قسم کے لوگوں سے ان کی صورتوں میں میری آمیزش اس قسم کے خلاف ظنون اور خیالات کا منشا
ہوتی تھی۔ اور نیز لوگ اسی طرح کے مختلف تصورات میری تو نگری کے بارہ میں۔ ظاہری دہم سے قائم کر کے
ہمیشہ مجھ کو ذی ضرورت دینا دار جانتے تھے۔ مروت اور جوانمردی کے ساتھ پیش آنے سے جس کی کچھ قدر
وقیمت عوام کے نزدیک نہیں ہے۔ مجھ کو اور نیز خود کو فرستہ نہیں کرتے تھے خشک و خالی آشنائیوں کو
خدائی صحبت اور ربانی مجلس قرار دیکر کہیں اجازت کے ساتھ۔ اور کبھی تغافل کے ساتھ ہم ایک دوسرے
سے خوش و غرم جدا ہوتے تھے۔ ہم میں سے ہر ایک بحسب ظاہر و خفی دماغ کے ساتھ اپنے اپنے کام کا
راستہ لیتا تھا لیکن جو اصحاب محرم ہوتے تھے۔ ان کے ساتھ ہمیشہ ازداری کی باتیں رہا کرتی تھیں۔ اور
میں ہمیشہ اپنی خاطر کو رضا و تسلیم کا گستان۔ اس تصور کا ہمارے بنائے رکھتا تھا۔ الحمد للہ اللہم بالعقوبۃ
میں نے اس گزرے ہوئے واقعہ میں اصحاب صفہ رضی اللہ عنہم کے اصحاب کے ساتھ مجھ کو مستغنی کر
ہم کریمہ لَقَدْ كَرَّمَهُ الْإِنِّ اُحْمُرُوْنِيْ سَيِّدُ اللّٰهِ لَا يَسْتَعِيْلُوْنَ مَرْبَا لِيْ اَلَا دِيْنٌ يَّجْعَلُهُمُ الْبَحَّ اَهْلُ اَغْنِيَاةٍ
مِّنَ التَّعَقُّفِ كَيْفَ نَمُوْا سِيَّاهُمْ لَا يَشْتَلُوْنَ النَّاسَ اِلْحَافَا

لے خیرات (تو ان صاحب مندوں کا حق ہے۔ جو اس کی راہ میں گھرے بیٹھے ہیں ملک میں کسی طرف کو

کے عالم غم میں اتنا قاشاں کیا۔ اور اس نے صد سالہ ذکر سب سے نکٹ بھگا کر ملی زمانہ کے سدا کو بہت
 سی شکایتوں کا سبب بنا۔ ہزاروں شکریا باعث بنایا۔ (القصہ زیادہ تر تعجب کی بات ہے۔ کہ
 یہاں دوسری۔ عورت سادہ تقلیدی وادستہ میں خوشی دہسایہ کے ساتھ بڑاؤ۔ اور آشا و بیگانہ کے
 ساتھ معاملہ جس طرح سے اور جس درجہ پر پہنچا کہ اگر کے زمانہ میں اور فرخ وستی کے وقت تھا۔ بالکل بے
 اگر وکاست اور اسی طرح سے اور اسی درجہ پر میں آتا تھا۔ ایزوی پوشش کی وسیع پردہ داری کی ستائش سے
 کیونکہ عرصہ بڑا ہو سکتا ہوں۔ کہ اس نے وقت بوقت کام میں اپنے پر کمال صورت کے موافق
 نقد و جنس میں نیٹ لایا۔ عطا فرما کر عبادت کار برائی فرمائی۔ کیونکہ اگر سابقہ طریقہ پر کوئی کام
 نہیں کیا جاتا ہے۔ تو نادراری اور درویشی کے چہرہ پر سے نقاب دور ہونا ہے۔ اکھیاؤ با لہذا
 کہیں اس حالت کی مشق کو غنیمت نہیں جانتا تھا۔ اعتدال مل گیا جاتا تھا۔ کہ عزیزوں کی طرف بازگشت کرنا
 تھا۔ اگرچہ معاش میں تنگی نہیں آتی تھی۔ لیکن مَن یُؤْتِ الْحِکْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا کَثِيرًا کے
 پیچھے سے تھم کر دُذْنُ اسْفَلِ سَافِلِینَ کی گراہی کے گڑھے میں سرنگون جا پڑتا تھا۔ بہر تقدیر
 کہ شرم سے اس دشوار زمانہ میں والدہ ماجدہ کی خوشنودی کا باعث ہے کہ مقلب القلوب نے مودر ملای اس
 طبع پر۔ کہ ان نے اپنے بیٹے کو جو عیسیٰ اختیار کرنے پر دلا دیا۔ جس کے سب سے سزاؤں کی قوت یکہ لی بڑھ کر
 خدا شناسی اور تحصیل علم کی شاہراہ میں پہلے سے زیادہ استواری کے ساتھ قدم رکھا۔ اور اس مغرور شاہ
 سے بہت جلد آگے بڑھ کر مساز و سامان والے عزیزوں کو مشرق میں۔ تو خود کو مغرب میں بھجا۔ اور ظاہری
 توجہ کو ان کی طرف محال جان کر اپنے تین بزرگیدہ کام میں تیز رو کیا۔

اللہ تعالیٰ اہل شانہ کی عبادت ہے۔ جس صورت تا شورش نے۔ والدہ ماجدہ کی
 دل تنگی کے سب سے بیٹے کی خاطر کے آفتاب کو سر سے پانون تک گیرا دیا تھا۔ اس کا ہنر چوہا پورا
 بقیہ حاشیہ صفحہ ۶۱۴ - (جناہا میں تو) جانیں سکتے۔ (جو شخص ان کے محل سے) بے خبر ہے وہ ان کی
 خود داری (کی وجہ سے) ان کو غنی سمجھتا ہے۔ (لیکن اسے مخاطب تو) ان کو کیجئے۔ تو ان کی صورت سے ان کو صاف
 پہچان جائے (کہ محتاج ہیں مگر ان) تک پست کردہ لوگوں سے نہیں مانگتے ۱۱

۱۵۔ جس کو بات کی سمجھ دی گئی۔ اور بے شک بڑی دولت پائی۔ ۱۵۔ پہرہ اس کو (لوٹا کر کے) کرنے کے بغیر
 کے درجہ میں لانا لایا ۱۶۔

انکشاف نہیں ہونے پایا۔ مگر اجملے بطن کے آخاز میں ہی۔ ایک دہال میں گرفتار ہو گیا۔ یعنی ہمیں
کی آنکھ ایک نورانی صورت جمیلہ کے دیدار سے گرم لگا ہوئی۔ اور ایک زمانہ دراز تک طرفین سے
سوال و جواب کا کام۔ گوش و زبان کی نیابت کی حیثیت سے نگاہ کرنی رہی۔ **بلوستان** ۵

دو کس را کہ باشد ہم جان و ہوشش حکایت کنانہ۔ ولبہا خموش

اس آفت کے نازل ہونے سے کوفین کے اسباب اور مفلون جہان کی کاسیابی حاصل کرنے سے
دل سر ہوا۔ تسمد النکرین شیخ صد الدین محمد شمس ذاکر۔ بدودہ (نڈودہ) گجرات سے حضرت غوث الاولیاء کی
استاد بوسی کے واسطے گواہیار گئے ہوئے تھے۔ بیان سے ان ایام میں تلح العرفاض سراج الدین خان
اپنے پیر صدر الزکون کی خدمت سے واپسی کی اجازت لیکر براہ الوہ اپنے وطن کو جاتے تھے۔ جب
شہر مشد (مانڈو) میں گزر ہوا۔ تو راقم کلزار کے مکان میں نزول فرمایا۔ راقم کو سوز غش اور شور شوق میں
بالکل مستغرق پایا۔ ایک بات یہ لہتہ پکڑا کہ اپنی ارادت میں لینے کے واسطے دعوت دی۔ بیٹے
بھی قبول کر کے اَنَّا لَیْنِ مِیْبَیْعُوْنَ نَفْکَ اِنَّمَا یَبِیْعُوْنَ اللہ پڑا۔ اور رہی حجت انجام کو پہنچائی۔
میری دیکھا دیکھی میرے بہت سے ہم عمر اور دوست بھی مرید ہوئے۔ تاج العرفاض معروض کرنے پر
دو تین روز مہمان رہ کر۔ روانہ وطن ہوئے۔ غوثی کا غرض نقوش والوں کی دیرینہ رسم یہ کہ ہر ایک نامہ نگار
تقریبی واقعات درمیان میں لاکر بیان کا اولین سلسلہ توڑ دیتا ہے۔ اہ جب تقریبی واقعہ سے
زراعت ہو جاتی ہے۔ تو اُسی سابقہ تا تمام تقریب کی طرف متوجہ ہو جاتا ہے جیسے کوئی راہ رو۔ راستہ چلا جا رہا ہے
راستہ کے درمیان میں اگر دائیں بائیں دیکھنے کے قابل کوئی چیز نظر آ جاتی ہے۔ تو فوراً اُس طرف نگاہ
گھٹا کر دیکھنے لگتا ہے۔ اور اُس دلکش منظر کے دیکھنے سے ایندھی آفرینش کے عجائبات پر عرت کی نظر
وال کر سمت مقصود کو چل نکلتا ہے۔ علیٰ غدا۔ اب تم کو بھی اسی سابقہ واقعہ نگاری کی طرف رخ کرنا چاہیے
ایک سال نہیں ہوا تھا۔ کہ اُس جمیلہ کے شوہر کا ارادہ۔ دار السلطنہ آگرہ کے سفر کا ہوا۔ راقم کو ایسا کوئی
بیانہ نہیں ملا جس کے سبب سفر کرنے کی صورت میں سفر کی اصیبت پر نکتہ چینیوں کی رسائی کا آتہ
چونچنے سے کوتاہ رہے۔ ناچار ہمارا ہی سے باز رہا۔ صبر و سکون کی دیوار پر تکیہ لگا کر۔ اور تحمل کے زانو پر
سر ہلک کر جدائی کے غم کا بے انتہا بار۔ حوصلہ کے دوش پر اڑتا رہا۔ جو گھاس کے تنکے کا وزن بھی
۱۵ جو لوگ نہارے ہاتھ پر بیت کر رہے ہیں۔ تودہ (تم سے نہیں بلکہ) خدا ہی سے بیعت کر رہے ہیں ۱۶

نہیں ہٹا سکتا تھا۔ لڑا سمہ

بایں خیال کرتن درد ہم بہ تنہائی
سزائے آگ لگند تکیہ بر علیکیائی

قرار صبر بخود دادہ باز ماند م ازو
فراق میکشد م ہر زمان و سب گویہ

چند مدت ایسی طریقہ پر خون جل کر گرا کر گرہاری۔ بالآخر معلوم ہوا کہ محبت کے درد اور دہی کی تخلیف کے واسطے ملائمت کا صفوت اغیبت کی گولیان۔ ششم کا لعوق۔ دوستی وطن کا ضماؤ۔ دیکار والدہ کا غربت۔ ہم نشینوں کی حفاظت کا داغ۔ محبت کی معجون۔ عقل کا قریاق۔ طعن کا نفیر۔ اور آسودگی کا لعل۔ یہ چیزیں فائدہ بخش نہیں ہیں۔ اور کسی افسوس و افسانہ سے کسی غویہ و طوار سے۔ اور کسی قسم کے نقد و غیرت سے اس درد اور تخلیف سے نجات کی صورت ممکن نہیں ہے لڑا سمہ

روزے کر ہیچو مسل دوا دشتم کشت

دیگر مرغ درد محبت دلا بگو شش

ناچار یہ بات دل میں شانی۔ کہ جو محبت اپنے مسافر کی ہے۔ اُس طرف آوازیں گانے سامان کرنا چاہیے۔ یہ خیالات ہر وہی رس سے تھے کہ اس دوریان میں صد الذاکرین بھی حضرت غوث الاولیاء کی مدح پر فتوح سے اور انکے حقیقی جانشین شیخ عبداللہ سے قدس۔ صفا رخصت ہو کر براہ مالودہ گجرات کی طرف لوٹ کر آئے جو ان کا خاص وطن ہے۔ جب منڈ (مانڈ) میں پہنچے۔ تو غریب خانہ کو اپنے بابرکت قدم سے سعادت خانہ بنایا۔ راقم نے اپنے سابقہ واقعات بتھیل علی کی کیفیت۔ اسی کے برابر میں والدہ ماجدہ کا منہ بھی وصیت کے وقت زبان پہلائے تھے۔ اس تعمیل کے ضمن میں جو واقعات پیش آئے۔ اور برداشت کرنے چرے۔ عشق کی بلایں بتلا ہونے کا ماجرا۔ خدائی کی آفت۔ پہلو دیا جانے کا حرمان۔ ان گناہوں کے طے کرنے میں جو کچھ سر ہو گیا۔ اور اٹھانا پڑا۔ اس اشامین شیخ سراج الدین کے پہنچنے اور اپنے مرید چہن کی کیفیت۔ اور اس سلوک کے اندر جو کچھ عمل میں لایا۔ اور قرار دیا۔ غرض کہ یہ تمام حالات ایک ایک کر کے تفصیل وار این بزرگوار کے سامنے عرض کئے۔ صد الذاکرین نے فرمایا۔ جب تک آب و گل کی دہی (ظاہری بعد) درمیان میں تھا۔ تب تک شیخ سراج الدین کے ساتھ ہمتاری ارادت۔ صورت اور معنی کے اعتبار سے سراج اور صد کے درمیان میں منقسم تھی۔ جب تقسیم کا سبب۔ جو مکانی بعد ہے۔ باقی نہیں رہا۔ تو وہ نسبت بھی جو صورت کے اعتبار سے تھی صد کی ہی طرف لوٹ آئی۔ بیان سے ظاہر ہوا کہ جس شخص کا شیخ زندہ ہو۔ اس شخص کا مرید جب تک شیخ (دادا پیر) سے دور ہے۔ تب تک صد الذاکر شیخ

(ادواپیر) کے ساتھ ارادت محض رکھتا ہے۔ اور جب وہ مریض شیخ (ادواپیر) کی صحبت میں پہنچ جاتا ہے تو ظاہری تعریف ہی انہی شیخ (ادواپیر) کی طرف بازگشت کر جاتا ہے۔ اور وہ شخص (مرید کا اصلی پیر) اس معاملہ میں محض سیر رہ جاتا ہے۔

مدینہ کے اعیان ثابۃ (صدر علیہ) کی عجب سعادت ہے۔ کہ وطن کی طرف جانے والا مسافر کو جن کا ایک روز کا مقام ہی ذی عزت و اصحاب کی انسا سے۔ پاکسی مانع کے پیش آنے سے ہی غمور نہ ہو سکتا ہے سبب الاسباب نے بدون اس بہانہ کے ایک سالہ قیام کی توفیق عطا فرمائی۔ اور اُن کی زبان کو اس دل نواز سپاہ کے ساتھ شکر نشان کیا۔ کہ اس شہر کا قیام۔ اس نیک مزاج جوان کی خوش قسمتی نے میرے حق میں عزیز کیا ہے اور مسافر کے معنوی تعریف کی عجب کرامات ہے۔ کہ کوئی کارادہ کرنے والا مجھ کو جو اپنے سفر کو گئے ہوئے دلاڑ کے پیچھے آوارگی کا ارادہ رکھتا تھا۔ اس قدر عرصہ راز تک اپنی ملازمت کے اندر کام میں لگائے رکھا۔ اور جہت اس قدر پرانگندہ دلی اور پریشان خاطر کی اُس کے ادراک کے ذریعہ کو چنگا نہ جا ہر کے اسرار سے مالا مال کیا۔ جو حضرت غوث الاولیاء کی عمدہ تصانیف میں ہے چند روز بعد جب ایک دل پرچٹ مارنے والی خبر صدر الزاکرین کو پہنچی۔ تو گجرات جانے کا پرانا عزم جو ضمیر کے قہر خانہ کے اندر خواب فراموشی میں تھا۔ بیدار ہوا۔ سرخ دل پہلے پڑایا۔ اور دماغ چکر لگا گیا۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ لبد کے نفس کو جنبش ہوئی۔ ناچار سکون کا پلہ سفر کے پلے سے ہٹا پڑ گیا۔ صدر الزاکرین نے محمود العواقب سعود الہامی شیخ منظور الدین محمود جلال کو مدینہ کی باطنی پرورش کے واسطے جو اُس وقت تک تمام کوہین پہنچی تھی۔ ہمیشہ منشد (مائدہ) میں رہنے کی اجازت دی۔ سبب الاسباب کے الطاف کی ستائش سے کیونکر عہدہ برا ہو سکتا ہوں۔ کہ جن ایام میں ظاہری دباطنی حواس کے ہمایون نے میری روح کے یوسف کو۔ نصافی ہوا وہوس کے کنوئین میں ڈالا تھا۔ اُن ایام میں صدر الزاکرین کے دل میں اپنے وطن سے حضرت غوث الاولیاء کی زیارت کا عزم بالجوہر قائم کر کے روانہ کیا گیا۔ اور ہر تافذ والوں کی طرح گویا اسے براہ مالوہ ٹوٹا کر اس تباہ کاری کے کنوئین میں ڈوبے ہوئے شخص کے سر پہ پونچیا۔ تاکہ صدر الزاکرین۔ توجہ کے ڈول میں تلقین کی رسی کے ساتھ غریق کو مجازی گرفتاری کے کنوئین سے نکال کر حقیقت کی طرف رہنمائی فرمادیں۔ اب راقم امید اسے۔ کہ وہی سبب الاسباب۔ ہر مالک نشاتین۔ اور صاحب ریاستین کو ہر بان کر دیوے۔ کہ اس گرفتار کے حق میں تھوڑی سی توجہ کو کام فرما کر انانیت کے قید خانہ سے

ربانی بخشین۔ اور تحت خلافت کی کرسی پر پہنچا دیوین۔ اور مذکورہ بالا بھائیوں کا سجود بنا دیوین۔ سبحان اللہ
اس قدر کلم کے واسطے کس قدر اسباب انگیزی اور پردہ داری کام میں لائی گئی ہے۔ اسی معنی میں ہی جس
کسی نے یہ کہا ہے رَبِّ سَاعِدْ لِعَتَا عِدِ ترجمہ۔ ایک بیٹھنے والے کے لئے۔ کئی خدمت
کنندہ ہوتے ہیں۔

قال بعض المحققين في تفسير قوله تعالى
وجاءت سيارة فارسلوا وارحم فادلى
دلوه الآية۔ لما اراد الله خلاصه
عن الحجب اذ عجز خواطر المسيرة في قضا
السفر وادامهم الماء حتى احتلجوا الى
الاستسقاء ليصل يوسف عليه السلام
الى خلاصه وهدى اقبل
بعض محققین نے تو فرمایا۔ و جاءت سيارة فارسلوا
فادلى دلوه کی آیت کی تفسیر میں ایسا کہا ہے۔ ہر گاہ کہ اللہ تعالیٰ
جل شانہ نے کنوئیں میں سے یوسف علیہ السلام کی ربانی کارواہ
فرمایا تو ارباب قافلہ کے قلوب کو قفسہ سفر پر بر انگیزتہ کیا۔ اور پھر
ان کے پاس سے پانی معدوم کر دیا۔ یہاں تک کہ قافلہ واسے
پانی ہم پہنچانے پر مجبور ہوئے۔ اور یہ سب سامان اللہ تعالیٰ
نے اس واسطے کیا کہ قافلہ والوں کو یوسف علیہ السلام کے پاس
تک اون کی ربائی کے واسطے پہنچا دیوے۔ اسی معنی میں ہے
شعری کہا گیا ہے ترجمہ

الارب تشویش يقع في العالم
والمقصود منه سكون واحدة
سنبی بعض متعدد تشویشین عالم میں ایسی واقع ہوتی ہیں۔
جن سے سکون واحد مقصود ہوتا ہے

بیت

بجلا پڑی سندس آتش کندنہ	از جلا ادا بان کے خوش کندنہ
-------------------------	-----------------------------

یہ سب کچھ تو ہوا۔ مگر وہ دیرینہ پریشانی۔ جس نے دل کو کبھی کی طرح جھنجکوتی تانے بانے میں بیٹھ
کہا تھا اُس پریشانی کا ہر ایک تار۔ آزادی کی گردن کے واسطے پھانسی کی رسی ہو گیا۔ اور وہ پُرانی آگ
جو شوق و جدائی کی بجلی سے ہستی کے خرمن میں اُڑتی تھی۔ اُس آگ کو پھر نذر گوار کے حشرانہ تفرقے نے
خاکسری کیا۔ (راکھ میں دیا) انجام یہ ہوا۔ کہ مفارقت کی ہوا جو در در پہیلی۔ تو اُس نے اُس آگ کے
جو گیانہ رخسارہ پر شعل ہوئے کا اوبٹا ملا۔ اور بدن کے ہر ایک سام سے پینک جگہ شعلے نکلنے لگے۔
طاقت یکمیاں جھون۔ اور جبر و سکون عنقا ہوا۔ ہر چند اس مجازی عشق سے اپنے تئیں باز رکھنے کے لئے

جو آخر کے اوراد - اوکار - اشغال - اور غیر تمام اعمال عمل میں لایا - لیکن جمعیت حاصل نہیں ہوئی
 پھر خیال کیا - لاگر پریشانی کے چہرہ پر نقاب والا کر بس دیں گی کے ساتھ تنگے سر - اور اس ہشفنگی کے
 ساتھ آبلہ پا - اپنے سفر کو گئے ہوئے دلدار کے راستہ میں چل کھڑا ہوتا ہوں - تو ناتوان نالہ کی زندگانی
 کا سرمایہ جو کچھ ہے - لڑکے کا ہی دیدار ہے - بیشک لڑکے کی آوارگی کا وقت فالہ کے واسطے
 واپسین نفس ہوگا - ناچار اس ملک سے نکل بیاتگنی کی تدبیر میں رفتار زمانہ سے تلاش کرنے لگا - سو
 اس کے کوئی راستہ نہیں ملا - کہ اپنے حین سابقہ طرز معیشت اور اولین راہ دروش سے لوگوں کے نزدیک
 پریشان ظاہر کرنا چاہیے - اور قبیلہ قربت کی طرف توجہ کر کے ہر تجارت کرنے اور سامان تجارت بھر پونچانے
 اکی از رو پیش کرنی چاہیے - جب اس فریب دہ بازگشت پر اطلاع ہوئی - تو تمام لوگوں کے دل دیرینہ
 پشیمردگی سے نکل کر - تازہ اور شگفتہ ہونے لگے - اور خواہش کی مقدار سے زیادہ سوداگری کا سامان فراہم
 ہو گیا - بھری سہ فوسو ترا سی میں دیار مار کی طرف کوچ ہوا - اور بجلی کی طرح دوڑ چلنے کو زصل کی دہی قنار
 کے عرض فروخت کر کے اُس بلبل کی مثل جاتا تھا جس کو نفس کے اندر بند کر کے باغ کی طرف سے جائیں
 اور ہو - بات بڑھ گئی - جب دارالسلطنت اگر وہ میں پونچا - تو سراغ لگانے میں سخت انقباض پیدا ہوا - ناگاہ عشق
 کے شعلے نے آفتاب کی شعلہ جیسی روشنی سامنے کی ایک آشنا ملا - اور یکے با دیگرے پر شش حالات
 میں اصل مدعا سے محروم رہا - آشنا نے کہا - ہر روز اجاستہ جو کی پریشانی یافت مقصود اور دیدار کی
 تسلی سے دور کر دی جادوئے گی - چونکہ عجمت کرنے سے مستند از شوق کی پردہ کشائی ہونے کا خیال
 تھا - لہذا اپنے تئیں قرار داد کے حوالہ کر کے صبر کے ساتھ لوٹ آیا - دوسرے روز علی الصبح خواہش کا
 نقد ہاتھ پر پڑے ہوئے سراغ رساں کے گھر گیا - وہ ہی کشادہ پریشانی اور شگفتگی کے ساتھ پیش آیا - اور
 اس نے رہنمائی کر کے منزل مقصود کو پہنچایا خدا سخن کی عمر دراز کرے - جس کی امداد کے ذریعہ سے
 طرفین کی سرگزشت ظاہر ہو کر دل دہی - دل بری - دلسوزی - اور دل آویزی کے ساتھ یکے با دیگرے
 واقفیت حاصل ہوئی - اور خوشی و خرمی کے ساتھ ملاقات - اور ملاقات کے ساتھ دلاسا اور دیدار
 نصیب ہوا - اسی طریقہ پر ملالی پانچ دور تک رازدار بیان روز افزون رہیں - اور آمد و رفت کی کمی - جو ہجران
 کی اندرونی نگہداشت سے تھی - یہی بالکل حصول مراد - اور کامیابی کا سرمایہ ہوئی - جدائی کے داغ جودل اور
 جگر میں فراہم تھے - یہی اخیر میں درخت آسودگی کا ہیولی ہوئے جس نے رنگین سے زیادہ رنگین شان میں

یاد رکھی کہ پہول غصیہ ساز داری کے واسن میں بہرے۔ یو لچ لائل فی اللہ ہار نے تمام ہفت بابے
 ہانکہ کو بجلی کی طرح چکر دیکر جہان کے قوس اللیل کو بتا رہا۔ قوس اللیل ہارین داخل کیا۔ اندہ
 فزا الفاظ۔ اس نقد معانی حاصل ہونے کی نشاط میں لٹائے گئے۔ اور ہم دوقن کی ہم کلامی کی بلند
 پاکی کے مقابلہ میں الفاظ غم کا گردہ بالکل سست ہو کر مجوری کے غار میں گر گیا۔

مدت پانچ سال تک مجازی محبت کی رونق افزائی رہی۔ اس عرصہ میں طبیعت طبع طرح کی اشتیاق
 نفسیں ترتیب دیتی تھی۔ بس سے پیشتر کہین دل بنا دھو کر سلسلہ کوشش میں اپنے تئیں ڈالوں۔
 سخندان۔ اور عبارت سخی کے سامان سے فطرت کا علی مکان چہت تک بہر گیا۔ میان تک کہ ناطقت
 سخن آفرینی کے درجہ پر پہنچا۔ اور محبت کو اس درجہ تلاش میں ڈالا۔ کہ کلام۔ قد یا نہ قابون میں نہ ڈالاجا
 غور و فکر کی جلتی میں چہان کراستراعی غالب ہو چہ پچایا جاوے۔ اور اس میں رنگ برنگ کی ریختہ گری کام
 میں لائی جاوے۔ باوجودیکہ میں جانتا ہوں۔ عنقا طلب اندیشہ ہمیشہ باد بہت ہوتا ہے۔ یہ بھی جانا
 ہوں کہ استعارہ دوست اصحاب کے کلام کی تندر و عنا گرم رفتار ہے۔ اور اس قسم کی اشعار گوئی کی قوت
 راقم حروف کے عجائب نگار قلم میں بہت کچھ ہے۔ لیکن کلاستقامت فوئی انکراقتہ کے ذوق میں صد لاکر
 فطری خیال سے باز نہیں آیا۔ کیونکہ ہرگز یہ کام کے سر انجام کے واسطے آستین کے اندر سے ہاتھ خواہ
 نکلے ہی نہیں۔ گرنی نفس ایسے کام سے شیان ہونا۔ عقل مند کے نزدیک علامت بے استقامتی
 کی ہے۔ بالا فر۔ اس خیال سے کہ کہین ایسا نہ ہو۔ فکر اور شعر کا راستہ چلنے والے مسافر۔ ہر ابھی چہوڑ دینے کو
 پیچھے رہ جانے کے سبب گمان کرین ذوقین قدم پیچھے ہٹ کر وسط سخن کی آبادی میں نظم گوئی کا گھر بند کیا
 تاکہ مجوزہ گھر سخنوان عہد کے محلہ سے ایک کنارہ پر نہ رہے۔ نیز باواہم صغیروں کا آشیانہ۔ اس شخص کی گفتار
 کے حرف سے۔ بوجہ اپنی نے اُٹھانے کے بے میل اور پستی میں واقع نہ ہو۔ اور جیسے مجنون گردہ کے جہوم میں
 عقل والا آدمی صرف اکیلا اور متم بنا دانی ہوتا ہے۔ اس طرح میر احساں نہ ہو۔ اس واسطے زیادہ تر غزل کی
 شاعری (بناوٹ) میں دوسروں کے بنے ہوئے ردیف و قافیہ کے تانے بانے سے نہیں کی ہے۔

غزلی شاعرانہ تقریر کو لات و گزاف کے مضبوط مغزول کر دے۔ اور قانع نگار قلم کو درست نویس راستی کی
 انگلیوں میں دو۔ اس انسان کا تہہ۔ ایسے الفاظ کے ساتھ جو توڑے ہوں مگر معنی بہت رکھتے ہوں۔
 بیونہ دیکر خوشی کے ساتھ پورا کر دے۔ اور دوسرے واقعہ کی شلخ پر عند لیبا نہ آئین سے ضروری نواد کے ساتھ

تازگی پیدا کرو۔ اس مجازی طفلانہ کھیل میں کمان تک بھاگ دوڑ کر گے۔ اپنے کلام کو لوگوں کی اصطلاحی باتوں کے ساتھ جو کھیل کے وقت باہم بولتے ہیں۔ کمان تک برابر رکھو گے۔ دیکھو۔ بہت دیر ہو گئی ہے۔ جیا اور خجالت کو بلانے کے واسطے آواز دینے کا وقت ہے۔

القصہ جب دارالسلطنہ آگرہ سے اپنے وطن کو لوٹ کر آیا۔ تو محمود والعراقب کی صحبت کے دل ربانی کی بنیاد ڈالی جس کے سبب اس خام سودا سے دماغ نے اور اس سخت پریشان حال سے سر نے نجات پائی اب راقم نے ایندی معرفت کے دروازہ کی زنجیر ہٹائی۔ ناطقہ کو آہستہ کرنے والے انواع و اقسام کے جبری ذکروں نے زبان کو کام میں لگایا۔ اور شطاری مشرب کے اشغال و افکار کی مشق نے دل کی تمام وسیع آبادی رقبہ کیا لیکن جسے قبا کو گھڑی کے عوض زرخشت کر کے۔ اور صورت کو درگون بنا کر سیرت کی پردہ دری نہیں کی۔ البتہ یہ ضرور چلا۔ کہ میں خدا شناسوں کا سا باطن۔ اور دنیا پرستوں کا سا ظاہر اپنا بناؤں اور اس بفرغ نادونگی سے۔ صلیح کل کے باغیچے کے لئے رشگفتہ و شاداب کرنے والی نسیم بنوں۔ تاکہ اگر اہل دل لوگوں کے پاس بیٹھنے کا اتفاق ہو۔ تو باطن کے ذریعہ سے آشتی کی بزم آراں کروں۔ اور اگر صورت پرست آدمیوں کے ساتھ چلنے کا موقع پیش آوے تو ظاہر کے ذریعہ سے موافقت کی صورت قائم رہے اس علما کو جس کا ظاہر خلق اور باطن حق ہے۔ معکوس کر کے جیسا ہو دیا و یکہ یوں اور آجین کما احسن اللہ الکمال کے فرمان پر کاربند ہوں۔ یعنی اللہ تعالیٰ جل شانہ کے ساتھ احسان کرو۔ اسی طرح کہ جس طرح اللہ تعالیٰ جل شانہ نے تمہارے ساتھ احسان کیا ہے۔ یعنی تمہاری علمی صورت عینی لباس پہنا کر اپنے تئیں تمہارے اندر چھپایا ہے تم ہی اپنے اندر چھپی ہوئی شے کو عیان کرو۔ اور دیکھنے میں اپنے تئیں نہان کرو۔ تاکہ کُل شئی یَرْجِعُ اِلَیَّ اَصْلِحَ کا شاہدہ نور بصیرت عطا فرماوے۔

گجرات کی لڑائی کا بیان

جب راقم گلزار کی عمر بیس سال کی ہوئی۔ تو ایک نژاد و ہمان کا راقم کے طاہری پرورش خانہ لے تھان کر حبیبیہ کے ساتھ اللہ تعالیٰ نے احسان کیا ہے ۱۲ھ ہر ایک شے اپنی اصل کی طرف رجوع کرتی ہے ۱۲۔

بین درود ہوا۔ عبدالاول نام رکھا۔ میرے دو بھائی دوستوں کو مبارک ہو۔ جب ہم کا ستائیسواں سال ہوا۔ جو بھائی سندھو نوے کی برابر تھا۔ تو علوم کی بقیہ تحصیل سے فراغت پانے کے واسطے احمد آباد گیا۔ دو سال بعد سلطان محمود گجراتی کا بیٹا سلطان مظفر اپنے صوبہ پر قابض ہو گیا۔ شہاب الدین خان جینی فیضا پوری جاگیر دار احمد آباد تھا۔ وہ تلاش اور پر خاش سے پہلے ہی اپنی دار الحکومت سے رخصت ہو کر پٹن کی طرف چل دیا۔ قطب الدین محمود خان۔ عرض آستان کا اٹک۔ اور قلعہ بلوچ دبر و درہ (طردہ) وغیرہ کا جاگیر دار تھا۔ اس کے لشکر کے تمام سردار۔ اور امر بندھنسی سے روگردان ہو کر سلطان مظفر کے لشکر میں جا ملے۔ جب یہ ناگزیر دار السلطنت آگرہ میں اکبر شاہی تخت پر پہنچے تو فوراً انکے مذکور کے بڑے بیٹے نورنگ خان کو اور قلعہ خان کو گجرات جاسنے کا حکم دیا گیا۔ اور مالوہ کی تمام سپاہ اور خواہن کے نام فرمان صادر ہوا۔ کہ ان دونوں امیران اعظم کے اتفاق سے ملک گجرات کی پورب پرورش سے جاوین۔ قلعہ خان ایک شخص انسانی اور ملکی کمالات کے جامع۔ اور ارضی و فلکی جواہر کے حقیقت شناس ہیں۔ تمام علوم متداولہ اور غریبہ کا کئی دفعہ درس دیا ہوا ہے۔ اور بہت سے طالبان علم ان کی ملازمت سے مدسی کے عالی درجہ کو پہنچ چکے ہیں۔ نیز قلعہ خان۔ عرش آستان اکبر شاہ کے خواہن اعظم میں سے ہیں عمر شریف اسی کے خاں سے متجاوز ہو گئی ہے۔ ہمیشہ صوبہ کے مالک اور چند ہزار سوار کے سردار رہتے ہیں۔ قلعہ خان کی دولت۔ سعادت۔ سامان۔ اور مینوی شوکت کی تعریف ان کی معنوی بزرگیوں اور ذاتی خوبیوں کے مقابلہ میں کرنا۔ ایسا ہے۔ کہ جیسے آفتاب کے مقابلہ میں ستارہ کی تعریف کرنا۔

صدر الذکر واقعہ کا بقیہ بیان اس طور پر ہے۔ کہ نیرگون کی سرحدی کے راستے سے ایک لشکر اور بھی روانہ ہوا۔ ابن برم خان خانقاہان کی سرداری میں اسی مذکورہ بالا شورش کے فوکر نے کی غرض سے صوبہ گجرات کے نام سے نام زد کیا گیا۔ چونکہ ملک کے سرداروں کو ایک دراز راستہ درپیش تھا۔ اور اس سبب سے مقصد پر پہنچنا فرصت چاہتا تھا۔ لہذا یہ ضروری توقف انکے مذکور پر بہت زیادہ معلوم ہوا۔ کیونکہ انکے کو کمال انتظار تھا۔ بیان یہ کہ اگر توقف کا خیال بلکہ قطع نہ آنے کا اندیشہ۔ انکے کے دل میں کامل طور پر جاگزین ہوا۔ چونکہ تنگی کی ذبت حدود کو پہنچی تھی۔ اور گجرات دانوں کے ہاتھ میں گرفتار ہو جانے کا وہم زیادہ بڑھ گیا تھا۔ اس واسطے انکے نے اپنی ملکی سلطان مظفر کی ملازمت کرینے کے اندھی سوچی۔ اور کم نعت یہ نہ سمجھا کہ اس ناصواب تریاق نا۔ مذہب میں

حاکمستان دہرلا ہے۔ غیر جب تک مظفر کے دباؤ میں داخل یافتہ دہلیوں میں سے ہو گیا۔ تو
 گجراتیوں کی راے۔ تاکہ کے ٹانڈا لئے میں ہوئی۔ اور اس کے نالود کروینے میں ملک کی بہتری بھی
 لہذا خفیہ تیز سے گردن مار کر خاک نیستی میں ملا دیا۔ اور اس بات کی تہ کو نہیں پہنچے۔ نہ کسی نے ان کو
 آگاہ کیا۔ کہ فرمان چیر کا مارنا نہایت بڑا نتیجہ نکالتا ہے۔ خلاصہ اس پورے کی سرگشت کا یہ ہے۔ کہ
 مذکورہ مصدر دونوں اشخاص نورنگ خان اور قلیچ خان سرداران مالوہ کو اپنے ساتھ شامل کر کے گجرات
 کی طرف سلطان پور کے راستے سے روانہ ہوئے۔ آدھے راستے پر پہنچے تھے۔ کہ گجراتیوں کے غائب
 اور تاکہ کے مارے جانے کی خبر سننے میں آئی۔ جس کے سبب سے ان کی تیز روی کے گھڑوں کے بغل
 گر گئے۔ اور ہر ایک کا دل بہاری پڑ گیا کہ شتر خان ہو گیا۔ دونوں کے اندر جو آگے بڑھنے کی ایک انگ
 تھی۔ وہ آگ کر سکون کے مقام پر پینہ گئی۔ دو سب سالار (میرزا خان) نے غلبت کی درش
 اور قاعدہ کو باہم ملا کر وہ میانی رفتار کے ساتھ جنگل اور گھاٹیان قطع کرنا شروع کیں۔ اور احمد آباد سے
 اس طرف بیس کوس کے فاصلہ پر شہاب الدین احمد خان (جاگیر احمد آباد) اور فیز گجرات کی دیگر سپاہ
 نے ملحق ہو کر تعداد لشکر بڑھائی۔ کار سازی تقدیر سے اس جواہر کی ہر کانی میں شتر دونوں کا جگر شیرانہ
 ہو گیا۔ تمام سپاہ نے یک دل اور یک رو ہو کر دلیارہ دوادوش کی۔ دریا سے سانہرستی قلعہ احمد آباد کے
 نیچے ایسی خوشنائی سے روان ہے جس نے قلعہ کو جہات تھری میں تھمتھا لاکھنادر بنا دیا ہے
 اس دریا کے کنارہ سلطان مظفر سے جنگ کا موقع پیش آیا۔ اگرچہ دشمن کا لشکر ساٹھ ہزار سوار سے زیادہ ہی
 زیادہ تھا۔ اور شاہنشاہی سپاہ کی تعداد دس ہزار سے بھی کم تھی۔ لیکن کھڑے میں فتنہ قلیچ غلبت فتنہ
 کشیں تادی اللہ ط کی اُمید پر لڑائی کا آغاز کیا تھا۔ چنانچہ فتح اور فیروزی کے ساتھ سرفرازی
 نصیب ہوئی۔ گجراتی سلطان نے قلعہ بڑوئہ کی جانب ہٹا جانے کو چند روزہ زندگان کا ذریعہ ہمارا قدم
 بڑھایا۔ اور یہ فتح یاب لشکر۔ آہنگی کے ساتھ تعاقب میں جاتا تھا۔ اس فتح کی خوشخبری سننے سے مالوی سپاہ
 کے دل۔ بظاہر تو بڑھے۔ مگر باطن میں تنگ اور شرمساری سے گھٹ گئے۔ بہ حال مالوی سپاہ
 کو ج کر کے غلبت سے روانہ ہوئی۔ اور کلال باڑی میں جو پردہ (پروہ) کے صلہ میں ہے۔ فیروز سپہ سالار
 کے لشکر سے آملی مجلس شوریٰ میں۔ ایسا قرار پایا۔ کہ مالوی سپاہ نے جنگ کی تکلیفات نہیں اُٹھائی
 ہیں۔ اہاس کا سامن ہی اچھا ہے۔ لہذا یہ سپاہ مغزوروں کے تعاقب میں جاوے۔ اور جنگ کر کے

ان کو نبی کی گائیون میں لگانے سے لگا دیے۔ اور فتح یاب لشکر بازگشت فرما کر دارا خاندان احمد آباد
میں قیام کرے۔

نکودہ الصد سال میں اس ہستی داستان کا محل نویس۔ اور سکندری واقعات کا مختصر نگار
اسکولای شیخی وجیبہ الملک احمد آبادی کی خانقاہ میں دینی علوم کی تحصیل۔ اور علمی فنون کی سماعت کے
لئے تدارنگی اور بعلی کی تیرہ قاریک رات کو صبح سعادت بنا رہا تھا۔ اور جنگ احمد آباد کے محفل میں
جن سے تھا۔

القصد جب اکتیسواں سال عمر کا آغاز ہوا۔ تو اپنے وطن کو رٹا کر آیا۔ اُس کے دس برس سال کے
عمر بتیسواں سال تھا۔ تاریخ اکتیسویں ماہ صفر ختم یا نخیو النظم جوی سنہ فوجیانون کو آئی علم کے
خلو خانہ کے عین (وجود) کی بزم میں۔ ایک نرزد کے کمال سعادت کے ساتھ درود کیا۔ اور وہ
اپنے ساتھ ساتھ خوشی لایا۔ ہرگز سے مبارک باد کی آوازیں آئیں۔ کامگار ہیرون کی بشارت کے
موجب حسن محمد نام رکھا۔ علم عمر۔ عزت۔ اور عرفان کے خداوند تعالیٰ پر خوردار اور بہرہ یاب
فرما دے۔

واقعہ گجرات کا تہ اس طور پر ہے۔ کہ جب اس فتح کی خوشخبری اکبر شاہ کے حضور میں پہنچی۔ تو
پسالاری اور خاندانی کے خطاب کا ظفر۔ جو پانچ کرسی سے اُن کا موروثی ہے۔ صوبہ گجرات کی جاگیر
تام زد ہونے کی خوشخبری۔ اور فرید بران کی طرح کی دیگر لڑائیں۔ یہ تمام لازم۔ میرزاخان کے نامی نام
پر صادر ہوئے۔ اور شاہنشاہی انتفا سے۔ فیروز شجاعت و نگاہ کے استحقاق سے روزانہ
عزیمات نصیب ہوئیں اور تمام امراے اعظم جو ہم رکاب تھے۔ اپنی کوشش اور کارگزاری کے
موفق۔ نیز سپسالار کی سفارش کے موافق۔ منصب کی حق۔ جاگیر کی بخشی۔ اور خسر مالی بخشش
سے ممتاز ہوئے۔

میرزاخان خاندان کی تعریف

سبحان اللہ تعریف طلب خاطر کو مدت ہزار سے اس بات کی آرزو تھی کہ اس گلزار ابرار
میں قدیمی ہوا خواہی کے اعتبار پر میرزاخان سپسالار کے کسی قدر حالات ظاہر کروں۔ جن کے
ذریعہ سے ملک و ملکوت (عالم شہادت اور عالم غیب) کی آرائش ہے۔ چنانچہ اب اس خواہش کا وہن

ہندو میں آگیا ہے۔ ہندو چندول آویز مجھے لکھ کر گو گو ہر دوش بنانا ہوں۔

اولاً۔ یہ کہ دوسوین اور گیارہوین صدی کے دور میں ہر چند ملک عدم کو گئے ہوئے لوگوں کے حالات جت و جگر کرنے والے کان اور انکھ نے ٹٹولا لیکن محمدی کمالات کے ساتھ متعصف۔ اسی بڑی اخلاق کے ساتھ موصوف ہونے میں کسی شخص کو آپ کی مثل صاحب سعادت پایا۔

ثانیاً۔ یہ کہ آپ کے سوا کسی دوسرے کو ایسا نہ پایا۔ جس نے دولت کی عیالی دستگاہ کو۔ اخروی نشاط و جہم پہنچانے کا بازو معنوی فقر کا پردہ دار۔ اور حقیقی تجر کا چشم بند۔ (آنکھ باندھنے کی پٹی بنایا ہو۔ آپ اُن لوگوں کے بالکل برعکس ہیں۔ جو بیٹھے ہوئے تو خلوت میں ہیں۔ مگر دل بازار بنا ہوا ہے۔ اور جو زہر دور ویشی کی گڑھی گودڑی کو دسبوی سامان کی تحصیل کا بمانہ بت کر باطن کے برضلات ظاہر کا چہرہ دکھاتے ہیں بیت

کچھ امین اختلاف آئین کی آں پردہ آرائی	تماشا کن تفاوت و مدد نگہ بیا تماشا کن
---------------------------------------	---------------------------------------

ثالثاً۔ یہ کہ نظم و نظمین تمام مفرد و مرکب کی۔ اور ان اقسام کی فصاحت کی جو ہر شاعری۔ اور حقیقت و مجاز میں انواع و اقسام کے لطائف بدلولات۔ اور بلاغت ترکیب کی عیار وانی۔ جس قدر آپ کی فطرت اور فکر کی فہر و س کا زیور بنائی گئی ہے۔ اس میں سے ہزاروں حصہ بھی اس شخص کو نہیں مل سکتا ہے۔ جو تمام سخن آرائی۔ اور نکتہ طرازی کے دریا سے فضیلت میں خواہی کیا کرے۔

رابعاً۔ یہ کہ بیان کے ذریعہ سے مدعا کی تصویر کھینچنے کے وقت جو عبارت کی رنگینی۔ آپ کی معجزہ نا بول چال کی زبان و دہان سے پیدا ہوتی ہے۔ بہتر ہے۔ کہ جمہور اصحاب بلاغت۔ اور ارباب معانی۔ اپنے صنائع و بدائع کی قلم سے اس کی نقل لیکر سخن سخن حوصلہ کا سرمایہ بنوین تاکہ قہنیانہ فطرت کے لوگ جو آئندہ آنے والے ہیں۔ ان کے ناطقہ ادگو بانی کے واسطے وہ نقل قاذون بن جاوے۔ بیت

عبارت آفرین صدی برین خیزین سخن گفتن	سلم نیست در عمد تو طوطی را شکر خانی
-------------------------------------	-------------------------------------

خامساً۔ یہ کہ آپ کی خاص ہمت اور عام عطا کے ہاتھ کو بخشش اور بخشائیش میں جو مرتبہ زرد و جاہر نشانے کا حاصل ہے اگرچہ خارا اور گل پوری کے مقام پر بلا محاط تفاوت ابرہی سرمایہ خرات عطا کرتا ہے مگر آپ کے سامنے فرم سار ہے۔ قطعہ

من نگویم کہ ابرمانند می	کہ نکو ناید از خرم و مندی
-------------------------	---------------------------

ادھی بخشہ وہی گرید ڈا تو ہی بخشی دہی خستہ دی

ساوگٹا۔ یہ کہ دشمن کسی غصہ انگنی۔ جو آزلان۔ اور جان کشائی کے میدان میں دلیلی اور لاوری
آپ کی شیر اھکان کے ساتھ ساتھ میں۔ اور قیزی وندی۔ آپ کے علاوہ شوکت کے برابر برابر لگے
ہوئے ہیں۔ اس طرح پر۔ کہ زمانہ قدیم کے کسی شجاعت شعار کے کارنامہ میں اس کی نظیر دیکھنے میں
نہیں آتی۔

سابلجا۔ یہ کہ آپ حبیبہ لہ عام مخلوق اور عایاکی۔ اور ادن کے دونوں کی پاسبانی اپنے ذمہ
واجب سمجھ کر ہر ایک کے ساتھ اس طرح نربانی سے پیش آتے ہیں۔ کہ زبان ترین مخلوق کی بال برابر آزرگی
ہی آپ کے ہر آگین دل پر ایک پہاڑ سے بھی زیادہ وزن دار معلوم ہوتی ہے۔ اور حال وصال کی زبان
سے اس مضمون کے ساتھ آپ کا ترغ ہے۔ بہت

نیا زارم بخود مگر دے را اگر می ترسم درو جائے تو باشد

ثامنشا۔ یہ کہ تمام موجودہ جواہر سے آپ کی بے نیازی اور بخود ہی حد کمال کو پہنچ گئی ہے۔ اس مدعا
کے ثبوت کی ادنی دلیل یہ ہے کہ میں کئی طرح کے تولیدات خلاص کے ساتھ۔ جو ساخت اور ریاضے معرابے۔ اور
ہزاروں قسم کے لباس مذمت کے ساتھ جو تصنع اور خود نمائی سے مبرا ہے اپنے باطن اور اعتقاد باطن کی
نوع و صفت آراستہ رکھتا ہوں۔ بایں عمدہ مجسمہ جیسے دعا گو کو اس طرح نظر سے گرا کر کہا ہے۔ کہ میرا وجود۔ عدم کی
برابر ہے۔ پھر دوسری چیزوں کے ساتھ آپ کی ولایت کی کا خیال کب ذی ہوش اصحاب کی تصور میں آسکتا
ہے۔ اور اسباب تجمل۔ کو کجہ شمت۔ و بدبشرکت۔ سامان منازل۔ اور ساز و نعت۔ غرض کہ ہر کچھ بھی
و دنیاوی لوازم۔ آپ کی عشرت اور خدمت کی بارگاہ میں ازلی پروگی کے بموجب میار ہتے ہیں۔ یہ آپ کے
منصب اور رتبہ کے اقتضا سے ہیں۔ انسانانی مصارف کی اشیاء کا موجود ہونا۔ کچھ صاحب تصرف
کے تعلق خاطر کی دلیل نہیں ہے۔

تاسعاً۔ یہ کہ آپ کی قوت حافظہ کے آئینہ کی صفائی اس وجہ پر پہنچی ہوئی ہے۔ کہ اگر انعکاس
کی شرطیں بخود ہی ہو جائیں۔ جو دیکھ کر ایسے عکس اور آئینہ میں محبت ہیں۔ تاہم آپ کی قوت حافظہ کے
آئینہ میں نہ اور معانی کا عکس پڑتا نازل نہ ہو۔ اور آئینہ حافظہ۔ عالم مثال کی طرح۔ پیش شدہ مثال معقولات
اور محسوسات کی نگہبانی کرے۔ بہت

ازدات اور ساخت قضا بجز آئینہ

اور ہر مرض کردن انوع منع خویش

چنانچہ آپ کے ہاتھ دل کا صیغہ قرآن مجید کے الفاظ اور معانی یاد کر لینے سے ثانی لوح محفوظ ہے
 غوثی جن جو اہر اوصاف کا شمار عقل بنین کر سکتی ہے۔ ان کے شمار سے اپنے عجب کا اقرار کرنا۔
 صواب انرش عقل مندوں کا شیوہ ہے۔ **لَا تَدْرِي مَا يَفْعَلُ اللَّهُ بِكُمْ** ان کا قرآن ہی حکم ہے۔ **لَا تَقْصُرْ** ہا آپ کے
 اوصاف محصور نہ کر سکے گا اور اپنے قصور کے وجود کا اقرار صحیح کر دے۔ کیونکہ تمہارا مدوح **وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ**
الصُّدُورِ کا منظر ہے اب چند مسلم ان لکے ہوئے اوصاف کی برابر میں سفید سادہ چوڑو۔ تاکہ مدوح اپنے
 اوصاف میں سے جو کچھ مناسب جانے۔ اس کے لکھنے کا حکم فرمادے۔ قطعہ

کہ بیع نواز غزینہ اوست

چرخ کبھی بادستار سخن

آن ہم از دعا سینہ اوست

چرخ تو بروکان لب داری

یہ تمہارا معاملہ **إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمْ الْجَنَّةَ**
 کے بازار میں راست آنے والا ہے۔ کیونکہ بیع اور شمن کا مالک ان دونوں معاملوں میں ایک ہی طرح پر
 معلوم ہوتا ہے۔

قال المفسر في هذه الآية
 كان من المؤمنين تسليم أموالهم
 لتبارك وتعالى مؤمنين كل طرف من
 ان كنه نفوس اور اموال کی
 لشراء الذي فيه العوض للعوض
 شري كمشابهة جس کے اندر عوض اور عوض دونوں پاس آتے
 فيما بينهما من المشاهدة لفظ لا يشاء
 لما قال هل ادلكم على تجارة وقال فاز
 تجارة وفي الحقيقة لا يصح في وصف
 الله سبحانه الا اشترا لا مالاً
 اس آیت کی تفسیر میں مفسرین نے لکھا ہے۔ ہر گاہ کہ یکم اسد
 تبارک وتعالیٰ مؤمنین کی طرف سے ان کے نفوس اور اموال کی
 اور اسد سجانہ کی طرف سے ثواب اور جزا عطا فرمایا جانا۔ اس
 اور دوسری دہی ہے جو ان دونوں کے درمیان میں ہے۔ اول
 لفظ اشترا بولا گیا۔ اور نیز اس سبب سے لفظ اشترا بولا گیا۔
 کہ اسد سجانہ نے ایک جگہ فرمایا ہے۔ پہل اولکم انم اور دوسری
 جگہ فرمایا ہے۔ فمما بحت انم اور نیز فی الحقیقتہ اسد سجانہ کے وصف

لے اگر تم خدا کی نعمتوں کو شمار کرنا چاہو۔ تو ان کو پورا پورا شمار نہ کر سکو ۱۲ھ اور اللہ (کو کج) دل خیالات (کے) سے

(ہو) واقف ہے ۱۲ھ اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں سے ان کی جانبین ادا ان کے مال (اس وعدہ پر) خرید لئے

ہیں۔ کہ ان کی بدلے ان کو جنت دے گا ۱۲۔

سواک وهو مالک لاعمیان کلہا
ومن لم یستخذ ث ملکاً لا یتقال
انہ فی الحقیقتہ اشتراء
وللمقال فی ہذا الایۃ مجال

میں اشتراء کا لفظ صحیح نہیں ہو سکتا ہے۔ کیونکہ اس کے سوا کوئی
مالک نہیں اور تمام اعیان کا مالک وہی ہے اور جو شخص جدید طور پر
کسی شے کا مالک رہے۔ اس کی نسبت نہیں کہا جاسکتا ہے۔ کہ
اس نے فی الحقیقتہ وہ شے خریدی۔ اور اس آیت میں گفت وگو کے
کئے گئے ہیں۔

فیقال الباقی لا یتحقق الثمن اذا
استفیع من تسلیم المبیع فکذلک لا
یتحقق للمد الجراء للوعیۃ الا بعد تسلیم
المال والنفس علی حقیقۃ او امر الشرع بمن
اور شرط ضروری مستحق للجزاء

پس بعض کہتے ہیں کہ بائع قیمت کا مستحق نہیں ہوتا ہے۔ اگر بازار
مہیج کے سپرد کرنے سے۔ اسی طرح عہدہ خزانہ کے عہدہ دار کا مستحق نہیں ہوتا ہے
مگر اپنا مال اور نفس پر جو احکام شرع سپرد کرنے کے بعد اگر کسی
شخص نے حکم شرعی کی شرط میں کمی کی۔ یا زیادتی کی۔ تو وہ جزا کا مستحق
نہیں ہو سکتا ہے۔

وفی التوقیۃ الجنۃ جنۃ والمال مالی
فاشتراء جنۃ بالمال فان دیمتم فلکم
وان خسرتم فملی

اور تورت میں آیا ہے جنۃ میری جنۃ ہے۔ اور مال میرا مال
ہے پس تم میری جنۃ میرے مال کے عوض میں خریدو۔ اگر تم نے
تجارت میں فائدہ اٹھایا۔ تو وہ تمہارا ہے اور اگر نقصان اوٹھایا
تو وہ مجھ کو رہا۔

وقال لا یصح للمومن ان یتصب لنفسه
بحال لا یحلیست لمد اللہ علی اشتراکھا
اولہا بھا من صاحبہا الذی هو
اجنبی عنہا لانہ باعھا

اور بعض کہتے ہیں کہ مومن کے واسطے صحیح نہیں ہے کہ اپنے
نفس کے دینے میں کسی طرح بخل کرے کیونکہ نفس نہ کہ اس کا نہیں
ہے اور جس نے اس کو خریدا ہے۔ وہ اس کے قابض کی
بنسبت اولیٰ ہے۔ کیونکہ وہ نفس سے اجنبی ہے۔ اور اس نے
نفس کو بیچ دیا ہے۔

وقال اجزا انہ اشتراکھا لثلا
یدعی المد فیہا ولا یساکنھا
ولا یلا حظھا ولا یجب بھا

اور بعض کہتے ہیں۔ خبر دی گئی ہے کہ لعل جل شانہ نے نفس کو
خرید لیا۔ تاکہ عبد اس کی بابت دعویٰ نہ کر سکے نہ اس کے
ساتھ مل جل کر رہے۔ اس کا ملاحظہ کرے۔ نہ اس کی بنیاد
پر غور کرے۔

بعض کہتے ہیں۔ اس جمل شانہ نے اشترى من المؤمنين أنفسهم کہا اور قلوبہم نہیں کہا۔ کیونکہ نفس محل آفات ہے۔ لہذا جنت کو نفس کے مقابلہ میں قرار دیا۔ اور قلب محل قیام جہنم ہے۔ لہذا اس کی قیمت جنت کی بہ نسبت زیادہ شانہ قرار دی۔ اور وہ جناب باری عز و جہ کا عزیز و دیدار ہے جو جہنم کے اندر بالخصوص اُس کے ادیا کو نصیب ہوگا۔

بعض کہتے ہیں۔ نفس سرور ہے۔ اور کریم آدمی اُس شے کی خرید کی طرف رغبت کرتا ہے جس کی خرید کا ارادہ کوئی نہ کرے۔ بعض کہتے ہیں۔ جو شخص کوئی شے اس غرض سے لینا چاہے کہ خود کو اُس سے نفع حاصل ہو۔ اُس کو ان سب چیزوں میں بہترین چیز خریدنی چاہیے جو وہی ہو جنہیں وہ جو شخص کوئی شے اس غرض سے لینا چاہے۔ کہ غرض شخص اُس سے نفع پائے۔ تو اُس کی وہ شے خریدنی چاہئے۔ جو اُس کے مالک کی طرف پلٹ جاوے تاکہ یہ شخص غرض کو اُس شے کی قیمت سے نفع پہنچا دے۔

شیخ ابو علی دقاق نے کہا ہے۔ اگر اس جمل شانہ نے اشترى قلوبہم نہیں کہا۔ اس کی وجہ یہ ہے۔ کہ قلب اُس کی محبت میں وقف ہے۔ اور وقف کا برج و شری نہیں ہو سکتا۔

کہتے ہیں۔ ہوا میں پرندوں کا۔ اور بانی میں مچھلی کا شری صحیح نہیں ہو سکتا ہے کیونکہ ان کی پرواز ممکن نہیں ہے۔ اسی طرح صاحب قلب کو قلب کی پرواز ممکن نہیں ہے لہذا اشترى قلوبہم نہیں کہا۔ اس جمل شانہ نے فرمایا ہے۔ یہ جان لو۔ کہ اللہ تعالیٰ انسان اور اُس کے قلب کے درمیان میں حائل ہے

وقال اما قال اشترى من المؤمنين أنفسهم قلوبہم قل قلوبہم لان النفس محل الآفات فجعل الجنة في مقابلتها والقلب محل استقرار الرحمن فجعل ثمنا اجل من الجنة۔ وهو ما يحض به اولياءه في الجنة من عزة و عيشة۔

وقال النفس موثر الميب الكريم برغب في شراء فاكلا يريد فيه غيره۔ وقال من اشترى شيئا لينتفع به۔ اشترى خيرا فليجده ومن اشترى شيئا لينتفع به غیره فليشترى ما روعلى صاحبه فينتفع به۔

وقال الشيخ ابو علی الدقاق اشترى قلوبہم لان القلب وقف على محبته والوقف لا يشترى۔

وقال الطيفر في الهواء والماء في الماء لا يصح شراءه لانه غير ممكن التسييم كذلك القلب صاحب كرامة لا يمكن تسليمه فلم يقل اشترى قلوبہم قال الله تعالى واعلموا ان الله يحول بين المرء وقلبه

جراحاب تشبیہ و مجاز کے فصاحت محل کی تعمیر کرنے والے ہیں۔ ان کے ریاضی دان شمیر کو واضح ہو۔ کہ حدیث **اَنَا مَدِينَةُ الْعِلْمِ وَعَلَى كِبَائِهِمْ كَسَمْتَارِ قَوْلِ** کے محل کی بنیاد ہے۔ یعنی عبارت کا جہان جس کی حسی صورتیں کا پہلی حرکت تہجی ہیں۔ مرکبات اور مولید کے جہان کی بر نسبت فی الواقع بہت زیادہ اور بہت بڑا ہے۔ اولین جہان کے قطر اور ضلع جو انواع و اقسام کے فنون اور مختلف علوم ہیں۔ دوسرے جہان کی نواح اور ولایتوں کی بر نسبت کہ عرب اور عجم ہیں۔ زیادہ خوش ہوا۔ اور شاداب ہیں۔

اولین جہان کی شہرہ بریہ کہ مبسوط کتابین اور مختصر رسالے ہیں۔ دوسرے جہان کے شہر و دیوار موصوفوں کی بر نسبت کہ روم کا استنبول۔ اور ہند کا احمد آباد ہے۔ مقبولیت اور تحصیل محصول میں زیادہ ہیں اولین جہان کے گوشک۔ قصر۔ ریاض۔ اور رباط۔ کہ مقاصد اور مسائل کے ابواب اور فصول ہیں دوسرے جہان کی منازل۔ محلات۔ باغ۔ اور بازار کی بر نسبت کہ طلمانی چار دیواریں۔ رنگین جہتیں۔ مانت دینے والے اشجار۔ اور ضلع دار دوکانیں ہیں۔ زیادہ خوش وضع۔ زیادہ رحمتا۔ زیادہ روشن۔ اور زیادہ اوپنٹے ہیں۔

عالم کلام کے مکانات کے کیمین۔ کہ اشیا کے معانی اور حقائق ہیں۔ کہ خاک کے باشندوں کی بر نسبت کہ آبیوں کی اقسام اور حیوانات کی انواع ہیں۔ زیادہ دیر پا۔ زیادہ لطیف۔ زیادہ موزون اور زیادہ نازک ہیں۔

اور عالم کلام کے سلاطین کا اصحاب دانش و بخش ہیں۔ کہ خاک کے بادشاہوں کی بر نسبت کہ دیوتا۔ خواہ وحشت ہیں۔ نوال کے غم۔ اور انتقال کے اندیشہ سے زیادہ فاخ۔ اور زیادہ آزاد ہیں۔

یہ سچ بلکہ بالکل سچ ہے۔ کہ عالم اول کے تمام کواکب اور تمام لواحق۔ عالم ثانی کی بر نسبت زیادہ بنیہ و پسندیدہ اور منفعت و تہذیبین اعظم و اعلیٰ ہیں۔ تم کہتے نہیں ہو۔ کہ جب ظاہری آفتاب اپنے آفتاب سے طلوع کرتا ہے۔ تو رات کی تیرگ۔ نازل ہو جاتی ہے۔ اور دن کی روشنی سے ظاہری آنکھیں مین مخلوقات کے دیکھ سکے ہی فروغ پیدا ہو جاتا ہے۔ اور جب معانی کا آفتاب حکمت بیان کرنے والی زبان کے مشرق سے طلوع فرماتا ہے۔ تو جہالت کی رات صوبری قلب کے کہ سے بستر بندہ جاتی ہے۔ اور صاف کی

لے بن علم کا شہر ہوں۔ اور علی اس شہر کا دروازہ ہیں ۱۲

صبح کی سب سے پہلی آنکھوں کو حق شناسی کا نور بجھتی ہے۔ ہریت۔

امجد آباد قناب طلعت جانان کجبا
آن شبست این روز روشن این کجبا قناب

ایک روز چند خوبان صورت و حسن - بزرگان ظاہر و باطن - اور خالصان مسافر و مقیم کی جماعت و رویش کے مہمان خانہ میں گفت و گو کر رہی تھی - اور ہر ایک قسم کی باتیں کر رہی تھی - ہر وہی تین تین بچہ اور ان کے حضرت غوث الاولیاء کے بزرگ خلیفہ شیخ شمس الدین زندہ دل نے اُس مجمع میں معرفت کے متعلق کچھ بیان کرنا شروع فرمایا - جس قدر باتیں کرنے والے کیمیایان لوگ انجمن میں بیٹھے ہوئے تھے - وہ سب زبان کو خاموش کر کے - سراپا گوش ہوئے - زندہ دل کے باعجاز کلام پر عاقلانہ ہرگز نہ سے بیٹھیں ہوتے تھے - اور اسی لقب پر ان کا کلام کرتے رہنا تھا کہ ساتھ خدا سے انگلیز تھے - اور اس بات کا ترانہ گاتے تھے

وحدت تنہا یا سعد عنہا فردستی
حسرت منردنی من حدیثک یا سعد

صدر الذکر انجمن کی تقریر درمیان میں لانے سے غرض یہ ہے - کہ زندہ دل نے فرمایا - کہ علوم - معارف - حقائق اور حقی کا ملک فتح کرنے کی نشاط بیان میں نہیں آسکتی ہے - کیونکہ جب مشکلات فنون کا عقدہ - مطالعہ اور تامل کی امداد کے بدون حل ہو جاتا ہے - تو بارون طرف سے بے حد فحش اس طرح سے میر سے متجسس دل پر شاہ ہونے کو آتی ہے - کہ جو کچھ یقین ہو جاتا ہے کہ اتنی خوش دل اور خوشحال - کسی بادشاہ کی خاطر خاطر کو کسی جدید ملک فتح کرنے سے بھی نہیں ہوتی ہوگی - بہت اچھا ہے وہ گردہ - جو سخنوری اور سخن شناسی کے ملک میں صاحب خطبہ اور صاحب سکے ہے - اور بہت ہی اچھی ہے وہ جماعت جو عرفان اور علم کی اعلیٰ فتح کرنے کے واسطے کمر بستہ ماندہ کرجا و اکبر میں مشغول ہے - نہیں نہیں - دولت مندی میں حالی مرتبہ وہ صاحب خانہ ہے جو سلیمانی طالع اور سکندری ناپچھ کے ساتھ علم (عدم) کے آسمان سے عین (وجود) کی زمین پر گیا ہے - اور یہ دونوں زیر و زمین (اہل سخن اور طالب عرفان) جس کے عشرت خانہ تفرق کی دل بیا بیہیان ہیں - الحمد للہ والمنتہ کہ ہمارے زمانہ کا شہنشاہ ابوالکلف نور الدین محمد جہانگیر بادشاہ غازی خلد اللہ ملکہ و سلطانہ ابداً ان دو جہاد سلطنت کی سعادت سے اور جن صدرا لند کرد و دوسون کو ارث و استحقاق کی آرزو نے ناز کے ساتھ پرورش کیا ہے ان کے ہم خواہی کی نشاط سے کامیاب اور کامران ہے - اور نیز تمام مقاصد کے حصول میں تمام

۱۷۱۱ء سے ۱۷۱۲ء تک کی بات مجھ سے کر کے میری حیات زیادہ کر دی ہے - جس تو پر بیجا میری حیات زیادہ کرنا ۱۷۱۲ء -

طالبان مقاصد کا کام بخش بد کام رہا ہے۔ لہٰذا محمد فی الاولیٰ والاخرۃ کلس گلاز کا آغاز
اور انجسام خاندنشاہی ستایش اور مدح کی ہوا کمانے سے نو بہار تازگی کی آغوش میں اور ایسعاد
کے سایہ میں ہے۔

تاریخ اتمام

چون بزرگان دین چہار چمن
سال اتمام این حدیقہ من

بے حجابانہ خلوتے دارند
خلوت بے حجاب گشت ازان

بے حجابانہ خلوتے دارند



تواریخ اذکار ابرار من نتایج افکار گم بار ابوالعجاز منشی سید

محمد احسان علیخان صنا احسان شاہ جہانپوری

فقرات نثر تاریخی

مخزن المشرع

صحیفہ نیک بختان

روضہ شہود

قطع تاریخی

(۱) مکرم زید گرامشال و افراد و زور
بھرتھے اس میں اچھے اچھے اوراد
کیا یہ کام اونھوں نے قابل داد
شنا گردن کے مین عباد و زہاد
بیان منزل اقطاب و او تا و
خوشی سے روح شبلی نے کیا صاد

(۱) فرید العصر حافظ فضل احمد
(۲) تصوف میں تھانسی فارسی کا
(۳) لباس اردو کا پتایا جو اس کو
(۴) بڑی محنت بڑی کوشش کا ہی کام
(۵) حقیقت میں ہے وہ اذکار ابرار
(۶) مکمل طرح سے دیکھا جو اس کو

(۷) ہولی محبوبہ کو چوتھ سال احسان

کیا میں نے رقم فیض اح ارشاد

دیگر

آن زنگار پر آورد اذکار
باد امین نسخہ قبول اختیار

(۱) فضل احمد کبر و فضل خداست
(۲) ترجمہ کرد و سعی دانست

(۳) ہر تاریخ جہان تاب احسان

آسان گفت نخبۃ النوار

۱۳۳۱

دیگر سال طبع

فضل احمد نخبۃ تقریر
نقار گبان شدند تسخیر

(۱) آن حافظ بصفت الہی
(۲) اذکار نوخت چون بہ اردو

(۳) احسان ہے سال طبع ہاتف
خوش گفت تاثر المشاہدہ

مصرع سال طبع

چھپ گیا مصحف ابراہار تفقہ اکین

فقہ نثر تاریخ

روئے نوزانی

تواریخ از کار ابراہار و ترجمہ گلزار ابراہار از محمد عزیز الدین رخشانی انصاری چوہری

قطعہ تاریخ

سلف میں ہوا ہے مشائخ کافرقا
جو گلزار ابراہار تھا نام ادس کا
زبانِ عجم اُس کی آسان نہیں تھی
مضامین تھے مشکل عبارت ادق تھی
رہنمایاں اہلین میں دو برادر
ملی اتفاقاً وہ نہیں نقل اُس کی
اکثرین ترجمہ اس کا اردو زبان میں
مسلمان بھائی پڑھیں اور مجاہدین
اسی دھن میں اک روز یہ دونوں بھائی
سپردادن کے گلزار ابراہار کر کے
مرے قبلہ غلام پرو پیر باطن
اگر ان منزلت مولوی فضل احمد
اگرچہ مشاغل کی تھی اتنی کثرت
مگر عرض کی میں نے حضرت سلامت

سوانح میں ادن کے کوئی تذکرہ ہوتا
ہزار ادس کے مانند لبیل تھے شیدا
زبانِ عربی بڑی بلاغت میں طوبی
عذیم الوجہ ادس کا تھا اصل نسخا
خدیار خان اور الہیار خان جین
جسے دیکھ کر ادن کے دل میں یہ گورا
لطیف و سلیس و نفیس اور آسان
شریعت - طریقت - حقیقت کا رستا
لے میرے خال معقم سے آکر
کہا ترجمہ کیجئے آپ اس کا
حمیدہ خصال گرامی محاسن
وہ حافظ کلام اہل سی کے کیتا
ذمہ داری تھی اوں کو کسی وقت فرصت
مناسب نہیں اس سے انگار ہلا

یہ کانِ طریقت کے انمول جو ہر
 اٹھا دیجئے ان کے چہرے سے پردا
 سعادت یہ ہے حصہ ذاتِ سامی
 کرینگے اسے آپ ہی ختمِ اچھا
 ادھر خانِ ذی شان کا اصرار ہر دم
 اٹھایا تسلیمِ ترجمہ ادس کا لکھا
 اوغین جاننے والے ہی جانے ہیں
 کیا ترجمہ نادر و صاف و زیبا
 نصاحتِ سلاست کے سکے بٹھائے
 غلِ احنتِ احنت کا خوب اٹھا
 کرے گا تعجب پڑھے گا جو کوئی
 کہ کھینچ جائے اصلی مقاصد کا لٹھا
 خدائی کا جلوہ نمودار پائین
 قدیم وابد ہے وہی ذاتِ یکیتا
 کہ جب تک زمین و فلک کو بقا ہے
 کرے اس کی ہر ایک دل سے ثنا
 نہ تیرے سوا کچھ کسی سے ہو مطلب
 نظر میں ہو تو سر میں ہو تیرا سودا
 سبق ہمِ نقصوت کا پاتے ہیں اس سے
 مگر پہر ہی ثانی نہیں کوئی تیرا
 کرتا ریح ہو ترجمہ کی مسایان

یہ بحرِ حقیقت کے خوش آب موتی
 زمانہ چھپائے گا کب تک اب انکو
 خدا کا نہیں کام حکمت سے خالی
 نہیں قابلِ اس کام کے اور کوئی
 ادھر تھیں جزوِ خانیانِ میسر ہی ہوں
 بڑھایا یک بیک جو شِ خصالِ معظم
 جو دشواریاں ہوتی ہیں ترجمہ میں
 مگر حضرت **فضل** نے پہنچ تو یہ ہے
 وہ علمِ دلِ یاقوت کے جو ہر دکھائے
 مرے اہل علم و تصوف کو آئے
 مرا متہ نہیں داد و ن ترجمہ کی
 غرض ترجمہ کی تو ہے صرف اتنی
 بصیرت کہ جب ذاتِ وحدت کو دیکھیں
 نہ کیوں اپنی ہستی کو ہم پہنچ سمجھیں
 یہ اب خاتمہ پر خدا سے دعا ہے
 زمانہ میں یہ ترجمہ پاسِ شہرت
 یہ توفیق دے اپنے بندوں کو یا رب
 ترا ذکر لبِ بہتری منکر دل میں
 قبولیتِ عام دے ترجمہ کو
 مظاہرینِ جلوہ نما تیرے ہر سو
 بالآخر یہ کی منکر ہی میں بخشان

ملی مجھ کو امداد فیضِ بزرگان
 نیا نام اذکارِ اسرار نکلا

دیگر

وہ ہے اک تذکرہ خاصانِ حق کا
 بڑی دلکش بڑی دلچسپ و زیب
 جناب فضل خوش گو نے سراپا
 اک ایسا ترجمہ دیکھا نہ ہوگا

مقدس کیوں نہ ہو گلزارِ ابرار
 عبارت فارسی کی ہے سرا سر
 لباسِ ابد کا بنایا ہے ادس کو
 بس خوش ہون گے اس کے پڑھنے والے

ہوئی مجھ کو چونکہ سالِ رخشان
 تو شوقِ دل سے فکرِ شوق لکھا

رباعی

دل سے پڑھیں طالبانِ خاصانِ خدا
 تاریخ ہے گلستانِ خاصانِ خدا

یہ ترجمہ ہے نشانِ خاصانِ خدا
 ہر جہتہ سینِ عیسوی میں رخشان

رباعی

نایاب ہے یہ کتابِ خاصانِ خدا
 گلدستہ لاجواہرِ خاصانِ خدا

سب کے لئے واسطہ خاصانِ خدا
 نکلا ہے یہ سالِ طبعِ موزونِ رخشان

آئیہ قرآنی متضمن تاریخِ اذکارِ ابرار کہ مولوی اکبر حسن صاحب مجسٹریٹ

درجہ اول شہرِ مجید را در عالمِ خواب القاشدہ

ذِکْرُ مُبَارَکٍ اَنْزَلْنَاهُ

۱۳۲۶ھ

پانچ

زفین بک اسٹورز

042-7322408 لاہور

